# مُعْجَدُهُ الْمُعْجَدُهُ الْمُعِلَّالِحُمْ الْمُعْجَدُهُ الْمُعْجَدُهُ الْمُعْجَدُهُ الْمُعْجُدُهُ الْمُعْمِلُولُ الْمُعْجِدُهُ الْمُعْجِدُهُ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِ الْمُعْجِدُهُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْجِدُهُ الْمُعِمِ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعْمِلُ الْمُعِلَّ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِلَمُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعُمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِلُ الْمُعِمِ الْمُعِمِلُ الْمُعِمُ الْمُعُمِلُ الْمُعُمِلُ الْمُعُمُ الْمُعِمِلُ الْمُعُمِلُ الْمُ

مَوْسُوعَتَ لَغُوبَتَ حَدْيَتُ الْعَوْبَ مَوْسُوعَتَ لَغُوبَ الْعَوْبَ مَوْسُوعَتَ لَغُوبَ الْعَالَمُ الْعَالَ

للعتلامة اللُغوَى الشيخ المستدرضا عضو المجهم العشاية المدري بديشق

الجَلَّدُ ٱلْأُوَّلِ

دَارِمُكتَ بنهُ انحيًا هُ

بیروت ۱۳۷۷ ه ۱۹۵۸ م

معجم متن اللغة

# كليت الذار

إن الإنجازات الضخمة التي حققتها وتحققها دار مكتبة الحياة ، في حقل الترجمة والنشر ، لهي الآية الكبرى على فائق اهتام هذه الدار بالتراث العربي والإنتاج العلمي واللغوي ، اللذين تغنى بهما الثقافة العربية ، وتعتق بهما جذورها في نفوس أفراد الجيل الجديد .

وليس إقدام الدار على تحقيق طباعة متن اللغة ، ثم الوسيط والموجز ، إلا حلقة من سلسلة مشروعاتها الكبرى التي تتقدم بها إلى الرأي العام العربي الواعي ، راجية التأييد والتشجيع ، لتتمكن من متابعة جهودها في تعميق النتاج الثقافي العربي وتوسيعه .

والدار قبل هـذا كله ، تقدم على عملها ، متوكلة على الله ، راجية منه تعالى التوفيق والرعاية .

دار مكتبة الحياة

## تفي ير

أتى على العربية حين من الدهر طويل ، لملمت فيه أطرافها ، وسكنت خلاله إلى جهود جهابذتها الأولين ؛ ثم لم تجد من أبنائها من يكر س جهده أو بعضاً منه لنشر ما طوي منها في بطون الكتب وإحياء ما كاد يدرس من معالمها . لولا أن انفجرت في أواخر القرن التاسع عشر والنصف الأول من القرن العشرين، حماسة كانت راكدة، ورغبات أمست باردة ؛ فلم يلبث فريق من رواد البحث اللغوي الحديث ، تحت تأثير النهضة القومية ، وتوق أبناء العروبة إلى تجديد ما بلي أو كاد يبلى من تراثها ، حتى اندفع في تقييد أو ابدها وتجميع شواردها والنفريع عن أصولها ، مستنيراً وكاد يبلى من تراثها ، حاهداً في استيعاب ما تجدد من الفكر والصناعات ، مستنيراً عمطيات اللغة الأصلة وفلسفة تكوينها ، فأصاب من التوفيق ما تفاوت بتفاوت حظوظ أفراده ، من الثبات في العمل ، والسعة في الإدراك ، والقدرة على التمصيص .

ثم نشأت أثناه ذلك مجامع ومؤسسات ، ومجاحة في القاهرة ودمشق ؛ فكان في القاهرة مجمع دار العلوم والمجمع الملكي ، وكان في دمشق المجمع العلمي العربي ، تضاف إليها جهود أعلام في مصر وبلاد الشام ، من بينهم المغفور لهم الشيخ محمد عبده ، وأحمد تيمور ، والمرصفي ، ثم الأب أنستاس الكرملي وغيرهم من المتخصصين في دراسة اللغة العربية ، بمن لا تتسع هذه العجالة لذكر أعمالهم واستعراض مباحثهم.

كانت هذه المحاولات الأولية شهباً اخترقت ظلمات الليل، ومصابيح ألقت شعاعاً على جوانب خفية من اللغة العربية ذات إصالة بالغة . وقد دفعت المجمع العلمي العربي بدمشق إلى تكليف المغفور له العلامة الشيخ أحمد رضا خلال سنة ١٩٣٠ م (١٣٤٩ هـ) العمل على إعداد معجم مطول يجمع فيه ما تناثر من جواهر العربية في بطون المطولات اللغوية القديمة ، وإلحاق ما استحدث من الألفاظ والمصطلحات به ؛ فعل هذا ثقة منه بكفاءة الشيخ العلامة ، وقدرته الفائقة على الصبر في التمحيص ، والثبات في الجمع ، والعمق في الوعي اللغوي وإدراك أسرار العربية.

فما تردد المرحوم في النهوض لهذه المهمة ، ولا نكص عما هم به من هذا العمل الجليل . ثم

عكف على البحث والتنقيب مفنياً في التحصيل والتنسيق والجمع والوضع ، سنوات طويلة من حياته الدراسية ، معتمداً على المطولات اللغوية القديمة : كلسان العرب، والتاج، ومحكم ابن سيده ، وصحاح الجوهري ، وجمهرة ابن دريد ، ونهاية ابن الأثير ، وتهذيب الأزهري ، وأساس اللغة للزمخشري ، والمصباح المنير للفيومي .

ومضت سنوات طويلة أخرى اقتنص خلالها ما وضعه اللغويون المحدثون، أو صحح بعض ما وضعوه من كلمات مستحدثة للمعاني الجديدة ، مضيفاً إليها ما وضعه هو شخصيًا من الألفاظ ، نشرت في أعداد متتابعة من مجلة المجمع ، ذاكراً الكلمات العامية التي لها أساس صحيح ثم حرفتها العامة ، وما جرى على أسلات أقلام الكتّاب والأدباء وعم وشاع . وقد أفرد الكلمات العامية المحرفة في كتاب خاص سمّاه « ود العامي إلى الفصيح » وطبع في مطبعة العرفان بصيدا .

وفي سنة ١٩٤٧ تمت ملحمته الحالدة . فكان نتاج عمله تتويجاً لجهده المستمر وإخلاصه الذكي . ثم أعاد الكرة يصحح ويضبط مرة ومرات كثيرة حتى أصبح المعجم معداً للطبع والإخراج .

ثم ألحق بمعجمه المطول قاموسين آخرين : الوسيط من متن اللغة ، والموجز ، تسهيلًا على الطلاب والمبتدثين ، في الرجوع إلى مصدر مناسب لهم . وأفرد للكلمات المستحدثة للمعاني الجديدة كتاباً خاصاً سمّاه « التذكرة في الأسماء المنتخبة للمعاني المستحدثة . »

وكاد المجمع العلمي العربي يباشر طبع المعجم المطول الذي قدّمه المؤلف، رحمه الله، إليه تحت عنوان: متن اللغة ، بعد أن أرصد له في ميزانيته مبلغ « ٤٢٥٠٠ » ليرة سورية سنة ١٩٤٨ وحوّله إلى لجنة مؤلفة من الأساتذة: محمد كرد علي رئيساً ، وخليل مردم بك ، والأمير سعيد الجزائري، والشيخ عبد القادر المغربي، والدكتور جميل صليبا أعضاء ، لولا أن مرضاً ألم بالمؤلف فقعد به عن متابعة الاهتام بالطبع والإخراج ، بعد أن فجعه الدهر في الثامن من آذار ١٩٤٨ بولده البكر الدكتور محمد علي رضا ، وهو بعد في ميعان الصبا وبوادر الشباب . وبعد إبلاله من مرضه حالت الأحداث السياسية في سوريا العزيزة ، وما رافقها من انقلابات عسكرية ، دون تحقيق هذه الأمنية ؛ فاختفى المجمع واختفت معه مشاريعه ، ولم تبق منه غير الذكريات .

وفي السابع من تموز سنة ألف وتسمائة وثلاث وخبسين لبّى داعي ربه ، بعد أن ملأ حياته بصالح الأعمال ، وزو"د أمته بتراث لغوي خصب وجهود تطويرية قيّمة .

ومر"ت سنوات قليلة أخرى حالت فيها الظروف المادية دون مباشرة الإخراج والطبيع ، حتى قيض الله لهذه المهمة أحد المواطنين في الكويت الشقيقة ، رجلًا لم يخلُ حقل من حقول الحير في لبنان مجاصة من فيض يده وسماحة نفسه ، نمسك هنا عن ذكر اسمه عملًا بمشيئته ، والتلميع إليه

كما لا يخفى يغني عن التوضيح ، فتبرع بمبلغ عشرة آلاف ليرة لبنانية مؤازرة منه لهذا المشروع الطباعي الضغم . ثم تقدمت دار مكتبة الحياة في بيروت لحمل ما بقي من عبء إنجازه ، ثقة منها بعظيم فائدة المعجم والقاموسين وحليل آثارها كلها ، في نشر تراثنا اللغوي ، وتطويره والتمكين له في نفوس الناشئة والحقول الجامعية .

وقد تألفت لطبع هذه الآثار: متن اللغة ، والوسيط ، والموجز ، لجنة من الأساتذة : الشيخ سليان الظاهر ، الشيخ أحمد عارف الزين ، الدكتور عبر فروخ ، محمود صغي الدين ، الدكتور كال الحاج ، السيد محمد الحسن ، محمد جميل بيهم ، الدكتور نزار رضا ، رمضان لاوند ، مصطفى دمشقية ، غالب رضا ، محيى الحليل ، واضعة ثقتها المطلقة في العناية الإلهية ، مطمئنة إلى تشجيع الرأي العام وتأييده ، شاكرة للذين يشاركونها من ذوي الرأي والاختصاص في إخراج هذه الأسفار النفيسة ، جميل سعيهم وخالص جهودهم ، ذاكرة بالثناء العاطر مبادرة كثير من الإخوان المهاجرين في المهاجر الأفريقية والأميركية إلى تشجيعها على تحقيق هذه الحطوات المباركة ، وتأييد بعض المسؤولين في حكومات عربية شقيقة ، وفي لبنان ، راجية أن يجد القارى، والباحث والطالب ما هم في حاجة إليه من هذه الموسوعات المعدة للطبع ، والإخراج في أجمل حلة وأصع منهج وطريقة .



# ترحمة حيث في المؤلّفِ

نشأ المؤلف نشأة أترابه من أبناء مدينة النبطية الصغيرة الواقعة إلى الجنوب من لبنان . وقد ولد في اليوم الرابع من حزيران ١٨٧٧؟ ثم ألحقه والده سنة ١٨٧٨ بكتاب البلدة، فقرأ فيه القرآن وجو "ده ، كما أصول الحط . وفي سنة ١٨٨٠ رحل الطفل ، وهو بعد في الثامنة من عمره ، إلى قرية أنصار ، لطلب العلم فيها على يد العلامة السيد حسن إبراهيم ، فدرس فيها الصرف والنعو . حتى إذا قضى عشرين شهرا بين يدي أستاذه ، استدعاه والده ، بعد أن فقد علياً أكبر أبنائه ، ليتسلى به عن همومه . فأخذ الطفل يتردد في بلدته على مدرسة النبطية الرسمية ، متعلماً فيها مبادى الخاطم والجغرافيا ، كما واح مختلف إلى مجلس العلامة السيد نور الدين قارئاً عليه شرح الألفية لابن الناظم . ثم انقطع عن طلب العلم بعد أن توفي والده خلال عام ١٨٨٤ . ولم يصل ما انقطع من دراسته حتى شط إلى بلدته السيد محمد إبراهيم ، العالم الذي تميز بالحبرة ، والسعة في الأفق ، والشبول في المعرفة ، فلازمه وقرأ عليه علوم المعساني والمنطق والطبيعيات ، وتأثر بأستاذه تأثراً بالغاً في شغفه بالعلوم العصرية والدراسات الفلسفية . ولما لم تكن يومئذ مدارس تتبح له فرصة التزيد من هذه العلوم ، فقد اجتهد وسعه في المطالعة وتثقيف نفسه ، وبذل جهداً شديداً في اقتناء الكتب معلقاً عليها ، العلوم ، فقد اجتهد وسعه في المطالعة وتثقيف نفسه ، وبذل جهداً شديداً في اقتناء الكتب معلقاً عليها ، شاوحاً ما غمض منها ، مستعيناً عن يفوقه في المعرفة والدراية حتى أدى به ذلك إلى قصر البصر .

كان انتشار الجهل يؤلمه ، وفقدان المدارس في بلدته مجز في نفسه . فكأنه ، في إكثاره من المطالعة والدراسة ، مجاول أن يعوض عن الأميّة الشاملة التي أخنت بكلكلها على بلدته . وما كاد يبلغ السابعة عشرة من عمره حتى وضع ، مع فربق من إخوانه ، حجر الأساس لجمعية المقاصد الحيرية الإسلامية في النبطية ، مستهدفاً بها تأسيس مدرسة أو أكثر لتسهيل أسباب المعرفة أمام سكان بلدته . وقد استولى الأتراك على ممتلكات هذه الجمعية وألغوا وخصتها خلال الحرب العالمية الأولى ؛ ثم هدمت تلك الممتلكات . ولكنه أعاد الكرة بعد الحرب يؤازره إخوان له ، فاستعاد الجمعية قوءتها حتى أصبحت لها ممتلكات تقدر قيمتها اليوم عليون ليرة لبنانية .

وفي سنة ١٨٩١ قدم العلامـة السيد حسن يوسف مكي إلى النبطية ، وافتتح فيهـا مدرسة

الحميدية التي التحق بها المؤلف الشاب طالباً ومعلماً. فكان يلقي دروساً في النحو والصرف والمنطق والبيان على طلاب الصفوف الأولية ، ويتلقى ، بدوره من رئيس المدرسة ، دروساً في الفقه وأصوله وعلم الكلام والفقه الاستدلالي . ثم سافر إلى الحجاز لأداء فريضة الحج سنة ١٨٩٣ .

## حياته السياسية والعلمية

كان، وحمه الله، دائم التطلع إلى كل جديد، تدفعه رغبة شديدة في تغيير الأوضاع السيئة التي وجد عليها سكان بلدته بصورة خاصة، وأولئك الذين كانوا يعيشون في مختلف القرى والدساكر المحيطة بالبلدة. كل شيء كان يؤلمه: الفقر، والجهل، والتمسك الأعمى بالتقاليد، وسلطان الإقطاع العشائري، وتخلف الناس واستسلامهم للأغلال التي كانوا يرسفون بها فلا يكادون يتحركون. فأقبل على مقاومة هذه العلكل ما وسعته المقاومة، مستعيناً بالوسائل التي تهيأت له، وغم استغاله بتجارته، فتعاون مع إخوان له في تأسيس محافل أدبية وعلمية، وجمعيات سرية ذات أهداف سياسية، لم تلبث أن تهاوت جميعها بسبب طغيان النظام الإقطاعي، وعجز المواطنين عن إدراك حقيقة أهدافه. واكن محاولات كانت مسماراً، بل مسامير دقت في نعش هذا الإقطاع. ثم كرد هذه المحاولات وأعاد النظر في أساليبه، وبقي مجاهداً مناضلاً، وغم تقدم السن به، حتى آخر ننفس من أنفاس حياته.

ولما لم يجد في بلدته ما محقق له خطته بالسرعة التي يريدها ، التحق بالحركات التحريرية العربية ، واشترك في معترك السياسة العامة. فكان عضواً مسؤولاً في بعض الجمعيات السرية التي كانت تسعى إلى تحرير البلاد العربية من نير الحكم العثماني .

واكتشفت السلطات العثمانية الحلقات السرية لهذه الجمعيات أو أكثرها ، فكان المؤلف مع رضا بـك الصلح وولده رياض وعبد الكريم الحليـل وغيرهم من أفراد القافلة الأولى التي قدّمها السفاح جمـال باشا للمحـاكم العرفية في بلدة عاليه . ولكن الله سلّمه كما سلّم المرحومين رضا بك ورياضاً من حبل المشنقة .

ولما لم يجد ورفاقه ، بعد انسحاب الأتراك ، ما يحقق لهم « أهدافهم الوطنية » تابعوا نضالهم وقاوموا الانتداب الفرنسي مقاومة شديدة بالغة ، واشترك المؤلف في ثورة جبل عامل على الاحتلال الفرنسي سنة ١٩٢٠ ، فنكل به وأبعد عن بلده ، كجزء من خطة وضعها الاستعمار الفرنسي للقضاء على القائلين بالأمة العربية الواحدة ذات السيادة الكاملة التامة .

وقد مثل بلاده في عدة مؤتمرات سياسية وأدبية ، منها : مؤتمر الوحدة السورية ، ومؤتمر الساحل ، ومؤتمر بلودان ، ثم المؤتمر الإسلامي العام في القدس ، وانتخب عضواً فخرياً بلجنة دار الكتب في المسجد الأقصى ، وأخيراً مؤتمر بيت مري الثقافي الذي عقدته جامعة الدول العربية .

وفي اليوم الثامن عشر من شهر تشرين الاول سنة ١٩٢٠ قرر المجمع العلمي العربي بدمشق انتخاب صاحب الترجمة عضوا في المجمع . وكتب إليه ما نصه : « كتابي إليكم والمجمع في جلسته الثانين المنعقدة لاثني عشر يوماً خلت من شهر تشرين الاول سنة عشرين وتسعمائة وألف قد قرار انتخابكم عضو شرف لما يعهد فيكم من الكتابة في العلم والتمكن من آداب اللغة العربية التي نعد كم من فرسانها ، لما قمتم به من الحدمات الجائمي بلسانها ، ولذلك يرجو مجمعنا هذا ، الصغير بأعماله اليوم ، الكبير بآماله ، ان يصل بكم حبله ويشد بمعاضدتكم عضده ، وينير بنبراس المجاثكم سبله ، عسى ان يبلغ أمله وأمده . . . الخ ي .

وفي سنة ١٩٣٠ م (١٣٤٩ هـ) انتدبه المجمع العلمي العربي بدمشق لتأليف معجم يجمع فيه متن اللغة باختصار مفيد ، ويضم اليه ما وضعه مجمعا دمشق ومصر من الكلمات المنتخبة للمعاني المستحدثة ، وما دخل في الاستعمال وطرأ على اللغة زمن العباسيين والايوبيين ومن بعدهم . فتم له ذلك كله بعد جهد ونصب داما نحو ثماني عشرة سنة .

وخلاصة القول أنه كان للمؤلف أثر بارز، وكانت له مشاركات واسعة في مختلف وجوه النشاط السياسي والثقافي والاجتماعي، علا وقته كله بالتفكير والكتابة، فهو مناضل سياسي، وهو مؤلف وكاتب. نشر مشات المقالات في مختلف المجلات والجرائد، وعقد صداقات واسعة صحيحة مع رجال العلم والأدب والسياسة، فكانت له في القلوب منزلة الراعي الأربب والعالم الثقة.

## مؤلفاته

طبع منها:

رسالة الحط ، هداية المتعلمين ، الدروس الفقهية ، ود العامي إلى الفصيح .

## قيد الطبع:

معجم متن اللغة .

#### المخطوطة :

معجم الوسيط ، المعجم الموجز ، التذكرة في الأسماء المنتخبة للمعاني المستحدثة . كتاب الوافي بالكفاية والعمدة .

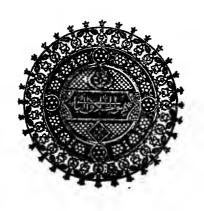
أما مقالاته اللغوية والعلمية والأدبية والسياسية والتاريخية وقصائده الشعرية ، فما تزال متفرقة في بطون المجلات والجرائد من مثل مجلة المقتطف بمصر ، ومجلة المجمع العلمي العربي بدمشق، ومجلة الكلية، ومجلة المقتبس، ومجلة العرفان بصيدا، وجريدة جبل عامل بالنبطية وغيرها.

#### وفاته:

فجع المؤلف سنة ١٩٤٨ بوفاة أكبر ابنائه وأقربهم إليه ، الدكتور محمد علي رضا ، وهو في شرخ شبابه وميعة صباه ، فأصابه من هذه الكارثة شر كثير طرحه في فراش المرض سنتين ونيفاً صور وخلالها آلامه، في قصائد شعرية مختلفة . وفي ليلة السابع من تموز ١٩٥٣ لبّى داعي ربه بعد حياة حافلة بالنشاط المستمر والتضعيات الجلى .

لقد كان رحمه الله وائد نهضة ، ومعلم جيل، ومدماكاً من مداميك التقدمية في جبل عامل ، مسقط وأسه ، وملعب طفولته .

اللحنة



# مقترمته المؤلّفِ ‹مؤلداللغت ›

#### نشأة اللفات وطوائفها

اللغة ﴿ فَعُلَّة ﴾ بضم الفاء ؛ قال الجوهري : أصلها لَغَيْ أَو لَغُو ' ، والهاء عوض . وزاد أبو البقاء : ومصدر اللَّغو وهو الطرح ، فالكلام لكثرة الحاجة إليه يرمى به ، وحُذفت الواو تخفيفاً . جمعُه لنُغات ، ولنُغون ، ولنُغى ً ، والفعل لَغَا يَلَنْغُو لَغُواً إِذَا تَكُلم ؛ أَو من لَغِيَ بِهِ لَغَا « كَرَّضِي َ » إذا لهج به .

وقمال الراغب : لَغِيَ بَكذا إذا لهج بِ ، ولهج العصفور بِلِمَغَاه أي بصوته . ومنه قيل الكلام الذي يلهج به فرقة " فرقة " : لـُغَة .

وفي المصباح: لَغِيَ بِالأَمرِ يَلْغَى ، من باب « تعب » : لهج به . وفي الأساس : « لغوت بكذا : لفظت به وتكامت. وإذا اردت أن تسمع من الأعراب فاستلفهم واستنطقهم. ومنه اللغة. » وجاء في لسان العرب: « اللغة اللَّسْنُ ، وحدُّها أَنها أَصوات يعبِّر بها كل قوم عن أَغراضهم، وهي « فَعُلْلَة " » من لَغَوَّت أَي تكاسَّن . »

#### الحاجة الى اللغة

الإنسان أرقى أنواع الحيوان وأوسعها إدراكاً . وبسعة إدراكه كثرت حاجاته كثرة لا يستطيع معها الاستقلال بها وحده ، فاحتاج إلى التعاون مع بني نوعه. لكن هذا التعاون يحتاج إلى تفاهم ، وإلى أن يعرف كل من المتعاونين ما عند الآخر ، وإلا تعذار العمل . فهو بذلك محتاج إلى واسطة للتقاهم ، وقد منحه الله قوة النطق . وهو أخصر طريق للإفهام وأوفاه بالمراد ، فلم لا يكون به وفاء الحاجة ?

الحقت هذه المقدمة الطويلة بالمجم لانها تمثل القواعد النظرية التي صدر عنها المؤلف رحمه الله في إخراج معجمه . وهي
تساعد الباحث على تتبم خطواته في مختلف مراحل تأليفه ــ اللجنة .

## كيف تكلم الإنسان?

قلنا: إن الانسان باتساع إدراكه احتاج إلى التعاون ، فاحتاج من ثم الى اللغة ؛ ولا ديب في أن اتساع المدارك كان يتدرج بتدرج النمو فيها ، فيكون احتياج اللغة بطريق التدرج أيضاً . وبعد أن كان التفاهم بالإشارات ثم بالمقاطع الصوتية القليلة ، أصبح بمقاطع أكثر لحاجات أكثر ؟ وهكذا إلى أن نمت اللغة بنمو الإدراك وتكاثر الحاجة ، وكثيفت المقاطع حروفاً أمكن حصرها ، فكان منها اللغة .

# هل أُم اللغات واحدة ?

إذا ساغ لنا أن نسمي ما تفاهم به الانسان الاول من المقاطع البسيطة والالفاظ القليلة لغة ، صح لنا أن نقول : إن أم اللغات واحدة كما اتفق عليه الجمهود . وهذا القول مبني على وحدة أصل النوع ، ثم تفرعت اللغات بتفرق الناس واختلاف أحوالهم ، وبنسبة التغيّر والتبدل الطادى ، مع تشتت الحال والدياد .

كانت اللغة التي نسميها أم اللغات بسيطة جداً، خاضعة كثيراً لسنة التغيير والتبديل والتحريف والاستنباط الجديد ، مع اختلاف العادات والمعايش وسائر الاحوال .

وربما أنكر السامع بادى وذي بده ، ولاول وهلة ، أن اللغة الصينية مثلًا هي أخت اللغة العربية ، أي أن أمهما الاولى واحدة وأنهما من أصل واحد ، مع ما بينهما من الفروق الكثيرة والبون الشاسع الذي يستبعد معه العقل أن يسلتم باتحاد الاصل . ولكن التوغل في قدم افتراق الألسن ، وشدة تأثير الزمان والمكان في تكييف اللغة ولا سيا في لغة ليست بذات أصول وقواعد مسكها عن التهور في التغيير والتبديل – كل ذلك يجعل الاختلاف في بنات الاصل الواحد إلى هذا الحد ، غير مستحيل عادة ...

وقد أثبت الماجور «كوندر ، في مقال قرأه في جمعية فيكتوريا الفلسفية ، أن الأصول في اللغات الآريّة والساميّة والمغوليّة ، وفي اللغتين القديمتين الأكتديّة والمصرية ، كلها متشابهة، تدل على أصل واحد ، وأتى باربعة آلاف كلمة من هذه اللغات لإظهار المشابهة .

## من هو واضع اللغة الأُولى ?

ترى الطفل أول ما يلغى ويتحرك لسانه بالكلام يكون ذلك منه بالحروف السهلة على النطق ، فاذا أدرك الأشياء أخذ يطلق عليها من هذه الحروف ما لا يخلو من مناسبة مع اسمها الموضوع لها في اللغة التي فتُتق عليها سمعهُ ، فاذا اتسع إدراكه وانطلق لسانه بالحروف الأخرى ،

١ المقتطف م : ١٧ ص : ٦٤ ٠

قلد من هم حواليه بما يسبعه منهم من إطلاق الألفاظ على معانيها ؛ وهو في ذلك ينتقل في كلامه من لغنو الأطفال، إلى لثغة الوليد، إلى تمرين الصي ، ثم إلى لهجة العشيرة ، فتهذيب المدرسة . وهكذا تلقن اللغة . ولا أحسب أن في هذا جدالاً يعتد به ، ولو فرض وجوده فهو بلا ثمرة ، وإنما الكلام في الأصل الذي نشأت منه هذه الألفاظ التي فتق عليها سمع الصي حتى أصبحت لغة " يأخذها الوليد بالتقليد . وقد ذهب علماء اللغات قدعا وحديثاً في أصل الوضع مذاهب شتى ، فقال بعضهم بالوحي والإلهام .

## اللفة من وحي الله و إلهامه :

قالوا: إن اللغة تعليم من الله علم آدم ، وفسروا الآية: «وَعَلَمْ آدَمَ الأَسْمَاةَ كُلُمّا » بأنها هذه الاسماء التي يتعارفها الناس. رووا ذلك عن ابن عباس ، وزادوا فقالوا: إن الأسماء التي تعلمها آدم هي اسماء جميع المخلوقات بجميع اللغات ، فكان آدم وولده يتكلمون بها إلى أن تفرق ولده في الدنيا. وعلق كل فريق بلغة من تلك اللغات، فغلبت عليه واضمحل عنه مساسواها لبعد عهده بها . وأراد بالأسماء هنا اللغة كلمّها: أسماءها وأفعالها وحروفها على التغليب ، لأن الأسماء ركن في الكلام لا يمكن خلو جملة من جُمله عنها ، فصح ، والحال هذه ، إطلاقها عليها بخلاف الفعل إذ يجوز خلو "الجمل عنه .

وعلى هذا المذهب تكون اللغة' محصورة ً في ما علمه الله 'آدم من اللغات ، فلا تغيير ولا تبديل فيها ، بل هي على ما تكلم به أبو البشر بلا تحريف آخر الدهر. وهذا معنى قولهم: إن اللغات توقيفة لا تتعدى ما ورد .

والظاهر أن ناموس التغير والتبدل لم يخطر لأصحاب هذا المذهب ببال . فحسبوا أن اللغة باقية على وضعها الأول الذي تعلمه آدم في كل لغة من اللغات ، وانتقلت متوزعة بين أبنائه كما كان ألقاها هو .

#### مذهب ابن فارس:

وقال أبو الحسين أحمد بن فارس ، في كتابه « فقه اللغة » المعروف بالصاحبي : « والدليل على صحة ما نذهب إليه من التوقيف ، إجماع العلماء على الاحتجاج بلغة القوم في المختلفون فيه أو يتفقون عليه ، ثم احتجاجهم بأشعارهم . ولو كانت اللغة مواضعة واصطلاحاً ، لم يكن أولئك بالاحتجاج بأولى منا لو اصطلحنا على لغة ، اليوم ، ولا فرق. ولعل ظاناً يظن أن اللغة التي دللنا على أنها توقيفية إنما جاءت جملة واحدة ، وفي زمن واحد ، وليس الامر كذلك ، بل وقف الله آدم ، عليه السلام ، على ما شاء أن يعلمه إياه بما احتاج إلى علمه في زمانه وانتشر من ذلك ما شاء الله ،

ثم علم بعد آدم من عرب الانبياء ، صلوات الله عليهم ، نبياً نبياً ، ما شاء أن يعلمه حتى انتهى الامر إلى نبينا محمد ، صلى الله عليه وآله وسلم ، فآتاه الله عز وجل من ذلك ما لم يؤتِهِ أحداً قبله ، تماماً على ما أحسنه من اللغة المتقدمة . ثم قر" الامر قراره فلم نعلم لغة بعده حدثت . اه »

ثم قال: « وقد كان في الصحابة، رضوان الله عليهم، وهم البلغاء الفصحاء ، من النظر في العلوم الشريفة ما لا خفاء به، وما علمناهم اصطلحوا على اختراع لغة أو إحداث لفظة لم تتقدمهم . ومعلوم أن حوادث العالم لا تنقضي إلا بانقضائه ، ولا تزول إلا بزواله ، وفي ذلك دليل على صحة ما ذهبنا إليه من هذا الباب . اه »

#### الرد على هذا المذهب:

يظهر أن أبا الحسين بن فارس يخص بحثه باللغة العربية فيقول: إنها جاءت بالوحي والإلهام إلى الأنبياء من أبناء العرب ، من آدم إلى خاتم الأنبياء ، صلعم ، وإنها كانت تأتي على قدر الحاجة من طريقهم فقط . ولكنها تثبت كما أتت وكما نصوا عليه . ويقول بنفي المواضعة والاصطلاح ، ثم أورد دليله على ذلك .

أما حصر بحثه في اللغة العربية فلأنها مدار البحث في كتابه . وأما الوحي والإلهام ، وأنه كان يأتي على قدر الحاجة فلا نعرف له دليلًا بما جاء به على صحته . ولم نجد في تعاليم نبي من الأنبياء بما وصل إلينا منها ما يدل على شيء من ذلك ، فهي إذاً دعوى بلا دليل .

والدعاوى ، ما لم تقيموا عليها بيتنات ، أبناؤها أدعياء

وأما نفيه المواضعة والاصطلاح فله رأيه ، وكثير غيره نفوه ، ولكن مــا أورده من الدليل لا ينهض بالمراد ، وليس فيه قوة ولا شبه قوة تؤيد إنكاره هذا لها .

وما كان إجماع العلماء على الاحتجاج بلغة القوم ليمنع من كونها مواضعة واصطلاحاً ، بل يصح لنا الاحتجاج بكلامهم على هذا التقدير كما نحتج في أصل أو قاعدة من أصول العلم وقواعده بكلام الأثمة في ذلك العلم . فكما يصح لنا الاحتجاج هناك مع كونه اصطلاحاً اصطلحوا عليه ، يصح لنا الاحتجاج هنا مع كونها كذلك لا فرق . وكما لا يصح لنا أن نجعل موضوعات وأصولاً يصح لنا الاحتجاج هنا مع كونها كذلك لا فرق . وكما لا يصح لنا أن نجعل موضوعات وأصولاً جديدة في أصول العلم المصطلح عليها لئلا تقع الفوضى في الوضع ، كذلك لا يصح لنا وضع أسماء لما وضعوا له ، ليكون لنا مثل حالهم من حق الاحتجاج بكلامهم .

ثم إننا إذا اصطلحنا على لغة اليوم ، كما قال ابن فارس ، فهل يكون اصطلاحنا هـذا هو من تلك اللغة ? \_ والمفروض أنه مغاير لاصطلاحهم \_ أو هو إحداث لغة جديدة ?

لا حاجة إلى القول ، بأن ما نصطلح عليه هو غير تلك اللغة المصطلح عليها قبلنا ، والتي نريد الاحتجاج لها كما هو المفروض ؛ لأن اصطلاحنا الجديد إن لم يكن غير المصطلح القديم ، كان نفسه أو مماثلًا له ، فيكون اصطلاحنا على هذا تحصلًا للحاصل ولا فائدة منه . فكيف لا يكونون أولى منا ? وأين مكان الأولوية لوضعنا الجديد ? ولو صح لكل متكلم أن يقول : أنا اصطلحت وأنا وضعت ، لكانت الفوضى بعينها ، وهل الفوضى غير ذلك ؟

أما إحداث الألفاظ الجديدة ، فإن كان لمعان جديدة طارئة على اللغة لم تكن قبل ، فهو صحيح لا غبار عليه ، ولا يجوز أن يكون مثله محظوراً . والمعاني تتجدد على مرور الزمن بتجدد حوادث العالم ، وابن فارس نفسه يقول : « إن حوادث العالم لا تنقضي إلاّ بانقضائه ولا تزول إلاً بزواله . »

وإن كان إحداثها لمعان ليست طارئة بل لها مستيات في اللغة وأسماء ، فإن كان لزيادة في المعنى أو نقصان ، أو لنكتة سأثغة أو لمقتضيات أخر فلا بأس ، ولا يعارض ذلك الوضع القديم ؛ وإن كان ليس لشيء من ذلك بل لشهوة الوضع وحب التفنن فيه وإظهار الحذق ، فهو لزوم ما لا يلزم ، وهو غير مرغوب فيه بل هو بما يرغب عنه .

## اللغة مواضعة واصطلاح :

قال ابن جني في الحصائص: « إن أكثر أهل النظر على أن أصل اللغة إنما هو تواضع واصطلاح لا وحي وتوقيف . وذلك بأن يجتمع حكيان أو ثلاثة فصاعداً بحتـاجون إلى الإبانة عن الأشياء والمعلومات فيضعون لكل سمة لفظاً إذا 'ذكر عرف به مسمّاه » . ثم قال : « ولا بد لأولها من أن يكون تواضعاً بالمشاهدة والإيماء . »

الظاهر أن هذا القول كسابقه لا يعترف بتطور اللغة ، والظاهر أيضاً ، أن القائلين به يريدون أصل كل اللغات بدليل قول ابن جني ": « ولا بد لا ولها من أن يكون تواضعاً بالمشاهدة والإيماء وإن الحكماء يجتمعون ليضعوا بطريق المشاهدة والإيماء أسماء لمسميات . فهؤ لاء الحكماء ، إما أن يكونوا ليسوا بذوي لغة أصلاكما هو الظاهر ، فلا أعلم ، بل لا أتصور كيف يفي الإيماء بحاجاتهم في مثل اجتاعهم هذا ، المنعقد لوضع ألفاظ ثابتة على الدهر ، للغة لا تتغير ، ولا تتبدل ، ولا تتحرق ، مثل اجتاعهم هذا ، المنعقد لوضع ألفاظ ثابتة على الدهر ، للغة لا تتغير ، ولا تتبدل ، ولا تتحرف ، وهم ليسوا بأصحاب لغة ؛ ولا كيف كانوا حكماء واضعين وليس لهم لغة تصل بهم إلى الحكمة ليكونوا فيها بهذه المرتبة التي لا يبلغها أحد بغير التعلم . والعلم ينحصر بالفهم الذي لا يكاد يتم على الوجه الأوفى أو الوافي على الأقل بغير مطارحة الكلام المتوقفة على معرفة اللغة . وإما أن يكون هؤ لاء الحكماء أولى لغة على سابقة واجتمعوا لإحداث لغة جديدة ، فلا إخال أن الباحثين عن أصل هؤلاء الحكماء أولى لغة سابقة واجتمعوا لإحداث لغة جديدة ، فلا إخال أن الباحثين عن أصل

اللغات يريدونه . ثم لا أعلم ما الفائدة لقوم أولي لغة صالحة للتفاهم ، يجتمعون لإحداث لغة جد على الغتهم ، الأ إذا كانوا يريدون تهذيب اللغة والتوسع فيها بوضع ألفاظ لمعان طارئة بجوادث الزمن كما تفعل المجامع اللغوية اليوم . فهم إذاً على هذا ليسوا بواضعين ، وإنما هم مهذّبون ، وهو غير مراد في هذا البحث .

#### اللغة أصوات طبيعية عامة :

قال ابن جني : « وذهب بعضهم إلى أَن أَصل اللغات كلهـا إنما هو الأَصوات المسموعة كحنين الربح ، ودوي الرعد ، وخرير الماء ، وشحيج الحمار ، ونغيق الغراب ، وصهيل الفرس ، ونزيب الظبي ، ونحو ذلك ، ثم ولدت اللغات من ذلك فيا بعد » . قــال : « وهذا عندي وجه صالح ومذهب مقتبل . »

أو ليس بغريب أن نسمع من مثل ابن جني هذا القول ، المبني على إعمال الفكر المجرد دون تقيد بتقاليد سابقة ، فكان في ذلك على غير سنن الكثير من علماء عصره ? وإنه لم يرض أن يكون القول بالإلهام والوحي قولاً برأسه ، بل صرفه بالتأويل المقبول إلى غير ما حملوه عليه فقال : « إن أبا علي قال لي يوماً : هي من عند الله ، واحتج بقوله تعالى : « وعكم آدم الأسماء كلها . » وهذا لا يتناول موضع الحلاف لأنه قد يجوز أن يكون تأويله : أقدر آدم على أن واضع عليها ، وهذا المعنى من عند الله لا محالة ، فإذا كان ذلك غير مستنكر سقط الاستدلال . »

وهذا المذهب قال به جماعة من المتأخرين مثل «آدم سبيث » و« دوكلد ستيورت » وننقل عنهم : أن الإنسان كان يعبّر عما في ضميره بالإشارات والحركات حتى تكاثرت ، فجعل يحكي الأصوات التي يسمعها ، فكان إذا أراد أن يشير إلى الغراب قال : غاق ، ولما وجد حكاية الأصوات هذه تفي بالمقصود اعتمد عليها فحصلت منها أصوات اللغة ؛ ثم طرأ عليها التركيب والنحت والحذف والتغيير وما شاكل ، فتألفت سائر ألفاظ اللغة عن كل خاطر يخطر في النفس .

#### مذهب ابن جني :

لكن ابن جني لم يمض في الجزم بترجيحه هذا الرأي على غيره ، بل تردد فقال : « وأعلم أنني ، على تقادم الوقت ، دائم التنقير والبحث عن هذا الموضوع ، فأجد الدواعي والحوالج قائمة التجاذب لي، مختلفة جهات التغو ل على فكري ، وذلك لأنني تأملت حال هذه اللغة الشريفة الكريمة اللطيفة ، فوجدت فيها من الحكمة والدقة والإرهاب والرقة ما ملك علي جانب الفكر ، فعرضت

۱ المقتطف : م ۲ ص : ۹۹ .

صحة ما وفقوا لتقديمه منه ولطف ما أسعدوا ، وانضاف إلى ذلك وارد الأخبار الماثورة بأنها من عند الله ، فقوي في نفسي اعتقاد كونها توفيقاً من الله سبحانه وأنها وحي. ثم أقول في ضد هذا انه كما وقع لأصحابها ولنا ، وتنبهوا وتنبهنا على تأمل الحكمة الرائعة الباهرة ، كذلك ، لا ننكر أن يكون الله قد خلق قبلنا ، وإن بعد مداه عنا ، من كان ألطف منا أذهاناً وأسرع خواطر وأجرأ جناناً ... فأقف بين الحلتين حسيراً وأكاثرهما فأنكفيء مكثوراً . وإن خطر خاطر بعد يعلق الكف بإحدى الجهتين ويكفها عن صاحبتها قلنا به . »

## اللغة من الأصوات الطبيعية للإنسان :

وقالوا في نفي القول المتقدم وإثبات ما يريدون: إن الإنسان الذي هو أرقى الحيوانات أجدر أن لا يقلد العجماوات ، مع أن له أصواتاً خاصة طبيعية تعرض له عند تقلتب حالاته ، فله العويل في البكاء ، والقهقهة في الفرح ، وآخ في الألم ، وآه عند التوجع ، وأو و عند التضجر ، وأشباه ذلك ، أفلا تكون هذه الأصوات الطبيعية أصل اللغات ؟

## ــ ما قيل في هذين القو لين :

وقيل فيهما: إنه لو كانت اللغات مشتقة من هذا أو ذاك ، لكان الشّبه بين الأصوات والمسميات حاصلًا ، مع أن التباين واضح بحيث يعسر رد أحدهما إلى الآخر . وأي مناسبة بين نزيب الظبي واسمه ، وبين عواء الكلب واسمه ، وبين « آخ » الصادر عن الألم وكلمة ألم الموضوعة له . وقد علم أنه بزيادة تحليل الألفاظ وتجريد الأصول ، يقل عدد الكلمات المحكية حتى لا يبقى ديب في أن " الأصول ليست منها .

## رد مُكُنُسُ مُللُّو على المذهبين :

ورد مكس مُللَر على المذهبين: ه بأن حكاية الأصوات إن استعملها المتكلم عندما تعوزه الحاجة إلى الكلام، إنما يريد بها جزئياً مشخصاً ، لأنها تحل محل الإشارة التي تتخصص بالدلالة على الجزئي دون الكلي . فإذا قلتد الهر بالمواء وهو يريد الإشارة إلى هر خاص ، فهو إنما يريد هذا الجزئي ، ثم اطلقه على كل هر لعدم الفارق عنده بين هذا الجزئي وكلتيه . ولكن الصحيح أن الجزئيات . »

## اللغة صوت طبيعي لقوة في الدماغ:

ثم قال مكس مللـَر : « إن لكل جسم من الأجسام صوتاً خاصاً به إذا قـُر ع ظهر هـذا الصوت متميزاً عن غيره . فللذهب مثلًا رنة غير رنة الفضة ، وهكذا الحديد والخزف والحشب ،

فلكل منها غير ما لصاحبه . وفي الإيسان قوة من شأنها التعبير عبا في ضميره بكامات ملفوظ فكان الفكر أول ما يجول في دماغه ، كأنه يقرع تلك القوة فتصوت بألفاظ يُفهم الفكر منها . وهذه الألفاظ هي أصول اللغة ، ثم تقلبت عليها أطوار التعبير والتركيب فتألفت مفردات اللغة . ولما تم الاستنباط درج عليها الاستعمال ولم يبق لهذه القوة من حاجة ، فأهملت وتضعضعت ولم تعد تنص " ، كما يضعف البصر والسمع لقلة الاستعمال . »

في هذا الرأي نظر ، وذلك لأن خلاصة ما فهمته من هذا المذهب أمران :

الأول: قرع الفكر عنـ حولانه لتلك القوَّة ، وأنه صوت طبيعي لهـ كرنـَّة الذهب إذا قرع. فالصوت لازم طبعـ لهذه القوة عنـ د جولان الفكر ، ويُفهم الفكر ُ من هـذا الصوت ، وهذه هي أصول اللغة .

الثاني: انه بعد أن تم استنباط الأصول من هذا الصوت الطبيعي قلَّ قرع الفكر لهذه القوَّة، فأهملت فلم تعد تنص لقلَّة الاستعمال، وإذا كان هذا الصوت نتيجة طبيعية لجولان الفكر كان غير اختياري، لأنَّ ما يكون بالطبع لا مجال فيه للاختيار.

لكنّا لا نعلم كيف مجصل الإهمال للقو"ة حتى يقل قرع الفكر لها، مع أن الفكر في الإنسان لا يسكن في نوم ولا يقظة ، فهو دائم الجولان فيكون دائم القرع . وهذا حكم اللازم الطبيعي وإلا لم يكن لازماً ، فتكون هذه الأصوات دائمة ما دام القرع ، لأنه عِلمة لها ، فتكون دائمة ما دام الفكر . والفكر دائم ، فهي دائمة . فمن أين أتى هذا الإهمال ?

نعم إن استنباط الألفاظ الأصول يقليِّل المبالاة بالأصوات المذكورة، ولكنه لا يضعفها لأنه نتيجة طبيعية للفكر . والفكر مستعمل داعًاً فكيف يتأتى الإهمال فالضعف ? فإذا هي غير مهملة فلا تضعف فلا تفقد . ولكن الواقع المحسوس به انها مفقودة ولا دليل على وجودها سوى : الحدّ س والافتراض ، وهما غير الحِس والوجود ، فلا يرويان غلة ولا يؤيدان دعوى .

#### خير ما يقال في أصل اللغة :

وهو الذي يمكن أن يستقر عليه الرأي من تلك الاقوال ومن القياس على الأشباه والنظائر . إن اللغة نشأت متدرجة من إيماء وإشارات إلى مقاطع صوتية على أبسط ما تكون ، وفيها تقليد وحكايات للأصوات الطارئة على سمع الانسان ، طبيعية كانت أو غير طبيعية ، مختلفة باختلاف المناسبات الطبيعية أو المرتجلة من القوة والضعف ، والقرب والبعد. وكان للبيئة والزمان والأحوال

العارضة تأثيرها الفعال، فكان التشتّت والتشعّب. وازداد بطول المدة، وبعد الاتصال بين الفروع والأصول، حتى ضعفت دلائل الاتصال وازدادت ضعفاً على تطاول العهد.

#### ونستدل على ذلك :

أو "لا : إننا نجد الطفل قبل أن يفهم اللغة يحاول إطلاق الاسماء للدلالة على مسمياتها ولا علم له عا وُضع لها من الاسماء ، فيسميها بالمقاطع المشابهة لأصواتها كما يطلق على البقر اسم « النع " » وعلى الجمل اسم « الهُب " » وعلى الكاب اسم « العو " » أو « التوتو » « من الصوت الذي يدعى به – تي تي – » وعلى المعزى « المآء » – «بالمد " » – وعلى ما يخيفه من غول ونحوه « الهُم " » وما هي إلا أشاه أصوات هذه المسميات .

فلم لا نقول في الانسان أول عهده بالكلام مثل هذا أو ما يقرب منه ?

ثانياً : إذا أُغلق على المستدل باب الدليل الحسي في أمر يريد الاستدلال له ، صح له المصير إلى التمثيل والقياس بالاشباه والنظائر . وهذا الرأي يجري فيه قياس التمثيل بتطور الكتابة التي هي أقرب شيء إلى التكام من حيث الغاية . وقد دلت الآثار دلالة يجس بها على تطورها فنتول :

أثبت الباحثون ودلثت الآثار على أن الكتابة بدأت بتصوير الوقائع ثم اتسعت الحال وكثرت الحاجة إلى الكتابة ، فأصبح تصوير الوقائع أمراً عسيراً لا يفي بالحاجة ، فصنفت المقاطع الصوتية وكانت حروفاً تتدرّج مخارجها من أقصى الحلق إلى الشفتين ، وجُعل لكل حرف صورة ، فبعد أن كانت تصور صورة الجمل للدلالة على معناه ، أصبحت الصورة رمزاً لمقطع الجم الذي هو أول حروفه ، ثم اتسعت الحاجة فاختصرت رسوم الكتابة ، وأصبحت صورة رأس الجمل للدلالة على مقطع الجم ، ثم تقدمت الكتابة واتسعت صورها ، واختلف باختلاف الزمان والمكان وتصاريف الاحوال ، فتغيرت عن وضعها ، وتباينت صورها باختلاف الشعوب وتفر قها واختلاف عاداتها . فكما أثبت الباحثون في الكتابة ، نقول في اللغة أيضاً : إنها بدأت طبيعية مجكاية الاصوات ، للدلالة على ما تصدر منه بما له صوت مثل : قط للقطع ، وهف لمبوب الربح ، والصهيل والنهيق والاطبط . . أو مجكاية ما يناسبها ، بما ليس له صوت . . أو بإحداث مقاطع صوتية مرتجلة ، من غير تعمل ، قالها بعض فتعم آخرون سمعوه ، فشاعت فاستقر ت .

ثم إنه كان للإنسان أصوات تدل على حالات النفس: فللجوع والعطش وللنجدة وللحرب وللسرور وللحزن ولغيرها مقاطع أو أصوات شبه المقاطع تدل عليها، فأشبه هذا تصوير الوقائع في الكتابة أى أنه كان على البساطة الفطرية.

ثم اتسعت الحال باتساع الحاجة ، فاحتاج الإنسان ، مع اتساع تمدنه ، إلى زيادة ٍ في التفاهم مع

إخوانه ومعاشريه . ولكن هذه المقاطع التي صيغت له على البساطة الفطرية لا تقوم بالحاجة ولا تفي بالغرض ، فعمد إلى التوسع ؛ فربما تركتب المعنى أمامه ، فركتب المقاطع الد الة على جزأيه تركيباً مزجياً ، ثم شذ بها بالنحت ، فخرجت كلمة جديدة ، كما قالوا في « أجنتك فعلت » أي من أجل أنك فعلت . وقالوا : « بَر قل بوقلة " ، بمعنى : كذب . » \_ قال الحليل : إنه من قولهم : برق لا مطر معه \_ وقالوا : « حَبْر م ت : أي اتخذ حب الرمان . » وكما في : بسمل ، وحوقل ، وجعفل ، وطلبق ، وكثير أمثال ذلك ؛ فأشبه هذا الانتقال في الكتابة من دلالة الصور على الوقائع إلى جعلها دمزاً لمقطع حرفي .

وربما عرض للإنسان معنى يقرب من بعض المعاني التي لها مقاطع صوتية ، فدل عليها بما يقرب من ذلك المقطع مع شيء من تحريف أو تبديل كما في : « درأ وطلع » أو تقديم وتأخير كما في : « جذب وجبذ » ؛ وربما أطلق الكلمة على غير معناها لمناسبة أو شبه مناسبة أو لأدنى ملابسة ، ثم يشيع هذا الإطلاق فيصبح وضعاً مستقلاً . وحيث أنهم لم يشترطوا في أصل الوضع قوة المناسبة ، وقرب المعنى من اللفظ ، اتسع نطاق إطلاق الالفاظ على المعاني بادى وبدء ، فاتسعت اللغة واختلف الزمان والمكان ، وطال المدى ، وتعددت الشعوب ، فاختلفت جهات الاستعمال : فكانت اللغات القريبة التناسب والبعيدة فيه ، كما كان ذلك في الكتابة وتنوعها .

#### التسامح في رعاية المناسبة عند الوضع:

أما أن إطلاق اللفظ على المعنى أول وضعه وكونه يصح لأقل مناسبة ، فلا أحسب أحداً يسلم به. وما أشبه الانسان الاول \_ وقد احتاج إلى ألفاظ لمعان يريدها ثم لم يجدها ، فتناول ما تيسرت له معرفته ، وإن كانت فيه نفحة من الملابسة \_ ما أشبهه بالطفل الذي يرى الاشياء أمامه ولا يعرف أسماءها ، فيختار لها من مخزون ذهنه الصغير اللفظ الذي ينطلق به لسانه ، فيطلقه عليه. وقد رأيت بعض الأطفال الصغار لأول عهده بالكلام يسمي العصا « توتو » لأنه أول ما رآها مضروباً بها الكلب، فكان هذا الاسم مخزوناً في ذهنه فأطلقه على العصا لانه رآها وهو يُضرَب بها.

وأذكر بمياكنت فرأته أن بعض القبائل البادية ، كانت تدل على الكاب بسحب السّبّابة والوسطى من الأصابع على الارض منفرجتين ، لانهم كانوا وقت ارتحالهم يلقون عَمَد البيوت على أعناق الكلاب مقرونة عمودين عمودين ، فتجرّها هذه إلى حيث ينزلون . وإذا واجعت كتب اللغة تجد ما يدلك على التوسع في إطلاق الكلمات على المعاني المتقاربة وغيرها لأقل ملابسة .

فقد جاء في اللغة ، كما في المصباح : عَقَرَهُ عَقَـرًا « من باب ضرَبَ » : جرَحهُ . وعقر البعير بالسيف عَقـرًا : ضرب قوائمه (ولا يطلق العقر في غير القوائم ). وقال أبو زيــد في نوادره : رفع فلان عقيرته إذا قرأ وغنتَّى ( ولا يقـال في غير الحبر ) . وفي القاموس : العقيرة صوت الباكي والقارىء .

فالعقيرة \_ إذاً \_ تطلق على الصوت إطلاقاً لغوياً صحيحاً كما تطلق على القائمة المعقورة . وجاء في كلامهم : « إن أصل إطلاق العتميرة على الصوت ، أن أغر ابيًّا عُقرت رجله فرفع صوته صارخاً متاً لماً رافعاً رجله العقيرة من الألم . » . وفي التاج : « قيل أصله أن رجلًا عُقرت رجله فرفع العقيرة على الصحيحة وبكى عليها بأعلى صوته ، فقيل : رفع عقيرته ، ثم كثر ذلك حتى سمي الصوت بالغناء : عقيرة . »

وقد سموا النطع بناء ومَبَثْناةً لأَنه من الاديم ، وكانوا يتخذون منه القباب (كذا جاء في الأَساس ) فسموا النطع ، أديماً كان أو غير أديم ، بالبناء . وقالوا : سيف سبًّاب العراقيب : كأنما يعاديها ويسبُّها (كذا في الأَساس) .

## مثال في توسع الكلمات من هذه الاصوات :

وإننا نجد أن حكاية بعض الاصوات قد تـُوسِتْع فيها توسماً جعل منها ألفاظاً كثيرة لمعان كثيرة، حتى إن بعض تلك المعاني بَعُدَ عن الأصل بُعداً يجعل اتصاله به محل شك وريبة ، وذلك مثل : قَـَط ، ومقطعها شبيه بالصوت الطبيعي للقطع وهي تدل عليه .

ثم كانت الطاء دالاً ، وهما اختان تتعاقبان في الكلام ، وتبدل احداهما من الاخرى فقيل : قد " الطريق ، قد " ، ودلت على القطع طولاً ، ثم خرجت بالمجاز إلى معنى القامة . وقيل : قد " الطريق ، معنى قطعها . ومن ذلك سمي الطريق « مقداً » وسميت قطع اللحم « قيدداً » . وجُعل القديد للياس من قطع اللحم . وقيل للسيّر الغير المدبوغ من الجلد « قيد " » . وقيل : القيدة ، للفرقة من الناس .

وجاء في معناه ... قت ي وأبدلت دالها ذالاً فقيل : قَـَدُ السهم إذا حذف اطرافه . ومنه ... القِـدُ من الله المقدودة . ثم قيل : قد السهم إذا راشه ... فخرجت عن معنى القطع .

وأبدلت صاداً فقالوا \_ قص - وبقي معناها للقطع . وقد تَنَعاقب الصاد والطاء في كلامهم مثل : غَمَطَ النعبة وغبصها . ثم جاء منها \_القُصة \_ لكل خصلة من الشعر وللناصية ، ثم القِصة بمعنى الحديث والحبر لأَنها تقتطع من جملة الكلام . ويقال : في رأسه قِصة أي جملة من الكلام . وأبدلت ضاداً معجمة ، وهما يتعاقبان في : طَفَرَ وضَفَرَ بمعنى وثب ، والحطب والحضب والحصب ؛ وكان من معناها الكسر ، وسمي الحصى الدقيق المكسر : قضاً ، والحصى الكبير : قضيفاً . ثم قيل : جاؤوا بقضهم وقضيضهم إذا لم يتخلف منهم أحد .

وجاء في قص \_ كس م بإبدال القاف كافأ والصاد سيناً ، وهما متقاربا المخرج ويتعاقبان كثيراً ، ومعناها : الدق الشديد . وجاء منها \_ قش النبات \_ « بالقاف والشين » ، إذا يبس وآن قطعه ، كما جعل القش للجمع أيضاً .

وجاء \_ جز" \_ من قص وبمعنى قطع \_ وحز" \_ مثلها أو بمعنى فَـرَضَ للقطع . ثم قيل حزازة للغيظ المؤثر في القلب كما يؤثر الحــز" في العصا . وجاء \_ جد" وجذ" وحذ" وحث واجتث" \_ وكثير أمثال ذلك .

وزيدت قط لزيادة في المعنى فقيل ــ قطف ــ بمعنى قطع وجمع ، وخصصت بالثمر ، فكانت زيادة الفاء للدلالة على ما زاد على معنى القطع وهو الجمع ، ولعلهم استخرجوا هذا الحرف من حفيف القطيع إذا اجتمع أو من صوت القصب أو الغصون وهي تنشد وتحزم ، أو من أمثال ذلك .

وزيدت قط زيادة أخرى فقيل : قطم ، وتعد ت هذه من القطع إلى العض بأطراف الأسنان ، ثم منه إلى أكل اللحم فقيل : هو قـ َطِم « ككتيف » لمشتهي أكله ، وبه سمي الصقر القطامي . ثم حُر "فت فقيل – الكد م – للعض .

وجاء من قض : عض ، بإبدال القاف عيناً ، وهما يتعاقبان في الفصيح : مثل توعلت الحيل وتوقلت ، وجاؤوا دفعة ودفقة .

وجاء من قص : قصم وقصع وقصل وقصف ، ثم امتــد الوضع لمناسبات أو ملابسات إلى القصيمة والقيصوم والقصيم .

وجاء من قصم : قسم ، ثم جعل القِسم للنصيب وللسهم ، ثم قيل مُقسَّم للمهموم ، وجعل القَسَم لليمين . وذهبت هذه الشعب في مدارجها لمعان ٍ أخر .

وجاء من قض: قض وخض ، ومن قص : فص ، ومن فص : فص ، فص المفصل الكل ملتقى عظمين في الجسد ، ثم قيل للسيف ثم للحاكم : فيصل . وغير بعيد أن تكون قبض وقبص من قض وقص وقص . وجاء من قص : قرص ، ثم القرر ص والقرر صة . وجاء من قص : قعص بالرمح . وجاء من مختلف هذه الفروع فروع أخر كقرض بمعانيها ، ومنها قرض الشعر . وجاء قصر وقلص وكسر ، ثم كسر الطائر إذا ضم جناحيه للوقوع ، ثم كسر الخباء لجانب البيت . وجاء قشر وكشر وجزر ثم الجزارة : لاطراف الجسم . وجاء الجزم والكسح والقلع والحذف .

وجاء الحدُّ من القدُّ للحاجز بين الشيئين . وجاء الصَّدُّ والسَّدُ . وجاء جذم. وجاء حذا النعل ثم الحذاء . وجاء : صدع وجدع السويق .

وعلى هـذا تجري في اللغة ألفاظ لم نتعمد إحصاءها وقد لا يمكن ذلك : كشذ" ، وشذب ، وشد" ، وشط ، وشق ، وشع" ، وشل ، وأت" ، وبت ، وبتر ، وتبل ، وبتل ، وبثق ، وبد ، وحذف ، وحذم ، وخذم ، وخد ، وخدش ، وخدع ، ورد" ، وردع ، وصدع ... إلى غير ذلك من الألفاظ .

وإننا نجد الألفاظ المتقاربة تدل على معان متقاربة ، كما نرى في : الوشم ، والوسم ، والرشم ، والوشم ، والوشم ، والروشم . والروشم . وكما نرى في : اللكم ، والوشي ، والرقش ، والنقش ، والوشع ، والرسم ، والروشم ، والأنين . والحنيّة ، والغنيّة ، والغنيّة . واللمم ، واللدم . وفي : الرنين ، والحنيّن ، والمنين ، والأنين ، والأنين . والحرضرة ، والحرضرة ، والموهرة ، وفي : الجرجرة ، والحرضرة ، والمرهرة ، والغرغرة ، والكركرة ، والدردرة .

وربما ترد الكامة من لغة على لغة أخرى فتجريها على أساليبها بعد أن تصقلها وتـُشذِّبها ، مثال ذلك : الجلاّب ، من الفارسية : «كل آب» ومثل خشاف من «خوش آب» وسلحفاة من : «سوح باى » وأمثال ذلك كثير .

#### تطور اللغات :

يقول المثل العامي : الذي لا يتغيّر عـوت . والتغير والتبدل من سنن الكون المقررة ، واللغـات خـاضعة فيا تخضع لهذه السنّة ، فهي ، إذاً ، عرضة لذلك عـلى مرور الزمن واختلاف الأحوال ، وسبحان من لا يتغيّر .

إن الألفاظ تدل على معانيها دلالة وضعية متعلقها وضع الواضع ، وليس في الألفاظ دلالة ذاتية تمنع تخلفها عن مدلولها.

فالدلالة « الوضعية » تتخلف عن مدلولها بتغير الوضع ، والوضع يتغيّر :

إما قصداً ، بأن يُعدل عن هذا اللفظ إلى لفظ آخر ابتداءً أو ارتجالاً .

وإما عرضاً كما إذا استعمل اللفظ في غير معناه بضربٍ من التجوُّز ، ثم كثر وشاع في معناه المجازي حتى أصبح فيه حقيقة تتبادر إلى الذهن عند إطلاقه .

وإما لذهول أو نسيان فيمن يستعمله فينقص أو يزيد بعض الحروف ، أو يقدّم أو يؤخّر في ترتيبها ، ثم يتبعه غيره في ذلك تقليداً ؛ والناس يتبع بعضهم بعضاً في اصطلاحهم وعاداتهم .

وإما لعدم التمكن من تعليم كل وليد آداب لغته ، فينشأ وفي كلامه تحريف' الصغار، لأن الطفل أول ما يتلقى اللغة يعسر عليه النطق بكل حروفها ، فيغيّر ويبدّل ويزيد ومجذف ، فإن اهتدى

إلى تقويم لسانه بالحرف صار إليه ، أو عُلتِم ذلك نشأ عليه ، وإلا احتُملِ له أن يبقى في كلامه شيء من لكنة الصغير أو تحريفه. فإذا ساعد على ذلك كله أو بعضه تباعد الديار والتفرس في على وجه الأرض مع قلة التواصل والتزاور ، بعد الفرع عن الأصل واستقل بنفسه ، وكان بعدئذ لغة قائمة برأسها معرضة لسنة التطور .

وإما لأن اختلاط الأمم بعضها ببعض ، وتمازجها بالتجارات أو الغارات والسباء ، بعد أن صارت كل أمة مستقلة بنفسها ، يدعو إلى تسرب شيء من لغة بعض إلى لغة الآخرين ، فتأخذ هذه من تلك ، أو العكس ، كلمات وأساليب . فإذا كانت إحداهما غالبة أخذت المغلوبة منها أكثر بما تعطيها ، إذا تساوى تمدنهما أو كانت الغالبة أرقى ، وذلك بسنة تشبه الضعيف بالقوي . وهذا العامل ، عامل الاختلاط ، أكثر أثراً في تبدل اللغات من سواه ، ولذا تجد أهل البادية أكثر حفظاً للغة من أبناء الحاضرة لقلة اختلاط أو لئك بغيرهم ، وكثرة اختلاط هؤلاء . وإن سلامة لغة البدو من التحريف والتغيير إنما تكون بقدر بعدها عن الحضر .

\* \* \*

هكذا كان ويكون التطور في اللغات ، وهكذا تتشعب . فبينا يكون اختلاف لهجة ولهجة في قطر واحد بين مدينتين فيه أو ناحيتين من نواحيه ، يكون اختلاف أكثر بين قطرين متجاورين كالشام والعراق وهو أشد أثراً منه إذا كانا متباعدين كالشام والمغرب الأقصى . ثم يشتد التباعد مع تطاول المدة فيكون كالاختلاف بين المضرية والحميرية، فإذا ازداد شدة كان كالاختلاف بين العربية والعبرانية . . . وهكذا حتى يبلغ الاختلاف أقصاه .

#### موت اللغة وحياتها :

اللغات في العالم متفاوتة جدّاً في حالاتها ، فبعضها ضيق العطاء في الدلالة على المراد ، حتى إن منها ما لا يعرف فيه اسم لما فوق العدد الخامس من الآحاد ، في حين أن بعضها يتسع للتعبير عن كل ما يراد . ولكن اللغات غير الصالحة للحياة لا تلبث طويلًا عند تماس أهلها بأهل اللغات الراقية فيستغنون بهذه لسعتها ، عن تلك لضيق مادتها ، فتندرس التي استنغني عنها تدريجيّاً حتى تصبح أثراً بعد عين .

إن حياة اللغة وارتقاءها مبنيان على مقدار نصيب أهلها من الرقي والتمدن ، فكلما ارتقت الأمة كثرت حاجاتها بالطبع ، فاتسعت لغتها باتساع الحاجات . واللغة إذا اتسعت احتاجت إلى ضوابط وقواعد تصونها ؛ فاللغة التي يسلك بها أهلها هذا السبيل ، والتي حفظت نفسها ، بما وضع لها الغيارى عليها من ضوابط وقواعد تحفظها ، وتعين على نموها ، وتتسع بها للجديد ، كتبت لها الحياة

ونمت ، والتي يُهمَلُ فيها هذا الأَمر ترجع القهقرى حتى تموت ، وبموتها تموت أُمنها وتفنى قوميتها . فاللغات لها حياة وموت ، وصحة وسقم ، وشباب وهرم .

#### اللغة بضوابطها وقواعدها :

إن اللغة مشتركة بين أبنائها كسائر المصالح المشتركة فيا بينهم ، فكما أن هذه تتعرض للفوضى ، إذا لم يكن لها نظام مجفظها، ووازع يزعها عن الشذوذ عن النظام عند التعاوض والتراحم، كذلك اللغة فإنها تحتاج إلى مثل هذا من الضوابط والقواعد ، التي هي نظام اللغة وشريعتها الله وكما أن أهل الحل والعقد في الأمة هم أولو الحق في اختيار القوانين الصالحة لشريعة الأمة ، كذلك أهل الحل والعقد في اللغة ، وهم أثمتها من السابقين وأصحاب المجامع الصالحة من المتأخرين ، هم أولو الحق في ضبط هذه القواعد وتهذيبها على سنن لا يخرج بها عن حدها، ولا يمسخها في وجهها واتجاهها القومي ومميزاتها الحياصة ، وفي ذمتهم منع الفوضى وإقامة نظام اللغة على أركانه . وكما أن مبلغ رقي الأمة واعدها وسعة بيانها .

ولا أراني مبالغاً إذا قلت: إن اللغة هي في الأغلب أصول وقواعد وأساليب تجري عليها ، أكثر مما هي مفردات وألفاظ . وان لهذه الأصول والقواعد والأساليب من الرسوخ والثبات في اللغة ما ليس للمفردات . فالمفردات كثيرة التعرض للتطور من تحريف وتبديل ، وقلب ونحت ، مما يمكن معه ، مع طول المدة ، أن يتغيّر شكل الكلمة . وهكذا تموت كلمات وتحيا أخر . أما طرق الاشتقاق والتركيب فثابتة لا تتغير إلا فيا ندر وطال معه العهد ، كما تحيا وتتجدد وتموت وتفنى دقائق الجسم الحي ، وهيئة الجسم ثابتة لا تتغير .

## أقدم اللغات المعروفة ، أو اللغة الأولى للبشمر :

لم يتفق الباحثون على تعيين أقدم اللغات المعروفة عهداً وأبعدها مدة ؛ فادعى الصينيون أن لغتهم هي اللغة الأصلية ، ولم يستبعده بعض العلماء من حيث أنها قليلة التهذيب والتشذيب ، بل لا تزال ضاربة في البساطة التي هي صفة لازمة للغة الأولى ؛ ولو صع هذا لكانت لغات زنوج إفريقية وهنود أميركة هي اللغة الأصلية لأنها أعرق في البساطة من الصينية وأقل تهذيباً .

وادَّعى الأَرمن أَن لغتهم هي اللغة الأُولى وأنها هي التي تفرعت فروعها فكانت منها لغات العالم ، لأَن الله تعالى جبل آدم من تربتهم ، وأنزله بأدضهم فهم يتكامون بلغته ، ولغة أبي البشر هي الأُولى ، لأَنه هو الإنسان الأُول . وهو أيضاً منقوض :

١ ـ لأن مستند دعواهم أن الإنسان الأول خُلق من تربتهم، ونزل بلادهم هو غير مسلَّم به.

٢ – ولو صح هذا ، فلا يكون دليلًا على أن لغتهم هي لغة الإنسان الأول بعينها ، لم يطرأ عليها تطور ولا تغيير ولا تبديل ، إذ لا ملازمة بين اللغة والأرض . ولا نعلم أيضاً أن أمة من الأمم تثبت على لغة واحدة على اختلاف العصور والأحوال ، حتى تثبت لغة الأرمن على توالي الأزمنة منذ نشأة الإنسان الأول إلى اليوم .

وادعى العبرانيون أن العبرانية هي اللغة الأولى ، وأنها لغة الإنسان الأول لأن أسماء الأنبياء الأولين وآباء البشر أسماء عبرانية ، وفي ذلك دليل على أنها كانت لفة لهم . وهذا أيضاً فيه نظر ، لأننا إنما أخذنا هذه الأسماء عن العبرانية ، ولا نعلم هل نقلت كما هي او تغييرت ثم نقلت ، كما فعل اليونان بأسماء البلاد التي دخلت في حوزتهم ، وكما يفعل الصهيونيون اليوم في أسماء البلاد التي تدخل في حوزتهم من أرض فلسطين ، ومتى وقع الاحتال بطل الاستدلال .

وادعى العرب أن العربية هي لغة آدم أبي البشر ، وجاء في أساطيرهم أن آدم رثى ابنه هابيل بأبيات شعر عربي . ثم قالوا : إن عربية آدم حرّفت ، فصارت سريانية بطول العهد وتقادمه . ولما حصل الطوفان ، طوفان نوح ، لم يكن في سفينته عربي غير جُرُهم ، وكان لسان كل من في السفينة السرياني ، وهو مشاكل للعربية إلا أنه محرف . أخرج هذا القول ابن عساكر في تاريخه عن ابن عباس ، وقوال به عبد الملك بن حبيب ، وهو المفهوم من فحوى كلام ابن فارس في فقه اللغة ، ولكنه قول مجرد ودعوى بلا دليل ، وما نسبوه إلى آدم من الشعر يصعب على كل ذي ذوق وأدب تصديقه .

#### القول الحق في ذلك :

لم تكن اللغة الأولى للبشر لغة صريحة مستقلة بنفسها بحيث يصح أن تسمى لغة ، بل كانت ، كا سلف القول به ، مقاطع على أبسط ما يكون ، ثم ترقت . فلا هي الصينية ، ولا العربية ، ولا العبرانية ، وإنما هذه لغات نشأت وتفرعت من هذا الجذر الذي فني بنمو فروعه التي أصبحت أمهات وطوائف ، تلد كل أم أو طائفة منها بنات كانت بالنسبة إلى كل طائفة أخوات . وإنما القول في أيهن أقدم عهداً بالأم وأقرب شبها بالأصل ? هذا هو محل البحث ؛ وإني أرجح أن تكون العربية ، بالنسبة إلى الفرع السامي ، كما ستراه .

#### طوائف اللغات :

قلنا : إن حياة اللغات وارتقاءها مبنيًّان على ما لأهل كل لغة من النصيب في الرقي ، وعلى ، مقدار جهود بنيها في حفظها وصونها وتحسينها . وهكذا ارتقت لغات واتسعت ، وماتت لغات لعجزها وعجز بنيها عن النهوض بها أو بموت أمنها ، فكم أشرق نجم أمة وأزهر ، ونالت حظها من

الحياة والنمو، ثم عَدَتِ العوادي على أهلها فشتت شملهم، ومزَّقتهم كل ممزق، فضعفوا واستكانوا وذهبت بذهابهم قوميتهم التي كانت تحرسها اللغة' وأصبحوا أثراً بعد عين، وكان ذلك نصيب لغتهم.

وقد قسم العلماءُ اللغات المعروفة إلى ثلاثة أقسام :

١ ـــ اللغات الحية : وهي اللغات المعروفة اليوم والتي هي لغات أمم حيّة ينحصر تفاهمهم المطلق بها : كالعربية ، والفارسية ، والانكليزية ، والفرنسية ، والألمانية الخ . .

٢ ــ اللغات المسماة باللغات البائدة : وهي التي انقرض أهلها وبادت أنمها ، فطمست معالمها إلا يقايا أخذت عن الأنصاب الأثرية التي أحيت ذكراها ، وأعان البحث والجهد الكبير على فك معانيها ، وحل رموزها ، وقراءة خطوطها بعد الامتحاء والدروس كالمصرية القديمة ، والفينيقية ، والعابلة ، والحثية .

٣ – ما يسمى باللغات المينة: وهي التي أصاب أصحابها المصائب، فننزعت منهم جامعتهم وقوميتهم أو غلبوا على أمرهم فيها، فزجوا بين الشعوب، واندبجوا في سلك المتكامين بغيرها من اللغات الحية، ولم يبق من أبنائها من ينحصر تفاهمه اليوم بها كالسريانية والعبوانية بما لا تؤال معروفة متداولة، لكنها ليست لغة شعب حصر تفاهمه المطلق بها.

وقد نظر فلاسفة اللغة إلى هـذه الأقسام من حيث تحليل ألفاظهـا ، وردّهـا إلى الأصول والمقابلة بين تصريفها ، فقسموها بهذا الاعتبار إلى سبع طوائف أو سبعة أصول تتفرع منها وهي :

١ ــ السامية نسبة إلى سام بن نوح، وتتفرع منها الفينيقية أو الكنعانية ، والاشورية والبابلية
 من اللغات المندثرة ، والعبرانية والارامية من اللغات الميتة ، والعربة والحبشية من اللغات الحية .

### ٢ ــ الآرية وفروعها :

أ ــ اللانيني ، ومنه الفرنسية والاسبانية والايطالية والبرتغالية .

ب ــ التوتوني ، ومنه الروسية والبلغارية والصربية .

ج \_ اليوناني ، ومنه اليونانية القديمة والحديثة .

د ــ الفارسي ، ومنه الفارسية والكردية والافغانية والأرمنية .

ه ــ السنسكريتي ، ومنه الهندية والبنغالية والمهراتية .

١ قرأ الماجور كوندر مقالا ، في جمية فكتوريا الفلسفية ، عن الملاقة بين اللمات الاسيوية الآرية والمغولية وبين اللنتين القديمتين الأكدية والمصرية ، وأثبت أن الاصول المتشابهة تدل على انها من أصل واحد ، وأثبع مقاله باربعة آلاف كلمة من هذه اللفات لإظهار المثالمة .

- ٣ الطور انية : ولها فروع ، منها المجري والتركي على اختلاف مواطن متكاميه ولهجاتهم ،
   وقد عد وا من فروعها الصينية واليابانية .
- ٤ الحامية : نسبة إلى حام ، وأشهر فروعها المصرية من اللغات البائدة والقبطية من اللغات المبتة .
- - الملقية : وهي اللغات المنتشرة في جزائر الاوقيانوس الباسيفيكي بين فورموزه وزيلانده ومدغشقر .
  - ٣ الزنجيّة : وهي لغات جنوبي افريقية .
  - ٧ الاميركية : وهي لغات هنود اميركة الاصليين .
  - هذه طوائف اللغات التي ذكرها العلماء ، ولكن المهم منها هو الأصول الثلاثة الأوَّل .

وقد قسموا اللغات أيضاً إلى مرتقية وغير مرتقية ، وجعلوا ميزان الارتقاء سعة نطاق اللغة ، وجودة بيانها ، ووفاءها بالتعبير عن المقصود . وأهم ما في غير المرتقية كون ألفاظها أحادية المقطع لا يفرق فيها بين الاسم والفعل والحرف إلاً بالاضافة إلى ألفاظ أخر ذات معان مستقلة .

ثم قسبوا المرتقبة إلى جامدة ومتصرفة ، وجعلوا ميزان التصرف قبول التصريف والاشتقاق بسهولة ، ويكون ذلك فيها بتغيير هيئة الكامة بالتصرف في حركاتها دون مادتها كما في : عَرَضَ عَرْضَا ، وعَرَضَ عَرْضَا ، وعَرَضَ عَرْضَة ، وعَرَضَ عَرْضَة ، وعَرَضَ عَرْضَة ، وعَرَضَ عَرْضَة ، ويكون ذلك فيها بزيادة حروف وأدوات في صلب الكامة لزيادة في المعنى كما في : خرج واستخرج ، وكستر وتكسر وانكسر . وغير المتصرفة ليست كذلك بل هي ذات أصول جامدة على مبناها . وإنما يكون تصريفها بزيادة أدوات في آخر الكلمة لا معنى لها في نفسها ، بل معناها قائم فيها زيدت عليه ، يكون تصريفها بزيادة أدوات في آخر الكلمة لا معنى لها في نفسها ، بل معناها قائم فيها زيدت عليه ، كتصرف اللغة التركية ، وخذ مثلاً: «كيتمك» وهو مصدر بمعنى الذهاب فقالوا في الأمر : «كيت» كتصرف اللغة التركية ، وخذ مثلاً: «كيتمك» وهو مصدر بمعنى الذهاب فقالوا في الأمر : «كيت» بمعنى الماضي أي ذهب ، و «كيتلر» بمعنى ذهبوا ، و «كيتمل» بمعنى وجب أن تذهب ، و «كيتمش » بمعنى ذهب به ، و «كيده جي » بمعنى سيذهب . وأنت ترى في هذا المثال أن كلمة كيت لم يتغير مبناها بتغير معناها ، بل لازم صفة واحدة طرأت عليها أدوات في المثال أن كلمة كيت لم يتغير مبناها بتغير معناها ، بل لازم صفة واحدة طرأت عليها أدوات في الخرها تدل على هذا التغير مبناها بتغير معناها ، بل لازم صفة واحدة طرأت عليها أدوات في

أما الطائفة الساميّة فهي من اللغات المتصرفة لأنها ، كما يُوى في بناتها العربية والعبرانية والسريانية ، مؤلفة من أصول ثلاثية ثابتة في الاشتقاق بمادتها مع قبولها التصريف بهيئتها. وقد بلغت اللغة العربيّة من ذلك مبلغاً فاقت به أخواتها .

# اللغة العربية ونشأتها

النسبة : نسبت هذه اللغة إلى العرب لأنها لغتهم التي فتقت عليها أسماعهم ، ودارت عليها رحى بيانهم . وإنما سموا عرباً :

١ - لأنهم أهل بيان وفصاحة . واسم العرب مشتق من الإعراب وهو الإبانة ، فيقال :
 أعرَبَ الرجل عن ضميره إذا أبان عنه .

٢ – أو من « عرَبَ » العبرانية أي أرض الغروب والظلام ، والعبرانيون لا يميّزون في الصورة بين العين والغين ، ومن هذه اللفظة أُخذت كلمة أوربّة (عروبة) على ما قال مكس مللر ،
 وكما جاء في قاموس نورث .

٣ – أو من « عرب » العبرانية ، بمعنى الحلط والمزج لكونه، شعباً بمزوجاً من نسل قحطان والسماعيل ومديان ومؤاب وعمون وعملاق . وربما اختلطوا بالكوشيين في الجنوب .

إو من « عَرَبَ » السامية ، أي قَصَدَ الغرب ، وذلك لأن العرب سبوا كذلك حين ارتحالهم عن الوطن الأصلي غرباً ، واللغة السامية هي الأصلية . فلفظة عرب بمعنى غرب لكنها سامية وليست عبوانية .

وفي هذه الوجوه ما يقضي بأن هذا الاسم متأخر الوضع . وإذا كان بعضهم قد جعل التسمية عبرانية فليس فيه دليل على أن العبرانية أقدم من العربية ، لجواز حدوث التسمية وتأخرها عن المستى ، وقد سمي الحط المعروف قديماً بالجزم ــ بالحط الكوفي ، وهو أقدم من الكوفة بلاريب .

وقال في لسان العرب: « اختلف الناسُ في العرب لِمَ سُمتُوا عرباً ، فقال بعضهم: أول من أنطق الله لسانه للعمة العرب: يعرب بن قحطان ، وهو أبو اليمن كلهم ، وهم العرب العاربة . ونشأ اسماعيل بن ابراهيم معهم فتكلم بلسانهم فهو وأولاده العرب المستعربة . وقيل : إن

١ بلوغ الأرب للالوسي .

۲ و ۳ فلسفة اللغة لزيدان . 😮

أولاد اسماعيل نشأوا « بعربة » وهي بلد من تهامة ؛ فنسبوا إلى بلدهم » إلى أن قال : « وكلّ من سكن بلاد العرب وجزيرتها ، أو نطق بلسان أهلها فهم عرب ، يمنهم ومعدهم » قال الأزهري : « إنهم سموا عرباً باسم بلدهم العَرَبات . »

#### بلاد العرب :

هي الجزيرة العربية ، وإنما هي شبه جزيرة : يحدها شمالاً فلسطين وبعض سورية وما بين النهرين وما يليهما إلى خليج العجم وبجر الهند ، وجنوباً بجر الهند ، وغرباً البحر الأحمر وبرزخ السويس وبعض سورية . طولها ألف وأربعمائة ميل ، ومعظم عرضها ألف ومائة وخمسون ميلا ، ومعدله ثانمائة ميل ؛ فتكون مساحة الجزيرة مليوناً ومائة وعشرين ألف ميل مربع .

هكذا حددها التاريخ القديم ، ولكن الديار العربية اليوم أفسح رقعة وأعم إطلاقاً ، وهي تشمل سورية وفلسطين والعراق ومصر وبلاد المغربين وما إليها من الصحاري والبوادي حتى يعم السودان المصري ، وكلها عربية الوجه واليد واللسان .

كانت الجزيرة العربية معروفة عند الرومان بأقسام ثلاثة :

١ ــ العربية السعيدة ، ويراد بها بلاد اليمن .

العربية الصغرية ، وهي شبه جزيرة سينا وجانب من سواحل البحر الأحمر وعرب الشمال إلى حدود فلسطين . وهذان القسمان متمد"نان .

٣ ــ العربية الصحراوية وأهلها أهل بادية .

أما مؤرخو العرب فقد قسموها إلى ستة أقسام :

١ ــ بلاد اليمن : وهي بلاد حضرموت والشحر ومهرة وعُمان ونجران .

٢ – نهامة : وهي ساحل البحر من اليمن حتى الحجاز .

٣ – الحجاز : وهو ما علا أرض تهامة إلى نجد شرقاً ، وخليج العقبة وأرض التيه غرباً ،
 وفلسطين والشام شمالاً .

٤ - نجد: وهو ما ارتفع عن الحجاز إلى الشرق ، واتصل بالعراق شمالاً وشرقاً ، وباليامة جنوباً .

اليامة : وهي ما بين نجد واليمن .

٦ ــ أرض التيه : وهي العربية الصخرية المعروفة ببرية سينا .

<sup>،</sup> التاريخ القديم لهارفي بورتر .

هذه هي بلاد العرب. وهي ، كما ترى ، تغلب على كثير من أقسامها الصحراء ، ومـا زال أهلها في عزر ومنعة ، يأبون أن يذلوا لسلطة قاهرة تحكم في أعشارهم وأبشارهم ، اللهم إلا ما كانت تتألفهم به الدول المجاورة لهم لتتزور من نصرتهم وقت الحاجة : كالمناذرة مع الفرس ، والغساسنة مع الرومان .

## موطن اللغة العربية الأول :

يستنتج من أقوال الباحثين أن اللغة الساميّة الأم كانت منتشرة في منطقة واسعة الأطراف ، قبل أن تلد بناتها وتتشعب إلى فروعها . فأين كانت هذه المنطقة ?

يقول بعضهم : إنها أرض أرمينية من حدود كردستان . ولم نقف على دليلهم وما استندوا إليه في هذا المذهب ، ولعلهم يرجعون به إلى زمن نوح يوم استقرت سفينته على الجودي بعد الطوفان . وذهب العلامة جويدى Guidé إلى أن المهد الأصلي للأمم السامية كان جنوبي العراق على نهر الفرات . ونقل بعضهم أن أقدم هجرة سامية اتجهت نحو بابل كانت من نواحي الجزيرة ، وقد أسست ملكاً عظيماً في منطقة الفرات وكان لها حَوْلُ وطَوْلُ في عصور شي ، وأن الهجرة المست ملكاً عظيماً في العرانية كلها صدرت عن جزيرة العرب ، وانتشرت في العراق وسورية وفلسطين ، بل جاوزتها إلى مصر فكان منها الاسرة الحاكمة فيها المعروفة بالهكسوس أي الرعاة .

وقال بهذا القول فون كريمير Von Kremer ، ووافقه في بعض هذا الرأي هومل Hommel . ويقول سايس Says : إنهم من بادية العرب . وقال بقوله جماعة .

وسواء أكان أصلهم من الجزيرة العربية أو جنوبي بجر قزوين، فقد استقروا في منطقة الفرات ودجلة ، وكان لهم دولة وصولة ، وكانوا الغالبين على البلاد ، حتى إن بعض ملوكهم نقش فيا نقش من الآثار : أنه مَلَكَ اللغات الأربع ، يعني مَلَكَ أصحابها ، لأن هذه الأرض سكنها الكوشيون والآريون والسوريون ، والكلدان .

إن هذه المملكة قد أُستست قبل أن اختلفت أجناس البشر ولغاتها كثيراً . وقد كانت اللغة الرسمية في الدولة لغة الساميين المالكين، وهي لغة الدواوين التي كتبت بها سجلات الدولة، ودامت أُلفي عام وهي حافظة" رونقها ، ومجفظ النبلاء والمتعلمون جدّتها .

قال العلامـة م . مسبيرو M. Mespero : إن اللهجـة المصقولة التي كان كتبَة 'نينوى وبابل يستعملونها في عهد هيرودتس لإنشاء الكتابات الرسمية ، كانت قـد أضعت ، منذ زمن طويل ، ما يشبه لغـة نبيلة يفهمها نخبة القوم وبجهلهـا العامة . وكان العامّة وسكان المدن والقرويون يتكامون باللهجة الآرامية التي كانت أثقل من تلك ، وأوضع وأكثر تفصيلًا .

لكن هذه اللغة النبيلة بعد أن فتك بها التطور وأبعدها عن ألسنة العامّة، لم يقدر نخبة المتعلمين على حفظها في دفاترهم ، فأهملت شيئاً فشيئاً ، حتى هجرت واستقر كل فرع لها في بيئته ، وانتهى الأمر على ما قيل في القرن الأول للميلاد .

إن الساميين لما احتلوا هذه الأرض وملكوا أمرها، ودانت لهم وانتشرت لغتهم بين سكانها، وهم من أصل صحراوي، كما يقول العلامة «سايس» وغيره، كان منهم طبعاً سكان بادية وسكان حاضرة، ولكن التطور اللغوي إنما ينمو حيث يكثر الاختلاط بين أبناء اللغات المختلفة، كما سلف القول في ذلك، وذلك متوفر في الحاضرة أكثر منه في البادية، فكانت على هذا لغة البادية، أكثر سلامة وأقرب إلى لغة الساميين الأولى.

وكما أطلق على سكان الحاضرة منهم اسم الآراميين ، أطلق على أهل البادية منهم اسم بدو الآراميين . وبحكم العادة والاستقراء نقول : إن البداوة سابقة على الحضارة ، فبدو الآراميين أي العرب كانوا في البادية قبل أن يتحضر قسم منهم ، فكانت معهم في بواديهم لغتهم الأولى قبل أن تقسدها الحاضرة ويأخذ التطور منها مأخذه . لذلك ، أراني كثير الميل إلى القول بأن لغة بدو الآراميين هذه هي الفصحى التي بقيت وسلمت ، أو سلم أكثرها في سجلات الدولة ، وعند نخبة المتعلمين ، لأنهم حملوها وهم منغمسون في البوادي ، فلم يفعل التطور و في لهجتهم فعلكه في المهجات الأخرى ، لضعف أسبابه ، إلا الذين كانوا في أطراف البادية يهبطون المدن لحاجاتهم ، فإنهم مجملون شيئاً من انحراف اللسان واللهجة . وربما كان ذلك منهم تشبهاً بسكان المدن في اللهجة وتقليداً كما نوى لعهدنا هذا . فكان بالطبع يسري عنهم سرياناً بطبئاً في داخل البادية .

ويؤيّد صدر هذا الكلام ما قاله جماعة من العلماء مثل سايس وسبرنجر Sprenger من أن أصل الساميين من بادية العرب ، وقول أبن خلدون عند كلامه على الطبقة الأولى من العرب : « انهم انتقلوا إلى جزيرة العرب مخيّمين ، ثم كان لكل فرقة منهم ملوك وآطام. » على أن التاريخ نفسه يسمي أهل البادية العربية : بدو الآراميين .

فإذا كانت لغتهم أبعد بنات السامية عن التحريف ، كانت أقرب بناتهـ إليها إن لم تكن هي الأم نفسهـ ... وبدو ُ الآراميين هم العرب ، واللغة العربية هي لغتهم ، فتكون اللغـة العربية هي الأم أو أقرب بناتها إليها .

نزل العرب ( بدو ُ الآراميين ) هذي البوادي ، وانتشروا في نجد والحجاز وتهامة والبامة وبوادي الشام ، وبلغوا اليمن ، وزاحموا الكوشيين أبناء حام هناك . وقال جلازر ومولتر: ﴿ إِنَّ الْمُعَيِّنِينِ أُولَ دُولَ الْعَرْبِ فِي الْبَيْنِ ، أَصَلَهُم مِن عَمَالَقَةُ العراقُ الذِينَ كَانُوا فِي الْجَزِيرَةُ قَبَلَ ظُهُورَ حَبُورا بِي بقرون مِن السنين ، فلما ذهبت دولة العمالقة مِن العراق نزحوا إلى البين ، واستقروا وتوطنوا الجوف ، وشادوا القصور والمحافد على مثل ما عرفوا في بابل . »

ضرب العرب في طول الجزيرة وعرضها ، وأصبحت البادية من اليمن إلى أقصى الجزيرة شمالاً مسرحاً للقبائل الأخرى الذين سُمتُوا عرب الشمال ، وأطلق عليهم بعد هذا اسم العدنانيين ، وهم أشد النياس حرصاً على لغتهم . وهكذا كانت الجزيرة كلها عربية ، وموطناً أول للعرب وللغتهم الفصحى .

## زمن ظهور العرب :

قدّر العالِم نولدكي في كتابه « اللغات السامية » : « أن العربية الحميرية قد عرفت منها نقوش وآثار يرجع عهدها وتاريخها إلى القرن الثامن قبل المسيح ، وأن العربية العدنانية ، لغة النثر والشعر الجاهليين ، قد ظهرت في القرن الحامس قبل المسيح . »

إن الآثار التي ظهرت من القرن الشامن ق.م كانت بالطبع لقوم وجدوا قبل هذا التاريخ ، وهم ذوو آثار تصلح لأن تخلد، وربما كان لهم قبلها آثار لم تظهر بعد . ولذلك لا نقدر أن نستنتج من هذا القول زمن ظهور العرب ، والذي يمكن أن نقوله إنهم وجدوا قبل هذا التاريخ طبعاً . والدولة المعينية عرفت قبل المسيح بنحو خمسة عشر قرناً ، ولا مخالف أحد من المؤرخين في عدها من العرب .

يقول نولدكى : « إن العربية العدنانية ظهرت في القرن الخامس ق.م ، وهي التي وصلت إلينا والتي نزل بها القرآن ، وتلقناها أثمة اللغة عن عرب البوادي بعد المسيح بستة قرون . » فإن أراد أنها هي به تغيير ولا تبديل ولا تطور فهو محل نظر . وأستبعد أن يكون هذا مراده ، لأن معناه أنها عصمت من التغيير والتبديل أحد عشر قرناً انتهت بظهور الإسلام . وهذا ليس من المستطاع إثباته . ولا يعترض معترض بأن لغة القرآن ما زالت ثابتة لدينا أربعة عشر قرناً ، لم تتغير ولم تتطور في دفاتر الكتاب وعلى ألسنة الشعراء ، لأنها تغييرت حيث يجري التغيير ، وذلك في ألسنة العامة وتعابيرهم حتى بعدت العامية عن الفصحى بعداً ظاهراً لا جدال فيه .

أما الذي لم يتغير ولم يتبدل ولم ينطور منها فهو ما حفظه الكتاب والسنّة ، وحرص عليه الشعراء والحطباء والعلماء . وليس للعرب العدنانيين قبل الاسلام مثل ذلك ، فالقياس إذاً قياس مع

الفارق . إنَّ حفظ لغة القرآن والحديث من الامور اللازمة ، في الشرع الاسلامي ؛ وهــذا اللزوم يقوم سداً دون إهمالها ، فتبقى حية ما بقي هذا اللزوم .

## خضوع العرب لناموس التطور :

قال في المزهر عن ابن وجدة : إن العرب أقسام :

١ - عاربة عرباء: وهم الخليّص. وهؤلاء تسع قبائل من ولد إرَم بن سام: عاد، وغود، وأميم، وعبيل، وطسم، وجديس، وجرُوهُم، وعمليق، ودبار. وقال ابن دريد: وقدد انقرض أكثرهم إلا بقايا متفرقين في القبائل؛ وسمى أبو الفداء هذا القسم بالعرب البائدة.

٧ - متعوّبة: وهم الذين ليسوا بخلّص ، وهم بنو قحطان ، وسماهم أبو الفداء بالعرب العاربة ، ومن قبائلهم: كهلان وأبناؤها القبائل من ذوي بمن : كعاملة وهمدان وطيء ولخم ومذحج وجذام ، ومثل حمير وأبنائها من قضاعة ، وزيد الجمهور والسكاسك وأفخاذها وعشائرها .

٣ - مستعربة ؟ قال ابن دِقْيَة : وهم بنو اسماعيل ، وهم العدنانيون وأبناؤهم من ربيعة
 ومضر وأغار وإياد .

وهذا النقسيم يشمل العرب كلهم جنوبيين وشماليين . وسواء أكانت هـذه الأسماء كلاً أو بعضاً، حقائق ، كما هو الواقع ، أو أساطير، كما يزعمه البعض؛ فهل كانت لغة هذه القبائل وغيرها، منذ وجد العرب ، ذات لهجة واحدة أو لهجات مختلفة ?

وقد روي عن عاد وثمود بعض أبيات من الشعر لا تطمئن النفس إلى صحة نسبتها إليهم. وليس في كلام علماء العرب ما يصح الاستناد إليه في هذا الأمر . فلم يبق أمامنـــا ، من طرق الاستنتاج المبني على الأشباه والنظائر ، غير ما اكتشفه الباحثون في آثارهم من النقوش الاثرية .

تقدم لنا القول في مجت تغير اللغات وتطورها ، ان التغير والتطور سنة ثابتة وناموس مطرد ، وانه شامل لكل اللغات فيا يشمل ويعم . وقد تقاد م العهد على قبائل العرب المتفرقة بما يُعَد بمثات السنين قبل تدوين اللغة العدنانية . وليس للغة من لغاتهم تقليد يصونها من التغير والتطور ، وحفظ لها صورتها الاصلية الاولى ، كما هو الحال في اللغة العدنانية . وقد عرفنا أن لغتنا الفصحى هذه مع مزيد عناية العلماء بها ، خلفاً عن سلف ، ومع شدة حرصهم عليها ، لم تصف في ألسنة العامة ، فانحرفت عنها لغة التخاطب ، ومشت في انحرافها هذا إلى أن بلغت مبلغها اليوم من البعد ، فكيف بتلك التي لم تسعد بما يوجب حفظها وصونها ? فلا ريب ، والحال هذه ، في أن لغة هذه القبائل المائدة ليست كاللغة المضرية العدنانية المدونة .

#### الاستدلال مالآثار والنقوش:

أما ما عرف من هذه الآثار فأشهرها: النقش الذي عثر عليه في خرائب أغارة في حوران على قبر امرىء القيس بن عمرو بن عدي اللخمي، من ملوك العرب، منقوشاً بخط نبطي ولفظ عربي. جاء به العالم ديستُو Diessoud إلى متحف اللسّوفر Louvre في باريس، وهو خمسة أسطر هذا نصّها بالحروف العربية:

- ١ ــ تي نفس مر القيس بر عمرو ملك العرب كله ذو اسر التج .
- ٢ ــ وملك الأسدن ونزرو وملوكهم وهرب مدحجو عكدى وجا .
  - ٣ برجى في حبج نجرن مدينة شمرو ملك معدّو ونزّل بنيه.
    - ٤ ــ الشعوب ووكلهن فرسو لروم فلم يبلغ ملك مبلغه .
  - ٥ \_ عكدى هلك سنة ٢٢٣ يوم ٧ بكسول بلسعد ذو ولده .

#### وهذا شرحها :

- (تي) : اسم إشارة للمؤنثة ومثلها ذي .
- ( نفس ) : روعي بالاشارة إليها جانب اللفظ والمراد بها الذات . يقال : هو نفس الشيء أي ذاته وشخصه ، وكني بها عن القبر أي هذا قبر .
- ( مر القيس ): الهمزة في امرىء القيس تلفظ ولا تكتب لأن الخط النبطي ليس فيه لحرف اللين ، ولا للهمزة ، صورة . وهمزة امرىء وصلية كما لا يخفى ، فحذفت الوصلية ، والهمزة الاخيرة خطيًّا. وقد ورث ذلك منه الحط العربي فنزعت منه وجوباً الف الرحمن وألف هذا وهؤلاء. وفي رسم المصحف نوستُع " في الحذف أكثر من ذلك .
- ( بر عمرو ) : بر بمعنى ابن وهي نبطية ، ولم يستعملها العرب ، وربما استعملها بعض ، محاكاة للنبطية . وفي بعض النقوش بالخط الثمودي ، والمؤرخة سنة ٢٦٢ لمدينة بصرى أي سنة ٣٧٤ ب. م. اسم القيض بنت عبد مناة ، وفي بعضها : برت عبد مناة .
  - ( ملكُ العرب كله ) : أي كلهم ، وأفرد الضمير على إرادة الشعب العربي .
- ( ذو أَسر التج ) : ذو : بمعنى الذي ، وهي لغة طيء يستوي فيها الإِفراد والجمع والتذكير والتأنيث. وأَسَرَ : بمعنى شدَّ وعصب التاج. وفي مجاز الأَساس للزمخشري: ما أحسن ما أَسَر قَـتَبه: أي شدَّه ؛ وإنما حذفت ألف التاج خطاً لأَنها من حروف اللين .
  - ( وملك الأسدين ) : بمعنى أخضع . كما يقال : ملك رقابهم .

- ( ونزرو ) أي بني نزار ، أسقط ألفها لأنه\_ا حرف لين ، وألحقت بها الواو محاكاة لالحاقها الأعلام في النبطية .
  - ( وملوكهم وهرب مذحجو ) أي جعل قبيلة مذحج تهرب منه ، يُريد أنه هزمهم .
- ( عكدى ) أي غلاباً وقوة . قال العالم لدَرْبورسكي Lidzborski : إن عكدى تدل على القوة ولعلها من النبطية .
- ( وجا برجى ) وفي بعض النسخ نزجى ؛ قال بعضهم : إنها اسم مكان . وربما كانت من بَرَجَ بَرَجِـاً الشيءُ إذا ظهر وارتفع ؛ قال في لسان العرب : وإنما قيل للبروج بروج لارتفاعها وبيانها وظهورها ؛ وتبرجت المرأة : أظهرت وجهها .
- ( في حبج نجرن ) والحَبَجُ في العربية مجتمع الحي ومعظمه. أو هو الحَبَجُ أيضاً ، ومعناه في العربية الظهور بغتة ، مصدر حبج مجبج ، ويكون المراد : جاء ظاهراً مهاجماً لمجتمع هذا الحي من نجران مدينة شمر .
- ( وملك معدّو ) أي قبيلة معدّ . ( ونزّل بنيه الشعوب ) أي القبائل العظيمة . والشعب : القبيلة العظيمة والحي العظيم تتفرع منه القبيلة ، أي : استعمل بنيه على القبائل .
- ( ووكلهن فرسو لروم ) أي كان ذلك لهم وكالة الفرس والروم . وأقام النون للجمع مكان الميم كما في الآرامية السريانية ، لأن لغة النبط ، التي تأثرت بها هذه القبرية ، كانت متأثرة بالآرامية فسرى ذلك إلى عربية هذا النقش .
  - ( فلم يبلغ ملك مبلغه عكدى ) أي لم يبلغ ملك مبلغه قوة .
    - هلك سنة ٢٢٣ يوم ٧ بكسول : أي سنة ٣٢٨ ب. م.
      - ( بلسعد ذو ولده ) أي دام بالسعد الذي ولده .
    - وبعبارة مفسّرة أوضح : هلك هو فالبقاء والسعد لولده .
- وقد كشف أثر منقوش فوق كنيسة بحر"ان اللجا ، في المنطقة الشمالية من جبل الدروز ، مكتوباً بالعربية واليونانية ــ سنة ٥٦٨ ب.م. ونصه العربي: «تاشرحيل بن ظلمو بنيت دا المرطول سنة ... بعد مفسد خيبر بعم » « أي بعام » وترجمة نصه اليوناني :
- أسس شراحيل بن ظالم سيد القبيلة مرطول مار يوحنا سنة ٤٦٣ من الاندقطية الاولى ليذكر الكاتب .
- من هذين النصين يعلم الباحث أن النص العربي في هذا الأثر ليس فيه خروج عن العربية الفصحى، بل هو منهـا ومن لبابهـا لفظـاً وأسلوباً . ولا بدع ولا غرابة في ذلك لأن زمنه كان قبل ولادة

النبي بعامين أو ثلاثة، وذلك في زمن زهرة الجاهلية . وأما حذف حرف اللين من عام وظالم وإلحاق الواو بظالم فهو اصطلاح خطي كما عرفت . وقد كان رسم هذا الأثر بعد أثر أغارة بنحو مائتين وأربعين عاماً ، فانظر مدى التطور في عبارة هذين الأثرين في هذه المدة من الزمن ، وربما كان أثر أغارة متأثراً بمحاكاة اللغة النبطية ذات السلطان في وقته في العبارة والأسلوب ، واستعارة كلمات لا وجود لها في العربية «كعكدى وبر» ، أكثر من مراعاتها للغة أو للهجة الدارجة يومئذ . أما (مفسد خيبر) في نقش كنيسة حر"ان فهو من ملوك غسان ، قيل : إنه الحرث بن أبي شهر الغساني ، كما في المعارف لابن قتيبة ، وقيل: هو أبو جبيلة من ملوك غسان ، غزا اليهود في الحجاز واستباحهم ، كما في تاريخ ابن خلدون .

ويتصل مجوران بما وراءها منطقة الصفا وسكانها عرب ؛ قال العالم ليتمان : إنه ليس بينهم وبين قبائل العرب في الجزيرة فروق كبرى. وكانت في عصر هذا النقش مركزاً للرومان تردُّ عن الحاضرة غارات العرب المجاورين ، ولذلك أثسرت فيهم مدنية الرومان كما أنهم تأثروا قبل ذلك بمدنية الآراميين ، ولكن حياتهم لم تزل صحراوية ، كما يقول ليتمان .

وقد كُشِفَت لهم آثار في هذه المنطقة ونقوش ، يرجح الأستاذ ليمان أنها ترجع إلى القرون الثلاثة الاولى بعد الميلاد ، أكثر ألفاظها عربية بجتة أفعالاً وأسماء مثل : شتى أي أقام في الشتاء ، وشناًه : بمعنى كرهه ، ورعى الضأن ، ووجد أثر أخيه فنقم ، ورحض بمعنى غسل ، وذبح ذبيحة . ومثل : أسد ، وليث ، ولبأة ، وغزال ، وإبل ، وجمل ، وبكر ، ومهر ، وحمار ، وضأن ، وماعز ، وبقر ، ووعل ، وضع ، وضب ، وقنفذ ، وغير ذلك .

وقد استعملوا الهاء أداة للتعريف. وكذلك وجدت في النقوش والآثار الشودية التي هي أيضاً عربية ، من العرب البائدة ، وأسلوبها قريب من العربية الفصحى . ونذكر مثالاً منها في أحد نقوشهم وهي : (هل ه ى ) يا إلهي ، (اسعد) ساعد ، (سعدت) سعدة ، (عل) على ، (دورت) دورة .

ونقش آخر وهو شطر بيت من الشعر :

ل تم ي غ ث ب ن ج ش م هوع ل .

( لتيم يغوث بن جشم الوعل ) أي : هذا الوعل هو لتيم يغوث بن جشم . فقدم الظرف وهو خبر المبتدإ على المبتدإ ، كما يقال : لزيد المال . -

### أثر التطور في اللغة العربية

الحميرية لغة عوبية : بعد أن كانت الجزيرة العربية قسمين : جنوبية ، وهي اليمن ، باديتها

وحاضرتها ، وشمالية موزعة بين الحجاز ونجد وما إليهما من البوادي والحواضر ؛ وبعد أن كان اليمن قسطنها من التمدن وكان لها دول وحكومات معروفة ، تنوعت أسماؤها واختلفت ثقافاتها من معينين وسبَنين وحبيرين ، ومضت على ذلك السنون ، وتعاقبت الأجيال والقرون . بعد هذا اختلفت اللهجات وتنوعت اللغات القومية ، حتى قال بعض الباحثين بتغيار الحميرية والعربية الشمالية . ونقلوا عن أبي عمرو بن العلاء قوله : « ما لسان حبير بلساننا ولا لغتهم بلغتنا . » ويمكن الاعتذار لأبي عمرو عن قوله هذا ، انه يويد باللسان واللغة ، في قوله هذا ، لغة القبيلة لا اللغة عامة كما تقول : إن لغة الحجازيين غير لغة بني تميم . وقد جعل ابن دريد الهسم والهنيسع من أسماء الحميريين طارئتين على اللغة من العبرانية أو الآرامية ، لأنه لا يعرف لهما اشتقاقاً في العربية . ويقول الصاغاني في وده عليه : « إن ابن دريد قد أبعد في المرام وأبعد في السوم . ولو علم من أبن تؤكل الكتف ومن أي الفصول يقتطف لننصل من ارتكاب التكائف، وهذه الأسماء عربية حميرية . واشتقاقها من هسع إذا أسرع . فناً مل ذلك . » هذا كلام الصاغاني ، وهو صريح في أن الحميرية . من طل العربية .

ومع ذلك كله ، فالاختلاف بين الحميرية والعدنانية بما لا ريب فيه . وذلك ليس بغريب عند من يؤمن بتطوار اللغات واختلاف اللهجات ، بل وبعض المفردات ، باختلاف البيئة والأحوال . ولو لم يكن من المتفق عليه بين أهل الجنوب والشمال اشتراكهم في العربية ، وأنهم جميعاً أبناؤها البورة ، وأنها أصلهم الذي إليه يرجعون وجامعتهم التي عليها يجتمعون ، لما عملوا في توحيد لهجاتهم ولغاتهم ، ولما جاهدوا لتقريب ما بينهم ، ولما كانوا يقولون في منتون اللغة عند تعداد المعاني العربية المكامة : لغة يمانية أو لغة حميرية ؛ بل هم في ذلك كما يقولون : لغة تميمية ، ولغة حجازية ، ولغة لبني فلان ... وما كهلان ، وقضاعة وحيم يو ، وزيد الجمهور ، ولحم ، وعاملة إلاً قبائل عربية كعدنان وربيعة ومضر وتميم وغيرها ...

ولا يستطيع منكر أن ينكر أن هذه القبائل كانت تجتمع من جنوبيين وشماليين في أسواقها، وتتفاهم دون أدنى كلفة . يساعدهم على ذلك أن لغاتهم او لهجاتهم على ما كانت عليه ، كانت متّحدة في صميمها ، وأن هذا الاختلاف لم يَعْدُ كُونها لهجات للغة واحدة .

### كيف توحدت اللغة ?

لم يكن بين قسمي الجزيرة تقاطع ولا نهاجر ، بل دلت الآثار والأخبار على أنه كان بينهما اتصال دائم كما سيأتي .

ﻠـــــــا حمل عمالقة العراق ، أيام هجرتهم إلى جنوبي الجزيرة ، لغتهم ، وانتشرت بين سكان

اليمن الذين تديروها قبلهم ، وتولوا السلطة فيها ، غلبت آثار ذوي السلطان على من سواهم في دولتهم ، ولعب فيها النطور فتشعّبت كما تشعّبت لغة الشمالين العدنانية . وكانت الدولة الحيميرية في الجنوب عندما تميزت لغة العمالقة عن لغة الشمال ، فسمّيت لغة الجنوب باللغة الحميرية ، وصارت إليها أكثر لهجات اليمن تقليداً ، ولكن العربية السعيدة لم تبق لها سعاد تنها ، فطوحت بها الطوائح ، وتفرقت قبائلها بالسيل العرم ، فضربوا في أقطار الجزيرة بين إخوانهم عرب الشمال ، ولم يكونوا بينهم غرباء عنهم ، بل كانوا إخواناً كراماً أعزّة . وكثر الامتزاج والاختلاط ، وضعفت السلطة وبادت ، فضعف شأن الحميرية وحلت محلها اللغة العدنانية ، لغة الشعر والخطابة ، وحيث كان الشماليون ، وأكثرهم أهل وبر ليس لهم من المدر سوى مدن قليلة حضريّة في استيطانها ، بدوية في أخلاقها وعاداتها .

كانوا لا تشغلهم زخارف المدنيّة التي تتوسع معها الحاجات كلما استبحرت لأنهم ما عرفوها أو لم يريدوا أن يعرفوها ، فاقتصر همهم على ما لديهم من وسائل العبش ، وهي عندهم قليلة النفقة . وإنما يقوى الانصراف إلى المادة إذا كثرت الحاجة إليها ، وتقوى الروح إذا قل الانصراف إلى المادة .

كانوا بحكم الطبع يشتغلون بالكماليات، ويزيدهم بها عناية، وإليها انصرافاً مباهاتهم ومفاخراتهم بالأحساب والأنساب والكرم وحفظ الذمام. وتلك شيمة أهل الوبر، فأصبحوا بذلك أعلم الأمم بأنسابهم حتى بأنساب خيلهم وإبلهم. والمنافرات والتحدُّث بالغزوات يجلب بالطبع العناية بالبيان وبطرقه، وبتخيّر الألفاظ العذبة لتأخذ في السامع أثرها.

بهذا وبأمثاله كان للبيان وللفصاحة عندهم المحل الأول . تخيرُ واعذب الكلام ، وهم أصفى الأمم أذهاناً بما تبعثه فيهم بيئتهم النقية وسماؤهم الصافية ، فكانوا في تخيرُهم من أبعد الأمم غوراً في هذا السبيل . وكانت اللغة المهذبة تدعو إلى حظيرتها سائر اللهجات الغربية مهما بعدت عنها ، ولو كانت أجنبية عنها لعصت عليها ولم تنتقد . ودام ذلك إلى أن اتتحدت بها أو فنيت بجانبها حتى الحميرية وبقاياها ، ولم يبق للحميرية غير مفردات مذكورة في تضاعيف كتب الائمة . وبقي من الحميرية وبقاياها ، ولم يبق للحميرية غير مفردات مذكورة في تضاعيف كتب الائمة . وبقي من هذه اللهجات أو اللغات إلى زمن العصر الاسلامي مخليّفات يسيرة ، كالطمطمانية والشنشنة والوشم وغير ذلك .

وبعد أَن نزل القرآن' بأحسن اللغات العربية ، وظهرت بها السُنَّة النبوية ، وكان اتباع القرآن والسُّنَّة هو الدين الغالب في الاقطار العربية جمعاء ، وكان لهذا الملإ من قريش ، الدولة

١ يقول العالم رينان في كتابه اللغات السامية : إنه ليس للهجة حير ولسان الحبشية مكان رئيسي في اللغات السامية ، وانما هما بمثابة أداتين هيأتا مجال الظهور للمربية المحضة الحجازية .

والسلطان ، والنباس على دين ملوكهم ، انجهت إلى المضريّة سائر اللهجبات الاخرى وفنييّت في جنبها . ثم جاء عصر التدوين فكانت هي المدوّنة .

### أُسواق العرب:

وكان للعرب في جنوبي الجزيرة وشمالها أسواق تحفل بالقبائل ، حاملة إليها من طرائف مفاخرها ومآثرها أضعاف ما تحمله من بزّها وطرائف بضائعها .. وأنتى لها بطرائف البضائع وهي الأمة المدوية ?

ولعلي إذا قلت ان أكبر هم لهم في هذه الأسواق يكاد ينحصر في تخيُّر اللغة وتهذيبها عملًا لا قولاً ، لم أَجىء بالغريب من القول ، وعلى الأخص منذ كانت هذه الأسواق مجالس للتحدّث بأيامهم وحروبهم ، ونوادي يتبارى فيها خطباؤهم وشعراؤهم .

كان لهم في الجنوب: ١ ــ الشَّحْر ٢ ــ سوق عدن أبين ٣ ــ سوق صنعــاء ٤ ــ سوق حضرموت.

وكان لهم في أواسط الجزيرة: ١ ـ سوق ذي المجاز شرقي مكة بناحية عرفة ٢ ـ سوق مجتة قرب مكة ٣ ـ سوق حباشة إلى اليمين من مكة ٤ ـ سوق عكاظ، وهو أكبرها وأشهرها وأجمعها للقبائل والشعراء والخطباء. فمن كان له أسير سعى إلى فكاكه فيها، ومن كانت له حكومة قصدها ليرتفع إلى المحكمين فيها. وموقع هذا السوق بين نخلة والطائف.

ومن أسواقهم في الشمال : ١ \_ سوق دومـة الجندل \_ وفي الشرق سوق هجر ٢ - سوق عُمان ٣ \_ سوق المشقَّر .

لم تكن هذه الأسواق الوسيلة الوحيدة لاختلاط القبائل وتعارفهـُنا ، بل كانت تمتزج وتختلط بالتجارات والاسترقاق في الحرب ، وما كان يدخل القبيلة من غيرهـا بالسبي والاسترقاق في الحرب ، وما كان يتصل بينهم بالمصاهرة والجوار في السلم .

# قريش أصفى العرب لغة وأشدُّهم تأثيراً في توحيد اللغة :

اتخذت قريش وهم سدنة الكعبة ، البيت الحرام ، وقطنان أرض الحرم ، مجمع العرب ، وحلة الشتاء إلى البين ورحلة الصيف إلى الشام. فَنظَموا برحلتيهم هاتين، جانبي الجزيرة في سلك تجارتهم . وكانوا ينزلون بالقبائل الضاربة في طريقهم فيتخيرون الحسن من الأقوال ، والعذب من الألفاظ \_ وهم قدوة العرب في الفصاحة والبيان \_ ومجرصون كل الحرص على أن يكون لمسايتخبرونه من ذلك ، المكان الأول ، فكان يؤخذ عا يتخيرون بالقدوة .

قال ابن فارس: و أجمع علماؤنا بكلام العرب والرواة لأشعارهم والعلماء بلفاتهم وأيامهم ومحالهم ، أن قريشاً أفصح العرب ألسنة وأصفاهم لغة . وذلك أن الله ، عز وجل ثناؤه ، اختارهم من جميع العرب واصطفاهم ، واختار منهم نبي الرحمة محمداً ، صلى الله عليه وسلم . فجعل قريشاً قيطان حرمه وجيران بيته وولاته . فكانت وفود العرب من حجاجهم وغيرهم يفدون إلى مكة للحج ويتحاكمون إلى قريش في أمورهم . وكانت قريش تعلمهم مناسكهم وتحكم بينهم . ولم تزل العرب تعرف لقريش فضلها عليهم وتسميهم أهل الله لأنهم الصريح من ولد اسماعيل ، عليه السلام ، العرب تعرف لقريش فضلها عليهم وتسميهم أهل الله لأنهم الصريح من ولد اسماعيل ، عليه السلام ، لم تشبهم شائبة ، ولم تنقلهم عن مناسبهم ناقلة ، فضلا من الله ، جل ثناؤه ، لهم وتشريفاً ، إذ جعلهم رهط نبيه الادنين وعترته الصالحين . وكانت قريش مع فصاحتها وحسن لغاتها ورقة ألسنتها ، إذا تنهم الوفود من العرب تخيروا من كلامهم وأشعارهم أحسن لغاتهم ، وأصفى كلامهم ، فاجتمع ما تخيروه من تلك اللغات إلى نحائزهم وسلائهم التي طبعوا عليها ، فصاروا بذلك أفصح العرب . »

وفي لسان العرب ، عن قتادة ، قال : كانت قريش تجتبي ( أي تختار ) أفضلَ لغات العرب، حتى صارت لغتُها أفضلَ لغاتِهم . فنزل القرآن بها وتحدى العرب وفصحاءهم أن يأتوا بمثله تحدياً يدلّ على عظيم منزلة البلاغة عندهم .

ومن كانت هذه حالهم في تهذيب لغتهم بين أمة ترى لغتها من أكبر مفاخرها ، كانوا قدوةً في قومهم ، بهم يُقتدى وعلى مثالهم مجتذى .

هكذا كان سريان التقريب ، بل التوحيد في لغــات العرب ، وهكذا كان جمع الشتات إلى لغة واحدة .

وكأنني من وراء خمسة عشر قرناً أنظر وفد الحجاز عند سيف بن ذي يزن ، ملك اليمن ، وسليل الأدواء من ملوك حمير ، وطارد الأحباش عن أرض العرب ، أرض اليمن ، أرض آبائه وأجداده ؛ وعلى رأس ذلك الوفد شيخ البطحاء وسيد قريش عبد المطلب بن هاشم بن عبد مناف مخطب ببيانه القرشي العدناني وبلاغته العذبة الهاشمية . وسيد اليمن بل سيد حمير يصغي إليه وهو يهنئه بنصره وبجلوسه على عرش آبائه ، ثم يسمع شاعر الوفد أمية بن أبي الصلت ينشد قصدته بلهجته الفصحى ويقول :

لا تطلب الثار إلا كان ذي يزن إذ خيم البحر للأعداء أهوالا فاشرب هنيئاً عليك الناج مرتفعاً في رأس غمدان داراً منك محلالا

يصغي إليهما طروباً لا يجد غرابة فيما يتكلمان به ، بل طَرَب عربي قع للغة عربية خالصة

من قوم جمعته وإياهم جامعة اللغة والقومية ، واستفزهم السرور بنصرة بني قومهم على الطارئين على ديارهم من الأحباش ، الذين لا تربطهم بهم أية رابطة قومية مشتركة .

\* \* \*

# الجاهلية

الجاهلية اسم حدث بعد الإسلام ، ولم يكن يعرف عند العرب بمعناه المراد ، وإنما أطلق هذا الاسم على الزمن الذي مضى على الأمة العربية قبل بعثة الرسول المصطفى ، صلوات الله عليه . وهو إما من الجهل بأحوال ذلك الزمن على التحقيق ، أو للضلالة التي كان عليها العرب قبل الإسلام من عبادة الأوثان ، أو من الجهل الذي هو من نزوات الطبع والإغراق في الاندفاع مع الحمية الجاهلية . والقول الثاني هو الظاهر من كثرة إطلاقهم الجاهلية على ما يقابل عصر الإسلام . فكأن معنى قولهم : عصر الجاهلية وعصر الإسلام هما عصر الضلالة وعصر الهدى . وهو ما ذهب إليه المفسرون عند تفسيرهم قوله تعالى « أفحه كرم الجاهلية يَبغنُون » . ( المائدة ٥٠ ) إذ قالوا : إن معناه : أفحه كرم عبدة الأوثان تطلبون وأنتم أهل كتاب ? وقالوا في تفسير قوله تعالى : « إذ بحمل الذين كفروا في قلوبهم الحمية حمية الجاهلية » ( الفتح ٢٦ ) أي عادة آبائهم في الجاهلية أن لا يذعوا لأحد ولا ينقادوا له .

وهذا الاسم على إطلاقه يشمل كل الزمن الذي عبد العرب فيه الأوثان، أي زمن ضلالتهم، وهو زمن غير معلوم حد على التحقيق . وقد أجمع مؤرخو العرب على أن أول من أدخل عبادة الأوثان إلى مكة هو عمرو بن طي الخزاعي ، بل قيل : إنه أول من أدخلها الجزيرة العربية . جاء بها من الشام حين ذهب ليستحم بمياهها المعدنية . ولكن هذا القول يفتقر إلى دليل ، وهو إلى الاسطورة أقرب منه إلى التحقيق .

قلنا: إن هذا الاسم ، على إطلاقه ، يشمل كل أزمان الضلالة عند العرب . ولكن المألوف المتعارف بين أهل الأخبار وحملة التاريخ العربي أن إطلاقه لا يكاد يتجاوز أواخر المائة الخامسة بعد المسيح . وقال ابن خالويه : « إن هذا اللفظ حدث في الإسلام للزمن الذي سبق البعثة النبويّة . »

وقد اصطلح أصحاب السيِّر على أن يطلقوا اسم الجاهلي على من لم يدرك الإِسلام، والإِسلام، والإِسلام، والإِسلام، على من تأخر عن زمن البعثة ولم تدركه الجاهلية ، والمخضرم على من أدرك أواخر الجاهلية وأوائل الإِسلام. ومع هذا فلم يتفقوا على الحد الفاصل بين العصرين بعينه ، فقال بعضهم : الحد هو

البعثة النبوية ، كما سمعت من قول ابن خالويه ، وقال آخرون : هو الهجرة النبوية ، وقال غيرهم : هو فتح مكة . وهذا أرجح الأقوال ، لأنه بفتح مكة أظهر الله الإسلام فعلت كلمته على كلمة مشركي العرب ، بل كسرت شوكة الشير الكود ودخلت عاصمة العرب الكبرى مكة في يد المسلمين ، وطهرت الكعبة من رجس الأصنام ، وهنف المؤذن : « الله أكبر » فوق أقدس موضع عند العرب بشهادة « أن لا إله إلا الله ، محمد رسول الله » ؛ وأخذ الناس يدخلون في دين الله أفواجاً فقضي على وثنيّة العرب القضاء المهرم .

وأما حدها الأعلى فلا سبيلَ إلى معرفته إلاّ بالاستنتاج ، إذ لا نصَّ يدل عليه . وقد استظهر بعض الباحثين أنـه لم يتجـاوز مائتي سنة ، ويظهر من بعضهم أنـه حـُدِّد بمـائة وعشرين سنة . وإلك هذا :

ذكر الشريف المرتضى ، علم الهدى ، في « أماليه » عند كلامه على المعمرين : إن الربيع ابن ضبع الفزاري ، أحد معمّري العرب ، أجاب عبد الملك بن مروان لما سأله عن عمره ، بأنه عاش مائتي سنة في فترة عبسى ، عليه السلام ، وعاش أيام الجاهلية كلها ، وهي مائة وعشرون سنة ، ثم ستين سنة في الاسلام ؛ قال المرتضى: «إن كان هذا الحبر، فيشبه أن يكون سؤال عبد الملك له إنما كان في أيام غفلته ( أي قبل خلافته ) لا أيام ولايته ، لأن عبد الملك و لي سنة ٦٥ للهجرة فإذا كان صحيحاً فلا بد مما ذكرناه . »

هذا كلام المرتضى . وظاهره أن المرتضى يرى أن الحد الفاصل بين عصري الجاهلية والاسلام هو الهجرة . أما على القول بأن الحد ( الفاصل ) بين العصرين هو فتح مكة وهو في السنة الثامنة للهجرة ، فيكون سؤال عبد الملك للربيع بعد خلافته بثلاث سنوات .

لا أنظر في هذا الحديث عن الربيع من حيث أنه صحيح أو سقيم ، فقد شك فيه المرتضى بقوله : « إن كان هذا الحبر » ، وإنما أنظر إليه من حيث أنه دلالة على مدة أيام الجاهلية وحصر ها عائمة وعشرين سنة . لأن الربيع عاش قبلها وبعدها وقطع أيامها ، وهي على قوله مائة وعشرون سنة . والمرتضى ، على علمه بأيام العرب وأحوالها ورسوخ قدمه في لغة العرب وتاريخ العرب ، ومع شكة في الوقت الذي سأل فيه عبد الملك الربيع ، لم ينف تحديد مدة الجاهلية المزعومة في كلام الربيع ، أو لم يأت على الأقل عا يفيد أنه شاك فيها .

وأنا أشك في قول الربيع ، على تقدير صحته ، انه عاش قبل الجاهلية أي في فترة عيسى مائتي سنة لأنه يقول فما روى عنه من شعره :

هـَا أَنَا ذَا آمَلُ الْحُلُودَ وَقَدْ أَدْرَكَ عَلَى وَمُو لَدِي حَجْرًا

### أبا امرىء القيس هل سمعت به هيهات هيهات طال ذا عمرا

يقول في هذا الشعر: إن عقله ومولده أدركا زمن حجر ، أبي امرىء القيس ، وهو حجر بن عبرو الكندي . ومعنى إدراكه هذا أنه ولد في أيامه وعقل فيها . ولا ريب أن ابنه امرأ القيس الذي طرده أبوه قبل موته حين أنكر سيرته، قد عقل أباه أيضاً ، فهو إذاً بمائل للربيع في هذا على أقل تقدير ، إن لم يكن امرؤ القيس أكبر منه سناً . وقد ولد امرؤ القيس في سنة ٥٠٠ للمسيح . فيكون مولد الربيع في مفتتح القرن السادس بعد المسيح ، ويكون عبره وقت جوابه لعبد الملك نحو مائة وغشرون ، وستين سنة في الإسلام .

### منانة اللغة أول عصر التدوين :

إنك إذا نظرت اللغة العربية في أخريات الجاهلية وأوائل الإسلام، رأيت لغة "جرت على سنن واضح في اشتقاقها، وعلى طراز أنيق من روائها وبهجتها، وعلى نمط فاخر من طلاوتها، وعلى بيان عذب في تركيبها وأسلوبها. وسعت صدرها للاشتقاق فكان له في صلبها قوام متين، وفسحت سوحها للمجاز فحفلت باستعاداته البديعة وبمرسكه المستملح، وكان لها في ذلك الميزة الظاهرة على غيرها من اللغات، حتى وسعت بعد ذلك ما وعاه تمدنها من العلوم يوم ملكت أقطار الأرض، وحازت علوم الأولين.

أنظر تـرَ لفة تؤثر الحفة في لفظها تسهيلًا للنطق مع وفرة بيان . فهي تقلب الحرف إذا ثقل مكانه إلى ما هو أخف منه عـلى النطق «كميزان وميعاد » وما جـاء على بابهما . وتأبى الجمع بين الساكنين فتنقص حرفاً أو تغيّر حركة "لتتخلص منه .

تجد لغة "كلماتها قليلة الحروف، يغلب عليها الثلاثي من الأبنية الأصلية ، بل يكاد هذا يبلغ ثلاثة أرباع المستعمل من كلماتها .

تجد لغة إذا دخلتها كلمة أجنبية عنها قلق موضعها ، حتى تأخذ وزن كلمات اللغة وهيئة حركاتها لتشاكلها وتماثلها وتأتلف معها . لذلك تراهم يشذبون الكلمات الأعجمية الطارثة التي لم تأت على أوزان العرب بالحذف والإبدال ، حتى تلائم الأسلوب العربي الموجز الخفيف . فإذا عربواً الأعجمي ورأوه ثقيلًا بعض الشيء منعوه من التنوبن ، حتى لا تزيد حروفه حرفاً على المنطق .

تجدهم في بيانهم يجمعون المعنى الكثير تحت اللفظ القليل . فكم تحت قولهم « قيمة كل امرى،

١ جمل أبو بكر محمد بن الحسن الزبيدي ، في كتابه « مختصر العين » على مـا جاء في المزهر ، الكلمات العربية المستعملة
 ٢٠٥ كلمة. الثنائي منها ٨٨٤ ( أي ٧٨ بالالف) والثلائي ٢٦٩٤ ( أي ٧٦٠ بالالف) والرباعي ٢٠٨ ( أي ٢١٠ بالالف) والخاسي ٢٤ ( أي ٧٠٠ بالالف) وهذا كله في المجرد .

ما يحسن ، من المعاني ، وكم تحت قولهم والحلم عشيرة ، وقولهم ه ما عال من اقتصد ، وكثير أمثال هـذا من بدائع المعاني الكثيرة التي يدل عليها هذا اللفظ القليل دلالة وافية بالمرام ! وفي القرآن الكريم آيات بينات ، تشرق في سماء البيان ، فيبهر نورها الأبصار .

قال ابن فارس رحمه الله: « وللعرب بعد كلّم تلوح في اثناء كلامهم كالمصابيح في الدجى ، كقولهم للجّموع للخير: قثوم . وهذا أمر قاتم الأعماق أسود النواحي، واقتحف الشراب، وامرأة حيية ، وكثرة ذات اليد ، ويد الدهر ، وتخاوصت النجوم ، ومجّت الشمس ريقها ، ودرأ الفيء ، ومفاصل القول ، وأتى بالأمر من فصة ، وهو رحب العطن ، غمر الرداء ، وهو ضيق المجم قلق الوضين ، رابط الجأش ، وهو الوى بعيد المستقر ، وهو جذيلها المحكك وعديقها المرجّب... وما أشبه هذا من بادع كلامهم » .

وقال ابن قنيبة : «كان العربي إذا ارتجل كلاماً ، في نكاح أو حمالة أو تخصيص أو صلح أو ما أشبه ذلك ، لم يأت به من واد واحد ، بل يتفن ، فيختصر تارة إرادة التخفيف ، ويطيل تارة إرادة الإفهام ، ويكر تارة إرادة التوكيد ، ويخفي بعض معانيه حتى يغمض على أكثر السامعين ، ويكشف حتى يفقهه بعض الأعجمين ، ويشير إلى الشيء ويكني عن الشيء ، وتكون عنايته بالكلام على حسب الحال وقدر الحفل ، وكثرة الحشد وجلالة المقام . ثم لا يأتي بالكلام مهذباً كل التهذيب ومصفتى كل التصفية ، بل تجده بمزج ويشوب ، ليدل ً بالناقص على الوافر وبالغث على السمين . ولو جعله كله مجراً واحداً ، لبخسه بهاه ، وسلبه ماءه . ومثل ذلك الشهاب مع القبس يبوزه للشعاع . والكوكبان يقترنان فينقص النوران . والسخاب ينظم بالياقوت والمرجان والعقيق والعقيان ، ولا يجعله كله جنساً واحداً من الرفيع الثمين ولا النفيس المصون . »

# أثر اختلاف اللغات في الفصحى :

إن اختلاف الزمان والمكان وانتشار أماكن القبائل في أطراف الجزيرة ، قد أبقى في كل لهجة شيئاً من تراثها القديم . فكانت لغة حمير ذات مفردات لم تبدل كلها ، ولكنها مزجت بالعدنانية . وكان لبعض اللغات ميزات خاصة من حيث التصريف والهيئة والإبدال وأوجه الإعراب والبناء . فترى بين اللغات اختلافاً في حركة نون المضارعة ، قريش تفتحها وأسد تكسرها . وفي الحركة والسكون كالعين في معكم ، فهي تحرك عند الجمهور وتسكن عند ربيعة وغنم . وفي الإبدال كأولئك وأولالك ، ولأزتك ولهنك، وبكر ومكر ، وما اسمك وبا اسمك والميم والباء يتعاقبان في لغة مازن . واختلافاً في التقديم والتأخير كصاعقة وصاقعة ، وجبذ وجذب ، وفي الإعراب كإعمال ما النافية عند الحجازيين وإهمالها عند تميم . وكنصب خبر ليس مطلقاً في الحجاز ورفعه إذا اقترن بالا" ، حملًا على ما التميمية . وكإعراب المثني والأسماء الخمسة بالحروف أو

بالحركات المقدّرة على الألف. واختلافاً في الإعراب والبناء كحدّام وقيطام، فهي مبنية على الكسر عند قوم ، معربة "إعراب ما لا ينصرف عند غيرهم ، وكاختلافهم في « أي » فهي معربة مطلقاً عند قوم ، مبنية في أكثر حالاتها عند آخرين . واختلافاً في الإدغام فالحجازيون يفكونه في مثل « إن تعضض » والتميينون يدغمون . واختلافاً في الناء المربوطة ، فهي تاء في الوقوف عليها عند قوم هم طيء ، وهاء عند الآخرين كأمّت وأمنه . واختلافاً في صور الجمع كأسارى وأسرى ، وهذا كثير عند الإحصاء . واختلافاً في الأسماء وهذا أظهر في لغة حمينر ولا تخلو منه غيرها : كالمدية ، والشناتر ، والصنارة في لغة حمينر للستكين ، والأصابع والأذن في غيرها .

و في لغات العرب من آثار الاختلاف :

« العنعنة » : وهي إبدال الهمزة عيناً ، يقولون : « عِنْك » و « عَنْتَ » في « إنك » و « أنت » ، وهي لتميم وقيس .

« الكشكشة » : وهي إلحاق كاف الخطاب المؤنث شيناً وبعضهم يجعلها مكان الكاف ، وهي لربيعة .

الكسكسة »: وهي كالكشكشة إلا أن شينها سين ، وهي لربيعة أيضاً .

« الغمغمة » : وهي إخفاء بعض الحروف في الكلام فلا تكاد نظهر ، وهي عند قضاعة .

« الفحفحة » : وهي إبدال الحاء عيناً كقولهم في حتى : « عتسى » وهي في هذيل .

« العجعجة » : وهي قلب الياء الأخيرة جيماً « كالساعج » في الساعي و « علِـج » في عــلي ، وهي في قضاعة .

و « الشنشنة » : وهي قلب الكاف في لبيك شيناً . يقولون : « لبيّس اللهم لبيّس » في « لبيك اللهم لبيك » وهي لليمن .

« الطمطمانية » أو « الطنطنانية » : وهي قلب لام التعريف ميماً كامصيام في الصيام ، وهي لحِمْيَر .

و « اللخلخانية » : وهي حذف الف ما شاء الله يقولون : « مشالله » وهي في الشحر وعُمان واليمن .

« التلتلة » : وهي كسر تاء المضارعة ، يقولون : « تِلعب » وهي في بهراء .

« الوَتْمَ » : وهو قلب السين المتطرفة تاءً كالنات في الناس، وهي لأهل اليمن .

« الوكم » : وهو كسر كاف الخطاب المتصلة بميم الجمع فيقولون « عليكيم » و « بيكيم » و « بيكيم » و « بيكيم » و « بيكيم »

« الوهم » : وهو كسر هاء الضير المتصلة بميم الجمع إذا لم تسبقها ياء ساكنة ، وهي لكاب .
« الترخيم » : وهو قطع آخر الكلمة في غير النداه ، يقولون : « أبو الحكما » في « أبي الحكم » .

« الاستنطاء » : وهو قلب العين الساكنة قبل الطاء نوناً ، يقولون : « أنطى » في « أعطى » وهي لغة سعد بن بكر ، وهذيل ، والأزد ، وقيس، والأنصار ، وهي اليوم لغة الأعراب كإبدالهم للكاف شيئاً أو جيماً فارسية . وكقلب الشين ضاداً عند ربيعة واليمن ، يقلبونها غير خالصة بل هي بين الضاد والشين ، فيقولون في « مشط » « مضط » وفي « اشتر لي » « اضطر لي » .

وقد كان أصل المشترك فيا أرى أن كل لفظة منه للغة ، فلما جمعت اللغات العربية كان من هذا عدة أسماء لمسمى واحد . وهكذا الحال في الأضداد : « فثب » بمعنى «اجلس» في لغة حميسَر من الوثاب وهو الفراش ، ولكنها بمعنى الوثوب ضد الجلوس في لغة غيرهم ، و « كالناهل » للعطشان والريان ، وكالجون للأبيض وللأسورد ، وهكذا سائر الأضداد .

وإن في اللغة المدوّنة كلمات ذات لغات في أبنيتها من حيث الحركات والسكون ، ومن حيث الإعلال ، ومن حيث الهمنز والتليين . فمن ذلك ما جاء فيه لغتان مختلفتا الحركات: كرطل ورطل ، وبنخل وبنخل ، وسبروت وسبريت ، وعباءة وعباية . وما جاء فيه ثلاث لغات : كرشوة وربوة ووجنة وزجاج ، مثلثة أوائلها . وما جاء فيه أربع لغات : كعضد وعضد ، مثلثة الأول . وما جاء فيه خيس لغات : كعجز بتثليث الأول مع سكون الثاني ، وفتح الأول مع ضائليني . وما جاء فيه ست لغات : كفسطاط بضم الأول وكسره مع سكون السين ومع كسرها، وفيستات بهما ، وفساط كذلك . وما جاء فيه ثماني لغات : كثراب وتراب وتيرب وتورب وتورب وترب وترباء وتوراب وتيراب . وما جاء فيه اثنتا عشرة لغة : كشيمال ، وشمئل ، وشمئل ، وشمئول ، وشميل ، وشمئل ، ومنامل ، وشمئل ، وشمئل ، وشمئل ، وشمئول ، وشمئل ، وشمئول ، ومنمؤل ، ومنمؤل

# عناية العرب بلغتهم :

تقدم القول ان العرب كانوا أهل بادية وحاضرة ؛ فالبادية من مشارف الشام إلى حدود اليمن يدخل فيها الحجاز ونجد ونهامة واليامة وأرض عُمان ؛ وفيها مدن قليلة كمكة ويثرب والطائف ، على أن مكة لم تنتقل من الوبر إلى المدر إلاَّ بعد أن بنى قصي بن كلاب دار الندوة ؛ وأما الحاضرة

فهي اليمن وما إليها من أرض حضرموت والشحر وفيها بواد فسيحة ؛ وفي جنوبي فلسطين من بدوي حضري ؛ وفي أرض حوران عمرت بصرى ، وكان من مدنهم في الشمال البتراء .

كانوا على عزلتهم في ديارهم هذه وعزة نفوسهم التي لم تستذلتها الدول العظمى المكتنفة أرضهم، كانوا يرون أنفسهم في غبطة وسرور من حال ألفوها، وشاعرهم ينشد في باديته القفراء مفتخراً بنعيم عشه فعقول:

إذا ما شربنا كل يوم مذيقة ، وخس تميرات صغار حوامز فنحن ملوك الناس شرقاً ومغرباً ، ونحن أسود الغاب وقت الهزاهز وكم متمن عيشة لا ينالها ، ولو نالها أضحى بها جد فائز !

كانوا وهم في هذه الحال في حرز حريز من أن ينطر ًق إلى لغتهم الصافية ما يكدرها، ومجرصون عليها حرصَ الشحيح على ماله ، حتى أصبح ذلك خلئة "راسخة" في نفوسهم وملكة "ثابتة" في طباعهم . وتعد "ى ذلك إلى أتباعهم وحواشيهم .

قال الجاحظ: « رأيت عبداً أسود لبني أسد، قدم علينا من اليامة فبعثوه ناطوراً في البساتين. وكان وحشاً لطول تغرّب في اليامة ورعي الإبـل، فأصبح بعد أن صار ناطوراً لا يجتمع إلاً بالأكر اد وفلاحي النبط الفاسدي اللغة ، فكان لا يفهم منهم ولا يفهمون منه ؛ فلقيته يوماً فأنس بي ، وكان ما قال لي: أبا عثمان، لعن الله بلاداً ليس فيها عرب! أبا عثمان، إن هذه العرب في جميع الناس كمقدار القرحة في جلد الفرس، فلولا أن الله رق عليهم، فجعلهم في حاشية الأرض، لطمست هذه العجمان آثارهم . »

أنف هذا العبد الأسود الزنجي العرق السكنى في بلاد ليس فيها عرب ، ولعن البلاد الخالية منهم . ويقول : إن من نعمة الله عليهم أن عزلهم في ناحية من الأرض لتبقى لغتهم سليمة من التحريف . ويدلنا كلامه على تغيّر عظيم في اللغة ، وتباعد بين لغة عرب اليامة ومستعربي الأمصار حتى عسر التفاهم بينهم . وأى العرب ، وهم في هذه العزلة بل هذه العزة ، أنهم فوق الأمم مجداً وشرف محتد وطيب عنصر وعزّة نفس وإباء ضيم . وهذه امرأة بدوية ، وهي ليلي بنت لكيز ، لم ترض أن تكون في نساء كسرى ملك العجم ، لما حُملت إليه مكرهة ، فتقول :

يكذب الأُعجم ما يقربني ، ومعي بعض حساسات الحيا غلَّالوني قيدوني ضربوا ملمسَ العفة ِ مني بالعصا!

تنبز كسرى ، ملك الملوك، بالأعجم احتقاراً لسلطانه لأنه غير عربي . وتفر من النعمة السابغة

والعبش الهني في حرم كسرى ، مفضلة عليها سكنى الوبر وعبشه الحثن وطعامه الجسّب في ظل الحرية والانطلاق ، وحرصاً على الدم العربي أن يشاب بدم غيره ، فلا يقربها الأعجم ما دام معها بعض حساسات الحياة ، ولو كان له ملك كسرى ! وإذا عرض الشك في صحة هذه القصة فإن النعمان ، عامل كسرى ، فد امتنع أن يزوج إحدى بناته من كسرى ، لا جهلاً بمقام كسرى ، ولا اعتقاداً منه بأنه أعلى منه شرفاً ومنزلة ، ولكنه امتنع خوفاً من العار الذي يلحقه بين العرب من أنه زوج ابنته من غير عربي ، وإن كان ملك الملوك ، فيحط بذلك منزلة بناته بزواجهن من غير الأكفاء ، ولا كفؤ للعربي إلا العربي .

امتنع النعمان ُ فأثار َ حفيظة َ كسرى ، فقتله بين أرجــل الفيلة ؛ ولكن أمنه العربية الأبيّة ثارت له لأنه قُـنُـل في سبيل الشرف العربي ؛ فكانت وقعة ذي قار .

بهذه الحلة قل امتزاجهم بالأمم ، فقل التحريف والتبديل في لفتهم ؛ وليس هذا وحده ، بل انصرفو المجهودهم كلها إلى العناية بتحسين اللغة وصقلها ، ما شاءت لهم قرائحهم وعلومهم. لذلك بلغت لغتهم هذا المبلغ من السعة في المادة وفي مراعاة مقتضى الحال بإيجاز الكلام أو إطنابه ، وفي الرواء والعذوبة .

# عناية الأثمة بجفظ لغة القرآن والسنئة وتدوينها

جاء القرآن بأفصح لغات العرب ، ودان العرب بالإسلام دين القرآن . وجرت السنة النبوية هذا المجرى؛ فكانت لغة القرآن والسنة أو لى بالتدوين والحفظ ، لما آن أوانهما وأخذت سنة النطو وطريقها في اللغة الفصحى ، منذ خرج العرب ، من عزلتهم واختلطوا بالأعاجم ، ودخل الأعاجم في سلطانهم ، وكان لهم ما للمسلمين العرب ، وعليهم ما عليهم من حربة واخاء ومساواة . وبعد أن كثر تسريهم بالأعجميات لكثرة السبي في أيديهم ، يوم اتسعت فتوحاتهم ، وشعر أبو الأسود الدؤلي، أقدم أئة العربية ، ببادرة من التغير بكررت على لسان ابنته إذ قالت لأبيها متعجبة وقد نظرت إلى السماء ونجومها في ليلة صافية : « ما أحسن السماء ، فرفعت أحسن ، وحقها في الجواب : نجومها ؛ السماء وخومها في المباء بفتهم أبوها الاستفهام على ظاهر ما تكامت به فقال لها في الجواب : نجومها ؛ أي : أحسنها نجومها . فأدر كت خطأها وقالت : أنا متعجبة ولست بمستفهمة . فهب ابو الأسود أي إمام المسلمين والعرب في العلم والعمل ، أمير المؤمنين على بن أبي طالب ، عليه السلام ، وأخذ منه أصول النحو . فعكف القوم بعد هذا على تقرير قو اعد اللغة والنحو واختيار الفصيح من منه أصول النحو . فعكف القوم بعد هذا على تقرير قو اعد اللغة والنحو واختيار الفصيح من الكلام . وعمل الأثمة على التقاط فرائد اللغة من البوادي البعيدة عن الأمصار ، لبهدها عن بجاورة الكلام . وعمل الأثمة على التقاط فرائد اللغة من البوادي البعيدة عن الأمصار ، لبهدها عن بجاورة الكلام . وعمل الأغة على التقاط فرائد اللغة من البوادي الجاز وتهامة ونجد واليامة .

قال الفارابي في أول كتابه المسمى « الألفاظ والحروف » : «كانت قريش أجود العرب المنطقط الأفصح الألفاظ ، وأسهلها على اللسان ، وأحسنها مسبوعاً ، وأبينها إبانة عما في النفس . والذين نقلت عنهم العربية ، وبهم اقتدي ، وعنهم أخذ اللسان العربي من بين القبائل العربية هم : قيس وتمبم وأسد. فإن هؤلاء هم الذين عنهم أكثر ما أخذ ومعظمه . وعليهم اتتكول في الغريب وفي الإعراب والتصريف. ثم هذيل وبعض كنانة وبعض الطائيين ؛ ولم يؤخذ عن غيرهم من سائر القبائل. وبالجملة فإنه لم يؤخذ عن حضري قط ، ولا عن سكان البوادي بمن كان يسكن أطراف البلاد المجاورة لسائر الامم حولهم . فلم يؤخذ عن لحم ولا عن جذام لمجاورتهم أهل فارس ، ولا عن قضاعة وغسان المجاورتهم أهل الشام، وأكثرهم نصارى يقرأون بالعبرانية ، ولا عن تغلب واليمن فإنهم كانوا بالجزية بحاورين لليونان ، ولا عن بكر لمجاورتهم للفرس ، ولا عن عبد القيس وأزد عُمان لأنهم كانوا بالبحرين مخالطين الهند وفارس ، ولا عن أهل اليمن المخاطئهم للهند والحبشة ، ولا عن بني حنيفة وسكان اليامة ، ولا عن نقيف وأهل الطائف لمخالطتهم تجار اليمن المقيمين عندهم ، ولا عن حاضرة الحجاز ، لأن الذين نقلوا اللغة صادفوهم ، حين ابتدأوا ينقلون لغة العرب ، قد خالطوا غيرهم من وسيروها علماً وصناعة ، هم أهل البصرة والكوفة من أمصار العرب ، قد خالطوا فيرهم من وصيروها علماً وصناعة ، هم أهل البصرة والكوفة من أمصار العرب . »

كان الباحث عن اللغة في بوادي العرب يقامر بنفسه ، غير مبال بجرِّها ولا ببردها ولا بخشونة عيشها ورنق مشربها ، السنين الطوال ليكتب عن فصحائهم شيئاً من كلامهم . وروي أن الكسائي أنفذ خبس عشرة قنينة من الحبر في الكتابة عنهم .

وكان الإمام منهم يفضّل استفادة كلمة واحدة على حمر النّعم. ويروى عن أبي عمرو ابن العلاء قال : « إني كنت هارباً من الحجاج بن يوسف ، وكان يشتبه علي " « فرجة » هل بالفتح أو بالضم ، فسمعت قائلًا يقول :

ربما تجزع النفوس من الأمر له فَـَرْجة كحل العقال

فحر ًك الفاء بالفتح ، ثم قال : ألا إنه مات الحجاج ؛ قال أبو عمرو : فما أدري بأيهما كنت أشد فرحاً : أبقوله فرجة ، بفتح الفاء ، أو بقوله مات الحجاج ! »

وكان من مزيد عناية القوم باللغة أن ميزان التفاضل بين الأئمة وحملة اللغة كان سعة معرفة الرجل بكلام العرب ولغاتها وغريبها . وكان الأمراء والملوك والحلفاء وأعيان الأمة يتسابقون إلى تأديب أبنائهم ، أي تعليمهم الأدب العربي من اللغة والنحو والشعر وأخبار العرب ومفاخراتهم

ومنافراتهم ، ليحفظوا كلامهم ويقو ُوا به ملكاتهم اللغوية . وكان أكبر عيب في الشريف العربي أن يلحن في كلامه ، فلا يأتي بالحركات الإعرابية أو الحركات اللغوية على وجهها ؛ كل ذلك كان في سبيل حفظ اللغة ورونقها وجدَّتها ، وتقوية ملكة الفصاحة في النفوس .

### بدء انحراف العامية عن الفصحى

قلنا: إن أبا الأسود الدؤلي رأى بادرة التغيّر في كلام ابنته، فلجاً إلى أمير المؤمنين علي ووضع اصول النحو . والظاهر أن بدء الانحراف كان قبل ذلك ، وعلى كل حال لم يكن قبل عصر الراشدين .

وأول ما سبع ذلك في الحركات الإعرابية زمن خلافة أمير المؤمنين عبر ، رضي الله عنه ، على ما جاء في طبقات الأدباء لابن الانباري ؛ وذلك أنه قدم أعرابي في زمن خلافته فقال : « من يقرئني شيئاً بما أنزل على محمد ؟ » فأقرأه رجل سورة براءة وقال : « إن الله بريء من المشركين ورسوله » بالجر ، فقال الأعرابي : « أو قد برىء الله من رسوله ؟ إن يكن الله برىء منه فأنا أبرأ منه ! » فبلغ ذلك عمر فدعاه وقال له : أتبرأ من رسول الله يا أعرابي ؟ فقال : يا أمير المؤمنين إني قدمت المدينة ولا علم لي بالقرآن ، فسألت : « من يقرئني ؟ » فأقرأني هذا سورة براءة فقال : « إن الله بريء من المشركين ورسوله » فقلت : « أو قد برىء الله من رسوله ؟ إن يكن الله برىء منه فأنا أبرأ منه ! » فقال عمر : « ليس هذا يا أعرابي » . فقال : « كيف يا أمير المؤمنين ؟ » قال عمر : « إن الله بريء من المشركين ورسوله » ورفع رسوله ، فقال الأعرابي : وأنا أبرأ منه برىء الله منهم . فأمر عمر أن لا ينقرىء القرآن إلاً عالم "باللغة .

وكان أهل الحاضرة يومئذ ٍ ، كيثرب ، فيهم العلماء باللغة وغير العلماء ، ولهـذا خصص عمر أمره بالعالم باللغة .

وروى عاصم قال : جاء أبو الأسود الدؤلي إلى زياد ، وهو أمير البصرة ، فقال : إنني أرى العرب قد خالطت هذه الأعاجم ، وفسدت ألسنتها ، أفتأذن لي ان أضع للعرب ما يعرفون به كلامهم ? فقال زياد : لا تفعل ؛ قال : وجاء رجل إلى زياد فقال : أصلح الله الأمير ! توفي أبانا وترك بنون ؛ فقال زياد يرجّع كلامه: توفي أبانا وترك بنون ؟ ادع لي أبا الأسود ؛ فلما جاءه قال : ضع للناس ما كنت نهيت ك عنه . »

وسئل أبو الأسود: من أبن لك هذا النحو ? فقال : لفّقت حدوده من علي بن أبي طالب . وأما اللحن في بناء الكلمة فكان بعد ذلك العهد. ويظهر أنه كان في سكان الحاضرة أيضاً ، ولم يأت ِ زمن الحجاج حتى فشا اللحن في كلمات اللغة ، وحتى صار يُستهجَن ُ الفصيح في كلمات العامة . قال في الطبقات: « قال محمد بن سلام : أخبرني أبي أن يزيد بن المهلتب كتب إلى الحجاج : إنّا لقينا العدو ففعلنا وفعلنا واضطررناه إلى عرعرة الجبل . فقال الحجاج : ما لابن المهلتب وهذا الكلام ? فقيل له : إن مجيى بن المعمر عنده. فقال : ذاك إذاً. ومجيى بن المعمر هذا هو من حمَلة اللغة وأعتما . »

سارت العامة على خطها المنحرف ، وامتد سيرها هـدا لمثّا كثر توغّل العرب الفاتحين في بلاد الأعاجم ، وكلما امتد السير زادت بعداً عن الفصحى ؛ إلاَّ أن هذا الطريق لم يكن مهداً بل كانت تعترضه عقبات من عناية العلماء بالفصحى ، لما رأوا ما مُنبِيّت به من التحريف ، فأخذوا في محاربة هذا الداء ، وصنّفوا في تقويم العامية وردّها إلى الفصحى وتطهيرها ، أو تطهير أقلام الكتبة على الأقل ، من اللحن .

وتجد كثيراً من هذه الجهود في مثل: « أدب الكاتب » لابن قتيبة ، و « درة الفو اص » للحريري . فلم يكن ، والحال هذه ، سير العامية في خطها الملتوي ، شديد الاندفاع كما هو الحال في غير العربية من اللغات . وإن اللغات الراقية اليوم ، التي دُو نت فصحاها بعد تدوين فصحى العربية بقرون ، ترى فصحاها بعيدة عن عاميتها أكثر من بُعد فصحى العربية عن عاميتها .

يقول جبر ضومط ، أستاذ اللغة العربية في الجامعة الأميركية في بيروت ، بعد أن أثبت أن للإنكليزية والفرنسية والالمانية ـ وهي في مقدمة اللغات الراقية في هذا العصر ـ لغة فصحى مكتبة، ولغة عامية دارجة : « فالمكتبة في أعلى درجات الفصاحة ، والدارجة في أحط الدرجات في بعض أقسام لوندرة وباريس وبرلين، عواصم هذه اللغات الثلاث . » ثم ذكر أنه تعرق عستشرق اسوجي جاء بيروت لدرس اللغة العربية الدارجة ، وكان عارفاً خبيراً ، فأخبره أن عندهم لغتين : فصحى ودارجة ، وأن الدارجة الأجنبية أكثر من الدارجة العربية بعداً عن الفصحى .

وأنا لا أرتاب في أن اللغة التي حملها الفرنسيس ، أيام الحملات الصليبية إلى سورية ، لم تكن كاللغة التي حملها حُفداؤهم إليها في هذه الأيام ؛ وأن اللغة التي نظم بها شكسبير قصائده لا يفهمها العامي الإنكليزي اليوم أكثر بما يفهم العربي قصائد المتنبي وأبي العلاء المعري. ولكن لغة موليير الفرنسية ، فيا أحسب ، بعيدة عن لغة اميل زولا بعد لغة ملتون الإنكليزية عن لغة دوسكن . بينا لم تتغير لغة المتنبي عن لغة شوقي وبينهما ألف عام . إلا أن لغة المتنبي وابن الأحنف والطائيين تخالف لغة الزاجل في شعره اليوم ، بل إن لغة الزاجل اليوم تخالف لغة الزاجل في عصر ابن خلدون .

# الحركات الإعرابية في اللغة العربية

من البديمي أن مفردات اللغة مؤلفة من الألفاظ، وان مادة اللفظ لا تتعدى حروف الهجاء؛ ولكن للحروف هيئات في اللفظ من حركات وسكون يطلق عليها، على سبيل التغليب، اسم الحركات؛ وهذه الحركات اما عارضة لمادة الكلمة ومبناها، أو عارضة لآخرها. وتسمى الأولى حركات المباني كما ترى في حركات: غَمَر ، وغير المنافق من أصل كلمات ست، وهي مع اتفاقها في الحروف وفي ترتيبها مختلفة المعاني باختلاف حركاتها اختلافاً من أصل الوضع . وتسمى الثانية حركات الإعراب او علامات الإعراب لأنها تعرب عن مراد المتكلم بموقع الكلمة من الجملة ، ولكنها لا تؤثر بمعنى الكلمة الوضعي شيئاً . فسعيد في قولك « دأى سعيد أحمد ، هو سعيد نفسه إذا رفعته فاعلاً أو نصبته مفعولاً به ، ولكن حاله واقعاً منه الفعل ، غير حاله واقعاً عليه ؛ وإنما يعرف اختلاف حاليه من اختلاف حركات الإعراب .

#### فائدتها

لهذه الحركات أثرها في المعنى التركيبي ، خاصة وهي تعطي الجملة إيجازاً بديعاً لا مثيل له ، في غير العربية . والإيجاز في اللفظ مع الوفاء بالدلالة على المراد من أعظم ميزات اللغة .

انظر إلى قولنا: «ما أحسن زيد» فإنك تجد لهذه الجملة ثلاثة معان تختلف باختلاف الحركات في أواخر كلماتها ، مع بقاء مبانيها وتركيبها اللفظي كما هي ، فنقول :

١ - « ما أحسن زيداً! » تنصبها ، وأنت تريد التعجب فيكون ذلك قائمًا مقام قولك :
 « أعجب كثيراً لحسن زيد » .

٢ – « ما أحسن 'زيد ? » ترفع أحسن وتخفض زيداً ، وأنت تريد الاستفهام ، وهي قائمة مقام قولك : « استفهم واسأل عن أحسن شيء في زيد » .

٣ ـ ﴿ مَا أَحْسَنَ ۚ زَيْدٌ ? ﴾ تفتح أحسن وترفع زيداً، وأنت تريد الاستفهام أيضاً، وهي قائمة

مقام قولك : ﴿ أَي شيء من الإحسان فعله زيدٌ » .

ثم انظر إلى قولنا: « هذا كريم أحسن منه عالم » فإذا رفعت كريمًا وعالماً كان المراد شخصين اثنين أحدهما عالم والآخر كريم ، ولكن العالم أحسن منه الكريم ؛ وإذا نصبتهما كانا شخصاً واحدا عالماً وكريمًا ، ولكنه في كرمه أحسن منه في علمه .

وانظر إلى قولنا: « كم كتاب قرأت » فإذا جررت كتاباً كنت تريد الإخبـار بكثرة ما قرأت من الكتب ، وإذا نصبت كنت تريد الاستفهام عن عدد الكتب التي قرأتها .

قال ابن قتيبة في « مشكلات القرآن » ما نصه : « وللعرب الإعراب الذي جعله الله وسياً لكلامها ، وحلية لنظامها ، وفارقاً في بعض الأحوال بين الكلامين المتكافئين والمعنيين المختلفين : كالفاعل والمفعول ، لا يفرق بينهها ، إذا تساوت حالاهما في إمكان أن يكون الفعل لكل واحد منها ، إلا بالإعراب . ولو أن قائلاً قال: هذا قاتل أخي ، بالتنوين ، وقال آخر : هذا قاتل أخي ، بالإضافة ، لدل بالتنوين على أنه لم يقتله ، وبحذف التنوين على أنه قتله . ولو أن قارئاً قرأ : « فلا يجزئك قولهم إنتا نعلم ما يسرون وما يعلنون » وترك طريق الابتداء بإنتا ، واعمل القول فيها بالنصب ، على مذهب من ينصب ان بالقول كما ينصبها بالظن ، لقلب المعنى على جهته ، وأزاله عن طريقته ، وجعل النبي محزوناً لقولهم « ان الله يعلم ما يسرون وما يعلنون » وهذا كفر بمن تعمده وضرب من اللحن لا تجوز الصلاة به . وقال رسول الله ، صلوات الله عليه : « لا ينقتل قرشي صبراً بعد اليوم » فمن وواه جزماً اوجب ظاهر الكلام أن لا ينقتل إن ارتد ، ولا يقتص منه إن فيستحتى القتل . أفها ترى الإعراب كيف فر ق بينهها ? ثم قال : «وقد تكتنف الشيء معان فينشتن فيستحتى القتل . أفها ترى الإعراب كيف فر ق بينهها ? ثم قال : «وقد تكتنف الشيء معان فينشتن فيستحتى القتل . أفها ترى الإعراب كيف فر ق بينهها ? ثم قال : «وقد تكتنف الشيء معان فينشتن خلقة « بطين » فإن كان من كثرة الأكل قيل « مبطان » وللمنهوم « بطين » وللعليل البطن خلقة « بطين » أنه كلام أبن قنية .

وإنما اختلف المراد فيما ذكر باختلاف الحركات الإعرابية ، مع أن الجمل المذكورة لم يتغير شيء من تركيبها وتنسيقها غير علامات الإعراب . ولكن المعنى التركيبي قد تغير معها تغيراً لا يستهان به ، كما سمعت من كلام ابن قتيبة .

وكذلك إذا قلت: « علم زيد خالد الكتاب » لا نعلم أيهما المعلم وأيهما المتعلم: فإذا رفعت ونصبت علمت أن المرفوع هو المعلم وأن المنصوب هو المتعلم، تقد م أو تأخر لا فرق، وبتي للتقديم والتأخير فائدة خاصة من البيان ، كما شرحه علماء الفصاحة والبلاغة ؛ وإذا طرحت الحركات جانباً وجعلت الدلالة على الفاعل تقد مم وعلى المفعول تأخره بأن يكون الفاعل واجب التقديم مطلقاً ،

كما إذا كانا مقصورين لا تظهر عليهما علامات الإعراب، فاتتك النكات البيانية من المعاني التي يفيدها تقديم ما حقه التأخير أو العكس، وهي إفادات تأتيك من ترتيب الجملة دون زيادة في لفظها؛ وهذا من خصائص العربية فيا أحسب.

وإني قد أسهبت القول في فوائد الإعراب في اللغة، ليعلم أن القول بتفضيل إهمال الحركات على استعمالها، بججة أن المعنى لا يفسد بإهمالها، ولأن كل أبناه العربية يفهمون من قولنا «زيد مسافر» بالتحريك هو قول باطل. إنه عجيب حقياً، ولا سيا إذا كان من علامة مدقق ذي علم وغيرة على الفصحى، كصاحب المقتطف الدكتور يعقوب صروف. وقد ظهر لك مما تقدم أن كثيراً من الجمل إذا أهمل فيها الإعراب اشتبه على السامع فهمها، لاحتمالها معاني لا يميزها إلا الإعراب، أو إطالتها بكلام مفصل يدل على المعنى المراد.

# من أين جاءت ?

من الحقائق التي لا أحسب أن فيها جدالاً ، وإذا كان فهو غير مُعْتَدّ به ، أن العرب الذين تبدوا وقل اختلاطهم بغيرهم من الأمم ، كانوا أحفظ للتغة وأصون لقديما من غيرهم ، لأن الاختلاط بغير أهل اللغة من أكبر الأسباب في تطورها. وهذا القديم الذي حفظوه وصانوه بانعز الهم وببداوتهم ، إن لم يكن هو نفسه اللغة الأم ، أي التي تفرعت عنها اللغات السامية ، فهو أقرب اللهجات المتفرعة عنها إليها ، لأن المفروض أنه مصون ومحفوظ كل الصون والحفظ أو بعضها، فلم يكن فيه من التطور ما كان في غيره من الفروع الأخر . وهذه الحقيقة ليست بغريبة عن استنتاج العلماء ؛ فقد ذكرها كثير من الباحثين كمسألة لا تحتمل الجدال .

ثم إنه جاء في التاريخ القديم أن اللغة التي انتشرت في المملكة البابلية ، قبل زمن حمورابي بعشرين قرناً أو أكثر، وهي أم اللغات السامية ، كانت ذات حركات للإعراب ؛ وأنها قضت أكثر من ألفي عام وهي ذات حياة في سجلات الحكومة ودواوينها وعلى ألسنة العلية من القوم . وإن كلام العلامة مسبيرو ، الذي تقدم ، ظاهر في أن لهجة العامة من سكان المدن والقرى أي أهل الحاضرة ، كانت الآرامية . أما لهجة سكان البوادي ، وهم بدو الآرامين ، فلم تكن اللغة الآرامية .

إن أهل الحاضرة هم الذين اختلطوا بغيرهم من الأمم ، فاستعجبت لغتهم التي كانت فصحى بهذا الامتزاج ، وكانت منه اللهجة الآرامية « العامية البابلية » كما امتزج بعد الاسلام اهل الحاضرة من العرب بغيرهم من الأمم ، فاستعجبت لغتهم وكانت منها اللهجة العامية .

هذه اللغة التي ثبتت الفي عام فأكثر في السجلات الرسمية والدواوين العالية، وعلى ألسنة العلية من القوم، هي ولا ريب اللغة الأم. وقد كان لها حركات إعرابية، ثم استعجمت في ألسنة العامة من أهل الحواضر. وكان أول ما أضاعته هو حركات الإعراب. فكانت السريانية القديمة ، اللغة المستعجمة المتطورة منها، وهي ليست بذات إعراب؛ لأن ما لا يوجد في الأصل لا يوجد في الفرع. أما سكان البادية وهم بدو الآراميين أو العرب فلم يفقدوها ، فبقيت هذه الحركات ثابتة في لهجاتهم.

وقد حدث مثل ذلك لأهل الحواضر العربية ، فأضاعوا حركات الإعراب التي كانت في لغة أهل البوادي منهم باستعجام لغتهم . وكان أول ما أضاعوه منها هذه الحركات، كما سمعت ما سلف من قضية الأعرابي الذي جاء المدينة في خلافة عمر ليتعلم القرآن، فسمع اللحن في حركات الإعراب وأدًى ذلك ، مجكم الطبع في ذلك الأعرابي ، إلى فهمه غير المراد فأنكره ؛ وكما سمعت من قصة ابنة أبي الأسود مع أبيها الذي فهم منها غير ما أرادته بسبب الاختلال في هذه الحركات .

كان نصيب سكان البوادي الأولين كنصيب سكان البوادي الآخرين في حفظ اللغة بجركانها الإعرابية ما استطاعوا إليه سبيلاً ، وبقدر ما بعدوا عن الأمم الأخرى . وهكذا نقيس بقياس التمثيل بين العصرين ، ونعلم حال القديم الذي لم نره ولا تحققنا خبره ، مجال الحديث الذي عرفناه وتحققناه . ونطمئن إلى القول بأن حركات الإعراب التي كانت في اللغة الأم الأولى قد حفظتها لها البداوة حتى ظهرت في عربيتهم الأخيرة ؛ وذلك باستصحاب القهقرى كما يسميه علماء الأصول . وقد خلت منها اللغات الأخرى الأخوات إلا آثاراً في لغة بطراء ولغة تدمر وأهلها من بقايا العمالقة الأ

ثم نقول: لكن بدو الآراميين الذين سكنوا البادية العربية ، والذين سُمُّوا عرباً ، لم تذهب منهم هذه الحركات أو أشباهها، بدليل وجودها عند أعقابهم وحُفَدائهم يوم أخذنا اللغة عنهم، وبدليل أن الذين أخذوها وجدوها راسخة ويهم رسوخ المكلكة الطبيعية في النفس ، تجري على ألسنتهم في مواقعها دون أدنى قصد أو تعملُ ولا كلفة ، بما يدل على طول عهدهم بها حتى أصبحت جادية ويرى الطبع .

إن هذه الحركات إذاً متصلة بنا من ميراث اللغة الأولى، أمِّ لغتنا العربية، حفظتها لنا البداوة٬ وحفظها بُعُدُ حامليها عن فساد اللسان بالعزلة ، وعدم امتزاجهم بالأمم الأخرى .

قلنا: إن هذه الحركات كانت في العرب، واتصلت في الأعقاب على مدى الأحقاب حتى وصلت إلينا . وسواء أكانت هي كما رأيناها أو اعتراها بعض التحوير، فهي إن لم تكن عينها فليست بعيدة عنها ؛ ففي واديها ربيت ، وعلى غرارها طبعت ، وفي حجرها نشأت ، وبدر ها غذيت . والقول بأن العرب عرفوا هذا بمعرفتهم النحو وانهم احتذوا فيه مثال اليونانيين ، فلا أراني كثير الحاجة لدفعه ، لأن الإلمام بأحوال العرب قبل الاسلام فضلا عن الاضطلاع به يكفينا أمره .

١ العرب قبل الاسلام لزيدان .

وأنس لسكان البادية بمعرفة قواعد النحو كعلم من العلوم? وقد سئل أعرابي: أتسَجُر فلسطين؟ فقال: إنني إذا للجوي ؛ فقيل له: أتهمز إسرائيل ? فقال: إنني إذا لرجل سوء! ففهم هذا البدوي، وهو بمن يوثق بعربيته ويتخذ أثمة اللغة كلامه حجة في النحو واللغة ، فهم الجر والهمز بمعناهما اللغوي ، ولم يكن للمعنى الاصطلاحي أقل مساس بفهمه وعلمه . إن الأعرابي القادم من البادية إلى الحاضرة ليتعلم القرآن، وهو بعد لم يُبل بفساد اللسان، قد عرف تغير المعنى بتغير حركة «ورسوله» لا من حيث أنه رفع وخفض ، بل من حيث أن إفادتها مرفوعة عيرها إذا كانت محفوضة "؛ هكذا فطر طبعه وغت غريزته .

### كيف وضعت الحوكات ?

إن الذي اتفق عليه المحققون أن وضع اللغات لم يكن بالتنصيص على لفظ خاص لمعنى خاص، وإنما كان الوضع بالتوسع في الاستعمال على قدر الحاجة وتنو عها بامتداد الزمن وتطاول المدة، وعلى حسب ما هو معروف من سنن التطول . ويبعد في مثل هذه الحال أن توضع الحركات الإعرابية على ما هو بمثل هذا النحو من الوضع ، وأن تكون على هذه الطريقة ، لأن الحركات الإعرابية على ما هو الظاهر ليست بما تدعو إليه الحاجة الماسة بأن تكون ركناً من أركان التفاهم ، فلا يتم بدونها ، حتى يقال : إنها جاءت على قدر الحاجة إليها ثم نحت وامتدت ، كما يصح أن يقال هذا في الكامات ؛ ولهذا نجدها لا تطرد على لسان من يتعودها دون مران وبمارسة . فكيف كانت إذا هذه الحركات الإعرابية ? هل هي بقايا كلمات يكان تدل على ما تدل على عا علمات الإعراب ، ثم اختزلت بتطاول المدة وصقلت بالاستعمال فصارت كما نواها ؟

يقول بهذا القول كثير من العلماء ؛ وقد جاء في المقتطف ما نصّه : « يستدل علماء اللغات على أن أَصل هذه الحركات كلمات اختصرت على تمادي الزمن، وبقيت الحركات دلالة عليها ، هذا قوله .

ولكن هل كانت هذه الكامات ، الـتي هي أصل هذه الحركات ، خاصة "بأم اللغة العربية المنعثربة، وفي حيّزها اختصرت هذا الاختصار? أو أنها كانت في أمها الأولى ثم جاءت إليها بالارث? وعلى تقدير أنها كانت في أصل الفرع الاسيوي الأول الذي منه كانت اللغ ات السامية والآرية والمغولية ، فهل أصابها هذا الاختصار كله أو بعضه قبل انفصال السامية ( أم العربية ) عنه ، أو أنه كان من صيغ اللغة السامية ?

ربما يَعرف ذلك ، ويَكشف هذه الغوامض ويحل هذا الإشكال ، الباحثون في مقابلة اللغات وتحليلها ، إذا تيستر لهم ذلك ، وكان في أخوات اللغة العربية وخالاتها ما ينير لهم الطريق بأن كان لهذه الكلمات الإعرابية ما يدل عليها ، أو يشير إليها في هذه اللغات .

أَمَا إِذَا كَانَ مُجْرِدُ حَدْسٍ وَتَحْمَينَ ، فللحدس والتَحْمَينَ أَيْضًا مُجَالَ آخْرٍ . وحينتُذ يجوز لذاهب أَن يذهب إلى أَن الحركات الإعرابية ربما كانت وضعت بوضع خاص ، وذلك بأَن يقال : إن أبناء اللغة الأولىكانوا في تمدنهم وعلومهم بمنزلة صالحة تدل عليها آثارهم؛ وقد دلتت الآثار أنه كان للبابليين مدارس منظَّمة يعلُّمون فيها الحكمة والطب والفلك، وظهر من آثار هذه المدارس جداول الضرب الحسابية التي كانت تدرس فيها . وأخبرنا التاريخ عن مزيد عنايتهم بلغتهم الفصحى التي حفظوها واتخذوها لغة رسمية لهم ، وكانت مصقولة مهذ"بة ، كما تقد"م القول عن العلامة مسبيرو ؛ فلا يبعد ، والحال هذه ، عن الذين صقلوا لغتهم وهذَّ بوهـا ، أن يكون في جملة ما عملوه في صقلهـا وتهذيبها وتحرُّيهم البلاغة فيهـا أنهم تعمدوا الاختصارَ في الكلام سع الوفاء بالدلالة على المراد ، وهو المسمَّى في علم البيان بالإيجاز ، وهو من أعلى ضروب البلاغة . ومن ضروب هذا الاختصار وضع العلامات الإعرابية على شكل حركات لا تطول بهـا الجبلة ، ولا يتغير بهـا وضع ُ الكلمة من موقعها فيها ، فدلتوا بهذه الحركات على مرادهم بها في جملتها ، فاعلة "أو مفعولة" أو غير ذلك، مقدَّمة أو مؤخَّرة، لتدلُّ في التقديم والتأخير على معان مرادَّة ، وأن يكون ذلك جرى في مجامع لهم خاصة أو عامَّة أو من جماعات أو أفراد لهم محل القدوة من الأمة؛ فأخذه عنهم علية القوم وتبعهم في ذلك المقتدون المتشبهون بهم، وجرى مجرى الاستحباب أولاً ثم تأصّل عادة وتقليداً ، ثم ملكة واسخة على طول المدة والممارسة . ويكون ذلك منهم حيث قـل "انتشار الفساد في اللغــة ، وسرى ذلك في سكان البوادي فحفظوه وجروا عليه .

ولنفرض لذلك مثلاً فنقول: استعمل أبناء اللغة « ما » الاستفهامية بدلاً من « أي شيء » اختصاراً ، فاشتبهت « بما » التعجبية ووقعت أفعل بعدها كأحسن في قولك: « ما أحسن زيد » ، واشتبه على السامع اي المعنيين يريد المتكلم: ما الاستفهام أو التعجب ? ونصب القرينة اللفظية تطويل ، والمفروض أننا فرونا منه ، فحر كوا حينئذ ما وقع بعد التعجب بالنصب ، وما بعد ما الاستفهامية بالرفع ؛ وليس في هذا مشقة ولا إطالة .

وكذلك يتميّز الفاعل بالرفع والمفعول به بالنصب ، وفي هذا لا يشتبه الفاعل بالمفعول به سوا، تقدّ م أو تأخّر . وتبقى اعتبارات التقدّ م والتأخر وفوائدها البيانية صحيحة سليمة ؛ ولكن هذا إنما مجري حيث يكون الفاعل صالحاً لأن يكون مفعولاً به ، أما إذا لم يكن صالحاً لذلك في مثل : «كسر الزجاج الحجر » و «قال الشاعر قصيدة » فإنه يستغنى عن ذلك ؛ لكن التسم الأول أكثر في الكلام وأشهر، فكان ذلك لأجله. ولعل مثل هذا احتاج إلى مدة متطاولة، وبعد اختلافات كثيرة بين الأصقاع والقبائل في الاستعمال، حتى استقر وثبت منه الأحسن والأصح في الاستعمال ، فعم وشاع وذهب ما عداه .

والقول « بالكلمات المختصرة إلى الحركات » تعترضه صعوبات كبيرة في تعليل هذا الاختصار ، وتطبيقه على الحركات الإعرابية التي لا يمكن تذليلها إلا بتكلف كثير . وإذا رأينا أنه من السهل مثلاً أن نقول : إن علامة الرفع (الضمة) قد اختصرت من الكلمة الدالة عليها إلى الواو ، الذي هو علامة للرفع أيضاً ، ثم اختزل الواو إلى الضمة ، فلسنا نرى من السهل تطبيق ذلك على غير هاتين من علامات الرفع ، كالألف في المثنى ، وثبوت النون في الأفعال الحمسة ؛ وكذلك في علامات النصب والحقض والجزم .

ويعترض الحدس المفروض للوضع الحاص أن هذه العلامات نراها أول ما يذهب من اللغة عند امتزاج أهلها بغيرهم ، وأن صيرورتها إلى الملكة أمر لا يقبله العقل بسهولة وبدون مشقة .

وكيفها كان اخال فقد اتصل إلينا أن أم اللغة العربية أورثت ابنتها هذه نظام الإعراب بالعلامات ، فنقف عند هذا القدر المحقق من البحث ، ونترك ما عداه إلى المحققين في اللغات ، حتى يُظهر البحث ما تطمئن إليه النفوس . والذي تحقق من ذلك أن العرب ، وهم بدو الآراميين ، قد اتخذوا هذا الميراث ، وجرى فيهم مجرى الملكة ، وهم في عزلتهم ، فلم يتسرب إليهم الاهمال ، وحفظته لهم البادية فلم يتأثروا بما تأثر به إخوانهم ، وأصبح ملكة "راسخة "فيهم .

وليس معنى قولنا إنه أصبح ملكة "راسخة"، أنهم لا يقدرون على اللحن ولا يمكن أن تجري عليه ألسنتهم ، كما كنا نتلقاه من مشايخنا زمن الدراسة ، بل معناه أن ألسنتهم تجري بلا تعمل ولا كلفة على هذا النظام ، شأن من يتمرن عليه في هذه الأيام ، فينطلق به لسانه دون تعمل أيضاً ؛ وإذا كان لا يسلم متمرن اليوم من الحطإ والغلط الذي يكثر ويقل مجسب مرانه ، فلأن مرانه كان ناقصاً من حيث أنه يتمرن في بيشة ملؤها الحطأ والغلط . وعلى العكس متمرن ذلك الزمن الذي بيئته ملؤها صواب وصحة .

إن سكان هذه الجزيرة اتخذوا حفظ اللغة على هذا النحو تقليداً لهم، في التجاوز عنه كلُّ العيب والعار . ولا ترسخ عادة و في قوم ما لم تنتخذ تقليداً عاميًا مستحبًا يُعاب تاركه على تركه أو تجاوزه . فكان التمرن عليها واسخاً يشب عليه الصغير ولا يشذ عنه الكبير ، فيكون عاميًا شاملًا شائعاً بين صغيرهم وكبيرهم ، عالمهم و واهلهم . ولم يججم نقلة اللغة من الأثمة ، الآخذون اللغة عن الأعراب ، أن يعتد وا بلغة الصبيان والمجانين لأنهم آمنون على ملكتهم من الحطم ؛ فكان بعضهم محتج لمذهب بكلام أمثال هؤلاء ولا ينكره عليه منكر .

قال ابن دريد في ﴿ أَمَالِيهِ ﴾ عن الأَصمعي : ﴿ سَمَعَتَ صَبِئِيَةً ۚ بَحِمَى ضَرِيَّةً يَتُواجِزُونَ ﴾ فوقفت وصدّوني عن حاجتي وأقبلت أكتب ما أَسمع ، وإذا بشيخ أقبل فقال : أَتَكتب عن هؤلاء الأَقْرَاعِ الأَدناعِ ؟ ﴾ لم يججم الأصمي ، وهو إمام اللغة ، عن أن يكتب عن هؤلاء الأقزاع الأدناع أي صفار الناس وأرادهم ، لأنه يرى في كلامهم حجة لا تنكر عليه . وأما قول الشيخ : وأتكتب ، مستنكراً ، فما هو إلا استصفار لأمرهم واحتقار لشأنهم من حيث أنهم أقزاع أدناع ، لا من حيث أنه مخطىء أو مصيب بالأخذ عنهم . فهو نظير أن تختار لأمرك حادقاً فيه ، ولكنه صغير المنزلة دنيء الحسب مستقدر العيش ، مع أنك لا تعدم حادقاً مثله يكون كريم الحسب وفيع المنزلة ظاهر المروءة . ويصح لمن يفار عليك أن يلومك على هذا الاختيار ، وليس معنى لومه أنه يطعن في حذقه بل كان الطعن عليه من حيث نفسه وحاله .

#### آخر عهد البادية بها

إن هذه المَلَكَة الراسخة في هؤلاه الأعراب قد أهملت أولاً في القبائل المجاورة للأعاجم بالاختلاط بهم ، ولم يسمع عن أحد من العرب الجاهلين أن الأثمة تحرزوا عن الاحتجاج بلغته قبل عدي بن زيد العبادي ، الذي نشأ بين الفُرس وفي خدمة الأكاسرة .

ولما فسدت لغة الأمصار كان ذلك يسري منها إلى البادية بقوة الاختلاط وضعفها ، وكانت السلامة تتقهقر أمام هذه القوة ، وبقي هذا الغزو مستمراً إلى أخريات القرن الثالث للهجرة وما بعده بقليل ، حتى ذهبت هذه الملكة أو كادت. وعم اللحن أقطار العربية ، باديها وحاضرها ، وصينت الفصحى المنعربة في دفاتر العلماء والأدباء ، وفي المجامع العلمية والأدبية ، وعلى ألسينة الحطباء والشعراء والكتاب .

ولم تزل للعامة في أزجالهم وأغانيهم مكانة تختلف باختلاف الأقطار العربية . والعامية في بلاد المفاربة أصبحت كأنها لغة أخرى غير عامية المشارقة ؛ وتختلف عاميّة مصر عن عاميّة الشام ، وعن عامية نجد والعراق .

#### الفصيح والعامي من حيث الاستعمال

لم تخرج العاميّة في تحريفها وعدم ضبط قواعدها عن كونها لغة عربية. والتحريف كان معروفاً في الفصح باختلاف لغات العرب ، كما سبق الكلام عليه ، وإن كان في الفصيح أشد وأقوى وأبعد مرمى ، فهو في العامي أظهر وأكثر ، وبه ألصق . فالعامية بالنسبة إلى الفصحى ، وهذه بالنسبة إلى المتقدمين والمحدثين على ضروب :

الفاظ انفرد بها المتقدمون من العرب وتركها المحدثون ، إما لاستعمالهم مرادفها : كَعُبُسُور في الناقة الشديدة السريعة ، استعملوا مكانها : علنداة ؛ أو لأنها من الحوشي البعيد عن الطبع كقولهم: 'مخر نبيق لينباع ؛ قال ابن فارس : وكذلك يعلمون معنى ما نستغربه اليوم من

قولنا: «عُبْسُور» في الناقة و «عيسجور» و «امرأة خِنَّائَكَ» و «فرس أَشْقُ أَمَقٌ خَبِيَاتًك.» و «فرس أَشْقُ أَمَقٌ خَبِيقٍ . »

ذهب هذا كله بذهاب أهله ولم يبق عندنا إلاّ الرسم الذي تراه ، أو تركها المحدثون لأنها غير مأنوسة عندهم ، وإن كانت غير حوشية كأجبى في الحديث الشريف : « من أجبى فقد أربى. »

٢ ــ ألفاظ" استعملها المتقدمون وخواص المحدثين ولم تعرفها العامة كقولهم : « طخيئة عمياء ، ومُرَّة" سوداء . »

٣ ــ ألفاظ استعملها العرب وعرفتها العامة وقل استعمال الحاصة لهــا ، فلم تشع بينها ، وهو
 ما يسمى بالغريب الفصيح في العامي .

٤ - ألفاظ للعرب فيها لغتان أو أكثر ، أخذت العامة ببعضها والحاصة ببعض آخر « كفَرَ" »
 عند العامة و « قَـفَزَ » عند الحاصة ، و « ما فيها دوّمري أو تومري » عند العامة و «ما فيها ديّار »
 عند الحاصة .

و — ألفاظ استعملها العرب قديمهم وحديثهم ، وقل استعمال العامة لها ، فكانت من أجل ذلك مصونة لم تتبذل. والفرق بين هذا الضرب والضرب الثاني أن ذاك لم تعرفه العامة أو لم تكد تعرفه ، وهذا عرفته ولكنها لم تألفه كر أمررت الحبل وأحصدته » أي فتلته . و « حبل بمر ومحصد » أي مفتول ، وقد عرفت العامة منه قولهم « عقدة مر"ة » أي محكمة العقد .

٦ - ألفاظ مثل ذلك ولكنها ابتذلت مد عركتها العامة بألسنتها وامتهنتها بتحريفها، فاجتنبتها الحاصة وأعرضت عنها مثل قول العامة : « اصطفيل في الأمر » أي افعل ما تشاء ، محرفة عن « افتصل » وهو افتصال من الفصل أي اتخذ الفصل الذي تريد من عملك .

٧ ــ ألفاظ مثل ذلك كثيرة الدوران في الكلام لا يستغنى عنها ، فلم يضرها كثرة الاستعمال لمكان الحاجة ، كقولك : « شربت ما ، وأكلت طعاماً ، وقرأت كتاباً ، وهــذا أكثر الكلام العربي .

٨ – ألفاظ حر"فتها العامة باستعمالها إلى مستكره ، فتركت الحاصة استعمالها الأول لمكان الاستكراه في المعنى الثاني كر « الصّرم » بمعنى القطيعة و « الغائط » للمنخفض من الأرض ؛ حر"فت العامة الكلمة الأولى لمعنى « السّرم » والثانية لمعنى « الحرء » .

وإذا أردت مزيد تعمق في هذا البحث وفي الفروق بين الفصيح وتحريفه العامي، فعليك بمراجعة كتابنا « ردّ العامي إلى الفصيح » ففيه ما يقوم بوفاء حاجتك منه ، إن شاء الله .

# من أوهام الأعلام

#### العصبة لله

توفر الأنمة على جمع اللغة والتقاط أوابدها وشواردها من البادية الموثوق بعربيتها ، وبذلوا في ذلك جهداً جهداً ، وتحرّزوا من الكذب في النقل عن العرب ، فكانت وثاقة الناقل وصدقه شما ميزان القبول في نقله . وجعلوا ضابط الصحيح من اللغة ما اتصل سند و بنقل العدل الضابط عن مثله إلى منتها و ، على حد الصحيح من الحديث . وإنما شرطت الثقة والعدالة في الناقل لا في المأخوذ عنه .

ومع ذلك فإن الذين دو"نوا اللغة ورتبوها ، وأخذوها عبن كتبها من العرب لم يكونوا في عصة عن السهو والغلط والتحريف . ولكنه قليل إلى جنب الكثير من إفادتهم وجهودهم . فلم يسلم أجل الكتب وأقدمها ترتيباً لأشهر إمام قام بين أمّة اللغة العربية ، الخليل بن أحمد الفراهيدي ، وهو كتاب والعين ، من اعتراض ، وإن جل قدر الخليل بينهم عن الاعتراض ، فنسبوه إلى الليث ابن نصر بن سياد الذي أتم كتاب والعين » . قال الجوهري : إن والمحيط ، لابن عباد فيه أغلاط فاحشة ، ولذا ترك الأخذ منه ( تاج م ظ ع . )

وإن أحمد بن عبد الرحمن بن قابوس الطرابلسي اللغوي قرأ «الجمهرة» على ابن خالويه بروايته لها عن ابن دريد، وكتب عليها حواثمي من استدراك ابن خالويه على مواقع منها، ونبّه على أوهام وتصحيفات (المزهر: ١: ٥٨.)

وأبو زكريا الخطيب النبويزي اللغوي يقول في صحاح الجوهري: « إنه كتاب حسن الترتيب سهل المطلب لما يواد منه ، وقد أتى بأشياء حسنة وتفاسير مشكلات من اللغة ، إلا أنه مع ذلك فيه تصحيف لا يشك في أنه من المصنف لا من الناسخ، لأن الكتاب مبني على الحروف؛ قال: ولا تخلو هذه الكتب الكباد من سهو يقع فيها أو غلط، وقد ود على أبي عبيد، في الغريب المصنف، مواضع كثيرة منه . غير أن القليل من الغلط الذي يقع في الكتب إلى جنب الكثير الذي اجتهدوا فيه ،

وأتعبوا نفوسهم في تصحيحه وتنقيحه، معفو عنه. ، هذا كلام الخطيب النبريزي أبي زكريا ، على ما نقله صاحب المزهر ( ١ – ٦٠ ) .

وفي التاج : « وقد وقع فيه ، أي الغلط والتحريف ، جماعة من الأجلاء من أثمـة اللغة وأثمة الحديث ، حتى قال الإمام أحمد : ومن يعرى عن الخطإ والتصحيف ؟ »

قال ابن درید : « صحَّف الخلیل بن أحمد فقال : يوم لغاث ، بالغين المعجمة و إنما هو بالمهملة، أورده ابن الجوزى . »

وفي صحاح الجوهري قال الأصمعي : « كنت في مجلس شعبة فروى الحديث قال : تسمعون جرش طير الجنّة ، بالشين المعجمة ، فقلت : جرس ، فنظر إليَّ وقال : خذوها منه فإنه أعلم لهذا منتًا . »

وقال الحافظ محمد بن ناصر الدمشقي في رسالة له : « إن ضبط القلم لا يؤمن التحريف عليه ، بل يتطرق أوهام الظانين إليه لا سيا مَن علمه من الصحف بالمطالعة، من غير تلق من المشايخ ولا سُؤلة ولا مراجعة . »

ويقول الفيروزابادي في مقدمة كتابه « المحيط » : « واختصصت كتاب الجوهري ــ الصخاح ــ من بين الكتب اللغوية ، مع ما في غالبها من الأوهام الواضحة والأغلاط الفاضحة ، لتداوله واشتهاره واعتاد المدرسين على نــ قوله ونصوصه . »

يقول هذا صاحب القاموس ويتبجح بفضله على الأوائل في صدر هذه المقدمة ؛ ولكنه لم يسلم هو من النحريف والتصحيف في قاموسه ، وإليك شاهداً منها ؛ وإذا أردت المزيد فعليك بتاج العروس تر فيه العجب العجاب : جاء في مادة «ت رع» من معاني الترعة ، قال الشارح : « جعله الي الوجه — من معاني الترعة وهو خطأ » أخذه من قول أبي عبيدة حين فستر الحديث وذكر تفسير راوي الحديث فقال : هو الوجه عندنا ، فظن المصنف ، الفيروزابادي ، أنه معني من معاني الترعة . وإنما يشير إلى ترجيح ما فستره الراوي فتأمل ! وفي مادة «حرز » المحارزة : المفاكمة التباب ؛ يقول صاحب التاج : «قلت الصواب فيه الجيم كما تقد م وقد تصحف على المصنف التي تشبه السباب ؛ يقول صاحب التاج : «قلت الصواب فيه الجيم كما تقد م وقد تصحف على المصنف والتجارز هو التشاتم .

وفي القاموس مادة «س ع د»: «وبنو ساعدة قوم من الخزرج وسقيفتهم بمكة » يقول صاحب التاج هكذا في سائر النسخ المصححة والأصول المقررة ، ولا شك في أنه سبق قلم ، لأنه أدرى بذلك لكثرة مجاورته وتردده في الحرمين الشريفين ، والصواب أنها بالمدينة كما وجد ذلك في بعض بذلك لكثرة مجاورته

النسخ على الصواب ، وهو إصلاح من التلامذة. وفي مادة وجرد ، : والجرأصل الجبل وسفعة على الصواب ، وهو إصلاح من التلامذة. وفي مادة وجرد ، . . ، قال ابن دريد : وهو حيث علا من السهل إلى الغلظ وهو مجازكا يقال عبل الجبل ، أو تصحيف للفر"اء ، والصواب : الجراصل كعلابط للجبل ، والعجب من المصنف حيث لم يذكر الجراصل في كتابه هذا \_ القاموس \_ بل ولا تعر"ض له أحد من أمّة الغريب ، فإذا لا تصحيف كما لا يخفى . ، قلت : وفي المزهر (٢ : ٢٣٠) وحكي أن الفراء صحف فقال : والجراصل الجبل ، يريد : الجرأصل الجبل ، يريد : الجرأصل الجبل ، يريد : الجرأصل الجبل .

وجاء في القاموس ما نصه : ﴿ وغلط الجوهري فاحش في دراهم زائفات ﴿ ضرب جيّات ﴾ فإنه قال : أي ضرب أصبان ، فجمع جيّا باعتبار أجزائها ، والصواب ضربجيات أي رديات جمع ضربجي أي زائف ، ثم اعتذر الشارح بأن الأصل في ضربجي " أي زائف ، ثم اعتذر الشارح بأن الأصل في ضربجي " : ضرب جي " ، وهي المدينة القديمة .

# من أغلاط الأئمة لسبق الوهم والقلم

وفي لسان العرب مادة « ح ب ك ، بعد أن ذكر رواية أبي عبيد عن الأصمعي في الاحتباك أنه الاحتباء وهو غلط ، وصوابه الاحتباك، بالياء، قال : « والذي سبق إلى وهمي أن أبا عبيد كتب هذا الحرف عن الأصمعي بالياء، فزل في النقط وتوهمه باء » . قال : « والعالم وإن كان غاية في الضبط والإتقان فإنه لا يكاد يخلو من خطيئة بزلة ، والله اعلم . »

قال صاحب اللسان: « ولقد أنصف الجوهري ، رحمه الله ، فيا بسطه في هذه المقابلة ، فإنا نجد كثيراً من أنفسنا ومن غيرنا أن القلم يجري فينقط ما لا يجب نقطه ، ويسبق لملى ضبط مــا لا يختاره كاتبه ، ولكنه إذا قرأه بعد ذلك أو قــُريء عليه تبقظ له وتفطن لما جرى به فاستدركه . »

وفي أيضاً مادة « ح ش ء » : وفي التهذيب:حشات النار إذا غشيتها ؛ قال الأزهري : « هو باطل وصوابه حشات المرأة إذا غشيتها فافهمه ؛ قــال : « وهذا من تصعيف الوراقين . »

وفي مادة « ه ن ن » قال أبو حاتم: «حضرت الأصمعي" وسأله إنسان عن قوله: « ما ببعيري هانة و لا هَنَانَة » فقال: إنما هو « هناتة » بتاءين ؛ قال أبو حاتم : قلت إنما هو « هانة وهمنانة » وبجنبه أعرابي فسأله فقال : « ما الهتاتة ؟ » قال : لعلك تريد الهنانة ، فرجع إلى الصواب ؛ قال الأزهري: « وهكذا سمعته من العرب : الهنانة ، بالنون : الشحم ، وكل شحمة هنانة ؛ والهنانة : بقية المخ . »

وفي مادة « ح ل ب » عند ذكر المثل : شتى تؤوب الحلبة .

قال الشيخ أبو محمد بن بري : هذا المثل ذكره الجوهري « شتى تؤوب الحلبة » وغيّره ابن

القطاع فجعـل بدل « شي » « حـنى » ونصب تؤوب . قـال : « والمعروف هو الذي ذكر ه الجوهري » وكذلك ذكر ه أبو عبيد الأصبعي ، وقال : « أصله أنهم كانوا يوردون إبلهم الشريعة والحوض جبيعاً ، فإذا صدروا تفرقوا إلى منازلهم فحلب كل واحد منهم في أهله . »

و في مادة « خ ض م » : والحُيْضَمُ المِسَنُ ، لأَنه إذا شحد الحديد قطع ؛ قال ابو وَجُزَّة :

# حرتى موقعة ماج َ البنان بها على خضم لسقي الماء عجّاج

وفي الصحاح: والحيضم ، في قول أبي وجزة: المُسنُ من الإبل،؛ قال ان بري: «وصوابه المِسنَ الذي يُسنَ عليه الحديد؛ قال: وكذلك حكاه أبو عبيد، عن الأموي، وذكر البيت الذي ذكره لأبي وجزة؛ وقد أورده ان سيده وغيره، وفسره فقال: شبهها بسهم موقع قد ماجت الأصابع في سَنَّه على حجر خضم يأكل الحديد عجّاج أي بصوته عجيج.»

وأورد صاحب اللسان : دخبص خبصاً بمعنى عدا عدواً شديداً »؛ قال صاحب التاج : «أهمله الجوهري وأورده صاحب اللسان والصاغاني ، قلت : وهو تصحيف جنص جنصاً ، بالجيم والنون . »

وفي القاموس مادة « ص ن ق »: الصّنيق ' ككتف : المتين الشديد الصلب كالصانق وقال في التاج : هكذا في سائر النسخ ، وهو غلط نشأ عن تصحيف قبيح ، والصواب الصّنيق ' : المنتن ، كالصانق كما هو نص العبباب. وكأن صاحب القاموس قد تصحفت عليه كلمة المنتن بالمتين، وأعقبها من عنده بما يؤيد المتانة ، وهو الشدة والصلابة ، وهذا من الغرائب في الأوهام .

وفي مادة «طوس »: والطوس ، بالضم : دوام الشيء ؛ قال صاحب الناج : هكذا في أكثر النسخ وفي بعضها دوام المشي . وهو غلط فاحش لا أُدري كيف ارتكبه المصنف مع جلالة قدره، ولعله من تحريف النسّاخ . والصواب دواء المسّيّ ، نسبه الصاغاني إلى ابن الأعرابي ومعناه دواء يمشى البطن ، وهو الأذريطوس .

وفي لسان العرب مادة « خ ش ف » : والمخشف النجران الذي يجري منه الباب ، وليس له فعل؛ وقال صاحب التاج: والمخشف «كمقعد» اليخدان ، عن الليث ؛ قال الصاغاني : ومعناه موضع الجمد ؛ قلت : واليَخ بالفارسية الجمد، ودان هو موضعه وهو الصواب ، وقد غلط صاحب اللسان لما وأى لفظ اليخدان في كتاب العين ولم يفهم معناه فصحفه وقال : هو النجر ان، وزاد عبارة: الذي يجري عليه الباب ؛ ولا اخاله إلا مقلداً للأزهري ، والصواب ما ذكرناه ، رضي الله عليهم أجمعين .

### من طوائف الأوهام :

لهؤلاء الأثمة الأعلام طرائف أوهـام ، منها ما جاء في التـــاج مادة « س ل م » : وقول

الجوهري: ويقال للجلدة التي بين العين والأنف سالم، غلط؛ تبع به خاله أبا نصر الفارابي – هكر جاءت في التساج وفي طبقات ابن الأنباري، وإنما الفارابي أبو ابراهيم أو أبو يعقوب، في كتاب « ديوان الأدب » كما صرح به غير واحد من الأَمَّة ، واستشهاده ببيت عبد الله بن عمر بن الحطاب، رضي الله عنهما، في ولده سالم:

# يديرونني عـن سالم وأديرهم وجلدة بين العين والأنف سالم

قال الجوهري: وهذا المعنى أراد عبد الله في جوابه على كتاب الحجاج أنه عندي كسالم؟ قال ابن بري: هذا وهم قبيح أي جعله سالمًا للجلدة التي بين العين والأنف، وإنما سالم بن عبد الله ابن عمر، فجعله لمحبته له بمنزلة جلدة ما بين عينه وأنفه. قال شيخنا: والصحيح أن البيت المذكور هو لزهير، وإنما كان يتمثل به ابن عمر.

وجاء في اللسان مادة « ح و ز ، عن الأزهري : وحوزة المرأة : فرجها ؛ وقالت امرأة : فظلت أحثو الترب في وجهه عني ، وأحمي حوزة الغائب

قال محمد بن مكرم: « إن كان للأزهري دليل غير شعر المرأة في قولها : « وأحمي حوزة الغائب » على أن حوزة المرأة فرجها سبع ؛ واستدلاله بهذا البيت فيه نظر لأنها لو قالت « وأحمي حوزتي للغائب » صح له الاستدلال ، لكنها قالت : « وأحمي حوزة الغائب » ، وهذا القول منها لا يعطي حصر المعنى في أن الحوزة فرج المرأة ، لأن كل عضو للإنسان قد جعله الله في حوزته ، وجميع أعضاء المرأة والرجل حوزة ، وفرج المرأة أيضاً في حوزتها حتى تتزوج ، فيصبح في حوزة زوحها ... »

« ثم وما أَشْبه هذا بوهم الجوهري في استدلاله ببيت عبد الله بن عمر في محبته لابنـه سالم ، وأورد القصة ثم قال : وكذلك هذه المرأة ، جعلت فرجها في حوزة زوجها فـَحَـمَـــُـــُه له من غيره لا أَن اسمه حوزة ... إلخ »

وقيل : إن أبا عبيد قال : صآة ، في الماء الذي يكون في السلمي ، فر'د عليه وقيل له هو : صاءة ، فقبله ؛ وقال : الصاءة على وزن الساعة لئلا ينساه بعد ذلك .

وقال ابن الأعرابي في النوادر: « أَصنَعَ الرجل' إذا أعان أخرق، فاشتبه على ابن عباد فقال هو آخر ، ثم زاد عليه من عنده : وأصنع الأخرق تعليم، وأحكم، كذا في العباب ؛ وقليده الصاغاني من غير مراجعة لنص ابن الأعرابي .

قلت : ثم تبعهما صاحب القاموس ؛ قال في التاج : والصواب ما ذكرناه ومثله في اللسان .

وفي التاج مادة «ظرره: واختلف في البصرة في مجلس اليزيدي نديمان له نحويان في الظرورى، فقال أحدهما : هو الكيس ، وقال الآخر: هو الكيش؛ فكتبوا إلى أبي عمر الزاهد يسألونه عن ذلك ، فقال أبو عمر : من قال إن الظرورى الكيش فهو تيس ، إنما هو الكيس !

### من الاصرار على الفلط

ما جاء في التاج مادة « ج دع » وأورد لبشر بن أبي حازم :

ليبكك الشّرب والمدامة والفتيان طرّاً وطامع طمعا وذات هدم عار نواشرها تصمت بالماء تولياً جدعا

وأورده اللسان لأوس بن حجر .

قال : وقد صحف بعض العلماء هذه اللفظة ؛ قال الجوهري : ورواه المفضل بالذال المعجمة ورد عليه الأصمعي ؛ قلت : قال الأزهري في أثناء خطبة كتابه : جمع سلمان بن علي الهاشمي بالبصرة بين المفضل الضي والأصمعي ، فأنشد المفضل «وذات هدم» وقال آخر البيت : «جذءا» ففطن الأصمعي لحطإه ، وكان أحدث سنتاً منه ، فقال : إنما هو « تولياً جذعا » وأراد تقريره على الحطإ فلم يفطن المفضل لمراده ، وقال : كذلك أنشدته ؛ فقال الأصمعي حينلذ : أخطأت إنما هو « تولياً جدعا » فقال الأصمعي : لو نفخت في « تولياً جدعا » فقال له المفضل : جذعا جذعا ! ورفع صوته ومده ، فقال الأصمعي : لو نفخت في الشيور ما نفعك ، تكلم كلام النمل وأصب ، إنما هو جدعا ! فقال سلمان بن علي : من تختاران أجعله بينكما ? فاتفقا على غلام من بني أسد حافظ للشعر ، فأحضر ، فعرضا عليه ما اختلفا فيه ، فصدق الأصمعي وصوت قوله ، فقال له المفضل : وما الجدع ? قال : السيء الغذاء .

ومثل ذلك ما حكاه المبرد ، عن أبي محمد التوزي ، عن أبي عمر الشيباني ، قال : كنا بالرقة فأنشد الأصمعي :

# عننا باطلًا وظلماً كم تعنز عن حُبُرة الربيض الظباء

فقلت له : إنما تعتر من العتيرة ، والعتر الذبح ، فقال الأصمعي : تعنز أي تطعن بالعنزة وهي الحربة ، وجعل يصبح ويشغب، فقلت : تكلم كلام النمل وأصب ، والله لو نفخت في شبور يهودي وصحت إلى التناد ما نفعك ، ولا كان إلا تعتر ، ولا رويته أنت بعد هذا اليوم الا تعتر"! فقال الأصمعي : والله لا رويته بعد هذا اليوم الا تعنز! قال في اللسان : ومعنى البيت أن الرجل كان يقول في الجاهلية : إن بلغت إبلي مائة عترت عنها عتيرة ، فإذا بلغت مائة ضن بالغنم ، فصاد ظبياً فذبحه ؛ يقول : فهذا الذي تسألوننا اعتراض وباطل وظلم كما يعتر الظبي عن ربيض الغنم .

و في المزهر : قال الزبيدي : حدّ ثني قاضي القضاة منذر بن سعيد قال : أتيت أبا جعفر النحاس فألفيته يملى في أخبار الشعراء شعر قيس بن معاذ المجنون حيث يقول :

خليلي هل بالشام عين حزينة تبكي على نجد ? لعلي أعينها قد اسلمها الباكون إلا حمامة مطوقة باتت وبات قرينها

فلما بلغ هذا الموضع قلت : باتا يفعلان ماذا ، أَعز ُكُ الله ? فقال لي : كيف تقول أنت يا أندلسي ? فقلت : بانت وبان قرينها .

وقال ابن جني في الحصائص ، باب سقطات العلماء: حكي عن الأصمعي أنه صحف قول الحطيئة: وغَرَرَ ثَني وزعبتَ أنك لابِن بالصيف تامِر

فأنشده : لا نني بالضيف تأمر ، أي تأمر بانزاله وإكرامه .

ويحكى عن خلف قــال : أُخذت عــلى المفضل الضبي في مجلس واحد ثلاث سقطات ؛ أُنشد لامرىء القيس :

وإذا ألمُّ خيالها طرقت عيني بمــاء جفنها سَجِمُ

فقلت : عافاك الله ! إنما هو طرفت ؛ وأنشد للأعشى :

ساعة أكبر النهار كما شد" عيـل لـَـبُونَه إعظـاما

فقلت : عافاك الله ! إنه مخيل ، بالحاء المعجمة . وأي خال السحاية فأشفق منها على بهمه .

وفي المزهر عن كتاب « ليس » لابن خالويه : جمع أبا عمر و الجرمي والأصمعي مجلس فقال الجرمي : ما في الدنيا بيت للعرب إلا وأعرف قائله ! فقال : ما نشك في فضلك ، أيدك الله ، ولكن كيف تنشد هذا البيت :

قد كن مخبأن الوجوه تسترآ فالآن حين بدأن النظار

فقال : « بدأن » ؛ قال : أخطأت ؛ قال : بدين ؛ قال : أخطأت إنما هو « بَدَوْنَ » من بدا سدو إذا ظهر ؛ فأفحمه .

وفيه : اختلف المعمري والنحويان في ﴿ الظرورى ﴾ فقـال أحدهما : الكيس، وقال الآخر :

الكيش؛ فقال كل لصاحبه: صحفت! وكتب بذلك إلى أبي عمر الزاهد فقال: من قال إن الظرورى هو الكيش فهو تيس، وإنما الظرورى الكيس!

ومما لا يتسامح به ما يكون في نص الآيات كما جاء في الناج في مادة « ن ز ل » : وشاهد الاستنزال قوله تعالى : « واستنزلوهم من صياصيهم . » ليس في القرآن مثل هذا ، وإنما هي عبارة الأساس على سبيل المثال، ونص الآية : « وانزل الذين ظاهروهم من أهل الكتاب من صياصيهم » . خطأ الأغة

نقل في المزهر عن عبد الله بن بكر السهمي قال : دخل أبي على عيسى ، وهو أمير البصرة ، فعزّاه في طفل له مات ؛ ودخل بعده شبيب بن شبة فقال : أبشر أيها الأمير ، فإن الطفل ما زال محبنظياً على باب الجنة يقول لا أدخل حتى يدخل والدي ! فقال أبي : يا أبا معمر ، دع الظاء أي المعجمة ، والزم الطاء ؛ فقال شبيب : أتقول هذا وما بين لابنيها أفصح مني ? فقال له أبي : وهنا اخطأت ثانية ، من أبن للبصرة لابة? ( واللابة الحجارة السود ، والبصرة الحجارة البيض ) أورد هذه الحكاية يافوت الحموي في معجم الأدباء ، وابن الجوزي في كتاب الحمقي والمغفلين ، والزجاجي في أماليه بسنده إلى عبد الله بن بكر بن حبيب السهمي .



# ترتيب الكتاب

وضع الكتاب باقتراح المجمع العلمي العربي بدمشق ، لمكان الحاجة إليه ، وقد وضعته على النسق الذي رآه المجمع ، وابتدأت في جمعه في أول سنة ١٣٥١ ه ( ١٩٣٠ م ) وأُتَمِسته في آخر سنة ١٩٣٩ ، ومنذ ذلك الحين لا يزال الكتاب قيد المراجعة والتنقيح على الأمهات من كتب الأُثَة المتقدمين حتى سنة ١٩٤٧ ، تاريخ اتفاقي مع المجمع المذكور على البدء بطبعه سنة ١٩٤٨ . وأما المنهاج الذي نهجته في ترتيبه وتصنيفه فهو ما يلي :

١ – بحثت في مقدمته بحثاً طريفًا في نشء اللغات اجمالاً ، وفي نشء اللغة العربية خاصة وتطوئرها ، وقد طبع على حدة بكتاب خاص هو « مولد اللغة » .

٧ – رتبته على أصل المادة المجرّدة من الزيادات في الحروف ، كما هو الحال في سائر معاجم اللغة العربية قديما وحديثها . وإذا انقاد غير اللغة العربية من اللغات مع مرتبي المعاجم على حروف الكلمة كما هي في أصلها وزائدها ، فإن اللغة العربية لا تنقاد كذلك ، لأنها من اللغات المتصرفة التي تدخل في صلبها الزيادات على المادة لزيادة في المعنى . وتتغير هيئة الكلمة ، بتنوع الاشتقاق وسعته وكثرته ، تنوعاً يبعث الشتات في الكلمات المشتقة من أصل واحد إذا أديد ترتيبها على صورتها ، ويدعو إلى تباعدها عن محالها التي تألفها بعداً يأباه الذوق العربي . كأكرم وكرّم ، فالأولى تكون حينئذ في أول المعجم والثانية في آخره . ومكر م تأتي في مادة أخرى ؛ وكذلك التكريم، وهو مصدر كرّم ، يجيء في غير مادتها . ومثل ذلك : ودع وأودع واتدع وايتدع وتودّع واستودع والدعة والميدع ، بل لا تسلم من هذا التشتيت كلمة من المشتقات ، وهي تكاد تكون جماع اللغة .

وكذلك يأخمذ بعض الحروف أكثر الكلمات إليه كحرف الألف مثلًا فإنه مجتض في شي فصوله من الكلمات ، عدا الكلمات المبدوءة بالألف الأصليّة ، كلّ الكلمات المزيدة ألفاً في أولها ، وصليّة كانت أو قطعية ، كأفعل وافتعل وانفعل واستفعل وافعنلل وافعل وافعال . وانني أجد أن إرجاع الكلمة إلى أصولها للاطلاع على معناها في المعجم هو من فضائل اللغة العربية كما قال المستشرق لوي ماسينيون: « وقد وجدنا خصائص في اللغات السامية ولا سيم العربية ، فإن فيها فضائل خاصة بها دون سواها ، منها: الأصول الثلاثيّة في الكلمات ، أي إرجاع أي كلمة كانت إلى ثلاثة أحرف للاطلاع على معناها في المعجم ، ولكن هذه الخاصة لا توجد في اللغات الآريّة ، فلا ترتب المعاجم فيها بمقتضى أصول الكلمات بل ترتب كل كلمة كما تلفظ . »

وبعد ، فإن من يريد أن مجمل اللغة العربية السامية على منهاج غيرها من اللغات الآريَّة ، مع تباين ما بينها من الخصائص والمزايا والمقوّمات ، هو كمن يطلب في الماء جذوة نار .

### ومكاتف الأيام ضد طباعها متطلّب في الماء جذوة نار

٣ - بدأت بالترتيب على نسق : فالألف قبل الباء ، والألف مع الباء قبل الألف مع التاء ، وهكذا في ثالث الحروف منها . وأول ما أذكر من المادة الفعل الثلاثي المجرد على ترتيب أبوابه الستة التي يجمعها قول بعضهم : «قتح ضم، فتح كسر، فتحتان ، كسر فتح ، ضم ضم ، كسرتان .» ثم أذكر بعد المجرد المعدى بالمتضعيف من الثلاثي ، كفرر من فرح ؛ ثم المعدى بالهمز كأكرم ، ثم افتعل ، وتفعيل ، وهكذا وآخرها استفعل . ثم في الأسماء أبدأ بالثلاثي المجرد المفتوح الفاء ، ثم مضمومها ، ثم مكسورها ، ثم المحرد ، ثم صفة فاعل وفاعلة ، ثم المفعول وما جرى مجراه ، والفعال وما أشبهه ، والفعيل واضرابه ، ثم المزيد الميم ؛ ثم يتبع المادة المضاعف الرباعي ، كزلزل في مادة ذل ل ، ثم أختم المادة بما جاء في أسماء العرب منها ، ثم بأسماء الأمكنة والبلدان من بلاد العرب .

\$ - إذا ذكرت الفعل الثلاثي ذكرت مصادره كلها لأنها سماعيّة ليس لها ضابط مطيّر د . أما مصادر الثلاثي المزيد والرباعي مجرّداً أو مزيداً فلم أذكرها اكتفاء بعلم القارىء ، لأنها مطيّر دة إلا ما شدّ منها عن القاعدة ، وهو نادر ، فإني ذكرته إلى جانب فعله مثل : توضأ وضوءاً ، وتطهيّر طهوراً ، وصليّ صلاة ، وادركه دركاً ومدركاً . على أنني وضعت للمصادر المطيّر دة جدولاً في هذا الكتاب ، يستحضر الطالب فيه ما يغيب عن ذهنه منها .

في الأكثر اذكر مع الفعل اسم الفاعل منه واسم المفعول. أما إذاكان في ذركره مفرداً فائدة ، فإني أفرده في الذكر .

٦ - ذكرت النسب الشاذة عن القياس : كالسجزي في النسبة إلى سجستان ، والصنعاني في النسبة إلى صنعاء ، والداوردي في النسبة إلى دراب جرد ( بلد بفارس ) . ونبهت على شذوذها ، ولم أذكر النسب القياسية إلا فيها ندر .

٧ – أشرت إلى الفعــل المستقبل في الثلاثي المجرد بجركة عينه فوق خــط أفقي ، ان كان مفتوحها أو مضمومها ، وتحت الحط ان كان مكسورها .

٨ ــ ذكرت الجموع ما استطعت لأنها في الثلاثي سماعية في الأغلب ، ليس لها ضابط مطرد .

9 – عند اختلاف عبارات الأئمة في تفسير الكلمة أختار فيا اتفق معناه أفضلها بحسب نظري، وأوفاها بالمراد . وربما جاءت عبارتهم مغلقة لا يفهم كل طالب المراد منها ، فأردفها بما يفسرها جمعاً بين حفظ النصوفهم الطالب. مثال ذلك في مادة وحضب ، قالوا : الحضب سُر عَه أخذ الطبّر قي الرّهد ن ( الطرق : الفخ، الرهدن : العصفور ) . وربما جنت بالمعنى وحده في التفسير حيث يقتضيه الاختصار؛ مثاله : قالوا : الطحنة جوبة تنجاب في الحرّة ، فقلت : الطحنة أرض لينة وسط الحرّة . وأما ما كان فيه اختلاف بينهم فإني أذكر الأقوال بعبارات موجزة .

١٠ - تجنبت ما استطعت سرد كل أقوال الأثمة في الاستدلال على ما ذهبوا إليه منها ، وتركت تعليلاتهم ، إذ أن الطالب لا يطلب غير معنى الكلمة ، وزبدة الأقوال فيها ؛ وربما اقتصرت في هذه الأقوال على الأكثر استعمالاً والأشهر .

11 – أشرت إلى المجاز معتمداً في الحكم بمجازيته على أقوال الأثمة ، ولا سيا الزمخشري في الأساس ، وصاحب التاج ، وعلى ما جاء في تضاعيف كتب الأثمة بما وصل إليه بجني ووقع في يدي، وعلى ما كانت العلاقة فيه ظاهرة .

١٢ – أشرت ما استطعت إلى الأصل في معنى الكلمة معتمداً على نصوص الأئمة في ذلك . وأما ما لم يرد نص منهم في أصل معناه ، وظهر لي أصله فقد قلت فيه : والظاهر أن الأصل في المعنى كذا .

١٣ – كثيراً ما كنت أعثر في تضاعيف مواد اللغة في كتب الأثمة على كلمة نادة عن مادتها ، ولاحقة عرضاً بغيرها من المواد ، مجيث يعسر الاهتداء إليها إذا طلبت ، فأخذتها من حيث وجدتها وابلغتها مأمنها في مادتها التي هي منها ، وأشرت إلى المادة التي نقلتها منها ليراجعها من يويد .

1٤ – ذكرت ما وضعه أو صحح إطلاقه مجمعا اللغة في عصرنا هذا (وهما مجمع اللغة العربية الملكي في مصر وهو المعروف بمجمع فؤاد الأول ، والمجمع العلمي العربي بدمشق ) من الأسماء الجديدة للمسميّات الحديثة منذ أنشىء المجمعان إلى يومنا هذا . وأشرت إلى المجمع العلمي العربي بدمشق بـ «م د ، وإلى مجمع اللغة العربية الملكي بمصر بـ «م م ، .

الأوزان والمكاييل ومقادير المساحة قد اختلفت قديماً كما تختلف حديثاً باختلاف الأزمان واختلاف الأمكنة والبلدان ، وتتفاوت الاصطلاحات عليها ، وكثيراً ما يرى

الناظر في الكتب العربية اسم الطسوج والقيراط والدانق والدرهم والمتقال والإستار والكيلجة والقفيز والجريب والكر والوسق ونحو ذلك ، ولا يهتدي إلى نسبتها فيا يعادلها من مقادير هذا العصر ؛ فحرصت على حل المشكل بقدر ما أستطيع . وعثرت في منشورات مجلة المقتبس الدمشقية على رسالة لنجم الأثمة الشيخ رضى الدين الإسترابادي ، استخرج فيها من أقوال أثمة اللغة وأثمة الفقه آراءهم في هذه المقادير ، وبيتها بالحبة والدرهم والمتقال ، واعتبد على أشهر الأقوال التي اعتبدها الفقهاء في تقاديرهم الشرعية ، فعنيت بتطبيقها على الأوزان والمكاييل العشرية من الغرام والمتر واستخرجت النسبة من معادلة الدرهم العثاني الذي هو الدرهم البغلتي المعروف عند اللغويين بأنه عمل حبّة على انه ٣ غرامات و٢٠٧٣٦٢، من الغرام ، حسب بيان دار الضرب العثانية كما هو وارد في التقادير الرسبية ، ووضعت لها جداول خاصة في كتابي هذا .

17 – وأيت كلمات طرأت على اللغة في العصر العباسي ، بعضها اندثر ولكنه لا يزال مذكوراً في مؤلفات ذلك العصر مثل الكردناج والبزماورد والدقدان والشامرك ، وبعضها ما زال مستعملا إلى اليوم. وهذه الطارئة ليست من صلب اللغة وأكثرها دخيل، ولكنها شاعت، ولم يتحرج مؤلفو هذا العصر من ادماجها في عباراتهم، فكان من الخير أن أتعرض لها في كتابي هذا. وقد وقع لأحد الجهابذة، وهو أبو عبد الله بن الطيب الفاسي المتوفى سنة ١١٧٠ ه ، أن انكر على صاحب القاموس تفسيره العنقة بالدقدان لأنه لم يعرف معناه فقال : ولعل المراد به الغليان . والدقدان من الألفاظ العباسية لما ينصب عليه القدر ، ويعرف اليوم في لبنان بالمنصب . فبحثت فيا اطلعت عليه منها بقدر وسعي وأثبتها في كتابي هذا .

1٧ – كنت وما زلت أجد كثيراً من العامي الذي يمكن ردّه إلى الفصيح، وأحس تحريف الفصيح في الكلام العامي، فتتوق نفسي إلى ولوج باب البحث فيه، فأقدمت بعد إحجام لصعوبة البحث ووعورة الطريق ، وعنيت به ، وفتحت الباب للمحققين بما أقدمت عليه بقدر المستطاع ، وبقدر ما وصل إليه علمي وبحثي من جذبه إلى الفصيح وتطبيقه عليه . وقد يكون المأخذ قريباً سهلا ، وقد يكون بعيداً محتاج إلى شي ، من التكليف ، وقد تكون الكامة دخيلة من الآرامية أو الفارسية أو غيرهما . ومهما تيسر لي ردّها إلى أصل عربي كان عندي أولى من حملها على أصل غير عربي ، واعتبارها دخيلة ، ما دام لي مجال لإلحاقها بالمادة العربية .

سلكت هذا الطريق وأنا أعلم انني سلكت سبيلًا شاقة، وتوقلت عقبة صعبة لا آمن فيها العثار، ولا أبرأ من الزلل ــ والعصمة لله ــ ولكنه فتح يجب أن ينفتح ليستقر أمره وينتظم . ولا بــ لادراك الشهرة من أن يتسع فيه المقال وتظهر آراء الرجال .

ولكنني خشيت أن مختلط الصحيح الفصيح بالعامي في متن الكتاب؛ فجعلت مكان العامي هامش

الكتاب ، والله الموفق للصواب .

ولا حاجة لأن أقول ان أكثر ما ذكرته من العامي إنما هو من اللهجة التي أسمعها كل يوم ، بل تدخل سمعي كل ساعة ، وهي لهجة بلاد ساحل الشام من سفوح لبنان ، وبالأخص لهجة بلدي جبل عاملة . ولم آل جهداً في إثبات ما سمعته من عامية غير هذه الديار .

على أنني توسعت في هذا البحث في كتاب خاص أسميته « ردّ العامي إلى الفصيح » .

10 – حرصت أن لا تفوت كتابي هذا مادة ذكرت في لسان العرب وتاج العروس ، وهما أكثر كتب الأَمَّة المعروفة لدينا جمعاً لمواد اللغة ، فكان كتابي هذا جامعاً لكل ما يمكن أن يطلبه طالب اللغة ، فلا تمرّ به كلمة من كلماتهم إلاَّ ويكون لها تفسير فيه ؛ فإن بلغت بذلك رضا الطالب فهو غاية المرام ، وإلاَّ فاللغة بحر لا يدرك ساحله .

وقد رأيت كثيراً من كاشئة اليوم قد اولعوا بالإعراض عن الكلمات الغريبة الوحشية التي هي غير مأنوسة في الاستعمال. فإن كان هذا من حيث الاستعمال فصالح، وهو حتى وصواب، وبحسن بنا أن نتخير لكلامنا في منظومنا ومنثورنا الألفاظ العذبة السائغة ونتجنب الحوشي والوحشي الثقيل على السمع واللسان. وإن كان من حيث هجرها المطلق وطلاقها البائن حتى لا تذكر في معاجمنا، فذلك غير صالح لأنها من تراث اللغة القديم الذي لا يستغني عن معرفته متأدب ينظر في كلام العرب وخطبهم وأشعارهم وأخبارهم، وهجرها هذا يقطع الصلة ببننا وبين سلفنا، ذلك السلف الذي نفتخر ببيانه وشرف لسانه، بل هو بت الحبل بين قديم اللغة وحديثها. وقد نجد كلمات كانت غير مأنوسة في زمن، وأتى عليها زمن آخر تداولتها الألسن، فأنست بعد نفاد، وتأهلت بعد استبحاش.

19 — رأيت منذ شرعت في كتابي هذا أن الاعتاد على كتب الأغمة السالفين ، وهم الذين أوتوا حظاً وافراً من العلم باللغة ، وافنوا زهرة أيامهم في تحصيله ، وبذلوا في سبيله كل جهد ، وتحملوا كل عناء ، حتى بلغوا من ذلك الذروة أو كادوا ، وأحرزوا فيه ملكة راسخة ، وتحقيقاً واسعاً ، رأيت أن الاعتاد عليهم هو الذي يجب علينا أن نهتم له ، وأن نعني به كل العناية ، لأن كتب المتأخرين المعاصرين غير مأمونة الخطإ . فتجنبت بادىء بدء مراجعة كتب المتأخرين المعاصرين حتى لا تسري إلي أغلاطهم من حيث لا أشعر بها ، وهذا كتاب أقرب الموارد للشرتوني ، وهو أكثر كتب المعاصرين رواجاً بين أيدي الكتاب والطلاب على جلالة قدره ، فإني راجعت أوائله بعد إغام مؤلفي هذا فاستخرجت له نحواً من أربعائة غلطة من ثلاثائة صفحة نشرتها في مجلة المجمع العربي بدمشق في المجلد : ٢١ صفحة ١١٨ و ٢١٨ و ٢١٧ ، وفي المجلد : ٢١ صفحة ٣٤٥.

ولكن ما وصل إلينا من كتب الأئمة وتداولته أيدينا على جامعيته الكبرى وتحقيقه الجم ، كان عسير المأخذ لقلتة ترتبه ، كلسان العرب لجمال الدين محمد بن مكر م الانصاري الخزرجي الافريقي ، المعروف بابن منظور وبابن مكر م المتوفى سنة ٧١١ ه. وهو الذي جمع فيه تهذيب الازهري ، ومحكم ابن سيده ، وصحاح الجوهري ، وحاشية ابن بري، وجمهرة ابن دريد، ونهاية ابن الاثير وغير ذلك ، والذي قبل فيه : انه أعظم كتاب ألتف في مفردات اللغة ! ومثل : تاج العروس في شرح القاموس للسيد محمد بن محمد ، المعروف بالمرتضى الزبيدي الحسني المتوفى سنة العروس في شرح الطالب يظفر مجاجته إلا بعد عناء وجهد .

فوضعت أمامي تاج العروس إلى جنب القاموس المحيط للشيخ مجد الدين محمد بن يعقوب الفيروزابادي الشيرازي المتوفى سنة ٨١٧ ه إلى جنب لسان العرب ؛ فكنت آخذ المادة فأطالعها في القاموس مدققاً بقدر الاستطاعة في شرحها في التاج واختصرها في مسودة، ثم أعارضها بما في لسان العرب – والقاموس وشرحه التاج عيالان على لسان العرب كما لا يخفى – واحرص في الاختصار أن لا أخرج عن مرادهم ومدلول كلامهم ؛ ثم انظر بعد ذلك في كتاب أساس اللغة للزمخشري ، وفي محتاد الصحاح للرازي ، وفي المصاح المنير للفيومي ؛ وبعد ذلك كله اثبت ما استخرجته في موضعه من كتابي هذا ، على أنني فيا أنقله من هذه الكتب الحمسة لا أنبّه إلى اسم الكتاب المنقول عنه ؛ وأما ما أنقله عن غيرها فإني أنبه إليه وإلى اسم الكتاب .

و إنني أرجو أن لا يتسرع منتقد كتابي هذا بالحكم علي "بالخطاء ، إذا وأى ما مخالف نص بعض كتب الأَمَّة كالقاموس مثلاً ، قبل أن يرجع إلى كتاب إمام آخر ؛ فإنني وجدت اختلافاً بين هذه الكتب في ضبط الكلمة حتى بين التماج واللسان ، مع أن الأول قد أخذ عن الثماني ، وكثيراً ما يكون أخذه بالحرف الواحد ، فإذا وأى المخالفة لهما معاً ولم يكن مذكوراً سند القول عندي ، صح له أن يسجل علي " الخطأ ؛ وأما اختيار أحد القولين فليس من الخطإ في شيء .

71 \_ أما الحديث عن الواو والياء في المعتل الأجوف والناقص في كتابي هذا، فإنني وجدت من سنن العرب انهم يدخلون أحد حرفي اللبن على الآخر أي تدخل الواو على الياء، والياء على الواو، لأنهما من حيز واحد وهو الهواء، وهما حرف لبن كما صرح به صاحب اللسان عن الأزهري في مادة «ح ي ض » وكما جاء في التاج في مادة «طل و » وحكاه الأحمر عن العرب من قولهم: ان عندك لأشاوي، في جمع شيء، وأصلها أشابا ؛ وكما جاء في الطلاوة لما يطلي به الشيء فإنها من عندك لأشاوي، في جمع شيء ، وأصلها أشابا ؛ وكما جاء في الطلاوة لما يطلي به الشيء فإنها من هليت ، نص عليه صاحب التاج ؛ وكما جاء في الدعاية فإنها من دعوت ، وقد جاءت دعاية في

الحديث النبوي الشريف ؛ وكذلك الشكاية فإنها من شكوت ولم يقولوا الشكاوة .

ووجدت أن الواو والياء بهذا الاعتبار قد أصبحا بكثرة تعاقبهما، وحلول أحدهما محل الآخر في كثرة لم تكن في حرفين من حروف الهجاء غيرهما ، قد أصبحا كالحرف الواحد مثل : كينونة من الكون ، ودام ديمومة من الدوام ، وساد سيدودة من السيادة ، وصاغ يصوغ صوغاً وصياغة وصيغة وهو صو اغ وصياغ . ومثل : صيم وصيام وصيامي من الصوم. ووجدت أنهم أوجبوا اعلال الأجوف المفتوح الفاء بإبداله ألفاً لينة سواء كان واويتاً أو ياثيتاً ؛ فإذا لم يعلموا أصله حمله بعضهم على باب « ضرب » وبعضهم أجاز الأمرين . وإن هذا الماضي المعتل بأتي على ضروب منها :

١ \_ ما لا خلاف في أصله ، كقام فيما أصله الواو ، وباع فيما أصله الياء .

٢ ــ ما صع عندهم مجيئه واويّاً أو يائيتًا بمعنى واحد ، كحاز الإبل بجوزها وبجيزها حوزاً
 وحيزاً ، بمعنى ساقها سوقاً شديداً ؛ وهذا الضرب أكثر من أن مجصى في كلامهم

٣ ــ ما اختلفوا في اصله ، كالأريحيّة ، جعلها صاحب اللسان من بنات الياء ، وعدّها الفارسي
 من بنات الواو .

٤ – ما استعمل في معنيين متفرعين من أصل واحد ، فانفرد أحدهما بالاستعمال وجعل من بنات الياء ، واستقر المعنى الآخر في بنات الواو ، كالشوب بمعنى الخلط ، والشيب لبياض الشعر في سواده ، فقيل في الأول شاب يشوب شوباً ، وفي الثاني شاب يشيب شيباً .

ه ــ ما لم يظهر لهم أصله فحملوه على أحد الوجهين أو أجازوه فيهما معاً .

وقد حاول بعضهم تخليص الواو من الياء في ترتيب المواد في معاجبهم ، فلم يوفقوا كل التوفيق في ذلك . وقد جريت في كتابي هـذا على جعل ما كان من الضرب الشاني والثالث والخامس في مادة واحدة ، وفصلت فصل الواو عن فصل الياء فيا كان من الضرب الرابع . واما الضرب الأول فهو متميز بلفظه ومعناه ، وباب القول مثلاً غير باب البيع طبعاً . ومن الله أستمد العون والتوفيق.

### المصادر القياسية للأفعال المزيدة

مثاله	مصدر•	الفعل
علتم تعليماً	تفعيلًا : التفعيل	فعّل من الصحيح
ستى تسبية	تفعلة : التفعلة	فعّل من المعتل اللام
أكرم إكراماً	إفمالاً: الإفمال	افعل من صحيح العين
أقام إقامة	إفعالة	افعل من معتل العين
تعلتم تعلماً	تفعُّلًا : التفعُّل	تفعّل
تأتى تأنياً	م قلبت ألفه الأخيرة ياة	تفعّل إذا كان معتل اللا.
اصطفى اصطفاء	افتعالاً : الافتعال	افتعل
انفرج انفراجاً	انفعالاً: الانفعال	انفعل
احبر" احبراراً	افعلالاً : الافعلال	افعل"
احمار احميرارا	افعيلالاً : الافعيلال	افعال"
استخرج استخراجاً	استفعالاً: الاستفعال	استفعل
أنيث استقام استقامة «و اصله استقواماً»	وللبت عينه ألفأ ولحقته تاءالتأ	استفعل إذا كان معتل العيز
احرنجم احرنجاماً		افعنلل
لفِعلال دحرج دحرجة ودِحراجاً		فعلل
_	في المضاعف الرباعي وسما	<del>-</del>
	ملل -	
	لاً : المفاعَلة والفيعال	_
کیاسر میاسره ، ویامن میامنهٔ		
تظاهر تظاهراً		تفاعل تفاعلًا: التفا
	لامه قلبت ألفه ياءً نحو :	· .
اعشوشب اعشيشاباً	<del>"</del>	افعو"ل افعيلالاً : ال
حوقل حوقلة وحيقالأ	•	•
اقشمر" اقشمراراً وقشمريرة	يّة: الافعِلَّال والفعلَّة	افعلـّل افعلاًلاً وفعل

### الرموز الواردة في الكتاب

```
الرمز ما يشير إليه

    إشارة لفتح حركة العين في مستقبل الثلاثي

         « لفم « « • « «
         « لکسر « • • • • •
        « لجواز الضم والفتح في مستقبل الثلاثي
           « « الفتح والكسر « « «
           « « الضم والكسر « « «
           « «الحركات الثلاث « « «
                       : تشير إلى التفسير
« » إشارة إلى أن ما بينها عارض للعبارة ، أو لأصل المعنى

    تفسير للكلمة التي قبلها

                      ابن كمال المعربات لابن كمال
                    بط الاقتضاب للبطليومي
                     مجمع البيان للطبوسي
                                        بيان
                       بيضاوي تفسير البيضاوي
                 احمد تيمور المصري
                                         ت
           مختصر تهذيب الألفاظ لابن السكيت
                                          تە
                          تاج تاج العروس
                        ج تشير إلى الجمع
                    « « جمع الجمع
                                         جج
                  و جمع جمع الجمع
                                   ججج
```

د ع نادي دار العلوم بمصر سنة ١٩١٠

رض احمد رضا

ز إشارة إلى المجاز

زز . . في المجاز

س إشارة إلى أنه يستوي فيه المفرد والمثنى والجمع ، والمذكر والمؤنث

سر سر الليالي

ش مجمع مصر الأول سنة ١٨٩٣ ( الشيخ محمد عبده )

شف شفاء الغليل

صبح صبح الأعشى

غ ق غیر قیاسی

ق قياسي

ك انستاس الكرملي

ك الكامل للمبرد

ل لسان العرب

لهما إشارة إلى أنه يستوي فيه المذكتر والمؤنث

م ج معجم الحيوان للمعلوف

م د المجمع العلمي العربي بدمشق

م ز معجم الزراعة للشهابي

م ش معجم الشهابي

م م مجمع اللغة العربية الملكي بمصر

نوادر نوادر أبي زيد

### المقادير عند العرب

لما انصرف العرب في البحث العلمي الرياضي إلى اتخاذ وحدة فياسيّة ثابتة للموازين والمكاييل والمقاييس، وضعوا لوحدة الثقل والحبة، وأرادوا بها في الأصل حبة الشعير من حيث ثقلها، وبنوا عليها أوزانهم في ما فوقها، وقاموا بتجزئتها إلى ما دونها، وكان أكبر مقدار اصطلحوا عليه والكُرّ، ومقدار ٧/٧ ٣٣٣٧٥٧١٤ حبّة، وأصغر مقدار عندهم في ما دون الحبة الهباء أي ١ من الحبة من الحبة.

ووضعوا لوحدة المقاييس « الذراع » واصلها ذراع اليد من طرف المرفق إلى طرف الإصبع الوسطى ، وذلك من مستوي الحلقة، وهي الذراع الشرعية وقد روها « بأربع وعشرين » إصبعاً . وبنوا قياس الإصبع على حبة الشعير أيضاً من حيث عرض سطحها أي أحد جَنبيها ، وقد روا هذا العرض بست أو سبع شعيرات متلاصقات بالسطح الأكبر بحيث يكون ظهر كل شعيرة إلى بطن الأخرى .

واختلفت الذراع باختلاف الأمصار ولكن الذراع المقدّرة بأربع وعشرين إصبعاً ، وتستى الشرعية ، بقيت معتمدة عند الفقهاء ، وهي وحدها المقدّرة بـ ٢٤ إصبعاً ، لا كما قدّرها كاتب مستشرق في دائرة المعارف الإسلامية لكل ذراع .

ووضعو الوحدة المكاييل «المُدّ» وأصله مل الراحتين مبسوطتين طعاماً من معتدل الحلقة ولما تعسّر الضبط في ارجاع المقادير المكيلة إليه احتاجوا إلى تقدير اللوزن المعيّن ، صوناً عن الحبط والحلط ، فاعتبروا فيه الدرهم أو المثقال الشرعيين واختلفوا في مقدار ه منهما ، وبقي هذا الاختلاف قائماً مع اختلاف الأقطار إلى زمن الدولة العثانية التي جعلت الوحدة للأوزان الدرهم ، وهو جزء من أربعمائة جزء من الأقية ، وجعلوا تحت الدرهم ، القيراط ، والدرهم ١٦ قيراطاً ، والقيراط أربع قمحات ، فالقمحة أو الحبة أصغر مقدار في الوزن . وهذا الدرهم العثاني ينطبق على الدرهم البغلي الذي كان معروفاً عند العرب قبل الدولة العثانية ، وهو منسوب إلى رأس البغل ، لقب أحد ملوك الروم الذي خلفهم العثانيون في ملك القسطنطينية .

وفي أواخر أيام العثانيين ، مالت بهم الرغبة إلى استعمال الكيلو والغرام في الأوزان ، وإلى المتر في المقاييس ، وهو الاصطلاح الفرنسي الذي كاد يكون اصطلاحاً عاماً في هذا العصر .

وأما المتر فهو جزء من عشرة ملايين جزء من ربع دائرة الأرض. وأما الغرام فهو ثقل عشير مكعب و سنتي متر » من الماء المقطس الذي حرارته أربع درجات بميزان الحرارة المثوي « سانتمغراد » .

### الأوزان

وقد رأيت أن الكشف عن حقائق الأوزان العربية التي هجر استعمالها ، لم يعن به أحد من الباحثين عناية صالحة ، فوضعت هذه الجداول ذاكر آ فيها الأوزان والمقاييس العربية الواردة في كتب اللغة والفقه ، ثم نسبتها إلى المقاييس العشرية الفرنسية .

ولكني بعد أن رأيت الاختلاف فاشياً بين الأثمّة في المقادير العربية قصدت إلى جهة منها ، وهي ما حقّقه علامة القرن الحادي عشر الشيخ الإمام رضي الدين محمد بن الحسن القزويني في رسالته «ميزان المقادير في تبيان التقادير» وهي المنشورة في مجلة المقتبس الدمشقية ؛ فاعتمدت عليها ثقة مني بعلم مؤلفها وجودة تحقيقه .

ولأجل معرفة النسبة بين وجوه المقاييس عند الفريقين اعتبدت على ما استقر عليه رأي الدولة العنائية في هذه النسبة . والدولة العنائية هي وريئة الدول العربية ، وفيها استقرت الحلافة العربية أربعمائة سنة، مالكة أزمة البلاد العربية من أقصاها إلى أقصاها. وقد كانت الدولة تخرج بياناً شاملاً في أكثر السنين عن الدولة ومصطلحاتها يستونه «السالنامة ». ووقع في يدي من هذه السالنامات نشرة ولاية بيروت لسنة ١٩٠١ ميلادية ١٣٧١ مالية . ورأيت فيها نسبة الدرهم والأقتة العنائين إلى الكيلو والغرام الفرنسيين. وبعد ذلك أكد في هذه النسبة أنني رأيتها بعينها مذكورة في بعض الكتب المدرسية التركية التي كانت تدرس في المدارس الرسمية ؛ فكان من ذلك أن الدرهم العنائي هو « ٤٢ حبة » ويعادل ثلاثة غرامات و ٢٠٧٣٦٢٥ جزءاً من الغرام . والأقتة ، وهي أربعمائة درهم ، تعسادل ١٢٨٥، وعلى هذا الأساس جريت في تدويني النسبة بين القديم والحديث من درم ، ولم أتجاوز في رقم الكسور العشرية حد المليون من أجزاء الغرام ، فإذا كان هنالك كسر دون النصف عددته صفراً وإن كان فوق النصف عددته واحداً .

#### المقاييس

قلنا: إن وحدة المقاييس عند العرب هي الذراع وتنتهي في ما دون الذراع إلى شعرات البوذون. وقلنا: إن الذراع اختلفت بعد ذلك باختلاف الأزمان والأمصار، فمنها الذراع الحديد السودا، والذراع الهاشية ، والذراع البلدية، وهكذا ما نواه في هذه الملحقة بهذا البحث. وفوق النوراع القصة ، وهي ست أذرع هاشية وقان بالشرعية و١/٩ ٧ بالحديد. وفوق القصة الأشل، وهو حبل طوله عشر قصبات ، وفوقه الميل ، والأصل فيه مد البصر وقد وه بأربعة آلاف ذراع شرعية أي وحميم أو ثلاثة آلاف وخمسمائة ذراع ، وهو محتار الشهيد في البيان ، وقبل ثلاثة آلاف ذراع ، وهو ثلاثة أميال ، وفوق الميل الفرسخ ، وهو ثلاثة أميال ، وفوق الميل الفرسخ ، وهو أربعة فراسخ أي اثنا عشر ميلاً .

ومن مقاديرهم ، القدم ، وهو ٢٥ عشيراً « سنتيمترا » . هذا كله في المساحة الامتدادية . وأما المساحة المسطحة فلهم فيها القفيز الأرضي ، وهو ثلاثائة وستون ذراعاً هاشية " ، حاصلة من ضرب الاشل في نفسه . ومن مقاديرهم في المساحة المحعبة أي ذات الطول والعرض والعمق ، الكر المقدار من الماء لا يتأثر بملاقاته للنجاسة ، ومقداره عند فقهاء الجعفرية ألف وماثنا رطل بالعراقي ، وقد دوه بالمساحة المحعبة ثلاثة أشبار في مثلها عرضاً في مثلها عمقاً ؛ أو ثلاثة أشبار ونصف طولاً وعرضاً وعمقاً . فيكون محمب الأول ٢٧ شبراً ، ومحمب القول الثاني ثلاثة وأربعين شبرا إلا ربع الشبر . وكلا القولين تقريب من الوزن الذي لا خلاف فيه عندهم ، فهما إذاً من قبيل التقريب في التحقيق ، لا تحقيق قائم برأسه . وعلى هذا فالقول الأول أرجح ، إن لم يكن الأصح .

وقد قدّر الإمام الشافعي المـاء الذي لا يتأثّر بملاقاة النجاسة قدر قلتّين أي خمسمائة رطل بالبغدادي ، كما في شرح ملتقى الأبحر ، أي ١٥٤ كيلًا و ٦٤١ غراماً .

### جداول الأوزان والمكاييل

### الحبّة تساوي ٢٠ ،٠٥٠١١٥٠ ، غ

الحبتة	ــ ما فوق	<b>Y</b>	الحبتة	١ ــ ما دون	
غرام	حبة	الاسم	غرام	حبة	الاسم
. ۲۳۰ , نغ	Y	الطستوج	۴۰۰٫۰۰۰۳	1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	الهباء
فه ۱۷۱۸۲۰ و غ	* */V	القير اط العراقي	٤٠, ٠٠٠٠٠٢	778437	الذرة
٠٠, ٢٠٠٤٦٠	٤	قيراط الدرهم	έ.,Υξ	1 1 7 1 7 1 7 1 7 1 7 1	القطمير
، ۳۰۰۹۹۰	ļ	القيراط المكي	٤٠, ٠٠٠١٩٣	1 7097	النقير
٤٠٠٩٢ , غ	٨	الدانق		1	_
			٠٠٠١١٦٠ ع	1 1 1 1 1	الفتيل
			٠٠٠٩٩٩٠ ع	\\ \frac{1}{YY}	الفلس
			نغ ب ۲۰۰۸۳۰۲۰	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	الحر دل
		هم وما فوقه	٣ _ الدر		
٢	غر ا		جب	الاسم	

غر ام	حبة	الاسم
1,7.471	44	الدرهم الطبري
7,2.0077	<b>£</b> A	الدرهم الشرعي
7,7.77	7.8	الدرهم البغلي العثماني
٣, ٤٣٦٤٦٠	٧/٤ ٦٨ او ٧/٣ ١ الدر همالشر عي	المثقال الشرعي
٤,٠٠٩٢٠٠	۸۰	المثقال الوافي
٤, ٢٠٤١٣٣	٨٤	المثقال العراقي
٤,٨١١٤٣٧	۹۹ او ۱/۲ درهم بغلي	المثقال الشامي الصيرفي
17,.777.9	۲۴۰ او ه درهم شرعي	النواة
10,272.79	۳.۸ ٤/۷ او ۱/۷ ۶ درهم شرعي	الاستار
W W. A		الاوقية الطبية
72,.00719	۰۸۶ او ۱۰ « «	عن ابن سینا
70, ٧٧٣٤0.	۷/۲ ۱۶ و ۱۰ ۵/۷ «	الاوقية الطبية

؛ ـــ الرطل وما فوقه	É

1 -	•	γ -
٣٠٩,٢٨١	7171 7/7	الرطل العراقي= ٤/٧ درهماً شرعياً
417, 118	778.	الرطل العراقي= ١٣٠ درهماً شرعييـاً
٤١٢,٣٤٧	۸۲۲۸	المنا المصري
011,714	1 • A • A	« الرومي
٦١٨,٥٦٣	17887 7/4	«    الطبي = رطلان عراقيان
1109,1.0	77127 7/V	الكيلجة
1717,980		الاقة الاستامبولية
<b>7070, 19.</b>		الرطل الشامي = اقتان
<b>7279,217</b>	1987A 8/V	المكوك
77770,770	000 £ 7	القفيز

### ه – الكر

4	غ	الاسم
114	٧٥٥,٨٠٤	العُـُور ، وهو مكيال لأهل خوارزم
471	147,000	الكر المائي = ١٢٠٠ رطل عراقي
440	771,814	«
١٥٨٣	٥٢٠,٦٨٠	الكر المكيالي=٠ ٣٨٤ مداً بالاعتبار (٢)
١٦٧٠	119,87	الكر = ستون قفيزاً

### المكاييل وتقديرها بالوزن

٧ _ الصاع			٦ _ الم				
	<b>ન</b>	غرام	اعتبار المد	غرام	ر طل	ار	أعتب
	١	017,1.7	الصاع ١	٣٨٦,٦٠٢	1 1/8	١	المُد
	1	729,001	۲ "	٤١٢,٣٧٥	. 11/5	۲	))
	۲	٤٧٤,٢٥١	۳ "	711,074	۲ ا	٣	))
	۲	٧٨٣,٥٣٢	٤١)	790,88	۲ ۱/٤	٤	n
	4	۸۱٤,٤٦١	o "	٧٠٣,٦١٥	۲ والرطل يساوي ۱۳۰ درهما	٥	))

يساوي ٥	المكتل	_	4
	يساوي ٥	المكتل يساوي ٥	ــ المكتل يساوي <b>ه</b>

			(	ر	·
	ų	غ	اعتبار	صاع	الاسم
	74	197	1	10	المكتل
	40	• 1 ٧	۲	10	))
	**	711	٣	10	))
	٤١	۷٥٣	٤	10	))
	٤٢	717	٥	10	))
	l.	l		, ,	

ط	القس	_	٨
-24	~~~		/ 1

غ	اعتبار	مد	الاسم
٧٧٣,٢٠٣	1	۲	القسط
۸۲٤,٧٥٠	۲ ا	۲	))
744,177	٣	۲	))
441,044	٤	۲	<b>»</b>
٤٠٧,٧٣٠	٥	۲	<b>)</b> )
	XYE, VO. YWV, 1Y7 WY1, OYA	\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\	\( \forall \tau \cdot \c

### ١١ ــ الويبة

	غ			الاسم
٩	٠٧٢	و المد = رطل وثلث « = « «	77	الويبة
٩	۸۹۷	» » = »	7 2	))
		۱۲ — الفرق		
	_	اعتبار الرطل درهم		•
٤	9 8 1	۱۲۸ ٤/۷ الدر هم الشرعي « « « « «	١٦	الفرق
47	111	)) )) ))	17.	<b>»</b>

### ١٠ ـــ الوسق يساوي ستين صاعاً

الامم 	صاع	اعتبار	ۼ	ᆡ	
الوسق	٦.	\	٧٨٤	94	Ī
))	٦.	۲	97.	41	
))	٦٠	٣	200	١٤٨	
))	٦٠	٤	•14	١٦٧	
))	٦.	٥	۸٦٨	۱٦٨	
		•			,

### ١٣– متفرقات من الاوزان والمكاييل

الاسم		غ	ন	
الاردب	يساوي ٩٦ مداً.والمد يساوي ١١/٣ رطل والرطل ٧/٤ ١٢٨الدرهم الشرعي	٥٨٨	49	
1 -	يساوي ۽ اُقفزة	451		
الكر المكيالي	يساوي ٤٠ اردباً	٥٢٠	١٥٨٣	

### جدول المساحة

متر	إصبع	١ _ المساحـة الامتدادية
٠, ٤٨	7 £	الذراع الشرعية
., 08	**	« الحديد السوداء
., 48	44	( الهاشمية
٠, ٥٨	<b>۲9</b> ā	« البلدية وهي ذراع المساح
۰, ۱۸ ۲۸/	79	« البيرونية
٠, ٧٠		« الدمشقية
., ٧٥		« المعمارية
۸۰۰, ۸	٤	القبضة
٠, ٢٤	1 Y	الشبر
٣,٨٤		القصبة ، وهي ٨ أُذرع هاشمية
٣٨, ٤٠		الأَشْل ، وهو عشر قصبات
		الميل
197.,	عي	۱ : باعتباره ۲۰۰۰ ذراع شرع
174.,		)
188.,		» » <b>***</b> » : <b>*</b> *
•	لاعتبارات الثلاثة	الفرسخ وهو ثلاثة أميال على اا
. ڏ	لاعتبارات الثلاث	البريد وهو أربعة فراسخ على ا

### ٢ ــ المساحة المكعبة :

مترا	127,207	ساوي	نصبة في الأشل يــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	القنيز الأرضى : مضروب الة
))	1272,07	=	شل، والأشل ستون ذراعاً هاشبياً	الجريب الأرضى: مربع الأ.
))	٤٠٩٦,٠٠	=	, مائة ذراع هاشمي	· · · · · ·
))	18,7807	=		العشير : عشر القفيز
))	٠,٢٣٠٤	=		الذراع الشرعي المربع :
	٠,٤٠٩٦	=	., 7£ × ., 7£	_
	•,0750		ع :	الذراع الرسمي العثاني المرب
))	919,70	=	ع ع عثاني مربع :	الدونم : ألف وستمائة ذراً

جدول الوازي والنسبة بينها محولت الى الغزاماست

				<del></del>			<del>-</del>			γ	····	
	व											
.3'	1.	التغز										
26,25	ر. در	<	اخکوکے ۲							:		
مكزك كيبجة	122.	7)	٢	انكيجة 🖔 ١						·		
ن	۲۷	20	0/4	>/<	ċ							
يل	02	۹.	11 2	2/11	V	الرطل						
ارتبة	751	١٠٨.	17.2	50	33	<b>)</b> 1	الأدنية					
٠٠٠	۱۰۸۰۰	۸.	7.00	۷ ۶	٠,	٧٠	31	الأستار				
شالدثي	£ A ]	: 14	1.11	44 4 2	٠٧١	۹.	ハレ >	73	المتفالالترعي الح ١			
مقالدثمي ادهم ثبج	2170112 7 192510	113611	1221 7	225	2007	3/2	0/>	r/>	2/3	الدهم إنزعي ا		
رنی	2110712	19251	17. N.	4767	10201	2/3	727	n/>	w/>	-	الدانق	
. <del>.</del>	7446012 2	2002C	1925 1	(11207)	1CY 2C 7	2/2/1	2310	~/× >>	7/2	۲۷	٧	الحبة
147	7 7 Z	CVY	112	۸. ه	710	147	9 } 7	1313	2 Y 70	2.00	2.1.	.0-11
كونزا خزم	119	٧٧٠	2 2	109	7	۶.	°	2	٢	~	•	•
ス シ	114.119	2	2-		•	•	•	•	•	٠	•	

### الكلمات الطارئة على اللغة

رمز. في الجد	عدد الكلمات		
ر ض	١٣٢	ً _ ما عرَّبه مؤلف المعجم	١
•	757	' - ( ﴿ مجمع اللغة العربية الملكي بمصر «مجمع فؤاد الأول ،	۲
م د	114	١ – « المجمع العلمي العربي بدمشق	٣
ش	۲.	: - ﴿ ﴿ مُجْمِعُ مُصَرُ الْأُولُ سَنَّةَ ١٨٩٣	٤
<b>د</b> ع	184	- «    «    نادي دار العلوم بمصر سنة ١٩١٠	0
ت	٣.	" - « احمد تيمور المصري	٦
실	٦.	» – « انستاس الكوملي – « انستاس الكوملي	٧
	V•A		

# ما عربه المؤلف الشيخ أحمد رضا

مجمل قول أهل اللغة	ما اختیرت له	الرقم الكلمة المختارة
أرَّف الأرض : قسمها وحددهــا	وضع معالم الحيدود في الأرضين	١ التأريف. الأرفة
الأرفة : الحد" .	(الكادستر) الأرفة : علامة الحد .	
الأرنة : الجبن الوطب .	القريشة في لبنان .	٢ الأرنة
سرير منجَّد في قبة أو بيت .	المقعد المعروف بالصوفة Sofa .	٣ الأربكة
يسمي أهل الديوان ما يكتب آخر	ملاحق المعاهدات Annexe	۽ الإزار
الكتاب من نسخة أو عمل ٍ أو فصل		
في مُهيِم « الإزار » .		
البراح:المتسع من الأرض لاشجر فيه .	الأرض الحالية من الشجر (سليخ) .	ه البَوَاح
السيّدالشريف الغلام الظريف اللبق.	جانتلمان Gentilman	٦ البزيع
بُطَّح المسجد: أُلقى فيه البطحاء،	فرش الأرض بالباتون .	٧ التُبطيح
وهو الحصى اللين ، ووثــُر • فيه .		
الحوجلة : القارورة الواسعة الفم .	آنية زجاج تسمى المرطبان .	٨ الحَـو جلة
الحور : شيء يتخذ من الرصاص	الأَبيض الناعم مما تبيض بـــه المرأَة	٩ الحيَوَر
المحرَّق تطلي به المرأة وجهها.	وجهها للتجميل .	
السمك يُرَبِّب في الإدام كالزيت	السمك المحفوظ في العُلبَ والسردين،	١٠ البياح . البيّاح
والملح والحـَـَل .		
يقال:حفر تُرُّ مُسة تحت الأرض أي	Fossé, Tranchée	١١ التُّر مُسَة . التو نُسَة
سرداباً .	Thermus قارورة تحفظ حرارة ما	۱۲ التُّو'مُس
تبقى على ماكانت عليه .	فيها من طعام وشراب .	
الطين الذي يرسب في مسايل الماء .	الموش في لبنان .	١٣ التُّو'نـُوق
الطين الذي مجمله السَّيل فيبقى على	الطنبي في مصر .	١٤   الغير يَن ، الغير يَل
وجه الأرضُ .	- •,	
لعبة لهم يأخذون خرقة فيجعلونها	لعبة التنس .	١٥ الكُبِّة
كأنها كُرُّة ثم يتقامر ون بها .		
الحشبة التي يُلتُعب بها بالكجّة.	مضرابها .	١٦ التُوز
معرب سرموجه، والموق مختصر	٠.٠ الكالوش .	١٧ الجرموق – المُوق
من الجرموق .	- •	

١ انتخبها مجمع مصر رقم ١٢٠ وذكرت هنا على سبيل الاستطراد .

٣٢ الدحال ، واحدها دَحل خنادق الحرب

٣٣ الدارج

محفظة البد للمرأة .

ثقب ضيق فمه ، متسع أسفله حتى

سُفَعط صغير تدُّخر به المرأة طبها

عشى فنه مثل أو نحوه .

وأداتها .

٤١ الملكف

٤٣ السَّفَن

الدقيق المعروف في الشام بالزيرو .	، الحنوارك	الدّر مك	45
-----------------------------------	------------	----------	----

حرب الصاعقة أو حرب المفاجأة . ٣٥ الدغري ٣٦ الدّلنّ ، الروب جئة القاضي والمحامي وقت المرافعة. ما يعلنق في مقدمة السيارة من ريش ٣٧ الراعشة أو خبوط ملونة للزينة . ٣٨ المداك هاوون الصدلي والطبيت ٣٩ المدوك مُدُ قَـُة ذلك الهاوون ما تصان به الكتب Dossier . ٤٠ الرَّبدَّة ، القبطر ما تُلفُّ به المحاضر وأوراق الدعاوي الرُّعْثة \_ « راجع رقم ٣٧ هنا» . ٤٢ الوثنة ورق البرداخ Papier de Verre

٤٤ السلحة ، الساحة اللاطة Latte التُكاية ، اليَسْتَقيَّة ، مخدّة ه؛ المسورة ، المرفقة يتكأعليها.

٤٦ الشُّو'ذَر يصح لزي جديد من اللباس يسمى الشورت Short ٧٤ المشكاة عمود المصباح Réverbère أو ما ىُعلَّق به القنْديل .

البَطَّانيَّة ، حرام النوم Edredon. ٨٤ المشبال، المشبكة دودة البطن المعروفة بالوحيدة أو ٤٩ المتقر المترجمة من Ascaride

٥٠ الصَّقرة

الدَّر مك : النقى الخالص من الدقس. الحو"ارى: الدقيق المنقتى من كل سائلة ، المنتض .

الاقتحام المفاجىء في الحرب . ثوب كان يلبسه القاضي زمن دولة الأيوبيين « عن صبح الأعشى » . العبهنة تعلُّـق في رأس الهو دج للزينة . . .

الصَّلاية التي يسحق عليها الطيب. حَجَر " يُسحق به الطيب .

قمطر السّجلات وهو سبه سفط سف من قصب تصان فيه الكتب. ذكرته هنا استطراداً وهو من وضع مجمع دمشق .

عُهُو نَ تَعَلَّقَ فِي أَعَنَاقَ الْإِبِلِّ . قطعة خشنة من جلد ضبٌّ أو سمكة يسحج بها القداح لتذهب عنه آثار

الساجة التي يشق منها الباب. متكأ من أُدَم كالمخدَّة .

مَأْخُوذَ مِن تَشَذَّرُ بَعْنِي تَشْمَّرُ أَيْ كشف عن ساعديه و ساقيه . العمود يكون على رأسه المصباح أو الحديدة التي يعلق ما القنديل. كساء له خمل دون القطيفة يلتحف به. حَنَشُ البَّطن . دودٌ في البطن .

اللَّهِ، يُصفَّى من المصل ويختَّر فإذا حمض كان إداماً طساً. اللتبن المصقى المعروف بالقنبريس

مجمل قول أهل اللغة	ما اختيرت له	الكلمة المختارة	الرقم
الرقيب على عامل الجباية وغيرها لئلا يخون .	رئيس قلم التحصيل في الدولة	الضاغيط	01
	الزنزانة Céllule	المنطنيق	٥٢
قطعة عود في هيئة الميزاب كأنهــا نصف قصبة .	الحراطة عند النجارين	المنطنبيق الطسّريدة	٥٣
يقول الأزهري هو البيت الصيفي معرب تَزَر .	Villa لفيلاً	الطئرز	٥٤
غِطاء تُغشّى به السُّفن كالسقف .	التاندة فوق المراكب البحرية	الطلسَل	00
ماً يتخذ من الركائب عُدَّة للحاجة	اليَدَك Cheval Haut Les pieds	الظهري"،	
إليه احتياطاً وهو الجـَنيب إذاكان في السَّفَر والرهان .		وهو الجنبيب	
عداءكل شيء طـُو اره وهو ما انقاد معه من عرضه وطوله .	دورات الطريق في الجُــَبل	العكداء	٥٧
وثاق للأسير عند العرب تشدّ به يد'ه إلى القيد .	Menotte الكلبجة	العَرَقَة	٥٨
. * 11 ° * 2° 1 * 11 1 * 1	الجزء من عشرة Deci	العششر	٥٩
في المصباح: المعشار عُشْتر العَشِير والعَشِير عُشْتر العُشْتر .	الجزء من مائة Centi	العكشير	٦.
•	الجزء من ألنف Milli	الميعشار	71
الوعاء من جلد يكون فيه النفقة .	جزدان الدراهم الذي مجمل في الجيب	العيفاص	77
ما لز ق بأَ سفل القيدر بعد الغير ° ف منها .	ما يلزق بأسفل الطنجرة عند الطبخ وتسميه العامة اللـِّزق	العُقْبة	74
خيط تشد" به المرأة عقيصة شعرها .	دبوس الشَّعْر	العيقاص	٦٤
مثل الجبَّة من حديد يضع الأجذم فيها رجله .	الرُّجُلُ الاصطناعية	العكوز	٦٥
قِميص بلا كمين .	القميص بلا كمين Tricot en Bretelle	العيلقة	77
أن تبيع السلعة إلى أجل من رجل ثم	شروة فلاح	العينة	٦٧
تشتريها نقداً بأقــل مما بعنهــا به . والاحِماء مثل ذلك	,	الاجباء	٦٧
غثيثة الجرح : مِدَّته وقيعه ولحمه الميت .	اللحم الميت في الجرح Gangrêne ·	الغثييتة	٦٨

مجمل قول أهل اللغة	ما اختيرت له	الرقم الكلمة المختارة
ثوب بغير كمين وهو القرقر «عراقية».	القميص بلا كمين « مرادف العلثقة ».	٦٩ القَر"قَلُ
الحصى الصّغار المكسّر، كسّارة	كسارة الحجارة تفرش بها الطرق	٧٠ القيضة ، الحساس
الحجر الصّغار .	. Gravier	
أَن نزن عِدلاً من حبٍّ وتأخذ ما	وزن أو كَيل في البعض ليؤخذ	٧١ القطر
بقي على حسابه .	بحسابه في الكل .	
جُنَّة كالمِكَب يدخل فيها الرجال	التنك من اَ لات الحرب Tank ·	٧٧ القَنْمَة
,ذا مشواً إلى الحصون في الحرب .		
الطبق من عسيب النخل تجعل عليه	طبق الفاكهة على المائدة	٧٧ القنبع
الفاكهة .	Corbeille de fruits.	_
في القاموس البنادرة : الذين يختزنون	التُّجَّار المحتكرون .	٧٤ البنادرة ، واحده بندار
البضائع للغلاء ، جمع بَنْدار .		
كَسَرُ الرجل:باع مَناعَه ثوباً ثوباً .	البيع المفر"ق في لبنان .	٥٧ المكاسرة
والكاسور بدال القرى لبيعـــه	وبيع القَطَاعي في مصر .	٧٦ التفاريق
بالمكاسرة .	صاحب هذا البيع .	٧٧ الكاسور
خرقة تُسختن وتوضع على موضع	كيس الكاوتشوك الذي يُستشفى	٧٨ الكمادة
الوجع من سخونة .	بحرارة ما فيه .	
كِنْفُ الراعي:وعاء يضع فيه أداته	جزدان الطبيب Sachet	٧٩ الكيتف
ومقصه ومبراته وشفرته .		
محتزلة من كيلو متر فجاءت على وزن	الكيلو متر	٨٠ الكينل
ميل جمعه أكبال كأميال.		
أَيْضاً مختزلة من كيلوغرام وفتحت	الكيلوغرام	٨١ الكنيل
الكاف تقليلًا للاشتراك جمعه كيول،	,	•
كسيل وسيول؛ وأكنيال، كعين		
وأغيان .		
في النهاية ــ اللهازم: مستعارة ليو سط	الطبقة من الناس دون الأشراف	٨٢ اللَّهَازِم
النسب والقبيلة دون الأشرافَ .	البرجو ازية La bourgeoisie	
الطعام الذي يُتَعلسّل به قبل إدراك	التَّعليلة للمدعوين إذا تأخر ادراك	٨٣ اللُّهنَّة ، السُّلفة
	-	•

الحِفْت الشامي ووزنه ٤٠ كَيْـلًا

الطعام .

وهو غير المـُدّ .

قال الجوهري: المدي: القفيز الشامي

الطعام

٨٤ المندي

ححر القد"احة ٩٩ الوكسكة

قال ابن خالو مه كما حكاه صاحب اللسان: الوثمة حجر القدّاحة .

طر"احة .

المقاعد الحشبية والأصح أن يعم كل

ما اختیرت له	الكلمة المختارة	الرقم
مضرب الكرة في البلياردو .	الميجار	١
ما تلبسه الفتاة الصيانة ما تحته من	الميدعة	1.1
· Blouse الثياب		
البرنس الذي يلبسه المسافر يقي به	الميدع	1.7
ثيابه من الغبار ووعثاء السفر .		
الأرض الحرام يتحاماها المتهادنان.	الرفوض	1.4
البلوكاج وهو ما يرصف في الطريق	الر صَف	۱۰٤
قبل أن تبطُّتع .		
المال المتجمد لا يُتَصَرَّف فيه .	مال' رِنج''	1.0
ć		
مارد النحل الوحشي في صخر أو جبل.	الدَّ جُلة التُّبَّان	1.7
سراويل هواة السباحة « المايو »	التبتان	1.4
• Mayot	1 to 1	
كَفُّ من جلد بَكْبُسُه الصقَّار	الختاع	1.7
في الصد .	الداح	١. ٩
السِوار المبروم من ذهب. ج مباريم.	.الداخ الر"هنو َة	
حفرة تنتهي البها مجاري مياه الدور.	الو مرو •	111
شنطة تُنتَّخذ لعطر المرأَة فيها حو اجز	القَشْوة	111
فاصلة بين ما يوضع فيها من القوارير .		
صندوق 'بجعل فيه أكو اب الشاي	المتيدة	117
وأدواته بجواجز يفصل بعضها عن	•	
بعض يسميه الإيرانيُّون هزار بيشه .		
بعر الغنم المتلبد. يسمى في لبنان	الكِو س	۱۱۳
« النكــُــوب » ويكــون في		

للاشتراك، والميدَّعة من وضع مجمع مصر وذكرت هنا استطرادًا . رفوض الأرض أن تكون أرض بين حيين فهي متروكة يُتحامونها. الرَّصَف: الحجارة المرصوفة يُضمُّ بعضها إلى بعض في مسل ماء ونحوه. الرِّتج ضد الطلق. يقال:مال رتج وغلثق . الدجلة التي يعسل بها النحل الوحشي. سراويل صغيرة مقدار شبر يستر العورة المغلَّظة وحدها . ويسمى الدستان وصر م الأثمة بأنه كُفٌّ يلبسه حاملو البُّزَّاة . السوار المفتول ذو القوى . الجوبة في محل القوم تسيل اليها میاههم ج : رهاء . قفيّة من خوص يجعل فيها مواضع للقوارير بحكواجز بينها تأتخذ لعطر المرأة وأداتها .

شبه صندوق صغير مُعكَّدٌ لوضع آلات العروس وطبيها ومشطها وقطنها .

الكوس : البَعَر والبَوال المتلبِّد

بعضه فوق بعض في الدِّمن والدور .

مجمل قول أهل اللغة

شه صولجان تضرب به الكرة .

به ما تحته من الثياب .

ما تنبذًال به المرأة من ثوب تحفظ

فر"قنا بين الميدع والميدعـة تقليلًا

مرابض الغنم .

مجمل قول أهل اللغة	ما اختيرت له	الكلمة المختارة	الرقم
وعياء من أوعية النساء من حيد،	كيس صغير تتزوُّد به المرأة طعامها	الحيُوج . الحيُوجة	
كالحرج،ضيقة الرأسواسعة الأسفل	وحاجتها من السوق	الدجوب	۱۱٤
يجعل فيها الزاد ، جو بلق بكون مع			
المرأة للطعام وغيره .			
أرض جَرِلَة ذات جراول وغليَظ	النقار وهو أرض صلبة تنقُب الحافير	الجنولة	110
وحجارة .	والحُنُفُّ لكثرة ما فيها من الحجارة		
آلة الحَرْق والأصل في المعنىالقطع.	لما يستى في لبنان البويمة وهي آلة	الميجواب	117
	للِنُقُب في الأجسام الصلبة		
أن تأخذ المصران فنفصد فيه الناقة	مصران مجشى بقطع من اللحم مطيّبة	المُـُسو"د المقانق	117
وتشد" رأسه ویشوی ویؤکل .	بالأفاويه ثم تجفُّف في الهـواء ثم	المقانق	۱۱۸
_	تشوى أو تقلى وتُؤكل		
في اللسان ، يقال للحديدة التي تجعل	الرَّزَّة والشمسِيَّة	الوز"ة	119
فيها الحلقة التي تضرب عــلى وجــه			
الباب لإصفاقه . الرزَّة .			
اللحم المطبوخ البارد .	اللحم المطبوخ البارد النقّار راجع رقم ۱۱۲ هنا	الفيدوة	14.
حجارة منثورة غاص بعضها في بعض	النقَّارُ راجع رقم ١١٢ هنا	القيقاة	171
في أرض غليظة لاتـكاد تستطيــع			
المشي فيها .			
البنيان شبه البهو الواسع الطويل .	الفيراندة ، البراندة، وهي ظُلُة تقام	الصُّفَّة	177
	على عمد أمام البناء أو مجانبه		
شاة مصلية ( من صلاها بالتخفيف » أي مشوية فإذا أحرقتها أو القيتها	الشُّورَمـة وهي لحم ِيشوي بجرًّ	المصلية	124
	النار على سفو د يدور أو يقلــُبعلى		
في النار قلت صَلَّيتها فهي مُصَلَّاة .	حرارتها .		
القاموس ، مثاعب المدينة : مسايل	المجاري بين الدور « المجارير » وهي	المشعنب	١٢٤
مائها .	مِسايل ماء المدينة .		
نبت عريض الورق خشن شائك .	أرضي شوكي ، كَنْـٰكَـر ، خَرَشُوف	الحكر"شف	170
اسمه بالفارسيّة كَنْكُر .	. Artichaut		
الموضع الذي يتخذ للضيوف خاصة" .	محل الاستقبال في النَّـزُ ل والفنادق	الصاعة المِدَمَّة	177
أَسْنَانَ تُدمّ بها الأرض ﴿ أَي	الشوكة التي يُمَهَّد الحارث بها أرضه	الميدَمَّة	177
تسو"ى ) .	بعد حرثها .		

١٢٨ النَّمْس ، التَّنَمُّس

١٢٩ الوشيق ، الوشيقة

۱۳۰ الخنوع ۱۳۱ النتجيرة

١٣٢ الجادة

يأتي المزيّن « الحلاق » وتو فينف به شعر الوجه الحليق حتى لا يبقى له أثر البحطر مة « معرب باصدير مه » وهو أن محشى شاش الذبيحة بلحم مقطع ويُحفَّف بالهواء حتى ييبس ويُحمل في الأسفار ويؤكل حيث لا تصل إلى اللحم كوع الطريق ، منعطف الوادي . كوخ الحارس على أبواب الأمراء .

البولفــار ، الشارع الأعظم الذي تتفرع منه الطــُر'ق .

تَنَمَّصَتَ المرأة : إذا أُخذت شعر وجهها بخيط تنتفه . والنامصة : المزيِّنة . الوشيق والوشيقة : لحم يغلى إغلاءة " عاء ملئح أو يقد د فيحمل في الأسفاد .

منعرج الوادي . سقيفة من خشب ليس فيهــا قصب وهي في لبنان التخشيبة .

بي ي . الجادّة: الطريق الأعظم الذي تتفرع منه الطرق وأشراكها .



## ما عربه مجمع اللغة العربية الملكي بمصر

الكلمات التي أقرها مجمع اللغة العربية الملكي ، مجمع فؤاد الأول بمصر في الشؤون العامة والإشارة إليها بالفهرس العام « م م » وقد اختصرنا الشرح واكتفينا بذكر الموضوع له .

الموضوع له	الكلمة الاجنبية	الوضع الحديد	الرقم
المباني الكثيرة الطبقات ، ناطحات	Gratte Ciel	الصرح	١
السحاب .		C	·
الدُّور في البناء .	Etage	الطبقة	۲
الجزء من الطبَقة أيثًا كان .	Appartement	الشتقة	٣
قاعة الاستقبال الكبرى .	Salon	السَهْو	٤
الفسحة أو الصالة .	Salle		٥
حجرة في المنزل نهيأ لمبيت الضيوف.	Chambre D'hôte		٦
غرفة أو غرفات تؤجر مؤثثة .	Pension	المتثوى	٧
صاحبها .	Land — Lord	أبو المثوى	
صاحبتها .	Land — Lady	أم المثوى	
البدروم .	Sous — Sol	السُّىر ُ داب	٨
الفيلاً . البيت الصيفي .	Maison de Campagne, Villa	الطزر	٩
عتبة الباب السفلي .	Seuil	العتبة	•
العتبة العليا .	Linteau	الأسكنفية	١١
حلق البــاب ، خشبة عليــا تضم	Montant	إطار الباب	11
العضادتين منِ فوق ، وخشبة سفلي		•	
تضمهما من أسفل، وهذا المربع هو			
الإِطار ، تربيعة .			
الدَّرفة « الضرفة » .	Battant	المضراع	۱۳
الأسطامة .	Membrure D'un Battant	منكبا آلمصراع	١٤
الرأسان لأعلى والأسفل،العوارض.	Partie Transversale D'un Battant	عارضتا المصراع	10
الألواح العريضة بين المنكبين .	Panneaux	الصفائح الصفائح	١٦
القطع الصغيرة التي محشى بها .	*	ا الحشوة	-
الخشب المعترض بين منكبي المصراع.	Traverse	ا حِزام المصراع	

•		
الحشبة التي يدور فيها الباب .	Trou du Seuil de la Porte	١٩ نَجْران الباب
	Charnière	٢٠ المِفصَلة
ما يغلق به الباب ويُفتح بمفتاح وهو	Serrure	٢١ الغَـلـَق
الغال في لبنان والكالون في مصر .		
المزلاج ذو الكرة .	Poignée	٢٢ الأكثرة
الإسبنيولة ، المرتاج الذي يـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Esp <b>a</b> gnolette	٢٣ العِرباض
خُلُفُ البابِ .		
التّرباس الصغير بعلـّق به الباب و لا	Targette	٢٤ المِزلاج
يُغلق .		
الحــديدة المستطيلة أو نحوها الــتى	Barre d'une Porte	٢٥ المكثوس
توضع وسط الباب لإحكام إغلاقه		
ومنع اقتحامه .		
يعرف المربثهم عند المصريين بالمسوجر	Cadena de Sûreté	٢٦ القفل المبهم
وفي لبنان بالمسحور . وهو كل ما	Serrure de Sûreté	٢٧ العَـلق المبهم
خفي فتحه على غير صاحبه .	Porte de Sûreté	٢٨ الباب المبهم
الخُشُب التي تستعمل لسقف البيت	Pannes	٢٩ العوارض
وتسمى العروق والكُنّل .		
أُلُواح الخشب التي تلقى على العو ارض	Chevrons	٣٠ الروافد
« وتعرف في الشَّام بالطوان ».		
كل مكان ذي منفعة في الدار او	Décharge d'une maison	٣١ مرافق المنزل
حولها .		
أمكنة الماء في الدار كالحبّام ونحوه.	Cabinet de toilette	٣٧ المَطنهُرَة
الأداة التي تستعمل في التطهير .	« « «	الميطهرة
ابقاء لها على اسمها .	Robinet	٣٣ الحكفية
الفتحة السفلي للحوض .	Orifice inferieur d'un Bassin	٣٤ الصنبور
ما يُحْبِس به الماء في الأنابيب .	Clef du tuyau	٣٥ المحبَس
فتحة الحوص العليا .	Orifice supérieur d'un Bassin	٣٦ البيب ، البيبة ٣٧ المَـثُـعَب
أنبوب بشكل كم تتصل إحدى	Siphon	٣٧ المكثعب
نهايتيه بفتحة الحوض السفلى .		. 🛆
البالوعة التي تبنى بجانب جدار المنزل	Puisard	٣٨ الإن دَبَّة
وتتصل بها أنابيب المطهرة .		

الموضوع له	الكلمة الأجنبية	الوضع الجديد	الرقم
مواسير الماء .	Tuyaux	أنابيب الماء	49
الدُّشَّ،وقد سبق الأدباء إلى اختيار	Douche	المِشَنّ	٤٠
المِشَنّ من عهد بعيد وهو الدوش		,	
في الشام .			
البانيــو . أقول وهــو  في الشام	Bassin	الابزن	٤١
المغطس .			
أداة الدفء الثابتة في الحائط .	Poêle	المنصطرلي	٤٢
أَداة الدفء المنقولة مع إضافتها إلى	Poêle	المدفأة	٤٣
مصدر الحرارة فيها من بخـار أو		-	
كهرباء أو نحوهما .			
كل ما توقـد فيه النار . وأرى	Foyer	الميّو فيد	٤٤
أن تضاف إلى نوع الوقود ·	•	-	
الآلة التي يُستَخَّن بها الماء للاستحمام.		المسخن	٤٥
الفضاء المستطيل بين باب الـدار	Vestibule	الدِّمليز	٤٦
وصعنها .		-	
الطريق الضيق في الدار بين الحُرْجَر.	Corridor	الطــُر'قة	٤٧
الآلة الـتي يصعد بهـا إلى الطبقات	Ascenseur	المصعد	٤٨
العالية في الابنية العالية .			
كل خليط من جير ورمل ونحوهما	Mortier	الميلاط	٤٩
للبناء والطلاء وهو المعروف بالمونة.			
الحُمْرَة ، كسار الآجر .	Moellons	الشطاط	۰۰
حجر عظيم يعرف في مصر بالبطيح .	Grande pierre de Construction	البيوطيل	
الآجر الكبير .	Grandes Briques	الطابق . الطاباق	
مِا يُوضع بين السافين في البناء وفي	Poutre transversale entre deux	العَرَقة	٥٣
أسفل جدر البيوت، تقرية له، من	rangées de pierres ou de		
الأسبنت والحديد المسمى في مصر	briques.		
بالمبيدَة وفي الشام العَرَقة .			
آلة البناء التي تستخدمها في البناء	Truelle	الماليج	٥٤
أو الطلاء .		4.	
الحبط الذي يُسو"ى عليه ساف البناء.	Niveau	المِطبر	00

البلاط القيشاني تبليط به الأرض	Carreau Verni ; Zéli	٥٦ القاشاني ، الزليج
أو يلصّق على الجُدران . الكرنيش البارز كثيراً وهو مــا يظهر بأعلى البنت من بروز للتحلـة	Marquise	٧٥ الطئنك
والتجميل . الكرنيش البارز قليلًا . ما يبنى على أعلى الحائط منفصلًا	Auvent Créneau	<ul><li>٨٥ افريز الحائط</li><li>٩٥ الشرفة</li></ul>
بعضه عن بعض على هيئة معروفة . تحويط يلزق بالحائط . ابقاء له على اسمه .	Revêtement Balustrade	٦٠  ازار الحائط ــ الوزرة ٦٢  الدرابزين
كل ما شبّك وسرج من حـديد أو خشب أو نحوهما حول البيوت أو الحدائق لمنع تسوّرها .	Grillage	٦٢ الوَشيِعَة
يرى المجمع إطلاق الحقيبة والعُيبة على الوعاء الذى يضع فيه المسافر متاعه وثبابه .	Malle	٦٣ الحقية ٦٤ العَيْبة
كيس للمرأة تضع فيه مرآتها وهو شنطة البد .	Sac à main, Reticule	مه المُثْبِنَة
السلة المطبقة يجعل فيها الطعام مما يستعمله بعض تـلامذة المـدادس وبعض المسافرين .	Panier	٦٦ الصُّن ُ
وبعض مملك وي . القضيب الذي توضع عليه الفُوَط . الشماعة ذات النواتيء الـتي تثمَّت	Porte - manteau	۲۷ الفیدان ۱۸ الشیجاب
بالحيطان . عيدان تضمُّ رؤوسها ويفرج بين	« « fixe	٣٩ المشجب
قوائمها تنشرعليها الثياب وهو المنقول دو الفروع. وبدلك خصّه المجمع.	м п	7.02
شمّاعة الدهليز التي تكون بها مرآة أحياناً وبها نتوء تعلق بها المعاطف والقلانس ومكان خاص بالعصي والمظلات .	« « à miroir	٧٠ المِشْجَر

الموضوع له	الكلمة الأجنبية	الوضع الجديد	الرقم
ما يُلبَس للتوقي من المطر .	الله الله الله الله الله الله الله الله	المبطكر	٧١
الأداة التي تنحمل للوقاية من المطر	Parapluie Parapluie	المكطكوية	٧٢
كالشمسيَّة لما يقي من الشمس .		ŕ	
الشمسيّة تقي حاملها من حرّ الشمس.	Ombrelle. Parasol	المِطلَّة . الشمسية	*
ابقاء على ما <b>هي</b> .	Boucle	الإبزيم الظلُّلَة	٧٤
تطلق على التندة ونحوها وعلىالظـُـُلل	Baraque	الظننة	٧٥
الكبيرة الـتي يغرزهـا الناس في			
الصيف على سيف البحر .			
الطرَّاحة في الشام والشلتة في مصر .	Coussinet	الميشرة	
الستر المسمّى بالبرافان .	Paravent	الدُّر يشَة	
ابقاء على ما هي .	Balai	الميكنسة	٧٨
المكنسة ذات الفرجون في آخرها	Tête de loup	المبحوقة	٧٩
عصا طويلة أو قصيرة .			
الأداة من ريش أو نحوه بما ينظف	Plumeau	المنشظفة	٧٠
به متاع البيت .			
ما يجرف به الماء من جلد «أبقاء».	Seau de cuir	الدلو	
يعمل من المعادن أو الحشب ليُحمل	Seau	السطل	٨٢
به الماء ( الجرول ) .	B #	٤.,	
الوعاء الذي يزرع فيه. قصريَّة الزرع.	Pot à fleur	الأصيص	
الوعاء الذي يُبال فيه « المبولة » .	Pot de chambre. Vase de nuit	القصرية	
المكان الذي يبال فيه في الأماكن	Urinoir	المنبوكة	۸٥
العامّة .		- H	
البيت الزجاجي يدفأ بالبخار أو	Serre	الدفيئة «الصوبة»	٨٦
نحوه وتوضع فيه النباتات المحتاجة إلى الحرارة .			
		6. H	
المظلَّة الحشبية كما يشاهد في المدارس وغيرها .		النَّحِيرَة	۸٧
وعيرها . الكشك للاستظلال أو الكن كما	V.	7 11 tt	
الكسك الاستطال أو الكال	Kiosque	الطارمة	۸۸

يشاهد في الحدائق العامة، وما ينصب للحراس والخفراء .

الموضوع له	الكلمة الأجنبية	الوضع الحديد	الرقم
الحوان ذو القوائم الذي من شأنه	Table à manger	المائدة	۸۹
أن يوضع عليه الطعام ، كان عليه طعام أو لم يكن .			
الترابيزة كيفما كانت أو كان	Table	الخيُوان	4.
الغرض منها . كل ما يؤكل عليه من دوات القوائم		السُّفْر ة	٩١
أو غيرها . الظِهارة ِمن نسيج أو نحوه تفرش	Couverture de table	الميفئوش	97
فوق الأخونة أو المكاتب ونحوها للزينة أو الوقاية .			
فوطة الطعام . جمعه مُنشش .	Serviette	المشوش	94
ابقاء عــلى ما هي، خشباً كانت أو معدناً ، يوضع عليها الطعام .	Plateau	الصينية	42
ابقاء على ما هي يوضع فيها السكّر .	Sucrier	السكرية	90
الفنجان الذي تشرب به القهوة أو الشاي .	Petite tasse	الفينجانة	47
الكباية المعروفة . « وإلحاق التاء بالكوب غلط » .	Coupe, Verre	الكئوب	47
ابقاء على ما هي . وهي واحـــدة	Cuillère	الملعقة	٩٨
الملاعق المعروفة . ابقاء على ما هى . وهى ما تأخذه بها .		الأعنقة	٩.٨
ابقاء على ما هي . وهي ما يؤخــٰـٰـٰـ	Fourchette	الشوكة	99
به اللحم وغيره . الأداة التي يلتقط بهــا السكر من السكــُدية ، أو قطع الحلوى .	Pince à sucre	الملتقطة	١
ابقاء على سا هي . وهي مــا يجعل	Salière	المملحة	1.1
فيه الملح . الماثلة التي تجمع الحردل والحـل	Huilier	المفئز حة	1.4
والزيت والفلفل . وعاء الأكل الكبير الذي يطوف به النَّدول على الآكلين .	plat commun	الصحفة	1.4

	الكمله الاجبيب	الوصع الجديد	الرفم
الصغير من الأطباق بمــا يستعمل	Soucoupe	الصُّحَيْفَة	1.5
للمربيات والكو أمخ وتحتفنجانات			
القهوة والشاي .			
الوعــاء الذي يُؤكل فيه صغيراً او	Assiette	الطبيق ، الصحن	1.0
كبيرأ .		•	
الوعاء القصير يتخذ للحساء ونحوه .	Soupière	السلطانية	1.7
وخصه المجمع بالكبير منها .			
السلطانية الصغيرة .	Bol	الز بنديّة	1.4
الإناء الصغمير المقعّر يشرب به	Tasse	الطاس	1.4
وتغسل الأيدي بعد الطعام .			
ما يستى بالمُرسُنِّح .	Filtre	الراشيح	1.9
الأداة التي تـــبرد الأشياء من طعام	Réfrigérant	الثلائجة	
أو شراب .		•	
المكان الذي يوضع به الثلج للبيع.	Glacière	المشكحة	111
خَدَم الدعوة .	Garçon de table	النُّدُل. واحدها النَّدول	
القِدْر الصغيرة .	Marmite	الكفت : الدقية	114
القُدر الكبيرة .	Chaudron	الونَــُة	
اداًة من نحاس أو حـديد تنتهي	Ecumoire	المِرَ غَاهُ . المِطْنَحَة	
بقرص مستدير مثقب تؤخذ به		, •,	
رغوة القِــدُر ، وهي « الكفّ			
والمقصوصة » عند عامة مصر، وهي			
« الكفكير » في الشام .			
المهراس الكبيرالضخم مما يُدَقُّ فيه.	Mortier	المهواس	117
المهراس الصغير . ابقاء على ما هو .	•	الهاوون	
خصص المجمع بالمدقة مدقئة الهاوون،	Pilon	المدقة	
والجدلة بمدقة المهاريس، والمبدوك	«	الجدلة	
بالمدقة الصغيرة المستعملة في	«	المدوك	
الصيدليات .		_ •	
الاداة المنزلية التي يستخرج بها الزبد	Baratte primitive	المنخضة . المَخَّاضَة	171
من اللبن .	==.ano priminive		, , ,
. •			

الكلمة الأجنبية	الوضع الجديد	الرقم
Baratte	الإبريج	177
Chiffon	الجِعال	۱۲۳
Surtout	ألجياءة	178
Garde manger	النشلية	170
Bureau	المكتب	۱۲٦
Couverture	غطاء المكتب	
Classeur	القيمنطو	۱۲۸
Tiroir	الدُّر ج	179
Bibliothèque tournante	دولاب الكتب	
Armoire à livres	خِزانة الكتب	۱۳۱
Bibliothèque		
Bibliothèque	دار الكتب	144
Encre	المداد . الحير	
Stencil	المنهوك	145
Encrier	الدواة . المِحْبَرة	140
Canif	الميثواة	
Taille Crayon	البرئاءة	127
Grattoir	العُقابيَّة . المِكْشَط	١٣٨

بإدارتها وهي البر"اية . مُدية صغيرة صدرها أعرض من أسفلها تستعمل لكشط الكتابة أو لفتح الرسائل . وعاء الأقلام .

الموضوع له

الآلة الحديثة التي تستخدم لمخض اللبن في المصانع الكبيرةوفي مدارس

ما تــنزل به القدر من خرقة أو غيرها . وهو الشيّال في لبنان . ما يفرش عــلى المائدة لتوضع عليه

ما يحفظ فيه الطعام من النمل

موضع الكتابة . والحوان يجلس

كل وعاء منقول تصان به الكتب

كل وعاءغير منقول تصانبه الكتب

القِمطر اللولبي المتحرك حول نفسه . دواليب الكتب المعروفة من قديم الزمان . ويواد جا أيضاً بنت

البناء الذي تحفظ فيه الكتب".

الورق المشمع للمطابع النضَّاحة .

اداة بري الأقلام المعروفة بالمطواة . اداة تبرى بهـا الأقــلام ونحوهــا

الأطباق والمقالى الساخنة .

الزراعة ونحوها .

والذباب ونحوها .

الستر الذي بغطي به .

إلىه للكتابة.

والاوراق.

وغيرها .

الكتب نفسه .

أبقاء .

Plumier

١٣٩ المقائمة

الموضوع له	الكلمة الأجنبية	الوضع الحديد	الرقم
ما يجفَّف به الحبر . « إبقاء »	Papier Buvard	النشافة	12.
خرقـة بمسح بها الكاتب قلمه مــن المداد .	Essuie Plumes	الوَ فيعَة	121
ماً يثقُّل به الورق فوق المكانب .	Presse Papier	المثقتّلة	127
كل ما توضع فيه مادة لاصقة كالصمغ والنشا .	Flacon à Gomme à Coller	المنشأة	124
ما يستعمله الناس فسيا تشبّك به الثياب ونحوها .	Epingle à Linge	المِشبك	122
الأداة التي ُتمسك بها الأوراق .	Serre Papier ou Presse papier	المستاكة	150
المِشبك السلكي الملتوي .	Papier - Clip	الضُّمام	
الآلة المستعملة في النجارة والتجليد والحدادة .		المِلزمة	
ما يستعمل في الدواوين لخرم الورق ليجمع في إضبارة .	Perce papier	المِنفذ . الخرَّامة	١٤٨
الوريقات التي تعلـَّق فيها الفوائد .	Fiche	4.:N = 11:21	
دفتر الكوبيا .	Duplicata, Copie de Lettres	الجُزازة . الفيش الشاهدة	
الورق المستعمل في طبع نسخ الشواهد .	Papier Carbone	رساند. ورق الشاهدة	•
الملف أو الدوسية .	Dossier	5.1.12NL	
الشمع الأحمر نختم به على الشيء .	Cire à Cacheter	الإضبار َ الخِتام	
قاعة البحث في المدارس الكبرى .	Séminaire	بخيام الميدواس	
النونة وهي أن تقيد نفعات الأصوات بعلامات ورقوم .	Les notes	المُنجَسِّدة	
ابقاء .	Station, Gare	المحطتة .	107
افريز المحطَّة . وهو المكان الذي رقف القطـار عنــده ونخطو منه	Chaussée, trottoir	رصيف المحطة	
المسافرون إليه .			
الآلة التي تجر" القطار .	Locomotive	القاطرة	101
مكان النَّارُ في القاطرة .	Foyer	المـَو'قِد	
ابقاء . المركب يسير بالحيــوان وغيره .	Voiture	العربة	

الموضوع له	الكلمة الأجنبية	الوضع الجديد	الرقم
عربات يتصل بعضها ببعض وتجرّها القاطرة .	Train	القيطار	171
القطار الذي لا أسرع منه .	Rapide	السّبّاق	177
	Train de Luxe	الفاخر	174
القطار السريع (الأُكسبرس) .	Express	السريع	178
قطار الركاب يكثر وقوفهبالمحطات.	Train Omnibus	الوقتاف	170
ابقاء .	Train de marchandises	قطار البضاعة	177
الدائرة التي تسير العربة بدورانها .	Roue	العَجَلة	177
المحورالذي تدوّر به المحالة (الدنجل).	Axe	الجئزع	
الآلة التي تقف بها القُطُرُ والسيَّار آت	Frein	الكهاحة	179
وهي الفرملة .			
السبَيْنُسة الـتي تعوق القاطرة عن	Brake	العَـوَّاقة	14.
الاستمرار في ألجري .			
الاسطوانة الحديدية التي تنتهي	Tampon	الميصك	171
بقرص وتكون في نهايتي كُل عربة			
من عربات القطار أو في مكان ثابت			
في المحطَّة لتخفيف أثر التصادم .			
الآلة التي تشير بالسير أو بالوقوف.	Sémaphore	الملو*حة	
الآلة التي تتصل بالخط الحديدي 'يمسك	Serre Frein	المحَوِّلة	174
بها المحوَّل فيحوَّل الخط عن مكانه.			
طرف اخْطُ الحديدي المدبِّب الذي	Aiguille	الحانيل	145
يتذبذب حول محور ثابت ويلنصق			
<i>بخط آخر</i> أو ينفرج عنه بالمحوِّلة .			
الموضع الذي يلتصق بِه طرف الخط		المتحول	140
المتذبذُب مخط آخر أو ينفرج عنه.		ts ti	A
الذي يحو"ل موضع قضبان السكاك	Aiguilleur	المحو"ل	177
الحديدية بإلصاق بعضها ببعض أو			
تفریجها .	Commissaire	الأمين	١٧٧
صاحب عهدة القطار (الكمساري).	Contrôleur	النقتاب	
العامل الذي يقف عند مدخل	Controleur	÷.	, , , , ,
الرصيف ليثقب كل تذكرة .			

		الوطيع الجديد	الوهم
من يوقد النار ويذكيها في القاطرة	Chauffeur	الوفتاد	179
وهو المستّى بالعطشجي في مصر . من يستعمل الملوّحة ويشير بها .		* 44.	
من يسعمل الملوحة ويسير به . كل آلة تكشف وتوضّح الأشياء	C . Adv	الملوع	
	Scope, Microscope	المجلاة	141
بتكبيرها أو تقريبها أو تجسيمها أو	Telescope, Spectroscope		
نحو ذلك عـلى أن تضاف إلى مــا ·			
خصصت بكشفه .	A		
داء يصيب من لا يـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	Nostalgie	الإبابة	141
حب الرجوع إلى وطنه . 			
حديث النفس.	Interiorisation	الهسء	
الوسواس .	Parole interne	الهساهس	
كما جاء في الفرائد الدرّية .	Se Parler à soi même	هَسُ هُسَاً	
	Cacher ses paroles	«وجاء» هَسَّهُسَ	
دواريصيب الإنسان في ركوب البحر.	Mal de mer ( ・ ) Sea Sickness ( ' ))	الهندام	۱۸٤
الأبسطة العظيمة الـتي تفرش بهــا	Tapis grossier	الاراض ۱	
الأبهاء , الحجر الكبيرة » .	. •		,,,,
نسيج خاص مـن الصوف ينسج	Tapis	البساط	141
بخيوط الحيش أو نحوها .	·	•	,,,,,
مصباح يمد بالنفط ﴿ لمبة الجاز ، .	Lampe à pétrole	النتغثاطة	۱۸۷
تصفيفَ شعر المرأة وقصّ أطرافه.	Coupe des cheveux. Coiffe	التحذيف	-
الرومس: الصنــدل ونحوهــا بما	Radeau	الو"مث	
بجري في الماء أو يجر" فيه .		•	
عربة العروس من أي نوع كانت .	Voiture de noce	الميزكفة	19.
الآلة التي يسوي بها الزارع ارضه	Planche pour niveler	المُملَنَفَة . الزحّافة	191
بعد حرثها .	·		
الآلة التي يسوي بها الزارع أرضه	Herse	المسلفة	197
بعد حرثها .		,	
الآلة التي يسوي بها الزارع أرضه	«	الزحافة	195
بعد حرثیا .			

١ مجلة المجمع . م : ٣ . ص : ١١

الآلة البخارية التي تدك بها الحجارة	Rouleau de makadam	المِو'دُس. المِو'داس	198
وهي المسماة في عرف العامَّة بوابور			
الزلط . أقول وفي الشام بالمحدلة.			
كل آلة يوطـّد يها أُساسُ بناء سو اء	Pilon	الميطدة	190
أحرَّكت بالبدأم بالبخار (منداله).			
المصباح الكبير تضاءبه الميــادين	Réverbère	المينواد	197
والشوارع العظيمة وهي التي تعرف			
بالجلوبات .			
الثوب الذي تلبسه المرأة في زينتها	Robe nuptiale, Robe de Soirée	الميعوض	144
وهو أفخر أثوابها أو من أفخرها ِ		** i	
الثوب الظاهري يشد بوسط المرأة	لن) Jupe	النيطاق	144
ويرسل إلى قرب القدمين (الجُنْبِكَة	Skirt ( <sup>ù</sup> l)		
الخارجية ، عن عامة مصر ) .			
الثوب الداخلي تشده المرأة إلى	ان) Petticoat (ان)	المينطق	144
وسطها .		الميدعة	<b></b>
ما تلبسه الفتاة في أوقات عملهـا	Blouse	منسا	۲۰۰
لصيانة ما تحته من الثياب .		البذلة	<b>.</b>
الثوب الذي يلبسه العامــل وقت	Tablier	ابدنه	1.1
العمل .	_	النشير	
ما يغطي الجسم كله من المآزر، له	Peignoire (ف) Dressing – gown (ان)	النسير	1.1
كميّان وله غطاء الرأس، يلبس بعد الاستحمام .	Diesaing — gown ()		
الفوطة وهي ثوب غليــظ بكون	Dance ( i) Lain slath (ii)	المينئزر	۲۰۳
مؤتزراً به . مؤتزراً به .	Pagne (ف) Loin cloth (ان)		• •
الطاقيَّة. وخصَّها المجمع بالقلنسوة	Barrette ou Béret	الكية	۲٠٤
المنبطحة التي تلبسها النساء والبنات.	Darrelle ou Berei		
النسيج الذي يشبه شبكة الصياد	Filet de nuit	الشبكة	۲۰٥
تتخذه المرأة صيانة لنظام شعرها .			
نسيج غليظ له خمل يُتُـدُثُر به	Couverture	القَر طف	7+4
وهذا ما يسمى (البطانية ) وقــد			
أطلقه المجمع عليها .			

١ مجلة المجمع م : ٤ . ص : ٣٩

الطنفسة ذات خَـمَل رفيق .	Moquette fine		٢٠٧ الزُّر بيَّة ج الزرابي
نطلق عملي الطنافس والسجادات	Tapis velu,		٢٠٨ الطُّنْـُغسة جُ طنافس
إطلاقاً عاماً بشمل كل أنواعها .	Tapis de prière		السجادة
ميكروسكوب .	Microscope		٢٠٩ المجهر ا
رپيرسکو ب .	Periscope		٢١٠ المَوْقب
لارينكوسكوب .	Laryngoscope		۲۱۱ المَزُوار
-	Amplifier		۲۱۲ المُنضَخَّم
تلبسكوب آلة بصريَّة تكبِّر الأُجسام أو تقرَّبها .	Télescope		٢١٣ المِرْصدة
سبكتروسكوب : آلة نجمع	Spectroscope		٢١٤ المِطنياف
الأضواء وتحللها إلى وحداتها اللونية. منظار ذو عدستين إذا نظر به إلى	Stéréoscope		٢١٥ المشباح
صورتین متجاورتین خیّل إلیالناظر أنه یوی صورة واحدة مجسّمة .	·		_
راديوسكوب .	Radioscope		٢١٦ المكشاف
ميڪر وفون .	Microphone		٢١٧ المصوات
ملاريا .	Malaria		٢١٨ الأجَميَّة
ميكروب الملاريا .	Malaria – microbe		٢١٩ حُبِيَي الأِجبيَّة
بعوض الملاريا .	Anopheles		٢٢٠ بعوض الأجميَّة
	Civilisation		٢٢١ الحضارة . المدنيّة
	Culture		٢٢٢ الثقافة
	Urbanisation $(\dot{o})$		٢٢٣ النبدان . التحضر
	Urbanism (ان)		٢٧٤ فن تنظيم المدن
	Humanism (さり)		٢٢٥ احياء الآداب القديمة
	Humanists		٢٢٦ علماء الأدب القديم
	Destiny ( in metaph )	(ان)	۲۲۷ القَدَر
	Voluntarism	ec	مذهب الإرادة
	Involuntarism	ex	القول مالإرادة
	Voluntarist	«	القائل بها (الارادي)

C		
Déification. Apothéosis	(ان)	٢٣١ تأليه الانسان والاشياء التجمد في الأدب
Reformation	«	٢٣٢ الإصلاح البروتستانتي
Counter reformation	ec	۲۳۳ معارضته
Clericalism	4	٢٣٤ الاكليروسية
Freewill (ن) Libre arbitre	(ف)	770 مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
Determinism	(ان)	٢٣٦ الحتمية
Indeterminism	<b>«</b>	٢٣٧ اللاحتمية
Determinist	<b>«</b>	۲۳۸ الحتبي ج الحتبيون
	<b>«</b>	٢٣٩ اللاحتبيج اللاحتبيون
Indeterminist	**	۲٤٠ كَيُّف ، تكيند .
Adapt to		هاياً ، نهاياً
Adaptation	u	٢٤١ التكيف - التكييف .
Adaptation		التهايؤ – التهيئة
Digestive System	«	٢٤٢ الجهاز الهضمي
Exertory «	«	٢٤٣ الجهاز الإبرازي
Respiratory *	¢¢	٢٤٤ « التنفسي"
Reproductive «	«	٧٤٥ « التناسلي
Ceremoni of Homage	«	٢٤٦ حفلة الولاء

## ما عدب المجمع العدبي بدمشق

قال المجمع : وها نحن أولاء ننشر طائفة من الكلمات التي عُرضت علينا مقتصرين منها على ما فيه تبديل أو تعديل. أما ما أبقيناه على وضعه القديم فقد ضربنا صفحاً عن نشره لعدم الحاجة إليه. وبعض هذه الكامات التي جددناها مقتبس من أوضاع الدول العربية القديمية كديوان الخراج وديوان العمائر مثلًا . وقد قسمناها إلى ثلاثة أقسام .

#### القسم الأول كلمات عُرْ بت أو حُو لت عن أصلها ا

وضع جديد

وضع جدید	وضع قديم	الرقم
ديوان العماثر	النافعة	1
ديوان التمليك	الطابو	۲
الشحنة أو الشرطة	البو ليس	
رفيق الشحني	.وي. معاون بوليس	
مغوض أول	سر قو ميسيري	
مفوض تحري	سيفيل قو ميسيري	٦
فارس شحني	سيقيل بوليس	٧
لجنة العمائر في الأوقاف	الهيئة الفنيسة لإنشاآت الاوقاف	٨
لجنة التخطيط	دائرة الهندسة	
الملقئح أو المنطعةم	ا المأمور الصع <i>ي</i>	
العسس	الدورية	11
آذِن أو بو"اب	نوبتجي	۱۲
فراش	او ده جي	۱۳
الدَّيْن والعلاقة	ذمتت وايلبشيك	١٤
جدول العلاقة	واىلىشىك جدولى	10
دفتر الخزانة	قاصة دفتري	
جدول القلم السري أو الجدول الجفري	شيفرة جدولي	

١ مجلة المجمع العلمي العربي . ج : ١ ، ص : ٤٤ بعنوان : إصلاح لغة الدواوين .

وضع جدید	وضع قديم	الرقم
رقم أو عدد	غر و	۱۸
حاشية	در کنار	11
احصاء	ستاتستيك	۲.
نفقات السفر أو ترحىلة	خرجراه	41
تترير	رابور	**
طابع	ورق بول	74
دفتر القسائم . وكل ورقة قطعت منه تسمّی	قوجان	7 £
قسيمة . والورقة الباقية فيه تسمّى أرومة .		

#### القسم الثاني كلمات عد"لت بعض التعديل'

دائرة الملكمة	٧٥ دائرة الداخلية
دار العدل	٢٦ دائرة العدلية
قلم المال	٢٧ دائرة المالية
أسمية الدين العامية	٢٨ دائرة الديون العمومية
شعبة حصر الدخان	٢٩ دائرة انحصار الدخان
القَيِّم	٣٠ القائمقام
لجنة أصلاح الطرق	٣١ دائرة التنظيم والطرقات ( بلدية )
لجنة النقل والحرف	٣٢ دائرة المواصلات والحرف (بلدية)
المئنقة	٣٣ مأمور الاجراء
مسجل العقارات	٣٤ مأمور سجل العقارات
مدير الرسائل	٣٥ مدير التحريرات
كاتب الرسائل	٣٦ كاتب التحريرات
حافظ الأمانات	٣٧ مأمور الأمانات
السجّان	٣٨ مأمور السجن
ا <b>ځا</b> زن	٣٩ أمين الصندوق

١ مجلة المجمع العلمي. ج: ١ ، ص: ١ ه ٤

٤ رئيس قسم العدلية في دائرة الشرطة	رئيس القسم العدلي
٤ مأمور إطفائية	إطفا ئي
٤ مقيّد	مد َو*ن
؛ محضر خيّال ** محضر خيّال	محضر فارس
<ul> <li>٤ محضر ماشى</li> </ul>	محضر راجل
٤ دفتر مفرداًت القروض	دفتر تفاريق القروض
٤٠ قوائم المزاد	جوائد المزاد
٤١ مفتاح الشيفرة الحارجي	المفتاح الوقمي الخارجي
رع أوراق مورودة	الرسائل الواردة
٤٤ أُوراق مرسولة	الوسائل الصادرة

### القسم الثالث كلمات مختلفة'

س.		
مكنب	ماصة	٥٠
<b>خِزانة</b>	قاصة	٥١
أمنكأ	قو لتق	٥٢
كسحة	ىاسىياس.	٥٣
وفيعة	. ع سونكر . سفنجة	
إِضبارة أو ملف	دوسية	٥٥
تقويم	روزنامة	۲٥
محبرة الخاتم	إستاميه	٥٧
منته	<b>ذ</b> یل	٥٨
مدفأة	صوبا	٥٩
امتياز الاختراع أو حجّة الاختراع	اختراع براءتي	٦.
مولد الكهوبائية . بيل	بيل	11
التبغ . الدخان	التتن	77

١ عجلة المجمع. ج : ٢ ، ص:٢3

اللفيفة . اللفافة	٦٣ السيكارة
البُسْكُوت . الفُرنيَّة الهشة	٦٤ البسكويت
بيان	٦٥ علم وخبر يكون لطلبالتمليك أو نحو ذلك
عَسُكُ . وصول	٦٦ علمُ وخبريكون وصلًا بدَيْن أو نحو ذلك
الشو كولات	٦٧ شوٰ كو لاتو
مقو"ي	۹۸ کوتون
عفظة	٦٩ كارتابل
النسئاخة	٧٠ الآلة الكاتبة
مثلام	۷۱ جيلاتي <i>ن</i>
اغلالُ . اغزام	٧٢ دبوس لربط الأوراق
تذكرة سفر ٪ نول	۷۳ بیلیت
<b>جواز</b> . وهو صك المسافر	۷٤ بسابورط
فسح	٧٥ باس وهو شبه جواز للسفر
رخصة . اذن	٧٦ بادمي
نشافة	٧٧ آلة لتجفيف الحبر عنــد الكتابة
مقصورة . مشيرية	۷۸ لوج
النطاق . الملاك	۷۹ کادرو
ضمان . استعهاد	۸۰ تأمین
قنداق . صحيفة الحساب	۸۱ فاتورة
جدول الرواتب . سند صرف . قط	۸۲ بوردرو
مكتب	۸۳ طاولة الكتابة 
الطواز	۸۶ النشان
الوشاح	٨٥ القوردون ، يعلق على الكتف من تحت الإبط
المنكبيئة	٨٦   أبوليت . ما يوضع على الكنف في الكسوة " سبب
	العسكرية
الكئية	۸۷ قالباق
اللفافة ﴿ لَمَا كَانَ مَنَ نَسْيَجٍ وَنَحُوهُ ﴾ . الوَّا	٨٨ كه تو ، لفافة جلد للرجلين
« لمــا يغطي الساق من جلد ونحوه »	4
السوقاء	۸۹ جزمة
الموق . الخف	۹۰ بوتاین

الحذاء الميكنعب	كندرة	91
الغروج ( مصرية )	سترة « هو قباء فيه شق منخلفه »	97
السراويل ، أو السراويل الضيقة	بنطلون	94
الوداء	جاكت ويرخص في بقائها على لفظها	9 8
البُو ْنـُس	كبوت له قبعة	90
الدثار . الملحف	كبوت بلا قبعة	97
العطاف. المعطف. البقيرة. البقير.	بله رین	97
الجامعة . الغل	كلبجة	4.4
الكمل أو النكل	بارمق بند . آلة تربط بها إبهام المسجونين	99
بن . إضبارة	دوسيه تنضيد الأوراق	١
ً المخزومة	دوسيه لثقب إلأوراق وتعليقها	1.1
الملف ( مصرية »	دوسيه للف" الأوراق لفتاً	1.4
الماتف	تلفو ن	
المحوس	قولا أوكه ريت . وِهو الكوخ الحشي	١٠٤
	لاقامة الحارس واقفأ	
المفر"ق	سنترال تلفون	
الواصلة . الاصبع	فيش . اداة معدنية كالاصبع في التلفون	
. • · NI	تصل بين سلكين للمكالمة	
الابزيم	طوقة اللوح المعدني الـتي تربـط طرفي الزنار الجلدى	1.4
المحارة	الرمار المجلدي ميقر وفون. الآلةالتي تأخذ وتُعطيالصوت	١٠٨
المنيّة . الجلجل	ـ رو رق د کی ۱۰ روس <b>ي</b> سوت زيل	
طربوش « ابقاء »	عين طربوش . معرب سربوش أي ساتر الرأس	11.
الغدان		111
	التي توضع فوق الشباك تعلمتي عليها الأستار	
المعد	أسانسور . آلة الصعود	111
النحيزة	السُجَق : هدب الستار	114
الرمانة . التفاحة « ابقاء »	الرمانة : التفاحة تكون على البرداية	118
المناط	لاصقي محل النعليق	110
المدرج	الكناب المطوي والرقعة الملفوفة	711
التدريب	المناورة	117

وضع جدید	وضع قديم	الرقم 
مجلس القرية	هيئة الاختيارية	۱۱۸
المجلس البلدي	البلدية	119
رثيس المجلس البلدي	رئيس البلدية	14.
ملجاً أو دار البتامي	الميتم	171
« أبقاء »	المختار	177
<b>»</b>	الاعضاء	۱۲۳
))	دائرة الصحة	178
<b>»</b>	التو قيف	170
التوقيف في دائرة الشرطة	الحبس في النظارة	177
الاتداع	التقاعد	177
« ابقاء »	الراتب	178
استبضاع . استجلاب	السبارش بمعنى المبايعة	179
التوجيه	السبارش . احالة قسم من الراتب ليدفع	14.
<b>"</b> . •	في بلد آخر	
غير متجند	بآش بوزق	١٣١
تحويلها	ايداع الأوراق أي إرسالها من دائرة	١٣٢
<b>, 13</b>	إلى دائرة	
المياه الساحلية	البحر البري	١٣٣
المسيِّر . المراقب	السائق للقطار	١٣٤
النَّفَق	النقب	140
المكبح	الآلة التي توقف السيارة ( اتوموبيل )	١٣٦
الكابح	الذي يوقفها	147
المعتقل في القلعة	قلعه بند . الذي يغرُّب في قلعة بعيــدة	۱۳۸
. •	عن الناس ويمكن مخالطة الناس له	
علم الحييل	علم الآلات	149
م ر. ا الحيسكي	الميكانيكي	
رَــيي « اَبقاء »	النظارة	
»	اللو اء	127
))	القضاء	124

١٤٤ الناحية

مُو َنِّي . ﴿ عَلَى وَزِنَ مَغَنِّي ﴾ أو المنظر الجميل والاولى اولى

١٤٥ كَرُوج على ألسنة العرب العارفين باللغة الفرنسية قولهم في استحسان بقعة مــن الأرض ذات منظر طبيعي فاثنق Pittoresque أي تستحق أن تصور من حسنها . وطلب من المجمع العلمي العربي وضعكلمة نقوم مقامها بالعربية

فأقر المجمع مكانها :

الشنتاج Chantage كلمة يريدون بها
الرجل يكون عنده معرفة بسر عائلي
يتعلق بأحد العظماء فيهدده بإفشائه إلا أن يفدي نفسه بمال .

١٤٧ شير كولاري

الاعتصار

النشرة التحارية

## ما عربه مجمع مصر الاول

الشيخ محمد عبده وعبد الله فكري وحفني ناصف والمويلحي وغيرهم سنة ١٨٩٣

وضع جديد	وضع قديم	الرقم
موحى	برافو كلمة استحسان	١
بوسعى	كلمة استقباح	۲
مِدُوه	افوكاتو « محامي »	
البهو	صالون	٤
القفيّا ز	جوانتي ( الكفوف )	٥
الوشاح	كوردون	٦
الطنف	بلكون	٧
الجديلة	موضة	٨
المِرَبِّ	كلوب	٩
المعطف العاطف	بالطو باردوسيه	١.
شرطي ، جلواز ، تۇرور	بو لیس	11
غوة	نومر و	17
حر"اقة	مرکب توربید	۱۳
بطاقة الزيارة	کارت دي فيزيت	١٤
حذاقة	شهادة المدرسة كالبكالوريا	10
مشجب . شجاب	بورت مانتو	17
مُسِيرٌة	تلفو ن	17
عم صباحاً	بونجوز	۱۸
عم مساء	بونسو ار	19
حصب الطريق	فرشها بالكدام	۲.

# ما عربہ المجمع الثاني المصري

في نادي دار العلوم سنة ١٩١٠

وضع جدید	وضع قديم	الرقم
استارة	الاستثبار	١
مدرج	انفيتياتر ( إقرار لها )	۲
إضمامة	بلوك نوت « الأوراق المنضمة »	٣
الصبغ	بويا تتخلل أجزاء الجسم كصبغ الثوب	٤
الطلاء	ما يعلو سطح الجسم كطلاء المباني	٥
النجيرة	تخت بوش فیراند Verand	
خوان . مائدة	طاولة الأكل	٧
منضدة	طاولة لوضع الأشياء المختلفة	٨
مكتب	طاولة الكتابة	
طنف . شرفة	ما يخرج من البناء مكشوفاً	١.
كنئة	•	11
مرمی	<b>جو</b> ل	17
خريطة	خارطة	۱۳
مِلمَفَّ	دوسيه	١٤
غِدان	شماعة تعليقة ذات عمود متوسط	10
شِجَاب	شماعة مثبتة على الحائط	17
تابور	طابور ( عسكري )	۱۷
بطاقة	كارت فيزيت	۱۸
خيالة	سيناتوغراف	14
الحاكي	فونوغراف	۲.
مطبعة النضح	سيموغراف	۲١
مطبعة الأزرار الكاتبة	نیب ریتر	77
مستشفى . بيارستان	اسبتاليه	74
مستوصف	كانىك	۲٤
مقصف	بوفه Buffet	40

٢٦ خزانة الطعام	سكردان . « وضع قديم »
۲۷ البرّيمة	بَزَّال Tire - Bouchon
۲۸ تلغراف	برق . رسالة برقيَّة
۲۹ دیبلوم	شهادة عالية
۳۰ عَفَارِم	مو حی
٣١ قومسيون	لجنتة
۳۲ اتوموبیل	سيارة « ابقاء »
۳۳ اکسبریس	قطار سويع ، السويع
٣٤ غمرة تطلي بها المرأة وجهها	غينة
٣٥ بزرميط ابوه خير" من أمه	هجين
٣٦ أمه خير"من أبيه	مقر ف
٣٧ من لم تلاحظ فيه الحيرية في إحدى الجهتين	مخلط
۳۸ بنطلون	سر والة
٣٩ تراتوار ، وهو الممتد" مع الشارع	'طوار
٤٠ تَمَرَجِي	بمر"ض
٤١ تَمَلَتِي	داغي
٤٢ جهجون	- جز اَف
٤٣ دونانمة	اسطول
٤٤ روماتزم	ڔؚؿؙؽؘ
٥٤ زنبلك	دو ًار ة
٤٦ صالون	<b>3</b> 4.
٧٤ قشلاق	ثكنة
٨٨ يَمَكُنْخانَة	حواطة . مطعم
٤٩ برجل	فرجار ، برکار
۰۰ کروکي	وسم تقويبي
۱٥ هدوم	ملابس
٧٥ ناموسيَّة	كِلَة
۵۳ نوته 	مذكترة ، كناشة
٤٥ قباش	نسيج
٥٥ قومندان	قائد

حاجب	۵۳ قر <sup>م</sup> اص
خمار ، النصيف	٧٥ طُرحة : غطاء رأس المرأة
أحجية	∧ه <sup>ت</sup> حز <sup>ا</sup> ورة
عيبة	٥٩ شنطة
<b>شادوف «</b> ابقاء»	٦٠ شادوف
منار	۳۱ فنار
فرجون ، محسة	٦٢ فرشة
كمتاشة «ابقاء»	٦٣ كباللة
غلق	٦٤ كالون
برميل «ابقاء»	٦٥ برميل
حَو مَلَة	٦٦  أُتب، وهو برد ٌ يشق ّ بلا كمين و لا جيب
الطلائسة : خِرَق يَسْح بها اللوح	٦٧ البَشاورة
غطيط الناثم	۹۸ شخیر
عُسَسَ	٦٩ الدوريّة الليلية
الزُّبْد ، الرغاوي ، الرغوة	٧٠ الرغاوة
طازج	۷۱ طازه
الرشاش	۷۲ الدش ، الدوش
أثاث « متاع البيت »	۷۳ عفش
نـَسـُفة 	٧٤ حجر الحمّام
<b>النرد</b> * َ َ َ َ الله الله الله الله الله الله ا	٥٧ طاولة اللعب
غَمَص ( إذا سال »	٧٦ عماص في العين « في الشام عمش »
رَ مَص « إذا جَبَد » عش	۷۷ عود الفرن .
حس المطودة	۷۷ خود الفرك . ۷۸ خرقة تبل" ويمسح بها التنور
بھور۔ أنْجَر ، كلُّوب	٧٨ علب السفينة ٧٩ مسور
حصوم	<ul> <li>ب حديدة تخرج الدلو من البئر «هلب البئر»</li> </ul>
سناج	٨١ هباب اللمبة
طبطابة	٨٢ حباب معبب ٨٢ مضرب الكرة « خشبة عريضة »
مسحج	۸۱ مصرب الحروه « حسبه عربصه » ۸۳ فارة النجار
اللمحة	۸۶ ما يتعلل به قبل الغداء « تصبيرة »
	« عين من

وضع جدید	) وضع قديم	الرقم
ضيعة . أرض مُغيِلة	أَبْعَديّة	۸٥
مير جَل	قزان	۸٦
غُطْمش . كَنَلُ بَصُورُه	أغبش	۸۷
الهدب . شفو العين	رمش .	۸۸
دوار	دوخة	۸۹
صبام ، سداد القارورة	فلينة	۹.
فدام	مصفاة ابريق الشاي	91
الثنوب: شعم رقبق يُغشي الكرش	الشنبر	97
حَمَل	اوزي -	94
قيض	قشرة البيضة الحارجية	9 8
ِ غوقىء	قشرة البيضة الداخلية	90
الزلال	بياض البيض	97
الملئح	صفار البيض	97
الثوي	المضيفة « محل الضيف »	9.1
<b>الكُنوث :</b> خفِّ يُلبس في الرِّجل	شبشب	
بيدع	۱ موضة	
عاديّ	انتيكة	
راهنامج	ا خريطة البحر	
وَجُبُهُ ﴿ الْأَكُلَةِ الواحدة في اليوم والليا	اطقئة واحدة	
الظها و ة	ا وش الفِراش	
سفتود	سيخ الشواء	
ملاط	مونة البناء	
بذر	ا تقاوی	
الوطيس	الوجاق	
الستغن	قطعة خشناء تسحج بها القداح ﴿ الصنفرة ﴾	
الكوبة	الدربكة	
المنصّة : المكان يُصعد إليه بدرج لحطابة أو در	الاستراد	
الدر ابزين «ابقاء»	الجلفق . الدرابزين	111
الثُورَيّا	النجفة	111
متين	<i>ض</i> َيان	۱۱:

وضع جديد

### أوضاع نشرها أحمد تيمور اللغوي المصري

طلاء الحذاء	ما يسوَّد به الحف . أرندج	١
ملة القلم	ما يعلق بالقلم بعــد غمسه بالمداد	۲
طاقة	الحزمة من الرمحان	٣
دريئة	نيشان التعليم	٤
الكشك	القصر الصغيو	٥
الر"د"ب	القطعة من الطريق لا تنفذ	٦
السَّلْف ، الظَّاب	العديل	٧
الجئلنبة	قشرة الجرح الجديد	٨
الستكبة	الطاقيّة ، خرقة تقورٌ للرأس كالشبكة	٩
الوحين	ناظر العمارة . مقدم الفَعَلة	١.
اللفام	اليشمق	11

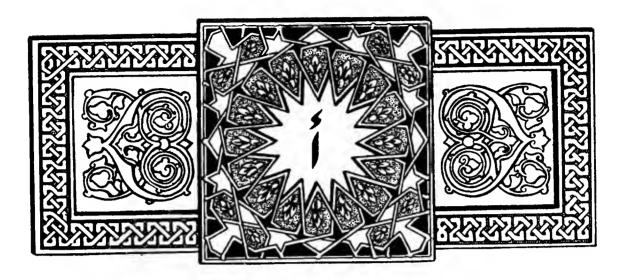
الصير	السردين	١٢
الضيعة	العزبة	۱۳
النقل	المازة	١٤
السو اد	اللباس الوسمي	10
الستلاب	ثياب الحزن	17
المأصر	الحبل الحاجز في الطريق	۱۷
الممبر	المُـعَديَّة ، مركب يُعبر به	۱۸
الأنشوطة	الانشيطة ، العقدة	19
المكبون	الحصان البولوني	۲.
الطيلسان	الشال	۲١
الشيب	رخو الكرباج	77
النُّد'ل	الجارسون ، خادم المائدة	24
الميكنتهل	القطن الزهر	۲۲:
الشيّس	الصنارة	40
العطيف	الجاكيت	47
الجعة	البيرة	**
أُم ليلي	الحمر السوداء	44
منارة المسرجة	عمود الجاز	44
الجئثع والصقب	البُوزيَّة ، ضم الأصابع للضرب	۳٠
	_ ,	

## أوضاع الاب أنسناس الكرملي

الموضوع له	الكلمة الاجنبية	الوضع الجديد	الرقم
ذو المعرفة في الكتب والورق	Bibliographe	الور"اقي	١
ووصفهما .			
من يُورِّق الكتب ويكتب .		الور"اق	
خرز أبيض يشبه اللؤلؤ .	Kératophylon	الخضض	٣
ألوان الطعام .	Menu d'une table	الخضض	
العمل الثاني في القِدح .	Recorriger	التهذيب	٤
العمل الأول في القِدح .	Corriger	التشذيب	
	Lancer un ballon d'essai	سبر الغور	٥
الدريئة: الحلقة التي يتعلم عليها الرامي.	Etre le bouc émissaire d'une société	كان درينة القوم	٦
الحيوان النباتي كالمرجأن .	Zoophyte	المكريج	٧
الشديد الصوت .	Stentor	الصعقب	٨
قَطَعُ الغَلَصَمة .	Ablation de la luette	الغكص	٩
استخراج العين من الرأس .	Extraction de l'œil	العكنصهة	
نقب العظمَ وجمجمة الرأس .	Trépanation	الحج	11
آلة الحج .	Trépan	المحجاج	
البلاد الواقعة وراء مستعمرة .	Hinterland	المجنب	17
العالم الكثير الفنون .	Polytechnicien	الوميز	۱۳
,	Ecole polytechnique	مدرسة الرمازة	
السيكارة .	Cigarette	د خيستة	١٤
السيكاد .	Cigarre	وخنتة	
عضو مجلس الأعيان أو الشيوخ	Sénateur	المشاور . الشيو	10
	Initiative	الابتداع	
الذي لم يظهر للناس ولم يُعرف بعد.	Inédit	الغميس	
,	Critérium	المعيار	14
البريطون باطن جلد البطن .	Péritoine	الحوسيان . الحوصيان	11

الموضوع له	الكلمة الأجنبية	الرقم الوضع الجديد
الحيوان الذي يأكل كلّ ما يقع بين يديه .	Omnivore	٢٠ القارت . المفترت
تخير أحسن ما تواه من المجموع فتأخذه .	Sélection	٢١ الاختزاز
شوك وحطب تحزم وتلقى في بثق النهر وفوقها التراب .	Saucisson	۲۲ البَطخة « عراقيّة »
3 7 3 - 37	Dénoncer un Traité	٢٣ خلع المعاهدة
رئيس اليهود والنصارى الذي لا يُرد أمره .	Ordinaire	۲۳ خلع المعاهدة ۲۶ الساعي « دينيّة »
رئيس ديسني دون المطران أو الأسقف .	Vicaire général	۲۰ العاقب « دينية »
المصلحون غروس الرياحين .	Jardiniers Fleuristes	٣٦ العُشْتُق
ورقة تكتب فيها ما تريده من الفوائد لتنفع بها .	Fiches	۲۷ الألواح
قشر الجُعُل .	Carapace de Coléoptère	٢٨ الليط
ما يتلف من الذُّبالة ويبقى معلقاً فيها.	Champignon d'une mèche	٢٩ القِراط
نفض يديه من الأمر .	Il lave les mains d'une affaire	٣٠ نفض يده من الأمر
كلمة سحريّة لشفاء الأمراض تكتب	Abracadabra	٣١ التنشير
بشكل مثلث . مركبة تمشي على خطين من حديد.	Trolley ( ڬ١)	٣٢ السحيَّة ، الساحييَة
نقل الكلام بلا سلك .	Radio	٣٣ الإلنماعة ، الإلنماع
ضرب من الليمون الهنــدي كبير	(ف) Pamplemousse	٣٤ النفاش
« برتقال الهند » .	Shaddock ( <sup>31</sup> )	
	Essai	۳۵ سوانح ، خواطر
المجموعة السماوية .	Croix du Sud	٣٦ نعَيْم « نجديّة »
الولد الصغير .	Bébé (ف)	۳۷ بَبّه
•	Baby ( <sup>¿)</sup> )	
المقابلة بالمشل .	Représailles	٣٨ المكايلة
التيس المسروح.	Bouc émissaire	٣٩ اللُّعننة
يُقَال للرجل المكروه .	Bête noire	٠٤ هو قذى في عيني

	Fascines	٤١ الحطب
خشب يُشدّ ويُحمل عليه الميت .	Corbillard	٤٢ الحَوَج
النعش .	Brancard	٤٣ الرُّحَالَة
المحل الذي تكثر فيه الأرانِب .	Carenne	٤٤ المَرْنَبة
	Elle fait le gros dos	ه؛ از بأر َّت القطة
الوهم في التاريخ .	Anachronisme	٤٦ الفلت
إذا كان التاريخ سابقاً للحادثة .	Prochronisme	۷٤ ا <del>لِ</del> زَم
تعيين تاريخ للحدث مؤخّر عنه .	Métachronisme	٨٤ الكسع
	Honoraires	<ul> <li>٩٤ النخلة ، النفحة</li> </ul>
يكون للرجل عند آخر طلبة فيأخذ شدئاً بساويه .	Faire une compensation occulte	٠٥ التلطي
يأكل ولا يشبع .	Boulimie	٥١ الهرط : الجوع البقري
الموضوع يمثل صلات الأشياء بعضها	Schême	٥٢ السحنة ، السحناء
ببعض من هيئتها لا مادتها .		·
المالوش في لبنان والحقار في مصر.	Courtilière . Grillon taupe	٥٣ أبو عويف الشبث . العنجوش
استخراج المقلة من العين .	Enucléation	عه العَلَّصَهَة
استخراج كل عقــدة في الجسم من	«	النصع
موضعها .		
قتله رمياً بالرصاص أو بمهلك آخر .	Tel a été exécuté	ه أو هُطَه . الإيهاط
إقطاع أو عهد الإقطاع .	Féodalité . Fief	٥٦ فكرن ، الفيدانة
تحت إبطي .	Sous - axillaire	۷۰ ضینی
	Album	٨٥ أَلْبَةً
	Paquet	ه النقط
	Paqueter ou empaqueter	بَعَطَ الشيء
	Brûler une étape	٠٠ فوض المكَّان أو المنزل
		أو المنزلة



الألف - الهَمْوَة : لم تـذكر الهمزة باسمها في حروف الهجاء ، ويقول بعضهم : انها لم تسمع عن العرب ، واسمها الألف بلا خلاف . وسمى بعضهم أول الحروف الألف المهموزة والألف المتحركة ، تميزاً لها عن الألف الساكنة ، وتسمى الهوائية ( لسان : ع ل م ) وتسمى هذه أيضاً الليّنة وتسمى الهاوية ( لسان : ه و ي ) .

ان الألف والهمزة ليسا حرفين تاميّن ، بل يعدّان حرفاً واحداً ، لأن الحرف التام يتعين له صورة في النطق وفي الكتابة معاً ، ولكن الهمزة ذات صورة في النطق دون الكتابة ، والألف ذات صورة في الكتابة دون النطق ، لكنهم لم يتحرجوا من اطلاق اسم الألف على الهمزة في كثير من الموارد . وها نحن نجري مجراهم .

والظاهر في ترتيب سيبويه لحروف الهجاء أنَّ الأَلِف أول حروف الحلق ، وعلى ذلك جلَّة الأَئِمَّة ، لكن الحليل بن احمد في « العين » وابن سيده في « المحكم » عدّاها بين الحروف الجوف الـتي

لا تتدرّج في مدارج الحروف بل تخرج من الجوف . وأراد سيبويه بها الألف المتحركة ، وأراد بها الحليل الألف اللينة . ولم يهمل سيبويه الألف اللينة . ولم يهمل سيبويه الألف اللينة فعد الحروف معها تسعة وعشرين حرفاً .

واصطلح الناس على عدّ اللام ألِف من حروف الهجاء ، فعد وها تسعة وعشرين حرفاً ، وإنما أرادوا بها الألِف اللينة الهوائية فقرنوها باللام دون غيرها ليمكن النطق بها . ولعله دوعي في هذا التخصيص اقترانها بها في اداة التعريف « أل » فجرت هنا كذلك .

ببدأ بالألف ، فتكون ألف وصل وألف أصل ، فالأولى تثبت في ابتداء الكلام وتحذف في الدرج كاستخرج ، والثانية تثبت في الابتداء وفي الدرج كأخذ . والألف اللينة تأتي :

أ - فاصلة كالزائدة بعد واو الجمع في الخط مثل
 كتبوا وكالفاصلة بين نونات التأنيث ونون
 التأكيد الثقيلة مثل: اضربْنَان ، في الأمر للنساء.

﴾ \_ الألف المجهولة، وهي كل ألف تأتي لإشباع الفتحة في الاسم والفعل كألف حائم إذا حركتها صارت واوأ لحوائم .

في النصب مثل رأيت زيداً .

ع \_ وألف الصلة ، وهي التي توصل بها القافية مثل : طلبا للمفرد ، إذا كانت قافية .

 وألف النون الحقيفة نحو والله فاحمدا اي فاحبك ن

٣ً \_ وألف الجمع في مساجد وجبال .

٧ً \_ وألف التفضيل نحو هو أكرم منك

 ٨ – وألف الندبة ، تقع في آخر المندوب نحو : وازيداه!

وألف التأنيث كحمراء وسكرى .

10 \_ وألف التعابي وهي الـتي يعيا المتكلم فيمد ليُفتَح له الكلام فتخرج كالألف.

١١ – وألفات المدات كألف خلخال وخاتام .

مِهُ \_ والألف المحوَّلة كألِف قال وباع .

١٣ ً \_ وألف التثنية في الأَفعال كيفعلان وفي الأسماء كالزيدان .

15 \_ وألف الإلحاق كأرطى ويهمي ، وتأتي لغير ذلك من مواردها .

والهمزة تكون:

آ \_ للنداء القريب نحو : أزيد أقبل .

٧ ً \_ للاستفهام طلباً للتصور أو التصديق أو إنكاراً أو توبيخاً أو نهكماً او تقريراً للمخاطب أو تعجباً او استبطاءً .

٣ \_ وتكون حرف تسوية ، وهي الداخلة حيني جملة يصح حلول المصدر محلها ، وتعادلها أمُ ع \_ وتكون للسلب مثل:أعفاه الله أي سلبه عافيته.

٣ً \_ وأَلِف العوض ، وهي التي تبدل من التنوين ه " \_ تكون للوجـود كأحمدته إذا وجـدته محموداً ؛ قاله أَبو على الفارسي ( تاج ) .

وسميت الهَمزة همزة لأنها تُهمَز فَكَنْهُمِوزُ عَن نخرجها ، وهي لغة "صحيحة" قديمة " مسبوعة " ؟ قاله الحليل . وتبدل الممزة من العين كما في أثكال وعثكال . قال ابن دريــد : وبنو تميم يقولون للخباء، الخباع . وقالوا عن في إن وأَعن في أَإِن ( تاج : خبع . )

وتسهل الهمزة الساكنة إذا وقعت طرفــاً في الفعل المزيد، وهو قياسي، مثل: أرجأت الأمر وأرجيته، وأَشْطأَ الزرع وأَشْطى . وحكى الأَخْفَش أَن من العرب من يترك الهمز في كل ما يهمز ، إلاَّ أَن تَكُونَ الْهُمَزَةُ مُبِدُوءًا بِهَا ، والْهُمَزُ لَيْسُ مِنْ لغة قريش.

آ: حرف نداء للبعيد أو مطلقاً .

آب : الشهر الثامن من شهور السُّنة الشمسيَّة يقع بين تموز وأيلول. أيامه ٣١ . واسمه بالإفرنجية

أَبَأْتُهُ ، بسهم : رميته به .

أَلَأَبَاءَةُ : القصبة أو أجمة القصب أو الحلفاء ، ج أباء «راجع ابي » .

أَبُّ : أَبَّا وأبيباً وأبَاباً وأبَابَة : نهياً للذهاب ونجهَّز. و - يدَه إلى السف: ردُّها لِيسْنلته .

١ عامتنا تقول : أبُّ يركض أي أسرع في عدوه .

أَبُّ ؛ أَبَّا وأبَاباً وأبَابَة وإبَابَة الى وطنه : أَبيتَ مَ أَبْناً من الشراب : انتفخ . اشتاق . و -: هَزَم مجملة ِ لا مَكُنْدُوبَةَ فيها. قَأْبَتَ الجورُ : احتدم . و - ٥ : حَرَّكَهُ .

و - ي أَبُّهُ : قَنَصَدَ قَنَصْدَه و - ت أَيِّا بَتُه : المَأْيُوتُ : المعرور . استقامت طريقَتُهُ . ﴿ وأصل المعنى التحريكُ أَبَتُهُ وأَبَثَ عليه بِ أَبْثًا : سبَّه أو سبَّعَه عند او الاستعداد . »

أُبُّبُ : صاح .

إِنْتُبُ : السير : نهيأ . و - : اشناق . تأبُّب به : تَـبَجُّح : نعجَّب .

اسْتَأْبُ واسْتَابَبَ فلاناً: اتَّخذَهُ أَباً.

الأبُّ : العشبُ رطبُه ويابسُه ، وكل مـا أنبتت الأرض أو الكلأ خاصة : اليابس من الفاكهة سُدَّخر للشناء.

الأَبُّ: النَّزَّاعُ إِلَى الوطن : لغة في الأَبِ . الأباب : الماء: السراب . هو في أبابيه أي جهازه. الْأَبَابُ : مُعْظَمَ السيلِ والموجِ : العُبابِ . الأبابة : داء يُصيب من لا يبرح فكر ، حب الم الرجوع إلى وطنِه . وضعها مجمع مصر يرادفها بالفرنسية Nostalgie جدول مم : ۱۸۲ .

الإبَّان : راجع مادة ابن .

أَبَّةُ العليا والسفلى : قريتان بلحج . أُبَّة : بلد بأَفريقية . وأُبِّى : نهر بين الكوفة وقصر ابن مقاتل ؛ وآخر بواسط العراق :

أَبَتَ ءَ ' أَبْنَا وَأُبُوناً اليوم ' : اشتد عَرهُ وسَكَنَتْ رَجِهُ ، وأُبيتَ أَبْتاً , لغة ، نهو آبيت وأُبيت وأبنت وهي بالهاء .

الأَبْشَةُ من الفضب: شَدَّتُهُ وسُورَتُهُ.

السلطان خاصة ً. و - : قفز .

أَبِيثَ ءَ أَبَثًا: شرِب لبنَ الإبيلِ حنى انتفخ وأخذَ فيه كالسكر : نشط.

الابث: الأشر النشط.

الأَبَاثَى من الإبل: البُرُوكُ الشبَاعُ.

المُؤ تَسِيثَة : سقاء يُملأ لبناً ويُترك فينتفخ .

الأبَج: الأبد ( غريب ) .

ابجد : أول الكلمات الثان التي تجمع حروف الهجاء العربية. ولها ترتيبان مشرقي وهو الأشهر ، ومغربي.

أُبِيْجاد : اطلب مادة اب ي ج .

أُبُّخَ : لغة في وبّخ ، ﴿ على البدل ﴾ .

أَبُلاَ يُ أُبُوداً : توحّش ونفر من الإنس . فهــو آبد "، ج أوابد وأبد وأبود". و - بالمكان: أقـام ولم يبرح . و – الشاعر : أتى بالعويص في شعره ( ز ) .

أَبِدَ ءَ أَبَداً: توحّش: غضب.

أَبَّدَهُ : خلَّده. ومنه الوقفُ المؤبَّد، وهو الحبيس مدةَ الأُبَدِ لا يباع ولا يُورَث .

تَأْبُدَ : تُوحَّش : تَخلُّـدَ . و ـ المنزل : اقفر . و - الرجل : طالت عزبته وقل أربه في النساء. و - وجههُ : كلف وغش .

الأَبَدُ : الدهر ، ومنه قولهم طال الأَبَد على لُبد: الطويل من الدهر ليس بمحدود: الدامُّ: استمرارا الوجود في أزمنة مقدرة غير متناهية في جانب المسقبل ج آباد وأبود « والآباد مو لدة ». و - : الولد الذي أتت عليه سنة .

ويقولون: لا آته أَبَدَ الدهر، أَبَدَ الأَبديَّة، أَبَدَ الآبدين ، أَبَدَ الأبدين ، أَبَدَ الأبسُدِ ، أَبَدَ الأبيد، أَبَدَ الآباد ، أَبِيدَ الأبيدِ: ما دام الدهر .

الأبيد والإبيد والآبيد: التي تلدكل عام من أتان

الإِبِيدُ : الجوارح من المال، وهي الأَمَةُ والفرس والأَتان الوحشيّة ، وهما الأبيدُ والإبدُ .

الأُبَنْدُ: نبات كالشعير له سنبلة كالدخنة حبُّها أصغر من الخردل .

الأوابيدُ من الطير : التي تقيم بأرض شناء وصيفاً ، ضدها القواطع، و - : الوحوش . واحدها آبيد « للمذكر » وآبيدَة « للمؤنث » وهي الأبُّدُ والأُبُود . و - : الدواهي ( ز ) : غرائب الأَبُورُ : ما يُؤبّر به . الكلام ( ز ) : القوافي الشُّمَّد ( ز ): ما يُنْفَرُ منه ويُتَوحَشُ (ز).

> فرس فَيْد الأوابيد. لا يكاديفوته الوحش إذا طلبه. المُؤ بُدة : الوحشيّة المتعاصية ( ز ) .

> أُبُّدَة : بلد بالأندلس . مأبيد : اسم موضع . أَبْدُوجِ السرج : لبد بداديه . « معرب أبدود ». أَبَرَ يُ أَبُواً وإباراً وإبارة النخل : لقحه . و ـ الزرع : أصلحه فهـ آبيو" والزرع

مَأْمُووْ". و – الكلبّ: اطعمه الإبرة في الخبز. و ـ فلاناً : اغتابه (ز). و ـ القوم : أهلكهم (ز) . و - تــُهُ العقربُ : لدغته بإبرتها (ز) . أبرَ ، كفرح ، : صلح .

أَبْرَ النَّخَلَ : أَبَرَهُ . و - الأثـرَ عَفَّاه .

التتكرَو و : سأله أن يُؤبِّر نخله ، أو يصلح زرعه ، أو يصطنع معروفاً (ز). و ــ البئر: احتفرها . تَأْبُّر : قبل الإبار .

الإبوَّةُ : المخبط - مسلَّة الحديد - ج إِبَوْ وإيار". و -: شجرة كالتين : فسيل المُقْل ج إبرات وإبر و - طرف الذراع من اليد (ز) أو عُظيم مستو مع طرف الزند من الذراع إلى طرف الإصبع: عظم وترة العرقوب (ز): شظمة لاصقة بذراع الفرس ليست منها ( ز ) : ما انحدر َ أو استدق من عرقوبه (ز): طرف القرن (ز). و ــ من العقرب: شوكتها (ز).و - : النميمة (ز). ويقال للمرأة المهزولة: إِبرَةُ الكعب وأشفى المرفق ﴿ لَ : ريب ﴾ .

الإمار': فحَّال النخل الذي يؤبُّر بطلعه .

الأبَّارُ : بانع الإِبَر : صانعها . وهو الأُبنويُ «وفتح الباء لحن»: حافر البئر و ــ البرغوث(ز): مصلح النخل « ک: ۱:۱۱۱ » .

المِسْبَورُ : موضع الإبرة : النميمة أو فساد ذات البين (ز) . وهو المِنْسَوَةُ . و - : ما يؤبّر به النخل : ما رقّ من الرمل ( ز ) « اللسان » ج مآبراً.

المَا بُورُ في دينه : المنتهم فيه . سكة " مأبُورَة": أَبُسَ بِ أَبْساً فلاناً : قابله بمكروه : وبّخه : طريقة مصطفة من النخل .

شاة " مَأْبُورَة : أكلت إبرة في علفها .

ومن أسائهم : أُبَيْسٍ . وبنو أُبَيْسٍ : قبيلة . **وأبُرين** : لغة في يبرين .

آبُو : قریة . آبار : من کور واسط . آبار الأعراب : موضع بين الأجفر وفيد .

ابًارِقَان : « Appartement دخيلة » : الجزء من الطبقة من طبقات البيت . جعل لها مجمع مصر الأباس : المرأة السبئة الخلق . الشقَّة جدول مم : ٢ . وأرى أن الجناح لها أصلح من الشقّة .

الابريج: اطلب مادة ب رج.

الإبردة : اطلب مادة ب و د .

الابويسم : اطلب مادة ب ر س م .

الأَبْرَ سُمِينَة : اطلب مادة ب و ش .

الابريق : اطلب مادة ب ر ق .

أَبَنَ بِ أَبْزاً وأُبُوزاً وأَبْزَى ﴿ وَهَذَا الم مصدر » الظبي : وثب : تَطلَأَق في عدوه . فهو آبنُ وأبَّاز وأبُوز . و - الانسان : استراح في عدوه ثم مضي . و ــ بصاحب : بغي عليه . و ــ : مات معافصة ً « لغة في هبز » ويقال : ما بها أبز أو آبر اي احد .

الأبوز من النجائب: الـني تصبر صبراً عجيباً في عدوها . ومن اسمائهم : أَبْوْكَى .

الابنزيم : اطلب مادة ب ز م .

الأبزن : اطلب مادة ب ز ن .

روًعه : حَبُسه . و \_ به ذلــًله وقهره:حقَّره . أَبُّسُهُ ١ : ذلَّله : روَّعه : أغضبه : أرغمه : حقَّره : عيّره : حمله على اغلاظ القول له . تَأَبُّسَ الشيء : تغيُّر . ﴿ والصوابِ تأيُّس بالياء المثناة ».

الانس : المكان الحشن: ذكر السلاحف: الجدب. الإبنس': الأصل السوء: المكان الحشن.

أَيَشَ ءُ أَيْشاً وأَيْشَ : كسب وجمع أخلاطاً . أَنَّشْت ٢ كلاماً: أخذته أخلاطاً.

تَـأُنُّشُوا : نحموا .

الأماشَة': الجماعة من الناس والأخلاط .

الآبيشُ : الذي يزيِّن فناء دار. بطعامه وشرابه . الأبَّاشُ : المكتسب .

أَبُسَ - وأبس - أَبْعاً: نشط . فهو آيس" وأبس وأبنوس .

أَبْضَ لِهُ أَبْضاً بعيرَه : شد رسغه إلى عضده حتى ترتفع بده عن الأرض. فهو مَأْبُوضٌ. و ــ ه: أصاب عرق إياضه . و ــ ه : خــلاه « ضد » : سكن : تحر ًك « ضد » .

أَبَضَ - أَبِضاً وأبيضَ - أَبَضاً نساهُ دوهو عرق فيه »: تقبُّض.

١ والعامة تقول : أبسه على كذا اي روَّضه عليه ، فهي إذا

٧ والعامة تقول : لبشت وهي محرفـــة منها ، وتقول أفش بمناها . وأخذه أفشأ أي أخلاطاً ، وهو محرف أيضاً .

تَأْبِعْنِ : عقـنل بالإباض . و \_ بعـيره : أبضه . و \_ بعـيره : أبضه . و \_ ت المرأة : جلست جلسة المتأبّض (ز) . مُؤتَبِيضُ النسا : الغراب (ز) لأنه بججل كأنه مأبوض .

الأبض : الدهر ، ج آباض .

الأُبُضُ : باطن المرفق . ويقال : أَخَذَ بِأَبُضُهُ إِذَا جَعَلَ يَدِيهِ تَحْتَ وَكَبِنِيهِ مِنْ خَلِفَهُ ثُم حَمِلُهُ .

الأبض « مصدر ، الشد : التخلية « ضد ، و – : الخركة السكون « ضد » .

الأبُوضُ : الشديد السرعة من الحيل .

الإِبَاضُ : الحبل يشد به رسع البغير إلى عضده ج ( أُبُضُ ) : و – : عرق في الرجل إذا توتر فصاحبه متأبض .

إِباضِي : واحد الإِبَاضية ، وهي طائفة من الحوارج تنسب إلى عبدالله بن إباض التميمي .

المَأْبِضُ: باطن الركبة والمرفق: موصل الكفّ من الذراع: باطن الفخذين إلى البطن ج مآبض. ومن أسمائهم: إِبَاض. أباض: قربة بالمامة ذات نخيل. والأبايضُ: هضبات تواجه تُنييّة هَرُشْكَى . إِبْضَة ، مثلثة »:ماء لبلعنبر أو لطي، قرب المدنة .

أَبْطَهُ أِ أَبْطًا الله : مَبَطه ١ .

إِنْتَبَطَ : اطمأن واستوى . و ـ ت النفس : خثرت وثقلت .

والمامة تقول : عبطه إذا ضمه إلى صدر وأحاطه بساعديه
 وحمله . وأصلها بالهمزة فأبدلوها عيناً ، وكثيراً ما يفعلون
 ذلك . وفصيحها احتضه .

تَأْبُطَهُ: جعله تحت إبطه . و \_ فلاناً : أدخله في كنفه (ز) . و \_ فلان : أدخل الثوب تحت يده اليمنى وألقاه على منكبه الأيسر .

تَأَبَّطَ شَعرًا : لقب ثابت بن جابو ، والنسبة إليه : تأبطي .

اسْتَأْبَط فلان : حفر حفرة واسعـة الأسفل ضيقة الرأس .

الأبنط': أول الحمل «ل: صبن » وهو الاسم من اثتبط.

الإنط : باطن المنكب أو الجناح « وتكسر الباه كإبل مذكر ومؤنث » . و - من الرمل : ما رق (ز)أو منقطع معظمه بسفح الجبل (ز) و - من الجبل: سفحه (ز) و احده إنطئة ج آباط نقول : جعلت السف إباطي أي يلي إبطي .

أباغ ﴿ وتثلث ﴾ : موضع بالشام أو بين الكوفة والرقة ، وهي اسم بغداد والرقة جميعاً .

أَبَقَ يَ أَبْقاً وإِباقاً ، وأبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأَبقاً وأبقاً في والأكثر من باب ضرب » : هرب من غير خوف ولا كدّ عمل . و - العبد : استخفى ثم ذهب . فهو آبيق وأبوق ج أبق وأباق . ثأبق العبد : أبيق . و - : تباعد : استر : تأثم : احتبس . و - الشيء : أنكره . و - تالناقة : عست لنها .

الأَبَقُ : القنّب أَو قشره أَو حبله . وهو الآبق . أَبَكَ يَ أَبْكًا الشيءُ : كثر . و \_ : كثر لحمه . ويقال للأَخرق : إنه لَعَفِكُ أَبِكُ ومِعْفَكُ مَنْكُ مَنْكُ .

أبكت أنك وأبولا الإبيل والوحيوش: اجتزأت عن الماء بالرطب (ز) . فهي أوابل وهو آبيل ج أبال . و - الرجل عن امرأته: امتنع عن غشيانها (ز) ومنه أبل بمعني تنستك . و - أبولا بالمكان : أقام . و - العشب: طال فاستمكنت منه الإبل .

أَبَلُ ـ أَبُلُا الرجل : كثرت إبيله : غلب : المتنع . و - ت الإبل : هملت فغابت ولبس معها راع ؛ توحّشت . فهي أُبَل و - فلان بالعصا : ضرب . و - • أَبُلاً : جعل له إبلًا ساعة .

أَبَلَ ـُ أَبُلاً وأَبَالَةً : حذق مصلحة الإبل والشاء . فهو آبلُ . وهو من آبلة الناس على النفضيل . أبلًا وأبلًا وأبلًا والشاء . أبلًا وأبلًا وأبلُولًا الإبلل والشاء . فهو أبلُ " . و - ت أبلًا وأُبلُولًا الإبلل : كثرت . و - ت أبلًا : جزأت عن الماء بالرطب : هملت فغابت وليس معها راع .

أَبُلُ ' مُ أَبِاللهُ اللهُ اللهُ مَا لِهُ مَا لِهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الله

أُبَّلُ الرجل : كـثرت إبله : غلب وامتنـع و \_ الإبل سمّنها . و \_ الميت : أبَّنه .

آبلَ الرجل : كثرت إبله .

إِنْتُبَلَ : اتخذ إبلًا: ثبت على رعية الإبل وأحسن مهنتها : ثبت عليها واكباً .

تَأُبُّلَ : ثبت على رعية الإبل وأحسن مهنتها: ثبت على المرأته : المتنع عن عليها راكباً . و – عن المرأته : المتنع عن غيشيانيها (ز). و – : اتخذ إبلا وافتناها . وهي مئؤبَّلَمَة " . و – الإبيل : أبلَسَت " .

الأُبْلُ والأَبْلُ: الرطب أو البيس.

الإبيل ( وتُسكّن الباء ): الجمال، هذه الحيوانات الممروفة ، اسم جمع أو واحد يقع على الجمع ليس بجمع ولا اسم جمع ، وأقل ما يقع عليه من الثلاثة فصاعداً إلى الثلاثين ، وهي الصرمة . ثم الهجمة من الأربعين . ثم هنيدة مائة منها . « مؤنثة ) ج آبال وأبيل وتصغيرها أبيلة ويقال إبيلان للقطيعين .

إِبلُ مُوَبَّلُة اتخذت للقنية . إبل أَبَّلُ : مهملة وأُوابلُ : كثيرة . وأَبابيلُ : فِرقُ .

الإبيل : السحاب يحمل ماء المطر (ز) .

الأبلُ: الحِلفَة من الكلأ اليابس يَمْبُت بعد عام. الأبيل : البعير اللهجيم .

الأُبْلة : الآفة والعاهة .

الإِبْلُـهُ : الحقد والعداوة .

الأَبلَة: « وهي الأبلَة ُ والأَبلُ »: النقل من الطعام والوخامة: المذمة: الإثم : العاهة : حذق سياسة الإبل: الحقد والعداوة: الطلبة والحاجة: التبعة .

الأبيلة: الناقة المباركة في الولد: الطلبة والحاجة. الأُبْلَةُ : تمريوضُ بين حجرين ويُحلَبُ عليه لبن: الفدرة أي القطعة من التمر: القبيلة والصّحبُ : الأخضر من حمل الأراك. ويقال: هو من أُبُلَة وإبِلَّة سوء وإبلاته وإبالته .

الآبيل والأبيل والإبيلي : صاحب الإبل.

الأمالة ١ : الحزمة من الحشيش والحطب (ز).وفي المثل : ضغت على إبَّالة أو إبَّالَـة أو إببال أي بُليَّة على بُليَّة أو خصب على خصب .

الأمالة : الفسمة .

الأبَّالُ : راعى الإبل المنصن لسياستها .

الأبييل : العصا : الشيخ . والعرب تقول رأيت أبيلًا على أبيل أي شيخاً على عصاً . و -:الحزين : الراهب (ز) : صاحب الناقوس والأيْسُلُى والأبرُلِي والأيْسِلُ والْمَيْسِلِي ج آمال وأُبْلُ وأُبيئلون .

الإبالة : شيء تصدر به البثر ، وهو نحو الطي . أَننَ أَنناً : ذكر بقبيح . فهو مأبون . الإمالة : حذق ساسة الإبل : القطعة من الإبل والحل والطير، أو المتنابعة منها. وهي الإبَّالة، « وتخفف » . والإبسل والإبسل والإبول والإيبال والإبّالة والإيبالة والأبيلة والوبييلة والنُّلَّة : الحزمة من الحطب والحشيش .

الإنوال : طائر منفرد من رفه .

هم أَبابيل : فرق كقطعات الإبل.جمع بلا واحد، أو واحده إنُّو لَا أَو إِنَّىلٌ .

المَأْمَلَة : الأرض ذات الإبل والمنوبَّلة : الإبل المهملة. ومن أسمائهم: أُبَيِّدُى اسم امرأة. والأُبُلـَّة بالبصرة أحد جنان الدنيا . والأَبْلُ : ﴿ موضع. وآبل : قرية بجمس، وأخرى بدمشق. إيانكة الرجل : كل أصحابه . وهي آبيل السوق وقرية بنابلس، وموضع قرب

> ١ والمامة نقول للعزمة من البر والقطن ونحو ذلك ( بالة ) وهي محرفة عن ( إبَّالة ) أو هي دخيلة مسرَّبة . اطلب مادة بول.

الأردن ، وهو آبيل الزيت. وأُنلِي : جبل عند جَبَلَتَى طيء . وأُبْلَتَى:جبال فيها بثرُ مَعونَة َ وهو موضع بأرض بني سليم بين المدينة ومكة. إنليس: اطلب مادة بلس.

أَنْكُمَة : اطلب مادة بالم .

من أسمائهم : أَبَامُ. وأُبَيِّمُ وأُبَيِّمَ : شِعبان بنخلة المامة بينهما جبل.

إنن : اطلب مادة بنو .

يدعو للصلاة : الرئيس . وهما الأبييلي أَنْنَهُ يُ أَبْناً : عابه : انشهه (ز) . وهو مأبون بالخير وبالشر ، فإذا اطلق كان بالشر خاصة . و\_الدم في الجرح: اسودً. و\_فلاناً: رَقْبَهُ .

أَتَّسَهُ : عابه ُ وعسَّره ُ: مدحه بعد موته وبكاه روهذا الغالب »في معناه.و - •: أثنى عليه (ز). و - الشيء: اقتفى أثره « وهو الأصل » . و – • : ترَ قَبُّهُ . و ـ العراق : فَصَدَه وأَحَـدُ دمهُ لِيُشُوى وىنۇكل .

تأبَّن الشيء : اقتفى أثره .

ألآبين من الطعام: اليابس

الأبينُ : الغليظ الثخين من طعام أو شراب.

الْأَبْنَةُ : العقدة في العود وفي القسى تفسدها وتعاب بها: العيب : الحقد والعداوة (ز): غلصمة البعير: داء المأبون: الرجل الخيضف ــ الضروط...

إبَّانُ الشيء : حينُه ووقته أو أوله .

المأبون : المستذل لشهوة فيه يُطفينُها ماء الرِّجال . ومن أسمائهم : أَبَانُ وأُبَيْن .

أَبَان : جبل شرقي الحاجر فيه نخل وماء معروف بالأبيض، وجبل لبني فزاره معروف بالأسود . **ذو أَبان:** موضع.**أَبانان**: جبلان وهما متالع وأبان. أُبْنَى: موضع . دير أَبُّون وأَبْيُون: بالجزيرة أَ بِيَ يَ إِلِّي ﴿ وَجِاء بِكُسِرِ اليَّاءِ ﴾ من الطعام : وبقر به أَزج معظيم قيل أنه قبر نوح عليه السلام . آبننس وآبِننُوس : خشب أسود صلب العود وهو الساسَمُ « معرب » وقيل هو الشيزي أو الجوز « تاج مادة ش ي ز » .

> أَبَهَ - أَبْها وأَبِه - أَبَها له،و ـ به: فطن بعد نسيان . و - ه بكذا : اتَّهمه .

> أُنَّهُهُ : نبُّه وفطنه . و - ه بكذا اتَّهه . تَأَبُّهُ : تَكَبُّو . و ـ عن كذا : تَنَزُّه وتعظُّم . الْأُنَّهَةُ : العَظَمَة والبَّهُجة : الكبر والنخوة : المهاية والرواء .

> > آنهَه : أعْلَمَه .

الأَبَهُ : الأَبِح ، في مادة ب ه ه .

أَبْهَلَ الإبل : أهملها .

الأَبْهَلُ : ضرب من شجر العرعر ومنه أرز لبنان . وفي القاموس ، الأبهل : حمل شجر كبير ورقه كالطرفاء وثمره كالنبق وليس بالعرعر ؛ وقال ابن سينا : هو ثمرة العرعر ؛ وجعل الشهابي في معجمه أرز لبنان منه .

الإِنْهَامُ : اطلب مادة ب هم .

أَبَو ْتُهُ ۚ آبُوهُ أُبُو ۚ وَأُبُو ۗ أَ وَإِبَاوَةً. وَأَبَيْتُهُ ۚ : صرت له أباً أو كالأب . والاسم الإبواء . أَ بَي يَأْ بَي ، وِيَأْ بِي « نادر مردود »، إِباءً وإِباءةً

وإباية الشيء : كرهه : امتنع عنـه ، فهو آب

وأَبِيان وأَبِي ج أُباه وأُبيّون وآبون وأُبِي وأُبَّاء وإِبَاء وهي آبِية م أُوابٍ . هو أَبِي ُ الضَّيْم : لا يرضاه (ز) .

انتهى عنه من غير شبِعَ، فهو أَبَيَانُ ج إِبيان. و ــ أَيِّي الفصيل : بَشيم أَو تَخِمَ من اللبن . و ــ العنز : ورم رأسه من شمٌّ بول الأروى \_ الماعز الجبلي\_فهو أَبُوء ج أُبُو". وهي أُبِيَّة " وأَبْواءُ ، ج أُبُو ً .

أَبُّاهُ : قال له بِأَبِي أَنت

آكِي : أَكِي و – الماءُ : امتنع فلا تنزل إليـــه إلاَّ بَخَاطَرَةَ وَتَغْرِيرِ ﴿ وَأَجِعُ وَ بِ ءَ ﴾ و .. : نقص .

بحر" لا يُؤكِى : لا ينقطيع : لا يَقِل أ . تَأْبُنَّاهُ : اتخذه أباً . و - عليه : امتنع . اسْتَأْنَهُ واستَأْنَمَه : انخذه أَباً أَو كَالأَب .

الأَبْ ، والأَبُ ، والأَبا « لغتان » : الوالد القريب : الجَدُ (ز) : العم (ز) : الزوج (ز) ج آباء وأَبُونَ وأُبُو ۗ وأُبُوءُ ومثناه أَبَوان وأَبان والنسبة إليه أُبَوي .

و في النداء تقول: يا أَبَتَ ، يا آبي، يا أَبَتَا م، يا أَباه، يا أَبَهُ . وقالوا دعاءً في المعنى وخبراً في اللفظ: لأبَ لك ، لا أب لك ، لا أما لك ، لا أَبِاكَ ، لا أَبَكَ (ز)«اللام في لا أَبَا لك مقحمة توكيداً للإضافة لأن أصلها لا أباك ، ولأن الألف لا تثبت في الأب في النصب إلا في الإضافة 2: ٣٢١. وكل من كان سبباً في إيجاد شيء فهو أُبوه (ز).

العمامة للكبير الرأس وكذلك أبو الروريس وأبو المثوى لربِّ المنزل .

الأُبُوءَ أَ: مصدر من الأب.

الأبيئة : الكبر والعظمة .

الإبية : ارتداد اللَّبن في الثدي .

الأبيِّة والآبيَّة : التي تعاف الماء : التي لا تريد عشاء « وضدها العاشية » . و \_ من الإبل : التي ضُرِبَت فلم تَكُنْقَح .

الأَبَةُ : اطلب مادة و أ ب .

الآبي: الأسد'.

الأباء: القصب ، اطلب مادة: أب ، .

الأباء : كراهة الطعام .

الأبيان : ذو الإباء الشديد .

التِنْسَايَة : الذي يَأْبِي كُلُّ شيء «ل: تـتن». **المأباة من المياه : التي تأباها الإبل .** 

ماء مُؤاب : منقطع .

ومن أسمائهم أُبِي وأُبِي وأُبِي وأَبَّى والأبَّاء. الأَبْواء: موضع قرب ودّان. أَبَوى وأَبْوى: موضعان . أَبَّى: نهر ببطيحة واسط، وآخر بين الكوفة وقصر بني مقاتل . أَبَى أَو آبِّى : ىئر بالمدينة .

> أُبِيِجَاد : يقال وقع في أبيجاد أي باطل . أَتَأَةً : من أسمائهم ، واسم جبل .

أَتَّبَ الثوب: صيَّره إنباً . و- ، و - به: ألبَسهُ إياه .

يقال : أَبُو الأَضياف للمطعام المضياف ، وأبو تَأْتَبُ : لبِسَ الإِنْب.و \_ السلاح : لبسه (ز) و ــ القوس : جعل حمالتها في صدره وأخرج منكبه منها (ز) و - : استعد : تصلُّب .

**إنتب** : لبس الإتنب ، واثنبت واثنتبت الجارية. الإتب : ما قصر من الثياب فنصف الساق : درع للمرأة : قميص بلا كمين : سراويل بلا رجلين : النُّقْبَةُ : بُردٌ يُشَقُّ ثم تلقيه المرأة في عنقها بـلاكمين ولا جيب . ج آتاب و إِتاب وأُنوب وآتنب . و من الشعير: قشره. وقد وضعله مجمع دار العلوم بمصر «حَرَّمُلة». راجع جدول: دع: ٦٦.

هو مُؤتَّبُ الظفُّر : معوجَّه .

المئتسّة : الإنب.

أَمَّابَكُ « فارسى دخيل » : أمير أو أكبر الأمراء. قال في صبح الأعشى: أصله الطاء فقلب تاء في الاستعمال ، ومعناه الأب أو الأمير وهو من أَلقاب أمير الجيوش .

أَتَّهُ لَهُ أَتًّا : غلمه بالحجة وكَبَتَهُ. و – وأسَّه: شدخه.

الإِنَادُ : حَبُّل يضبط به رجل البقرة إذا حُلبت . أُتَيْدةُ': موضع .

أُتُّو َ القوسَ : و َتَّر َها « على البدل » .

الأتنوور: الثؤرور ــ التابع للشرطي ــ . الأُترج: اطلب مادة ت رج.

أُتُـنَشَهُ : كلمة تقال للحارض الضعيف .

أَتَكُ مِ أَتِنْلًا وأَتَكُاناً وأَتَكُلالًا وأُتُنُولًا : امثلا سُخْطاً وغضياً فقصر في مشبه : مَشَى مَشْياً

١ وعامتنا تقول أطـوش محرفة منها .

متثاقلًا كأنه غضبان. و بـ من الطعام : امتلأ . و ـ أُتُولًا : تأخّر وتخلّف .

الأُوتَل : الشبعان ج أُتُلُ ۗ وَوَ تُـلُنُ .

أَتَــَمَ ـُ أُتــُوماً بالمكان : أقام . و \_ \_ أَتــُماً : جمع بين شيئين . و \_ السقاءُ : انفتقت خرزتاه فصارتا واحدة . و \_ ه : قطعه ا

أَتِمَ - أَتَما : أَقام : أَبطاً .

أَتَّمَهَا وآتَمَهَا : جعلها أَتُوماً .

الأُتشمُ : زينون البرّ « لغة في العُتُم » . الآتِمَةُ مِن الإِبل : المعيية .

الأُتـُوم من النساء: المفضاة الصغيرة الفرج و ... السُّفْرَةُ من خُوص ينخل عليها الدقيق .

المأتم : كل مجتمع في حزن أو فرح (ز) أو خاص بالنساء أو بالشواب منهن ، واشتهر عند العامة باجتاع المصبة . والأجود المناحة ج مآتيم المأتكة : الأسطوانة ج مآتم .

أَتَـنَ َ ِ أَتَـٰناً وأَتـُـوناً بالمكان : ثبت وأقام به . و \_ أَتـٰناً وأَتـٰناناً : قادب الخطو في غضب : لغة من في أتل َ . و \_ ت المرأة : ولدت منكوساً . و الولد أُتـْنن .

آتَـنَت وأَيْتَلَتْ وأَوْتَلَـتُ ، لغات أُخرى فيها ، فهي مؤتن .

استأتينَ الحمار: صار أتاناً . و \_ الرجل: الشرى لنفسه أتاناً .

٢ وهي المعروفة عند العامة بالمنخلة .

الأَثْنُ : « لغة في البَـنَ على البدل » وهو ان يخرج الولد منكوساً .

الْأَتْينُ : الأرض المرتفعة .

الأتان : الأنثى من الحير . والأتانة غير صحيح أو قليل ، ج أُتُن وآتن وأُتن . واسم الجمع مأتوناء . و - : مقام المستقى عسلى فم البئر « ويكسر فيهما » . و - : المرأة الرعناء (ز) و - : قاعدة الهودج ، ج آتين .

أَتَانَ الضَّحْل : صخرة على فم الركيَّة يركبها الطحلب فتكون أَشد ملاسة . أو الصخرة بعضها ظاهر وبعضها غائر في الماء .

أَمَانُ الشميل: الصخرة في باطن المسيل الضخمة لا يوفعها ولا مجركها شيء ، طولها قامة في عرض مثله .

الأَتُون والأَتبُون : المَو فِد : أُخُدود الجِيَّار والجَمَّاص ونحوه «مولد» وفصيحه الحَراضة. « اطلب مادة ح ر ض » ج أَتاتين وأُتنُن . أَتَنُوا وإِتَاء الشجرة : طلع ثمر ها : بَدَا صَلاحُها: كثر حملها . والاسم الإِتَاءة ج إِتَاء . و السم الإِتَاءة ج إِتَاء . و السم الرِتَاءة ج إِتَاء . فاص بالرشوة على الماء . و – الرجل القوم : خاص بالرشوة على الماء . و – الرجل القوم : النسب إليهم وليس منهم . و – ت إِتَاء . الماشة : نَمَت .

امًا أُ أَتَنُواً فِي السير: استقام به: أسرع.

أَتَى بِ أَتْبِاً وإِتَبْاناً وأَتَيَاناً وإِتِيانة ومَأَتاة ومَأَتَاة وأُتِيناً وأَتِيناً واحدة : جاءة والدات . و - • : جاءة او جاءة بسهولة .

١ وعامتنا تقول : قطمه بمناه بابدال الهمزة قافاً « وهي لفة شائمة «والتا، طاء وربما زادوا فيها راء لزيادة في ممناه فقالوا : قرطمه إذا قطمه قطماً أو قطع حواشيه .

وأُتوته آنوه أُنثوا « لغة ، . لا يفلح الساحر حيث أتى أي حيث كان .

أَتَى لِهِ إِنْهَاناً زُوجِتُهُ : نَعْشَاها . (ز)

اتى - إتياناً الشيء: دَنَا إتبانه . و - عليه : أَكُلُهُ : مرَّ عليه .

و \_ أَتِياً وأَتَيْهَاناً عليه الدهر': أهْلُكَكَهُ (ز) . و \_ الأمرَ: فعله . و \_ الفاحِشَةَ: تَلَبُّسَ بها (ز) .

أُتِيَ الرجل: دنا منه العدو وأشرف عليه: أنذر بإشرافه عليه.و على يده: هلك له مال ". (ز). و \_ فلان ": وهم وتفيّر عليه حسّه فتوهم غير الصحيح صحيحاً (ز).

أُتِي تَأْتِيهَ وَتَأْتَيا وَإِتِيا الماء لأرض : ساقه إليها . و - الماء و - له : أصلح مجاربه .

آتى إليه الشيء : ساقمه إليه وجعله يأتيه . و – شيئاً : أعطاه . و – • : جازاه : وافقه : طاوعه . قائتى له الأمر : تسهل . و – لمعروفه : تعرّض . و – لمعروفه : تعرّض . و – للأمر : ترفئق له : ترصّد : أناه من وجهه . استأتى الرجل : سأله الإنيان إليه . و – • : استنبطاً هُ . و – ت الناقة : طلبت الفحل .

الأتثو شعبط . و على معدل . علي مصدل الأتثو والسّرعة : الطريقة . يقال ما زال على أتنو واحد . و - : الموت والبلاء : المرض الشديد : العطاء : الدُّفعة : الشخص العظيم .

الأَتِمُو ُ وَالْأَتَمُيَة ُ : المَرَّة ُ الواحدة من الإِتبان . أُتَّى : بمعنى حتْثى .

الأَيْ والأَتَاوِيُ « ويثلثان » : جدول تُوْتِيه إلى أَرضَك : الرجل الغريب في غير وطنه : السيل الغريب لم يصبك مطرّر ه . وكل مجرى ما اليَّي وأَو الفتح للمفرد والضمُ للجمع » . وجل أَيْ : نافذ بأني الأُمور .

الأَتَاءُ : ما يقع في النهر من خَسَب وورق ، وهو الأَقِيُ . و – : الزبد : حبل تربط به البقرة ُ إذا حُلبت .

الإتاءُ : ما مخرج من إكال الشجر : السماء .

أَتِيَّة ُ وَآتِيَّة الجَرِحِ : مادّتُهُ وما يأْتِي منه .
الإتاوة : الرشوة مطلقاً ، أو على الماء خاصة .
ج إتكاوات وإتاوى وأُ تِيَّ « نادر » . و — :
الحراج ُ والجِباية أو ما يؤخذ على كره « ل :
م ك س » .

مأتى ومأتات الأمر : وجهه الذي منه يُؤتى . وعد مأتي : آتٍ .

المِنْتَاءُ والمِيتَاءُ : الطريق يسلكه كل أَحَدِ : آخر الغاية حيث ينتهي مجرى الخيل في السباق : مجتمع الطرق : التلقاء ، تقول داري بميتاء دارك. الرجل الميتاء : المجازي المعطاء .

أَثَأُهُ - أَثُنَّا وَإِنَّاءَةً بِسَهُم : رَمَاهُ بِهُ .

إِنْتَكُمَّا فَهُو مُوْتَكُبِيءَ وَمُؤْتِثِ : لا يَشْتَهِي الطَعَامِ .

الأُثشَيَّة ': الجماعة . اطلب مادة ث ، ي . الأَثشَيَّة ': لغة" في الأَثنَّاب . الأَثنَّاب : شجر ينبت في بطون الأو دية واحدته أَثنَّا بة وهي دوحة واسعة تنظل ألوفاً من الناس ورقها ونباتها

كالجوز وثمرها كالتين الأبيض يؤكل وفيه كراهة . وفي معجم الشهابي أنه يعرف بنسين البنغال وهو أثأب المعابد .

المُسْتَنَكُ : الأرضُ السهلة : الشملة : الجدول : ما ارتفع من الأرض ج مآثب . و - : اسم موضع واسم جبل .

أَتِ لَا أَتُنَا وَأَثَانًا وَأَثُونًا وَأَنْكَانَةً النِّيء : كثر وتكاثف . و ــ النبات : التف ً . و ــ ت أَثُنّاً المرأة : عظم ردفها (ز) !

أَثَّتُ الشيءَ : وثَّرَهُ ووطئًاه بساطاً أَو فراشاً أَو غيرهما

تَــَاثَــُتُــَ الرجل : أَصاب رياشاً : أَصاب خيراً (ز). أَثَــَــَوَ • : هيَّجه «على القلب من أثاره،مادة ثور» الأن والأثيث: الكثير العظيم . و - من الشَّعَر: الغزير الطويل . مؤنثه ، أَثَـَّة ﴿ وأَثبَثة ج إِنَّاتُ وأَثــَاثث .

> لا واحدَ له أو واحده أثاثة . و ــ من المال : الكثير ، أو المال اجمع . ج أُثنُث وآثــّة .

> > الأثاث والأثوث : المعظم من كل شيءٍ .

الأَثَاثِي : لغة في الأَثافي على ( البدل » .

الأثاثث: الكثيرات اللحم أو الطوال النامات منهن. ومن أسمائهم أْثَاثُــة .

أَثْرَ لَا أَثْراً وأُثْرَةً وأثارة الحديث حدَّث به . ورواه ، فهـ و آثيو والحديث ُ مَأْتُنُورِ أَي يتحدث به الناس .

أَثَوَ لَا أَثُواً الفيحل الناقة : أكثر من ضِرابها . و - خف بعيره : حزَّهُ .

أَثِورَ - أَثَـَواً على أصحابه في القَسم: أَخَذَ الأَجُود كاستأثر . و . يفعــل ذلك : طفيق . و ــ على الأَمر : عزم . و - للشيء : تَفَرَّغ .

أَثُورَ فِي الشيء: ترك فيه أثراً. و - خُنُفَّ بعيره:

آثَـُو َ : اختار. و – ه :أكرمه وفضَّله،فهو أَثبُو ۗ عنده ج أُشَراء. و – كذا بكذا: أَتْبعَهُ إِياه. تأثر و استأثره: تتبع اثره. و \_ إليه بأمر: اصطنعه عنده .

استَأْثُو به: استبدَّ به وانفرد. و ـ به على غيره: خصَّ به نفسه . والاسم الأَثْمَوَة . و ـ اللهُ بفلان: مات مرجو"اً له الرحمة (ز).

الأَثاث : مَنَّاع البيت المتخذ للاستعمال لا للتجارة. الأُثنُو والأثنُو : أَثْر الجِراح يبقى بعد البُرء: سِمة " في بطن خف ً البعير يُقْتَصُ مِهَا الأَثرَ، ج أُثورٍ. و — : مـاءُ الوجه ورونقـه ج **آثار وأثور** . و - : البقيَّة من الشيء كانت ثم زيد عليها . رجل " أثنو" وأثر ": مستأثر على أصحابه في القسم أي نختار لنفسه أشياء حسنة . والاسم الأثمَوَةُ. الأُثمر والإثمر: خلاصة السبن إذا سلىء:

الأثنر' « ويثلنت » والأثنر' ، ج أثور ' ، والأثير والأُثمَرة ، ج أُثمَر ": فرند السيف ورونقه أو ما استَلنْتُهُ من فِرينده .

القشدة: اللن إذا فارقه السمن .

الأَثُـرُ : بقية الشيء : بقية الرسم ج آثار " وأُثور " و - : الخَبَر، ج آثار ". و - : ما يقابل العين في قولهم أَثـَرُ مُ بعد عينٍ : الأَجِل (ز) .

ويقال : خَرجت في أَثـَر ِه وفي إثـُر ِه أي بعده اتبعه عن قرب . ويقال قطع الله أثمر و أي رماه بالزمانة (ز) لأنه إذا زَمِنَ انقطع مشيه. ويقال فعل آثِواً وآثِواً مَا وآثِواً ذي أثير المأثنُور من الحبر: المتداولة وابته بين الناس. وأثـْر َ ذي أثير وأثـْر َ ذي أثير وأول ذي أثير وأثيرة ذي أَثير وإثنرة ذي أثبر وأثر ذي أثيرين وآثِر ذات يدين وذي يدين : أي أول كل شيء مؤثراً له على غيره .

الأُثــُو َ هُ وِالأَثــَو َ وَالأَثَارَ وَوَالأَثــُو : البقية من العلم. الأَثَوة : الاستثنار . وهي الأُثنوة والأُثنوي . الأُثِئرَةُ والمأثرَةُ والمأثرَةُ : المكرمة التي يتحدث بها الناس.

الأُثِيْرَةُ : الجِنَدُب : الحال غير المَرضيّة : أن يُسحَّى باطن خف البعير بجديدة ليقتص أَثرُه: موضع أثـَر خف البعير في الأرض .

إتباع له . وفلان أثيري أي من خلصائي .

الأَثِيرِ: الفلك التاسع عـلى المذهب البطليموسي. وعند علماء الطبيعيات :

الأثير éther : مادَّة مفروضة ألوجود لا تقع تحت وزن تتخلـُّل الاجسام يُعلـُّلُ بها امتداد الصوت والنور. و\_ في الكيمياء: سَيَّال خفيف سريع الالتهاب يُستحضر من الكيُعل والحامض الكبريتي. وصوابه إيثير « يونانية معربة ».

الأثيرة: « مؤنث الأثير »: المُكرَّمة. و ـ من الدواب: العظيمة الأَثَىر في الأَرض مجافرها . الإثار: شبه الشَّمال - كيس - يُشد على ضَرع العنز لئلا تعان \_ تصاب بالعين \_ .

المأثئرة والمأثكرة : المكثر مة يتحدَّث بها الناس ويتناقلون أخبارها ، ج هآثير .

و ــ من السيوف: الذي في مَـنَّـنه أَثــَر: الذي مَـننهُ من حديد أنيث وشفرته من حديدٍ ذكر.

> المِنْشُوة: الحديدة مجز بها خف البعير وهي الشُّؤر ُور . ومن أسائهم أُثيرٌ".

أَثْنَفَ مِ أَثْنُفاً. وأَثَنَفَ وآثَفَ وأَثْنُفَى القدر : وضَعَهَا على الأَتَافِي . فهي مُؤَثَّفَــة ومُوْ تَثْفاة .

أَثْفَهُ مِ أَثْفاً : تَبِعَه : طرده . و - • أ : طَلْسَه فهو آثِف.

الأثير': المكين المكر"م ج أُثـَـراء وشيء كثير أثير: ﴿ تَأْثَـهُ الناسُ : احتوشوه فصاروا حواليه كالأثـُفيّة (ز) . و – القومُ بالمكانُ : أَقَامُوا فَلَمْ يَبُوحُوا .

(ز) . و - • : تكنَّفه ولـز مه (ز) : اتَّبعَه

(ز) : ألح عليه ولم يبرح يُغريه (ز) . و – القوم عليه : تألُّبوا (ز) . و - القيدار : وضعها على الأثافي .

الآثيف: التابع: الثابت.

الأَثْنِينَةُ : الحَجَرُ من ثلاثة تُنْصَب وتوضع عليها القدار ، ج أثاف وأثاني أ. و- : العدد الكثير

(ز):جماعة الناس، وهم عليه أَثْ فييَّة أي متأ لبون. الأَثْنَافِي: كواكب مجيال رأس القِدر، والقدر كواكب مستديرة .

ثالثة الأَثافي: القطعة من الجبّل إلى جنبها اثنتان (ز).ويقال: رماه بثالثة الأُثافي اي بالشرّ كله(ز).

المُؤَثَّف : القضير العريض التَّارِ اللحيم (ز) والمؤثَّفَة من النساء: التي لزوجها أمرأتان سواها (ز) ، راجع مادة ث ف ي .

أُثَــُنْفِية : قرية باليامة .

**ذو أُثَيَفِية** : موضع بعقيق المدينة .

أُثَــَيْـْفيات : موضع او جبال صغار .

الإثنكال والأُثنكول: اطلب مادة ع ث ك ل ل.

أَثْلَ بِ أَنْهُولاً وتأَثَّلَ : تأصل .

أَثُـَّلَ اللهُ مالَه : أَصَّله وزكَّاه . ومنه مجـد " مؤثئل. و - الله ملكه : عظمه . و - فلان أهلَه : كساهم افضل كسوة وأحسن إليهم . و - فلان : كَشُرُ مَالُهُ (ز) . والمال مُؤثَّلُ". تَأْقُـُلُ: عظيمُ: تأصل. و المالُ: اكتسبه وجمعه (ز). و \_ البئر : احتفرها لنفسه . و \_ بعد حاجة :

اتَّخذ لنفسه ميرَةً . و \_ الشيءُ : تجمع . وهم يَتأَثُـُلُون الناس : يأخذون منهم آثالًا .

الأَثْـُل : شجر عظيم لا ثمر له مستطيل الحب ليس له الله الم شوك تصنع منه الآنية. واحده أُثُلة ج أَثُلات وأثول وهو نوع من الطرفاء .

الأثل

الأَثْلُةُ : المِيرَة : متاع البيت . وهو الأَثْكَةُ . و-: الأهبة. و- من كل شيء: أصله ج إثال. وتستعار للعرض (ز)، فيقال نحت أَثُــُلــَـَهُ أي ذمَّه وطعن في حسَبه . و - : المرأة ُ التي تمَّ قوامها في حُسْن واعتدال .

الأثال والأثال:المجدوالشرف:المال:منبت الأراك. الأثيل من الشُّعَر : الأثيث . و - من الشرف: القديم (ز).

ومن أسمائهم أُثال ، أُثبَلُتَه .

الأُثْـيَـٰلُ : موضع قرب المدينة .

الأَثَالُ : جبل وماء لعبس أَو حِصْنُ ۖ لهم . وقرية بالقاعة . وواد يصب في وادي الستارة . ومـــاء قرب غُمازة . وموضع بين الغمير وبستان ابن عاس . الأَثْلُــَة ُ : موضع قرب المدينة . وقرية بغداد . وموضع ببلاد هذيل . الأُثنيَلُ: واد بنواحي المدينة او هو ذو أُثْمَيل بين بدر والصفراء كثير النخـل . والأثيل : موضع . وذو المأثول وذات الأثثل والأثنيّلكة: مواضع. الإثْـُلــَبِ والأَثلـَبِ والفَتْحِ أَكْثَرَ ، : الحَـجَر أُو دقاق الحجارة أو التراب.واجع مادة: ث ل ب . أَثْمَهُ ﴿ إِنَّهَا وَأَثَاماً : جعله آثِماً : وجده آثماً : عدُّ عليه إثنَّماً : جازاه جزاء الأثم . أَثِمَ : « ويَيْشَمُ لغة » إثنها وأَثاماً ومَأْثَها : وقع في الإِثْم : فعل ما لا مجل له . فهو آثِم وأَثْمَ وأَثُوم وأَثَام ، ج أُثُهُم وأُثَمَاء ُ . أَثِمَتْ إِثْماً الناقة المشي : أبطأت ، فهي آثِمة "

ج آثِمات".

أَتْمَهُ وآثمَهُ : قال له أَثِمْتَ : جعله آثِماً . والتأثيم : الإثم ، اسم كالتمتين .

تأَثَمَ : تأب من الإثم : نحر منه و تجنب عنه. الإثم : الذنب أو ما دون الحد منه قال الراغب : هو اسم الأفعال المنبطئة عن الثواب والظاهر أنه أصل المعنى ، والإثم : الحمر (ز) : القمار (ز) : الكذب (ز) ج آثام .

الإثام والأثام: الإنه : جزاء الإنه .

الأثيم والأثيمة : كثرة ركوب الإنم : الكذاب . المُذاب . المُؤاثِم : الذي يكذب في السّير .

المأثمُ والمأثسَةُ : الإنمُ .

الأثد : اطلب مادة ث م د .

الأُثُنُنُ : لغة " في الوُ ثُنن لجمع وَ ثَـنَ .

الأُثنَة ُ: القطعة من الطلح و الأَثنَل أَو منبت ُ الطلح ج أُثنَنُ .

الأثين : الأصيل .

اثنان : اطلب مادة ثني .

ومن أسمائهم : أثان .

أَثَـوْتُـهُ ۚ ـُ وأَثَـيْتُهُ ۚ ـِ أَثُـواً وأَثْنِياً وإِثَاوَ ۗ وَ وإِثَاءَةً و ـ به و ـ عليه : وشبت به أو عند السلطان خاصة ً أو مطلقاً .

أَشُو ْ تَهَ َ إِثَاوَةَ : أَخْبِرت ُ النَّاسَ بعيوبه ، فأَ نَا آتُ وقال الرياشي، في مصدرها، إِثَاوَة "، ولا أَنكر إِثَاءَة « نوادر » .

تَأْتُوا وتيا ثوا: ترافعوا عند السلطان.

الإثاءُ : الحجارة .

الأثبة: الجَماعة.

المؤاثي: المُخاصِم . المَّاثِيَّة والمَّثَاة : السعاية . المؤتشِي : من يأكل فيكثر فيعطش فلا يُروى : من لا يشتهي الطعام و تقدم في مادة أث علم مهموزاً ، .

أثاية « وتثلثت » : موضع بين الحرمين فيه مسجد لنبي نبوي " . أو بئر دون العر ج عليها مسجد للنبي ( صلعم ) .

أَجَأُ : هرب : جبل لطيء وفرية بمصر .

أَجَ يُ أَجَا وأَجِيجاً الظليمُ: عدا وله حفيف. و-تَ يُـ النَادُ: سُمِع صوتُ لهيبها : أَلهبها حتى سُمِع لها صوتُ .

و \_ أُجيجاً الرَّجُلُ : صوّت (ز): أسرع (ز):
 هرول (ز) .

و \_ ' أجوجاً الماءُ : صار أجاجاً .

أُجَّجَ النَّارَ : أُجَّهَا . و \_ بيْنهم الفتنة : هاجها وأوقدها (ز) . و \_ الماءَ : جعله أُجاجاً .

ائتَج وتأَجّ النهار : جاءَت فيه أَجَهُ الصيف : توهج . و \_ ت النار : سُمِع صوت مُميها : تَلَــ مُتَت .

أَجَجَ ـ أُجّاً: حَمَلَ على العدوّ. « عن القاموس وشدُّدها أبو عمرو » .

الأَجَّة' والأَجِيج': شَدَّة الحر: الاختلاط: صوت النَّار: حفيف مشي القوم واضطرابهم ( ز ) ج إجاج .

الأُجَاجُ : شدة تلهُّب النار والحرّ . وهما الأُجيج . و و الحرّ ومراح . و حراح . كلما يُحرّ قُ الفم من حارّ ومراح .

١ والعامة تقول : وج على البدل .

الأجيج من الماء: صوت انصبابه (ز) . و – من النادِ : صوت اتقادها .

الأَجُوجُ : المضيء المنير .

اليأجوج: اطلب مادة ي،ج.

يَأْجَجُ : موضع بمكة « وتثلَّث الجيم » .

الإجاح والأجاح: الستر، في مادة: وجح أَحَده الله: فو"اهُ وأحكمه. فهو مُنْوحَد. ﴿ وأَجَدَهُ

جمعه الله: قو اه واحديه. فهو الموسعة, واجه وآخِكَه لغنان» .

الأَجُدُ من النوق: القوية الموثقة الحَكَثق المنصلة فقــار الظهر تراها كأنهـا عظم واحد « خاص بالإناث أو أعم » .

الأجاد والإجاد : كالطاق الصغير أو القصير .

إِجِيدٌ : من زجر الحيل أو للإبل .

أَجَوَ ئِ أَجُواً وإِجارَةَ « مثلثة » : جزى : أَكْرَى . و – • : أعطاه أَجِراً .

أَجَو َ أَجُواً وإِجاراً وأُجوراً العَظَمْ: بَرَأَ على غير استواء . و – أُجُواً وأُجِواً وإِجارة الرجل فأُجَوني واستأجرته : صار أُجيري . و – أُجُواً الملوك: أكراه . وهو مأجور يبيع نفسه بأجرة .

أَجِيرَ تَ تَوْجُرُ وتَوجِرُ أَجْراً وأُجُوراً يدُه: جَبَرَت على غير استواء .

أُجِيرَ أُجُواً فلان بولكهِ : مات فكان له أَجُراً . و – ت يده : جُبِرت على غير استواء .

آجَو َ يُؤجِو ُ إِيجاراً الدار : أكثر اهـا ، وهو مؤجيو ولا تقل مُؤاجِو . و – اللهُ العبد :

أثابَه . والعبد مأُجور . و \_ الأُجيرَ : عامله وأعطاه أجراً ، فهو مُؤجر ومؤاجر .

آجرت تـُؤاجر مُؤاجَرةً البَغيَّةُ نفسَها : أباحت نفسها بأُجْر ، فهي مُؤاجِرة . آجَره الرمع : أَوْجَرَهُ .

انْتَجَوَ الرجل: تصدُّق طلباً للأجْر . و - عليه بكذا من الأجْرة : صار بها أجيره .

استَأْجَره: اتَّخذه أَجيراً:عامله على العمل بأُجرة. و ـ الدارَ: استكراها.

الأجُورُ : الجزاء والثواب على العمل ج أُجُورِ و آجار . و ... : الذكرُ الحسنُ (ز) : المهَر (ز) : المهر (ز) : الكراء .

الإجّار ، « والإنجار لنة » : السطّح ليس عليه سترة ج أجاجير وأَجاجيرة وأَناجير .

الإجارة « وتثلَّث » : الأجر .

. الأجير': من أكرى نفسه بعوض ج أُجُواء .

الإِحِّيرَى : العادة .

العظم المجبور .

درب **آجُر**" : موضع ببغداد .

استُأْجِوَ على الوسادة : نحنَّى عليها ولم ينكى؛ . والأجُزُ اسم .

الإِجَّاس « دخيل » : الكُنتُنري ، « وانحاص لُغُيَّة لقوم من البين أو عامية » ، أو هو غير الكمثرى،بل هو ما يعرف في الشام بالخوخ وفي مصر بالبرفوق ، كذا في معجم الشهابي .

أَحَلَ لَـ أَجُلاً الشرُّ على قومه : جناه لهم وجناه عليهم : أثاره وهيَّجه .

أَحِلَ ـُ أَجُلًا لأهله: جمّع وكُسب: احتال. و - أُجولاً : تأخر . فهو آجيل وأُجيل ج أُجْل .

أَجَلَهُ يَ أُجْلاً : داواه من وجع العنق حبسه : المأجَلُ والمُنْوجَّل : مستنقع الماء . أَجِلَ ـَ إِجْلاً : نام على عنقه فاشتكاها . و -أُجَلًا: تأخر ، فهو أحل .

> أُحَّلُه : حدَّد أَجَلُه : أَخَّره : داواه من وجع العنق . و \_ الماءَ في الحوض: جَمَعَه. و \_ • : حىسە ومنعه .

> آجَلَهُ: داواه من وجع العنق. و ــ عليهم شرًّا: منعه : حَنَّاهُ و \_ : حبسه .

تَأَجُّل « للمطاوعة » : طلب أن يُضرب له أجل. و \_ الصُّوار ُ : صار إجْـلًا . و \_ القوم : تجمُّعوا . و - الماءُ في الحوض : استنقع : استأجل.

استَأْجَلَهُ : طلب منه أَجَلًا .

المِسْجَارِ : المخراق، كأنه فُتْرِل فصَلُب كما يصابُ الأَجْل:الضيق. وفعلته أَجْل كذا أي من أَجْلِه، وأَجَنُّكَ فعلت أي من أجل أنك فعلت َ .

الإِجْل : القطيع من وحش وظباء ، ج آجال . و ـ : وجع العُنق من تعادي الوسادة .

وتقول : فعلت ذلك من أجْلِكُ وإجْـلاك وأَجْلاكِ وأَجْلالِك وإجلالك أي من جرَّاك

الأَجَلُ للشيء : مُدَّتُهُ ووقته الذي بحِـلُ فيه ج آجال .

الأُجَّلُ والإِجَّلُ : ذكر الأَوعال .

الآجيل والآجيلة : ضد العاجل والعاجلة : الآخرة. الأجيل: المتأخّر: ما اجتمع من الطين حول النخلة ليحتبس فيه الماء ، ج أُجُل ازديّة ».و-: الماءُ المجتمع في المأجل.

أَجِلُ : حرف جواب يكون تصديقاً للمُخبر بقوله: قام زيد". واعلاماً للمُسْتَخْبُو بقوله أَقام زيد"? ووعداً للطلب بقوله قم يا زيدٌ. وهي أحسن من نَعَمَ في النصديق، ونَعَمَ أحسن منها في الاستفهام. ومن أسمائهم أُجَيْل.

أَجَلَكَ : مرعًى لهم . أَجْلَةٌ : قرية باليامة . أَجْمَ - أَجْماً وأُجِم - أَجْماً الشيءَ : كرها وملَّه، فهو آجيم وأُجيم . و - فلاناً: حَمله على ما يكره . و \_ الماءُ : تغيّر فهو آجيمٌ . و \_ : لغة ٌ في وَجَم .

أُجَّمَ نارَه : أَذَكَاها .

آجَمَ الناس: كرَّه إليهم أنفسَهم.

تَأْجُبَتَ النَّارُ: تَأْجُبَت . و ـ النهار: اشْنَدَ حَرُّه. و ـ النهار: اشْنَدَ عَضِبُه (ز). و ـ الأسد: دَخَل أَجَبَتَه .

الأُجُمُ والأُجْم : كل بيت مربّع مسطح ، وهو الأُجْم .

الأَجْهُم : الحصن ج آجام . و الآجام : الضفادع . « ولم يسمع لها بواحد » .

الأَجَمَةُ : الشَّجَرِ الكثيرِ المُلنَّفُّ جَ أَجَمَ حَجَ إِجَامِ حَجَجَ أُجُمُ وأُجْمَ حَجَجَجَ آجَامَ . وفي السالم أُجَمَات .

الأَجَمِيَّة ' من الحمى: المعروفة بالملاديا Malaria . وبعوضها بعوض ومكروبها حُبِيَ الأَجَمِيَّة . وبعوضها بعوض الأَجَمِيَّة . من وضع مجمع مصر الأَجَمِيَّة Anopheles . من وضع مجمع مصر راجع جدول مم: ۲۱۸ ، ۲۱۹ ، ۲۲۰ .

الأَجُوم: من يُكرِّه للناس أنفسَهم «على البدل». أُجِيعِ النار: أَجِيجِها .

أُحِمُم : حصن بالمدينة. وأُحِمَم: موضع بالشام قرب الفراديس .

أَجَنَ يُ أَجْناً وأُجُوناً وأَجِن يَ أَجَناً وأَجَنَا وأَجَنَ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهُ ال

الأجنة: الوجنة ، على البدل ، « وتثلث الممزة ». الإجانة والإيجانة : إناء تغسل فيه الثياب : شبه الحوض حول الغراس للسقيا (ز) ج أَجاجين .

وأما إنجانة فهي لغة قوم من اليمن غير معتد بها. أَجَنَــُكُ فعلت : من أجل أنك فعلت .

المِنْجَنَة : مُدُنَّقَة القصَّار ، ج مَآجِنِ « ويتركُ الهمز » .

الأَجُوه : لغة في الوجوه على البدل .

أَحَأَحَ : أكثر من قول يا أحاح ً ا .

أَحَّ ـُ أَحَاً : سعل : تنحنح : توجَّع . «وأحَّى لغة من تحويل التضعيف » .

أَحَّ - أَحَّا القومُ: سبعت لهم حفيفاً عند مشيهم. الأحاحُ: التوجُع من غيظ وشبهه ، وهو الأحَّةُ. و - : العطش: الغيظ واشتدادهما.

و ـ والأحبيحة والأحبيح : حزازة الغم .

أَحَدُ العشرة : زاد عليها واحداً فصارت احد عشر . و\_ فلان ن جاء بالواحد. و\_ الاثنين : صيرهما واحداً .

أَحِدَ ـ أَحْداً : عَهِد .

اتَّحَدًا : صارا واحداً أو كالواحد .

ائشتَحَدَ واسْتَأْحَدَ : انْـُفَرد وحـده . مـا استَأْحد به : لم بشعر به .

الأحكد: بمعنى الواحد. قالوا: «ولا يوصف به إلاً الله »: اول العدد وأكثر ما يستعمل لنفي ما ينذكر معه من العدد ، مثل: لا أحد في الدار « راجع مادة و ح د » . و - : اسم و بوم من أيًام الاسبوع ج آحاد " ، وأحدان « او هذه جمع الواحد » .

١ و ٢ أحام: عند العامة سعل سعالاً خفيفاً . و كذلك أحّ:
 ويقولون قحّ بالقاف وهي منها بقلب الهمزة قافاً وهو
 معروف وأشهر منه عكسه او من قعب بمنى سعل .

إحْدَى : مؤنث أحد ، ولا تقال إلا مع غيرها کإحدی عشرهٔ وإحدی وعشرین .

إحدى الإحد: الأمر المنكر: الأمر المتفاقم. وهو إحدى من سبع «ل : س ب ع» . و – : الرجل لا مثيل له . ومثله أُحَدُ الأُحَدِين وواحــد الاحادِ والأَحَدِين والواحِدين .

الأُحْديَّة ' والأُحْدُوءَ : اطلب مادة ح د و . حازًا أُحَاد أُحادَ : واحداً واحداً .

أَحَدَ : موضع. أُحُد : جبل معروف بالمدينة . أَحَنَ وأُحِن - أَحَناً وإِحْنة : غضب : حقد وأضمر العداوة .

آحَنه : عاداه .

الإحْنة : الحقد والغضب ج إِحَن وإحنات .

أُخُ : كَلُّمَهُ مُوجَّع وتأوُّه وتَكَرُّه من غيظ أو حزن . قال الجواليقي : كلام العرب أحّ « بالمهملة » وليس الحاء من كلام العرب .

إخ : صوت لإناخة الناقة « لا فعل له » .

الأُخُ : لغة في الأخ .

علمه ماء وتشرب.

المُستَأْخَد:المستكين لمرضه .«او صوابه بالذال»: المطأطىء رأسه لرمد او وَجع .

أَخَذَه لَ أَخْذاً وتأْخاذا . و - به : تناوله : حازه وحصُّله . والأمر ( خُذ ) .وــه : قهره وغلبه: حبسه:عاقبه:أَسَرَهُ. فهو آخِيْهُ، والأسير أُخِيدُ . و - • : قَبِله . و - على يده: منعه عبًا يريد أن يفعله . و -- ت الساحرة زوجها

و \_ ت عنه : أُخَّذَ ته «والتشديد أَشهر». و \_ يفعل : طفق . و \_ في كذا : بدأ .

أَخَذَ إِخْذَهُ وأَخْذَهُ : سار بسيرته . أَخَذُوا أَخَذَاتِهم : نزلوا منازِلهم .

أَخِذَ ءَ أُخَذَا الفصيلُ : انْخَمَ من اللبن ، فهو آخِذٌ وأَخِيدُ . و ـ البعيرُ : أَخَذَه مثل الجنون. و ــ ت عَيْنُهُ : رمدت ، فهو أُخِلْهُ .

أَخُذُ ـُ أُخُوذَةً اللَّبِنُ : حَمَّى ، فَهُو آخِذٌ . أَخَذَ اللَّنَ : نَخذُه حامضاً . و ـ ت الساحرة زوجها و ــ عنه : حَدِسَتُهُ الرقى عن غيرها من النساء ، والاسم **الأُخْذَة ُ والتأُخيذ** .

آخَذَهُ بِذُنِه : عاقبه بلا استئصال . وحكى الأخفش : واخذ ته ولكنها غير فصيحة ولا مختارة ( الاقتضاب ، . و - ، : رَقَاه من التأخيذ . و .. ته الساحرة : أَخَذَته .

انتَخَذُوا في القتال : تصارعوا : أَخَـدُ بعضُهم ىعضاً .

استَخَذَ وتَخِذَ : اتَّخَذَ . اطلب مادة : تخذ. الأَخْيِخَةُ : دَقِيقٌ بِعَالِج بِسَمَن أَو زَيْت وَيُصَبُّ المُستأُخِلَةُ : المطأطىء رأسه من وجع ومن رمد: المستكين الخاضع : الطويل من الشُّعُر (ز) . الأخذ " مصدر " والإخذ والأخذ والإخذة والإخاذ والإخاذة : مجتمع الماء كالغدير ، ج أُخُذُ وأُخذُ وأُخذان وإخاذ وإخاذات وآخاذ « نادر » . ونجوم الأخذ ِ: منازل القَـمَر أو التي 'يومي بها مسترقو السبع .

الإخذ : سِمة على جنب البعير إذا خيف به مرض ": الاسم من أُخَذَ .

الأَخُذُ والإخذُ والأَخْذُ : السيرة. تقول : أَخَذَ أَخَدَ : صار آخرا : ضد قد م. و . ه : أَخْذَه وإخْذَه وأُخْذَه وأَخْذُه وإخْذُه أي سار بسيرته وتخلـَّق بأخلاقه .

> الأَحْدُ: الرمد (لغة في الأَخَدَى: جمع إخاذ للغدران. الأَخِذُ من الإبل: ما أَخذ فيه السِّمَن أو السِّن عُ **ج أواخِذ. و \_ من اللبن : القارص'. و \_ :** الرَّمد' العين .

> أَخْذَهُ ' الأسف : موت الفجأة (ز) « ل: فوت» الأُخْذَة : كالسِّحر من رُقْيَة العين ونحوها:خرَزَة تُؤخَّذ بها النساءُ الرجالَ نمنعهم عن غيرهن : الزُّبْيَّةُ . و \_ النارِ : شر ساعة يقتدح بها النار وهي بُعَيد صلاة المغرب .

> الإخاذة: شيء كالغدير أو موضع للماء وهي الإخاذ، ج آخاذ « نادر » أو الإخاذ جمع إخاذة، وجمعه أخُذُ وأخُذُ .

الإخاذ والإخاذة: أرض محوزها الإنسان لنفسه : أَرض يعطيها السلطان ليست ملكاً لآخر . الإخاذة : مقبض الحجفة .

الأخِيدُ: الأسير:الشيخ الغريب: المفتصّب «مؤنثه ' بالهاء ۽ .

أُخِيِدُ الجيش : الذي يأخذه أعداؤه ليستولوا به على عورات قومه .

الأخيذة و الوسيقة والطريدة : ما اغتصبه الإنسان فأخذه فطرده ﴿ نُوادِر ٢٥٩ ﴾ .

المُأْخَذُ : المنهج . ج مآخِذ .

مآخذ الطير : مصايدها ﴿ نُوادِر ﴾ .

المُوْتَخِد : المستأخد .

جَعَلَهُ آخُواً .

تَأْخُرُ : أُخُر َ : ضد نقدم أي صار آخراً . تقول تأُخَدُ تأُخَرَةً واحدةً .

الستأخر : صار آخراً : تأخر .

الأُخُو : ضد القُدُم . تقول ْتَأْخُر أُخُوراً ومضى قُدُماً. و-: الأخير. شق الثوب أخراً ومن أُخُورِ اي من خلف .

جاء أُخُوا وأخيراً وأُخر باوإخويا وآخريا وأُخَرَة وأُخَرَة وبأُخَرَةٍ وبأُخَرَةٍ وبأُخَرَةٍ وبأُخَرَ وبآخِوة أي آخر كل شيء .

الأُخِورُ : المُبْعَدُ المطرود : المؤخّر المطروح : الغائب'.

الآخِير : خلاف الأول : الغائب ، وهو الأخير ، ج أواخِر .

الآخِوان من أخلاف الناقة : ما وَ لِيَ الفخذينِ منها. بعته بأُخِرَةٍ : بنظرةٍ وتأخير .

جاء آخِر مرتين وآخِرة مرتين : المرة الثانية آخوة' العين والرجل : مُؤخِّرٌ هما .

الآخِرة : خلاف الأولى . و - والأخرى : دار البقاء « صفة غالبة » .

الآخَر: أحد الشيئين ، ج آخَرون وأُخَر . ولغير العاقل أو اخير'. ومونه أُخرى، «وأُخراة على قلَّة »، ج أُخْرِيات وأُخَرُ . وتصفيره أُو َنخر. وتُحدَف همزة أُخرى لضرورة الشُّعْر إِذَا اتصلت بالألف واللام فتقول اللاخرى فيالأخرى « ل : ح ز ج ل » وقد أولع بها العامة .

الآخُو' : بمعنى غير . مثل كتاب آخَر .

وبقال لا أفعله أخرى الليالي وأخثرى المنون أي أَبِداً . وأُخْرى القوم : من كان في آخِرهم وفي أُخرياتهم وأُواخرهم .

المُنُوخِو ' والمُنُوخِوة « والتشديد قليل » من العين : ما وَ لِيَ الصدغ منها. و\_ من الرَّحْل والسرج: ما يستند إليه الراكب ، وهو **مُؤخَّره ومُؤخَّر**ته

المِنْخَارِ: نخلة يبقى حملها إلى أواخر الصرامأو الشتاء. آخُو' : بلد بدهستان .

الإخريط: اطلب مادة: خرط.

الأخطموط: اطلب مادة خ ط ب .

الآخيني ؛ وب مخطط : كتَّان ردي : أكسية " سود ليّنة يلبسها النصارى .

الآخِنيَّة ': القِسِيِّ . كذا في الناج .

أَخَوْت لَ أُخُونَةً فلاناً : آخيته .

أَخَسْتُ الدابّة : عملت لها آخية .

أُخَّى الرجُلُ : جَلسَ على قدمه البسرى ونصب

آ خَاهُ مْوَّاخَاةً وإِخَاءً وورِخَاءً وإِخَاوَةً : جَعَلُه ﴿ أَخَا أُو كَالاَّخِ « وواخاه لغة ٌ ضعيفة » .

تَأْخَيْتُ الشيءَ : قصدتُ وتحرَّيْتُهُ ﴿ وَهُو أَصَلَّ المعنى " . و \_ فلاناً : اتخذه أَخاً أو كالأَخ :

قال له يا أخاه : دعاه أخاً .

ويقال لا أَخَا لكَ بفلان أي ليس لكُ بأَخ .

ُنسباً أو رضاعاً «والأَخُ لغة " قليلة «مثناه **أَخوان** ـ

وأَخَان؛ وهو الأَخُو ُ والأَخُو ُ ، ج أُخُو َ \* ﴿ وإخوَة " وأَخُون وأُخُوءُه " وأُخُو" وآخَـاء وأُخوان وإخنوان وأكثر ما يستعمل الأُخوان في جمع الصديق والأُخْوَة ُ في جمع النسَبيّ والجمع السالم قليل والآخاء 'أفل ُ منه . و ـ : الصاحب: الصديق.

أخُو القوم : واحــدُ منهم (ز) . و – الشيء : مثله . و \_ الخير : الشرا .

الأُخْتُ : مؤنث الأَخ ج أُخوات، وهي الاخَّة ُ ج أُخَّات « والتاء ليست للتأنيث » .

الآخية : عروة بُمَكِنِّن طيرفاها في أرض أو حائط وتـُشَدّ فيها الدابّة ج أُواخٍ . وهي الأُخيِيّة ج أَخايا. و \_ : الطَّنَبُ : الوسيلة القريبة (ز): البقيّة (ز): الحُسُر مة والذمة (ز).

أُخْيَان : جبلان

الإِحْوَان: لغة في الحِوان. اطلب مادَّة : خون. أَدَبُ لِهُ أَدْ بِأَ القومَ على الأَمرِ: جمعهم عليه. و-ه: عَلَــّـه وياضة النفس ومحاسن الأخلاق .

أَدَبَ ـ أَدْباً وأَدَباً : عمل مأدبة ، فهو آدب ج أَدَبَة ". و \_ الرجلَ : دعـاه إلى طعامه . و « أصل الأدب الدعاء » .

أَدُبُ لَا أَدَبًا: أَحْرَز ملكة الأَدب، فهو أديب ا ج أُدَ باءُ .

أُدَّبَهُ : علَّمه الأدب : عاقبه على إساءة : راضَ أخلافَه .

الأَخُ والأَخَا: مَنْ وَلَدَهُ أَبُواكُ أَو أَحدهما آدَبَ يُؤدِب البلاد: ملأها قسطاً وعدلاً. و-: عمل مأدُ بِهَ مَا . و \_ الرجل : دعاه إليها .

تادَّب واستأدَب : مطاوع أَدَّبَهُ : تهذَّب . الأَدَبُ : العَجَبُ ، وهو الأَدُ بَهُ . و ـ «وبُحر لـُـ» : الدعاء ، ومنه قبل للمَد عاة : المأدُ بة « وهو أصل المعنى كما في التاج » .

الأدَب : مَلَكَة " تَقْضي من قامت به عن كل ما يشبنه ، ويقع على كل رياضة محمودة يتخر جها الإنسان في فضيلة من الفضائل : حُسن الخُلْتُق وفعل المكارم : الظير ف : حُسن التناول \_ وهذا كله أدَب النفس\_. و \_ : درس العلوم العربية « مولد » \_ وهذا أدَب الدرس .

أَدَبُ الشَّجِرِ: كَثَرَةَ مَانُهُ (ز). وفي نوادر أبي زيد أُدُ بِيِنُهَا « أي الفلاة » : وسطها .

المَّادُ بُهَ «وتثلَّتُ الدال» والأُدْ بَهُ : طعام لدعوة أو عرس ج مآه ب. وفي حديث ابن مسعود ان هذا القرآن مأدَبة الله أي مدعاته .

المادوبَة: التي صُنبِع لها الصُّنبع.

أَدَّتُهُ يُ ووبالفتح تَأَدُه عن اللحياني، أَدَّا الداهية :
دَهَنُه. و - تشدُّد َ . و - ه الأَمر : ثقل عليه .
أَدَّ يُ أَدِّا البعير : هَدَر . و - ت الناقة : رجّعت أَدَّ يُ أَدِّا البعير : هَدَر . و - ت الناقة : رجّعت حنينها في جوفها . و - الشيء : مدّه . و - في الأرض : ذهب .

أَدَّ بِ أَدَّاً البعيرُ في سيره : أسرع : سار سيرا شديداً .

تأدد : تشدد .

الأَدُّ : الغلبة : القوَّة : صوت الوطء .

١ السامة تقول : جاء يَؤْدٌ ويرعد إذا كان يتهدُّد ويتوعد
 وهو من أدُّ البعيرُ إذا هدر (ز) .

الإد : القوة والغلبة : الشدة : العَجَبُ : الأمر ُ الفظيع المذكر : الداهية ج إداد .

الإِدَّة ': الأمر ' المنكر ، ج إِدَد '. و - : العجب: الداهية ج إِدَد '.

الآد : الغلبة والقوة : الأَمرُ الفظيع .

أَدَهُ الطريقِ : دَرَرُهُ ، أي متنه .

الأديد': الجَلَبَة'. وتقول شديد' أديد' وهو إتباع' ومن أسمائهم أُدَد'، وأُدُد'، وأُدُد '، وأُدُد' أُو قبيلة عنية وأبو عدنان .

أَدِرَ - أَدَراً وأَدَرَةً : أَصابته الأَدْرة وهو الآدَرة وهو الآدَر والمأْدور ، ج أُدْر ومآدير .

الأَدْرَةُ والأَدَرَةُ : انتفاخ الحِصْيين . والحَصية أَدْراء ؛ او الانفتاق في إحدى الحِصْيين .

خِصْية أَدْراء : عظيمة بلا فتق . وقوم مآدير أي أُدْر .

الإداس : اطلب مادة : حدس .

الأَدَطَّ والأَدُوطُ : المعوجُ الفكِّ «أَو صوابه الذال». الأُداف : الذكر . وهو من وَدف أي قَـطَـر ، والذال لغة . و \_ : الأَذُن .

أَدَل بِ أَدْلًا الجَرِحُ : سقط جُلْبُه . و ــ اللبنَ : عَضَه وحر كه . و ــ ه : ولج به مثقلًا . و ــ البابَ : أغلقه ، فهو مأدول .

الإدل : وجع العنق من تعادي الوسادة : اللبن الخاثر لا يسمع له في الإناء صوت، وهو المدل.

١ والعامة ثقول : هو شديد عديد بقلب الهمزة عيناً .

٢ والعامة تسميه الفتق من التسمية بالمصدر وتسميه القيرق ولمله
 حكاية صوت الأدرة .

أَدَّ مَهُم ـُ أَدْماً : صار مقدّ بَهُم وسيدهم ومصلح َ أَرْماً . أَمْرهم (ز) .

أَدَمَ ـ أَدماً بين القوم: أصلَح وألَّف ووفتَّق، والظاهر انه أصل المعنى .

أَدَمَ الحَبلَ : إذا شدَّه وقوَّاه ، والحَبلُ مَأْدُوم . و ــ الحَبزَ : خلطه بالأدَّم ، والحَبز مأْدُوم . و ــ القومَ : أدم لهم خبزَهم . و ــ الأديمَ : قَشَرهُ .

أَدِمَ - أَدْماً، وأَدُمَ - أُدْمَة : كان لونُه الأَدمة، فهو آدم ج أُدمان وأُدْم وهي أَدماء، ج أُدْم، وهي أَدْمَانَة " « شاذ » .

أَدَّم الطعامَ : كثَّر فيه الإدام .

آدَمَ الأَدْمَ : أَظهر أَدَمَنَهُ ، فهو مُؤْدَم . و الحَبْزَ : خَلَطه بِالأَدْم . و بِينَ القوم : أَصلح وأَلْتُف (ز) : أَدَمَ لهم خَبْرُهم . و بِ الجَلدَ : بَشَرَ أَدَمَتهُ . إِنْ تَكَمَّمَ العودُ : جرى فيه الماء (ز) . و الأَدْم : استعمله .

استأد مَه : طلب منه الإدام .

الأدم : الالفة والانفاق : الإدام . هو أَدْم اهله وأَدْم أهله وأَدْم أَي أَسُو تَهُم الله وأَدْمَتُهُم وإدامُهم أَي أَسُو تَهُم الذي به يُعرفون ٢.

الأَدَمُ : القبر: التمر البَر في : الجلد: اسم جمع أديم. ويقولون ليس بين الدراهم والأَديم مثله أي بين العراق واليمن كناية عن تبايع أهلهما بهما. والعرب تقول تجمعوا تجمع بيت الأَدَم ، لأن بيت الأَدَم ، لأن بيت الأَدَم ، لأن

١ و ٢ وعامتنا تقول : هو آدميّهم ج أوادمهم .

الأدمة : القرابة : الوسلة « وتحرك » . و - : الحُلْطة أو الموافقة والالفة . و - من الألوان في الإبل : لون مشرب سواداً او بياضاً ، وهي فيها أيضاً : البياض الواضح مع سواد المقلتين و - في الناس : السّمشرة الشديدة . و - في الظباء : بياض تعلوه غبرة " ، أو هي الظباء البيض البطون السّمشر الظهور . و - : الخيرة أدماء ، ج أدم .

الأَدَمَة': مقابل البشرة ، وتُفَسَّرُ بباطن الجلدة التي تلي اللحم ، أو بظاهرها الذي عليه الشَّعر : ما ظهر من جلدة الرأس . و - من الأرض : وجهها أو باطنها (ز) . و - من الليل : ظلمتُه (ز) . و - : الوسيلة إلى الشيء .

الأدَّمي : نسبة إلى الأديم ، وهو بائعه .

الإدام: ما يُؤتدَهُم به الخبر مائماً أو جامداً ، ج أُدُم « ويسكن » وآدام وآدمة ١ . و -: كل موافق .

الأديم: الجلد مطلقاً أو أحمره أو المدبوغ منه ، ج آدِمَة وآدام وأُدُم ، واسم الجمع أدَم ، و و — الطعام المأدوم. و — من النهار: عامتُه (ز) أو بياضه. و — : وجه الأرض. و — من الليل: ظلمته (ز). و — من الضحى: أوله (ز). و — من السماء والأرض: ما ظهر (ز).

ابن أُديم أُو أُديمين : السقاء .

آدَم: أبو البشر ، ج أوادم .

١ والعامّة ' تقول : دامّة .

الأَدَمَان : عَفَن النخل أَو سواد في قُلْبِها : شيحَو .

الإيدامة : الأرض الصلبة بلاحجارة أو فيها حجارة اكثرها المرّو ، ج أياديم .

او ، الأياديم : مُنْتُون الأرض ، لا واحد لها . أُدَمَى والأُدَمَى : الدَّاهية .

المُنُودَمُ المُنْشَمِرِ: مَنْ جَمِعَ لِنِ الأَدَمَةِ وَخَشُونَةً أَوْا يُ أَوْوا فِي مشيه : لم يسرع ولم يبطى؛ . البَشَىرة ؛ ويُكثنى به عن الحاذق المجرّب (ز). وهي مَأْدُومَة مبشرة : حَسُن منظرها وصع " مَخْسرها (ز) .

> المَأْدُوم: الطعام فيه إدام. ويُقال أطعمتُك مَأْدُومِي أَي أَتِنتُكُ بِعِدْرَي (ز)

المتأدّم: المأبون (ز) «عن الناج: مادة دث رّ، وهو خطأ ، . وصوابه المُنتَدَأَم .

ومن أسمائهم : آدم . ومن أسمائهن : إدام . أُدام وإدام : بئر" على مرحلة من مكة . أدام : موضع . الأديم : موضع ببلاد هذيل . ادينم : موضع يجاور تثليث . أُدَيْمة : جبل . الأدَمُ: موضع قرب ذي قار ، وآخر قرب العَمق ، وقرية بصنعاء ، وناحية قرب هجر ، وناحية من غمان

وأُدِّيِّم ": أَرض بين السراة وتِهامة واليمن ، وموضع عند وادي القرى . و**أُدمام** : بلد . المُنُودَن « والذال لغة » : القصير العنق الضَّق المنكبين مع قصر الألواح واليدين : الذي يُولد ضاوياً : الفاحش القِصَر .

المُنُوْ َ دَنَـَةُ ﴿ وَالذَّالَ لَغَةً ﴾ : طَائر قصير العُنْتُق كالقئرة.

الأدَّهُ : اجتماع امرِ القوم .

أدا يُ أُدُوا . وأَدى يِ أُدِيّا اللهِ : خَشْر ليروب: كان بين الحامض والحلو. و \_ الثمر : أينع ونضج .

أَدى يُ أَدواً وأدياً الصد : خَتَك . و \_ اللين : مخضه .

أَدى - أَدياً الشيء : كثر . و \_ السقاء : أمكن لىنىغض .

أَدَّى أَدَاءً وتأْدِية دَينَه : فضاه . و ـ الشيء: أوصله إلى أهله . و \_ إليه : استمع . وهـو آدَى للأمانة على التفضيل . والاسم الأدَّاء .

آدَى للسَّفَر: نهيًّا: فَو يَ . و - ه: قوَّاه وأعانه. و ـ القوم: كثروا . و ـ بالمكان : أخصبوا. و ـ : تسلُّح بشكَّة السلاح . و ـ المال ا صاحبَهُ : كثر عليه فغلبه، وهو مؤدر في الكلّ. تَأْدًى إلى فلان من حقه : أَدَّاهُ وقضاه .

تَأُدُّى القومُ وتَآدَوَا: أَخْذُوا العُدَّة الَّتِي تُـْقُو بِهِم: أُخذوا للدهر أُهْبِيّه: كثروا بالموضع وأخصوا. تَآدَوا : تتابعوا موتاً : أَخَذُوا للدهر أَداته .

استأداه مالاً: صادره واستخرجه منه . و \_ عليه السلطان : استعداه. قطع الله أَدَّيْه أي يَدَيْه. الإدَة : زماع الأمر واجتاعه

الأدي من الرجال: الخفيف المشمّر . و \_ من الآنية والسقاء : الصغير أو بين الصغير والكبير و - من الثياب: الواسع. و - من المال والمتاع: القليل . و - : الأهبة '

الأداة': الآلة ج أدوات، وهي الإداوة والأداوة. أإذ ما : هي إذ نبدت عليها ما « راجع إذ » و \_ للحرب: سلاحها .

> الإداء : وكاه السقاء : الواسع من الرمل . الأدوة : الحدَّعة .

الإداوَةُ : المطهرة ١ ، وهي إناء صغير من الجلد يتَخَذُ للماء ، ج أداوي .

ومن اسمائهم : أُدَيّ وأُدَيَّة وأُدَّتَ.

إذ : ظرف أو حرف تدل على الماضي وتلزم الإضافة إلى الجمل وتُفردُ مع التنوين ، تقول: يومئذ وليلتئذ وبعدئذ ؛ ولا يقال الآنئذ . وتحل محل إذا فتكون للمستقبل ، وللمفاجأة بعد بينها وبينا نحو «فبينها العسر إذ دارت مياسره»، وللتعليـل نحو « لن ينفعكم الفرار إذ ظلمتم » ، وللحزاء إذا اتَّصلت يها ما ، تقول : إذ ما . وتكون زائدة نحو «وإذ واعدنا موسى » وقال في اللسان : وإذ محذوفة من إذا .

أَذْ ءُ أَدًّا الشيءَ : قطعه ، وهو وهي أَذوذ . آذار : شهر من الشهور السريانية بين شباط ونيسان أيامه ٣١ يوماً ويسمى باللاتينية مارس ، ومارت. أَذْرُ بِيجِانَ أُو آزربِيجانَ : اقليم معروف في إيران والنسبة إليه أَذَرِي ّ وأَذْرَبِيّ .

> اذج : اكثر من الشراب . وأيذج : بلد . **أُذخو** : اطلب مادة : د خ ر .

أَلْآذَ رَ يُنُونَ : زهر معروف تسميه العامة « دوار

١ تسمى عند العامة المُطَرَّرة وهو اسم فصيح للقربة واستعمل في الإداوة ونحوها كما في التاج . وتسمى في الفصيح الركوة.

وتكون للجزاء وتجزم فعلين .

ومن أسمائهم أَذَيْم .

أَذَ نَهُ أَ أَذْ نَا : أَصابِ أَذْنَهُ ، فهو مَأْذُونَ . و \_ الحَبُّ : خَرَجَت أَذَ نَــَتُه - ورقه - . أذن - إذ نا وأَذ نا وأَذانا وأَذانا وأَذانه الشيء : عَلِم به .

و ــ إذ ناً وأَذَ ناً إليه و ـ له : استمع مطلقاً أَو مُعْيَجِبًاً. و– لرائحة الطعام : اشتهاه. **و**\_إذ°ناً وأَذيناً بالشيء : أباحه له .

أَ**ذُن** : اشتكى أَذُنه .

أَذَّ ن تأَذيناً وأَذاناً : اكثر الإعلام : رفع صوته بالأذان . وقولهم أذَّن العصر وغيره من الأوقات خطأ وصوابه أذِّن بالعصر .

أَذْن فلاناً : عرك أذ نه : ردَّه عن الشرب ولم يسقه (ز) . و – النعل : جعل لها أذ ناً . و – بالصلاة : نادى وأُعلَم : رفع صوته بالأَذان . آذَ نَهُ الأمر و \_ • به : أَعْلَمَهُ . و - • : منعـه وردَّه . و ــ ه الشيءُ : أعجبه . و ــ العشب : بدأ يجف فبعضه رطب وبعضه يابس، وهو مُنوْذَن . و ــ النعلَ : جعل لهــا أَذُ ناً . و\_ه: أَصاب أَذْ نَـه ُ ، فهـو مُؤذَن . و ــ : رفع صوته بالأذان .

تَأَذَّن : أَعْلَمَ : أَقْسُم . و - الأَمير في الناس : نادى مهد داً (ز) .

استأذن: طلب الإذن.

الإِذْنُ : الإِطلاق في الفعل او القول: الأَمر: العلم . يقال : فعل كذا بإِذني وباَّذيني أَي بعلمي . وقد قراره مجمع دمشق لما يعرف بكلمة بارمي . « permis » راجع جدول م د : ٧٦ .

الأذ'ن والأذ'ن: العضو الذي يسمع به «مؤنثة» ، ج آذان.و \_ : المقبض (ز) : العروة (ز) مثل اذن الكوز والدلو .و—: الرجل المستمع القابل لما يقال له (س) (ز) .

اذنا القلب : زنمنان في أعلاه (ز) . يقولون: لبست أذ ني ً له إذا أعرضت عنه وتغافلت (ز) . وجاء ناشراً أذنيه اى طامعاً (ز) .

الأَذَنَةُ : ورق الحَبِّ : صفار الإِبل والغنم (ز) : التبنة ، ج أَذَنُ .

طعام لا أَذَ نَهُ له أَي لا شهوة لرمجه .

الآذن : المُؤذِّن : الحاجب، ج أَذَ نَمَةٌ ؛ وقر رَّه مجمع دمشق لما كان يعرف في زمن الأتراك بالنوبتجي وهو البواب والحاجب، وذلك في إصلاحه لغة الدواوين راجع جدول م. د : ١٢. الآذن والأذان والأذان الطويلها. والأنثى أَذَن الطويلها. والأنثى أَذَن الطويلها.

الأذان والتأذين : النداء المخصوص للصلاة .

الأذين : النداء الى الصلاة : المُؤذِّن : الزعم أي الرئيس : الأذُن التي يسمع بها : المكان يأتيه الأذان من كل ناحية : الكفيل .

المؤذن والمؤذن : الداعي إلى الصلاة بالنداء المخصوص .

المُنُوذَانَةُ ﴿ وَالدَّالَ لَغَهُ ﴾ : طَائرُ ۖ كَالْقُسَّرَةَ .

المِنْدُنة والمُنُوْدَ نَة : موضع الأَذَان وهو المنارة أو الصومعة .

ومن أسمائهم : أُذَيْنُــَة ُ وأَذِينٍ .

الأذن : جبل لبني بكر بن كلاب . أَذ يَسْمَة : وادٍ . وأَذ نَسْمَة : بلد قرب طرسوس، وجبل قرب مكة . أَذون : موضع بالري . أُذن أو أم أُذن : قارة بالسماوة . الأذ نات : أخيلة مجمى فيد . فارة بالسماوة . الأذ نات : أخيلة مجمى فيد . فإذ ن : حرف جواب وجزاء تأويلها إذا كان الأمر كما جرى . ونونها تقلب ألفاً في الوقف، وقد نحذف همزتها . فقد جاء في كلامهم « ذَن ، » .

إذا : حرف أو ظرف وهـو الأشهر . زمانية ومكانية . فالزمـانية تقتضي الجملة الفعلية وفيها معنى الشرط نحو إذا صدقت نجـوت . وهي مضافة إلى الجملة التي بعـدها . وهي ظرف لما يستقبل من الزمان وتكون للحال بعـد القَسَم نحو : «والليل إذا يغشى »وللوقت المجر "دنحو :صل إذا طلع الفجر أي وقت طلوعه . وتحل محل إذ فتكون للماضى .

والمسكانية وهي للمفاجأة وتقتضي معنى الحضور ولا تحتاج إلى جواب لخلو"ها من معنى الشرط. تقع بعدها الجملة من المبتدإ والخبر، ولا تكون مضافة إلى الجملة ، ويقع بعدها المبتدأ وحده فتكون هي خبره ولا يبتدأ بها إلا إذا كانت جزاء للشرط كالفاء.

أَذِي َ اَذًى وأَذِبَةً وأَذاةً : أَصَابِهِ الأَذَى . و - أَذًى: فَذَر .

آذاه ' أَذَى وأَذَاهُ وأَذِيَّهُ عَنَا أَصَابِهِ بِالأَذَى « ولا تقل إِيذَاء أَو يقال ». قال في الشفاه: «ووقعت في

كلام الثقات وهي صحيحة قياساً . وجاءَت في أبي زيد يوذيني بترك الهمز أي يغمني » فتأذى : تــأدُ الله

الأذَى والأذاة والأذبَّة : المكروه البسير : كل ما تأذَّ ت به .

الأذى : دواب كالبعوض يغشى وجوه الناس يسمى أَرْبَ لَهِ إِرَباً وأَرابَةً : صار ذا عقل ٍ ودَهْي ٍ، بلغة أَهل السواد الشَّرَّان وتسميه العرب الأذى « ل : شرر » ويعرف في جبـل عـاملة باسم أَرَّبَ الجزور : قطَّعها إِرْباً إِرْباً . و ــ العقدة َ: « البرغش » .

> الأذى « ويخفف » : الشديد التأذِّي : الشديد الإنذاء « ضد ».

بِمِيرِ أَذِ : لا يقر مُكان خلقة لا من وجع ولا مرض . والناقة أُذيَة .

الآذي : الموج، ج الأواذي . و \_ : أطباق الماء التي ترفعها من مثنه الربح دون الموج .

أُرَب بِ أَرْباً العقد : أحكمه . و .. فلاناً : ضَرَبه على إر به <u></u> عضو<sup>ر</sup> منه ... .

أَرِبَ - أَرَباً إلى كذا: احتاج إليه . و - به : كَلِفَ. و \_ : افتقر فاحتاج إلى ما في أبدي لناس (ز). و \_ في الحاجة : ضَنَّ بَهَا و \_ في الأمر : بلغ منه: مهَّدَهُ: فطن له. و ــ الدهرُ: اشتد ً . و – على الأمر : فَـَو ِيَ . و – بالأمر : صار بصيراً به ماهراً ، فهو أريب ب أرباء. رهو أُربُ . و ـ ت معدته: فسدت . و ـ :

ب من يده أو يديه ومن ذي يديه وعن ذي بديه تساقطت آزابه ـ أعضاؤه ـ

وفيُطع إِرْبُهُ ، أو من اليدين خاصة .

مفردات الراغب وفي المصاح . وجاء في نوادر أر بنت من ذي يديك: خَجِلْت . و في يديك: ذهب ما في يديك حتى تحتـــاج .

وقالوا أرب ماله أي سقطت أعضاؤه وأُصيبت. قال القتلى : وهي كلمة تقولها العرب كما يقال : قاتلك الله .

فهو أَربِب ﴿ جُ أُرَبِاء .

أحكمها. و - الشيء : حداده : وفار ه. والعضو مُوْرَبُهُ. و \_ العضو َ : قطعه تامنًا موفــّراً لم يُكسَر . وكل موفّر مُؤَرَّب و ل فلان : شح وحَرِص . و ـ النصيب : كمئله . آرَبَ إِيراباً عليهم: فاز وفكرَج و - • مُؤاربة ؛

تارَّب: تكلَّف الدُّهاء: تأبَّى وتشدُّد َ . و - في أَمره: فطن. والتأريب: التحريش والتفطين. استأورَب الوَتَر : استد . والمستأورَب : المديون الذي أحاط الدين أو النائبة بآرابه من كل ناحية .

الأرب : الفرجة ما بين السبَّابة والوسطى : الإحكام : الدَّهاء والبصرُ بالأُمور « ويثلَّث ». الأُوْبُ : صغار البِّهُمْ ساعة تولد .

الإرْبُ : الدَّهاء والحبث والشرِّ: النُّكُورُ والمكورُ والغائلة : العضو المنو فتر الكامل ج آراب وأَرْآب . و \_ : العَقَلُ : الدِّينُ : الحاجة : الفَر ْجُ .

الأرَبُ : الحاجة أو فرط الحاجة : الاحتيال .

الأرْبَةُ والأربة : الدُّهاء والمكر : الحاجة . الْأُرْ بَهُ : العُفدة أو التي لا تنحل عتى تُحَلُّ : القلادة : الأَخِيَّةُ أَو حَلَقَتُهَا ، جِ أُو بُ.

الإربة: الحلة.

الأراب: القرَحة، وقد غُلُتْبَ فِي آفة البد. الأُرْ بيئة : أصل الفخــذ : الواسعة من القدور ، الأرينة من القدور : الواسعة .

الأُرَبَى : الداهية .

الإربيان : سمك يقال له في الشام برغوث البحر وفيمصر جنبري «م ح : ۱۹٤ » وهو الروبيان والقرريدس وبالفرنسية Crevette.

الإربيان

«مش ۲۰۱» و .. بَقْلَة .

المارُ بُنَة « وتثلَّث الراء » : الحـاجة ج مآرب . ومن أمثالهم : مَأْرُبَة لا حفاوة أي عن حاجة لا احتفاء وتكريم .

المُنورَبُ : العضو الموفر لم ينقص منه شيء: الذي لا يَنْحَلُ حتى يُحَلُّ .

المئوارب : المدامي .

مَأْرَب: مدينة من بلاد الأزد باليبن أخرجهم منها أرجَ \_ أَرَجًا الطيب': فاح ، فهو أُرج. و\_ سيل العرم . **أراب** : موضع أو ماء .

الأُرَّتَةُ : الشَّعر الذي في رأس الحرباء .

الأُوكَانُ : موضع .

أَرَّتُ النَّارَ : أُوقِدِهَا وأَذَكَاهَا . و \_ بينَ القوم : أَفسد وأُغْرى. و\_ الأرَضين: جعل بينها حدوداً.

شَأُرَ ثُنَت النار : اتَّقَدَتِ . الأَرْثُ : إيقاد النار. الإرث : الميرات و اطلب مادة ورث ، أو هو في الحسب والورث في المال . و - : الأصل ، تقول هو في إرث صدق أي أصل صدق.و-: البقية من أصل الشيء: الأمر القديم: الرماد، ج إراث .

الأرث : نَبِنت ترعاهِ الإبل وتسمن عليه ، قبل وبورثها الجَرَب. و 🗕 : سُوك .

الأراثية : الحد بين الأرضين ، ج أرك . و-: الأكمة الحمراه: سرقين بهيًّا عنـ د الرماد اي يدفن ليكون ثقوباً للنار حين الحاجة : المكان السهل . و ــ من ألوان الغنم: سواد في بياض ، وهو آرَثُ وهي أُرثاء .

الإراث : النار ، وهي الأريث . و - : ما أُعِدً للنار من حِراقة ونحوها .

الإراثة : النار : العداوة (ز) .

أرثوذكس: كلمة بونانية معناها مستقيم الاعتقاد ، تطلق على الروم الشرقيين من النصارى .

أَرْجَ بِ أَرْجاً الحقُّ بالباطل: خلطه ، فهو أرَّاج ومنتركج.

الناس': ضعُّوا بالبكاء (ز) . و - أَرَجاناً : أرّج .

أُرْج النارُ : أوقدها . و \_ الحربُ : أثارها (زُ) و - بين القوم : أَغْرى (ز) : هَيَّج (ز) فهو أرَّاج .

الأرَج والأربِج والأربِجَة ': نفحة الربح الطَّيِّبة التأريخ : الفيّاء، لأنه وقت من السِّن . و - من ج أرائيج .

والأرَج : توهُم الربح ، وإنما يستعمل في الربح الطُّيبة « ك: ٩:١ » .

الأراجة' والتأريج: من كتب الدواوين في الحراج ونحوه ينقل إليها الذي يثبت فيه ما على كل إنسان ثم ينقل إلى جريدة الإخراج وهي عدة أو ارجات «معرَّب أو ارِّه الفارسية»ج **أُوار**جة. **والتأريج** : التهذيب .

الأرَّاج والمِنشرَج: الكذَّاب والحلاَّط والمُنفري. المُورَّجُ : الأَسد .

الأبار جَهُ " دخيل " : دواء مسهل ج أبارج. الأرجوان : أطلب مادة : رج و .

ومن أسمائهم المنؤرِّج . أَرَّجان بلد بفارس . أَرَخَ لَ أَرْخًا وأَرَّخَ تأْرِيخًا وآرَخَ الكتابَ: وَ قَتَّنَهُ وَجَعَلَ لِهُ تَأْرِيخًا ، فَهُو آرِخٌ وَهُوَ رَّخٌ.

أَرَخَ ءَ أُرُوخاً إلى مكانه : حنَّ إليه .

**الأرخ « ويكسر » والأرخي : ا**لذَّكر من البقر أو الفَتَى ُ مُنهَا أو مخصُوص بالوحشي ، وهو الأَرْخَة « للذكر والأنثى » أو الأَرخ، ج آراخ وإراخ للذكر.والأرخة ج إِراخ للأنش. وفي معجم المعلوف **الأرخ** نوع من البقر الوحشية الكبيرة له قرنان كسَيفين أحدَبين منه نوع في جزيرة العرب.

الأرخيية : ولد النَّيْنَكُ - نوع من البقر الوحشى – .

كل شيء : وقته الذي ينتهي إليه . و — : اسمُ للعلمُ الذي محفظ ذكرَ من مضى وما مضى : يَدَلُ على السُّنَة التي يُراد تأريخها .

الإِرْخ : قرية بأَجأ .

الإردب : مكيال لأهل مصر يسع ٢٤ صاعـاً « راجع مادة : ر د ب » .

الإر دَبَّة : البالوعة الواسعة . أطلقها مجمع مصر على ما يعرف في مصر بالجلتراب وفي الفرنسية Puisard راجع جدول : مم : ۳۸ .

الأرد حَكُل : التار السمين الضخم .

أَرَّ ـُ أَرًّا الناقة َ: عالجها بالإرار: أدخل بده في رحمها يعالجه . و \_ الجارية َ : تغشَّاها (ز) . و – النارَ : أوقدها . و – الإبلَ : طردهــا وساقها.و.. الرجلُ سَلَنْحَه: استطلق حتى بموت. والكتاب مُؤرَّتُ ومؤارَخ والاسم الأرْخة. أَرَّ بِ أُريراً الماجنُ: صوَّت عند القمارِ والغلبة، والإرءة حكاية صوته.

أرَّى النارَ : أوقدها ، وهو من تحويل التضعيف . إنتر : استعجل .

الأر والإرار: غصن من شوك يعلس وتداوى به الناقة اذا ضربها الفحل ولم تلقح. الإرَّة:النار. المِتُورُ والمِيأُورُ: الكثير النكاح.

الإراة : النار .

الأرار وت « دخيل arrow - root : ضرب من النشا يستخرج من عساقيل القنا يصنع منه طعام سهل الهضم . « م ش » .

أَرَزَ بِ « وتثلَّث » أَرْزاً وأُرُوزاً : تقلُّض المارَز : الملحا . الحيّة : لاذت بجحرها ورجعت اليه . و ــ اليه : ﴿ و ــ : شجر الارز . التجاً . و - المُعْدِي ؛ وقف . و - اليوم : ﴿ أَرَسَ بِ أَرْساً وأرَّس : صار إرَّساً . بَرَ دَ ، فهو آوز وأُريز ". وهي آوزه ج أُوارز وأرائِز ، ويقال : أرزت اصابعه من الإرس : الاصل الطيب . العود ٢.

أَرَزَ بِأَرْزاً الكلامُ: التّأم. و ـ القوسُ: صلبت . و ــ الشجرة' : ثبتت في الارض . أُرَّزَ الوَّنَدَ : أَثْسَتَهُ .

الأُرْزُ والأَرْزُ : شجر الصنوبر او ذكر ْه كالارزة ؛ او العرعر وهو الايْهل .

الأرَزْ: شجر الارْزَنَ .

الأراز والأراز والأراز والأراز والآران والرُزُّ ( ست لغات وسابعة شاذة هي الوُنثُوْ )»: ضرب من البرِّ معروف ، منه الهندي والفارسي والمصري . قال في الشفاء هو معرّب ، ذكره ابو منصور .

الآر زَة : الناقة الشديدة : الليلة الباردة : الشجرة الثابتة في الارض ج أوارز .

الأر'وز: البخيل: اليوم البارد.

الأريز': الصقيع : عميد القوم وهو اريزتهم . و – : اليوم البارد· و – والحليت : شبه الثلج يقع بالارض.

اريزة البخل : نفسه .

١ والعامة تقول : أرز لكذا اي وقف ينتظر ملحاً في الانجاز في طلب ما يُتَكرُّهُ قضاؤه له .

۲ والعامة تقول : كرزت .

وتجمُّع : ثبت ، فهو آرز وأرُوز . و \_ ت أَرُزَن : الحبُّ المعروف بالذرة ﴿ لَ : دُرُو ﴾ .

**أُرَّسَ** الرجلَ : استخدمه . و ـ ه : استعمله .

الأرس : الاكتار او كبير الاكتارين ج أُرارِسة وارايس وارارس و - : العَشَّار، وهم الحدم والاتباع ايضاً .

الإِرِّيس: الأَريسُ ج إِرَّيسُونَ . و : الامير، لغة او مقلوب رئيس ، وهو المنؤرس . ومن اسمائهم : أَرُّسَةُ .

**أريس** : بثر بالمدينة .

أُرَشَ ئِ أُرِيشاً : خدش ، « وهو اصل المعني » و \_ ه : اغراه : اعطاه الأرش .

أرشوه أرشاً: باعوا ألبان إبلهم بماء قليبه، «حكاه الصاغاني . .

**أَرَّشُ** النَّارَ. والحرب(ز): اوقدها و\_ بين القوم: اغری وافسد ۱ .

التَّوَشُ : اخذ الأرش . وقد التَّرَش للخماشة كاستسلم للقصاص .

الأرش : الاختلاف والخصومة : الدِّيَّة ' : ما يدفع بين السلامة والعيب في السلعة . « واصله الحدش ». و — : الرشوة : الفساد : ما نقص من المبيع بالعيب ج **أُر'وش** .

ما ادري اي الارش هو اي اي الحكاثق. المأروش: المعيب.

١ والعامة تقول حرّش وهي فصيحة .

ومن اسمائهم : إراشة وارَيْش وأريش . إراشة: من العماليق، وبطن من خُنعم . أُريش : بطن من لخم .

أَرْضَ لَ أَرضاً: نام على الارض: نام عـــلى الإِراض \_ البساط \_ . و \_ ت الارض : كَثُرَ فيها الكلأ. و ــ ها : وجدها كذلك.

وزكا نباتها ، فهي أرضَة . و ـ ت أرضًا الفَرْحَةُ : تَجِلت وفسدت وتقطُّعت .

أَرْضَت أُ أَراضَةً الارضُ : ذكت ، فهي **أَرىضة** ' . و ـ فلان : كان خليقاً بالخير متو اضعاً . أوض أوضاً الحشب : أكلته الارضة . و -

الرجلُّ : زُّكمَ : أَرْعد ، فهو مأروض .

**أُرَّضِ** الكلام : شَذَّبه وهذَّبه · و \_ بين القوم : اصلح. و \_ السقاء: اصلحه باللبن والماء أو السَمن او الرُّبِّ . و ــ : رغَى كَلَا الارض . و ــ المنزل و ـ فيه : ارتاد بلداً لينزل. و ـ فلان: تثاقل الى الارض. و 🗕 : نوى الصوم وهيأه ·

آرضه الله: الركبة . و - ه: داواه من الارض \_ الزكام \_ فهو مأروض « غ ق ». و - : نام على الإراض: صبّ اللبن على الارض: شرب عللًا بعد نَهكل .

أراض الوادي: استنقع « اطلب مادة : ريض» و - : نام على الإراض : صب اللبن على الارض. تأرَّض بالمكان : ثبت فلم يبرح . و \_ للمنزل والمنزلَ : ارتاد يتخيّر مكاناً للنزول . و ـ : تأنسًى

وانتظر : تثاقل الى الارض . و له : تعرُّض

وتصدًى : تضرُّع · و\_ النبت ُ : أمكنَ ان يُجِزَ . و \_ الجَـد يُ : تناول نبت الارض . استأرض النت : صاد له عرق في الارض . و \_ السحاب': انبسط: تمكن وأرسى . و \_ بالمكان : أَقَام وتمكَّن . و- القَرْحُ : فسد . و = : تثاقل ·

أَرضَت يَ أَرْضاً وأَرضاً الارض : اخصبت الأرض : التي عليها الناس « مؤنثة » وهي من كواكب النظام الشمسي . أسم جنس لم يُسمع في واحده أرضة . ج أروض وأرضات وأَرَضَات وأَرْضُون وأَرَضُونَ ؛ وآراض والأراضي « غ ق » .

الأرض: كل ما سَفُل (ز) : ما ولي الارض من الدابة والانسان او غـيرهما كقوائم الدابة وركبتي الانسان وما بعدهما ؛ وارض النعل وارض البيت وما أشبه (ز).

الأرض: الرعدَّةُ والنفضة: الزكام: دوار " يأخذ في الرأس من اللبن تهراق له العينان والانف : بنات النقا، وقالوا : لا أَرْضَ لك، كما قالوا لا أمَّ لك . .

ابنُ الارض : الغريب الذي لا يُعْرَفُ له أبِّ أَو أُمُّ : نبات في رؤوس الآكام كأنه شَعَر يؤكل وهو سريع الحروج سريع الهيج : الغدير « تاج : ب ن و » . وبنات الأرض : الانهار ُ الصغار « تاج : ب ن و » .

الأر َضَةُ : دودة بيضاء تشبه النملة سوداء الرأس تظهر في الربيع : دويبة تأكل الحشب وهي آفة الحشب والنبات : شعمة الارض ، دودة

تغوص في الرمال ونسمى بنات النقا يُشبَّه بها بنانُ العذاري ج أرض . الأرضة والإرضة والإرضَة : الكلأ

الكثير. و \_ من الأرضة

النبات : ما يكفي المال لسنة . هو آر َضُهم اي اجدرهم .

الإراض : البساط، او بساط ضخم من صوف او وبر:العراض الوساع . وخصه مجمع مصر بالبساط العظيم الرقعة تفرش بها الأبهاء والحجرالكسرة . جدول م م : Tapis Grossier ۱۸۵ : م

الأريض من الروض: الجيّد الليّن المُنخصب المعجب للعين . و ــ من الانعام : السَّمينُ . ومأتى اتباعاً لِعَريض . و \_ : الحليق بالخيرالمتواضع. و - بالأمر : الحليق به . ويقال هو آرضهم ان يفعل اي اخلقهم ؛ وما آرضه اي ما احسن

المأروض: من به خَبَل : من مجر ل وأسه وجسده بغير عُمَّد : الأريض من الروض : المزكوم .

أَرْضي شوكي : وهو الحرشف ، قال أبو حنيفة أداطكي : بلد ، وأُرَيْط وذو أُراطي : موضعان . هو نبات شائك عريض الورق وله زهرة حمر اه؟ فارسيته كنكر . أقول وهو في التركية أنكنار، وفي الغرنسية Artichaut «آرتيشو » واحسب أنها أرطاسيا « دخيلة » Hortensia باسم ذوجة محرفة من حرشف اسمه العربي؛ وحرفتها عامة

الشام « أرضى شوكى ». وقالوا فه أيضا خرشوف « بالحاء المعجمة » ، وفي شفاء العليل: أن منه نوعاً بستانيّاً يسمى الكركر وأهل افريقية يسمونه القبارية . قال ابن المعتز :

> وقد بدت فيها ثمار الكركر كأنها ضمائم من عنبو

أَرْضُ نُوحٍ : قرية بالبحرين . أريض أو بريض : ىلد أو واد .

أو طَتُ وآر طَتِ الأرض : أخر حت الأرطى، فهي مُر طِية .

الأرُّطي: شجر كالعُنثاب مُرُّ منبته الرمل وعروقه حُمْر . واحده أرطاه ج أراطي وأراط وأر طَسَات .

الأرط: الذي لونه كلون الارطى .

الأريط : الرجل العاقبر .

يوم **أراطى** : من أيامهم .

الأر طُوي والأر طاوي : المنسوب إلى الأر طرَي وهو البعير الملازم أكل الأرطحي .

المأروط: المدبوغ بالأراطي ، وهو المؤراطي . و - : البعير الملازم أكل الأرطكي : الذي يشتكي من أكله .

ومن اسمائهم أرّطاة .

أو طة : حصن بالأندلس ، أو طاة : ما البني الضَّيابِ .

ساعاتي فرنسي مشهور في باريس. واسمها العلمي

Hyarangea : ضرب مـن الزهور الـتي تزرع للزينة « م ش » .

الأر ْغَدُنْ « دخيلة يونانية » : من آلات الطرب . ﴿ مُؤرِّق : من أعلامهم . وأُراق : موضع . أرَّفَ الأَرض والدار: قسمها وحَدَّهـا. و ــ الحبل : عقده .

> الأرْفَة : الحدُّ بين الأرَّضين ، وتوجمها الشهابي . بالفرنسية Limite : فصل ما بين الدور والضياع أو معالم الحدود : العقـدة ج **أُر**َف . وأرى أن التأريـف صالح لتعريب كلمة «كادستر» Cadastre أي مساحة الأرض. جدول: رض: ١.

الآرف من الكبوش: الذي يأتي قرناه على وجهه. الأُونَى \*: ماسح الأرض يُعْلمُها بحدودها : اللبن . المتعض .

هو مُؤارِفي : حَدَّه إلى حدَّي في السكني

أَرِقَ مَ أَرَقاً : اعتراه الأرق، فهو آرِق وأُرِق وأُرْق وأَرْق ؛ أو الأرق : الساهر لعلمة ، والأرْنُق والأرْنُق : من كانت عادته الأرَق .

ارْ قَدَهُ وآرَفَه : أسهره .

انترق: اعتاد الأرق.

الأَرَق : ذهاب النوم : السهر بالليل .

الإرقان: شجر أحمر وهو الحنَّاء أو الزعفران او دم الأُخوين : آفة تصيب الزرع وهي الـيرقان « راجع مادة : ي ر ق » .

الأرْقـان ، والأرقان ، والإركان والأرثان والإر ُقان والسَرَ قانوالأُراق والأَراق والأَرْق: ﴿

داء يتغيّر منه لون جسد الإنسان بصُفرا د سواد: آفة تصب الزرع.

أَوْ كَتَ يُ أُورُوكاً الإبلُ : رعت الأراك: أقامت فيه تأكله ، فهي آركة ج أوارك وآركات وأُرْك « وهو الأصل » . و ــ ها أر كاً : أَلزمها الأَراكِ أو هو أن نصب أي شجر كان فتقم فيه. و \_ أَرْكَا وأُروكا الرجلُ : لجَّ. و \_ أُروكاً في الأمر : تأخَّر . و – بالمكان: أَقَامَ فَلَمْ يَبُوحٍ . و – الجُرحُ : سقطت جُلْسُتُه وتماثل ٰ لحماً . و \_ **أَر ْ كَا**َ الأَمر َ فِي عُنْـُقه : ـ أَلزمه إِيَّاه . و \_ ت الإِبل : اشْتَكَت بطونُها من أكل الأراك ، فهي **آر كة ج أُوار ك**. أَو كَت : أَر كا ، وأُو كَت أُو كا الإبل: ج أراكى . و - بالمكان : أقام.

الشتكت بطونها من اكل الاراك ، فهي أُركة "

أَرْكُمُها: سترها بالأربكة.

ائتُوك الأراك : ادرك والنف وكثر : ضخم عشب له إرك: تقيم فيه الإبل.

الأراك : شجر من الحمض له عناقيد كالعنب تسمى الكباث يستاك بفروعه ج أُر لك ، واحده أراكة ج أرائك . و - : الحيض نفسه كالإراك . و ــ : القطعة من الارض فيها أراك .

إبل أراكيّة: ترعى الأراك.

أراك آرك ومؤترك : كثير ملتف .

الأريكة : سرير أو فراش في حَجَلة من دونه ستر ، ولا يسمى منفرداً أربكة ً . او السرىر مطلقاً أكان في حَجَلة او لم يكن : كل ما

يُتَكَأَ عليه من سرير او منصَّة او سرير منجَّد مرين في قبُّة او بيت ، فاذا لم يكن فيه سرير فهو حَجَلة . ج أريك وأرائك . وأرى صحة إطلاقها على المقعد المعروف « بالصوفه » Sofa . واجع جدول : رض : ٣ .

ظهرت أَربكة الجرح: ذهبت غثيثته وظهر َ لحمه الاحمر الصحيح قبل أن يَعْلُوهُ الجِلْدُ .

الأُر ْكَة ْ : الغُرْ لَة .

هو **آركهم ب**كذا : اي اخلقهم . **المنورك** : النازل بالأراك .

المأروك : الاصل

ومن اسمائهم واسمائهن : **أُواكة** .

نعمان الاراك : موضع بيعرَ فَهَ كثير الأراك .
وأراك : جبل لهذيل . أَرك : قرية قرب ندمر ، وارض ذات نخل وزيتون وطريق في قفا حضن – جبل بين نجد والحجاز – . أرك : موضع بسجستان فيه ابنية عظيمة . ذو أروك : واد باليامة . وأرك : موضع بين جبل طيء والمدينة . أريك : واد بالان ، والدينة . أريك : واد بعمان .

الأراكة ': الغرلة' - ما يقطع بالحتان من الصي-من اسمائهم : أريل . أراك : جبل وموضع ببلاد فزارة ، ومصنع بديار طيء .

أَرَم يَ أَرْماً ما على المائدة : اكله فلم يدع منه شيئاً ، والشيء مأروم . و على الشيء : عَضّ. و – على الشيء : عَضّ. و – ت الإبيل : تناولت العكف وقلعته من الارض . د ل : رمم .» و – فلاناً : لئنه .

و ــ ت السَّنَةُ القومَ : قطعتهم (ز) . و ــ ت باموالهم : أكلت كلَّ شيء (ز) فهي **أَرِمة** . و ــ ه : شدَّه . و ــ الحبل: فتله شديداً .

إطلاقها على المقمد المعروف « بالصوفه » Sofa . أرم = أراماً المالُ : فَنَنِي َ . و الشيءُ : بَلِي َ . راجع جدول : رض : ٣ .

الارم : الضِرس .

الأرَّمُ : الاضراس . وكأنها جمع آرِم ، او الأرَّمُ : الاضراف الاصابع . يقال 'مجرَّق عليك الأرَّم : اذا تغيظ فحك اضراسه بعضها ببعض . والأرَّماء د لغة » .

الأرّم : الحجارة ؛ جمع آرم .

الإرَمُ والأرم والإركمِيُّ والأَيرَمِيُّ والبَّرَمِيُّ والبَّرَمِيُّ:
عَلَمَ من حجارة بنصب في المفاوز يستدل به
على الطريق ج آرام وأُرُهُم. وقبل هو خاص
باعلام عاد .

ويقال: ما بالدار أَرَم وأرم وأرم وأرم وآرم وآرم وآرم وآرم وآرم وإرمي وإرمي وإرمي اي احد ، لا يكون إلا في الجعد. ويقال: ارض آرمة هلكين اذا لم يكن فيها شيء بذكر.

إِرَمْ وأَرامْ : والدُ عادِ ، او اسم بلاتهم او أُمَّهم او قبيلتهم .

الأر وم : اصل الشجرة و - « بالضم » : جمع إو م لِعلَمَ الطريق « ته ٨٦ » .

الأرامة: القبيلة من قبائل الرأس. و الأرام: ملتقى قبائله . وأرامة الرأس : حرفه ج أرام .

وقالوا: أرماً والله ، وأرمَ والله بَعنى أمَا والله، وأمَ والله ،

الأرومة والأرومة : الأصل ج أروم . و - : الصل القسيمة الباقية في دفترها بعد قطعها ؛ من وضع المجمع العربي بدمشق (جدول م د: ٢٤ ١) . المتأرومة من الأرض : التي لم يترك فيها فرع ولا أصل ، وهي الأرمة والأراماء . و - من الجواري : الحسنة الأرام المجدولة الحكث ٢ . و - من البناء : المحكم .

المُــُـوُو ً م من الرؤوس: الضخم القبائل. المُــُـوُو م من البيض: الواسعة الأعلى.

إِرَ م ذات العباد: أرض كانت واندرست فهي لا تمرف وقيل دمشق أو الإستخدرية أو موضع بفارس. أو من مية بفارس. أو مية « مخففة الياء »: مدينة بأذربيجان ، النسبة إليها أرموي وأريجي . أروم: جبل لبني سلم. آو م: موضع قرب المدينة . وبئر أو مى : قرب المدينة . ذات آو ام : جبل بديار الضباب . آو ام: جبل بين الحرمين . آو م : بلد عازندان ، وقرية قرب دهستان .

أَرْمَنْ : جيل مــن الناس معروف . النسبة إليه

ر والعامة تسميها الأرميَّة ويعنون بها على الاكثر أصلالشجرة وهي عرفة من أرُّومة أو من الأرْبِية وهي أصل الفخذ بابدال الباء ميماً وهو في كلامهم اكثر من أن يحصى . ثم أطلقوها على كل أصل من استعمال الحاص في العام والراجح ان اصلها أرمولة . وارمولة العرفج جذوره . ج أرامل.

والعامة تقول هو مأروم إذا كان مجدول الحلق . ويدان مأرومتان . ويقولون أرم اللقمة : إذا قطمها بأسنانه فالارم عندم لمحكم الفتل المكتنز وللقطع .

أَرْمَني أو هو نسبة إلى أَرْمينية ، وهي بلادهم. أو إلى أَرميناك بن هايكوس أحد ملوكهم أيام دولنهم .

ارَنَهُ أَرْنَاً : عَثْهُ .

أَرِنَ يَ أَرَنَا وأَرِيناً وإِراناً : نشط وبطر ، فهو أَر نُ وأَرونُ ج آران . و - الرجل : عضَّه .

آرَنَهُ مؤارَنَهُ وإِراناً : باهاه . و – الثورُ البقرة : طلبها .

الأرنت : الجبن الرطب. ج ار َن . وأرى الطرنة الله على ما يعرف في لبنان بالقريشة . (داجع جدول : رض : ٢).

و - : السراب : الشمس : حَبُّ يُطرح في اللبن فيجبُّنه وهو الأراني « وزان حُبادى » والأرني « وزان وران الأربي » والأرني « وزان الأربي » والأرني « وزان المربي» . « بط ۲۷٦ » .

الأرون : السُّمُ أو دماغ الفيل وهو سم ، ج أُرن .

أَرْونَ أَبِي عَبِيرَ : المَنِ \* دَلَ : بَ يَ طَ ، . الأَرَ نَسَى والأُر يَنْ : الجِبْ الرطب ج أَراني \* . الأُر بَنْ والأُر يَنْ مَ : نبات عريض الورق يشبه

**الارَين والارَيْنَـٰة** : نبات عريض الورق يشبه الخطمي .

الأرين : الهدر : المكان .

الأرانيية : ما يطول من ساق شجر الحَـمُض . الإران : سرير الميت أو تابوته ج أُر ُن . و - : النشاط : السيف : كِناس الوحش .شاة ُ إِران :

١ تمرف في جبل عامل باسم القريشة الحلوة .

الثور الوحشي .

**أرونان** : اطلب مادة : ر و ن .

المِئْرانُ : كِناس الثور الوحشي ج مآرِين وميارين ومآرِن .

ومن أسمائهم : إران .

إِران : موضع تنسب إليه البقر . أَرُون : بلد بطبرستان . أَرَن : بلد . أَرِين : موضع . أُرَين تَن بلد . أَرِين : موضع . أُرَينيَّة : ماء لغنيَّ قرب ضَرِيَّة . أَرُون ، وحَيْف الأَرِين قرب ضَرِيَّة . أَرُون ، وحَيْف الأَرِين وَأُر يَننَة : مواضع . أَرَّان : اقليم بأَذربيجان ، وقلعة بقزوين ، واسم لمدينة حرَّان بديار مضر . الأَرنب : اطلب مادة : ر ن ب .

الأَر نَنْدَجُ : جلد أَسود تُعْمَلُ منه الأَخْفاف « معرب » .

الأروية : اطلب مادة : ر و ي .

أَرَتْ . أَرْياً القِدْرُ: شاطت: لزق بأسفلها شبه الجُلْبة السوداء من الحَرَق. و – صدرُه علي ": اغتاظ (ز) . و – اللبنُ : لزق و صَرَهُ بالإناء . و – النحلُ : عَسَلَ . و – ت الدابّة : لزمت مربطها . و – الدابّة : انضمت وألفت معها معلفاً واحداً . و – ت الربح المنحابُ : ساقته . و – ت الربح السحابُ : ساقته .

أَرِيَتُ ءَ أَرْياً القِدرُ ، و \_ صدرُ ه علي "، و \_ اللبن بالإِناء « الثلاث » : لغة و في أرَت .

أَرَّى الشيءَ : أَثبته ومكنه. و ــ الدابة و ــ لها : عمل لهــا اخبيَّة و ــ النارَ : عظمها ورفعها :

جعل لها إرآة . و – الرجل : استرشده فغشه . و – عن الامر : ورسًى «على البدل» . و – به : مكتنه . و – بين القوم : السّف واثبت الود . و – كلا منهما على صاحبه : حبسه عليه حتى لا ينصرف الى غيره .

آرَى الدابة: الزمها المعلف.

ائترى النحل': عَسَل . و – بالمكان : احتبس . تارئى عنه : تخلَّف . و – بالمكان تحبَّس . و – بالمكان تحبَّس . و – النحل' : عَسَل . و – الرجل' : جمع لبنيه الطعام .

الأر.ي : العَمَل ( وهو اصل المعنى »: جنى النحل من العسل: ما يلزق باسفل القدر من الحَمَر ق: و صَمَر اللبن يلصق بالإناء . و صمن السحاب : در "ته (ز) . و صمن الربح : سَوقتُها السحاب (ز) . و ص : الندى يقع على الشجر : لطاخة ما تأكله : حَر الغيظ في الصدر (ز) .

أرثيُ الجَنُوب: المنطرَ تسوقه الجَنُوب.

الإِرَة : اطلب مادة : وأر . أو مادة : ورأ .

الإِرَةُ : حُفرة توقد فيها النارُ : النارُ نفسها او استِعارُها وشدّتها : القديد : شعم السَّنام : موضع العقر : موضع العلاج : لحم يُطبخ ويُعلى بخل مِن ويُعلى بخل مِن ويُعلى على السفر ، ج إِرْون ويُورات .

الآرِيُّ « ويخفف » : مَعْلَف الدابة (ز) : الأَخِيَّةُ : الأَصل الشابت : ما بين السهل والحَزْن ج أُوارِيُّ وأُوَارٍ .

**الأرزويَة**' : اطلب مادة : ر و ي .

الأُرْيان : الحَرَاج والإِتَاوة .

أَوْرَأَ أَوْرُأَ عن الحاجة : جَبُن ونكص . و \_ أَوْرَج ـُ أُوْرُوجاً ، وأَوْرِج أَوْرَجاً : أسرع. الغُنَّم: اشبعها.

> أَزَبُ بِ أَزْبُا المَاءُ : جَرَى «لغة في وزب ومنه المئزاب ، على الأرجح » .

أَزْبَتُ ءَ أَزْبَا الإبلُ: لم نجتر ، فهي آزبة. تأزُّبوا المال بينهم : اقتسموه .

الإزنب: القصير الغليظ: القصير الدمم : الرجل الداهية : اللُّم : الدقيق المفاصل : الضاوي لا تزيد عظامُه وإنما زيادته في بطنه وسُفلتِه . أ

الأزب والأزيب : الطويل .

الأَزْبَةُ والآزبَةُ : الشدَّة والقحط .

الأَزَبُ : اطلب مادة : ز ب ب .

المنواب ، الميزاب: ما يصب منه ماء المطر عن سطوح البيوت و«الموزاب» لغة منعها بعضهم ، والمزراب لغة اخرى عن الليث وعن ابن الاعرابي .

إزاب : ماءُ لبلعنبر .

الأزوت « Azole دخيل عن الفرنسية النتروجين معناه لا حياة »، وهو غاز لا لون له و لا طعم و لا رائحة « في الكسمياء » . والأزوت يُؤلِّف على وجه التقريب اربعة اخماس الهواء الجوى ولا يساعد على التنفس ولا على الاحتراق . ويزن اللَّتَرَ الواحد منه ١٢٥٨ غراماً. «وهو النَّتَرُوجِينُ ۖ **آزَاد**ُ : نوع من أَجود النَّمر . وسمي أزوتاً لأن الحيـــاة لا تقوم إلا به . معجم المعربات » .

١ وفي بعض جهات جبل عامل تقول العامة إز"، لهذا المني .

و ـعنِّي : تثاقل حتى استعنته . و ـ العشب': طال ، فهو **أزو**ج .

أزُّج البيت : بناه وطوَّله .

الأزَج: بيت يبني طولاً ، ويسمى بالفارسية اوستان ، وقبل هو السقف ج آز ُج وآزاج وإزَجَة ؛ قال المبرد: والعرب تسمي كل أزَج قنطرة . « ک: ۱: ۶ ه » .

الازج: الأشر'.

الأزُوج: سُرعة الشدِّ.

باب الأزَج : محلة ببغداد .

أَزَحَ بِ أُزوحاً : تقبُّض ودنا بعضه من بعض : تباطأ وتخلـَّف. و\_ النعل' و\_ القدم' : زلـَّت. و \_ العرق : اضطرب ونبض . و \_ فلان ت : كلُّ وأعما .

تأزُّح: تخلُّف وتباطأً : تقاعَس .

الأزُوح: المنخلِّف عن المكارم(ز): الحَـرُون: الثقيل الذي يزحر عند الحمل : المتقبض الداخل ُ بعضه في بعض .

الآزحة : القدَمُ الكثيرة لحم الاخمص ( ل : ز ل م » .

الأَرْخ : الفتيُّ من بقر الوحش . ﴿ لغة ۗ في الأَرْخ ﴾ . الأزد : النكاح : القُبُل .

ومن أسمائهم: **أَزْد، وأز**ِد وهو ابوحي باليمن. آزُدرَ خَت : فارسيَّة معناهـا الشَّجرة المعتوقة . وأصله ازاددرخت «تاج:حررر»: شجر تُعْمَل

منه السروج وهو القينقب بلغة العرب. وعند عامتنا الزنز فحت محرفة عن الفارسية زن درخت أي أنثى الشجر. وبالتركية تسبيح اغاجي أي شجر المسابح. وفي كتب الأئمة ، الشمشاذ: شجر السرو ويسمى ازاددرخت. وفي معجم الشهابي الشمشاد هو البَقْسُ وهو في دمشق الشمشير.

الأزاد : نوع من التَّمر . ومن أسمائهم أَزَد . أَذَرَهُ - ِ أُزَرا : أعانه وقوَّاه . و – به : احاط « وهو أصل المعنى » .

أَزْرَ الحَائط: قواه بعنو يَنْط يسمَّى الرِّدَة والإِزارَ يَلْرُق به (ز) . و – الزرع : التف وقواى بعضه بعضاً (ز) . و – النبت : غطمًى الأرض (ز) . و – ه : ألبسه الإِزار . و – الكتاب : عمل له إزاراً .

آزَرَهُ مُؤَازَرَةً : عاونه : حاذاه-: ساواه أو واساه : صار وزيره . و – الزرع ُ بعضُه بعضاً : قوي َ والتف ً واشتد ً وتلاصق .

ت**أَزَّر**َ : تقوى : و – بالإزار : لبسه . و – الزرع' : قوي والتف ً وتلاصق .

انسْتَوْرَوْ : لبس الإزار . ولا تقل اتَّزْر أو يقال على قلَّة .

الأُوْرُ : القوة : الضعف « ضد » : الظهر .

**الأُزْرُ** : معقد الإِزار .

**الإِزْر**ْ : الأَصل : الإِزار .

الإزرة : هيئة الائتزار .

الإِزار « يُذكَّر ويُؤنَّث ويقال الإزارة . » : الملحفة : كل ما يسترك .

إذار الليل: الثوب السابغ الذي يشتمل به الناخ فيغطئي جسد و ل : ج ل ب » ج أُزر و وأُزر و آزر ق. وفسر و بعضهم بما يستر أسفل البد ن وهو إزار الحقو ، ويعرف عند العامة بالوزرة ، محرف من الإزرة وهو من التسمية بالمصدر . ويقال : فلان طيب معقد الإزار اي الفرج ؛ يريدون أنه عفيف (ز) . وفي الأساس : ويسمي أهل الديوان ما يكتب آخر الكتاب من نسخة عمل أو فصل في مهم : الإزار (ز) . أقول وهو صالح لأن تسمى به الملاحق في المعاهدات بين الدول Annexe . جدول : رض : ٤

إِزار الحائط: تحويط يلصق بالحائط عند أسفله . أطلقه مجمع مصر مقابل Revêtement جدول : م م : ٦٠ .

المُنُورُونَ : نعجة كأنها أزارَت بسواد (ز) . ( نصر مُنُورُو : بالغ شديد (ز) .

المِنْنُورُ والمِنْنُورَةُ : الإِزَارِ ، ج مَآوُرِ .
و - : ما يستر أسفل البدن . أطلقه مجمع مصر
على الفوطة التي يُؤتزر بها ورادف بها كلمة
Pagne الفرنسية . جدول مم : ٢٠٣ .

أَزَّت إِ أَزَّا وأَزِيزاً وأَزازا القدر': غَلَتُ وَكَانَ لَنْسُمْهَا صوت: اشتد غلبانها.

أَنَّ - أَزَّا وأَزِيزاً الشيءَ: حرَّكه شديداً . و - النارَ : أُوقدها . و - القِدْرَ . و - بها : أُوقد النارَ : خَنها لَنغلي : جمع تَحْتها الحطبَ حتى تلتهب النارُ ' . و - الرجلَ : حثّه وحمله مجيلة

١ والعامة تقول لزَّها لهذا المعنى .

و \_ الناقــة : حَلَّمَها شديداً . و \_ المــاء : بعض . و ـــ المرأة َ : تغشَّاها : « لغة في الراء ». أَزَّت ـ أَزْاً وأَزِيزاً السَّحابة ُ: صو ُتت من بعيد. و ـ العر ْقُ : ضرب . و ـ الجرح : ضرب

بوجع « ل: ام ح » . النُّنتُوءُ : استعجل : امتُعَض وانزعج . و – ت الآزفة : القامة .

وثأزَّت القدر': غلت.

تأُزَّز المجلسُ : ماج فيه الناس (ز) .

الأَزْ : ضربان العروق : وجَعْ في خُراج ونحوه: الجماع.

الأَوْ َوْ : الضَيْق : الامتلاء: الممتلىء : الجمعالكثير. تقول ، المجلس يأزَزُ اي يغص بالناس . تأزَق : أَزَق . والناس أَزَزُ اي جمع كثير «س» انضم بعضهم استؤزق عليه : ضاق عليه المكان فلم يطق ان الى بعض . « وصف او واحد لا جمع له ولا فعل » . و — : حساب من مجــاري القمر وهو فضول ما يُدخُل من الشهور والسنين .

> الأزيز « مصدر » : البرد الشديد (ز) . يقال يوم ذو أزيز . و — : شدَّة ُ السير «ل : حلت » أَ**زَف** بِ أَزْفاً الوقت : أَز ف .

أَزِ فَ ءَ أَزَافاً وأُزوفاً الوقت والترحُّلُ : دنا واقترب. و - الرجل : عجل فهو آذِف . أُزِلَ الناس : 'قعطوا و ــ الشيءُ : قلُّ . و ــ الجرح « وتثلُّث الزاي »: اندمل.

آزفه إيزافاً : أعجله .

١ والعامة تقول وزَّه لنفس المعنى محرفة .

ورفق على أمر حتى يفعله(ز) \ : أغراه وهيَّجه. تآزف خطوه : تقارب . و – القومُ : تدانى بعضهم من بعض.

صبَّه ثم أغلاه . و - الشيء : ضَمَّ بعضه إلى المتآزف : الضيق الصدر (ز) : المكان الضيق : السيء الخيلق : الضعيف الجبان (ز) : القصير المتداني (ز). مزادة متآزيفة : صغيرة (ز) .

الأَزَفُ : الضق وسوء العيش(ز): البرد الشديد . الآزِفْ : المستعجل .

الأزُّفي: السُّرعة والنشاط.

المَّازَفَةُ : العَذَرَةُ والقَذَر ، ج مَآزَف.

الأز فك : اطلب مادة زفل .

أَزَقَ بِ أَزْقاً وأَزْقَ لِ أَزْقاً : ضاق او تضايق في الحرب . و ــ ه : ضيَّقَهُ .

ىلاز .

المأزق': المضيق: موضع الحرب ج مآزق. أَزَلَ مِ أَزَلًا الرحل : حبَّسَه وضيَّق عليه . والمحبوس آزل . و ــ هو : صار في ضيق . و ــ الفرَسَ : قصَّر حَبْله ثم سبَّبه في المرعى. وا ـ وا اموالهم : لم مخرجوها الى المرعى خُوفًا او جِدْبًا .

آزَ لَتَ السنةُ : اشتدَّت . و ــ الناسُ : حبسوا اموالـَهم عن ضيق وشدَّة . و ــ هُمُ الله : اقحطهم .

تأز"ل صدره: ضاق.

الأَزْل : الضيق والشدة ١ : الحَبْسُ . وأَزْلُ ۖ أَزَمَ لِ أَزُوماً على الشيء : واظب عليه ولزمه . **أزل** : شدىد .

الإزل : الكذب : الدامية .

الأَزَلُ : القِدم ليس له ابتداء « وهو لفظ مصنوع تأَزَّم القومُ : أَطالوا الإِقامة بدارهم . و - : أصله لم أزل » من الكلمات الاسلامية. وفسروه باستمرار الوجود في ازمنة مقدَّرَة غير متناهية المتأزِّم: من أصابته أزْمة . في جانب الماضي . الأَزَ ابِي : منسوب اليه . الآزل': الذي لا يستطيع ان يخرج من وجَع او 'محتَبَسِ .

> الآزِلَةُ : الناقة الضامرة التي لا تجتر . وسنة أز ول: شديدة ج أزال .

> > المأزلُ : المصيق : موضع القنال .

**أَزَال** : اسم صنعاء اليمن او بانيها .

أَزْمَهُ و - عليه بِ أَزْماً وأزوماً : عضه بفهه كالله او أشد العض ، فهو آزم وأزوم ب أُزُهُ وأُزَّمُ . وهي آزِمَة ﴿ جِ أُوازِمِ ﴿ .

أَزَمَ - أَزْماً بالسكين : قطع . و \_ الدهر ُ والعام : اشتد قحطه وقل خيره (ز) . و – القومَ : استأصلهم (ز) . و – بصاحبه و – بالمكان : لزم . و – عن الشيء او الطعام والشراب خاصة ": امسك : لم يدخل طعماماً على طعام. و– الحَـبُلِّ ونحوَّهُ : أَحَمَ فَتَـثُلُهُ . و ــ الباب : اغلقه . و ــ شفتيه : ضَمَّهما فهو **آز** م<sup>، ۲</sup> . و بضيعته و عليها : حافظ (ز) . و ـــ الشيءُ : تقبُّض وانضمَّ .

١ ولمل منه الأثنل عند العامة وهو ضبق ذات اليد . ويقولون فلان مُؤشِّل اذا كان فقيراً لا يملك شيئاً .

٢ والعامة تقول زمَّ شفتيه لنفس المعنى .

أَزِمَ ءَ أَزَماً: انقبض وانضمَّ. و \_ بي عليه:

نَأَلَتُمَ لأَزْمَة الزمان وشدته

الأزم : الإمساك والحيثية ـ ترك الأكل ـ . و ــ : الصمت : القطع بالناب وبالسكين .

الأزْمَة : الشدَّة والقحطج إِزْمَ وأَزْمُ وإِزامٌ. و - : الأكلة الواحدة في اليوم والليلة : السنة المجدبة ، وهي الأزمة والأزمَة ج أزم وإزام .

الآزِمة : الناب ج أُوازِم. وهو الآزِم ج أُزَّمُ . وهو الأزوم ُ ج أُز ُم ٌ . و ـ : السنة المجدبة و القحط .

الآزم : الذي ضمّ شفتيه .

الأزوم : السنة المجدبة ، وهي الأزومة ج أُزْمُ. و -: الأُسد العضوض : الملازم للشيء : القليل الاصابة من الطعام .

أَزام ِ « كَقَطَام ِ» وأَزوم : الشدة والأمر العظم « نوادر» . و – : السنة المجدبة . يقال أز مَتْ أزام ِ.

الأزوم والأزام : الملازم للشيء .

المَأْزِم: المَضِيقُ: كل طربق بين جبلين بتسع ما وراءه : موضع الحرب ج **مآز**م .

المأزَمان: بين المشعر الحرام وعَرَفة. وموضع بين

يُصلحون به أُمرهم .

الإزاء : حجر أو غيره 'يوضع على مصبِّ الماء حين يُفرغ الدَّلو أو عـلى مصبِّ المـاء في الحوض: مصب الماء في الحوض : جميع ما بين الحوض إلى مهوى الركبة مـن الطيِّ . أو حجر أو جلد أو جُلَّة يُوضع عليه، كذا في اللسان . والإزاء مفرغ الدلو من مقدَّم الحوض « ل : ع ق ر » . و ــ للخير والشر" : صاحبه .

الأزيكة : الناقة التي تشرب من إزاء الحوض « ل: ع ق ر ».

و - أَزْياً وأُزْيّاً إليه : انضم . و - ت السَّنَت الأرض : أعشبت ، فهي مُؤسيبة . الشمس : دنت للمغيب . و – اليوم : اشتد الإستب : شعر العانة (ز) . ج أسوب وآساب « وأَصله و سنب » ، وهو كثرة العشب والنبات. و ـ من الرجال : اللئيم « ل : ط ل ل » · كبش" مُؤسَّب": كثير الصوف.

هابه . و \_ الحوضَ : جعل له إزاءً : أَصلحَ الإِسْمِينُوش « معرَّب » : بزرقطونا أو الأبيض منه .

أستُ الكلبة : الداهية : المكروه . و – المتن : الصحراء . و ــ الدهر : أُسنُّه « على البدل » ، وهو قدَمُه .

الاست: اطلب مادة: س ت ه .

أُستى ُ الثوب : سداه .

الإستَبُونَ : غليظ الحرير والديساج ، وزاد بعضهم : الذي له بريق. معرَّب إستَبُره . تصغيره أَبَيْوَق « ل : ب ر ق ، . قال الزجاج :

مَكَةُ وَمَنَى . أُزْيَمٍ : جَبِلُ بِالبَادِيَةِ . أُزْرَمٍ : نَاحِيةٍ ا بسيران ، وموضع بين الأهواز ورامهرمز . الإزميل « مولَّدة» : آلة من حديد محدَّدة الرأس تَنْقُرُ بِهَا الحِجَارَةِ وَالْحَشَّبِ ، فَصَيْحُهَا الْمِنْقَارِ . الأَوْ َ فِي ۚ ؛ لغة ﴿ فِي السِّزَ فِي ۗ من الرماح .

أَزا إِ أَزُواً وأُزيّاً وأَزْياً الظلُّ : فلس وتقبَّضَ . فهو **آزِ وأَزِيُّ** . و – الرجـلَ : أَجهده ، فهو **مَأْزُ'و** .

أَزَى بِ أَزْياً وازى له : أَتَاه مـن وجه مأمنه ﴿ إِزَاءَ : ظرف مَكَانَ بمعنى حَذَاءَ . ليَخْتَلَهُ . و ــ ماليّه : نقصه . و ــ الثوبُ : أَ

حر<sup>ا</sup>ه . واليوم **آر .** 

أَزي - أَزًى الظِّلُ : قلك . أَزَّى الحوض : جعل له إزاءً .

آزي إيزاءً على صنيعه: أفضل . و \_ عن فلان : « الاسبتال اطلب مادة : س ب ت ل . إزاءَه . و ــ ه : ضمَّه : أجهده ، فهو مُؤْزِّ مي. و \_ه : حاذاه ُ وجاراه .

> تَــَأُوْءًى القومُ : تدانوا . أو خاص بالجلوس . و ـــ عنه : كُنعٌ ونكص . و ــ الحوضُ : جعل له إِزَاءً . و ــ القِدْحُ : أَصابِ الرمية فاهتزَّ فيها . إزاء الرجل : قرنه المقاوم له : المصلح لأمره . و ــ المال : سائسه القيِّم عليه « س » . و – للحربِ : مقيمها . و ــ للعيشِ : سببه أو مــا سُبِّب من رغده وفضله . و – للقوم ِ : مــن

إنما فيل له استبرق لشدة بريقه « بيان ٩ : ٣٦٥. الإستتَادَار « دخيلة عبَّاسية أبوبيَّة » : مدير البيت السلطاني .

إِسْتَامْبُهُ « دخيلة » : محبرة الخاتم . وضع مجمع دمشق . جدول م د : ٥٧ .

الأسنتن : شجر منكر الصورة يقال لثمره رؤوس الشياطين . اطلب مادة : س ت ن « ك : ا : ٦٩ » .

الأستتَاهِيج « دخيلة » : ما يُدعم به الحائط من السقوط . ويُعرف عند العامة باسم البغلة . وقد جاءَت مخطط المقريزي « ٢ : ٢٥٤ » .

الأستاذ والإستاذ «أعجبية» : الماهر بالشيء العظيم. قال البَطكشيوسي : ومثلها من كلام العرب الرّبّاني. وهو العالم المعلم . وأجريت على الحصيّ لأنه يؤدّب الصغار غالباً . وعبّت في هذا العصر على المنعكم والأديب وتكاد تخص وكلاء الدعاوي لدى المحاكم ، ج أساتيذ وجمعت على اساتذة ؛ وتقال للرئيس .

الأُسْنِج : النوق السريعات « أَصله الواو » . الإِسْنِحِل اطلب مادة : س ح ل .

أَسَدَ بِ أَسْدا : أفسد بين القوم(ز) : سُبع . أُسِدَ يَ أُسَداً : كَهِشَ مِن الأُسَد ا : صار : كالأُسد في جرأته وأخلاقه « ضد » . و — : غضب : سَفه .

أُسَّدَ الكلبَ بالصد: شَلَّهُ وأَغراه ٢ .

١ والعامة تقول سبيع أو انسبع . والسبع عندهم صفة غالبة
 الأسد .

راسامة تقول أسس الكاب إذا هيّجه واغراه أس أس
 من أسد بالكاب . وتقول في زجر الغنم : وس .

آسَدَ بينهم : أفسد (ز) . و – الكلب بالصيد : هيَّجَهُ مُ وأَغراه (ز) . « وأوسده لغة » . و – السَّيْرَ : أَسَّاده – أَغَذَ به – .

استأُسَد : صار كالأسد (ز) . و - على كذا : اجـ ترأ (ز) . و - النبت : طال والنف (ز) . و - الأسد : دعاه .

استُوسِدَ : هُيِّجَ وأُغْرِي .

الأسند' ( مصدر » : القبل « لغة في الأزد » .
الأسك : ملك الوحوش من السباع ، ج أُسُود' وآسند' وأُسندان وآسند' وأُسندان وآسند' ومأُسند وأُسندان ويقال ومأُسندة « ويقع على الذا كر والأنثى ويقال للأنثى أسدة كما يقال ذئب وذئبة » . وأسمد للمسلم على المبالغة .

الأُسِدة : الضارية : الخطيرة .

الأُسندِيُّ: ضرب من الثياب . اطلب مادة : س دي .

الأُسِيدُ : الجَـرَي، الشديد . الإسادة والأُسادة : لغة في الوسادة .

المَا أُسَدة : جمع أسد : الأرض الكثيرة الأسود .
المؤسّد : الكلاب الذي يُشْلي كلّبه اللصيد .
ومن أسمائهم : أسيد ، أسيد ، أسيد ، أسيد ، أسد أسد أسد أسد أسد أسد أبد قرب همذان وقرية بنيسابور .
أسد آباد : بلد قرب همذان وقرية بنيسابور .
أسر و ي أسراً وإساراً وإسارة : شد بالإسار :
قَنَبَه : شد بالقد ت : ربط طرفي عرقوبي القتب برباط . رجل أسير وهي أسيرة والمرأة

الأسير .

و ــ ه الله أحسن الأسر: خلقه أحسن الحلق(ز). تــَأَسَّـرَ عليه : اعتل : أبطأ .

استأسر له : أوقع نفسه أسيراً له .

الأسرر : الشد والعصب : شد الخلق والخلق والخلق (ز): القو ق . ويقال جاؤوا بأسرهم أي بأجمعهم وأخذه بأسره أي كله . وفي التنزيل : وشددنا أسرهم أي مفاصلهم .

الأُسْرُ : احتباس البَوْل او تقطيره ، وهو في البول كالحصر في الغائط : إخاض كإخاض الماخض - وَجَعَها - : ما يعالج به الأُسر ، وهو عود أُسْر ويُسْر يوضع على بطن من احتبس بوله فيوا .

الأُسَعُ : الزجاج .

الأُسُمرُ : قوائم السرير .

الأُسْعَرَةُ من الرجل : رهطه الادنون وعشيرته التي يتقوى بها : الدرع الحصينة .

الإِسَالِ: مَا يَشَدُّ بِهُ مِنْ قَدِّ وَقَيْدَ ، جَ أُسُمَّ . ويطلق على الأسِيرِ (ز) و - : لغة " في البسار « ضد اليمين » .

الأسير: الأخيذ وإن لم يشدَّ بالإسار: المشدود به: المسجون ج أُسَراء وأَسْرى جج أُسارى وأَسَارى و أَسْرى . و - : الملتَفُّ من النبات.

تآسير السَّرج: السيور التي يُشدُّ بها ، لا واحد لها .

المأسور: الأسير: المحتبس البَوْل: الشديد عَقَدْدِ المفاصل والاوصال: المشدود بالإسار، ج مآسير.

ومن اسمائهم: أسير، أُسَيْس ، آسَيْسَ أَ، . الأُسْمِرُبُ : اطلب مادة : س ر ب .

أَسَّ ـُ أُسَاً وإِسَاً « مثلَّنَة » : أَفَسَدَ وَنَمَّ ، فَهُو أُسَّاسٌ . و ـ ه : أَغَضَه . و ـ أَسَاً بالشاة : زجرها وقال أَسِ أَس . و ـ الدار : بنى اصلها . و ـ النحل : سلح .

أَسَّسَ الدار : بنى اصلها : بَيَّنَ حدودها ورفع قواعدها .

الأس وتنلت الهمزة » من كل شيء : أصله. و ... اصل البناء ، ج إساس جج أسس ججج آساس ، وهو الأساس والأسس ، ب حجج آساس ، و ... باقي الرماد : الأثر من كل شيء : اصل كل شيء . ومنه المثل : الحقوا الحس والحس بالأس وبالإس . قال ابن الأعرابي : الحس بالأس وبالإس . قال ابن الأعرابي : الحس «بالفتح » هنا الشر أي ألصقوا الشر بأصول من عاديتم أو من عادا كم . ويقال : بأصول من عاديتم أو من عادا كم . ويقال : خذ أس الطريق اذا اهتديت بأثر او بعير، فاذا استبان الطريق قيل خذ شرك الطربق .

أُسُ الانسان : قلبه (ز) . و الدهر « مثلثة "» : قد مُه أ . وزاد الزنخشري أسنت الدهر أي أسنه ( على البدل » أي وجهه .

الأس : المُزَيِّنُ للكذب.

أُس أُس : كلمة نقال للحية بعد رقيتها فتخضع وتلين . الأسيْس من كل شيء : اصله . و - : العوض . الآسيّة ' : اطلب مادة : اس ي .

أُسْيَسْ : موضع بدمشق .

الاسطولابُ «يُونانية »: آلة تعرف بها الاوضاع

الفلكية وعروض البلاد وطولهـا وارتفاعها الأسُوفُ : السريع الحزن الرقيق القلب . وانخسافها ، معناهـا ميزان الكواكب، واصلها استرون لابي . او فارسية واصلها استاره يا .

أُسطِقس « دخيلة يونانية »: معناها الاصل. وتسمى العناصر اسطِقِسَّات .

اسطورة : اطلب مادة : س ط ر .

اسطوخودس « يونانية » : نبت من العقاقير وهو نوع من الخزامى ينبت في لبنان وسنير . وقيل هو الضرم ، اطلب مادة : ض ر م « م ز » .

إسطامة الباب « دخيلة » : منكب مصراعيه .

اسطول: اطلب مادة: س ط ل .

اسطوالة : اطلب مادة : س ط ن .

أُسِف ـ أُسَفاً : جزع وحزن وتَلَهُ ف على ما فات . و ـ عليه : غضب ، فهو أسيف". والاسم منهما الأسافة' .

آسَفَهُ : أغضه : جعله بأسف .

تأسُّفَ : تَلَهُّفُ وحزن على ما فات . و ـ ت يده : تشعَّت (ز) .

الأسف : أشد الحانزن واللَّهُ ف وهو على من لا يُقدر عليه حزن وجزع ، وعلى من يقدر عليه غضب وانتقام. ويقال أَخَذَه إِخْذَة أُسَف اي غضة غضان . وإخْدَة الأسف اي موت الفحُّأة (ز) .

الأسيف والآسيف' والأسيف': السريع الحزن الرقيق . كالأسنفان والأسنوف . و-: الغضبان . الأسافَة : الاسم من التأسف . و من الارض: الرقيقة التي لا تنبت شيئًا (ز) ﴿ وَتُضَمُّ ﴾ .

الأُسِيف : الرقيق القلب : السريع البكاء والحزن: العبد: الأجير': الأسير: من لا يكاد يسمن: الشيخ الفاني ج أُسَفاءً ، والاسم الأسافة .

الأسمفة من الأرض : الرقيقة .

الأَسفَة ': الأَرض الرقيقة (ز) .

ومن أسمائهم : إساف ويوسف « وقد 'يهمز وتُثلَّث سنه » .

إساف : صنم لقر َيش ، واسم البحر الذي غرق فيه فرعـون وجنوده بناحية مصر . أُسَف : قرية بالنهروان . **ياسوف** : قرية قرب نابلس . وأسنفونا : حصن بالمعرة .

الإسفنج ، نبات أو حيوان بجري كثير المسام في جسمه يلتصق بصخور البحر ويكـثر في البحر الأبيض والبحر الأحمر .

الاسفند: لغة في الإسفنط.

الإسفنط: لغة من في الإصفاط: أعلى الحمر ، وصفوتها، أو الطئيِّب من عصير العنب، أو خمور مخلوطة، أو اسم للخمر .

الإسفيهسيلار « تركية أو فارسيَّة » : تطلق على أمير الأجناد ؛ قال في صبح الأعشى : هي من أَلقاب أرباب السوف. وكان في الدولة الفاطمية لقبأ على صاحب وظيفة تــلى صاحب الباب، ومعناه مقدم العسكر . مركب من أسفه وهو بالفارسية المقـدم ، وسلار وهو بالتركية العسكر .

الإسفيداج « رماد الرصاص» . « معرَّب عن ابن

سيده » كربونات الرصاص « معجم المعربات ». الإستفكئت' « فرنجية » : القير الذي تطلى به المنفن وتُعَمَّد بِهِ الطرق . فصحه الكُفُر والقبر .

المنساق : الطائر الذي يصفيق بجناحيه إذا طار . الأستقف : عند النصارى الراعي الأكبر . اطلب مادة : س ق ف .

أُسكَت أَسُكاً المرأة: أخطأتها الخافضة فأصابت غير موضع الخنان . والمرأة **مَأْسُوكَة**" . الإسك : جانب الاست .

الإِسْكَتَانِ : شُفْرا الرَّحِم أو جنباه بما يلي شُفْرَيه أو جانبا الفرج . واحدهما إسكية « وَتُفْتَحَ الْهُمَزَةَ » ج إِسْلَكُ وأَسْلُكُ وإِسْكُ . آسَكُ : موضع قرب أَرَّجان .

الأسكيدار: مدرج يكتب فيه عدد الخرائط الواردة والنافذة وأسامي أربابها «فارسي، معرَّب، المُؤسَّلُ : المُنحَدَّدُ من كل شيء . واذْنْ أَزَكُو داري أي مفاتيح العلوم » :

الأسكفة: اطلب مادة: س ك ف.

الأَسْكِلَة ' والإِسْكِلة ' : الميناء على ساحل البحر يُتَوصَّل بها إلى ركوبه ، وهي المرفأ ، دخيلة إيطالية أو يونانية بمعنى سلم أو درجة » .

أَسُلُ لَ أَسَالَةً الخَدُ : صار أسيلًا.

أَسَّلَ المطرُ : بلغ نداه أَسَلَـة اليد . و ــ الحديد : رَ قَـقَهُ . و ــ الشَّمامُ : صار خُوصه كالأَسل . الأَسمانجوني « فارسي معرَّب » : الأبيض بزرقة تَــُأُسُّل أَباه : كان على أسال منه ، أي على شــُبه وأخلاق « وهذه لا واحد لها » أي نزع إليه في الشُّمَهُ والأُخلاق.

الأُسَلُ : نبات أغصانه دقاق بلا ورق وليس لهـا شُعُب تُدَّق فيُعمل منها أرشة وحمال وتتخذ منها الغرابيل في العراق وتُعمل منها الحُصْر : شوك النخل: الرماح الطوال: كلُّ حـديد رهيف من سيف أو سنان أو سكين (ز) .

الأَسَلَةُ : واحدة الأَسل : كل عود لا عو ج فيه . و ـ من اللسان : طرفه المستدق (ز) . و \_ من النصل والذراع: مُسْتَدَقُّه (ز) . و\_ من النعل: رأسها المستدق (ز) .

الأسمل من الحدود: المستنون اللطف الدقس الأَنف غير المرتفع الوجُنْـتين : الطويل المسترسل : الأملس المستوي ، وكل سبط مسترسل ، فهو أَسِيلٌ . و كف أُسِيلة الأصابع : سَبْطَتُهَا ؟ ويقال في الدعاء على الرجل: نَسَلًا وأُسُلًا ، كما بقال تَعْساً ونكساً.

مُؤسَّلة ": مُحَدَّدة منتصة .

أَسِيلَةٌ : ماء ونخيل لبني مالك بن امرىء القبس. **مَأْسَل**ُ : جبل .

دارة مأسل : من داراتهم .

الاسم : اطلب مادة : س و م .

أَسامة : علم جنس على الأسد ، وهو من أسمامُهم. « والأسامة لنُغَـّة » .

كلون السماء « م د : م ۱ : ۳۲۹ » . أَسَنَ لِهُ أَسْنَا وأُسُوناً الماء : تغير وأَجَنَ :

تغیرت ریجُه غیر أنه شروب ، فهو آسین ٔ ج

آسَان ". و ـ أَسْنَاً له : كَسَعَه برجله ـ ضربه المأسين : منابت العروفج . بظهر القدَم \_

أثنته.

أُسنَ ۦَ أُسَناً الماءُ : تغيَّرت ريحُه وأَجَن َ. و\_ فلان : استدار َ برأسه من خبث ربح تُصيبُه ، أَسَى بِ أَسْياً له « اللحم خاصة ً » : ابقى . ونسن".

تأسَّنَ الماءُ: تغيَّر وأَسَنَ . و - عليه : اعتلَّ وابطأً . و – فلان: توهُّمَ ونَسيَ . و – اباه : نزع إليه في الشِبْه والأخلاق . و ـ : تذكّر أَسَّاه : عزَّاه وصبّره ، وهو المُؤسِّي . العهد الماضي .

الأَسْن : لَـُعبة م لم تسمى المَسَّة والضَّبطة اذا وقعت يد اللاعب من الرجل على رأسه او كتفه فهي المُسَنَّةُ واذا وقعت على رجله فهي الأسنن. الإسنن : القوة من قوى الحبل ج إِسون وآسان . الأُسْنُ : بقية الشحم القديم ج آسان . و ـ : الخُـُلـُـنُّق : واحد الآسان وهي ما تقطُّمُّع َ مـن الثوب وبُلِيَ ، وهي أيضاً المَشابِهُ والأُخلاق، يقال : هو على آسان ابيه . و .. : الطاقة ـ القوة ـ من الحبل والنِّسْع ونحوهما .

الآسن ُمن الماء: الآجن . والياسِن لغة لبعضهم . الآسان : الآثار القديمة ، وهي الإسان .

الأَسْمِينَةُ : القوَّة من قُنُوى الحبل والوتر ، ج أسائن . و ـ : سير من سُيور تُضْفُر ُ فتجعل نسْعاً اوعِناناً ، ج أُسُن جج آسان . وجُميع ايضاً أُسون وأسائين .

الأُسْنُ : وادِ باليمن . إِسْنَى : بلد بصعيد مصر. أَسَنَ لَهُ أَسْنَاً له : فَطِنَ : أَبقى له . و – ه : أَسَا لَهُ أَسُواً وأَسَا الجرحَ والمريض: داواه، فهو آسِ ، وذاك مَأْسُو ۖ وَأُسِي ۗ . و – بينهم : اصلح : ساوى . و ـ ه بفلان : جعله أُسْوَتُه .

واكثر ما يكون من ربح بئر ، فهو أُسْنِ أُسِي َ أُسْمَى وأُساً: حزن، فهو آس وأُسوان وأُسيان ج أَسْيانين وهي أُسْيا وآسِيَة ْ ج أَسَايًا وأُسْيَانَات وأُسْيَيَات ﴿ وَحَقَّيْقَةَ الْأُسَى : اتباع الغائث بالغم" ».

آسَاه : عزَّاه . و ـ ه بماله : أناله منه وجعله فيه أُسُو تَهُ ، او لا يكون ذلك إلا من كفاف . و – في المعاش : شاركه وساهمه .

وآسي بينهم : ساوي « ک : ۹ » .

ائىتسى وتأمَّى : تعزَّى : اقتدى .

تآسَوا: آسى بعضْهم بعضاً .

الأَسَى : العلاج والمداواة : الحُـرُن .

الأُسا : الصبر ، جمع أُسو َة « كما في اللسان » . الأَسْبُو ُ وَالْإِسْمَاءُ : الدواء تأسو به الجرح ج آسية الآس': نبت طيب ُ الربح: بقيَّة الرماد في المـَوقد. الآسي : الطبيب : طبيب الجرح ج أُساة " وإساء " وآسون وهي آسِية"ج أواس ٍ وآسِيات.

الآسِيُّ : آثار القوم اذا ارتحلوا من خرثيَّ المتاع، نحو القطعة من القصعة .

الإسوَة والأسوة : القُدوَة : ما يأتَسي به الحزين

ويتعزَّى ج الإسا والأسا . وهم في الامر أسوة أي حالهم فيه واحدة ج الأُسَى « كـ: ٣٥٣ » . الآسيَّة : اصل البناء عنزلة الأساس ج أواسي انتسَسوا : تأشَّوا . « ونخفف » و – : الاسطوانة .

الآسييَةُ : الحاتنة . و ـ من البناء : المحكم اصله من سارية وغيرها: السارية والدعامة ج أواس ٍ. و - : كل ما يتقوى به البناء : آثار القوم اذا أُشْبَة : من أسماء الذئب . ارتحلوا : خُرْ ثِيُّ المناع ج الأواسِيُّ .

> آسِينَة : قارة من قارات الارض الحمس . وآسية الصغوى: منها في الطرف الغربي مــا ُ يلي البحر المتوسط .

> > المأسي : المجروح .

ومن اسمائهن آسية .

أُسوان : بلد بالصعيد . الآسِي : ماء بعينه .

الأشاءُ « ويُكسر » : صغار النخل ، وقيل النخل عامّة ً. واحده أشاءَة .

أَشْسَهُ لَا أَشْماً : لامه وعَذَله (ز) . و - ه : قذفه وخلط علمه الكذب.

أَشِبَ بِ أَشْبَأُ الكلامُ وغيره : خلطه .

أَشِبَ - أَشَا الشَجِرُ : النَّفُ ١ ، فهو أَشَبُ. وهي أَشْبَةً".

أَشَّبَ الشرُّ بينهم : اشتبك . و - ه بينهم ٢ : حرَّشهم بعضهم ببعض (ز) . و – القوم ً : خلطهم بعضهم ببعض .

١ العامة تقول: غوبي اي صار غابة".

٢ العامة تقول: وشَّب بينهم .

واجتمعوا (ز) . و - إليه : انضمُّوا ﴿ وأصل التَّأَشُّبِ الجمع من هنا ومن هنا » .

الأشبُ : الشجر الملتف أو شدَّة التفاف الشجر حتى لا 'يجاز فيه . ويقال عَدَد' أشب أي مختلط (ز).

الأشابَة : الأخلاط من الناس تجتمع من كل أو ب (ز): جماعة تدخيل في قوم وليست منهم ، وأصله من الأمرِ الأشيب أي المختلط، أو أصله و'شابة « ك : ا : ۲۷۳ » ج أشانب . و --من الكسب: ما خالطه الحرام (ز).

الأشمان أو الأشماني: الأحمر جداً.

المُـُوْتَــُشُـبُ : غير الصريح في نسبه ، وهو مأشوب

الحسب (ز) . و ــ من الشجر : الملتف .

الأُشَّج ' : دواء كالكندر ، وهو الأُشَّق ' . راجع مادة: اشق.

أشبح - أشحاً: غضب ، فهو أشحان وهي أشحى ج إِشاح . والاسم الأشنحَة ، وتقلب الهمزة تاءً فتقول تُشْحَة . »

الإشاح: لغة في الوشاح.

أَشَرَ ـُ أَشْرا الحَشبة : شقَّها بالمنشار ، فهو آشِر ". أشرَت - أَشنوا وأَشتر ت المرأة أسنانها: حَزَّزَتُهَا وحددت أَطرافها .

تَــَأَشَّبِ الشَجِرُ : النَّفِّ . و – القومُ : اختلطوا أَشيرَ ـَ أَشَيراً : مرح وبطر . والرجل أشِيرٌ وأَشْرُ ، ج أَشِرون وأَشْرُون ، وهو أَشْرُ وأشنران وإِشْران ، ج أُشارى وأَشارى

وأَشْرَى، وهو أَشَرُ ، وهي أَشْرِاء ومنشير. و – البرق : تردد لمعانه (ز). و – النخل : كثر شربه الماء فكثرت فراخه ، فهو أَشْرِ (ز) .

الأَشَكُرُ ﴿ مصدر ﴾ : المرح والبطر او أَشَدُّهُ . الأَشْكُرُ ﴿ وَالْبُصْرُ فِيهَا او لَأَشْكُرُ وَالْأَشَكُرُ فِيهَا او رقَّةٌ وحِدَّةٌ فِي اطرافها خلقة أو استعمالاً . أُشَكُرُ المنجل : اسنانه ج أُشْهُورْ .

أَشَّرَ تأشيراً: وضع إشارة ً. اطلب مادة: شور . التأشير والمِئشار : عقدة في رأس ذنب الجرادة كالمخلين وهما الأشربان .

التأشيرة' والآشير' : شوك ساق الجرادة والتأشير : ما تعض به .

المُـُوْ َشُورُ : المرقق من كل شيء .

المِنشِير : النشيط ، وهي مِنشير " .

المِنشار': ما ينشر به الحشب، وهو الميشار والمنشار، ج مآشير ومواشير ومناشير.

المُنُوْتَشِيرَةُ والمستأشِوة : التي تدعو الى نحزيز اسنانها وترقيقها . وثغرها مؤشَّو .

أَشِيرة : بلد بالمغرب وهو حصن عظيم من عمل سرقسطة .

أَشَّ يُ أَشَّا وأَشَاشاً وأَشَاشَةً الشيءَ : أقبل عليه بنشاط وارتياح وهش له . و - القوم : فام بعضهم الى بعض وتحركوا . و - على غنمه : هَشَّ . و - ت الشحمة : أخلت تتحلي

الأَشُّ: الحَبْرُ اليَّابِسُ الهُشُّ: التَّحْرُكُ لِلشَّرُ ﴿ مَصَدَرُ اللَّمُ ﴿ وَمَنْ كَلَامُهُمْ : أَلْحَرِقِ الْإِشُّ بِالْحِشُّ

أي الشيء بالشيء « لغة في السين » . **الأشاش**ة : الاخلاط من الناس .

الإشْفَى: مثقب الإسكاف ج الأشافي .

الأُشَّقُ والوُشَقُ : صمغ نبات كالقثاء يتداوى به ؛ قال صاحب التاج : وهو المعروف بمصر بقنا وشق وهو الأشتج .

الأشن : مقياس للذرع في مصطلح البصرة ج أشوال .. وهو مقياس من مقاييس الارض وقياسه ستون ذراعاً هاشمياً او غانية وثلاثون متراً واربعون عشيراً \_سنتيمتر .. و .. : اسم الحبّل بالنبطية . أشم َ يَ أشماً بي على فلان : ألبَم " « لغة في أزم » . أشوم : قريتان عصر .

الأشنئة ': شيء يلتف على شجر البلوط والصنوبر كأنه مقشور من عرق وهو عَطِر ' ابيض ': جنس من الحزاز تنمونباتاته الحيطية على الاشجار والصخور وهي نباتات لها سوق وورق وليس لها جذور، واطلقه مجمع مصر على الطحلب.

الأشنان والإشنان ( معرب ): الحُرْض وهو ما تغسل به الايدي والثياب، نافع للجرب والحِكة مدر للطمث مسقط للأجنّة .

الأشناندان : وعاؤه « طارئة عباسيّة » .

تأشَّن َ الرجل : غسل يده بالاشنان .

أَشْنَى : قريـة بصعيد مصر . وأُشْنَـُونة: حصن بالاندلس ، قنطرة .

الأشنان : محلة ببغداد . أُشنة : قرية بين اربيل وأرمية .

 والعامة تسميه الشينان بحذف الهمزة وهو نبت يستخرج منه القلى .

أشَى \_ أشياً الكلام : اختلقه .

أَشِيَ ءَ أَشَى وأَشْياً: اضطر .

آشَى الدواءُ العظم : أبرأه من كسر .

ائْتَشَى العظم : برأ من كسركان فيه .

الأُشْيُ : غُرُةُ الفَرسَ .

أشاء النخل : صغاره او عامَّتُه .

الاصبع: اطلب مادة: ص بع.

أَصَتَتُ بِ أَصْنَاً الارضُ : لم يكن فيها بقل ولا كلا ؛ قال ابن دريد : وليس بثبت .

أَصَدَ لِهِ أَصْداً وآصَدَ وأوْصَدَ البابَ : اغلقه ، والباب مُؤصد . و القِدْرَ : اطبقها .

أَصْدَ الجارية : أَلْبُسَهَا الْأَصْدَة .

الأصدَّةُ : الصُدرَة : قميص تلبسه الجارية تحت الثوب او ثوب لا كُنمَّيُ له تلبسه العروس والجارية الصغيرة .

الأَصْدَة والأَصِيْدة والمُنؤصَّدة : الأَصْدَة .

الإصدة: مجتمع القوم، ج إِصد .

الأُصِينُدَة : الحظيرة .

الأصيد : الوصد « والواو اكثر » وهو الفيناء . الإصاد : نُقُرات في حجر يجتمع فيها الماء : ردهة بين أجببُل : الطبُبَّاق « شجر » . و - : الاسم من آصَد الباب . وهو الأصاد ، ج

**ذات الإصاد** : موضع ببلاد فزارة .

أَصَّمَره بِ أَصْمِرا : كسره وعَطَّفه . و – الله الرجل : حبسه وضيَّق عليه . و – ه عنها :

ردُّه . و \_ الست : جعل له إصاراً .

ائشَصَرَ النبتُ: طال وكَثْرَ . و ـ ت الارضُ : اتتَّصل نبتها . و ـ عددُ القومِ : كَثْرَ ، وهو مؤتصر العدد .

تآصروا: تجاوروا.

الإضر ُ « ويثلث »: العهد الثقيل: كل أمر يثقل عليك : الذنب ، ويراد به أيضاً إثم ُ العقد والعهد اذا ضيّعته « والأصلفيه الثيقل والشدّة والحبس » .

الإِصْوُ : ما عطفك على الشيء من رَحِيم وغيره « وقيل هو اصل الباب » . و – : ان تحلف بطلاق او عتق او نذر: واحد الإصربن وهما ثقبا الاذنين ، ج آصار وإصران .

الإصار: و تد قصير الأطناب: حبيل يُسَدّ به اسفل الحباء كالإصارة . و \_ : الطننب : الكساء فيه الحشيش: الحشيش المجتمع في الكساء « لا يكونان إلا معاً » : القيد تيضم عضدي الرجل (والسين فيه لغة»: ما تنعقد به الاشياء . ويقال : داري إصار داره أي بجذائها « ل : ص ق ب » .

الأَصِير : الكئيف الملتف من شُعَر او هدب المتقارب .

الاسم من آصَدَ الباب. وهو الأصاد، ج الآصور من الكلا: الحابس لمن فيه او يُنتهى إليه أُصُد.

الآصِعَ أَهُ : ما عطفك على الرجل من رَحِمٍ او ١ وتعرف باسم الكلبجة، وهي لفظة تركبة هي الآصرة ولكنها من حديد .

به أَسفل الحَباء ، ج **أُواصر** . و — : القِـد ُ يضم عَضدَي الرجل الأسير .

الأيضر : الحشيش في الكساء : الكساء فيه الحشيش « لا يكونان إلا معاً » : حبل صغير يشد م أسفل الخباء ، ج أياصر . ويقال: لفلان عَصْ لا يجز أيضره أي لا يقطع.

المأصَرُ والمأصِرُ : المعبس : ما نُمَدُ على طريق او نهر كينع المرور حتى يؤدًى المكس\. وأطلقه احمد تيمور على الحبل ِ الحــاجز في الطريق . « جدول ت : ۱۷ » .

المؤاصر : الجار إصار بيتك الى إصار ببته. يقال : هو جاري مكاسرى ومؤاصري .

أَصَّت لَ أَصها الناقة : اشتد لحمها وتلاحكت أَلُواحُهُا وغُزُرت . و – ه يُـ : كسره : ملسَّمه . و – ـُـ أصًّا بعضهم بعضاً : زَحَمَ . و – ـ إ الشيءُ : برق .

أُصَّصَهُ : أُوثقه : شدَّه وأحكمَه : ألنْصَق آصف : كاتب سليان . بعضه بنعض.

ائتتصّوا وتأصُّصوا : اجتمعوا وتزاحموا .

الأص والإص « وتثلث »: الأصل أو الكريم منه ج آصاص . وقالوا : جيء به من أصُّك أي من حيث كان .

الأَصْوص من النوق :الشديدة الموثقة او الكريمة : الحائل السمينة او التي حُملِ عليها فلم تلـُقيَح . و – : اللص والبخيل **ج أُصُصُ**" .

١ ويسمى في هذه الايام الزنجبر .

قرابة ٍ أو مِنْة إو معروف : حبل قصير يشدُّ الأُصيصُ : المنقبض الذي يتحرُّك ويتلوَّى من الجيهد : الرعدة والذُّعر : المحكم من البناء : الدن ُ المقطوع الرأس او هو أسفلُه: ما تكسَّر من الآنية او هو نصف الجرَّة ونحوهــا تزرع فيه الرياحين : مركن او باطبة <sup>س</sup>يسال فيه <sup>۲</sup> : شيء كالجرَّة له عروتان مجمل فيـه الطين . خصَّه مجمع مصر بالوعاء الذي يزرع فيه وهو قصريَّةُ ' الزرع Pot à Fleurs جدول مم : ۸۳ .

الأصيصة من البيوت: المتقاربة ، وهم أَصيصة " واحدة أي مجتمعون .

الاصطبل: مأوكى الدواب: موقف الدابة ، ج أصاطب<sub>«</sub> اعجميّة او شاميّة ».

الاصطنف العن " الجزر الذي الجزر الذي يؤكل ، واحدته يهاء .

الأصْطُنُةُ: اطلب مادة: صطم.

الأصْطَكمة : خيزة المَلـــّة .

الأَصَفُ : شجر الكَبَر .

أَصَفُونَ : قرية بالصعيد الاعلى تحت أسنا .

الإصنفَ عيند والإصفعينيد : من اسماء الخمر .

الإصنفنط: اطلب مادة: س ف ن ط.

أَصَلَ إِ أَصْلًا الشيءَ : فتله علماً فعرف اصلَه . و - تنه الأصلة : وثبت عليه .

أَصَلَ ۚ إِ أَصَلًا الماءُ : أَسَنَ . و \_ اللحمُ : تغيُّر.

١ تسميه العامة اصروصة وهو من الاصيص ويكون من القصب كما تحمل به الثمار والطين له عرونان .

٢ وتسميه العامة إصرية وارضية .

و ــ فلأن يفعُل كذا : طَفِقَ .

أَصُلُ : أَصَالَة ": صار ذا أَصْل : ثبت ورسخ أَصله . و ــ الرأي : جاد واستحكم .

أَصَّلَهُ ُ: جعل له أَصلًا ثابتاً يبني عليه غيره . و – الأصولَ : جعلها كذلك .

تأصَّلَ الشيءُ: ثبت أصله : صار ذا اصل .

آصَل : دخل في الأصيل ، فهو مُؤْصِل . ويقال: لقيته مُؤْصِلًا .

استأصله : اقتلعه بأصوله . و القوم : قطع دابرهم . و ـ شأفته : قطعها وهي قرحة تخرج في القدم فتُكئوى . و ـ ت الشجرة أ : نَـبَت أصلها .

الأَصْلُ : ما يُنبى عليه الشيء او يسند وجوده إليه ج أُصُولُ وآصُلُ « نادر » . و — : الحسبُ . و يقال : ما فعلته أَصْلًا أَى أَبِداً .

الأصلكة ': جنس من الحيّات هو أخبثها قتّال مهلك بنفخة . ج اصل . و - من الرجال : القصير العريض '(ز) . و - : الأفعى مشل الرحى مستديرة "حمراء غير شديدة الحمرة لا قين شجرة ولا عُوداً إلا أَيْبَسَتْه ، لها قائمة تخط مها الأرض وتطحن طحن الرحى ، أو حيّة ضخمة قصيرة الجسم تشب على الفارس . ويقال أخذه بأصلته وبأصلته أي بأجمعه .

الأصيل: الذي له أصل: المتمكن في أصله ، ومنه عجد أصيل (ز). و \_ : الثابت الرأي العاقل: الهلاك: الموت ، وهما الأصيلة . و \_ من القطع: المستأصل . و \_ : العشي ش ما بعد العصر إلى

الغروب ». ج أُصُلُ « ويقال للواحد » وأُصُلان وآصال « ويقال للواحد » وأُصلان وآصال » وأصائل « و كأنه جمع أصلة » .

الأُصِيلَة ': أُنثَى الأُصيل . و – للرجل : جبيع ' ماله . وجاؤوا بأَصيلتهم أَي بأجمعهم . وأَخذ بأُصيلته أَي بجميعه .

أُصَيْلان وأُصَيْلال (على البدل » : العشيّ وهو تصغير أصلان ( نادر » .

اليَأْصول: الأصل. لقيته مؤصِلًا أي في الأصيل. ومن أسمائهم: أُصيل.

أصيل: بلد بالأندلس.

لقيته أُصَيَّاناً أي أصينالاً بعني في الأصل.

أَصًا لَ أَصُواً : النباتُ : اتَّصل وكثر .

أُصِي َ ـ أُصًى السَّنامُ : نظاهر شعبُه وركب يعضه بعضاً .

أُصَى الرجلُ : عَقَلَ بعد رعونة ٍ .

أُصَّى تأْصِية : تعسَّر .

الأَصَاة : الرزانة : الرأي يُو ُجَـَـع إليه ، وهو ذو حصاة وأَصاة .

الآصِيَة : طعام كالحساء يصنع بالنمر : الداهية اللازمة .

ابن آصَى : طائر كالباشق إلا أنه أطول جناحاً ، وهو الحِدَا، ويُسمَّى بالعراق ابن آصَى .

الأياصى : الأواصر .

الإضبارة : اطلب مادة : ض ب ر .

أَضَّهُ ﴾ أَضًّا وإضاضاً الأمر : جَهَده وأحز نَه.

و - ه إلى كذا : أَحْوجه . و - ه ـ أَضًا: الأَطَكُ : عيدان العوسج . كسكركه .

آضَت مواضَّة وأَضَّت النعامة ' إلى أُدحيِّها: أَرادته. انتضَّ الرجلَ : طلبه 'يُريغه و'يُريـغ له . و \_ ه مائة سوط : ضَرَبه . و \_ إليه : اضطر واحتاج . و \_ ت الناقة : أَخَذَهَا كَالْحُرَقَـَةُ عَنْدُ نتاجها فتصلُّقت ظهراً لبطن. و ــ نفسُه لفلانٍ : استزادها . و ــ فلاناً : بلغ منه المشقـّة .

الأض : « مصدر » . الإض : الأصل .

الإضاض : الملحأ : تصلُّق الناقة ظهراً لبطن عند المضاض : صوت توجعها عنده : الإجهادُ والحُرْفَة .

المؤاضُّ: المبادر إلى الشيءِ. و – مـن النوق: الماخض .

أَضَمَ - أَضَماً عليه : أَضمر حقداً وحسداً : غضبَ . و ـ به : علق به يؤذيه . و ـ الفحلُ بالشول : علق بها يطردها ويعضُها .

الأَضَمُ : الغضب : الحقد والحسد ، ج أَضَمات . إضم : جبل ، والوادي الذي فيه المدينة المنورة ، يسمى عند المدينة القناة، ومن أعلى منها عند السد الشظاة ثم ما كان أسفل من ذلك 'يسمى إضماً. **ذو إِضَم**ٍ : ماء بين مكة واليامة .

الأضاة': الغـدير أو مسيل المـاء المتصل به . ج أَضَوات وآضيات وأضاء وإضاء وأَضاً وإِضُون. الإضاء : المَبْطَخَة : الأَحِمَة من الحلاف الهندي .

أَطَّدَ الله ملكَه : وطَّدَه وثبُته '.

أَطَوْ لَا أَطُواً العودَ : قبض على أحد طرفيه فعوَّجه . و – ه : عطفه كالعود يستــدير إذا جمعت بین طَرَ فیـه . و ــ منه : ثناه وقصَّر من طوله .

أَطَوَ ـُ أَطُواً السهم : جعل له أَطرَة . و .. القوس : حناها . و ــ البيت وغيره : عمل له إطاراً .

أَطُّوهُ : عَطَفَه . و ـ ت المرأة في بيتهـا : أَفَامَتَ فَلَمُ تَبْرِحُ ، فَلَمُ تَلْزُوجٍ . و ... الشيءُ :

تَأْطُورَ بِالمَـكَانِ : تحبُّس . و- ت المرأة : أقامت في بيتها ولزمته . و – الرمح' : تثنثى . و ــ ت الجارية': تثنَّت في مشيتها . و \_ الشيءُ : اعوج . الْمُطَوِّ وَتَأْطَّوْ َ للمطاوعة : اعوج .

الأَطَوْ : «المصدر» : منحني القوس : كالاعوجاج ُيرى في السحاب .

الأُطنو َ أَنْ أَمَّا أَمَّا أَمَّا الطَّفُو مِنَ اللَّهِمِ . جِ أُطُّنُو ۗ و**إطار**". و — : كل ما أحاط بالشيء . و — من الفرس: طرف الأبهر في رأس الحجيّة - عظم الورك \_ الى منتهى الخاصرة . و \_ : دم ورماد خليط يلطخ به كسر القدر فيصلح . و - من الرمل : كَفَّتُهُ . و - من السَّهُم : العُقْبَةُ تُلَفُّ على مجتمع الفوق . و\_: حرف الذَّكر .

الإطار : كل ما أحاط بالشيء : الحلقة من الناس (ز) : قضبان الكرم تلتوي للتعريش : حرف

الشفة الأعلى أو ما يفصل بين الشفة وشُعَر الشارب . و ــ من المُننْخُل والدُّفُّ ونحو ذلك : خشه المستدير كالأطئر .

إطار الباب: خشبتان تكتنفانه، والأسكفة وهي الحشبة التي تضم العضادتين ، والعتبة التي تضمهما من فوق، وهذه الاربع إِذا أَدْ خِل بعضها في بعض فصارت مربعة ، فهي إطار الباب ، التربيعة ، وهي المسماة حلق الباب، وبالفرنسية Montant جدول مم : ١٢ .

الأَطِيرُ : الذنب . وفي المثل : أَخذني بأَطير غيري. و \_ : الكلام والشر يأتي من بعيد .

الآطوة: الرحم ، كالآصرة.

المأطور: بئر تضغطها بئر الى جنبها: البئر في السهل تُنطَوَّى بالشجر خوف الانهيار .

المأطورَة : العُلْسَة ' يُثنى لرأسها عود ويدار ثم يُلْبُس شفتها .

أُطُورِهِ : بلدة بالمغرب .

الأُطْـُوغُـُلاَّت: الدباسي والقماري والصلاصل ذات أَطَـمَ بِ أَطْـُماً بيده: عَضَّ عليها. و- بسلحه: الأَطواق، وهو المعروف بالترغِلِّ في الشام، وبالقماري في مصر، وبالشفنين في العراق ؛ كذا في معجم الشهابي . ويقول في معجم المعلوف : « حمامة يشبه الدبسي إلا أنه أصغر منه ، اسود البطن الى طرف الذنابي ، اسود الرأس والعنق والصدر ، أصفر المنقار والرجلين ، رجلاه الى القصر ، ويقال له في السودان : أم بليمة » .

أَطَّ - أَطَّا وأطبطاً الرَّحْلُ ونحوه : صوَّت . و \_ ت القوس : كان لها صوت . و\_ البطن': صو"ت من الجوع .

أَطَّتْ أَطْيِطاً الإِبلُ : أنسَّت تعساً او حنيناً وهو صوتها من اجوافها : كان لأجوافها صوت من الكُظْنُة إِذَا شربت .و- له رَحمي : رقَّتْ وتحركت ، وهو آط ج أُطَّط ، وهي آطَّة ﴿ ج أُو اط". ويقال الأطيط لصوت البطن عند الجوع، ولحنين الجَـدَع، وللجوع نفسه (ز).وهم أَهْلُ ُ صَهِيلِ وأَطْيَطُ أَي خَيْلِ وَابِلٍ .

الأطبط : الطويل ، والانثى ططاء . اطلب مادة: ططء.

الأطاًط: الصاَّح، ج أُطلَّط".

ومن اسمائهم: **إط وأُطَيَّط** .

اطَطُ : موضع بين الكوفة والبصرة خلف مدينة آزر . أطسط : جيل .

الإطل : الخاصرة كلها او منقطع الاضلاع من الحجبَة \_ عظم الورك \_ ج آطال ، وهي الأَيطل ج أَياطِل. وقالوا ما ذاقأُطُلْلاً أي شيئاً.

اطلس: اطلب مادة ط ل س.

رمى به . و \_ البئو َ : ضيَّق فاهــا . و \_ على البيت : أُرخى ستوره . و ــ فلان : سكت

على ما في نفسه .

أَطِيمَ : أَطَالًا: انضمَّ : غضب : حُصِرَ بوله ، كانتطكم.

أَطِمَ فَهُو مَأْطُوم: حُصِرَ بُولُه . والاسم الأطام. أُطَّهُمُ الهودجُ : يَستَرَهُ بثيابٍ .

أَطَهُمَ بابِّه : أُغلقه . او أُغلق عليه بابِّه إذا احتاج حتى يموت . « ل : ع ف د » .

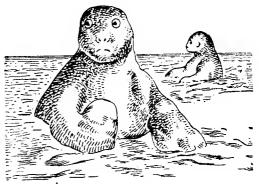
تأطُّمَ : امتنع نجو ُه : غضب : سكت على ما في نفسه (ز) . و – السيل' : ارتفعت أمواجه فتكسَّرت (ز). و ــ الليل': اشتدَّت ظلمته

(ز) . و ــ السنُّو ْر ْ : خرَّ في نومه . و ــ ت النار': ارتفع لهيبها (ز) .

الأَطْمُ : القَصرُ او كل حِصْن ِ بني بالحجارة ، او ـ الإعَاء : لغة ۖ في الوعاء . كل بيت مسطَّع مربّع . ج آطام وأطوم . ﴿ الآغا : كلمة تركية شاعت بين العرب زمن الدولة آطـَام مؤ َطَّمة : مرتفعة .

الأَطْمَة : الحِصْن . ج آطام .

الأَطْيِمَةُ : مَوقد النار: أَنُونَ الحُمَّامِ. جِ أَطَائِمٍ. الأَطْيُومُ: سلحفاة مجرية: سمكة غليظة الجلد، الآغيّا «للمذكّر » والآغية «للمؤنث »: تُنحُذي من جلدها النعال ، وهي حيوان لـَــُـون آ من رتبة اخُيلان أي بنات البحر مؤخره يشبه ، السمك ، وله يدان كأنهما زعنفتان طولهما نمانية إ أقدام ﴿ مِ حِ ﴾ ﴾ وهي المسماة عند العرب بنت الماء ، ولهم في الحديث عنها خرافات وأساطير ، وهي فتاة البحر او عروسه ، وتسمى اللطوم أيضاً واللطم واللطيم. و\_ : القوس اللازق وترها بكبدها: القنفذ: البقرة (ز): الزرافة: الصدف (ز) .



الأطوم

الأطَّام والإطَّام: حُصَّرَةُ البَّوْل والبعر من داء . الأَطيْمُ : شَعْمُ وَلَحْمَ يُطْبَحُ فِي قِدْرُ يُسْتِرَ فَمَهَا . آطَام: قرية باليامة .

يقال امتلا الإناء حتى لا يجد منطَّ أي مزيداً، والصواب بالطاء المهملة .

التركية بمعنىالسيّد وخصصوها بالاميين، وأصلها في لغتهم بمعنى الأخ الأكبر، وأبدل الفُر س غينها قافاً «م د : ص : ۲٤٩ ».

« دخيلة تركبة » قسل معناها الأخ الاكبر، استُعملت من ألقاب التشريف منذ زمن السلحوقين في المئة السادسة والسابعة للهجرة في بلاد خوارزم ثم عمَّت بلاد فارس وتركمة حمث حكم السلجوقيُّون، وبقيت زمن العثانين لرؤساء الانكشارية من قائد مائة فما دونها ، ثم كادت تخص خدم الحريم في دور السلاطين من الحصيان ثم خدم أشراف الترك . ج اغوات .

اغمانی: اطلب ماده: ع ب ن .

أَفْتَهُ مَ أَفْتاً عن كذا: صَرَفَه.

الأَفْتُ : الكريم من الإبرل « ويكسر » : الناقة السريعة تغاب الإبيل على السير ، أو التي عندها من الصبر والبقاء ما ليس عند غيرها: الداهمة: العيجب.

الإِفْت: الْعَهْ فِي الْإِفْك.

أَفَخَهُ بِ أَفَنْخاً : ضرب يافوخه .

اليأفوخ : ملتقى عظمي مقدَّم الرأس ومؤخَّره. ج يآفيخ ، وهو الموضع الذي يتحرك من رأس إ الطفل او ما بين الهامة والجبهة . و ـ من الليل : معظمه (ز). وهم لهاميم العرب ويآفيخ الشرف. المأفوخ : الذي ُسْجُ يافوخه .

أَفِدَ \_ أَفَداً الشيءُ: دنا وأسرع : أبطأ «ضد » ·

استأفكَ الرحيل : أز ف ودنا .

الأَفَدُ: العجلة: الأَجَل: الأَمَد.

الأفدة : التأخير .

خرج مُنوَ فيداً ومؤفيداً: أي آخر الوقت أو إ آخر الشهر .

أَفَوَ مِ أَفْوِراً : عَدَا : وثب ، فهو أَ الأَفْعُنُوان : اطلب مادة : ف وع . أَفَـَّارِ مَ . و - أَفُـراً الرجلُ : خَفَّ في الحُدمة . و ــ **أُفوراً** الظيي' : سَدَّ في الاحضار . و – الغلامُ : نشط. و \_ ت القِدُّرُ : اشْتَدُّ غَلَيْامًا ۖ أَفَّقَهُ و \_ به : قال له أَفْ . حتى كأنها ننز . و\_ الإبل: سمنت بعد 'جهدٍ .

> أَفِيرَ - أَفَسُوا: نشط ، فهو أَفِيرٌ وأَفْران . و - ت الإبيل': سَمِنَت بعد جُهد.

> > استأفر الرجل': نشط وسمن بعد جُهد.

الْأَفْرُةُ : السَّلَّةُ : الجماعة ذات الجلبة والاختلاط والشِّدَّة . و \_ من الصيف : أوَّلُه . و \_ من الحرِّ والشَّناء : شدَّته ، وهي الأَفْوَّة « في الكل ».

المِنْفُورُ : الوثنَّابِ : الحادم الحفيف .

ومن أسمائهم : أفـَّار .

أفران : قرية بنسف . وأفرُن : بلد بالعراق .

الأَفْوِيوْ ١ : الطَّنْفُ ، وهو الناتِيءُ وسط الحائط معرَّب « برواز » وعربيَّته الحَيْد . وقيـل الفرواز ﴿ فعلال من فرَزَ الشيءَ إذا عزله ﴾ ، فهو إذاً عربي ويُطلق على ما يشبه المُسنَنَّاة على جانب الماء ، وجعله مجمع مصر للكرنيش البارز قليلًا مرادف « Auvent » بالفرنسية . جدول

أَفُو بقية : اطلب مادة : ف ر ق .

أَفَوْ - أَفْرُا : وَأَثَبَ بِعَجَلَةً · أَنَا عَلَى إِفَالُ : لغة" في وفاز .

ائشتَفَظَ الشيءَ : أَخَذَهُ وَلَزَ مَهُ ، فَهُو مُؤْتَفَظُّ. غلام أَفَعَة : مترعرع : لغة في يَفَعَة ويافع .

أَفَّ أَنَّا وَأَفَّفَ : قال أَفَّ من كرب وضجر .

تأفيُّف : قال أف .

الأُفُّ: القلَّة ، والتُّفُّ بعدها اتباع . والأَفُّ: قلامة الظُّنُفر أو الوسخ حول الظُّنُفر ، والتَّفُّ الوسخ الذي فيه . أو الأف : وسنح الأذن والتُّفُّ وسخ الظُّفر . ويقال : أَفْــّاً وتُفـّاً عند استقذار الشيء ثم استعمل في كل ضجر وتأذٍّ . والأف : ما رفعته من الأرض كعود أو قصة .

إِفُ الشيءِ وإِفَّانُهُ وأَفَفُهُ وتَنَّفِتُهُ : حينه ووقته ، كعدَّانيه وإبَّانِه .

.١ والعامة تقول برواز رجوعاً إلى الأصل الفارسي .

الْأُفَّة : الجَبَان النَّقيل : المعدم المُقلِّ : الأَفْق في البيت : ما دون السَّمْك : الناحية : ما الرجل القذر .

الأَفَءُ : الضَّجَر : القلَّة أَو الشيء القليل .

الأفوف : الحديد القلب .

الأُفوفة : المكثر من قول أَفٍّ لك .

الأَفتَاف: الكثير التأفيُّف.

اليَّأْفُوفُ : الحَفيف السريع : الحديد القلب : المُسُ من الطعام : فَرَ ْحُ ۚ الدُّرَّاجِ : العَسِيُّ الحَوَّار الجيان.

اليافوفة : الفراشة . ج يآفيف .

أُفِّ : كَامَةَ تَضَجُّر ، وَفَيْهَا عَشْرَ لَغَاتَ مِجْمَعُهَا قُولُ ابن مالك :

فَأَفُ ثُلَثْ وَنَـُو َنَ ، إِن أَرِدْت ، وَقَل أَفتَى وأُفتِي وأَف وأَفَ تُصبَ

وانهاها فيالقاموس المعيط إلى ٤٤ لغة . وأصلُه نَـَهْ عَلَىٰ السِّيءَ يسقط عليك من توابِ أو رمادٍ ونحوهما .

أَفَقَ - أَفَتْقاً: بِلَـعَ المنتهى في الفضائل؛ «حكاه ابن برّي عن القزاز. و – : ركبرأسه وذهب في الآفاق . و – في العطاء : فضَّل فأعطى بعضاً أكثر من بعض . و \_ الأديمَ : دبغه حتى صار الانسان ركل بهيمة : جلده . أَفيقاً . و – الرجـلَ ، و – عليه : سبقه في الفضل . و \_ فلان م : كذب : غلب : ختَّن َ . و – أصحابَه : أَفْـضَل عليهم .

أَفِق مَ أَفَا : بلغ المنتهى في الفضائل أو الكرم أو العلمُ أو الفصاحة ، فهو آفيق وأُفييق . تَلَّفَتُنَ بِنَا : أَتَانَا مِن أُفُنِق . و ــ به : لحِقَهُ .

بين الزِّرِّين المتمدمين في رواق البيت. و ـ : ما ظهر من نواحي الفلك وأُطراف الأرض: مهات " الرياح الأربع . ج آفاق .

الآفِقُ : الذي لم يحتن : الفرس الرائع : البالغ النهاية في العلم والكرم وغيره من الخيير : الفاضل « ل : ب ش ر » .

أَ فَــَقُ ُ الطريقِ : سننه ووجهه .

الأَفْفَةُ : الحَاصرة . ج أَفَقَ كَالآفقة . و .. : الغلام المرعرع: المُرْقَمَةُ من مَرَّقَ الإِهابِ ؛ ومَرَ قَيْهُ وهو أَن يُدفن حتى يَمَرُّط.

الأفُتي والأفكي: نسبة إلى الآفاق ؛ الأولى قاسة بردّه إلى الواحد، والثانية « غ ق » . والآفاقي كذلك من النسبة إلى الجمع .

الأَفْقَة : القلفة .

الأَفْيِيقُ : الجلد الذي لم يتم دباغـه ، وهو الأَفْيق . و - : الفاضلة من الدلاء : الأَديم قبل ان يخرز أو قبل ان يشق، كالأفق فيهما . ج أَفَقَ وأُفُنُقُ وآفِقَة". جمعه او اسم جمعه أَفَـق او الجمع أُفـُق" وآفِقَة "، او ليس له إلاَّ اسم الجمع. و – من

الأفيقة': الداهية المنكرة \_

**الأَفَّاق**ُ : الذي يضطرب في الآفاق مكتسباً .

أفيق : قرية بين حوران والغور ــالاردن ــ ومنه عقبة أُفيق ، وموقع لبني يربوع ، وبلدة بنو احي دمار . أُفاقة : موضع بالكوفة ، أو ماء لبني يربوع . افاق : موضع .

أَفَكَ مِ أَفْكُو كُمَّ : كَذَب ، فهو أَفوك المافوك : من لا زور له ، أي لا عقل له . الناسَ: حدَّثهم بالباطل. و - • أَفنكاً عن فأمحلت (ز). و \_ ه : قَــَلــَــَبُه (ز) : قلب رأيه (ز): خدعه: حعله ىأفك .

أَفِك مِ إِفْكاً وأَفْكاً : كذب.

أُفلُكُ آفْكُماً : 'صرف عن الخير . و ــ المـكان' : لم 'يصبه المطر . « والظاهر أن أصل المعنى « لم يأت لغير المجهول » .

أَفُّكُ : كَذَب .

آفككه : جعله يأفك .

ائتَفَكَت القرية ُ باهلها : انقلبت . و ــ الارض ُ : احترقت من الجدب (ز) .

الإفك : الكذب: الإثم « وأصل المعنى القلب ، . « ۲۰۷ : ۷ : ناپ

الأَفَكُ : مجمع الفك والخطُّمين .

الأَفْكُنَةُ : السنة المحدبة .

الأَفْوك : الكِذَّاب ، ج أُفْكُ .

الأفيكة : الكذبة العظيمة : الداهية العنظمي . ويقول المنترى عليه: يا لكَأْفِيكَة فِي الاستغاثة، ويا لِللَّفْيِكَةَ فِي النَّعْجِبِ ، جِ أَفَائِكُ .

الأَفَّاك : الذي يصرِفُ الناسَ عن الحق بباطله : الكثر القَلْب.

المخدوع عن رأيه .

وأَفِيكُ وأَفَّاكُ . و - • : كَذَبَه . و - الأَفيكُ والمأفوكة : الأَرض لم يصبها المطر

الشيء : صَرَفه . و ـ ه : حَرَمَه مُراده · المؤتفكات : الرباح التي تقلب الأرض أو الـتي تختلف مهابُّها : مدائن قوم لوط قلبت عليهم . ﴿ أَفَلَ لَ اللَّهِ وَأَفِلُ ءِ أَفْلُا ، وَأَفِلَ = أَفْلًا القمر' والنجم : غَرَبَ ، فهو آفِلُ ، ج أُفَّلُ " وأَفُولُ . و ــت المرضع : ذهب لبنها . و --اللقاح في الرحم : استقرَّ .

الصرف » . و ــ الرجل ُ : صَعْف عقله ورأيه أَفِلَ ـ أَفَلَا الرجل : نَـشط . و ــ ت الناقة : دهب لننها .

أَفْتُله : وَقَدَّرُه .

تَأْفُـلُ : تَكَبَّر : تُوفَر .

سَنْعَة " آفل " وآفِلَة " : حامل .

الأفيل: الفصيل أو الفصيل الضئيل أو ابن المخاف فما فوقه ، وهي أَفِيلة ، ج إِفَالٌ وأَفَائِل . الإِفال: صغار الغنم .

المنوفيل : الضعيف .

المأفول: الناقص العقل.

أَفَنَ مَ أَفَناً الناقة : حَلَّمَها في غير حينها أو في كل وقت ولم يجعل لهـا وقتاً للحكب وهو ضد التَّحْيِينَ : حلب كل ما في ضرعها. و – الفصيلُ أُمَّهُ : شرب ما في الضرع كله . و – ه الله : حعله مأفوناً .

أَفنَت أَفَناً الناقة : قل لبنها ، فهي أَفِنَة " . الأَفيك والمأَفوك : من لا حيلة له ولا حزم : أَفِن = أَفنناً وأَفنناً الرجل : ضعف عقله ورأيه (ز) . تُمَدَّح بما ليس عنده .

أَفِنَ أَفْنَناً : كَانَ ضَعِيفَ الْعَقَلُ وَالرَّأَي (ز) ، فَهُو أَفِي : مُوضَع . مَأْفُنُونَ . و – الطعام : للذي يعجب ك ولا الأفوكات « دخيل » : وكيل الدعاوى في المحاكم، خبر فيه .

> سَأَفِينَ الرجل : تنقيص : تَدَهي : تَخَلَقَ عا للس فله . و – بأواخر الأمور : تتمعها . الأَفْنُ : النقص « ولعله الأصل في المعنى » .

الأَفَىنُ : الحُـُمُـقُ وضعفُ العقل والرأي. ويقال: ما في فلان آفنة أي خصلة تأفِن عقله .

الأَفْنَنُ والأَفاني: نبت يَبيسُه يسمى الحَمَاط

الأفاني من العشب: غبراء لها زهرة حمراء: شيء ينبت كأنه حمضة يبدأ بقلة ثم يصير شجرة خضراء غبراء. واحدته أَفانية ؛ قال في التهذيب: هو نبت أصفر وأحمر ، وهــو الأفاني ما دام رطباً ، فإذا ببس فهو الحماط. ويقال هو عنب الثعلب .

إِفَّانُ الشيءِ : إِبَّانُهُ ووَقَنْتُهُ ﴿ رَاجِعِ مَادَةً : ا ف ف ».

> الأَفِينُ : الفصيل ، وهي أَفِينُ . المافون: الأحمق.

الأَفينُ والمأَفون : المنزوف العقل (ز) : الضعيف الرأي (ز): المُتَمَدَّح بما ليس فيه (ز): الذي لا صَيورَ له – لا رأي له يرجع إليه – . المأفون من الجوز : الحَـشَف .

الأفندي « دخيل عثاني »: معناه السيد الكبير ، ج أَفَنَنْد بِيَّة ؛ استعملت في زمن العثانيين لأصحاب الوظائف المدنية والدينية ورجال الشريعة .

الأَفْكَى : القطيع من الغنم : السحاب يُفر غ ماءَه وبذهب ، واحده أفاة .

وشاع بين أهل العصر المحامي . وضع له مجمع محمد عبده المصري اسم الميدره. جدول ش:٣. الأفيرون « معرَّب » : صمغ يتحلَّب مـن جوز الخشخاش غير الناضج فيجمد ويستعمل في العقاقير. **أقت** : اطلب مادة : و ق ت .

الأَقْسَجَة « بجبم فارسية دخيل مغولي » : معناها الضارب إلى البياض: نقد عثاني فضِّي زنته قير اطان أَو نحاسي استعمل منــذ النصف الأول للمئة الثامنة للهجرة إلى النصف الثاني من المئة الثالثة عشرة ، ولكنه بقى في الدقيق من حساب المالية عند العثمانيين إلى آخر دولتهم ، وكانت قيمته في أُخريات عهدهم ثلث البارة أو ١/١٢٠ من القرش الصحيح أو ١/١٢٠٠٠ من الليوة الذهبية العثمانية المعروفة .

الاقحوان : اطلب مادة : ق ح و .

أُقَطَ بِ أُقْطاً الطعامَ : عمله بالأقط . و \_ فلاناً: أطممه الأقبط. وائتقط: اتخذه.

أَقْبَطَ قَرْنَهُ : صَرَعَهُ . و ــ الشيءَ : خلطه ، فهو مأقوط" .

**آقيَط**َ الرجل': كثر أفطـُهُ.

الأَقط والأَقبط والأُقط والأَقبط والأقبط والإِقبط « لغات فيه ، أفصحها الأولى » : شيء يُنتَّخَــذ من المخيض الغنمي أو اللبن الحليب أو من ألبان الإبل ، وقيل : هو لبن مستحجر يطبخ به ، ج أقسطان .

الأقط والماقوط: الثقيل الوخم من الرجال.

الأَقطَة ': هَنَة " دون القبّة مما يلي الكر ش ' وبعض العرب تسميها اللاقطـــة .

الأقتاط': عامل الأقط.

المُأْفُسُوط: الأَحمق: الثقيل الوَخْم.

المَأْفِط: موضع القتال أو المضيق في الحرب، ج

أَقاقيا: شجر برِّي يُعرف بالأَقــاسيا أَو الأكاسيا وقديماً عرف بالسنط ؛ قال الشهابي في معجمه : «ذكر ابن البيطار السنط والأَقاقيا في مادة القرط. والأقاقيا من أصل يوناني . أمــا العرب فكانوا يطلقونها على زيت القرطه . ويطلق الفرنسيون كلمة أقاسيا Acacia على شجر آخر اسمه الصحيح . Robinier

الْأَقْسُنَة : البيت من حجر ينبني للطائر ، ج أَقَانَ " وأُقَـنَاتُ . و ــ : موضع الطائر في الجبل : الحفرة أو شب الحفرة في أعالي الجبال ، ضيقة الرأس، قعرها قدر قامة أو-قامتين خلقة "، وربما كانت مُهواة بين شقين «اطلب مادة : و ق ن».

أُقْسَى - أُقْسِاً: كره الطعام لِعِلَّةً .

الأقاءُ : لغة في الوقاء .

الاقيانوس « دخيلة » : البحر الأعظم أو البحر الأكثر أهُ : الحفرة في الأرض يجتمع فيها الماء فيغرف المحيط .

> الإِقْدَلِيمُ « دخيلة يونانية معرَّب كلمة Kleima بمعنى ناحية أو صقع» : واحد الأقاليم السبعة باصطلاح قدماء علماء الجغرافية مرتبة من خط الاستواء إلى القطب الشمالي ، ثم أطلقت عـلى الكورة

والناحية كإقليم الخروب وإقليم التفاح في لبنان. وربما قيل إنها عربية من قبَلَمَ الشيء إذا قطبَعه؟ قاله أبو حاتم الوازي، أو لغة لل للجرامقة معناها الرستاق أو المَيْل أي المساكن المائلة عن معدُّل النهار .

أَكَأً -َ إِكَاءً وإِكَاءَةً : استوثق من غريمه بالشهود: أراد أمراً ففاجأته على حينه ووقت فهابك ورجع عنه .

الإكاءُ : الوكاءُ .

أكد الحنطة: داسها.

أَكَدُ العقد والعهد: وَتُقَهُ ، فهو أكبد وثيق « والواو أفصح » .

الأكائِد والتآكيد : سيور يشدُّ بها القَرَبوس إلى دفــُتي السرج ، واحدها إِكاد « على الشذوذ ». أُكي دنيا أُو يني دنيا : شجر مثمر لذيذ الطعم يكثر في سواحل الشام ولا سيا صيدا، وهذا اسمه فيها ، وهو في مصر البَشْمَلَة أو المشملة كما سمعتها مـن المصريين. وهو بالفرنسية زعرور السابان .

أَكُورَ لَـ أَكُواً الأَرضَ : حفرها : حرثها . و-النهرَ : شقَّه . و ــ الأكرةَ : حفرها . تأكر : حفر أكرة .

صافياً ، ج أُكورٌ . و \_ : لغة مكروهة في الكُرُوة التي يُلعب بها .

الأُكْثَرَةُ : المزلاج ذو الكرة Poignée . وضع مجمع مصر . جدول : م م : ۲۲ .

الأكئار': الحرّاث: الزرَّاع ، ج أَكُو َه .

المؤاكرَة': المزارعة على نصيب معلوم بما يزرع. الإكتسبريس « دخيل »:السريع، وشاع في قطار السكة الحديدية السريع . وأقرَّ مجمع مصر اسم السريع لهـذا القطار ، ونادي دار العلوم عصر . جدول مم : ١٦٤ . مع : ٣٣ .

الأكسييجين «دخيل Oxygène»: مُولِدُ الحموضة وهو غاز لا لون له ولا رائحة ولا طعم . وضع له مجمع مصر المُصُدى، وهو من الأَجزاء التي بتركب منها الهواء بنسبة ٥/١ وفي الماء بنسبة ٨/٩ « معجم المعربات » عُرف سنة ١١٨٨ هـ ١٧٧٤ م .

الأكسيعيد « دخيل Oxyde » : مادة مركبة من الأكسيعين وعنصر آخر كالحديد ، وهو أكسيد الكربون الحديد ، وكالكربون وهو أكسيد الكربون المعروف بغاز الفحم ، وكالرصاص وهو أكسيد الرصاص الأصفر المعروف بالمرداسنج وأكسيد الرصاص الأحمر المعروف بالزير قون الأحمر، وكأكسيد الزئبق ، وهو المعروف بالراسب الأحمر ، إلى غير ذلك . وقد اشتقوا منه فيعلا، فقالوا : أكسيد الشيء إذا عامله بالأكسيجين فقالوا : أكسيد الشيء إذا عامله بالأكسيجين ، مولد » .

الإكسير: كان قديماً يُطلق على ماكان يُلقى على المعادن فيحولها إلى ذهب ؛ قال صاحب مفاتيح العلوم: « انه الدواء الذي إذا طُبُخ به الجسد المذاب جعله ذهباً أو فضة ». وفي دائرة المعارف الإسلامية عن روجر باكون: «ان في الإكسير وسيلة لإطالة الحياة؛ وذلك لأنه لما كان الاكسير يوفع المعادن الحسيسة إلى الكمال ويبرئها مما فيها

من نقص فإنه يستطيع إزالة علل البدن ويُطيل الحياة ». وأما اليوم فإنه يُطلق على بعض المستحضرات الطيِّمة .

أَكَنَّفَ اللِكَافَ : عمله : اتَّخذه . و ــ الدابة َ : وضعه علمها .

آ كَفَ وأُو كَفَ الدابَّة : أَكَّفَهَا ، فهي مُو كَفَةً .

الأُكاف والإكاف والوكاف : البَرْ ْذَعَهُ ، جَ أَكُفُ وو ْكُفُ وآكِفَهُ .

إِئْسَكَ اليومُ : أَكَ . و – الورْدُ : ازدحم(ز). و – من الأمر : عَظمُ عليه وأنيف منه.و–ت رجلاه : اصطكتنا .

الأكئة : الداهية : الضّيق والشّدة : شدّة الدهر : الحرّ المحتدم مع احتباس الربح : فورة شديدة في القبط : سوء الخُلْق وضيق الصّد د : الحقد : الموت : الزّحمة : إقبالُك بالغضب على أحد .

الأكتاكة': الشديدة من شدائد الدهر.

أَكُلُ يَ أَكُلُا وَمَأْكُلُا : تناول المَطْعُم : بَلَعَ الطعام بعد مضغه ، فهو آكِلُ وأَكيلُ ، و - ت وأَكَالُ « للمبالغة » ، ج أَكَلَمَة . و - ت النار الحطب : افنته (ز) . و - الدهر القوم : افناهم (ز) . و - المال بالباطل : صرفه الى ما يناني الحق (ز) . و - أَكُلُمَة فلان بأخيه : يناني الحق (ز) . و - أَكُلُمَة فلان بأخيه :

ذهب الى عدو"، وتكاتم فيه بغير الجميل طمعاً بالجائزة على ذلك (ز). و - ، إكنكة وأكالاً وأكالاً رأسه : حَكة '.

أُكِلَ = أَكَلًا وإِكَالًا العضو' والعود: أكل بعضه بعضاً (ز). والاسم الأكال'. و - ت أَكَالًا الناقة': أَشْعَر جنبنها فحكتها فتأذَّت به ، فهي أكِلَة والاسم الأكال'. و - ت أسنائه من الكِبر: احتكت فذهبت: تكسرت.

أَكُلُ بِينهِم : حَرَّشَ وحَمَلَ بعضهم على بعض. و \_ مالي و رائه و يؤكل و و لل مالي يؤكل و يشرِّب أي يوعى كيف شاء.

آكله 'مؤاكله "وإيكالاً ما لم يأكل: ادَّعاه عليه . و - ه إيكالاً الطعام : أطعمه اياه . و - إيكالاً بينهم: أفسد وحرَّش ونمَّ ليُجزى لِجائزة (ز) . و - الزرع : أطعم . و - فلاناً فلاناً: أمكنه منه (ز) . و - ه : كان له عليه دين فأهدى اليه شيئاً ليؤخره عن قضائه . و - ه مؤاكلة ": أكل معه .

**المؤاكل**: الذي يستأكل اموال الناس.

ائشككل منه: هاج وغضب (ز). و \_ غضباً:
احترق وتوهيَّج: أكل بعضه بعضاً. و \_ ت
النار': اشتد ً التهابها (ز). و \_ ت اسنانه
تأكلَت (ز). و \_ السيف': اضطرب(ز).
تأكلَل الشيءُ: أكل بعضه بعضاً. و \_ منه:
هاج وغضب (ز). و \_ البرق وكل ما له

بصيص : تلألأ واشتدً بريقه وتوهيّجه . و – ت أَسنانـُه : تحاتـّت (ز) .

استأكتكه الشيء : طلب اليه ان يجعله له أكـُلــَة َ (ز) . و -- الضعيف : أخذ مالــَه (ز) .

الأكثل والأكثل : الطنعمة : الما كول : الميرة : الرعي : السورة : الرعي : السورة : الرعي : السورة : الرق : الحظ من الدنيا . وهو ذو اكثل وأكثل أيضاً . ويقال : فلان من ذوي الآكال أي ذوي القسم الواسع « ته ٤ » . ثوب ذو أكثل : صفيق كثير الغزل قوي ؛ وهو ذو أكثل أي ذو رأي وحصافة .

الأكلكة : مصدر للمرة الواحدة حتى يشبع .

الاكثلَة ( و و تثلَّث الهمزة » : الغيُّبَّة ( ز ) .

الأكلكة : اللفشهة : الطنعمة ، ج أكل ، و وهي الأكثل . و = : القرصة .

ذو الأكثابة: لقب حسان بن ثابت، نقله الصاغاني. الإكتابة: هنئة الأكل.

الإكلكة' والأكبلة' والأكال': الحِكَةُ : داء بأتـكل منه العضو.

الأُكلَةُ والأكولُ والأكيلُ والأَكالُ : الكَثير الأَكلُلُ .

الأكلَة': جمع آكل . وهم أَكلَة' وأس: قليلو الأكل يشبعهم وأس واحد .

الآكِلَةُ : الراعية (ز) . و - اللحم : العصا المحددة « على التشبيه » (ز) . و - : السياط (ز) . و - اللحم : السكين (ز) : النار (ز) . آكلُ النمل : ما يأكلُ النمل من الحيوان كالخنزير المعروف بأبي أظلاف ، ودبّ النمل ، المشكال : الملعقة . وقنفذ النمل « م ح » .

الأحمولية : العاقر من الشياه : شاة تعزل وتُسمَّن للأكل : الكباش والتيوس تجلب وتباع لنذبح وتؤكل ، ج أكائيل .

الأكال : ما يؤكل .

الآكالُ او ذوو الآكال : سادة الأحياء: الآخذون للمرباع – أَرباع الغنائم –. و – : جمع آكل. و في الحديث : مأكول حِمْيَر خير من آكلها أي وعيتها خير من واليها . و – من الجند : اطماعهم أي أرزاقهم .

الأكيل: من يأكثل معك: شاة تنصب ليصاد بها السَّبُع ، وهي الأكيلَة ، والأكثولَة ، لغة قسحة ».

الأكِيلَة : الفريسة : ما أكل منها السَّبع ثم استنقذت منه (ز).

المِنكَلَة ': القصعة تشبع الرجلين والثلاثة : كل ما أكل فيه : الصغيرة من السِرام يستخفها الحي أن يطبخوا فيها اللحم والعصيدة ، ج مآكل .

المأكنكة والمأكنكة : ما جعل للانسان لا يحاسب عليه : الميرة : ما أكل . تقول : سَّاة مأكلة ومأكلة ، واتخذه مأكلة ومأ كـُلــَة .

المنؤكل : المطعم المرزوق (ز) .

المنوكِل : المنطعم .

الأكاول: نشوز من الأرض أشباه الحبال. اطلب

مادة : ك و ل .

الأكاليتوس « يونانية »: شجر عُظام يُتخذ للحراج وللزينة ، خشبه صلب متين . ويقال له في الشام شجر الكينا ، وفي مصر الكافور، وفي العراق فَكَمُطُورٍ، وأصل منبته في استراليا والأرخبيل الهندي . قال الشهابي في معجمه الزراعي : «هو من فصيلة الأسيَّات يأليَف الأراضي الرطبة في سو احل الشام خاصّة » . ثم عدّ من أنواعه نحواً من عشرين نوعاً .

ومن أسمائهم : أكتال وأكتل.

إكِل : قرية .

الأكليروس « يونانية » : تَـُطلق على خَدَمة الدين عند النصادي ؛ قالوا : معناه قسم أو میراث بمنی انهم قسم الرب و میراثه « دائرة المعارف للبستاني » .

الأكليروسية : وضعها مجمع مصر مرادفاً بها كلمة Clericalism بالانكليزية. راجع جدول : مم:

أُكمَت أَكْمُا الأَرضُ: أَكِلَ مَا فَيَهَا .

استأكمَ الموضع : صار أكماً . و ـ الرجل ' محلسّه: استوطأه.

الأَكْمَة ': الرابية أو ما ارتفع فوق القُـنُفِّ ودون الجبال مُلْمَلْماً مُصْعِداً في السماء كثير الحجارة ، أو ما اجتمع من الحجارة في مكان واحد غَائظ َ او لم يَغْلُظ ، أو النَّل من القُفِّ من حجارة واحدة ، ج أكمات وأكم وإكام وأُكُمُ وأُكْمُ وآكام وآكمُم. وقالوا في ترتيب

حموعه: أكمة ج أكم ، حج إكام ، حجج أُكُمُ ، ج ج ج ج آكام . وفي المثل : لا تبل على أَكُمَةٍ أي لا تفش سِر ً أمرك (ز) .

التأكيم : غلظ الكفل.

المأكم والمأكمة ( وتكسرالكاف ): العجيزة (ز) ، أو لحمة على رأس الورك (ز) ، أو هما لحمتان و صَلَـتا ما بين العجز والمتنين .

المأكمتان : اللحمتان الوثيرتان من العجز (ز) ، ج المآكم . ويقال في السب : هو أحسر الماكمة ؛ وبواد ُ حُمرة ما تحتها من سفلته .

المأكوم: الكنبد غمّاً.

المؤكَّمة والمنواكمة : المرأة العظيسة المأكمتين (ز) .

الأكمَةُ : هضبة من هضاب أجأ ، وموضع قرب الحاجر يقال له أكمة ُ العشرق . أكام : جبل . الأكنَة : محض الطائر ، ج أكن وأكنات . اطلب مادة : و ك ن .

أَكَى يَ أَكَّى : استوثق من غريمه بالشهود. راجع مادة : اك ء .

أَلُ : حرف تعريف للنكرات ، وتكون موصولة تدخل على الصَّفات بمعنى الذي، كالعالم والشاعر ، وتكون زائدة تدخل علىالاعلام المنقولة للسَمح الصفة ، كالفضل والحارث والنُّعْمان ، وتكون بمعنى هل للاستفهام ، وتكون بمعنى الاستغراق ، وهي التي تحل محلها كل" .

وهو حسن المنظر ، مر" الطعم ، دائم الحضرة

شتاءً وصفاً ، واحدته ألاءَة ، وهي شجرة تشبه الآس ، لها غرة تشبه نسنبل الذرة . أَرض مألاءَ ة : كثيرة الألاء . وأديم مألوء ومأليي : مدبوغ به .

أَلْبُ لِنَا إِلَيْهِ القومُ: أَتُوهُ مِن كُلُّ جَانَبٍ. و \_ الإبلَ : جمعها وساقها شديداً . و \_ ت الإبل': انساقت وانضم بعضها إلى بعض . و – الحمار طريدته : طردها طرداً شديداً .

أَلَبُ لَا أَلْمَا الْجِيشُ : جمعه . و - الجيشُ : تجبُّع : أسرع . و ــ إليه : عادَ . و ـ ت ـِ السماءُ : دام مطر'ها ، وهي أُلنُوبُ . و – الجرحُ : برأَ أعلاه وأسفله : نفيل فانتقض . و – الرجل': حام حول الماء ولم يقدر أن يصل إليه. و ـ على العدو" : دبَّر َ أمره من حيث لا يعلم . و ــ ت النخلة' : صار لها فراخ .

> **أُوالِب**ُ الزرع والنخل : فِراحه . أَلِبَ ءَ أَلْبَأَ الجرحُ: أَلْبَ .

أُلَّبَ الْإِبلَ والقوم: جمَّعهم. و – بينهم: حرَّض وأفسد . و- الحمار ُ طريدته : طردها شديداً. تَأَلَّمُوا : تجمُّعُوا . و ـ على الشيء : تضافروا . الألث : الجمع الكثير من الناس : نشاط الساقي: العَطَش : ميل النفس إلى الهوى : مَسْكُ السَخْلة : السُّمُّ : شدَّة الحبِّي والحرِّ : ابتداء بَرِءِ الدُمُثُل : النَّدبيرِ على العدو" من حيث لا يعلم .

الأَلاء : شجر ورقه وحمله دِباغ « 'بُعد" ويقصر » الإلنب' : الفِتر \_ ما بين الابهام والسبَّابة\_. و –: شجرة شاكة كالأتراج ، وهي سُمُّ .

هم عليه أَلْبُ واحد « والكسر اعرف » : انْشَلَخَ الأَمرُ : اختلط. و-العشبُ : عظم وطال مجتمعون بالظلم والعدوان .

الأَلْبُ : السِّض بتخذ من جلود الابل أو الفولاذ من الحديد « لغة في اليلب » واحده أَلْسَةُ . الأَلْسُةُ : المجاعة الشديدة (ز).

أَلْثُمَة : رادف بها الكرملي كلمة Album . راجع جدول : ك : ٨٥

الألوب من الرباح : البـاردة التي تسفي التراب . و ــ من الرجال : النشيط : السريع إخراج الدلو .

ألث ألثوب : مجتمع كثير.

التأْلَبُ : شجر تتخذ منه القِسي " تعنَّدَصَر عناقيده زيناً للمصابيح ، منابته اليمن : الشديد الغليظ ألِس وألس ألنساً وألنساً وألاساً الرجل : المجتمع من حُسُرُ الوحش والانسان : الوعل ، وأنثاه تألُّكة .

المِسْلَبِ : السريع .

أَلابُ : موضع قرب المدينة .

أَلْتُهُ ، أَلْنَا عِيناً : أَحلَفَه : شدُّد عليه : حَبَسه عن وجهه وصَرَفه . و ــ عليه : طلب منه حَلَفًا أَو شَهادة َ يقوم له بها .

أَلْسَتُكُ بالله كما فعلت : نشدتُك .

أُلْسَهُ مِ أَلْنَتًا وَإِلائَةً ماله وحقَّه : نقصه . آلَتَه إيلاتاً ماله: نقصه.

الألث : القَسَم: البهتان: النَقْص.

الأَلْـُتَـةُ : اليمين الغموس : العطيَّةُ القليلة .

أُليْت : موضع .

والتَّفُّ. والأرضُ مُؤْتَلِخَةٌ أي معشبة . و – ما في البطن : تحرك وسمعت له َقراقِرَ. و - اللنن : حَمْض .

تأَلُّدَ : نحسَّر .

الإلندَةُ : الولندَةُ . اطلب مادة : و ل د . أُلدَ : 'ولدَ .

أَلِنَ - أَلَـزاً ' فِي مَكَانَه : ثبت. و-: قَـلَـقَ أَلَزَهُ و - به أَلَازاً : لزمه .

أَلَسَ بِ ٱلنَّسالُ وآلَسَ مؤالسَةً : خدع وغَشَّ : خان وسرق . و \_ رأيه : أخطأ . و - خُلْقُهُ : تَغَمَّر .

اختلط وذهب عقله ، فهو مألوس . و \_ ت العطيَّة : 'منعَت من غير بأس منها .

تأَلُّسَ : تُوجُّع . و \_ الغريم ٢٠ : لا يُعطي و لا يمنع أو أراد أن يُعطي فمنع .

الأَلْسُ و أَصله الواو »: الحيانة والغش: الأَصل السوء: الريبة: الغدر: الكذب: اختلاط العقل أو ذهابه : تغيُّر الخُلْتَق من مرض أو زىبة .

المألوس من اللبن : ما يمر طعمه ولا يشرب من مرارته ، ولا يحرج زبده . ويقال : ما 'ذقــُت'

١ المامة تقول : ألـَز َ له إذا ثبت بالمـكان ينتظره ، وتقـال في معرض الامتيان .

٢ العامة تقول : هو يتمالس فلاناً ، اي يهزأ به ، لانها مشتقة من المألوس اي المجنون فيتمالسه اي ينزله منزلة المجنون ( المألوس ) فيهزأ به .

المحنون .

الألاس: الجنون: الذي ينظنُنَّ الظنَنَّ ولا يكون كذلك .

أُلَّئُسُ \*: قرية بالانبار . آلِسُ : نهر ببلاد الروم على يوم من طرسوس ، قريب من البحر .

المألوع والاولع والمنؤلم: اطلب مادة: ولع . أَلْفَهُ مِ أَلْفًا : أعطاه الأَلفَ. و ـ ه : لـز مه. أَلفَ تَ أَلْنَفًا وإلنْفًا وإلافًا وأَلفَانًا الشيء : لَـزَمَهُ وأنِس به ، فهو آلِف ۖ ج أُلاَّف ۗ

وإِلافٌ ، وهي آلِفَة " ، ج أَو َالِف وَآلفات ، والموضع مألوف ومُؤلَف .

أَلَّفَهُم و \_ بينهم : أوقع بينهم الأُلـْفَة . و \_ العددَ : جعله أَلفاً . و ــ القومُ : بلغوا أَلـْفاً. و ــ الكتابَ : جمع مسائله . و ــ الشيءَ : وصل بعضه ببعض . و \_ الألث : كمثَّلتُها . و\_ الألف : كتبها .

آلفت إيلافاً الإبيل' الرمل: جمعت بين شجر وماء : اتخذته مأْلفاً .

آليف العدد : كمئله ألنفا . و - العدد : صار أَلْنَفاً . و ـ الشيءَ : لـَزمه .و ـ ه الشيءَ : أَلزَمَ ُ إِياه . و ـ ه المكان : جعله يأْلفه . ويُؤالفه . و – المكانَ : لـَز مَه .

إِنْ تَلَفُ القرم وتأَلَقُوا: نجمُّعوا: أنسَ بعضهم بىعض .

تَأَلَّفَ الشيءُ: تنظُّم . و ــ فـــ لاناً : داراه: واصله حتى استماله إليه. و\_ القومُ : استجاروا : صاروا أَلَـْفاً .

عنده النَّوساً أي شبئاً من طعام . و ـ : الألُّفُ : عَقدٌ من العدد وهوعشر مئين «مذكر» ج آلاف وأُلنُوف وآلنُف . ويقال : أَلنُف " ص مؤلـَّف . وألـْف ُ أقرع أي تام .

الإلنفُ : الذي تألفه ويألفُك : العشير المؤانس. ج آلاف ، وهي إِلنْفَة وإِلنْف ".

الأَلِفُ : أُول حروف الهجاء : الرَّجُل العَزَّبِ : الأليف ، ج أَلاف . و = : عرق مستبطن ُ العضد إلى الذراع ، وهما الأليفان . و - : الواحد من كل شيء .

الأَلْفَةُ: الاسم من الائتلاف، وهو الالتئام والاجتماع . و — : المحبة والإيناس .

الأَلْمُوفُ : الكثير الأَلْفَة ، ج أَلُفُ.

الأليف : الكثير الإلف ، ج أَلائيف وأُلمَفاء . و - : الواحد من كل شيء (ز) : لغــة في الأُلف أول الحروف .

الالاف من البرق : المتتابع اللمعان .

الإيلاف في التنزيل: العهد والذمام، وشبه الاجازة بالخفارة ، وأول من أخذه لقريش من الملوك هاشم بن عبد مناف ، أُخذه من ملك الشام . وكان هاشم يؤلف إلى الشام وعبد شمس إلى الحبَشَة، والمطلب إلى اليمن، ونوفل إلى فارس. المالَفُ: الموضع الذي تألفه: مكان الألفَـة: الشجر المورق يدنو إليه الصيد لإِلـُفه إياه .

المؤلَّفة قلوبهم : هم من سادات العرب ، كانوا حديثي عهد بالكفر ، ضَعُفت نياتهم فتألَّقهم رسول الله (ص) وداراهم ووصلهم في سبيل نشر الدعوة ، وهم ٣١ رجلًا .

أَلَقَ يَأْلِقُ أَلْنَقاً وإلاقاً الرجل : انبسط لسانه بالكذب . و ــ البوق : كذَّب ، فهو أَلا ق وإلاق وأُلدَّق . و - أَلِيقاً البرق : أَضاءَ ولمع، فهو آلِقْ . و - أَلَـْقاً وأَلاقاً اللهُ الرجل : رماه مالحنون.

أَلَقَ أَلْنَاً وأَلِقَ وأُلِقَ : 'جن ً ، فهو مالوق ۖ استَأْلَكَ مأْلُكَة ً : حمل رسالة . و مُأُو لَقُ .

ائتكَنَقَ البرق : التَّمَعَ .

تَأَلَّقَ البرقُ : النَّمَع . و ــ ت المرأةُ : تزينت وتبرَّقت (ز) : شمَّرَت للخصومة واستعدت للشر ورفعت رأسها (ز) .

الأَلْمُقُ والأُلاقُ والأُو لَـقُ : الجنون .

الأائق: الكذب.

الإلثق : الكذُّوب: السيء الحُـُلثْق: الذُّئب. الإِلْهَاةُ : « مؤنَّت الثلاثة » : السريعة الوثب من النساء: الجريئة ، ج إِلَىٰقٌ ، وهي الأَلْقَةُ . و ــ : القردة . ولا يقال للقرد إلثق ، بل رُباح و قرد . و – : السّعلاة .

الأُلتَقُ والإِلتَقُ : المتألتِّق : البرق الكاذب لا

الإلاق : البرق الكاذب لا يطر : الحداع المتلوِّن (ز) .

الأَلْـُوقة : الزُّبدة بالرطب : طعام يصلح بالزُّبد . المَسْلَفَ : الأَحمق : المعتوه .

ألاق : جبل بالتيه .

أَلْكُ ' أَلْكُا اللَّجِامَ : عَلَكَهُ . و - ه : ﴿ وَالْعَامَةُ تَقُولُ : فَاتَّمَهُ وَأَلَّمُهُ لَهَذَا المُنى وهي محرفة من مضغه .

أَلْكُ مِ أَلْكُما وأُلْوكا بينهم: ترسَّل. و - ه ألنكاً: أبلغه الألنوكة.

مقال في الأَمر: **ألكِن**ي السلام. و\_ بالسلام أي كن رسولي به ، أصلها أألكني ، فخُنُفِّفَت بالقلب والحذف.

الأَلْوُكُ والأَلْمُوكَة : الرسالة : ما يؤكل ويُتَعلّج به .

الألوك والمألك والألوكة والمألكة والمأَّكُ كَمَةُ ؛ الرسالة ؛ ومنه المُلكُ أصله ملأك «مقلوب مَأْلَـك » ، ج ملائك وملائكة .

المألوك : المجنون .

أَلَّ - أَلاَّ في مشيه : أسرع واهتزَّ واضطرب. أَلَّ إِ أَلاًّ وأَلِيلًا وألـكلا : رفع صوته بالدعاء

وجَنَّارَ . و ــ اللونُ : صفا وَكَمْعَ . و ــ ه أُلاً : حدَّده وحرَّفه « وهو أصل المعني » . و ــ فلاناً : طعنه بالألَّة : طردَه ١ . و ــ الثوبَ : خاطه تضريباً . و ــ ه على كذا : حمله . و ــ الفرس' : نصب اذنيه وحدَّدهما، والأذُن مؤلَّلَهُ . و ــ الصقر ُ : أبي أن

أَلَّ - أَلاًّ وأَلـُلاً وأَلـلاً وأَلـلاناً : أنَّ وحن : صاح عند المصيبة . و ــ الفرس' : اضطرب . و ــ ت فرائصُه : لمعت في عَدُو .

أك' .

أُلَّ وغُنُلُّ .

**أَلِلنَّتُ** فِي الشيء : اجتهدت : حافظت عليه . و \_ ت أَلَـٰكُمُ أَسْنَاكُه : فسدت . و \_ السقاءُ : تغيرت رائحته .

أَلَـُّلَ الشيءَ : حدَّد طرفيه وحرَّفهما ، وهو مُو لان .

إئْتَلُ : أحسن النَّأتِّي في العمل ورفيق .

الأَل ، مصدر ، : السؤال .

الأُلُّ : الأَوَّلُ في بعض اللغات .

الإِنْ ؛ الله.وكل اسم آخر. إل أو ايل فَمْضَاف إليه الذمة والعهد والحلف . يقال : هو وفيُّ الإِلُّ . ﴿ الجار : الوحي : الربوبيّة : كل ما له 'حر"مة :

يين الإمام: المعدن: الامان: الجزع عند المصسة.

الإِلمَٰيُّ : المنسوب إلى الإِلَّ ، وهو الربوبيّة .

الأُلـَّةُ : الحربةُ ، او ما كانت كلمها من حديد . أ والحربة بعضها خشب : الحربة العريضة النصل ، ﴿ ج أَلَّ وإلانُ". و \_ : الطمنة بالحربة : الأَنـَّةُ ا الواحدة : عود في رأسه شعبتان : صوت الماء الجارى .

الإِلَـة ُ : القرابة ، ج إِلــَل ُ . و ـ «مصدر» : للهيئة ﴿ أَي والفرقدان . من الأليل ، وهو الانين .

الألَّة : الراعية البعيدة المرعى ، ج أُلـَل .

أُلَّ أَلاًّ : دُنِع في قفاه . وقالوا في الدعاء : ما لـهُ ۚ الأَلــَلُ في الاسنان : قَصَرُ فيها وأَن تقبل عــلى باطن الفم. و-: الصوت. و- في الظبي : جُدَّة من السواد في البياض . و ـ من السكين وكل عريضٍ : وجههُ . و \_ من الكتف ﴿ وهما الأللان » : اللحمتان المنطابقتان بينهما فجوة على وجبه عظم الكتف ، يسيل بينهما ماء إذا ُنزع اللحم منهما ، أو هما وجها الكتف . الأَلَـلَةُ : الهودج الصغير .

الأَلِيلُ: عَلَزُ الحَيْمَى أي ضعرها: صليل الحجر والحصى: خرير الماء: الذُّكُمُّلُ .

الأليلة: الشكل: الدُبَسُلة : الراعبة البعيدة المرعى ، ج **أُل**َلُ .

نعالى. و ــ : شُدَّة القنوط: القرابة ﴿ وَتَحْفَفُ \* : الأَلالُ : السَّاطُلُ ؛ ومنه الضَّلالُ أَنَّ الأَلالُ أَو

و \_ : الحقــد' : الأصل الجيَّد : الجوار : المشَلُّ : حَدَّ رَوْقَ القرنَ : الفرنَ يَطْعَنَ بِهُ ، وكانوا يتخذونها أسنَّة. و-: السريع من الخيل . حبل من رمل به يقف الناس من عرفات عن الإله : موضع . أَلالَ و إِلال : جبل بعرفات أو حبل رمل عن يمين الامام بعرفة .

أُلَلَةُ : موضع .

إلاً : حرف استثناء . وتكون صفة بمنزلة غير إذا كانت تابعة لجمع منكّر غير محصور نحو : « لوكان فسهما آلهة إلاَّ الله لفسَدتًا». وبمعنى لكن . وبمعنى الراو نحو:

> وكلُّ أَخ ِ مفارقُه أَخوه لعمر ابيك إلا الفرقدان

أَلا " : حرف تحضيض . اطلب مادة : ه ل ل . أَلَمَ \_ أَلَما : أَصَابِهِ الأَلَمِ ، فهو أَلِيمٌ . وقيل : أَلِمْتَ بَطْنَكُ وَرَشِدْتَ أَمْرِكُ ، أَي أَلِمَ فَرِسَ أَلِن : مجتمع بعضه إلى بعض . بطنك ورشيد أمر ك ؛ عن الكسائي وانتصابه أَلْمَنْدُد : اطلب مادة : ل د د . عنده على التفسير .

> آلَــَهُ ' يُؤلِّمُهُ ۗ إِيلاماً : أُوجِعه ، فهو مُؤلِّم . تَأَلُّمَ من كذا : تشكَّى وتوجُّع .

الأَلْمَ : الوجع ، ج آلام . و - : اللؤم

الأليم : المؤلم البالغ أشد الإيجاع .

الأَيْلِمَة ': لغة في الأَلْمَ: الحَرَ كَة ': الصوت ؛ يقولون : ما سمعت له أَيْلُــــة .

الأَلْمُومَة ' : اللؤم والحِسّة .

أَلْنُومة : موضع .

وزنه.

الألشاسُ : من الأحجار الكريمة ، معروف، يثقب به الجوهر ويقطع وينقش ، وفي القاموس : ولا تقل أَلمَاس فإنه لحن ، وقد صرّح به الصاغاني وغيره؛ وقال ابن الأثير : وأظنأن الهمزة واللام فيه أصليتان مثلهما في الياس وليست بعربية. وفي شفاء الغليل : انه بتمامه كلمة غير عربية ، ولم يرد في كلام العرب القديم، وعربيته: سامور . ونزع الألف واللام منه من تعارف العامة . و ـ : «بونانية » عبارة عن تبلور الكربون النقي. ويوجد في الهند والبرازيل وافريقية الوسطى واستراليا. الألومنيوم « دخيلة »: معدن أبيض كالفضة ، ينطرق كالذهب ، متين كالحديد ، لكنه أخف ثقلًا منه بكثير، وهو أصلب من الفولاد، وشاع في هذه الأيام اتخاذ أواني البيت من معدنه لصلابته وخفة

أَلَهُ : إلاهَة وأُلنُوهَة وأُلنُوهِيَّة . عبد عبادَة . و \_ فلاناً : منعه وأجاره .

أَلِهُ مَا أَلَهُا وإلاهَةً : تحيّر . و - على فلان : وَلهُ واشتد جزعُه . و \_ إليه : فزع : سكن إليه . و \_ بالمكان : أقام .

التَّأْلِيهِ: التعبيد.

**أَلَّهَهُ** : اتخذه إلهاً .

تَأَلُّهُ . تنسُّكُ ونعبَّد : نجيئر .

اللهُ : علم على الذات الواجبة الوجود تعالى و تقدُّس. الإلكه: المعبود بحق ، واستعمل في المعبود بالباطل لادّ عائمهم أنه حق . أصله إلاه ، حذفت الهمزة وعوض عنها بلام التعريف. أو أصله لاه أدخلت اللام عليه للتعظيم وليست للتعريف لأنه لىس بنكرة ؛ رقيل : هو اسم موضوع غير مشتق؛ وقيل باشتقاقـه من الألوهيَّة ، وهي العبادة . معبوداً إله عند متخذه بيِّن الإلاهة والألهانية.

أُلاهَة ' وإلاهَة ' والألاهَة ' والألاهَة ' والإلاهَة ' : والأليهَة : الشمس أو الشمس الحارّة .

ابن ُ إِلَاهِمَة : ضح الشمس . « تاج : ب ن و » . الإلاهَة : الحيّة العظيمة : الهلال .

الآلهة : الأصنام .

الْأَلْهَانِيَّة ُ : عظمة الرَّب وجلاك .

اللَّهُمَّ : في الدعاء ، الميم بدل من ياء النداء، معناه يا الله . وقيل : معناه يا الله أمَّ بخير فادغم .

وقيل : هي من الوهيم العبرانية بمعنى آلهة . وقد تخرج عن معنى الدعاء والنداء فتكو نبمعني إلاّ نحو: إني أكرمك اللهم إذا لم تفعل كذا ؛ وتأتي لتمكين جواب السائل ، فتقول لمن يسألك : هل كان منك كذا ? فتقول : اللهم لا أو اللهمَّ ا

**المألئوهُ :** المعبود .

الإلاهة : موضع بالجزيرة .

أُولُو : جمع واحده ذو ، ولا واحد له من لفظه؛أو اسم جمع مؤنَّتُه أُولات واحدتها ذات، والمذكر يُلـُنحق بجمع المذكَّر السالم في إعرابه والمؤنَّث بالسالم المؤنَّث .

ألا يُ أَلْواً وأُلُواً وأُلِيّاً : قصر وأبطاً ، فهو آل ، وهي آليية ، ، ج أوال . و - : اجتهد « ضد » . و ـ الشيء : استطاعه وقوي عليه : تركه «ضد» . و – : منع : أعطى « ضد » . ويقال: مَا أَلْمُونَتُ جَهَداً أَي لَمْ أَدَعُ جَهُــداً. و \_ النُواّ : تَكَبَّر َ . وهو لا يألوه خبالاً : ﴿ الأَلْيِ مُ الكثير الأَيْمَان . لا يقصّر في إفساده .

> وهو لا يأُلُنُ : مضمومة ُ اللام دون واو مثل لا َ أَد**ر**ِ بغير ياء .

أَلْتَى تَأْلِينَةً ": قَصَّر وأَبِطأً ، فهو مُؤَلِّرٍ . و - ه : استطاعه : فَتَرَ عنه وضعنف : اجتهد « ضد ».

آلى بُؤلي إبلاءً : حلف . و ــ عن امرأته : حلف أن لا يطأها . و \_ : أعطى . **و \_ ت** المرأة': اتَّخذت المئلاة َ. و \_ المكانُ : كثر فيه بعر الغنم \_ آلى عليه وآلاهُ بمعنى \_

لاآلنُوكَ نصحاً: لا أُقَصِّر في نصحك. ﴿ وَمَنْعُهُ أبو حاتم » .

ائتَلَى واتَّلَى : قصر وأبطأ : اجتهد « ضد » : أقسم وحلف : استطاع . وهو لا ي**أتــُلى** يفعل أَي لا يزال ، ولا يقصِّر .

تالئي : أقسم وحلف : استطاع . وفي الحديث : ويل المتألِّين من أمتي أي الذين مجكمون على الله ويقولون فلان في الجنة وفلان في النـــاد . و ــ : قصّر وأبطأ : اجتهد « ضد » .

فارسي او هندي ۽ : عُود يتبخَّر به ، ج أَلاوِية ، وهو لـُوءَة ولِيَّة والأَليَّة .

الأَلْمُوءَةُ: الغَلَوْءَ والسَّنْقَةُ .

والأَلْوَةُ ( وتثلَّث » : اليمين ، وهي الأَلِيَّة ' والأليًّا ، ج أَلامًا .

الأَلْثُورُ : العطيَّة : بعر الغنم .

إِلَّة 'الشيء وأيْلُمَنْه ': اطلب مادة : و أ ل .

الأَلْتَى والإِلْتَى والإِلْثِينُ : النَّعْمَةُ ، ج آلاءً . الآلي: المقصِّر ، وهي آلِيَّة ٰ ، ج أوال .

الأَلاءُ « ويقصر » : شجـر حسن المنظـر ، مرّ الطعم ، وهو من شجر الرمــل ، دائم الحضرة أبدأ ، يؤكل ما دام رطباً ، فإذا عسا امتنع ودُ بِيغ به ؛ ونقل ابن سيده : انه الدفلي. و ...: البقرة الوحشية . واحدته أَلاءَة " .

الألاء: بائع الألية.

الألِيَّة ': الاسم من ألا إذا أبطاً ؛ ومنه المثل: إلاَّ

حظيَّة فــلا أُليَّة أي إن لم أحظ فلا أزال **أَلْـيَة** : ما البني سليم . أطلب وأجهد نفسي .

المَّالُو : المدبوغ بالأَلاءَة ، وهو المَّالِي .

أَلَى مَا أَلْمُ الكبشُ : عَظَمْتَ أَلْمَتُهُ ، فهو أَلْيَانُ وأليَانُ ، وهي أَلْنَانَةُ وأَلْنَا ، ج إلاء وألنيانات. « ولا تقل ألنياء بـل عجزاء » أو يقال؛ وهو آلى **وأ**لىً، ج أُلني<sup>س،</sup> وهو آل<sub>ي</sub>، ج آلاء وإلاء.

الأَلْى والإِلْى والأَلِيْوُ والأَلْيُ والإِلْيُ «وزان أَفعل »: النعمة ، ج الآلاء .

الأَلْنِيَةُ : العجيزة ، أو ما رَكِبَ العجز من لحم وشعم ، ج أَلْيَات وأَلايا ﴿ غُ قَ ﴾ . ﴿ وَلا نقل إلشيّة ولا لِيَّة ، أو يقال» ومثنّاه ألنّان وألنيتان. و-: اللحمة في ضرة الإبهام. وألنية ' الكف : اللحمة التي في أصل الإبهام، وفيها الضرة ، وهي اللحمة في الخنصر إلى الكرسوع . و ـ من القدم : ما وقع عليه الوطء من النجصة التي تحت الخنْصَر . و ــ : عضلة الساق . و \_ من الحافر : 'مؤَّخَّر'ه'.

أُلْسَةُ الساق: حماتها.

الأَلْنَة : المجاعة : الشَّجمة .

الإلثيّة : الجانب . ويقال : جاء من إليَّة نفسه أي من قِبَل نفسه لم يُزعج ولم يُقم . اطلب مادة : و ل ي .

الآلاء : النعم، واحدها إِلني وألنو وألى وإِلى . المِسْلاة': خرقة الحائض : الحرقة نمسكها النائحَة' وتشير بها ، ج المِثالي .

أُلْيَة : بلدان بالمغرب من نواحي اشبيلية .

**أَلْ**يُمَيَّانُ : هضبتان بالحوأب .

آلِيَّة : موضع .

أُلْمَى أُلاء : اسم ُ يُشار به الى الجمع . وتلحقه كاف الخطاب ؛ تقول : **اولئك وألاك** «للمذكّر والمؤنثث ». وتدخله هاء التنبيه فتقول: هؤلاء وتقول أُلالِكَ بممنى اولئك ، تصغيره أُليًّا وأُلْسَيَّاء .

الألى: جمع أولى مقلوب من الأول كأخرى وأْخَر .

إلىًى: حرف جر من حروف المعاني، تكون لانتهاء الغاية ، زمانيّة ومكانيّة ، تقول : سيرت ُ إلى المدرسة، ودرست إلى نصف الليل. وللشَّعيَّة إذا ضممت شبئًا إلى شيءٍ آخر نحو : الذَّودُ الى الذَودِ إبيلُ . وللتبيين ، وهي المبينة لفاعليَّة مجرورها بعدما يفيد حبًّا أو بغضاً من تعجب ، أو اسم تفضيل نحو: «ربِّ السجْنُ أُحَبُ إِليَّ ». وترادف اللام نحو : والأَمر إليك . ولموافقة في نحو : « ليجمعنكم إلى يوم القيامة ». ولمو افقة عند نحو : هو أشهى إليَّ أي عندي . وللتوكيد ، وهي الزائدة نحو: «واجعلأَفئدة منالناس تهوَى إليهم » ، بفتح الواو ، أي تهواهم . وقالوا : إليك عني ، أي أمسك : تنع : كُف ؛ إليك كذا: خذه ؛ واذهب إليك أي اشتغل ا بنفسك وأُفبِسل عليها . وقالوا في الدعاء : اللَّـهُمَّ إليك ، أي إليك أشكو : خذني إليك . وإذا دخَلَتَ على مضْمَر قُلْبَت أَلفها باءً ، تقول :

إليك كما تقول عليك ، إلا في لغة بني الحرث بن كعب وحتم فانهم يقولون : إلاك وعَلاك، وكداك هم في كل أليف مقتوح ما قبلها .

أَلاً : التنبيه . وتُحَقِّقُ ما بعدها في الإِخبار محو : ﴿ أَلاَ إِنْسُهِمْ هُمْ السَّفَهَاءَ ﴾. وفي الأَمْنُ } وفي -النهى نحو : ألا قُنْم ، ألا لا تَقْنُم . وتكون -تقريعاً ونوبيخاً نحو ؛ ألا َ تستحي ، ألا َ تندم . ﴿ وُيُرِفَعَ بِعَدُهَا الفَعَلَ . وتَكُونَ للعَرَّضَ ، وهي اللَّؤُمَّتُ : المُمَوِّدَ: المُتَهَمَّ باأشر ونحوه . مركشة من الهمزة الاستفه ميَّة ولا نحو : ألاً ا ننز ِل ؛ واللاستفتاح نحو :

> ألاً يا اسْلَمي يا دار مي على البلكي ونكون التمنّني نحو:

أَلاً عُمْرً ولئى بُستطاع ُ رجوعُه وللتحضيض نحو : ألا تُحبون أن يغفر الله ُ لكم . أَمبراطور : كلمة يونانية ، وهي بالفرنسية الأمند': الغاية والمدّى: ابتداء خَلْق الرجل Empereur ومعناها أمير أو قائد . وهو الآن ومنتهى أجله . لقب أعلى من لقبِ الملك ، أو هو الملك على أَمَد خيلِ الرهانِ : مدافعها في السِباق ومنتهى شعوب كثيرة .

أَمَتَ مَ أَمْنَاً وَأَمَّتَ الشيءَ : قَدُّره وحَزَره . أَمَتَهُ : قصده . و \_ الماءَ : قدَّر ما بينه وبين الماء ، والماء مأمنُوت .

أمت بكدا: أبن به - عيب - .

الأمنت : المكان المرتفع : الروابي الصغار : الانخفاض والارتفاع : الاختلاف في الشيء : العوَج : الوهدة بين نشَّزين أو نشوز : الطريقة الحسنة · الشك وكل ما 'يرتاب فيه . و – في القيربة : أن تصب فيها الماء ويبقى فيها استرخاء من عدَم الملء . و — : الضعف والوهن :

العيب في فم أو ثوب أو حجر ، ج إِمات ُ وأمنوت .

المأموت : المحزور : الموقوت : المعروف : الحريّيت \_ الدليل الحاذق \_ : الشتيت المتفرق . وقالوا:الامُّت في الحجارة ولا فيك، وهو دعاء في البقاء والحُلود أي أبقاك الله بعد فناء الحجارة .

أمج َ ـ أُمَجاً : اشتد ً به الحر وعطش .

أَمَج - أَمْجاً : سار سيراً شديداً .

الأُمَجُ : شدَّة الحر والعطش والأخذ بالنفس . أَمْنَحُ ﴿ أَمْنَحُاناً الجَرْحُ : ضرب بوجع .

أُمدَ - أُمَداً عليه : غضب ·

أُمَّدُهُ : جعل له أُمَداً : بِنِّن له أُمَداً .

غایاتها ، ج آماد .

الآمِدُ : المملوء من خير أو شر .

الآمدَةُ : السفينة المشحونة .

الأمندَة : السَقسَة .

الإمدان : اطلب مادة : م د د .

المُنومَّد من الاسقية : ما ليس فيه جرعة ما . أَمَدُ مأمُود : منتهى إليه « عن الصاغاني ، .

آمَد : بلد بالثغور . إميدًان : موضع .

أَمَرَهُ ' ـ أَمْراً وآميرَةً وإماراً واياراً بالشيء : و ــ ه إياه « على حذف البـاء ووصل مجرورها

بالفعل » : طلب منه فعله . . وفعل الأمر منه المآمووا : تشاوروا . ُمُورُ « ع.ق » إدا لم يتقدمه عاطف مثل كُلُّ وخُذُ ، فإذا تقدمته واو العطف رُدُّت الهمزة؛ تقول:وأمر « على المشهور »، وهو **آمبر** وذاك مأمُور".

أَمَر ثُنَّهُ أَمْرِي : مَا يَنْبِغَى أَنْ أَفُولُهُ .

أَهُوَ لَـ إِمارة وإِمْرَةً على القوم: صار أميرَهُم . و \_ القوم : كَثَر مَاشْيتهم « لغة قليلة » . ومنها: خير المال مُهرة مأمورة ، أي « كثير النسل والنتاج .

أَمَوَ - أَمَواً وأَمَوَةً الشيء : كَثْرَ وَتُمَّ . إ و – الرجلُ : كثرُ نسله : كثرُت ماشنته ، فهو آمر".

أَمُورَ ۦ أَمُواً أَمْورُه : اشتد ، والاسم الإمثر . أَمَرَ \* وأَمَرَ - وأَمُنِ - أَمْراً وأَمَارة " علينا: وَ لِي َ ، والاسم الإمْوَةُ والإمارَةُ . أَمُّورَه إِمارة : صيَّر م أميراً \_ ولأه ولاية \_ . و ــ القناة : جعل لها سنانًا ، وهي مُؤَمَّو َة . آمرَ وَ إِيمَارًا الله: كثر نسله وماشيته . و ــ ه : لغــــة" في أُمَرَه « بمعنى الطلب » . و ــ ه هُ وُ امُّو أَةً : شاوره .

النتَمَرَ : سَمِع وأطاع وامتثل : شاور . و ــ القوم': تشاوروا : أجمعوا أمرهم. و ـ رأيه: استبدُّ وشاور عقله . و ـ بالشيء : هُمَّ به . و ... القومُ بفلانِ : آمَرَ بعضهم بعضاً بالفتك به وأذيَّته .

تَأَمُّو َ : اتخـذ لنفسه امارة . شاور : تسلط ونحكتُم .

استأمَوَهُ : شاوره .

الأمنو': طلب الفعل على سبيل الوجوب « صد النهي » ، ج أوامير' . و .. : الحالة والشأن ، ج أُمُورِ" . و ــ : الحادثه ، ج أمور . أُولو الأَمْسِ: العلماء والرؤساء.

الإمنو': المنكر العَجَبُ من الامون ومنه: أمر إمر .

الأَمَوْ : الزيادة والبركة والناء ما بالدار أَمَوْ أي أَحَدُ . و - : اختارة المده أَمْوَة . الأمو': المبارك ، والأنثى أَسِرَة ، وهي أيصاً المباركة على بعلها .

الإِمْوَةُ والإِمارَةُ : الولاية . الأَمْوَةُ : للمرَّة الواحدة . تقول : له علي أَمْرَةٌ أُطبِعه فيها « مفتوحة ولا تُكسر ».

الأَمَوَة : الحجارة : العَلَمُ الصغير من الحجارة من أعلام المفاوز : العلامة : الرابية : الموعد ، ج أُمَو ٌ . و ـ : مثل المنارة فوق الجبل عريض ٌ · طويل 'بنيي من عهد عاد و إرَم .

الأَمَارَةُ : السَرَكَةُ والزيادة : العلامة والموعد : الموعد الموقيّت المحدود ، وهو الأمّار . **الإِمار**َة « وتفتح » : إِمْرةُ الامير .

الأَمُورِ: الكثيرُ الأَمرِ.

الأمَّر' والإمران: الاحمق: الضعيف ، لا عقل له إِلَّا مَا أَمْرَتُهُ بِهُ ، يِستَّأْمُرُ كُلُّ أَحَدٍ وَيُوافَقَ كُلُّ أَحَدُ في أمره ، وهو الإِهُّر َة ، ويفتح » والإِمَّارة . و ــ : الصغير من الحُسُمُلان أو المعنز ، أنثاه

إِمُّورَة . ويقال في مثل : في وجه فلان تعرف إِمَّرَ تَهَ أَي نَمَاءَه و كثرته « ته : ٢ » .

آميو": اسم للرابع من أيام العجوز . والآميو": فاعل من أُمَرَ .

الأمير : الآمر : الوليّ الذي يُفزع الى مشاورته : المُثوْ تَسَمَو ُ : محلُ الائتَّادِ والنشاور : نفس الملك ، وهو المُنْوَ مَثَّرُ ج أُمَراء ، وهي أُميرة ، ج أُمِيرات .

> أَمِيرُ المرأة : زوجها . و ــ : قائد الاعمى : الحار.

التَأْمُورِ او اليأمُورِ : جنس من الاوعال أو أَمْسَ الرجلُ : خالَفَ . شبيه بها، له قرن متشعّب في وسط رأسه : دابَّة ﴿ بِحِرِبَّة ۗ . و ـ : القلبُ : حياتُه : دَمُه : حَتُّهُ . و \_ : النفسُ :حياتُها . و \_ : العقل : الماءُ: الولد ووعاؤه: وزير الملك: ناموس الراهب وصومعته . وما بالدار تأمُور أي أحد . وما بالركية **تأمُور** أي بقيئة ماء (ز). و - : الخمر' (ز) : الابريق (ز) : الزعفران (ز): خيس الأَسد: الوعاء. ويقال: انت أعلم بتأمورك أي بما عندك .

> التأمور والتأمورة : عرِّيسة الأسد : الابريق : الحُنْقَة فيها الحمر .

> التَوْمُورِيُّ والتُّومُرِيُّ والتَّامُوبِي: الانسان. التُّـوْمُور : العَلَـمُ في المفازة ، ج تآمير .

المُوْمَو : المُمَلِئُكُ : المُسَلِّطُ : الشيءُ المحدد بالعلامات : القناة تجعل فيها سناناً : السنان المحدد .

المُنُوْ ْقِورْ : المستبد برأيه : الذي يسبق الى القول:

الذي يهتم بأمر يفعله : قائد الأعمى : الجار : الرجل المبارك : اسم المحرَّم أول الشهور ، ج مآمير ومآمير . وهو « بغير لام أيضاً » من أيام العجرز .

الاثنار (ز).

الما مُورة : الكثيرة الوالد « ته : ٢ » .

إِمُّو َ أَ بِلَدُ ، وَجِبِلَ . وَادِي الْأُمَيِّنِ : مُوضَعٍ.

أَمْسٍ : اليوم الذي قبل يومك بليلة ، مبني عـلى الكسر عند قوم، ومعرّب إعراب ما لاينصرف عند آخرين ، فإذا نُكِـتِّر أو أُضيف أو 'عرِّف باللام لم يُبنن ، ج آمسُ وأُموسُ وآماس والنسبة إليه إمسيي «غ.ق». قال ابن السكيت : تقول ما رأيته مذ أمس ، فإن لم تره ُ يوماً قبل ذلك قلت ما رأيته مذ أول من أمس ، فإن لم تره ُ يومين قبل ذلك قلت ما وأيته مذ أول من أول أمس . وقال ابن برِّي : أمس في الأيام بمنزلة البارحة في الليالي ، وكما حُدَّت الليلة إلى الزوال حُدَّ اليومُ منه إلى نصف الليل ؟ هذا ما قاله بالمعنى « م د : ٤ : . . 17.

الآميص ( معرَّب خاميز » : ظَعَام يُتَّخَذُ من لحم عجل بجلده ، أو هو اللحم يُشَرَّح وقيقاً ويُـوْكُل نيئاً ، أو بعد أن يُلفح لفحة على النار ، يفعله السُكارَى ؛ أو هو مَرَق السِكُمْباج

المُنبَرَّد المُصَفَّى من الدهن ؛ وقيل هو اللحم' الذيءُ يُلقى في الحَيلُ .

أَمِضَ يَ أَمَضاً ، فهو أَمِضُ : أَبدى لسانهُ غير ما يويده : عَزَمَ من قلبه ولم يبال المعاتبة ، بل عزيمته ماحبسه في قلبه .

الأمض : الباطل : الشك .

الإِمْطِيُّ : شَجْرَةً لها صَمْعَ بَضْفُهُ صَبِيانَ الْأَعْرَابِ « ل : ح و ذ » .

الإِمَّعُ والإِمَّعَةُ « ويُضمَّانَ »: الذي لا رأي له ، فهو يتبابع كلِّ أَحَد على رأيه : الذي يتبع الناس إلى الطعام ولم يُدْعَ إليه : المتردد فيا يصنعه : الذي لا يثبت إخاؤه ، ج إِمَّعُونَ . ولا يقال امرأة إمَّعة أو هو يقال .

تأمَّع واستامع : صار إمَّعة .

أُمْقُ العينِ : 'مؤقَّهُا .

أَمَلَهُ ' أُ أَمْلاً وأُمَّلَهُ : رجاه .

تَأُمَّلَ : تَلَبَّثَ فِي الأَمرِ والنظرِ وتثبَّت. و – ه : نظر إليه مستثبتاً له .

الأمكن ، والأمثل والإمثل « لغنان فيه » : الرجاء ، أو رجاء ما تستبعد حصوله من الخير ، ج آمال . الإمثلة ' : مصدر للنوع من الأمكل ، وهي التأميل .

أَمَلَةُ الرجُلِ : أعوانه ، الواحد آمل ، وهم الشرط « ل : و ث ر » .

الأميل: حبل من الرمل طوله مسيرة يوم فأكثر وعرضه نحو ميل: المرتفع من الرمل، ج أُمُلُ .

المُوَمَّلُ : الأمل : الثامن من خيل الحَلَبة . أَمْمِل : موضع آخر . آمُل : بلد بطبرستان ، وآخر على مِيل من جيحون . أَمَّهُ مُ لَ أَمَّهُ مُ لَ أَمَّا ، ويَمَّمَهُ وتَيَمَّمَهُ : قصده : توجه ليه اليه : قاربه ، فهو آم ، ج إِمام « وأصل المعنى القصد » .

أمّ ـ إِمامَة فلاناً و - به: تقدمه، فهو آم على المعامَة ، وهو ج إِمام، وهو إِمام، والاسم الإِمامَة ، وهو أيّم وأوّم أي أحسن إمامة . وأمّ إِماماً كقام فياماً وصام صياماً « بيان : ٧ : ١٨٠ ». أمّت ـ أمنومَة " : صارت أمناً . وما كنت أمناً ولقد أتمنت أمومة " .

أَمَّهُ ' يُ أَمَّا : شَجّة شَجّة أَصابِت أُمَّ رأسه (ز) ' فهو أَمِم ومأموم . والشَّجّة 'آمَّة ' ومأُمومة' . أَمَّمَهُ ' : أَمَّه وقصده : جعله ملكاً للأُمَّة « مولد عصري » اصطلح عليه الكتّاب ، والاسم التأميم ، ويقابله بالفرنسية Nationaliser .

ائتُتَــُهُ : قصده وتوجه إليه .

ائتَمَ به : اتخذه إماماً كائتمى « على التحويل » . و \_ بالسُنّة الفلانية : جعلها سنة ً له .

تَامَّمَهُ : قصده . و - وتأَمَّ المرأَة َ : اتَّخذها أُمَّاً . و - بالسُّنَّة : جعلها سنة له .

استأمَّ المرأة : انخذها أمًّا .

الأمُ «مصدر بمعنى القصد»: العكسَم الذي يتبعه الجيش. الأمّ « وتكسر » والأمَّة ' والأُمَّهَ ' : الوالدة ، ج امَّهات وأُمّات . أو الأولى لمن يعقل والثانية لل لا يعقل . مصغرها أُمَيْمَة وأُمَيْهَة .

الأم من كل شيء : عماده وأصله . وكل شيء انضمت إليه أشياء من سائر ما يليه تسميه العرب أمتاً (ز) .

أُمُّ الرجل : زوجته المُسينَّة (ز) . و – القوم ِ : رئيسهم (ز) : خادمهم (ز) . و\_القرآن : فاتحة الكتاب (ز)، وهي أم الكتاب. و - : كل آية محكمة من آيات الشرائع والأحكام · و - الآمّة من الشجاج : التي تبلغ أمَّ الرأس (ز) ، النجوم : المجرَّة (ز) . و ــ المنزل :التي تدبِّر أَمْرَه . وتضاف إلى أشياء أُخَرَ تذكر في أنوالها .

وقالوا في الذم: لا أُم لك؛ وتستعمل في الإعجاب الآمة' العيب. والاكبار بلفظ الذم ، كما قالوا: وبل امّه وهُوَتُ مُهُ فِي مقام الاكبار . وقالوا : ما أُمِّي وأُمَّك أي ما أنا وما أنت . وقالوا : هما أُمَّاكُ أَي أَبُواكُ أَو أُمُّكُ وَخَالَتُكُ .

> الأُمِّي: الذي لا يكتب ولا يقرأ المكتوب، ج أُمْيُونَ . و ــ : العَبِيِّ الجليف الجافي القليل الكلام .

الْأُمَّةُ : الجماعة يوسل إليهم اللهُ وسولاً : الجيل من كل حي ، بج أُمَم ". و -- الهال المِلتَة الواحدة : الرجل الجامع لكل خير : الإمام ُ القدوة : الجنسُ : المنفرد بدينه لا يشركه فيه أحد : الرجل لا نظير له : الحينُ من الدهر : النشاط: الطاعة: الاستقامة: العالم: المتعلم: الوالدة : القامة : الوجه : سنَّة الوجه : معظم الوجه : معظم الطريق : قومُ الرَّجُل : خلق الله .

الإمَّة': النعمة وغضارة العش : هنئة الإمامة : الائتمام بالإمام ، ج إِمَمْ ، وأُمَمَ ْ « غ ق » . الأَمَمُ : القصد : الوسط ما بين القريب والبعيد : القرب: القريب اليسير التناول: الشيء اليسير. يقال : ما سألت إلا أمَّما وظلمت ظلماً أَمَماً . و \_: الطريق البيّن .

وهي أَشد الشجاج التي تصل إلى الدماغ يصعق صاحبها للصوت مثل رغاء الإبل ولا يطبق البروز في الشمس(ز) ، ج أُوام .

الأَمَامُ : ضد الوراء.ونقول في التحذير : أَمامَك، وهو اسم فعل بمعنى تقدم .

الإمام : كل من يؤتم به هدًى كان أو ضلالة ، ج إِمام «كواحــده » وأُبيَّة « وهمزها فيه كراهة ». وغلتب أخيراً على ملوك اليمن من أَيِئَةِ الزيديةِ ، وعلى أمراء مسقط من أَمَّـة الحوارج.

الإمام: خيط البناء (ز): الحشبة يسوسى عليها البناء (ز) : الطريق الواسع الواضح (ز) : قَيُّم الأمر والمصلح له : القرآن : النبي : الحليفة : قائد الجيش: ما يتعلمه الغلام كل يوم في المكتب : ما امتثل عليه المثال : الدليل : الحادي: الوتر: الصُّقُّع من الأرض. و – من القِبلَة : تلقاؤها .

أُمامة : اسم لثلاثائة من الإبل .

الأُمَّة : الحال والشأن : الشرعة والدين والسُّنَّة. الأَمِيمُ من الرجال : الحسن القامة : الرجـل

يهذي من أم دماغه (ن): الحجر يسشدخ به الرأس (ز).

الأُمَيْمَة': الحجارة التي تُشدخ بها الرؤوس (ز): تصفير أمَّ الرأس : تصفير الأمَّ ج أَمَائُم . و ــ : مطرقة الحدَّاد (ز) .

الأُمَّانُ : الأُمِّيُّ لا يقرأ ولا يكتب .

التَّيَمَّمُ « أَصله التَّأَمَم » : الوضوء بالتراب راجع مادة : يمم .

المِشَمُّ: الدليل الهادي. الجمل يقدم الجمال، وهي مِشَمَّة .

المنوام : المقارب .

المأموم: التابع للإمام: الذي أصيبت أم وأسه: الجمل المتأكل السنام (ز).

المأمومة من الشجاج : الآمَّة .

ومن اسمائهن : امامة وأُمَيُّمَة .

أم : حرف عطف ، تكون متصلة معادلة لمهزة التسوية نحو : « سواء علينا أجزعنا أم صبرنا ». ولهمزة التعيين نحو : أزيد عندك أم عمر و . وتكون منقطعة عما قبلها ولا يفارقها معنى الإضراب إلا أن ما بعدها مظنون وما بعد بل تعيين ، وهي إما مسبوقة بالحبو المحض أو بالاستفهام نحو : هل لنا عندك حق أم انت رجل ظالم .

وتكون زائلاًة نحو قوله تعالى : «أفلا تبصرون أَم أَنا خير ۗ » .

وتكون معرِّفةً في لغة حِمْيَر نحو : أَمْبِيرٌ فِي الْبِرِ ». وأَلِفها وصلية كأَلِف أَلْ المعرُّفة.

وتكون بمعنى همزة الاستفهام ، ومثل له الليث: أم عندك غداة حاضر .

أَمَّا: من حروف الابتداء معناها الإخبار. وتأتي للتفصيل ويربط جوابها بالفاء.

إِمّا : مركبة من إن وما ، خبن النون ميماً وأدغمت في اختها . وقد تقلب الاولى ياء فتقول إيثما . وقد تحذف ما وتبقى إن : معناها التفصل والشك والايهام والتخيير فيا لا يمكن الجمع بينهما والإباحة فيا يمكن ذلك ؛ قال الكسائي : إذا كنت آمراً أو ناهياً أو نحبراً ، فهي أمّا المفتوحة . وإن كنت مشترطاً أو شاكاً أو مخسراً أو مخساراً ، فهي إمّا المكسورة ؛ وقال المبود : تكسر مع الافعال وتفتح مع الاسماء نحو : إمّا أقمت وأمّا ألى

أماً: تكون الاستفتاح بمنزلة ألا مداء وما النافية وتكون مركبة من همزة الاستبام وما النافية نحو: أما تستحي، وهي حرف عرض. وتكون لتأكيد الكلام مثل: أما إنه لمرجل كريم . وقد تبدل همزتها هاء فتقول هما والله. أمنا وأمنا وأمنا وأمنا وأمنا وأمنا وأمنا وأمنا وأمنا وأمنا وهو أمين . و البلان وهو أمين . و البلان اطمأن به أهله ، فهو آمين وأمين . « وأصل المعنى الشقة والتصديق . بيان : ١ : ٣٧ » .

أَمِنْهُ مَ أَمْنَاً على الشيء : وثق به وجعله أميناً عليه ، فهو آمين وأَمِين وأَمِين . و – الأسد و – الأسد و – منه : سَلم .

أَمْنِيَ لِهُ أَمَالُةً : صار مأموناً ثقَةً ، فهو أُمين وأُمَّان .

أُمَّنَّـهُ : وثق بامانته : جعله في أمانه. و ــه على الأمانة : ضد الحانة . الشيء : جعله أميناً عليه . و – على الدعاء : الأمثّان : الأمثّى الذي لا يقرأ ولا يحتب : قال **آمان** ' .

آمَنَ إِيمَاناً بالله تعالى : أُسلم له . و – بالشيء ۖ الأَمين : حافظ الأَمانة ، ج أُمَناء . و –: القوي و ــ له : صدَّقه ، فهو **مؤمن** به . و ــ ه وأُمَّنَهُ : دفع عنه الحوف وأعطاه أماناً ، فهو مُؤمِن وذاك مُؤمَن . و - ه : وثق بامانته. النُتَمَنَّه : اتخذه أمناً . و ـ على الشيء : أمنَهُ علمه ؛ واتَّمَنَه ُ « لغة نادرة » .

> استأمَنَهُ على كذا: وثق بامانته عليه. و – إليه : دخل في أمانه : طلب منه الأمان . المستأمن : الحربي المؤمَّن في دار السلام . الأَمْنُ : ضد الحوف .

الأَمْنُ والأَمَنُ : الدن والخُـُانُق .

الأَمَنَةُ : الأَمْنُ ( ضد الخوف » : ضد الخانة : الذي يصدِّقبكل ما يسمعه ولا يكذُّب بشيء وبأمن كل أحدفي كل شيء، وهو الأمنة أيضاً. الأمنتُ : الذي يأمنه كل أحد في كل شيء « والقياس سكون المم » .

آمِينُ المال : خالصه وشريفه (ز) . و – من الحلم: وثيقه : الأمين ، ج أَمَنهُ ". و - : الأمن ضد الخوف « وهو غريب » .

١ والعامة تقول: أمَّن الشيء إذا وثق بحصوله ويقولون كن أميناً على كذا اي ثق بحصوله ، وهي فصيحة أي كن آمناً مطمئناً به ، او هي محرفة من تقمن الشيء إذا أشرف عليه ان يأخذه .

الأَمْهُون: الوثيقَة ' الخَلَثْق من النوق (ز) ، ج أَمُن ' .

الأمان : ضد الخوف .

الزارًاع: الأمين.

المؤتمن : المؤتمن « ضد »: المستجير ليأمن على نفسه . وأطلقها مجمع مصر على ذي عهدة القطار « الكمساري Commissaire » . حدول : م م : ۱۷۷ .

أمين الصندوق ( Caissier » : هو خازن المال في الدولة وفي كل عمل مشترك . وضع له مجمع دمشق : الخازن . جدول : م د : ۳۹ . وأرى أن : الحيهذ أولى لاستعماله قدمًا لهـذا المعنى . جدول : رض : ١٨ .

أمين وآمين ﴿ مَنِي عَلَى الفَتْحِ وتَشْدِيدُ المِيمِ لَحْنَ منكر أو ضعيف» : كلمة تقال في الدعاء ،وهي اسم فعل بمعنى استجب . وفي شفاء الغليل : قيل انه ليس بعربي لأن وزن فاعيل ليس من كلامهم.

الإيان : ضد الكفر ، وهو التصديق « ضد التكذيب ».و.: الثقة: اظهار الخضوع وقبول الشريعة : الطمأنينة : الإجارة : مصدر آمنه . المَّأْمَنُ : موضع الأَمْن .

عقود التأمين : عقود تضمن حياة العاقد إلى مدة معيَّنة ، أو تضمن ماله لوصوله إلى مـأمنه لقاء جُعْل خاص على شروط معيّنة . وضع لها مجمع دمشق استعهاد . جدول : م د : ۸۰ .

الأبيض.

ومن أسمائهم : أَمِين وأُمَيْن ومأْمون . ومن أسمائهن : آمنة وأمينة .

المأمونيَّة والمأمن : بلدان بالعراق .

أَمُهُ : أَمْها : عَهد .

أَمِهُ - أَمَّهَا : نَـسَى : أَقَرُ وَاعْتَرَفَ . و ــت الغنم : أَصَابِهَا الجِنْدَرِي كَأْمِهِمَت أَمْمِهَا ، فهي أُمْهَة ومَأْمُوهَة ومُؤْمَهَة".

أُمِهِ ۖ أَمْهَا الرجل : سُلِبَ مـن عقله . و ـ ت الغَنَمُ: أُمِهَت.

تَأَمَّه أُمَّا: انخذها.

الأميهة : جُدرَي الغنم أو بثر بخرج بها كالجُدري أو الحصة .

ىعقل .

أُمَّهُهُ الشباب : كِبْر ُهُ وتيهُهُ .

أَمَتْ بِ ، وأَمِيَتْ - ، وأَمُوتُ ـ ـ أَمُواَةً الجارية': صارت أمةً . والاسم الأُمُوَّةُ .

أمَّاها: جعلها أمةً.

أَمَتُ ـُ إِماءً الهرَّةُ : صاحت «مقلوب ماءت».

تَأَمَّى الجارية واستأماها : انخذها امَّة ؟ هـو

يأتمي : يأتم و من تحويل التضعيف ، .

الأمَة': الجارية المملوكة ، ج أُموات وإماءٌ وآم وأُموان وإِموان وأَمات . والنسبة إليها أَمَوَيّ وتصغيرها أُمَيَّة ، وبها سبي .

الأمونيا « دخيلة » : من العقاقير ويراد بها الشب ُ الأَمَوِي ُ والأُمَوِي ُ والأُمَييِي ُ : المنسوب إلى أُمَيَّةً \_ بطن من قريش، وبطن من الأوس \_. ومن أسمائهم: أُمَيَّةٌ .

أن : تكون حرفاً مصدريّاً تُؤوّل مَعْما بعدها بمصدر نحو : «وأن تصوموا خير" لكم». ومحفَّقة من أنَّ إذا وقعت بعد َ يقينِ أو ما نـُزِّل منزلَّنَهُ نحو : «عَلَم ۖ أَن سيكون منكم مرضي». وتفسيرية بمعنى أي° ، نحو قوله تعالى: ﴿ فأُوحينا إليه أن اصنع الفلك ».

وزائدة للتوكيد نحو : « ولما ان جاءت رسلنا لوطاً ». وشرطيَّة كالمكسورة ؛ وبمعنى إذ وبمعنى لعلُّ؛ وضميراً للمتكلم تلحقها ألف عند السكت فتقول : أنا ، وتلحقها هاء السكت فتقول : أَنَهُ .

الأُمَّهُ أَنْ اللهُمْ أَوْ خَاصَةً بِأُمَّ مِنَا لا إِنْ الْحَرَانُ شَرَطَيَّةً لَتَعْلَيْقِ أَمْرٍ عَلَى أَمْر مَحْمَلُ الوَّوْعُ غير محقق إلا في حـال التجاهل . وبمعنى لو نحو : أكرِمه وإن أهانك . ومخفَّفة مـن إِنَّ وَتَلَـٰزَ مُ لَامُ الابتداء خَبَرَ هَا نحو: ﴿ وَإِن كُلُلاً لما ليو فينهم ربُّك أعمالهم » . ونافية نحو قوله تعالى : « إن أردنا إلا الحُــُسني » . وزائدة نحو: ما إن عَلَمْت ؟ وبمعنى قد ، نحو : « وذكرٌ إِن نفَعت الذكرى». وبمعنى إذ ، نحو : « واتَّقوا الله إن كنتم مؤمنين » . وبمعنى إذا ، نحو : ﴿ إِنَّ اسْتَحْبُوا الْكَفْرِ عَلَى الإمان ».

أَنْسَهُ : عنَّفه شديداً ولامه : بكَّته : سأله فَجَبَهُهُ وَرَدُّهُ أَقْبِحِ رَدٌّ .

الأنتب: فاكهة هندية . ويقال لها الأنبة والعَنْبُـة

والعنبا ، وهي من أشجار البلاد الحارة، و شاعت فی مصر حیث تسمّی: المنجا والمنجو « م ش » .

الأَنتُ : الباذنجان ، واحدته أَنسَة .

الأنابُ : المسك أو ضرب من العطر يضاهيه .

المؤتنب: الذي لا يشتهي الطعام .

الْأَنْسُوبُ : الرمح : ما بين الكعبين من القَصَب والقناة . و ــ من النبات : ما بــين عقدتيه ، ج أنابيب .

أَمَابِيبِ المَاءِ : مَا يجِرِي فيه إلى الحياض والبيوت ، وهي المعروفة بالمواسير والحيَّات ، وبالفرنسية Tuyaux . جدول : مم : ۳۹ .

الانبجاني: اطلب مادة: ن ب ج.

الانبيق : من أقدم آلات التقطير ، وهو معرب

امبكس اليو نانيـــة ومعناهـا : كأس يؤلف من اناء

مقبب يتصل الانبيق

به أُنبوبة طويلة ضيّقة توضع على فم إناء آخر يسمى القرعة ، فيه ما يواد تقطيره مغموراً ١ الأنتَارُ: الحامل من الرجال فصيحها غَنتَل.

بماء يغلي فيصعد مخاره ويجري في الأنبوب إنى القابلة، وهي قارورة فمها ضيّق ، حيث يكون البخار قد صار ماءً مقطراً ، ج أَنَابِيق .

أُنسَتَ - أُنسَأَ : أنَّ . و - ه : حسده ، فهــو أَنت ومأنوت . و الشيءَ : قدره .

الأنتيكة « دخيلة ، : كلمة نطلق على الشيء القديم

الأَنْتَلُ ( عامي » : الرجل الخامل ١٠.

أَنَّتْ : لان ولم ينشد د ، « وهو الأصل في المعنى » . و ــ الاسمَ : ألحق به علامة التأنيث أو ألحقها بمتعلقه . والاسم مُؤنتَث .

آنتُت المرأة : و َلَدَت الإِناث ، فهي مؤنيث . تَأْنَتُ لَهُ : لانَ : تخنتُ (ز) : صار كالأنثى . الأَنْشَى : خلاف الذكر من كل شيء ، ج إِناث حِج أُنـُث ، وجاء أَناثى . و - : المنجنيق:كل مؤنَّئة .

امرأة أُنشَى: كاملة من النساء.

الأُنشْسَيان: الحصيتان: ربلتا الفخذين: الأَذنان. و – من أحياء العرب : بجيلة وفيُضاعة .

الإناث : صغار النجوم : الموات كالشجر والحجر: جمع أنثى .

الأنيث : اللين « وهـو أصل المعنى ؛ عـن ابن الأعرابي». و ــ: المخنَّث يتشبُّه بالمرأة(ز). و – من السيوف : ما كان حديده ذكراً غير قاطع (ز)، وهو نحو من الكهام. و – من الأرض: السهل المنبات (ن) : الليِّن السهل (ن) انتاه آنىئة ٠

الأناثة والأنوثة: الم لمصدر الأنثى .

التأنث : ضد التذكير .

المؤنَّث: الموصوف بالأنوثة. و ـ من الطيب: ما له لون مثل الحَـَلـُوق والزعفران وكل ما يُلمَو "ن الثباب من الطيب (ز) . أما ذكوره فما لا لون له كالمسك والغالسة والعنبو (ز) . و - : المُخَنَّثُ (ز) .

المِنشناتُ : التي عادتها أن تَلدَ الإنانَ ، والرجل مثنات أيضاً . و \_ من الأرض : السهلة اللَّـنة

(ز) . و ــ من السيوف : اللين الحديدة . وهو المِئْنَائَةُ أَو الكهام « فيهما » .

انجوج: اطلب مادة: ن ج ج.

انجو السفينة : اطلب مادة : ن ج ر .

الانجيل: اطلب مادة: ن ج ل .

الإنجانة : لغة " في الإجَّانة ، قليلة الاستعمال .

الأنتجيذَج ( دخيلة » : دفتر يثبت فيه ما على الناس ، معرب أنجدذة .

أُنَحَ النَّحَا وأُنبِحاً وأُنبُوحاً : زحر من آنسَهُ إيناساً وأُنبَّسَهُ : ضد أوحشه . جهدٍ يجدُهُ من بُهر أو مرض كأنه بتنحنج ولا يُبين أو من غمر أو غضب أو ببطننة أو ما أَشْبه : نَأْذًى ، فهو أَنوح وأُنيح وآنيح ، بج أُنَّحُ . و ـ : تنحنح عند السؤال بُخُلًا ، وهو الأنبَّاح والأُنبَّح' والأنوح' والآنح' .

الآنحة : القصيرة .

الأنبُوحُ: مصدر أنَحَ: صوت يسمع من الجوف استأنس: أنسَ وذهب توحَّشه: تنحنح: معَهُ نَفَسٌ وبُهْر وتهتِج وأكثر ما يعتري السّمان من الرجال.

الأنبُوح من الرجال: الذي يستأخر عن المكادم (ن) . « ل : ا زخ » : البخيل يتنحنح عند السؤال بخلّا (ز): فرس إذا جرى قرقر . أُنتَحَةُ : قربة بالمامة .

الأنثدَر والأنثدو : البَيْدَر ، اطلب مادة : ن د ر .

أنْ ورد وأنه وردية : نوع من السراويل مشمَّر فوق التُّبَّان يغطى الركسة . أو هو التُّنَّان نفسه ﴿ أَعجمية » .

الأنثر روت : صعع يُؤتك به من فارس فيه مرارة ، منه أبيض ومنه أحمر . والعامة تبدل همزته عيناً فتقول : عنزروت .

أَنسَ بِ أُنساً ، وأَنسَ لُ أُنساً ، وأَنسِ يَ أَنْسَاً وأَنْسَةً : فرح واطمأنت نفسه ولم يستوحش « وهـو الأصل في المعني ». قال أبو حاتم: أنست به إنساً « بكسر الألف، ولا يقال أُنساً إِمَا الأُنسُ حديث النساء .

آنس الشيء : أبصره من بعد « وهو الأصل في المعني ». و - ه : أُحَسَّ بـ ه : عَلمَه . و - منه كذا : عَلم : أَبِصَر مَ شَيْئًا لم يعهده و ــ الصوتُ : سمعهُ .

تَأْنُسُ : أنس . و \_ البازي : جَلَّى رافعاً رأسه وطرَّفه . و -- : ضد توحّش .

استأذن : نظر وتبصّر . و ــ الوحشي ُ: أحسَّ إنسيّاً . و ـ • : أبصره .

الأُنشي ُ « ويكسر على ثلثة أو هو منكر» : ذهاب الوحشة « مصدر »: حديث النساء ومُؤانسَتهن .

الإنس : البشر ، واحدهم إنسي وأنسي " ج أناسي وإناسِيّة وآناس وأناس<sub>.</sub> .

هو إِنسُكُ وابن إِنسِكُ أي صفيَّكُ وخالصنك (ز) ونفسك (ز).

الأنسُ والإنسُ : الطمأنينة .

الأَنْسُ : جماعة الناس : الحيُّ المقيمون ، ج **آ ناس** . و ـ : سكان الدار : أهل المحل : خلاف الوحشة « لغة في الأنس » . وهو الأنسَةُ : مصدر أنس .

الإنسي : المنسوب إلى الإنس - البشر - ج أَناسِي ، وبخفَّف » وأناسية « وهي جمع إنسان أو جمع أناس ، ، وهي إنسيَّة " ، ج

الإنسيي : كلمثنتي من أعضاء الإنسان ، فما أقبل علىك ، فهو الإِنْسِيُّ . وما أَدبر ، فهــو الوحشيُّ . و ــ من القوس : ما أقبل عليك منها . و-من الدابة ِ وكل شيءٍ: الجانب الأيسر (ز) وقبل الأين (ز) .

الآنسَة : الجارية الطيبة الحديث. الطيِّبَة النَّفْس تحب قربك وحَديثك ، ج **آنِسات وأُوانِس** . واصطلح أهل العصر على إطلاقه على العذراء التي لم تتزوج . وقيل : إن واضع هذا الاصطلاح ، مُؤنس : اسم يوم الحبيس قديماً . هو العلامة عبد الله البستاني اللبناني أو الشيخ بِر اهيم الحور اني، تقابل بالفرنسية Mademoiselle .

الأنبُوس : الآنِسَة . و ــ من الكلاب : صه العقور ، ج أُنـُسْ .

الأنس : طائر حاد البصر كالغراب اصدأ اللون

أسود الذنب مخطط الجناحين بزرقة وسواد وبياض، كثير النصويت، ىشبە صوتە صوت الجمل Win . أو البقر ، وهو الزرياب الانيس وأبو زريـق « م ح » ·

الأنيسُ : المؤانس : الديك . ويقال : ما بالدار أنس أي أحد .

الأنسكة: النار (ز) .

الأناسى: الناس.

الإنسان : «أصله انسيان بدليل تصغيره انيسيان»: هــذا البشر المعروف ، ج أَناسِي «أَصله أناسين أبدلوا الباء من النون » وآناس وأناسية . والناس اسم للجمع أصله الأَناس ، وكلاهما ورد في كلامهم ، وهو للمذكر والمؤنَّث . وقولهم إنسانة عاميٌّ ؟ عن ابن سيده . وقال غيره : إنها صحيحة .

الأيسان : لغة طائية في الإنسان ، ج أَياسي .

الإنسان : الأنتُمُلة « وهو غريب » . و - من السف : حدُّه . و - : ظل الإنسان : دأس الجبل : الأرض لم تزرع : المثال يُرى في سواد العين ، ج **أناسِي** .

المؤنسات : السلاح كله (ز) أو الرمح والمِغْفَرُ والتجفاف والتَّسْبِغَةُ ُ والتُّرس .

المأنوسة : النار . ومكان مأنوس : مأهول . المتأنس والمستانس : السبّع الذي يحس بالفريسة من بُعد .

ومن أسمائهم : أنس ، أنس ، أنيس ، أنيس ، أنيس ، أنيس ، أنيس ، أنيس ، مثلثة النون » ، مأنوس وأنسة .

ومن أسمامْن : مِئْسناس وأنيسة وأُم أُناس أو هذه كنة .

المُؤنَسَة ': قرية قرب نصيبين .

المُنُونِسيَّة ': قرية بالصعيد .

الأناناس والأنناس « دخيلة » : نبات عشي معمر مشر ، أغاره عنبية متراصة على شكل أغار الصنوبر ، وهي صفر ذهبية الصنوبر ، وهي صفر ذهبية لذيذة الطعم والرائحة « م .

الأناناس

أَنيَضُ لَهُ أَناضَةً اللحمُ : صار أنيضاً ، يكون في الشواء وفي القديد .

أَنْيُضُ ءِ أَنْيِضاً اللَّحَمُ : تَغَيَّر .

أَنَاضَ إِنَاضَةً النَّخَلُ : أَيْنُكُ .

آنكفهُ : شواه ولم يُنضجه .

الأنيض : اللحم لم ينضج شواؤه : القديد من اللحم : خفقان الأمنعاء فزعاً .

الإناض : حمل النخل الذي أدرك .

أَنْغَهُ ـُ أَنْغَاً : أَصَابِ أَنْفَهُ ، فهو مانوف . و ـ ه الماء : و ـ ه الماء : بلغ أَنْفه . و ـ ه الماء : بلغ أَنْفه . و ـ كلأ أَنْفاً .

أنِفَ - أَنَا الشيءَ و - منه : كرهه . و - فلان : شكا أَنْفَه . و - الرجل أ : حَمِي فلان : شكا أَنْفَه . و - الرجل أ : حَمِي أَنْفُه و كره أَنْفِطم (ز) ، فهو أَنِف وأنوف ، ج أُنْف والاسم الأنف والأنفة أ والأنفة أ . و - البعير أ : سيق بأنفه ، فهو آنِف وأنف وأنف . و - ت المرأة أ : و - من الشيء : استنكف . و - ت المرأة أ : حملت فلم تشته شيئاً . و - أَمْرَهُ أَنْ اعجله . و - البعير أ : وقع على أَنْفه الذباب فطلب و الماكن لم يكن يطلبها .

أَنسَّفَهُ : حدّد طرفه أ . و \_ السير ] : قدَّه عـلى قدر واستواء ، فهو مُؤَنسَّف ﴿ فيهما ﴾ . و \_ الزاقة ] : و \_ الناقة ] : و \_ الناقة ] : رعاها أُنبُف الكلا ، فهى مُؤنسَّفة .

آنَفَ الإِبِلَ : انتهى بها إلى أَنْف الكلاِ : نَبَّعَهُ بها ، فهي مُؤْنَفَة ". و – أَمْرَهُ : اعجله . و – الشيء : جعله يأْنَفُهُ . و – ه : جعله يشتكي أَنفه .

تأنسَّفَت الحامل الشهوات : اشتد و حدمها وتشهت على أهلم الشيء بعد الشيء . و - فلان الإخوان : طلبهم أنفين لم يعاشروا أحدا (ز) . وانها لتأنف الشهوات إذا اشتهت الشيء بعد الشيء لشدة الوحم .

المتأنيّف من المراعي: الذي لم يؤكل بعد . اثنيّنَف الشيء : أَخَذَ أُو له .

المُنُوْتَمُنَفُ مِن المراعي: الذي لم يؤكل بعد .
المُنُوْتَمُنْفَةُ الشبابِ مِن الجواري: المقتبلته .
استأنف الشيء : استقبله : أخذ أو له . و ـ •

بوعد : ابتدأ به من غير أن يسأله إيّاه . و – دءواه : رفعها إلى محكمة الاستثناف لتنظر في صحة حكم المحكمة الأولى « مولَّد » ومحكمة الأُنفَة من الشيء : ابتداؤه . و \_ من الصلاة : الاستئناف: التي تنظر في مثل ذلك «مولَّد ». الأَنْف « ويضم أَوَّلُه » : المنخران والحاجز الأَنْفَة والأَنْف : الكره للشي. والاستنكاف بننهما والقصبة جميعاً يكون للإنسان وغيره ، ج أُنـُوف وآناف وآنـُف.

اغتاظ (ز) . وأضاع فلان مطلب أنفه أي الرَّحم التي خرج منها (ز) ، وهو يَتبع أنْـُفه أي يتشمم الرائحة فيتبعها (ز) .

الأنث من كل شيء : طرفه (ز) كأنث الناب حين يطلع . و \_ من اللحية : جانبُها . و \_ من الشيء : أَوَّلُه أَو أَشْدُّه (ز) . و – من السَرُود والعَسدُو : شَدَّتهما (ز) . و – من المطر : أول ما انبت (ز). و – من القوس : الحداث الذي في باطن السِّيّة (ز) . و ــ من الأنافي : العظيم الأناف. الرغيف : كِسْرة منه (ز). و – من الأرض: روضة مُؤنِف : أُنـُف . ما استقبل الشَّمس من الضواحي والجلَّك (ز) المنونشقة من الراعية : الدي يُتتبّع بها أنُّف الأنفُ من الرياض : التي لم يَرْعَها أو لم يطأها أحد . و ــ من الأرض : التي بكــّـر نباتُها . و ـ من الكؤوس : المـلأى (ز) : التي لم يُشرب بها قبل (ز) . و - : الجادية لم تطمت : المشية الحسنة : الشيء يستأنف من غير سابق قضاءٍ ولا تقدير . وقالوا : آتيك ً من ذى أُنْفِ أَى من ذي قُبُل ، وذلك فيا بِسْتَمْبِل . وجِـاؤوا أُنْهَا وآنِهَا : فَنْسَلَّا أُو

منذ ساعة .

الأنفِ من الإبل : الذي ان قيد انقاد : الذي عقره الخطام: الذليل المُؤاتي .

التكبيرة الأولى .

منه : الغيرة والحشمة ، وقال آنفاً وأنفاً أَى منذ ساعة وبمعنى في أُول وقت يقرب منــّا. الأنف : السيّد (ز) . ويقال: ورَمِ أَنفُهُ أَي آنِفَهُ الصّا: أَوَّلِيَّتُهُ ومَيْعَتُهُ (ز) . وهي آنف بلاد الله أي أسرعها نباتاً .

الأنبُوف : الذي يأنف الضم : الشديد الأنفة ، ج أُنْفُ مُن و \_ : المرأة ُ الطيبة ربح الأنْف أو تأنف ممًّا لا خير فيه .

الأنبف من الحديد: الأنيث الليِّن . و . من الجال: المُنْبِتُ قبل سائر البلاد. والأرض الأنيفة : التي يُسرع نبانها .

الكلا ، وهي المنؤنفة . و- من النساء: التي استؤنِفَتْ بالنكاح أُوَّلاً .

المُؤنَّفُ من النصال: المحدّد : المُسوّى: السَّيرُ المُـقَدُّدُودُ على فَـدَرٍ واستواء .

المِثناف : السائر أوَّل الليل : الراعي مالُه أَنْكُ الكلإ.

ومن أسمائهم : أُنسَيْف .

أَنْقَ - أَنْـَقاً بالشيء . و – به ، فهو به أَنْيَقُ :

أُحبُّه واعجب به ، وهو أُنبِقُ أي مأنوق الأنقليس : اطلب مادة : ق ل س .

أَنِقَ -َ أَنْقَأُ بالشيء : فرح به وسُر ً ، فهــو

أُنتَق : عَجَّب َ . « والظاهر أن أصل المعنى الاعجاب ».

آنَـَقَهُ ' إِينَاقاً، ونيقاً «غق» الشيءُ : أُعجبه ، فهو مُوْنِقٌ وأَنِيقٌ والروضة ُ أَنِيقٌ أَي محبوبة .

أننو ق الرجل : اصطاد الأنوق - الرخمة - عن ابن الأعرابي .

تانتُّقَ في الروضة : وقع فيها متتبِّماً ما يُونِقُه . و ـ بالشيء : تَجَوَّدَ وأَنتْقَنَ (ز)، كتنوّق أي عمله بالاتقان والحكمة . و ــ : طلب آنق الأشياء . و - المكانَ : أعجب به فعلقَه لا يفارقه يتمتع بمحاسنه . و ــ في الأمـور : تجوَّد. وله أناقة ولباقة .

ما آنقه في كذا: ما أشد طلبه له.

الأَنتَقُ : الفَرَح والسرور : حُسنُنُ المنظر والإعجاب به : النبات الحسن واطراد الحضرة لعمنىك «س»: الكلأ.

**الأنوق** « واحــد وجمع » : الرخمة أو ذكر الرخم أو العقاب أو طائر أسود له كالعرف أو مثل الدجاجة العظيمة ، أصلع الرأس أصفر المنقار . يبيض في القلل الصعبة فلا يكاد يُـُظفَر ببيضه ، ومنهالمثل لما يطلب ، وهو محال ممتنع : أعز من بيض الأنوق ، وبقال : فيه موق الأَنوق أي أنه أحمق . وفي معجم المعلوف انه المعروف في لبنان بالشوحة ، وفي غيره بالرخمة.

أَنْكُ لِهُ أَنْكُا الشيءُ : عظم : طال : توجُّع: طنميع وأسف إلى ملائم الأخلاق.

الآنك : الأسراب ، وهو الرّصاص القلم عي آنكة .

الانكليس « دخيل Anguille »: ضرب من السمك، وهو المارماهي عند الفرس ، والجري والجريث عنىد العرب ، والحنتليس أو الحنكليس عند

الأنام : الإنسُ والجِن : ما ظهر على الأرض من جميع الخلق، ويجوز في الشعر: الأنيمُ . الاغلة : اطلب مادة : ن م ل .

إِنَّ وأَن : حرفان يدخلان على الجملة الابتدائية فينصبان الاسم ويرفعان الحبر . وقد يرتفع المبتدأ بعد إن فيكون اسمها ضمير الشأن ، وقد ينتصبان بعدها نحو : إِنَّ حراسَنا أُسْداً . وتكسر إن إذا كانت الجملة بعدها لا تؤوال بالمفرد . وتفتح إدا كانت تؤوّل به . فكــُــــرت في الابتداء ، وفي بـد، الصَّلة ، وحيث هي مُكَنْمِلة "ليمينٍ ، ومحكية " بالقول ، وبعد واو الحال إذا كان خبرها مقروناً باللام المزحلقة. وتُفْتَحَ فَاعِلَـةً ومفعولةً ، وفي تأوَّل المبتدإ خبراً عن اسم معنى غير قول ٍ ، ومجر ورة ً وتابعة لشيء من ذلك .

وتزاد عليهما ما فتفيد مع إِنَّ الحصر والتعيين وقد تفيده مع المفتوحة ، ويجمعهما قوله تعالى: « إِنَّمَا يُوحَى إِلِيَّ أَنَّمَا إِلهُ كُمْ إِلهٌ واحدٌ» وتكون إِنَّ حرف جواب بمعنى نعم نحو :

ويقلن : شيب قد عـلا ك وقد كَسِرت، فقلت: إنَّه

أي نعم إنَّه كان .

وتكون أنَّ بمعنى لعلَّ نحو : ادخـل السوقُ الأندسون : نبات سنوي مـن الأفاويه . وعامَّة أَنــُكُ تشتري لنا لحماً أو سويقاً أي لعلـُكُ ﴾ ونحو : وما يدريك أُنَّه صالح أي لعلَّه . وتخفَّفانَ فتهملان « راجع أن » .

> أَنَّ رِ أَناً وأَنساً وأُناناً وتأناناً : تأوُّه ، فهو آن وأَنَّان وأُنان ، وهي آنَّة . و ـ ت أَنْنَا القوسُ : أَلانَتُ صُوبَهَا وَمَدَّتُهُ . و ــ : عَنَّ بمعنى نعرُّض وظهر . و ــ الماءَ :

> أَنَّنَهُ وتأَنَّنَهُ : ترضَّاه . أَنَّاه على مَشِنَّة ذاك : ربَّاه . ما له مُ حانتَة ولا آنتَة أي لا ناقة ولا شاة ، أو لا نافة ولا أمَـــة .

الأنسَة : الكثير الأنين: الكثير البث والشكوى: البليغ .

الأُنسَنُ : طائر كالحمام صوته أنين أُو ْه أُو ْه ، وهو أَسود له طوق كطوق الدِّبْسي - ضرب من الحمام – أُحمر الرجلين والمنقار .

إنَّه لَمَنْنَةٌ أَن يكون كذا أي خليق وجدير ؛ قال المجد : هو مفعلة من إن أي جدير بأن يقال فيه إنَّه كذا . اطلب مادة :

حسد ، فهو أُنِه وهم أُنسَّه .

الأنسه': الزحير عند المسألة .

إنيه : صوت رَزْمَةِ السَّحابِ .

الإِنو ُ من الليل : ساعـة منه ، ج آناء : لغة " في الإني .

الشام تقول: البانسون، ويُسمى في المغرب حبة حلوة . ومـن اسمائه القديمة رازيانج رومي « يوناني معر"ب » .

أُنتَى : من الظروف التي يُجازى بها ، وهي ظرف مكان بمعنى أين وحيث وحرف شرط نحو: «أنسَّى تجلس اجلس وأنتى تأنني آتك ». وتكون ظرف زمان بمعني متي وكيف ، نحو : « قلتم أنسَّى هذا أي منى هذا ، وأنسَّى لك أن تفعل أي كىف ، .

انكى - أَنْباً وأنكى وإناًى الشيء : حان « أَو هو خاص بالنبات » . و ــ النبات ؛ أدرك وبلغ: و \_ الحميمُ : انتهى حرُّه . و \_ الماءُ: سخن وبلغ في الحرارة ، فهو آن ٍ « في كلها » . و ــ اللحمُ : تغيَّرت رائعته . و ــ الطعامُ :

أَنَى - أَنْمِاً : تُنبِّن ونَمَكَنْ: رَفَقَ ، فَهُو

أنَى - أُنِيناً : تأخر وأبطأ .

أُنِيَ - أُنبًى : تأنش وتثبّت . و - إنَّى :

أنهَ - أننها وأُنهُوها : تَرَحَّر من ثـُقـُل بجِدُه : أنسَّى تـَانبِيَة " : تَمَكَّت وتأخر . والطعام في النار : أطال مَكَنْه . و \_ في الشيء : نظر

وتبصَّر فيه . أَنَّاه على مَئِنَّة ذاك : ربَّاه أَنتَى : قرية بواسط .

آنَى : تَأْخُر . و – ه: أُخَّرهُ وأَبطأَه : حبسه . تَــَأُنــًى : تثبّت . و ــ به : ترفــًق ، فهو مَــَأَنّ .

و – : تكلُّف الأَناة . و – ه : انتظره .

استَأْنَــَى به : انتظر به ولم يعجــل . والأمر استکان ۱.

الأنسَى والإنسَى والأنشي' والإنشي' : الساعة من الليل ، ج آناء وأُنِيُّ . و – : الوهن .

الإنسَى: النهاد كلُّه ، ج آناء وأنبي وإني .

أُنكَى وإنكَى الشيء : غايته ومنتهاه . يقال : بلغ أَهاب وأَيْهِب : موضعان .

الأناء: الاسم من أننى النبات أي ادراكه. و - : الوهن : الابطاء .

الإِناء : هذا الوعاء الذي يرتفق به ، ج آبية . أَهْو ُ : بلد بين أَردبيل وتبريز . جج الأواني . يقال : انبته آنييَة ً بعد آنيية ؛ «حكاه الفارسي» أي تارة بعد تارة ، والمعروف فيه آوِنكة .

رجل<sup>.</sup> آن ٍ : كثير الحلم .

الأَناة : الحلم والوقار ، وهي الأَنتَى . و – : التؤدة . و ــ من النساء : الـتي فيها فتور عن القيام وتأنِّ : الحليمة المؤاتيـة : الوزينة لا تصخب ولا تفحش ، ج أَنْسُوات . و .. : الانتظار والتثلُّت .

إنيه « بكسرتين » : كلمة تقال في الاستنكار أهل - أهلًا به : أنس . والاستمعاد .

> ١ والعامة تقول : استنسَّى محرفــة من استأن اي تمكث وانتظر .

أنسي وأنبي وأنا: بئر بالمدينة ، واد بطريق حاج

أُهِّبَ وَتَأَهَّبِ للأَمرِ : استعد" .

الأهْسَة : المُدَّة ، ج أُهَب .

الإِهاب : الجلدُ من البقر والغنم ما لم يُدْبغ ، ج آهِية " وأُهُب وأُهَب أو هذه اسم للجمع . ومن أسمائهم: أهبان وإهاب \_ إهاب وأهيب: بطنان من بني عبدالله بن رباح .

الأَهُوَ ۚ : الحال الحسنة والهيئة : متاع البيت وفرشه . أو الأَهْرة ما بطن منه والظَّهُرة ُ ما ظهر َ ، ج أَهَر وأُهَرات .

الأَيْهُ فَانْ: عشبة تطول في السماء، لها وردة حمراء وورق عريض،أو تستقل مقدار الساعد، ولها ورق أعرض من ورق الحـُو َّاءة وزهرة " بيضاء يؤكل وبه مرارة : الجرجير البرِّي أَو نبت يشبهه وليس په .

أَهَلَ يُ أُهُولًا وأَهْلًا: تزوج واتَّخذ أَهلًا، فهو آهِلُ . و \_ ـُ المرأة َ : تُزوَّجها ، فهي مأهولة . و - وأُهِل المكانُ : عَمر بأهله ، فهو آهل ومأهنول .

أُهِّل به : قال له اهلًا وسهلًا. و \_ الرجِـُل لأَمر : رآه أُهلًا له : جعله أُهلًا له : زوَّجه. آهله الشيء: حِعله له أَهلًا . و ــ : زآه أَهلًا : زوجه .

اتَهُلَ الرجُلْ: تأهل .

تَأْهُلُ الرجل : تَزُو ج وانْخَذَ أَهَلَا .

اسْتَأْهَلَ : أَكُلُ الْإِهَالَةَ . و \_ الشيءَ : استحقَّه اللَّهِينُ المَالِ : عاجله « لغة ُ في عاهنه » .

فهو أهل له وأهله .

الأهل : من يجمعك وإيَّاهم نسب أو بيت أو قربى ، وهم الأهْلة' ، ج أُهـلونَ وآهالُ"

وأَهال « غ . ق ، وأَهَلات « وتُستَكُن » . الأَهَّة ': التحزَّن والتوجع .

و ــ : الحُلُول. وأهل الأمر : وُلاته . و ــ

الست : سكَّانه . و - الملذهب : من يدين به . و الرجل : زوجته ، وهي أَهْلَـتُه :

والحسن والحسين ، وقيل أزواجه وبناته وصهره

على (ع) ، أو نساؤه خاصة ً . وأهل كل نبي ٍ :

أُمَّتُه . و ــ كل مال إ: صاحبه . وــكل شيءٍ :

المستوجب له «س» ، وهو أَهْلُهُ وأهْل له . وتقول في الدعاء : « اللَّهُمَّ أَهْلَ النَّقوى وأهل

المغفرة » .

أَهْلًا وسهلًا : كلمة ترحاب، بتقدير صادفت أَهلًا الآء : حكاية اصوت : زجر للإبل . ووطئنت سهلا .

الأهلي : ما ألف من الدواب المنازل .

الأهلُ : الأهْلِيُ خد الوحشي. وإنتهم لأهسلُ أهلكة أي مال كثير .

الإهالة ُ: الوَدَكُ والشحم أو ذَو بُهُما أو الزيت أَو كُلُّ مَا يؤتدم به من الزيت والأَدْهان : ما علا القدُّر من وَدَكِ اللحم السمين .

إِهالة': موضع . أُهَيْل : موضع آخر .

الإهان : العُرجون ، يعني ما فوق الشماريخ ، ج آهنة وأُهنن .

« وأَنكرها بعضهم وجعلها بعضهم عامّية » ، : أمَّ لُـ أُهَّا وأهَّة اللَّهُ وَأُهَة اللَّهُ أَو أَو هآه متوجعاً .

آهاً لك : كلمة نوجع ، أو لا تقال إلاَّ في الشرِّ كم تقال واهاً في الحير .

آهَةً له : كلمة دعاءٍ عليه .

أَهْى : فَهْمَه فَى ضَحَكُه أَهَا أَهَا : حَكَايَة صُوت الضحك .

أخص الناس به . و ــ بيت النبي : علي وفاطمة أوت : آءً « والقياس أو أ » الأديم : دبغته بالآء . والأديمُ مَؤُوءٌ .

الآء : شجر له ثمر يأكله النعام، يشبه الزيتون أو عنب أبيض يأكله الناس ؛ قال ابن الأعرابي : من الشجر الدفلي ، وهو الآءُ والأَلاء والحَــَشِن وكله الدفيلي « ل : د ف ل ۽ واحدته آءة وتصغيرها أُوَيأَة .

الأَيْــأَة : لغة في الهيئة .

آبَ يُ أُونِاً وأُونِهَ وأَيْسَة على العاقبة وإيْبَةً وإياباً ومآباً الشيء و \_ إلى الشيء: رجع ، فهو آيب وآثب ، ج أُو اب وأيَّاب وأُو ب رأو هذه اسم جمع »، وقبل لا يكون الإمابُ إلاَّ الرجوعَ إلى أهله ليلًا .

آبَ ـُ أُو باً وأُو بَهُ المذنبُ : تاب . و - الله فلاناً : أبعده ، وهو دعاء عليه ، يقال لمن وقع

فَمَا حَذَرَتُهُ مِنْهُ . ويقال آبَكُ وآبِ لَكُ بَعِني ويلك وويل لك .

آبَك : عادَك « أصله آب إليك فعدف واوصل ». آبَ ـُ أُو باً فلان الماء : ورده ليلا .

آبَتُ لَهُ إِياباً وأُيوباً الشمس: غابت . ولم يسمع في الطلوع ولو سمع لكان وجهاً .

**أو** بَ : غضب .

أُوَّب ١ : سار جميع النهار إلى الليل . أو سار نهاراً ونزل ليلًا . و - ه الله : ارجعه . و- ت الربح : جاءَت أول الليل . أو هتت النهار كله إلى الليل ، فهي مُنُأُو بَهُ ' . و \_ الأديم : قوره ، فالأديم مُؤورب . و ــ العابد : سبَّح ورجع التسبيح .

أُيُّبَ إِيَّا بِأَ : رجع .

أُوأَيَهُ : أغضه ، والاسم الإِبَة ُ .

آوَبَ : سار النهار كلّه إلى اللبل ·

المُنْآوَبَةُ : تباري الركاب في السير .

ائشَأَبَ : رجع : احتشم ، فهو مُؤتاب . و\_ الماءَ : ورده ليلًا .

تَأُوَّب : رجع . و – وتأَيَّب الماءَ : أَنَاهُ ليلًا أَو الأَيَّابِ : السَّقَاء . أول الليل ، وهو متَأُوَّب ومتأَيِّب .

المتأوّب: الذي يأتيك لطلب تأره عندك.

تأُوَّب الركب : نبادوا في السير ، والاسم المنآوكة'.

الأوبُ : السحاب : الربح : السرعة : القصد

١ أوَّابِ الوَّتِد أو المسمار إذا حفر حوله ليقتلمه .

والاستقامة : الطريق والجهة : العادة : الطريقة: الرُّشْتُقُ ــ الواحد من الرمي ــ ويقال رَمَى أُوباً أُو أُوبين . و – : النحلُ . ويقال : لك أَوْ بُه ' أَي عادته . وجاؤوا من كل **أُو**ب أي من كل جهة وناحية. وفي الدعاء: ثوباً لربنا أو باً أَى رَاجِعاً مَكْرُواً . و ــ : سرعة تقلبالأبدي والأرجل في السير وهو رجع القوائم .

الأُو بَهُ ١ : المرة من الأوب ــ الرجوع ــ. وــ: واحدة الأَّوْبَات ، وهي قوائم الدابَّة . ومنه يقولون : سريع الأوبة والأبية .

آب : من الأشهر السريانية بين تموز وأيلول أَنامه ٣١ .

الآثِبَة 'والآيبِئة ': شربة 'القائلة : الإبل تود' النهار كلته . ويقال : هذا كلام ليس له آيية ولا رائحة أي لا مرجوع ولا فائدة .

الأواب: النائب الراجع إلى ربِّه من ذنبه. أو الذي يــذنب ثم يتوب ثم يــذنب ويتوب دوالـَيك وهو الكثير الرجوع بالتوبة . و – : المطبع: المسبِّح: الحفيظ: الذي لا يقوم من علته ، ج أُو ابون .

المآب : « مصدر ، بمعنى الرجوع : المرجع والمستَقَر : المغيب ، ج مآوَب .

مَآ بَةُ البئر: مَباءَتُها أي حيث يجتمع ماؤها. المؤوَّب: المقور: المُلمُلكُم ؛ ومنه المثل :

١ عامتنا تقول: جاؤوا اوبة وجاءت الاوبة إذا كانوا جماعة مختصة وقصيحها الحـَوْبة'، وهي في اللغة القرابة من كل ذي َرحِم . توسُّع العامة فيها إلى الجاعة المختصة المؤتلفة .

أَنَا تُحِمَّرُهُ اللَّهُ وَّبُ وَعُذَيْقُهَا المُرَجَّبِ.

« حيمبر تصغير حيص وهو الغار » .

ومن اسمائهم : أُيُّوب . ومآب .

آنة : بلد . بنو أو اب : قبيلة .

المَـــؤوَّبة من الرباح : التي نهب النهار كله او ريح ُ تأتي عند الليل .

الايثير Ether « دخيلة » : سوائل روحية طيارة ﴿ أَيْدُ ، فهو مُؤيدِ . قابلة للالتهاب تستحضر من الغول \_ التَّأَدَ : ترزَّن وعَهُل (ز) · الاسبيرتو – .

> الأونجا: العُلُونُ. أوج المجد:أعلاه. و - : ضد الهبوط ، « وفي الشفاء إنه معرب اود وهي كلمة هندية معناها العُلُو ، ، من اصطلاحات الفلكسن .

> > **ایج** : بلد بفارس .

الآح : بياض البيض .

آح آح : حكاية صوت الساعل : كلمة تُقال لمن كره الشيء.

أُسْحى : كلمة عجب تقال للمُقرطس .

**التأوّخ** : القصد .

آدَه ـُـ أَوْدا وأُووداً : أَنْقَله : بلغ منه المجهود والمشقّة ، فهو آيد وذاك مَؤود . و ـ عليه : عطف : مال : رجع . و \_ ه : رماه باحدی الدواهي . و ــ النهار : رجع في العشيّ (ز) . و ــ العشيُّ : مال (ز) . و ــ الشيءَ : حَنَاه وثناه وعوَّحه .

آدَ ـِ أَيْدا : اشتــد وقويي . و – ه : قواه ،

١ والعامة تقول : اللوج مخففة من الأوج بمحذف الهمزة .

« وأصل الأيد من اليد بمعنى القوة » . أَو د - أُو داً : اعــوج ، فهــو أُود وآوَد ،

رهي أو داء ، ج أو د .

أُورِه : عطفه وثناه .

أَمَّدَهُ : قُورًاهُ ، فهو مُؤيِّد وذاك مُؤيَّد .

آبَدَ و إيادا على كذا: أبَّده . و - : صار ذا

تأوَّدَه وتآداه الامر': ثَقُل عليه .

اللهِ تَأُوُّهُ العَـود: انثني . و ــ الشيءُ : تعـوُّج . و \_ ت المرأة : تثنَّت (ز) . و – الرجل : تُوزَّنُ وَعَهَّلُ (زُ) .

تايُّد : تقوسى وصار ذا أيدٍ .

انــُآدَ : انحنى واعوجً .

الأُورُد : العورَج : الكدُّ والنَّعب .

الآدُ والأَيْدُ : القوة .

الأبيد : في نوادر أبي زيد يقال : لَن يبلُغَ الحد الأبد إلا كل عام يلد . والأبيد: الجوارح من المال ، وهي الأمَّة والفرس الأنثي والأتان لأنهن يضْنأن كل عام ، والضن أ الولد .

الأدُ : الصُلْبُ .

الأَيَّد': القوي .

الأماد : ما أيِّد به من شيء : المعقل : الستر : الكَنَفُ والملجأ : الهواء : التراب 'يجعل' حول الحوض والحباء ليمنع ماء المطر . و – من الرمل : ما اشرف ميمنة العسكر وميسرته . و \_ : كَثْرَةُ الإبل : الجبل الحصين . أَو يُدُ القوم : أَزيزُهُم وحِسُّهُم .

ج مآود وموائد .

الايدروجين « دخيل » : مولد الماء .

اذواء حملا .

آود : موضع بالبادية . أَيْد : موضع قرب الأيّار والإيّار : الهواء . المدننة .

> آرَ ـِ أَيْمُواً خَلَيْلَتُهُ : تَغَشَّاهِـا ، فَهُو آيِـوْ<sup>س</sup>ُ واسم المفعول كمثير .

> > أُو أَرَه : نفَّره :

استاوَرَ : نفر وفزع ، فهو 'مسْتَاوِر . و 🗕 : في السهل : ترابعت على نفار واحد . و ـــ القوم غضباً : اشتد غضبهم (ز) . و ـــ البعير' : تهيأ للوثوب ، وهو بارك .

الأورر : الربح الباردة : الصَّبا : الشمال ، وهي الأيثر' والإيثر' والأواور والأيثر' والأور .

الآو : العار : « دخيل » مقياس في المساحة المربعة مقدار مائة متر ٍ مربع ٍ .

الإير : نحاتَة الفضة : القطن .

الأوار : حرُّ النار ووهجها : حر الشمس : العطش (ز) : الدخان او أَرَقّ منه : الليب ، ج **أُوْر**ُ . و ـ : اكخنُوب .

رجل **أُواري : ش**ديد العطش (ز) : عظيم الذكر . ارض أورة "وويراة " على القلب » : شديدة الأوار .

المُنُونِيدُ والموييدُ : الأَمر العظيم : الداهية ، الأُورُدُ : جمع و ُأَرة لحفرة الملية «على القلب » « ل: وأد » .

: **الأُورَ :** اُلحَفرة يجتمع فيها الماء .

ومن اسمائهــم : **أو ْد وأَياد . ذ** ْو أَو ْد : من صخرة أَيْس وير ْاء : اطلب مادة : « ي ر ر <sub>» .</sub> .

**الأمار** : الصُّفر .

أيَّار : من الشهور السريانية ، يقع بين نيسان وحزيران،أيامه ٣١ يبتدىء فيه الحرّ شمالي خط

**ایران :** قبائل العجم ما دون النهر ، وتوران : ما وراءه .

عجل في الظلمة . و – ت الإبيل ' : نفرت اورانوس : السيَّار السابع في النظام الشمسي وراء زحل ، اكتشفه العالم هرشل ، وهو اكبر من الارض باربعة اضعافها ، وسنته ٣٤ ضعفاً من الارض . وقد عثر عليه الفلكي الانكليزي هرشل سنة ١٨٧١ وبعــده عن الشمس ۱٬۸۸۲٬۸۰۰٬۰۰۰ مىل .

الإوارج: معرب إواره. راجع مادة: ارج. الأوز: من حساب مجاري القمر ، وهو فضول ما بدخل بنن الشهور والسنين كالأزز .

الأُورَزُ والإِورَنُ : البط ، واحدته إِورَزَة ، ج إوزُون . و \_ : الوثبق الخُلْـُق من رجال أو خيل أو إبل: القصير ُ اللحيم: الغليظ.

الإورزى: مشية فيها ترقيص أو توقيص أى يُعْتَمِدُ فيها على الجانبين ، مرة على الأين ومر"ة على الايسر.

أرض مأورزة : كثبرة الإوزة .

الأوزون « دُخيلة Ozone » : غـاز ذو رائعــة .
وظهر في مباحث العلماء أنه يكثر في الجو على
ارتفـاع ثمانية أميــال فوق سطح البحر « معجم
المعربات » .

آسَ ُ ـُ أَوساً القومَ : أعطاهم : عو ّضهم من شيء . و ــ فلاناً بخير : أصابَه .

آسَ بِ أَيْساً وأَيْس بِ أَيْساً : ذَل وهَانَ : لانَ .

أَيِسَ ءَ يَأْساً وإِياساً : وَنَطَ ، فهـو يائِسَ اللهِ وَإِياساً : وَنَطَ ، فهـو يائِسَ اللهِ وَآيِسِ اللهِ و

أَيَّسَهُ : جعله يأس: لَيَّنه وذَ لَئَه . و - ه و - الشيء : أَثَرَ فيه . و - الثيء : أَثَرَ فيه . التأييس : الاستقلال والتأثير في الشيء .

ما أيَّسَ منه خيراً: أراده ليستخرج منه شيئاً فما قدر علمه .

آساه بخير: أصابه .

آيَسَهُ : جعله يَيْأْس .

**تأيُّس**َ : لانَ وتصاغَر .

استآسه : استعاضه : طلب منه الصحبة والعطية.

المستآسة : المستعاضة والمستعانة والمستصحبة .

الأوسُ : الاعطاء والتعويض «مصدر»: النهُ زَهَ : الذَّب «وبلا لام التعريف»: ابو قبيلة . وتصغيره أُو يُسُ .

أُ**وس أُوس** : زجر للبقر والغنم .

الآس: ضرب من الرياحين ، ويعرف اسمه بالشام بالآس وحبه حب الآس، وفي مصر المرسين، وفي اليمن الهنس ، وفي المغرب وجبل عاملة الريحان،

وبه سي جبل الجرمة في جبال عاملة بجبل الريحان لوفرة نباته في أرضه . ويسمى غره الفكطس ، واحدته آسة . و - : البلح : بقية الرماد في الموقد : آثار الدار وما يعرف من علاماتها : أثر البعير ونحوه : كل أثر خفي : العسل أو بقيته في الخلية : ان غمر النحل فيسقط منها نقط من العسل على الحجارة فيستدل بذلك عليها : القبر : الصاحب .

**الأيس** : القهر .

الإياس': العورَض: السِّلُّ.

وجاء في كلامهم : أَيْس أَيْس أَيْس أَي من حيث هو وليس هو .

الإيسان : لغة في الإنسان ، ج أياسين .

ومن أسمائهم : أوس ، أويِّس ، إياس .

إِياس : بلدة كانت للأَرمن فُرضَة َ تلك البلاد فصارت للإسلام .

أَيْش : كلمة منحوتة من أي شيء ، وهي بمعناها للاستفهام «مولدة» وفي شفاء الغليل انهم صرحوا بأنها سمعت من العرب .

قالوا: جيء به من أينصك اي من حيث كان. آض - أينضاً: رَجَع وعاد. ثم استعبر إلى معنى الصيرورة لتقاربها في المعنى . و - فلان ": عاد إلى أهله . و - الشيء إلى كذا : تحوال (ز) . و - ت النعامة إلى أد حيها : ارادته . و فعلت كذا أيضاً أي زيادة ، مأخوذ من آض ععنى عاد .

أُوظة : معرب اوده ، وهي الفرفة « تركية » ، ج أُوطُه .

آ فَتُ ـُـ أُوفاً البلاد' : صار فيها آفة . و – القوم' : دخلت عليهم آفة" .

إِيفَ الزَّرَعُ : أَصَابِتَهَ آَفَةً ، فهو مؤوف ومثيف. و – القومُ : دخلت عليهم آفة . مثل اوفوا وأُفُوا .

الآفة : العاهة : عَرَضْ مفسد لِمَا أَصابه ، ج آفات .

آق أو أو أقاً عليهم: أشرف: مال بثقله: اتاهم بالشؤم.

أُوَّقَهُ : قَلْـُلُ طَعَامِهُ : حَمِلُهُ عَـلَى الْمُشَقَّةُ وَالْمُكُرُوهُ : غَوَّقُهُ : جُوَّعُهُ : ذَلَّـلَـهُ .

الأونق : الثقل والشؤم . ان علي منه لأونقا أي أي أنه

الأو قد أنه الجماعة . يقال : القوم أباً و قد م م الأوقة : هُو ق كالبالوعة في الأرض تزيد على قامتين يجتمع فيها الماء ، ج أو ق أو ق أ . و - : بشر الصائد التي يستتر فيها من الوحش « كتاب البشر لابن الأعرابي» . و - : محضن الطير على دؤوس الجبال .

الأوقية : « مولدة » قد رها الأغة بسبعة مناقيل ؟ عن الليث . وقال الجوهري : فأماً اليوم فيا يتعارفها الناس ويقد رعليه الأطباء فالأوقية عندهم وزن عشرة دراهم وخمسة أسباع الدرهم أي سبعة مناقيل ونصف المثقال ، وهي التي قال نجم الأغة الرضي انها الأوقية الجديدة المعتمدة وقد رها ١٤ ه حبة وسبعي الحبة. وفي المصباح: الأوقية عند العرب أربعون درهماً . والمعروف اليوم في بلاد الشام أنها سدس الأقية أي ستة اليوم في بلاد الشام أنها سدس الأقية أي ستة

وستون درهماً وثلثا الدرهم ، وفي أكثر الأقطار العربية هي جزء من اثني عشر جزءاً من الرطل، والرطل مختلف باختلاف اصطلاحات الأقطار. وهي الأوقية « بالتخفيف والفتح » والوثقية دوهي لغة ليست بالعالية وتفتح الواو » جالأواقي والأواقي والواقايا.

معشار غرام درهم ٢٢١ ٩٦ الاوقية عن العرب القديمة ٤٠ ٧٧٣ ٧٧٧ ومان الجوهري يعني الطبية

وهي الجديدة . ٧/٥ ١٠

75 .00

377 717

الأُقَـّة ُ: « مولدة » والمتبادر منها عنـد إطلاقها الأُقة الاستامبولية ، وهي وزن ١٢٨٢ غراماً و ٩٤٥ معشاراً « مليغرام » ج أقق وأقــات .

الأواقي: قصب الحائك تكون فيها لنعمة الثوب.

يوم الأواقي: من أيامهم ، وهو يومُ يُؤيؤ . المُؤوق : كثير الحشو من رديء المتاع .

الأَيْقُ : الوظيف أو عظمه ، أو موضع القيد منه. الأيقونة « دخيلة » : معناها النمثال أو الصورة « دينية نصرانية » .

أَيكَ يَ أَيْكاً واستأيك الأراك : النف وصار أيك أي مشر . . وأيك آيك أي مشر . . الأيك أي مشر . . الأيك : الشجر الملتف الكثير : جماعة الأراك : جماعة كل شجر حتى النخل (ز) : الغيضة تنبت ناعم الشجر كالسدر والأراك .

الأو كنة : الغضب والشر" .

آلَ ـُ أُولاً وَمَآلاً إليه : رَجَع. و ــ إلى كذا: صاد . و ــ إليه : اجتمع وانضم (ز) . و ــ عنه : ارتد . و ــ ه : رَدَه .

آل َ مُ أُولاً وإِيالاً واو ولاً الشراب والله في والدهن: تختر . و - ه : صب بعضه على بعض حتى آل وطاب وخر ، فهو آييل ، ج أيل . و - أو لا وإيالاً وأيالة وإيالة الوالي والملك ، رعيته : ساسهم . و - الرعية : وكي أمر ها . و - المال : أصلحه وساسه . و - من فلان : نجا مآلاً الشيء : نقص . و - من فلان : نجا وسبق . و - لم الناقة : ذهب فضرت . ويقال في المثل : ألنا وإيل علينا أي ولينا وو لي علينا ، مثل في التجارب .

آل - أَيْلاً وإِيالاً الإِبلَ : ساقها . أَو لَ - أُولاً : سبق .

أَوْلَهُ: ردَّه . و - ه إليه : رَجَعَه : صبَّره . و - الكلام : فَسَّرَه ' : قدره : نقل طاهر لفظه إلى معنى غير ظاهر بدليل . و - الله عليك أمرك : جَمَعه . و - الله عليك : ردِّ ضالتك .

انتال المال : أصلحه وساسه .

تأول الكلام : فسَّر َه : أو َّله . و - فيه الخير : توسَّمه (ز) . و - فيه الأَجر َ : تحر ًاه وطلبه . الآل : السراب «يذكر ويؤنث » أو هو آل لله ارتفاع النهار ثم هو سراب سائر اليوم . و - : ما أشرف من البعير . و - من كل شيءٍ : شخصه ، وأطراف الجبل ونواحيه . يقولون :

حيّا الله آله أي محيّاه « ل : ق ب ل».و-: الخشب المجرّد. و – الجبل : نواحيه .

آلُ الرجل: أهله وعيالُه وأتباعه « ولا يستعمل إلاَّ فيما له شرف غالباً » . و – النبي (ص): أهله الأدنون الذين حرمت عليهم الصدقة وعوضوا عنها بالحبس أو اتباعه قرابة أو غير قرابة ، أو أهل دينه ، و هو أبعد الأقوال .

ويقال آل فلان ، ويواد به نفسه (ز) . « ولا يستعمل إلا فيا له شرف غالباً ». وخص بالإضافة إلى أعلام الناطقين دون المنكرات والأمكنة (ز) الآلية : ما اعتبَمَلْت به من أداة : الحالة (ز): الشدة : الجنازة (ز): سرير الميت (ز)، وهو الآلية الحدباء : عَمَدُ الحيمة ، ج آل وآلات « وتكون الآلة معاً أيضاً ».

آلة الطرب : كالعود والمزمار والطنبور .

إِيلة ُ الرجل : من أطاف به وحل ً معه من قرابته وعترته : طبعه وخُـُــ ْقُـهُ .

الأول : ضد الآخر أي السابق ، ج أوائيل وأوالي « على القلب » وأولون ، مؤنته الأولى ج أو ل وأوليات . وحكى ثعلب : هن الأولات دخولاً والآخرات خروجاً ، واحدها الأولة ، ويمكن أن يكون للازدواج . وتأسيس بنانها إما على شكل أول أو هو أفغل من آل يؤول إذا نجا وسبق . أو أصله و وال أو أوأل وهذا أضعفها ، أو من وأل « على القلب». يكون أول أو لا آخراً كما تقول : ما تركت أولاً ولا آخراً كما تقول : ما تركت أولاً حديثاً ، ويكون نعتاً موصولاً غير له قدياً ولا حديثاً ، ويكون نعتاً موصولاً غير

إِيل «سرياني أو عبراني »: من أسمائه تعالى .

الإيالة : السياسة : عمالة يكون عليها وال من

أيلئول : شهر من السنة السريانية ، وهو ما بين

التأويل : «مصدر أوَّل »، وهو التفسير : نــَقُـلُ

ظاهر اللفظة من وضعه الأصلي إلى ما محتاج إلى

دليل لولاه ما ترك ظاهر اللفظ : عبَّارة ُ الرؤيا.

و – : من الشيء : المرجع والمصير . و – :

بقلة " طيِّبة ' الربح ثمرها في قرون كقرون

الكباش ذات غِصَنَةٍ وورَق يُشبه ورق الآس

أُول : موضع بأرض غطفان ، وواد بين مكة

أوال: جزيرة كبيرة بالبحرين عندها مغاصاللؤلؤ،

**أُوال** : صَنَمَ للغلب وبكر ابني وائل .

المآل : المرجع والمنقلب كالوثيل .

آب وتشرين الأول ، أيامه ثلاثون وفيه يقع

منتصف القرن الثالث عشر الهجري .

قبل الدولة . وكان ذلك زمن الدولة العثانية إلى

الإيال': وعاء للشراب أو للعصير .

الإمالات : الأودية .

الاعتدال الخريفي .

الأيلولة : الرجوع .

ترعاها البَهُم .

مصروف نحو قو لك: لقيته عاماً أو"ل َ. وتقول: ما رأيته مذ أمْسِ فإن لم تره يوماً قبل أمس قلت : ما وأيته مذ أوَّل من أمس فإن لم توه مَذَ يُومِينَ قَبِلَ أَمِسَ قَلْتَ : مَا رَأَيْتُهُ مَذَ أُوَّلُ ۗ من أولَ من أمسٍ ، لا تجاوز به هذا البناء . وتقول بالإضافة : لقيته عـام الأوَّل، وهو قليل ولكنه شائع عنـ العامة ا ومنعه ابن السكنت.

وتقول : لقيته العام َ الأول ومــذ عَامْ أُو َّلْ ُ ومذعام " أول ، الرفع عـلى الوصف والنصب على الظرف أي مذ عام وقع أول. وإذا قلت: ابدأ به أو"ل' تضمّ على الغاية كفعلته قبل'،وإذا أظهرت المحذوف قلت َ: فعلته أول َ كل شيء

وتقول: لقينه أول ذي يَدَين أي ساعة عدوت'. واعمل كذا أوَّل ذات يدين أي قبل كل شيء

وتقول : جاء في أُوَّلِيَّةِ الناسِ أي في أولهم .

الأَيِّلُ والأَيِّلُ والإيَّل: الوعـــل أو ذكر الأوعال ، ج أَمايل «والأنثى بالهاء » ، وهو جنس من ذوات الظلف ، لذكورها قرون منشعبة مصبتة

الأيل

إيلياء: مدينة بالقدس.

وصنم لبكر وتغلب .

والبامة .

لا تجويف فيها ، وهي تنسلخ عنها في كل سنة . أيل : جبل .

أَيْلُكَةُ : جبل قرب يَنْبُع، وبلد بين مصر وينبع. ایّل: بلد .

بالنصب .

١ تنحتها المامة بكلمة واحدة تقول : عُمـلو ل اي عام الاول

الأَيُّل : اللبن الحَاثُو أَو وِعاؤُه : الماء في الرَّحْمِ .

آمَ ﴿ أَوْمًا : اشْتَدَ حَرُّ جَوْفَهُ وَضَحَّ مِنَ العَطَشِّ. و ــ ه : ساسه . و ــ ه اللهُ : شُوَّه خَلَـٰقُهُ . آمَ لِ أُو ماً وإياماً : دَخَن ، أو دخّن على النحل ليشتار العسل .

آمت بِ أَيْماً وأُينُوماً وأَينَمَة وإِيمَة : فقدت كَيَالٍ أُورَم وأُوم : مُنكَرَة . زوجها وفيها بقيّة . و \_ الرجل' : فقد زوجته (ز) ، فهي أَيِّمْ وأَيْمَى ، ج أَيْمات وأيمَّم وأَيايم وأَيامَى، وهو أَيْم وأَيْمان، ج أَيِّمون. أَأَمْتُهَا أَيْمًا : تزوَّجْتُهَا أَيِّمًا .

أُوَّمه : عطَّشه . و ــ الكلأُ الدابة : سَمَّنها وعظتُم خَلَّقها .

ائتست وأتامَت : صارت أيِّساً . و ـ ها : الليالي الأوم : المنكرة . تزوجها أينماً .

> تأَيِّم الرجل و ـ ت المرأة : مكثا زماناً لا يتزوُّ جان،أو مات زوجاهما وفيهما بقية ُ شبابٍ ، والاسم الأينمة'.

> الأيْمُ والأيِّمُ : الحيّةُ الأبيض اللطيف ثم عمَّ جبيع الحيّات ذكراً وأنثى ، **ج أبوم** .

جاءً في كلامهم: أَيْم َ تقول . وأَيم َ هو بمعني أي

أَيْمُ الله : قسم . اطلب مادة : ي م ن . الأَيْمَة : طول العُزابَة .

الأَيِّمُ من النساء : من لا زوج لها بكراً كانت أو ثُنِّباً مُطَلَّقة ً كانت أو متوفى عنها ، ج أَياييم وأَيامي ويستعار للرجال . أو هي التي كان لهــا زوج فمات عنها ، وهي تصلح للازواج لأَن فيها سؤرة من شباب . وهي **أَيِّمَة** لَ أَيضاً . و .. : الحيْرَّة ، ج أيامي .

وقيل الأيامى : القرابة كالأخت والبنت و عالم . يقال : ما آم وعام ، آم : هلككت الرأث فهو أَيْمان ، وعام : هَلَكَكَت ماشيته ، فهو عمان الى اللبن .

الآمية : ثياب تنسب إلى آم - بلد -

الآمَةُ : الخصب: العيب : ما يعلق بَشَرَة المولود اذا سقط من بطن أمَّه . وما لنُف فيه من خرقة ، او ما خرج معه حين يسقط من بطن امه: العزَّاب ، واحدهم آم « مقلوب ایم » .

الأوام : العطش او حـر ، وشدّته حتى يضجّ العطشان : دوار في الرأس : الوَّتَر : الدخان أو دخان المشتار خاصة .

الإيام : الدخان : او دخان النحل خاصة ، ج أَيْهُمْ . وهو عود يجعل في رأسه نار ثم يدخن فيه النحل لبشتار العسل.

الأيام والإيام: داء في الإبل « لغة في الهاء » . المُنُوَوَّمُ : العظيم الرأس والحلق ، أو المشوّه الخيكق كالموأم . ويقيال : الحيرب مأيمة " للنساء أي تقتل أزواجهن .

المُؤَيَّمَةُ : الموسرة ولا زوج لها .

آنَ ـُ أُوناً به و\_عليه : رَفِق . و\_ الرجُلُ: استراح، نُرْفَة َ ، فهو آين ج أُوائن . و – في السير : لم يعجَلُ .

آن - أَيْنَا الشيء : حان . آن أَيْنَاكُ وآنَكُ أَي حان حينك .

آنَ ئِ أُوْناً وأَيْناً : أَعْيا .

أُوَّنَ : أَكُلَ أَو شُرِبَ حَنَى امْتَلَا بَطِنُهُ وَانْتَفَخَتَ خَاصَرَتَاهُ فَصَـارِتَ كَالْعِدْ لَى (ز) . و – ت الاتان : أَقَرْ بَتْ – دَنَا ولادها – . و – الرجل في سيره : اتَّأَد واقتصد . ويقال : أُوَّنْ على قَدْرُكِ أَي اتَّبُد على نحوك .

تــَأُو ً ن الحمار ُ : أُو َّن . و ــ فلان في الامر : تَــُلــُــُـث .

الأو°ن: مصدر بمعنى الدَعَـة والرفق والمشي الرُو َيد: واحد الأو°نين وهما العدلان يعكنان وهما جانبا الحرج ': الخاصرتان.

الأون : التَكلَف للنَّفقة ، ومنه المَوْونَة . الأَيْن : مصدر بمعنى الإعياء ، وهو الأون : الحية الذَّين : مصدر بمعنى الإعياء ، وهو الأون : الحين الذكر ، ج أُينُون . و -- : الجمل : الحين : شجر حجازي ، واحده أينة .

الآن': الوقت الذي انت فيه ، لامه لازمة لا تنفك عنه . وقالوا أَلاَنَ بهمزة الاستفهام وتخفيف آن بجذف همزتها . وقالوا تكلانَ في الآن كما قالوا تحين في الحين . وقالوا:مررت بزيد اللائن ، اي بزيد الآن ، ثقال اللام' وكسر دال زيد وادغيم التنوين في اللام .

الأوان « ويكسر ) : الحين ، ج أو نة وآينة . الأوان : العدل ، وهما أو كانان . و -- : اللجام . ويقال : فعل كذا آو نة وآينة اي فعله مراراً وتركه مراراً : السئلاحف ( لا واحد لها من لفظها » : عمود الحباء « ويكسر » : كل سناد لشيء ، فهو اوان له : الإعياء .

١ والعامة تبدل ونحرف فتقول ُعينة الحرج ِ لاو ْنه .

الإوان: بيت 'مؤرَج – مبني طولاً – غير مسدود الفرجة 'ج أُو'ن . و – : مشارف الدار .

الإيوان: الإوان - للبيت - . ج أُواوين وايوانات . و - : اللجام . ج ايوانات . ذو ايوان : من أقيال حمير .

الأون : موضع . الأوان : موضع بالمدينة . أواني : قرية ببغداد ، وبنواحي الموصل . اواون : بلد .

أَيْنَ وَأَيَّانَ : كلمتا استفهام ، الاولى للمكان والثانية للزمان .

وأين اسم لدخول الجراعليه تقول من أين « مؤنشة وتذكر » وتكون بمعنى حيث نحو جنت ك من أين لا تعلم . وأيّان معناه متى أوان ذلك وهو سؤال عن زمان ، ولا يكون إلا استفهاماً عن الوقت ، وفيه معنى الشرط .

أَيْنَكَ : هو اين زيدت عليها ما وفيها معنى الشرط نحو أَيْنَا تجلس اجلس .

آهَ ـُ أَوْهاً وأَوَّه وتأُوّه : قال أَوْه ، والاسم الآهية .

١ تحرفه العامة فتقول ليوان و كأنه مخفف من الايوان بلام
 التعريب . ج لواوين .

آهَةً له وأُوَّةً له . ويقولون في الدعاء : آهَةً وماهكة".

الآهَة : الحصة .

الماهة : الجدرى .

الأواه : الرقبق الرحم : الموقن بالإجابة : الدُّعَّاء : الكثير الحزن والنَّاوُّه .

إيه وإيه : كلمة استزادة في حديث او عمل .

إيه : كلمة زجر بمعنى حسبك . وتكون إيه مبنيَّة على الكسر اذا وقفْت ، فاذا وصلت فإغا تأمره بالسكوت والكف . وقال الليث : هينه وهينه بمعنى إينه وإينه ،وقد ترد ايهاً بمعنى التصديق والرضا بالشيء.

إيْهُ ﴿ وَالْفَتَّحِ مَعَ كُسِرُ الْأَلْفِ ﴾ : امر ۖ بالسكوت. أَيْهِـانَ ﴿ وَتَكْسَرُ النَّوْنَ ﴾ وأَيهاتُ : بمعنى هيهات. واذا اردت التبعيد قلت أينهاً بمعنى هيهات « قاله الجوهري ، .

أيْمِك : بمعنى ويهك .

أَوْ : حرف عطف لأحـد الشيئين أو الاشياء ، تكون للشك نحو: ﴿ لَبُنَا يُوماً أَوْ بَعْضَ يُومٍ». وللإبهام نحو: «إنَّا أَوْ إِنَّا كَمْ لَعْلَى هُدَّى أَوْ فِي ضلال مين،

وتكون للتخيير بعد الطلب فيما يمتنع الجمع فيه نحو : تزوّج هنداً أَوْ اختها . وَلَلْإِبَاحَةُ حَيْثُ يكن الجمع نحو: خذ هذا أو ذاك . وتكون في غير الطلب للتقريب نحو: بيننا مسير' ساعة أُو ْ اقل " . ولمطلق الجمع بمعنى الواو نحو : لنفسى تقاها أو عليها فجورها

وللاضراب بمعنى بل نحو:

كانوا مُانين أُو زادوا مُانية ً

وللتقسيم نحو:الكلمة اسم أو \* فعل أو \* حرف . وبمعنى إلا في الاستثناء نحو: لأعاقبَنَهُ أَوْ يتوب . وبمعنى إلى نحو :

كَسَرت كَعُوبَها أَو نستقيا

وكلتاهما ينصب الفعل بعدها بأن المضمرة . الأوَّة : الداهية . ج أُو َو .

َنُوَّ بُنْتُ تَقُولُ إِيهِ حَدَّثُنَا ، واذا قلت إيهاً عنيّا آوَى بِ أُوِيّاً « ويكسر عن الفراء » وإواءً « عن الازهري ، وتأوية ً المنزل و ــ اليه : تزلَّه بنفسه وسكنه : جاءه مع الليل . و \_ ه : اسكنه . و \_ الى اللهِ : رَجَع . و - أو ٰبَة وأبَّة وإِيَّـة ومأواة ومأويـة له : رَقُّ له ورثي . و ــ لنفسه : رَحِمَها . و \_ الجرح': تقارب للبُرْء . و \_ الحيلُ : دعاها آو . آو .

أُوًى الجرحُ : تقارب للبوء . و ــ فلاناً : آواه . و \_ فلان من عاد . و \_ المنزل : سكنه وأوّى الله .

**آواه** اليه : ضمَّه اليه . و ـ ه : اسكنه في مأواه : ردّه الى المأوكى . و ــ الجرحُ : تقارب للىرء .

التَّوَى له : رقُّ ورَئْكَ . و - واتَّوَى : عاد . و ــ المنزل : أوى البه « واتُّواه لغة " اخرى ، .

تَنَّاوَّى المنزلَ : آوَى اليه . و ــت الحيل وغيرها: انضم بعضها الى بعض واجتمعت ، فهي أوي

جمع آور، وهن مناو يات ومتآويات . والحيل متَـأُو ْنة .

استأواه استِئْواءً : استَرحَمَهُ .

أو وآو ِ وأو ّ وآو ِ : كلمات نأسُّف وتوجّع . اين آوكى « ولا يفصل بين ابن وآوكى » : دابة وحشية من فصيلة فارسيَّتُها جفال ، ج بنات آوکی ۱.

المأوى والمأواة: المكان تأوي اليه ليلًا او تأوي اليه نهاراً وليلًا « وتكسر الواو في مأوى الإبل خاصة ً والفتح افصع » .

الایارجة : اطلب مادة : ا ر ج .

أَيْ : حرف مُفَسِّر ما بعدها لما قبلها مفرداً كان كحسام أي صارم او جمــلة ً نحو : وترمينني بالطرف أي انت مذنب

وتأتي للنداء القريب او للبعيد او للمتوسط على خلاف في ذلك ، وقد 'تمَـدُ أَلفها في النداء .

إِي : حرف جواب مثل نَعَمُ وُنخَصُ بالمجيء مع القَسَم إيجاباً لما سبقه نحو إِيُّ والله ، إِيُّ وربي . أَيُّهُ تَأْمِيهاً بالبعير : صاح به وناداه . و \_ : قال تأيًّا بالمكان : تَلَبَّتْ عليه وتحبَّس . و \_ في ايها الرجل . و – بالكلب : زجره .

> إيْه وإيه : كلمة استزادة واستنطاق . « راجع مادة : ا و ه » .

الأَيْئَأَةُ : لغة " في الهيئة .

أي : اسم يأتي للاستفهام نحو أيتُكمُم يتقدم

١ تعرف في بلاد الشام بالواوي ج واو يئت . مأخوذة من اسمه الوعوُّحُ سُهل النطق بالمين فقيل واوى وكسرت الواو فقيل واوي .

وأيُّهُمُ تعنى « وقد تخفف باؤه » ويكون شرطاً نحو رأيًا منا تدعو فله الاسماء الحسني». وموصولاً نحو: فسلَّم على أُيِّهم افضِل . ودالة ً على معنى الكمال فتكون صفة للنكرة وتفيد التعجب نحو زيد رجل أي رَجل ٍ اي كامل في الرجولة . وَصَلَّةُ لنداء ما فيه لام التعريف نحو : يَا أَيُّهَا العالم انفع بعلمك ويا أيُّها ويا أيَّتُهُم الصالحة ، وتلازمها ها للتنبيه عوضاً عن الاضافة . وفي التعجب نتحلتي بها النكرات وتجري على حالات الافراد والتثنية والجمع والتذكير والتأنيث . فاذا اضفت الى الظاهر أفر دت.فاذا قالجاءني رجلان او رجال،امرأةاو امرأتان او رجال او نسوة قلت أَيُّ الرحلين وأيَّانَ ، وأيُّ الرجال وأَيْتُونَ ، وأيُّ امرأَة وأيَّة ُ امرأة وأَيُّ النساء وأَيَّات ، واذا اضافوا الى المثنى المؤنث ذكتروا وانتثوا فقالوا أيهما وأيتهما للمرأتين .

أينا آبَة ": وضع علامة ". و - تَشَيَّة " بالإبل : زجرها وقال لها: أَيَّا . أَيَّا .

الامر : تأنتَى : انتظر . و ـ عليه : انصرف في تؤدَّق . و – ه : تعبــد آيَّته – شخصــه –

إيا وإياء الشبس: شعاعها وضو وها « ولم يسمع له فعل » . و \_ من النبات : حسنه وزهره (ز) ، ج اياء وآياء .

إياة الشمس : إياها .

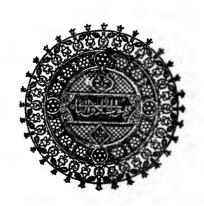
الآية : العلامة : الامارة : الرسالة : الجماعة :

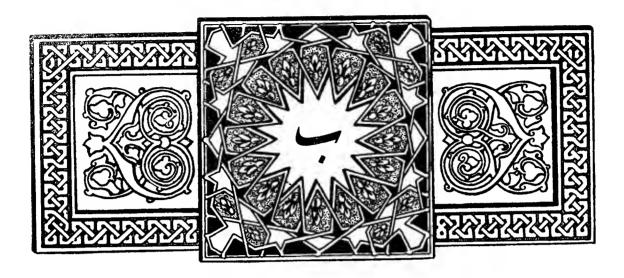
البناء العالي: الاثنية ، ج آيات وآي . و -: أَيايا وأَيَايَه ويايا: زجر للإبـِل. الدليل والبعرة .

كانت او سورة" او فصولاً او فصلاً من سورة : يدل همزته ها. كل منفصل بفصل لفظي" : التي فيهما 'حُجَّة او إِيَّا : اسم مبهم 'بُؤتى به صلة للمضمر في إيَّاك معجزِ أَهُ ، ج آي وآيات وآياي حج آياء . واخواتها، وتبدل همزتها ها. .

موضع مَأْييي الكلإِ أي وخيمه .

الآية من القرآن : كل جملة دالة على حكم آية من القرآن : كل جملة دالة على حكم آية من القرآن : كل جملة دالة على حكم الله المناه الم





الباء: من حروف الهجاء جاءت ثانية " في ترتيب ١ \_ تكون للإلصاق، نحو: امسكت ما . الهجاء المشرقي والمغربي وأبجديتهما، ورابعة وعشرين ٢ – للاعتال، نحو: كتبت بالقلم، وهي باء الاستعانة. في ترتيب الحليل والمحكم ، وخامسة وعشرين في ترتيب سيبوب ويرمز بهـا الى ٢ في حساب ٤ ــ بمعنى في ، نحو : « نجيناهم بسحر » . الجمل ، ومنزلتها من حيث الاستعمال في ٥ ــ بمعنى عـلى ، نحو : الدرجـة الأولى بين الحروف ولا تخلو منهـا كلمة خماسية . وقـال الخليـل فاذا ورد عليك ٢ ــ بمعنى عن ، نحو : فاسأَل به خبيرا . خماسي معرّى منهـا فاعلم أنَّه مؤْلتُد ، وهي احد الحروف الستة التي لا تكاد تخلو منها اكثر الكلمات العربية حتى قيل: أن كل كلمة ثلاثية فصاعداً لم يكن فيها حرف او حرفــــــان منها فليست بعربيـة وهي م . ن . ب . ل . و . ف. وهـذا حكم اغلبهن عـلى الظاهر والا فالكلمات العربية الثلاثية الحالية منها كثيرة . وهي مؤنثنة تقصر فتجمع على ابواء وغدا فتجمع على با آت . واذا نسبت اليهــا ، قلت : قصيدة بَبَويَّة وبانيَّة وباويَّة . ونشتق منها فعـلًا ، فتقول: بيَّنْت ُ فِاءً حسنةً . ولها معان ٍ:

٣ – بمعنى مـع ، نحو : اهبط بسلام

أَرَبُ يبول التعليان برأسه ?

٧ -- بمعنى من ، نحو: «عيناً يشرب بها المقربون».

٨ – بمعنى إلى ، نحو : أحسنَ بي .

٩ ــ للبدل ، نحو :

فليت لي بهم قوماً اذا ركبوا

١٠ – للمقابلة ، نحو : هذا بذاك .

١١ – للتَعْدية ، نحو : ذهبتُ به أَى أَذهبتُه .

١٢ – للسبب، نحو: ﴿ ذَلَكُ عِا كَسَبْتُ بِدَاكُ ﴾ .

١٣ – للابتداء ، نحو : بسم الله .

١٤ ــ للقسم ، نحو : اقسم بالله .

وتأتي زائدة ولها موارد كثيرة . وتقول انا بها اي صاحبها . وانا بـذلك الامر اي صاحبــه ،

كأنه على حذف المتعلق ، اي متلبس به . وتبدل من الميم وذلك كثير جداً في كلامهم . وتتعاقب الباء والفاء في زحف وزحب بمعنى دنا ، ومع اللام في شخب الناقة وشخلها اذا حلبها . وتتعاقب الباء والقاف ، مثل : اعتذب واعتذق اذا ارخى للعمامة عذبتين من خلف .

وتعاقبها الناء ، في مثل : نبع الماء ونتع . وتعاقب اللام مثل : البغيث واللغيث اي الطعام المخلوط بالشعير .

بَابَأَهُ مَا مَا أَهُ وَبِيْسَاماً : قال له بأبي انت وأمي . والاسم البياب والبيب . و - الصي أبوه و - الرجل : أبوه و - الرجل : اسرع .

البأبأة : هدير الفحل .

تبأباً: عدا.

البأبآء : ترقيص المرأة ولدها : زجر السنور .

البنوبو: الأصل او الكريم منه او الحسس دضده:

السيد الظريف الحفيف ، وهي بؤبوة وبنو بنيية . و . : دأس المكحلة : انسان العين : وسط الشيء ، وهو البؤبوء .

البؤبوء والبأباء : العالم المعَلِّم .

البُوْبُ من الحيل : الغليظ اللحم ، الفسيح الحطو ، البعيد القَدُّر .

البابَبَة : هدير الفحل .

بأَجَه' ـَ باجاً : صرفه . و ــ الرجل' : صاح . با عج الرجل' : بأج .

البَاجُ : الشيء الواحد، ج أَبْواج ٌ . و ــ : الطريقة

المستوية وهي الببان. ويقال: اجعل البأجات بأجاً واحداً اي الالوان والضروب شيئاً واحداً. واصله باها بالفارسية بمعنى الوان الاطعمة. و ـ : الاجتاع.

ألبأد كن : اللحمة بين الابط والثند و و ، او لحم النديين ، او اصل الندي ، او ما بين العنق الى الترقوة ، او لحم الصدر ، او جانب المأ كمة ، لترقوة ، و و لحم الصدر ، او جانب المأ كمة ، ح بآد ل . و \_ : المشية السريعة ، وهو محر ك بآد كه ، وهي مشية القصار من النساء « وهمزتها زائدة ».

باذَنَ فلان من الشر : استخدى .و ــ بالامر : عَرَفَه وأَقرَّ به ، وهي المُبَأَّذَ نَـة ، مصدر يواد به الفعل » .

بَأْرَ : بَأْراً : حَفَر بِبُراً : حَفَر بُؤْرَةً يَطْبَخُ فيها . و ــ الشيءَ : خَبَّاه ، أَو ادَّخْره . و ــ الحيرَ : قدَّمه أَو عمله مستوراً .

**أَبْار**َ فلاناً : حفر له بئراً : جعلها له .

ابْتَــَأُو َ : حفر بئراً . و – الخير : بَـَارَهُ . و – الجارية : قال فعلت بها وهو صادق .

البيئر ( مؤنتة » : القليب ، ج أَبْآر وآباد وآباد وأَبْو ر وآباد وأَبْو ر وآباد وبيئاد .

البُوُّرَة : الحفرة يطبخ فيها ، وهي الإِرَة وموقد البُوُّر : الذخيرة يدّخرها الإِنسان ، وهي البئرة والسَّهرة .

الأبَّارِ ': حافر البئر «على القلب». والبئَّار غير مسموع أو نادر .

البأز : لغة في الباز ه غير مهموز » ، ج أَبُؤُرُدُ و بُؤُرُدُ و بُؤُرُونَ و بُؤُرُنَ اطلب مادة : ب و ز .

البَازَكَةُ : مشية سريعة : اللَّهاء والمُقارضة . بَئِسَ ءَ بُؤُساً وبَأَساً وبِيساً وبُؤْسَى وبثیسی : اشتدت حاجته ، فهو مائس . و ــ : حلت به الناساء.

بَنْسَ : بَأْساً ، وبَوْاسَ لُه بِنَاساً وبِاسَةً : كان ذا بأس وشجاعة ، فهو بَئيس وبَثيس . أَبْأُسَ الرجلُ : حلّت به البأساء : أظهر البأس والنحدة « نوادر ».

ابْتَاس : بَلَـنَفَهُ مَا يَكُره فَحْزَنَ وَشُـكًا. ويَقَال : ابْسَئِسْ هذا الأمر أي اغتنبه .

المُستَثِمَنُ : الكاره الحزين .

تَبَأُ سَ وَتَبَاءَسَ : تفاقر : نضرع وأُخْبت المباءَ شَهُ : أَن تأْخَذ قرنك غفلة فتصرعه ولا كالفقراء .

> اسْتَسَأْسُ : بلغه شيءُ يكرهه فكر وحَزْنَ . البؤسُ : الفقر والشَّدُّة ، ج أَبُؤ ْسُ .

البَّاسُ : الشَّدُّة في الحرب : الجوع : الحوف الشديد: العذاب.

البَاسُ والبِينْسُ والبَيْيِسُ والبَيْيْسُ والبَيْسُ والبَيْسُ من العذاب: الشديد.

المَائسُ : المتلى المستحق الرحمة : الفقير تشتد حاجتُه ، ج بُؤس وبانسون .

السُؤسى: ضد النُّعمى ، وهي البُؤس.

البَوْ وس : الظاهر البُوْس .

السَاأَسُ من العذاب وغيره: الشديد . و .: الأسدر.

السَّأْسَاءُ : ضد النعماء ، وهي الشدَّة ﴿ وَلَا افْعُلَّ لها » : الجوع : الحرب : الداهية ، وهي

الأَبْوُسُ. أو هذه جمع لا مفرد . ومنــه عسى الغُو َيْرُ ۚ أَبْؤُسًا أَي داهية . المَناسنة : الناساء .

المُسْتَنُسُ : المسكين الحزين .

بيئش : فعل ماض جامد من أفعال الذم . وفيه لغات أُخْرِي ، وهي بيئش وبَئيس وبَأْسَ وبَوْ سُ

بنات بيئنس : الدواهي .

بَأْشُهُ : بَأْشًا : صرعه غَفْلَةً ١ : دَفَعه ومَنَعه . يقال : ما بأش مـنى أي ما امتنع . وما بَأَشْتُه بشيء أي ما دفعته .

يفعل شنئاً .

بِيْنْشَةُ : لغة في بيشة – مأسدة – .

تَسَأُّ طُ الرجلُ : أمسى دَخِي البال : اضطجع. و – عنه : رَغِب ؛ قال في التاج : والظـاهر

أَنه مقلوب تأبّط.

السَأْظَة : الداهة .

بَأْقَتُ : بَوْ وَقا الداهية القوم : أَصابتهم . اطلب مادة : ب و ق .

انسَأَق الدهر عليهم : هجم عليهم بالداهية .

بَوْلُ مُ بِلَلَة وبُؤُولَة : ضَوْلَ ﴿ زَنَّ ا

ومعنى » ، فهو **بَثِيل** ۖ ضَـُثِيل . تَكُأُ " الأَثرُ : تأَنَّه .

مِنَّاهَ : فطن « مقلوب أَبِّهَ وبهأ » · راجع مادة : ا بِ ه ومادة : بِ ه ء .

١ سهلت العامة الهمزة فقالت : باشه يَبوشهبوشاً ثم هجر هذا كله وبقى منه بوشاً على غفلة بمنى بفتة".

بأَى أَ بَأُواً وبَأَياً وبأواءً: فَخُرُ وَتَكَبَّرُ . و \_ نَفْسُهُ : رفعها وَفَخَرُ بها .

و ـ ت - بأُواً الناقة ُ : جَهَدت في عـ دوها وتسامت به .

بأَى ـَ بأياً الشيءَ : أصلحه وجمعه . و ـ به : شق به .

أَبْأَيتُ الأَديم و - به: جعلت فيه الدباغ. ويقال: إنْ فيه لبَأْواً وزهواً أي كِبْر وفخر. البُوعَ : من طيور الليل يشبه البومة إلا أنه أصغر منها ؛ قال في صبح الأعشى « ٢ : ٨٤»: ولا يخفى انها تستى في زماننا المصاصة ، وهي البُوهة والبوء . وفي معجم الحيوان للمعلوف: البُوهة نوع من البوم .

تَكِينُبُ : سَمِن .

البَبِّ : الغلام السمين : البأج - الضرب واللون - . البَّبَّة : الشاب المتلَّىء البدن نعمة : السمين .

بَبَّة : حكاية صوت الصبي ، ويوصف بها الأحمق ، ولأقتب به عبد الله بن الحرث بن نوفل بن عبد المطلب .

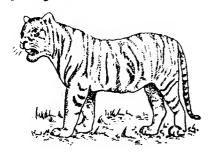
وأُطلقه الكرملي عـلى الولد الصغير ، وهو بالفرنسية Bébé . جدول : ك : ٣٧ .

هم على بَبَّانٍ واحدٍ ﴿ وَنَجْفَنْكَ ﴾ أي طريقة وأحدة . واجعله بَبَّاناً واحداً بمعنى شيء واحد مستوٍ . ﴿ ل : بِ أَ جِ ﴾ .

دار َبِيَّة : عكة .

البَبُو ( فارسية معربة ) : سَبْع هندي يعادل

الأسد في عظم الجنة والقوة إلا أنه أشد بطشاً. وهو أبيض البطن والجانبين مع صفرة ومخطط بخطوط سود ، وهو الغرانق الذي يعادي الأسد.



الببر

البابور « دخيل معرب فابر » : الباخرة ـ من سفن البحر ـ .

البابير: نبت يطول صعداً على ساق واحدة فوق قامة الرجل ، هش لين يلوى فتتخذ منه الحبال وتنسج منه الحصر « معرب بابيروس » .

البابوس: الصي الرضيع في مهده: ولد الناقة: الرضيع أيّاً كان.

البَبَّغاء والبَبْغاء « دخيلة هندية » طاثر مشهور اخضر يقلند منطق الانسان ، ج بَبْغاوات ويعرف بالدُرَّة . وسبعت العامة تقول فيه بهان محر ف بَبُغان .

البيّان والبيّانيّات والبابانيّات : نجوم يهندى بها في البر والبحر ، وهي القطب والجدي والفرقدان .

البَابِلِيُّ من السحر والحمر وغيرهما : المنسوب الى مدينة بابل ، وهي مدينة في العراق .

البابونج : نبت طيب الرياح زهره اصفر: الاقحوان .

بَتَــَأَ - بُتــُوءً وَبَتَأَ بالمكان : اقام « والافصح -ترك الهمز » .

بَتَ يُ بَتَّ الشِيءَ: قطعه مستأصلًا . و – الصيام : نواه وقطع به (ز) . و – بمينه : امضاها . و – تمينُه : و جَبَت . و – القطع – .

َبَتَ بِ 'بَشُوتاً: هُـزلِ ' ، فهـو بات ". و - ه السفر': اضواه (ز). و - الطلاق : اوفعه ثلاثاً بانـاً (ز).

بَتَّتَ : تزود : تَمَتَّع . و ــ ه : زوّده : اعطاه بَتَّاً .

أَبَتَ بَشَةً وابْتَاتاً الطلاق: اوقعه باتاً (ز): و \_ بيمينه: امضاها. و \_ بعيرَه: قطعه بالسير.

انبَتَ : انقطع : انقطع ماء ظهره من الكِبَر . البَتُ : ضرب من الطيالسة يسمَّى الساج مربّع مع غليظ اخضر من وَبَر، او صوف ، او خز ، عليظ بشُوت وأبُت وبيتات ١ .

طحن بَتاً: ابتدأ في الادارة من اليَسار، وضده الشَرْر. وفي نوادر ابي زيد: البَتُ ان يذهب نحو شِمالِه . ويقال الرجَّالة البَتُ « ل : خ ش ش » .

البَتَّيُّ والبَتَّات : بائع البُننُون والذي يعملها . البَتَّة ' : يقال : صَدَفَة ' بَتَّة ' اي منقطعة

 ١ احسب ان منه البُشت عند العامة ، وهو جبة قصيرة الاكما غليظة لا يتجاوز طولها الركبتين تتخذ من صوف أو وبر يلبسها رعاة المواشى .

و مخرجة من ملك المتصدّق. لا افعله أَلْسَتَة « تقطع الهمزة وقد نوصل » وبَتَـّة "، تقال لكل امر لا رجعة فيه . طلبّقها بَتَـّة " وبَتَاتاً اي طلاقاً مائناً .

البَاتُ : المهزول الذي لا يقدر ان يقوم ، الاحمق الشديد الحمق : السكران . وهو لا يَبُتُ ولا يَبُتُ اي بجيث لا يقطع امراً .

البَسَاتُ: مناع البيت: الزاد: الجهاز، على جَات من الامر اي مشرف عليه.

بتَّة وبَتَّان : موضع وناحية بجرَّان .

البَتُ : قرية بالعراق قرب راذان ، واخرى بين بعقوبة وبُو هِرْز .

بتَّة : قرية بلنسية بالاندلس .

بَتُّى : قرية وراء حَوْلايا .

بَتَوَهُ لُهُ بَتُثُواً: قطعه مستأصلًا أو مطلقاً او قبل الانمام، فهو باتو، وذاك مبتور. و – رحيمه: قطعها (ز).

بَشِوَ ۽ بَشَواً : مطاوع بَثَره . وقد بَشَرَهُ فَبَشِوْ .

أَبْتَوَهُ الله : جعله أَبْتَر . و \_ فلان " : اعطى ومَنَع : صلى الضحى عند ان اط الشمس على وحه الارض . و \_ الامر ' : انقطع من الخير اثره .

تَسَتُورَ لحمه : تفتّت .

انْسُتَوَ: انقطع « للمطاوعة » : عَدَا . السَّاتِ والبَتَارِ والبُتَارِ : السَّفِ القاطع .

البَتُورَة والبُتَيْرة : الأَتَان .

الأُبْتُو': المقطوع الذنب من اي موضع كان : المُعْدم (ز): الذي لا عقب له (ز): الخاسر: ما لا عروة له من الدلاء ونحوها (ز) : كل امر منقطع من الحير اثرُه (ز) : حيَّة خبيثة قصيرة الذنب (ز) وتسمَّى الشيطان . الأبتران ؛ العَيْر والعَبْد (ز) .

السَتْواء: مؤنث الابتر. و - من الحُطُب : ما لا حَمْدُلَةَ ولا صَلَوْلَة فيها (ز) . و - : الماضية النافذة (ز) : درع لرسول الله (ز) .

السُّتُو يَّةُ : فرقة من الزيدية وهم اصحاب كثير النواء ، تنسب الى المغيرة بن سعد الابتر .

البُتَيُواء: الشبس في أول النهاد (ز).

الأَبَاتِر : القصير : من لا نسل له (ز) : قاطع أَبْتَع : من روادف أَجْمَع في التأكيد تابعة لها في الرحم (ز) .

ومن اسمائهم : بَتَيْثُو َ ق .

البُسْر والبتراء والأباتِير : مواضع . بُسُنوان : موضع لبني عامر . **بُنتُو** : أُجِبْلُ مطلات على ز ُبالة ، موضع بالاندلس . بترير : حصن من عمل 'مر سية . بترون : قرية بجبيل من عمل طرابلس الشام .

البترول « دخيلة لاتينية Petra – oleum : « زيت الحجر ، وهو السائـل المعروف بالكاز . تِتَكَنُّهُ : بَنَّكُهُ « شدِّد للكثرة » . والبترول الحام ينبع من الأرض وهو الخضخاض والنفط في لغة العرب .

بَتَهُ يَ بُتُوعاً في الارض: تباعد. و \_ منه الباتك والبَتوك من السيوف: القاطع. فانبتع: انقطع.

بَتَع بِ بَتْعاً النبيذَ : اتخذه وصنعه . بَتِع - بَتَعا : اشدت مفاصل جَسده

ومواصله . و ـ ت العنْق : اشتدت وافرطت في طولها ، فهو بَتِيع وأَبْسَع وهي بَتِعَة " وبتعاء ، ج 'بتع « لهما » . و – بالاس : لم يۋامرك فيه وقطعه دونك .

انْسِتُعَ : انقطع .

البَتَـَعُ : طول العنق مع شدة مغرزه: شدته . البَسْعُ : القوة والشِدّة ، وهو باتِع .

البيتنع : خبر العسل : نبيذه المشتد ، وهو البيتَع . و = : الحمر « يَمَانِيَّة » .

البَسَعِ : الطويل من الرجال والاعناق ؛ وهو الأبتنع'.

الأبتَعُ من الارساغ: الممتلي.

النَّسَق والصيغة ، والفصيح في نسقيها اجمعون اكتعون ، ابتعون ، ابصعون .

البوتقة « دخيل » : اناء من خزف تصهر بــه الصاغة الذهب والفضة ، وهي البوطة « معرب بوته » وقول العامة بوتقة خطأ كما في تصحيح التصحف « شف : ۳۸ » .

بَتَكُهُ إِ بَتِنكاً فانبتك وتبيَّتك : قطعه فانقطع وتَقَطَّع ، فهو بَاتِك وبَسُوك .

البَتَنْكَة ' والبِيتْكَة ' : القطعة منه : جَهْمَة ' من الليل اي بقية سواد من آخِره (ز) .

بَتَكُه ـُ بَتْـُلًا : أَبَانَـُه من غيره وقطعه و وهو

اصل المعنى . » : مسَّزَه عن غسره . و \_ العُمْرَةَ : اوجبها وَحُدها (ز) فهي بَتْلاء : و \_ عَمَله : اخلصه من الرياء (ز) .

َبَتِلَ ءَ اَبْسَلًا: بَعُدَ ما بين منكبيه ، فهو أُبْتَلُ ، وهي بَنْـلاء .

بُتِلَت النخلة من امها : أفر دت عن أمها ، فهي َ بَشُول « ل : ن ت ج » .

بَتَّله ': بَتَلَه '. و - الى الله : تَمَتَّل . و -الشيءَ : ميَّزَ َه عن غيره وقطعه .

تَبَتُّلُ الله : أَخُلُص وانقطع. و \_ الرجُلُ : زهــد في النساء . و ــ ت المرأة ُ : لم يبق لهــا أرب في الرجال: انقطعت عن الدنيا: تحسَّنت وتزيَّنَتْ : تَمُّ حسنُها . و – الشيءُ : انقطع . المُبْتَلِمَةُ : النخلة لها فسيلة " انفردت واستغنت و \_ ت النخلة : انيتَلَت .

انسُبِتَلَ الى الله : تَبَيِّل . و - في السير : مضى المسُبِّتَكَة من النساء : التامَّة الجمال : التي تم وجدًّ . و ــ الشيءُ : انقطع . و ــ النخــلة : انفصلت عن امها .

> استبتلت النخلة من امها: انقطعت. و \_ فلان الى الله : تَبَتُّلُ .

> السَتْلُ « مصدر بَتَكَه » : الحق: تميز الشيء عن غيره : العطاء لا يُعطى بعدَه .

> البُتئلة من النخل: الوديّة . صدقة "بَتْلَة": منقطعة من عن صاحبها . حلف بيناً بَسُلُة " ، وهي التي فيها تأكيد. طلقها بَنَّة " بَسُلُمة " اي طلاقاً باتاً لا رجعة فيه .

البَتُول : التي لا أرب لها في الرجال : المنقطعة عن الدنيــا (ز) « للمذكر والمؤنث » . و ـــ:

لانقطاعها عن نساء زمانها فضلًا وديناً وحسباً ، او لانقطاعها عن الدنيا: مسيل الماء اسفل الوادي، ج بُنتُلُ".

البَتْيِيلُ : مريم البنول : بناء مربع كالصومعة ، مستطيل في السماء من طين : المسيل اسفل الوادى . و ـ من الشجر : المتدلتي كيائسه : النخلة حين تفصل عن امها، وهي البتول والبتيلة. السَملة : انثى البسل: كل عضو مكتنز بلحمه ، ج بتايل . و - : العجز « في بعض اللغات » . ويقال : مَرَّ على بَتيكة وبتلاء من رأيه ومُسْبَتِكَة إي عزية لا ترد . وعُمْرَةً" بَتُـلاء أي ليس معها غيرها .

عن امها ، وهي : مُنْشِلٌ ﴿ س ﴾ .

حسنها فكل عضو فيها منفرد مجسنه : التي لم يُو كُبُ بعض لحمها بعضاً . ولا يقال للرجل منتشل.

البَتيل : جبل بالبامة ، ووادر . بَسِيلة: ماء قرب بتيل .

بتا ـ بَسُواً بالمكان : أقام .

ابنتأر : اطلب مادة : ب ث ر .

بَتْ يُ بِتَثَّا الْحَبْرَ : نشره وفرُّقه (ز) . و – المتاع في البيت : بسَطَّه في جوَّانب . ومنه بَثُ الحَيل في الغارة والكلاب في الصيد (ز) .

بَشَّتْ الشيءَ : فرَّقَهُ . و \_ الحَبَر : بَنَّهُ .

لقب مريم العندراء: لقب فاطمة الزهراء، أَبَثُ الخَبَر : نسره (ز) . و - • الحديث

حزانه (ز) .

بَاثَـهُ السر": اطلعه عليه (ز).

انتبث : انتشر وتفرق « للمطاوعة » .

استبثُّه الحبر: طلب أن يَبُثُه إياه.

البَتْ : اشد الحزن والغم تفضى به الى صاحبك : الحال . و - من التمر ونحوه : ما كان منثوراً متفرقاً حبُّه غير مكنوز . وقــالوا : سكران بات اذا كان لا يعقل شيثاً من امره.

المُنتُبَثُّ من النمر: البث . و - : المغشى عليه. زرابي مشوثة : متفرقة .

بَثْنُبَتُ الرّابُ : استثاره وكشفه عبا تحته . و \_ الغيار : هيِّجه . و \_ الأمر َ : فتَّش عنه. ـ و ــ الحبرَ : نشره وفرَّقه . والمتاعَ : قلبه وحر "كه .

ابْتَأْجٌ : استرخى وتثاقل .

بَشُو َ يُ بَشُواً وبثوراً ، وبَشِو َ وَبَشُوا ، بَشُعَ الجرحُ : خرج فيه شبه الضروس . **وبَثُـُو**َ وجهه : ظهرت فيه قروح صغيرة ، فهو بَشر".

> ابشاً وعن الأمر: استرخى وتثاقيل. و ـ ت الحيل : ركضت تبادر شيئًا تطلبه .

تبشّر جلدُه : تنفُطَ . و \_ وجهُه : بَشِر .

البَشو': القليل من العطاء: الكثير منه «ضد» و ـ: أرض سهلة رخوة : أرض حجارتها كعجارة الحَرَّة إِلاَّ انها بيض : الماء الذي يبقى منه على وحه الأرض شيء قليل ثم ينشُ ويغشى وجه الأرض منه شبه العرمض : المحسود .

والسرُّ : اطلعه عليـه (ز) . و ــ ه : اظهر له | البَشْرُ والبَشَرُ والبُشُور : خرَّاج صفاد ، خص بعضهم به الوجه ، واحدته بَشْرة وبَشُوة . النَسُورَةُ : الحفرة : الحرَّة : النعمة التامَّة ، وتصغيرها البُشَيْدَة .

البَثِيرُ : بجيء إتباعاً لكثير ، وقد يفرد . البَاثِو': الحسود: الماء البادي على وجه الأرض. المَبْنُـوْو : المحسود : الغني التام الغني . ومن أسمائهم : بُشَيْسٍ ، وبَشِيرَة .

البَثراء : جبل . بثير : ماء بذات عرق ، أو موضع .

البثراء: جبل لبجيلة.

بَشِطَتْ - بَشَطاً وبَشْطاً شفتُه: ورمت، ولبس بثبت .

بَشِعَ - بَشَعاً الرجلُ : انقلبت شفته ، فهـو أَبْشَعُ ، وهي بَشْعاء وبشِعَة " . و - ت الله: كثر لحمها ودمها : خرجت وارتفعت كأن بهــا ورماً ، فهي بَشُوع وباثِعَة ومُبَثَمِّعَة .

تَبَتُّعُتَ الشَّفة : غلظ لحمُّها ، وظهر دمها .

البَثَـعُ : ظهـور الدم في الشفتين ، وغيرهمـا من الحسد.

البَشْعَةُ : لِحَمَّةُ نَاتِثُةً "خُلقةً في مُوضع اللَّمْعَة . امرأة بَشِعَة وبشعاء : حمراء اللثة وارمتها .

شفة باثعكة ": تنقلب عند الضحك متلثة مجمرة من الدم .

ابشَعَوَ"ت : لغة في ابذعرت الخيل ، اذا ركضت تبادر شيئاً تطلبه .

البَشَغُ : ظهور الدم في الجسد .

بَثْنَقَ لِي بَثْنَا وبِثِنْنَا وَسَبِثْنَا فَأَ السيلُ النهر : ﴿ بَثْنَا لُهُ بَثْنُوا : عَرِق . و - به عند السلطان : كسر شطته . و ـ ت العين : اسرع دمعها . بثقت أ بُشُوقاً الركَّة : امتلأت وطبت ، فهي باثقة "، والمياه ' بُشَّق .

بَثِقَ - بَشَعًا الزرع : اصابه البَثَق .

بَنَّقَهُ : خَرَقَ شَطَّهُ فَانْفَجِرُ مَاؤُهُ .

انْسُنَقَ الماءُ والنهرُ : انفجر . و \_ السيلُ : اقبــل من حيث لم مجتسب (ز) . - و \_ عليهم بالكلام: اندَفَع (ز). و ـ ت الارض: اخصت (ز).

البَشْقُ : موضع الانبثاق ، ج بُشُوق .

البَثَقُ : داء يصيب الزرع من كثرة المطر .

هو باثق الكرّم : غزيره .

النشلة : الشهرة.

البَثْنَــُةُ : الارض السهــلة ، « وتكسر والفتح اعلى » ، ج بِيثن . و — : النَّمَهَ في النَّعْهَ : الزبدة الناعمة : المرأة الحسناء النصَّة .

البُشَيْنَة : الرملة اللهذة .

السَّنَسَةُ : حنطة من اجود الحنطة منسوبة الى المخطونها . ارض حوران ، ومن قراها صرخد 🗕 . و🗕 : 📗

الرملة الناعمة .

**النُش**ُن : الرياض .

بِنْسَنْسَةُ وَسُنْسَةٌ .

بَشْنَسُونُ : بلد بمصر .

سعی به .

البيثني : الرماد ، واحده بيثة .

البَثاء: ارض سهلة ، او موضع أو ارض بعينها: الكثير الشحم.

البَشِيُّ: الكثير المدح للناس: الكثير الحَشَم. الْحِأُرت: اطلب مادة: ب ج ر .

بَجُّ لَهُ عَالِمُ القرحَة : شقتها . و ـ الشيء : قطعه . و ــ ه بالعصـا : ضربه عن عُرض لا يبالى حيث اصابت منه . و ــ ه بالرمـح : طعنه طعنة "غير نافذة خالطت الجوف . و ــ الكلأُ الماشية : اسمنها فوسعت خواصرها (ز) . بَج \* - بَجَجاً «كفرح»: اتسعت عينه وضغمت ، وهو بجيج وأُبَج ، وهي بَجَّاء والعين بَجَّاء . ابتجَّت وانمحَّت الماشية : امتلأت خواصرها رعياً ، في مُنشَجَّة ومنبجَّة ، وابتجَّهاالكلأ فانىحىت .

بَاحِمَجه ' فَسحَحَه ' : بارزه فغله .

باجَّت وبَاجَجَت المرأة : فاخرت وتساهت

البثنة \_ رستاق من اعمال دمشق ، وهي في البُحُّ : فرخ الطائر ، او فرخ الحَـمَام ، او فرخ الغراب .

البَحِيّة : دم الفصيد الذي كانت العرب تأكله من الدم يفصـدونه « ل : ش ج ج » و « ل : ج ومن اسمائهم : بنتان . ومن اسمائهن : ﴿ بِ هِ ﴿ وَ لَا بِكُثْرَةَ فِي العَانِ : اسم صَنَم : الرداحة « اطلب مادة : ردح » . بُشَيْنَةٌ : موضع بين البصرة والبحرين ، البُجُبجُ : الزفاق المشققة ، لا واحد لها ، او واسدها بجيج .

البَحِاجَة من الناس: الردي منهم.

بَجْبَجَ لَفلان : ذهب في الكلام معه مذهباً غير البَجْد من الناس : الجماعة . و \_ من الخيل : مستقیم ، فرد"ه من حال الی حال الله عال م ج ج » . تَبَحِبْجَ لَحْمه : كثر واسترخى ٢ . و \_ بفلان : هذي إعجاباً .

> البَحْبَجَة : شي عند مناغاة الصبي بالفم . البَحِبَاجِ : السمين المضطرب اللحم ، وهو البجابج . و – الاحمق : المهذار الصَّاح : من لا خير فيه ، وهو البَجْبَاجَة ، و في الشلاث ». و -: الرمل المجتمع الضخم: الامتلاء والانتفاخ « نوادر » .

ومن اسمائهم : بَجُ وبُحِبُج « وهو لقب » . بُحَّانَة : بلد بالاندلس.

بَجَحَ وبَجِيحَ - بَجَحَاً ، وابْنَجَحَ بالشيء : فرح ، فهو باجح ، ، ج بُجَّـح ، وبُجِنح " ، وهو بَجَّاح " . و - الرجل الدلو في البئر : خضخضها « ل : م ج ح » .

بَجِحهُ وأَبْجَحَهُ الامرُ : افرَحَهُ .

تَبَحُّح وتَبَاجِح : تباهى وافتخر ، وقبل تعظُّم . بَجَدَ أُ بُجُوداً وبَجَداً وبجَّد بالمكان : اقام ولم يبوح ، فهو باجيد . و ـ ت الإبـل: لزمت المرتع .

١ والعامة تقول: بجبج ، وهو بجباج اذا تكلم بكلام يحرك به شفتيه ولا يفهم .

بَحُّدَت السماء : دام مطرها .

مائة فما فوق ، ج بجود .

البحثة: الأصل: البتراب: الصحراء: علم الشيء ، دخلة الامر وبطانته ، وهي : الدُحدة والبُحُدَة .

ابن بجدتها : العالم بالامر المتقن له المتميز له . ويقال للدليل الهادي، والحريت، ولمن لا يبرح مكانه وعن فوله. وعنده بَجْدَةُ كذا اي علمه . السجَّادُ : كساء مخطط من اكسة الاعـــراب ج بُجُد . و - : ما يُلنَفُ به وطُبْ اللبن ليحمى ويـــدوك . و ــ من بيوت

الاعراب : ما يتخذ من الوَّبَر .

البيجادي والبيجادي : حجر كربم بشبه الياقوت ، احمر اللون تعلوه بنفسجية ، فيــه خاصية الكهربا في جذب التبن ، وهو البزادي « م د : ۷ ص : ۲۰۶ ، و: ۱۲ ص: ۳۳۱ » . ومن اسمائهم: بِجَاد ، بُجَيْد ، وبُجُدَان . بجودات من ديار سعد : مواضع . بيجيد :

موضع . بَجَوَ ـُـ بَجُوا وبَجِو َ ـَـ بَجَواً : أَصَابِه البَجَرُ ' فهو أَبْجَو ، ج بُجُو " وبُجران ، وهو باجيو" ، ج بَجَر أَة"، وهي بَجْواء، ج بُجُو .

بَجِيرَ ۦ بَجَواً : امْتَلاَّ بِطنُّهُ مِنْ المَاءُ أَوِ اللِّينَ الحامض ولم يروَ ، فهو بَجِيو ٌ مَجِيو ٌ. وهو أَبْجَو ' ، ج 'بجنوان . و \_ عن الأمر : استرخى .

٢ العامة تقول : بجبج ومجبج لحمه إذا اضطرب ، ووجهب مجبج اذا انتفخ واضطرب لحمه ، وهو من البجابج ، او البجباج ، وهو المضطرب اللحم . فلا حاجة والحال هذه أن نجعلها مأخوذة من السريانيـة وان اتفقت اللفتــان على أصل المعنى .

َ**بِجُّو**َ عنه : استرخى وتثاقل .

أَبْجَو َ الرجلُ : استغنى غنتًى يكاد يطغيه بعد فقر كاد يكفره .

ابْجارَ عن الأَمرِ: تَثَاقَل . وابْجارَ رَثُنُ عنه : استرخيت .

تبجُّو َ النبيذَ : أَلحَ في شربه .

البَجَو ُ: اندلاق السُّرَّة وننُتُوؤُها وغلظ أصلها: عِظمَ البطن وانتفاخه ، وهي البَجَوَة .

البُجْوِرُ والبَجُورُ : الشرُّ والأَمرِ العظيمِ : الداهية ، ج أَباجِيرِ وأَباجِيرِ « نادر » ، أو هذه جمع أَبْجار .

البُحِثُو : العجب . يقال : قال هُجراً وبُجواً أي أمراً عَجَباً . وجئت بامر بُحِثرِيّ أي بأمرٍ منكر « نوادر » .

البُحِوُ : العروق المنعقدة في البطن ، جمع بُجُو َة. ثَمَ نقلت إلى المعايب (ز) وجاء قولهم : ذكر له عُجَره و بُجَوه . ونقلت إلى الهموم والأحزان (ز) فقيل : أشكو إلى الله عُجَري وبُجَري وبُجَري البُجُو َة والبَجَو َة : موضع البَجَر : أن تندلق السرَّة فتنتأ متقدمة .

البُخِوَةُ: العقدة في البطن خياصة أو تشمل ما كان في الوجه والعنق ، ج ُبجِرُهُ (ز). و — : السُّرَّة عظمت أو لم تعظم .

باجبر" وبَاجَر": صنم للأزد ولمازن في الجاهلية. البُخوي والبُخويّة: الداهية والأمر العظيم، ج البَجارى والبَجاري .

الباجيو': المنتفخ الجوف.

البَجِيرُ : المال الكثير . ويقولون : كثير بجير على على الاتباع .

الأَبْجَوْ : حبل السفينة ، وبه سمي (ز) : ذو البجر : العظيم البطن : فرس لعنترة .

**البَجْواء: الأر**ض المرتفعة الصلّبة '، أو التي لا نبات فيها .

الأباجِرِ : البَجارى – الدواهي – . لا واحد لها . من أسمائهم : 'بجُر َ ق ، وبَجْر ة ، وبَجْر ة ، وبَجَر ة ، وبُجَيْر وأَبجَر .

البَجَرات والبُجَيرات : مياه في جبل شوران المُطلِل على عقيق المدينة .

البَجارِم : الدواهي .

بَجَسَ لِ بَجْساً الماءَ والجرحَ : شقَّهُ وَفَجَّرَه . و – الماءُ : تفحّر .

بَجَسَ لَ بُحِبُوساً فلاناً : شتبه (ز) . كأنه نمَّ عن مساويه .

بَجَّسَ اللهُ الماءَ : فجَّرهُ من العين والسحاب. و-المخ : نقص ودخل في الستُلامي والعين فذهب، وهو آخر ما يبقى « أو هو بالخاء » .

تَبَجِّسَ السحابُ بالمطر: تفجَّر ، لمطاوعة بَجَّسَه . تَبَجَّسْتُ الحَبرَ : تحَسَّسْتُهُ « ل : ح س س» .

تَبَجُّسَ الثريدُ أَدْماً : كَثُرَ ودَكُ (ز) .

انْبَجَسَ : انفجر ، لمطاوعة بَجَسه . والانبجاس للنبوع في العين خاصة .

البَجْسُ : انشقاق في قربة أو حجر أو أرض ينبع منه الماء فإن لم ينبع فليس بانبجاس. و...: الماء المنبجس.

سحاب بُحِّس : يَنْسَحِسْ منه الماء .

السَحسيُ من الماءِ : السائل. و \_ : العين الغزيرة. بَجْسَة': موضع أو عين باليامة .

بَحِعَه - بَجِعاً: قطعه بالسيف: بَعَجَه « على القلب » .

حتى كاد ينفطر ١٠

السَجَع : طائر مائي كبير له حوصلة عظيمة ويسمى الحَوْصَلَى ، وجمل الماء ، والكي ، واحدت بَجِعَة". ويطلق البَجَعُ في بلاد الشام على

بَجَل ـُ وبَجِيلَ ـَ بَجَلاً وبُجُولاً : حسنت حاله : فرح : أخصب ، فهو **باجبِل** .

بَحُلُ ـُ بَجِالَةً وبُجُولاً: صار مُبَحَّلاً عند الناس « ولا توصف به المرأة » .

بَحِّلُه : عَظَّمَه ، فهو مُبْحِلُ ". و - : قال له بَجَلُ اي حسبك حيث انتهيت .

أَبْحِكَهُ الشيءُ : كفاه : فرح به .

بَجَلُ : كَنْعَم « زنة ً ومعنى » . و بَجَلْكُ وَ بَجَلَنْي : « اسم فعل » اي يكفيك ويكفيني . و بَجَلي اي حسي .

البَحِلُ : البهتان ، او هو بالضَمُّ العظيم منه : العَجَب . وفي حديث لقمان حين وصف اخوته لامرأة كانوا خطبوها ، فقال في احدهم : خذي مني اخي ذا البَجَل اي الذي يرضى مخسيس الامور ولا يرغب في معالمها .

١ المامة تقول: انبعج من كثرة الاكل.

البَجَلِيُّ: المنسوب الى بَجِيلَة \_ حي من مصَّ --والبَجلِي : المنسوب الى بُجلُه - سي من سُلَتُم \_ .

النَجْلَةُ : الشارة الحسنة : الشجـرة الصغـيرة ، ج بَجْلات .

بَجِيعَ - بَجَعاً ، وانْبَجَع : أكثر من الأكل الباجل : الحَسَن الحال : المخصِب من الناس والإبيل : الرجل الكثير اللحم : الفرحان .

البَجَالُ والبَحِيلُ : المُبَجَّلُ : الرجل الضخم او الشيخ الكبير: السيد العظيم مع جمال

البَحِيلُ : الغليظ من كل شيء : الواسع الكثير . و ــ من الامور : العظيم المنكر .

الأَبْجَلُ : عر قُ عليظ من الفرس والبعيد في الرجّل او اليد بإزاء الأكمّل يُفصد ، ج أَبَاحِيلُ . و - : عر ق في باطن الذراع . من اسمائهم: بَجَالَةٌ . ومن اسمائهن: بَجْلَـةُ ا وبجلة .

بَجِلْمَة : ابو حي . بجيلة : حي من معد . بنو بحالة: بطن.

بَجَمَ : بَجْماً وبُجُوماً: سكت من عي ۗ ، او فزع ، او هيبة ١ : ابطأ : انقبضَ وتجبُّع . مثل بَحُّم ﴿ فيهما ﴾ .

بَحِّمَ : حَدَّق في النظر : انقبض وتجمَّع : ابطأ . البَحِيمُ : الجمع او الجماعة الكثيرة من الناس . البَجَاوِيَّة من النوق: المنسوبة الى بَجَاوة من

۱ والعامة تقول : هو بَجِمْ « س » للساكت عبًّا او فزعاً وللذي لا يحسن الكلام .

ارض النوبة ، وهي نوق فرهة يطارد عليها . بجبح وتبحبح : اطلب مادة : ب ح م .

بَحْتَـنَ فِي الأَمر : تراخى فنه ١ . -

بَحْتَ ـُ بُحُوتَةً الشيءُ : صار بَحْناً .

باحته الواد : اخلصه له . و - الشراب : شربه صرفاً . و ـ القتالَ : حَدَّ فيه ، ولم يَشْبُهُ بِهُوادة . و \_ ه : كاشفه . و \_ دايته يسس الكلا: اطعمها إنَّاه نَحْناً.

البَحْت : الخالص من الاختلاط بغيره . و \_ من الظلم : الصراح . و ــ من الطعــام : الذي لا إدام فيه . و ــ من البَردِ : القوي الشديد . تَــَـحُشُــرَ : مطاوعة مجثره .

تَبَحْتُو : انتسب الى بُحْتُدُ - بطن من طىء ــ .

البُختر : القصير المجتمع الخَـَلـُــُق ، وهي بُحْتَــُوة ، ج بحاتِـو . و – : الرجل العظيم . « وهو غرب حداً ».

بَحَثُهُ ' - بَحْثاً و \_ عنه : فتـش : سأل : كابتحثه وتبحَّثه واستبحثه .

البَحْث : طلبك الشيءَ في التراب، وهو الاصل في المعنى "و-: ان تسأَّل عن الشيء وتستخبر: الحيَّة العظيمة : المعدن يبحث فيه عن الذهب والفضة ، ج بُحُوث .

البُحْشَة ٢ والبُحَيْشَى: لعبة يلعبون بها في التراب .

السَحُوثُ من الإِبل: التي تبحث الأَرْض بيديها في سيرها أُخْراً ــ الى الوراء ــ .

١ تقول العامة : بَمهسنَ بقلب الحاء هاه والناء سيناً ، وتبهسن اي تراخي .

٢ البُحثة عامية . اطلب : بَهِطه .

سورة النَّحُون والنُّحوث : سورة براءة ، لانها بَحَثَتُ عَنِ المُنافقينِ وأُسرارهم .

السَحسن : السر .

النُحَاثَة : التراب الذي تبحث فيه عما تطلبه .

البَاحِشَاء من حجرة اليرابيع: تراب بُشْبيه القاصعاء. يقال تركته بمباحث البقر: بالمكان القفر اي بحيث لا يدرى اين هو (ز) .

بَحْثَو الشيء : بَحَثَه : فرَّقه : استخرجه وكشفه . و – المتاع : قلبه : و ــ اللبن : تقطئع وتحبُّب.

تَبَحُثنَ في الأَمر ١ : تُراخى فيه .

بَحُ ؛ بَحْناً وبَحَما وبَحَاماً وبُحوماً وبُحُوحة وبُحَاحَة ، وبَح - بَحَحاً: كَانَ فِي صُونَهُ بِنُحَّـة ، فهـو أُبَحُ ولا يقال باح ، وهي بَحَّة " وبحَّاء .

أُبَحُّه الصاح : صَيَّره ذا بُحَّة .

البُح : قدام الميسر « ل : ر ب ح » .

البُحَّة ': غلَظ وخشونة في الصوت .

البَحَح: « المصدر » وهو في الإبل خشونة وحشرجة في الصدر (ز) .

البُحاح : البُحَّة من داء .

هم في ابْتِحَاحِ اي في سعة وخصب. يقال: شحيح" بتحييج" «على الاتباع ».

الأبَحُ : الذي فيه بُعَّة خلقة ٢ : السمين (ز) :

١ وعامتنا تقول : تبَهسن .

٢ وتسميه العامة : البحَّاح .

الدينار الذي ليس لنقره صوت (ز) : القِدح ، « واحد القداح » ، يستقسم بها (ز) : الغليظ المزهر - « اعجمي » (ز) .

بَحْبَحَ الرجُلُ : مَكَنَّن في المقام والحلول. و – المنزل : تـَو َسُّطـَه .

تَبَحْبَحَ الرجلُ : مَكن في المقام والحلول : نـُـوَ سَـّط المنزل . و \_ في المجد : كان في مجد واسع (ز). و – الدارَ : تـو َسَّطهـا وتمكن منها . و \_ الحياءُ : اتسع الغيث وتمكن من الارض(ز). وـت العرب في لغاتها: اتسعت(ز). السَحْسَحَة : الجماعة .

البَحْبَحِيُّ : الواسع في النفقـة ١ : الواسـع في

بنحبُوحَة المكان : و َسَطُّهُ (ز) .

البَحْباح : الذي استوى طوله وعرضه .

بَحْبَاحِ « مبنية على الكسر » : كلمة تنبي عن نفاد الشيء وفنائه .

البحماحة : المرأة السَمْحَة او السَمْحَة .

ومن اسمائهم : بَحْبَح ، بَحباح ، الابح السَحَّاء : رابية بالبادية .

الدُحُدُو يُ : المقرقم - الذي لا يشب - . السُحْدُ قُ : بزر فَ فَطُونا .

بَحْدَلَ : مالت كَيْفُه ٢ : اسرع في مشيه : خف" في سعيه .

ومن اسمائهم : بَحْدل .

١ وتسميه العامة : البحبُوح .

٧ عامتنا تفول : يتبحطل، اي يمشي ويميل بكتفيه بمنة ويسرة ٠

بَحَوْ - بَحْوا الناقة : شق اذُنْهَا بنصفين ، أو بنصفين طولاً . و ــ السِنْرَ : شقَّهَا ووسَّعَهَا. من العيدان (ز):البُّم الوتر الغليظ من اوتار بَحِيرَ بَحَواً : تَـَحَيُّر من الفزع: رأى البحر ففرق ودُهش: اشتد عطشه ، فهو بَحِو . و ــ البعير': اصابه البَحَر . و ــ : بهت . و \_ لحمه : ذهب من السل" ، فهو بَحيو" . و \_ فى العَدُو : اجتهـد طالبـاً او مطلوبــاً فضعف وانقطع حتى اسود وجهه وتغير ، فهو بَحِو" ﴿ فِي كُلُهَا ﴾ .

أَبْحَو : رَكب البَحْر : اخذه السل : صادف انساناً بغير قصد: اشتدت حمرة انف. . و \_ ت الارضُ : كثرت مناقع الماء فيها . و \_ الماءُ: صار ملئجاً (ز). و \_ الماءَ : وجده ملنحاً (ز) ١.

تَــَبُحُو َ فِي المال : كثر ماك. و \_ في العلم : تَعَمَّقُ وتُوسَّعِ (ز) . و – الراعي في رعْي كثير : توسّع . و ــ الخير َ : تطلبه (ز) . استبحر المكان : انبسط واتسع (ز) . و -الشاعرُ : اتسَّم له القول (ز) . و – في العلم وغيره : تعمّق وتوسّع .

السَحْو ُ : الماء الكثير مليَّحاً كان او عذباً : الماء الملنحُ أو نُغلِّب عليه . ويقال : ماء بَحْو أو بحواني اي ملح قبل او كثر ، ج أبنحو وبُحُور "وبيحار". و - : كل نهر عظم : الرجل' الكريم الكثير المعروف : الفرس' الجواد لا ينقطع جريه (ز) . و - : الريف :

١ والماء\_ة تقول: بَحَّر الثوب: غسله لاول مرة « من السريانية » بممنى اختبره و امتحنه .

الاتنساع : عمق الرحم وقعرها : الشق او شق البَحيورَة ' : الناقة او الشاة تنتج عشرة ابطن الاذن . ﴿ وَأُصُلُّ الْمُعْنَى كُلُّ مُكَّانَ وَأَسْعُ جَامِعٌ للماء الكثير ».وفي النصفير أُبيحو لتصفير الجمع إ ولا يقال بُحَيِّو ، وتصغير الواحـد على القياس ، ومنعه المجــد ، او هو قليــل سماعاً ﴿ وأُبَيْحُو في تصغيره نادر قياساً واستعمالاً .

بنات بَحْر « او بخر او تخر » : سعائب رقاق بيض منتصبات في السماء يجنن قنبل الصنف. البَحْر يَّة من النساء: العظيمة البطن من الطحل كأنها شبّهت بأهل البحرين المطاحيل (ز).

البَحَوِ ُ «مصدر». و –: دا في الإبل، لغي النعبر في الماء فيكثر منه حتى يُصبه منه داه .

البَحْوَةُ: البِلدة والارض : المنخفض من البِنَاحِيُور والباحوراء « مولَّد او معرب » : الارض « ويُضَمُّ »:الروضة العظيمة مع سعة : مستنقع الماء : كل قرية لها نهر جارٍ وماءٌ ناقع ، ج ببِحَر ٌ وبجار . ويقال : لقيته صَحْرَةَ بَحْرَةَ « ويُنوَّنانَ » اي ليس بيني وبينه سِتَسْرُ ' . البَحْرَة ( والبَحِيرَة ( والبُحَيْر ) ق : اسم مدينة رسول الله (ص) .

> البَاحِير : الدم الخالص الحمرة : الاحمق الذي اذا كُلُّم بَحِور ، ويبقى كالمهدوث : الكذَّابِ : الفضوليِّ : دم الرَّحِمِ .

باحِو : صنم لمازن في الجاهلية .

البَاحِوة من النوق: الصَفيَّة المختارة (ز): شحرة شاكة .

> البَحُورُ : فرسُ يزيده الجري جودة ً (ز) . البَحَّار : اللاَّح ، ج بَحَّارة .

البَحِيثُو': من به السلّ : وهو البَحِير'.

فيتركونها بلا راع ، وحرَّموا لحمها اذا مانت على النساء وأكَدَبُها الرجال : الناقة يُمنع درُها للطو اغيت ، فلا مجلبها أحد من الناس : الناقة اذا نتجت خمسة ابطن والحامس ذكر نَـَحَر ُوه فأكله الرجال والنساء ، فان كان انثى شقتوا اذنها وكان حراماً عليهم لحمها ولبنها وركومها ، فاذا ماتت حلَّت للنساء، وهي بنت السائبة ، وحكمها حكم امها ، او هي في الشاء خاصة اذا ننجت خمسة ابطن بُعرَتُ . و ــ : الغزيرة ، ج بَحَائو « ق » وبُحْو « غريب ».

شدّة الحرّ في تموز : القمر .

بُحْوان المريض « مولّد » : التغيّر الذي يحدث للعليل دفعة في الامراض الحادّة . تقول : يومُ بُحْران بالاضافة ، ويوم المحنوري بالتوصيف «غق».

البَحْراني : المنسوب الى بلد البحرين : المنسوب الى البحر « على غير قباس » . و - : الدَّمُ العبيط الخالص الحيمرة : دم الرَحم .

بَحِيراء : راهب عرف النيّ (ص) وآمن به قبل ىغىلە .

ومن اسمائهم : بَحْر ، بُحَيْر ، بَحِير ، بَحْرَى ، أُبَيْحَر ، وبَحِيرى ، بَيْحَرَة ، بُحُر ، بُحْران ، بَحَر ، بَيْحَر ، وبنو بَحْرى : بطن .

ومن اسمائهن : بَحْوَة .

المَحْوَة: قربة بالنحرين. بَجْوَة الرغاء بالطائف. أبن بَحْنَهَ: السوط.

بُحَير: جبل بتهامة ، البحرين او على صيغة المثنى رفعاً وجرّاً : بلد معروف . بَحْوالة : قرية باليمن ، بَحُوان : موضع بناحية الفيرع ، البَحْر يَّة ': موضع بالبامة ، بجير : آبار بمرو ، ذو بيحار : جبل او ارض سهلة نحفتها جبال ، بُحَيْرَة : عدّة مواضع .

كذب بَحْريت : خالص لا يستره شيء .

غدير بَحْوَم : كثير الماء .

بَحَزَه ـ بَحْزاً : وكزه ١٠.

البَحْزَج من النَّاس : القصير البطين : ولد البقرة الوحشة .

المُبَحْزَج : الماء على اشدٌّ حرارته .

بَحَشُوا - بَحْشاً : اجنهموا . والصواب تَحَتَّشُوا ٢.

بَحْشل الرجُلُ : رقص رَقَعْتَ الزنج .

البَحْشَل والبَحْشَابِي من الرجال: الاسود الغليظ ، وهي بَحْشَلة .

بَحظل الرجْيلُ : قفز فَـُفـنْزان اليربوع والفأرة . البَحْلُ : الادقاع الشديد ؛ عن ابن الاعرابي . وهو غريب .

جاء يَتَبَحُلُسُ : اي فارغاً من كل شيء. الدَحْنَــَةُ : النخلة الطويلة . « ل : ب ن ي » .

١ والعامة في حبل عاملة تقول : بُحَّـزه اذا نحَّـاه عن المجلس . واحسب انها من بَهَزه اذا دفعه .

٢ والمامة نقول: بَحبَشَ اذا نقتُّ في التراب مستقصياً ، فهي محرفة من بهش عن الشيء أذا بحث عنه ، أو من بحث نفسها ، وزيادة الباء في بحبش لزيادة الممنى ، اذ ممناه كرر وعاود البحث ، كما هو الحال في صرُّ وصَرْ صَرَّ .

النَحْنَانَة : شرارة عظمة من شرار الناد : الجُلْلَةُ العظيمة ، وهي البَحْسُاءُ .

ومن اسمائهن : بُحَيْثَة .

السُحْسُق : جلباب الجراد .

غدير بَحْوم : كثير الماء .

البَحْوَن : من يقارب في مشيه ويسْرع : رمل

متراكم : ضرب من التمر : اسم .

المَحْوَنَة : المرأة القصرة : القربة الواسعة

البطن : الناقية الضخمة : الناقية اذا استفحلت

وطالت « ک: ۱: ۳۵۰ » .

بخيخ : اطلب مادة : ب خ خ .

بَخَتَهُ ﴿ بَخْتًا : ضربه .

السَخْتُ : الخطُّ « موالَّد أو معرب فسديم » وصاحبه بَخيتُ ومبخوت .

السُخْتُ والبُحْتِيَّةُ : الإبل الحراسانية ، وهي طويلة الاعناق ، ج بَخاني وبَخاتَى وبُخَاتِ ، وصاحبها : البَخَّات .

ومن اسمائهم : بُخْت وبُخـَيْت .

البُختُنج: العصير المطبوخ « فارسي معرب ميينخته ».

بَخْتَـرَ وتَـبَخْتَـرَ ونَـبَخْتَـى : مشى نختالاً مُعْجَباً بنفسه ، وهو بَخْتري وبيخْتير ، وهي : بَخْشَويَّة . و ـ : الجسيم السمين الحسن الميس بيده ؛ « ته : ٨٥ » ، وهو الحسن المشي ، ويمشى البَخْنْزيَّة .

ومن اسمائهم : بَخْتُرِيُّ .

بَخْنُدُو ۗ هُ فَتَنَبُخْشُو ۚ : فَرَّقَهُ وَبِدُّدُهُ .

البَخْنُتُوة : الكُدُّرة في ماء أو ثوبٍ .

بَخ َ بَغُا الحَرُ : سَكَنَ. و – من غَضَبه: سَكَنَ . و – في النوم ِ :غَطُّ ا (ز) .

البَخ : الرجل السّري .

البَخِي والبَختي من الدرام : الذي كُتِبَ عليه بَخ .

بَخ بَخ وبَخ وبَخ بَخ وبَخ بَخ وفد تفرد فتخفف وتنو"ن منصوبة ومضومة »: كلمة إعجاب ورضاً بالشيء ومدح له . وتكون للرفق وللفتخر ، وتكون للإنكار . واحسب انها معر"بة عن به الفارسة .

البَخِيخَة من الزُبْد: الرقبق بخرج من السقاء اذا حمل على بعير بعدما خرج زبده الاول في بعض ، وهو النَخِيخَة و تاج: ن خ خ ». بخببَخ في النوم : غط . و - بَخببَخة وبخببخ في النوم : غط . و - بَخببَخة وبخباخاً البعير : هدر او هو أو ل هديه . و - الرجل عبه من الظهيرة : أبر د . و - فلان : قال بَخ بِنخ . و - لحمه : صار يسبع فلان : قال بَخ بِنخ . و - لحمه : صار يسبع له صوت من هزال بعد سيمن .

تَبَخْبُخُ َلَمُهُ : هُنْرِ لَ بعد سِمَن ٍ . و – الحر : سكن بعض فورته . و – ت الغَنْمُ : سكنت حيث كانت .

١ العامة تقول : بَنعُ الثوب إذا نداه بماه يخرجه من فيه نفخاً كالندى فيخرج له صوت كنطيط النائم فهو منه . والاسم البُخاخ ، ويتجوزون ثانية فيقولون: لم يبق فيه من الروح إلا بُخاخ أي نفس قليل يلفظه من فيه كما يبخ الماه أو كما يبخً النسائم .

البَخِباخُ: المسترخي البطن المتسبع الجلد . المُبتخبيخةُ من الابل: العظيمة الاجواف ، يقال لها بَخ بَخ بِعَخ إعجاباً .

البَخْدَجَة في المشي : تَـفَتَتُّحُ وفَـرَ جَحة .

البَكْر ' البَحْدج ': السمين المنتفخ .

ومن اسمائهم : بَخَـٰدَج . النُخـٰدُنُق : بزر قطونا .

البَخُدُن : المرأة الناعمة .

ابْخَنَنْدَی البعیر': عَظَمْ . و ـ ت الجاریة : تَـمَّ قصبها : ثقلت اوراکها ، فهی بَخَنَنداه ' ، ج بَخانِد' .

امرأة ْ بَحْدُنُ نَ \* رخصة ناعمة .

ومن اسائين : كَغُلُدُ نُ وَبَحْنُدِ نُ وَبِيْحُدِنَ .

بَحْنْدْعَهُ : قطعه بالسيف .

بَخْرَتْ : بَخْراً : القِدرُ : سَطَعَ منها الشِّغار .

بَخِوَ - بَخَواً: نَتَنِن فَهُ ، فَهُو أَبْخُو ، ، وَ وَ لَنَا: وَهِي بَخُواهُ ، و الشيءُ: نَتَنِن. و النا: طيئب. و – لنا: طيئب. و – علينا: نَتَنَن.

بَخُتُو َ : طيَّبه بالبَخُور .

أَبْخُونَ أَ : صَيِّره أَبْخُو .

تَبَخُنُون : تطيُّب بالبَخُون .

البَخْمَو ُ : النَــَــُن في الفم وغيره : الرائحة المتغيرة . من الفم : كل رائحة ساطعة .

البُخار: الرائعـة الساطعـة من نتن أو غيره كالدخـان ، وكل دخان من حار" بُخار". و\_:

دخان العود ، ج أبخِرَة ' وبُخارات . و – : أ ما يسطع من الماءِ الغالي ' (ز) .

البُخُور: دخنة يتبخر بها.

بخ**ور مريم** : نبات .

الباخير: ساقي الزرع.

الباخِرة : السفينة تسيّر بالبُخار .

بنات بَخْنُو ومَخْنُو: سعاب يقال له بنات بَحر . « راجع مادة : ب ح ر » .

البَخنواء والبَخنوة : عشبة إذا أكلت أَبْخَرَت الفم ، وهي مرعًى منابتها القيعان .

المنخبُور': المخمور (ز) .

المُبْخُوة : وعاء البخور ، وهي المخمرة التي يُحرق بَخيَص - بَخيْصاً عينَه : فقاًها باصبعه : فلقها فيها ، ج مباخير .

السَخُواء: ارض وماءَة منتنة قرب القليعة بالحجاز.

**بخاراء** : بلد « ويقصر » .

بَخَوْ ءَ بَخْوْاً : عينَه : فقأها «لغة في الصاد». مَخْسَنَ يَ بِنَخْساً الكِسلَ : نقصه . و - ه حقه : ظلمه . و \_ عينه : فقأها باصبعه ، « والصاد اعلى والسين منكر » .

بَخُسُ وتَسَخُسُ المَحُ : نقص ولم يبق إلا في السلامي والعين ، وهو آخر ما بقي . ﴿ لَغَةَ فِي بَحْسُ ».

تَمَاخَسُوا: تَعَابِنُوا.

البَخْسُ : النقص « والظاهر أنه أصل المعني » : الزرع يُسقى عاء السماء ، ج بخيُوس . و - من

١ تسميها العامة : هَبَلة« دخيلة سريانية». ويقولون هبُّل الزرع إذا ذوى وذبل كأنما اصابته كمبلة .

الثمن : دون ما يُحِبُّ . و - : أرض آنبت من غير سقى : المكس .

الىاخس : الظالم:الرجل تحسبه مغفلًا وهو ذو نكراء \_ دهاء \_ وهي باخيس وباخيسة .

البخيسُ : نباط القلب . و – من ذي الخفّ : اللحم الداخل في خُفَّه .

الأباخِسُ: الأصابع أو ما بين الأصابع وأصولها : لحم العصب .

البخشيش « دخيلة فارسية » : العطية والاحسان زيادة عن الاجر . وصاغوا منها فعلًا ، فقالوا : بَخْشَشُهُ أَي أعطاه بخشيشاً ١.

بشحمها : أعارها أو أغارها .

بَخِصَ : بَخْصاً : أَصابه البَخَصُ .

بُخِصَت الناقة : أصابها داء في بَخَصِها فظلعت منه ، وهي مَبْخُـُوصة .

تَبَخُّص : حدَّق بنظره : شخص بصر م : انقلبت أحفانُه .

البَحْمَسُ : لحم تحت الجفن الأسفل يظهر عند تحدوق الناظر اذا أنكر شيئًا وتعجّب منه : لحم ناتىء فوق العينين أو تحتهما كهيئة النفخة : لحم فرُّسن البعير : لحم اصول الأصابع مما يلي الراحة ، واحده بَخَصَة ". و –: لحم الذراعين : اللحم الذي يوكب القدم : لحم باطنه : ما يلي الأَرْضَ مِن تحت أَصابِعِ الرَّجِلْينِ وتحت مناسم

١ العامة تقول : بخش الشيء إذا ثقبه ، والثقب البُخش٬ ، وهي من بخش السريانية ومن فصياتهــــا بحث ونقب، وبعضهم يقول في البخشيش البقشيش.

البعير والنعام : لحم مخالطه بياض من فسادٍ فيه : سقوط باطن الحـَجَاج على العين .

البَخِصُ من الضروع: الكثير اللحم والعروق: ما لا يخرج منه اللبن إلاَّ بشدَّة .

السَخَصَةُ : شَحِمَةُ العَبْنُ مِن أَعَلِي وأَسَفَـلِ ؟ هُو ۚ وَخَقَ - يَخَقَأُ عَنَهُ : عُورِهَا . مَنْخُوصِ القدمين والكعبين : قليل لحمهما . ناقة مَبْخُوصَة : تشتكي بَخُصَها .

تَبَخُصُل : مقلوب تبخلص .

بَخْضَلَ لِحْمه : غَلَـٰظُ أَو كَنْن ، فهو بَخْضَلُ .

بَخْمَعَ - بَخْمُهُ الشَّاةَ : بالغ في ذبحما حتى بلغ ! البخاع ــ القفا ــ قـــال الزمخشري : وهو الأصل في كلمبالغة: «ومنه فلعلك باخع نفسك ». إ و \_ الارض بالزراعة : نهكمًا وبالغ في حراثتها ، ولم يُوحِمُها عاماً (ز) . و – فلاناً : ﴿ البَّخَاقَ : الذُّبِّ الذُّبِّ الذَّكَرِ . أُخبره : أَصْدَقَه (ز) . و - البئر : حفرها بَخِل َ - وبَخْلُ لُ بُخْلًا وبَخْلًا : شَعِ أَو حتى ظهر ماؤها (ز) .

> بَخْمَعَ بَخْعاً وبُخُوءاً نفسَه : قتلها غمّاً وغيظاً (ز) . و – له نـُصْحَه : بالغ له فيه (ز) . و - بُخُوعاً بالحقِّ : أقرَّ به إقرار مذعن ِ وخضع له (ز) .

بَخِيعَ - بَخاءَ ــة وبُخُوعاً بالحق بَخَعَ ' (ز) : خضع وتذلُّل (ز) .

البيخاع : عِرْق في الصلب مستطبن القفا غير النخاع عن الزمخشري . وانكره جماعة من الاغة.

١ والعامة تقول : بَخَـعَـه إذا عارضه بكلام خشن فأخجله فخجل وسكت،والاسم : البَّخمة وهي من الذلة ، وفصيحه: بَكُمُهُ إِذَا رَدُّهُ بِكُلَّامُ خَشْنَ أُو حَسْنَ .

بَخَقَتُ لَ بَحْثَقاً عَنْهُ : عارت أَقْبِحِ العور ، فهو أَبْخَقُ ، وهي بَخْقاء ، وهو بَخْتق " وباخق ومنخوق العبن ، والعبن بَخْقهاء وبَخْمَقْهُ وبِيخْيِق ومَنْخُوقة .

بَخْفَتَ : بَخْمَقاً عينهُ : عارت ( والفتح أعلى ».

أَبْخَقَ عَنْه : فقأها .

انْبُخَقَتْ عينه: ندرت .

السَخَقُ : العور بانخساف العين ، وهو أقبح العَوَرُ وأكثره غَمَصاً ، أو ذهاب النظر بغير انخساف او مع بقاء العين منفتحة قائمة ، أو أن لا يلتقي شفرا عينيه على حدقته .

مُسكُ ما لا محق الامساك عنه ، فهو بَاخِلُ ، ج باخلون وبُختَّل وبُختَّال ، وهو بَختَّال أَى شديد البخل وبَخال، وهو بَخيل ، ب بُخلاء، وهو بَخَلَ « من الوصف بالمصدر » وبُخَلّ . بَخَّلُهُ أَ: رماه بالبخل ، وهو مُسَخَّل . و ـ ه: نسبه إلىه.

أَبْخُكُهُ : وجده بَخيلًا .

البُخيْلُ والبُخيُلُ والبَحْيَلُ والبَحْيلُ " والبَحْلُ " والسُخسُولُ لغنان ، : ضد الكرَّم .

الدَخُلةُ : المرَّة الواحدة من البخل .

المَصْحُمَلَةُ : مَا يَحْمَلُ عَلَى البُّخُلُ . وفي الحديث الوَلَدُ مَجننَنَةٌ مَنْخَلَةً .

بَحْثُلَصَ وَتَبَخْلُصَ لَحْهُ: غَلَظٌ وَكَثُر .

بَخَنَ يَ بَحْنَاً الشيءُ : طال ، فهو بَاخِن ، وبَحْنُن ، وبَحْنُن « س » .

ابْخَنَ : نام : انتصب «ضد « . و ــت الناقة : ابْخَأَنت .

ابْخَأَنَ وابْخَانُ الرجل : مات . و ـ ت الناقة ' : تمدّدت للعالب .

ابْخَنْدَت الجارية : تَمَّ قَـصَبُهَا . و ــ البعـيرُ : عظم .

البَخَنْداة والبَخَنْدَى : الجارية النامة القصب الرّيّاء .

البُخْنَاقُ والبُخْنَاقُ : خِرْقَةٌ تنتفع بها الجادبة فتشد طرفيها تحت حنكها لِتَقِي الحماد من الدُهن وتقي الدُهن من الغباد ! البُرقع المحفير : البُرنس الصغير : مقنعة صغيرة : خرقة تلبسها المرأة فتغطي ما قبل وما دبر من رأسها غير وسطه : جلباب الجراد الذي على أصل عنقه .

المُبَخْنَقُ من الخيل : الذي اخذت غُرْتُهُ لِحُنْيَهِ الى أُصول أُذنيه .

بَخْمَا لَـ بَخْلُواً الغضبُ : سَكَنَ وَفَاتُر ، مَقَادِ بَ بَاخ .

البَخْوُ : الرخو : الرُطَبُ الرَّدِيءَ ، واحده بَخْوَ ةُ .

بَدَأً - بَدْأً الشيء و - به : فعله ابتداءً .

والعامة تقول : البثنةة والبثنوقة بابدال الحاه شيئاً ، وقد
 ذكرها التاج في مستدرك بثق وتسمي العامة بخنقاً العقدالذي
 ينتظم في لبس حول العنق .

و ــ الله الحَـَلَـُقَ : خلقهم . و ــ من أرضه : خَرَجَ .

بُدِيءَ بَدُأً: مرضَ : أُصِب بالجُسُدَري أَو حُصِبَ بالحصبة ، فهو مَبْدُرُوء .

أَبْدَأَ : خرج من أرضه إلى غيرها . و – اللهُ الحُلقَ : بَـدَأَهُ . و – فلان : جاء بالأمر البَديء : أنبُعى . و - الصي : خرجت أسانه بعد سقوطها . ما يبدي وما يعيد : ما يتكلّم ببادئة ولا عائدة .

**ابْتدَأُ** الشيءَ . و ـ به : بَدَأَ .

فالوا هانها منذ تبدُّأتَ اي من اولها

البَدَءُ « مصدر » : السيّد الأول في السيادة (ز). ويليه الثنيان.و - : الشاب العاقل : النصيب من الجَرَرُور ، ج أَبْداء « غق » وبُدُوء « . و - : المفصل : العظم عا عليه من اللحم : البئر غير العادية . البَدءُ والبُداءَ و البُداءَ و مثلثة البياء » والبديئة ' : اول العمل .

البُلاَأَةُ : نبت ، قال ابو حنيفة : هي هنة " سوداء كأنها كم ، لا ينتفع بها .

بقال: أفعلُه بَدأً ، أو ل بَداءٍ ، بَد بد بد ، بد بد ، بد ، باديء وبديء ، بديء وبديء ، باديء وبديء ، باديء وبديء ، بادي بديء وبدي بادي بادي بديء وبداة ، باداة وبداء وبداة ، باداة وبداء وبداء

وبَدَأْتِهِ ، وعودا وبَدَأً أي رَجَع في الطريق بَدَحَت - بُدوحـاً المرأة : مَشَت مِشيةً الذي حاء منه .

باديءَ الرأي: أوله ، بادئة ' الكلام: ما يورَد ' تَبَدَّحَت المرأة: بَدَحَت. و \_ ت الناقـة : ابتداءً ، وعائدته ما يعود عليه فيما بَعْد .

السَدَأَةُ من الحزور : النصب أو خير نصب فيه. البَدَاءَةُ والبَد يئة : أوال ما يَفْجَؤُك كالبداهة والبديهة .

البَديءُ : الأمر المُبُدع : المخلوق : السيّد الأُول : البئر غير عاديَّة قديمة ﴿ وتترك همزتها وتبدل عيناً » . ج بُدُوء وبُد يَان ، وجاءَ في الشعر ، بُودان « على القلب » .

ويقال: لك البَديشَة أي لك أن تبدأ قبل غيركِ في الرمي وغيره . ج البَدَايَا .

المَسْدَأُ : الأصل: السبب: الخيلق الذي يشبت عليه صاحبه وينبي عليه اعماله « مولتد ». وحكى اللحياني قولهم في الحكاية: كان ذلك الأمر في بَدْ أَتِنَا « مثلتَّة الباء » وبَدَأَتنا « محركة » ومَبْدَأَتِنا ، وفي مُبدَئنا ومَبدَئنا . ويقال: هو مُسَدًا ومُسَدًى أي بُدى، به .

أُبْدُ وج السرج: لبدر بداديه « معرب أَبْدُ ود » بَدَحَ - بَدْحاً : قطع . و \_ لسانه : سَقَّه « والذال لغة ٌ » . و ــ ه بالعصا : ضربه بها . و – • بالأَمر : بَدَهَه . و – بالسرِّ : باح . و -- ه : رماه ءابشاً بشيءٍ رخو كالبطيخ . و ــ البعير' : عجز عن الحميل . و ــ الأمر' : فَدَح. و ــ ه : ومى به : جرحـه بلسانه . « ل : شكر » .

١ ومنه قول العامة للمرأة اذا ظهر سرها فقل حياؤها بدحت .

حَسَنَةً : مشية "فيها تفكك.

توسعت وانبسطت. و ــ السحابُ : أمطر . تَمَادحوا: تراموا بشيءٍ فيه رخاوة كالبطّيخ والرمَّان .

البَدْح « المصدر » : العلانية : نوع من السمك . البيد - الفضاء الواسع ، ج بد وح وبداح . البُدُّحة من الدار : الساحة .

البَدَاح: المتسم من الأرض: الأرض اللُّنة الواسعة ، وهي البيداح .

الأَبْدَحُ: الرجل الطويل. و ــ من الدواب: العريض الجنبين: الواسع الرُّفنغ ، أنثاه بدحاء. و – : المتسع من الأرض .

أكل ماله ' بأبدح ود بيدح أي بالباطل . الأَبْدَاحُ : الجوانب . « ل : و ض ح » .

امرأة بَيْدَح : بادن .

المَبْدُوح : الفضاء الواسع .

ومن اسمائهم : بَدَّاح، بُدَ يُنح وهو مُغَنِّ مشهور. بَدخ « مثليَّة الدال » أَ بَدُّ خا وتَبَدُّخ : تعظئم وتكبئر .

السَنْدخ ': الرجل العظيم الشأن ، ج بُدَخاء . السَيْدَخة من النساء : التارة « حمثيرية » . بَدّ لَ بَدّاً وبَدَداً : فرَّق ، « وهو أصل المعنى » . و - المالَ القومُ : قسموه بينهم بدَداً - حصَصاً - . و - رجَلتْه : فُـرَّجهما . و \_ به عن الأَمر : دفعه عنــه . و ــ ه : أَبْعَدَه : كَفَّه : تجافى به .

بد تباعد ما بين فخذيه من كبرة اللحم: عرض منكباه ، فهو أَبَد ، ، وهي بَداء .

بَدَّدُ الشيءَ : فرَّقه . والشَمَلُ ' مُبَلَدَّدُ أَي مَفرَّق. و \_ : أعيا وكَلَّ ، أو نعس َ وهو قاعد لا يوقدُ . و \_ الرجل ' : أَخْرَجَ نَهَدْهُ ' \_ نَاهَدَ وفقته \_ .

ابَدُ نظرَهُ: مَدَّه . و - بَده : مدّها إلى الأَرض فأَخذ قبضة ". و - العطاء بينهم : أعطى كُلُّا بُدُّتَده - حصّته - . و - ضَعْمَه في السجود : جافاهما .

ابْتَــَهُ المرضعة ابناها : لقم كلُّ رضيع ثــَدُياً . و \_ السبعان الرجل : أخذاه من ناحيتيه .

تبدّد الشمل : تفرق . و - القوم : تفرقوا . و - القوم أن ي حصصاً على و - القوم الشيء : اقتسموه بيد داً أي حصصاً على السواء . و - الحكثي صدر الجارية : أخذه كلته (ز) .

بادَّهُ : باعه معارضة ً. مثل بايعه بَدَداً .

المُبَادَّة في السفر : المناهدة « وهي أن يخرج كل إنسان شيئاً من النفقة وتجمع فينفقونه بينهم ، وهي البدادة والبدادة أ

تبادُوا : تبارزوا رجلًا لرجل: مَرُّوا اثنين اثنين . استَسَدَّ بالشيء : تفرَّد به دون غيره . و – بأمره : غَلَسَب عليه فلا يُسْمع إلاَّ منه . و – الأَمر فيه : غلب عليه فلم يَقَدْر أن يضبطه (ز) .

المك : التَعَبُ .

بَدُ الحَصى : عدده . وتقول للمجتمعين : بَدَّا بَدَّا أَي تَفْرُ قُوا وتبدَّدُوا .

البنه : العوف : بيت فيه أصنام وتصاوير « معرب بنت بالفارسية » . أو الصنم الذي يعبد ، ج بيد دَة وأبنداد . وقولهم لا بنه منه ، ولبس لهذا الأمر بنه أي لا محالة ولا فراق من حصوله ماله بهذا الأمر بدئة وبيد وبيد ولابند د أي طاقة ولا يدان ، وهو في غير النفي « مولد » . البيد : المنشل والنظير ، ج أبنداد . و - : النصب من كل شيء .

ولقوا ابدادهم أي أعدادهم لكل رجل ٍ رجل ٌ .

البُدَّةُ والبِدَّة : النصيب والحصّة ، ج بُدَدُ و بِدَدُ .

النُدَّة : الغاية والمُدَّة .

البكرك : الحاجة : تباعد في يدي الفرس عن حنبه .

البَدَاهُ: البِرَازُ وجلًا لرجل ِ.

بَدادِ ﴿ كَنْزَالَ ۗ ﴾ : اسم فعل بمعنى الأَمر أي ليأَخَذَ كل رجل ٍ قر نه .

البد اد والبديد من السر ج والقتب : ذلك المحشو تحتهما لئل يك بر الحشب الفرس والبعير ، ج بداند ا .

البيداد: النصيب من كل شيء « ويضم »: ان يُبيد المال القوم فيُقسم بينهم ، ج بُد دُه. و -: لِبُد بُشد على الدابة الدَبيرة.

١ تسميها العامة بدادة ، ج بدايد ، وتقول لها السمكة والمخدة ويتجوزون مخدة بها الى حشو الصدور والاضلاع فيقولون: بدايدي لا تتحمل هذا أي لا اطيقه ولا احتماه .

بُدَاد ، مبنية على الكسر ، يقال : جاءت الحيل بَدَاد بَدَ اد ، وبَد اد بَداد ، وبَد َ د بَد َ د ، وبَدَدَأُ بَدَداً ، أي حصاً متفرقة . وذهبوا عباديد أباديد وتباديد يَبَاديد أي ابْتَدَو الشيء : عاجله : اسرع اليه و ـ ت فرقاً متبدّدين. وذهبوا **بداد** بَ**داد** أي واحداً واحداً .

> البَدِيدُ : الحُرْجِ : النظير : المفارة الواسعة ، كالديدة , فيهما ».

البادُ : أصل الفخذ أو باطنه .

البادان من ظهر الفرس: ما وقع عليه من فخذ الراكب .

الأبك : الحالك : المتباعد اليدين عن جنبيه : العظيم الخيكت : المتباعد بعضه من البعض: المتباعد ما بين الفخذين : الزنم : الأسد ، انثاه مداء.

البكاء: الضخمة الاسكتان.

المتسَدُّدة من النساء: المهزولة بعضها من بعض (ز). البَد بَدة : الداهة .

ومن اسمائهم : بُدَيْدُ .

بَدْ بَدْ : موضع .

بَدَرَ ـُ بُدُوراً الشيء : أسرع وسبق . و \_ اليه : أُسرع وسبق . و ــ • : عاجله . و ــ الثمر : بلغ . و ـ ت الناقة في النتاج : جادت به أوّل الزمان . و \_ بَدْراً القبر : تمَّ واستدار . و ــ الغلام' : تمَّ حُسْنُهُ . و ــ بَ**دَراً وبُدُراً** بوادر' الحيل: ظهرت أوائلهُما . « وأصل المعنى الامتلاء والاستدارة » .

أَبْدَرُ : ساروا في ليلة

البُدُر ، وهي ليلة اربع عشرة ، فهم مُبْدرون · و - الوصي في مال البتيم : بادر كَبُرَهُ . و ـ البُسْرُ : احمر .

عَيْنَـاهُ بالدموع: سَالَـتَـا · و \_ الأَمرَ : َسبَق اليه وغَلَب عليه ·

بادر. و - اليه : عجل الى فعل ما يرغب فيه : أسرع اليه . و \_ فلان فلانا مُوكِّبًا : ذاهباً في فراره ٠

بَيْدُو الطعام : كو مُهُ .

تبادروا الشيء: أسرعوا أيُّهم يسبق اليه فيغلب . السَدُونُ: القَسَرُ المملىء ، وهو السادر ، ج بُدور" · وكلُّ شيء تمَّ فهو بَدُر" · وقال الراغب : وهو أصل المعنى · و ــ : السيَّد في قومه (ز) : الغلام المبادر الممتلىء شاباً ولحماً : الطبق لاستدارته.

السَدُونَ : حلد السخالة إذا فطمت ، وهي البُدارة البَدار' ، ج بدور وبيد ر. و - : كيس فيه الف" أو سبعة آلاف أو عشرة آلاف دينار سُمِيْت بجلد السخلة ، ج بيدر وبيد رات وبدرات . و ــ من العيون : الحديدة النظر أو المدوّرة العظيمة . يقال : عين حكارة بكارة .

البَدُويُ من النتاج: الذي بكون أول الزمان. و - من الغيث : ما كان قسُل الشتاء ، ج البَدَاري · و \_ من الفُصلان : السَّمين و - ٠ من شهد من المسلمين وقعة بدر ، وهي

العر ب

البَدَرى: المبادرة · واستبقنا البَدَرى أي مبادربن . وضربه البَ**دَرَى** أي مبادرة ً .

البادرة : ما يبدر من حدَّة في الغضب قولاً أو فعلًا . و \_ من الشرِّ : أول ما يبدرك منه ج البوادر · و - من السبف : سَبَاتُهُ . بَدَّعه : نسبه الى البيدُعَة . و \_ من السهم : طرف من قِبَلِ النصل · و ــ من النبات : أول مــا ينفطر منه ، وهو رأسهُ · و \_ : اللحمة التي بين المنكب والعُننُق ج بوادر.

> الماد ركان في الإنسان : لحمتان فوق الرُعْثاون ـ عصبتي الثدي ـ وأسفل الشُّذُدوَة ، ج البوادر.

المادرة : المدية: أجود الورس وأحد ثه نماتاً : ورق الحنَّاءِ أول ما يَبِّدُرُ منه ﴿

البيدر : الموضع الذي 'بداس فيه الطعام : المكان المرشّح لجمع الغِلَّة فيه .

لسان بَسْدَرَى : مستوبة .

ومن اسمائهم بَدُورٌ ، بُدَيْوٍ ، بَدُورَ ،

بَدُو : موضع بين الحرمين ﴿ مَعَرَفَةً ﴾ أو اسم بئر هناك ، ومخلاف باليمن ، وجبل لباهلة ، وآخر قرب الواردة ، وموضع بالبادية ، وجبل ببلاد معاوية بن حفص · **بَدَّ ر**َةً : موضع .

البَدُر َقَة ' : الحُفارة « لغة في الذال » .

البادزهر : شبه تحصّيات تتوليّد في معد بعض الحيوان أو مرارته

بدسه يُ بَدُساً بِكامة : رماه ما .

المعركة التي عَلَـت فيهـا كلمة المسلمين في بَدعَ ـَ بَدعاً الشيءَ : بَدَأَه وأنشأَه ، وهو الأَصل في المعني ۽ . و – الرَّكيَّة َ : استنبطها وأحبد ثبا .

بَدْ ع - بَدَ عا : سَمِن ، فهو بديع ج بُدُع . بَدْع يُ بَدَاعة وبُدْوعاً: كان غاية في كل

أَبْدَعَ : أَتَى ببدعـة ، فهو مُبْدِع . و ـ • : اخترعه لا على مثال : احدثه . و \_ الشاعر' : أتى بالبديم · و \_ بفلان : قطع به وخذله ولم یکن عند ظنه به (ز) و - بُو فالان بشكري : إذا شكرته على احسانه معترفاً بأن شكري لا يفي باحسانه (ز). و – بالسفر : عزم عليه ٠ و \_ بيناً : أوجبها . و \_ بـه ضربه و - ت حجَّتُه : بطلت : ضعفت . و \_ ت الإبل : كلت : ظلعت .

أَبْد عَ به : عُطبت ركابه فانقطع به : أَبْطل . ابْتدع الشيء: أنشأه وابتدأه. و -: أتى بيدعة . و \_ الركيّة : استنبطها .

استبدعه: عَدَّه بديعاً.

تَبِدُعَ : نحو ل مُبْتَدعاً .

السيدع : الأمر الذي يكون أولاً لم يسبق : الغَمْر من الرجال: البّد تن الممتلىء: الرجل بكون غاية من كلِّ شيء عَالِماً شجاعاً شريفاً ، ج أَبْداع وبُدُع ، وهي بيدْعة ج بيدَع . وقد وضع مجمع دار العلوم البياءع لما يعرف

١ والعامة تقول في مثل هذا بدَّع .

اليوم بالموضة ، وهي كلمة دخيلة La mode يواد بها الزي المصطلح عليه. جدول: دع: ١٠٠. البيدعة ن الحالة المخالفة ، وهي اسم من الابتداع ثم غالب استعمالها على ما هو نقص في الدين أو زيادة: انثى الرجل البيدع ، ج بيدع . و -:

الابتداع : وضعها الأب الكرملي مقابل كلمة : Initiative داجع جدول : ك : ١٦ .

البادع: البديع.

البديع والمبتك ع والمبتك ع: المُحدَّث العجيب: الجديد من زق أو سقاء: البئر الحكيثة الحفر: الحبيل الذي ابتدىء فتله ولم يكن قبلًا فمنكب ثم غنزل وأعيد فتله: الرجل السمين، ج، بدع . و - : بناة للمتوكل العباسي بسامراء.

البديع : ماء عليه نخيل قرب وادي القرى . بديعه : ماء بجسمتي .

بَدِغ َ مَ بِهُ غَا وَبَدَ غَا الرَّجِلُ : زَحْفَ عَلَى الْأَرْضُ بَاسْتِهِ : تَلْطُخُ بِالشَّرِ (ز) . فَهُو بَدْ غ .

بَدُغ نُه بَدَاغَةً : كان به أَبْنَة ُ (ز) : خرِىءَ في ثيابه .

أَبْدَ غَهُ : أَعَانُهُ عَلَى حِمْلِهِ لَيْنَهُضُ بِهِ .

البَدُّغ : كسر الجوز واللوز .

البَكَ عُ ؛ التَوْحَفُ بالاسْت على الأرض .

البَدغُ : السبين : الحسن الحال .

البِيدُغ: المَعيب: الخارى، في ثيابه.

الأبدع : موضّع .

البيدق : طائر من الجوارح في حجم الباشق لا يصيد إلاَّ العصافير .

بَدَلُه ـُ بَدلاً : اتَّخذ بدلاً منه .

بَدِل : بَدَلاً : أصابه البَدل : شكا بأدكته ، فهو بَدل .

بَدُّله وبَدُّل منه : اتخذ منه بديلًا : حرَّفه : غيّره من حال الى حال : غيّر هيئته والعينُ واحدة . (والعامة تقول: بدّل الطائر ريشه إذا خرج من ريشه العنيق الى الحديث وفصيحه حسر وانحسر ) .

أَبْدَ لَ الشيء بالشيء : أزال عيناً بعين : غير هيئته . و ـ الشيء وأَبْدَ لَهُ منه وتَبَدَّ لَهُ و و ـ به واستبدله واستبدل به وأَبدله غيره : اتّخذ منه بَدَ لاً .

تَــَبُـدُ ل الشيء : تغيّر وإن لم يأت ببَــــَ ل . بادَ له : أعطاه مثل ما أخذ منه فتبادلا .

البَدَلُ : وجع المفاصل واليدين والرِجْلين .

البكرك والبيدل والبديل: غير الشيء بغني غناءه وبكون مكانه وهو الخلكف منه ، ج أبدال و يكون مكانه وهو الخلكف منه ، ج أبدال و لبدر لاه ، وهم المبرزون في الصلاح: الشريف الكريم ، وهو البيدل ، ج ابدال .

البَدَّال : بيَّاع المُأكولات من كلَّ شيء والعامة تقول البَقَّال : الذي ليس له مال إلاَّ بقدر ما يشتري شيئاً ، فاذا باعه اشترى بَدَ لاَّ منه . البَاْد َله ' : لحمة بين الإبْط والثند ُوة .

ومن اسمائهم : بَدِيل وبُدَيْل . بَادَوْلَى وبادُولى : موضع .

بَدَنَ، وبَدُن ۦُ بُدُناً وبِدِنا وبَدَاناًوبَدَانَـة ۗ وبُدُوناً : ضخم بدنه وعَظمُ من كثرة لحمه: سمن ، فهو وهي بادن ، وهو بدين وهي بادنة ابادن : قرية ببخارى ٠ ج بُدُنْ « وتسكن » وبُدُنْ .

> بَدَّن : أَسَنَّ وضعف وثقل لحمه بالاسترخاء . و ـ ه : البُسَه الدرع .

المُسَدَّن و لهما ، والمُسَدِّنَة « لها » : المُسينُ والجسيم .

مِادِنَى فَبَكَ نَتْمُهُ أَبْدُنه : كنت أبدن منه « للمغالبة ».

السَدَن : الجدد كله ماعدا الرأس والشوى الاطراف. أو ما سوى المقاتل · ويطلق على جملة الجسد · ج أُبدان .

الأبدان : اعضاء الجزور كل جزء منها بَدَن · البَدَن : الرجل المُسِن : الدرع أو القصيرة منها ، ج ابدان · و - : الوعل المنسين ، ج بُدون وأبدُن و .. : البقيرة ، وهي بُرد 'يشق" فيلبس بلا كمين : نسب الرجــل وحَسَنُه (ز) .

بَدَن القميص : ما يقع منه على الظهر والبطن دون الكمين والدخاريص ج ابدان (ز) ويُستعار للجبّة الصغيرة .

البَدَنَـةُ : ما يساق ويهدى في حجَّ القران فينحر بمكة من بقر وإبل سميَّت بذلك لأنهم كانوا یستنونها ، ج بُلائن وبُلان وبَلاَنات « ولا تقل بكرن » .

المبندان : الشَّكُور مالدابة تسمن على قلة

العلف ... و ... : السريع السَّمَن : السمين الضخم البطن .

بَدَهَهُ : بَدُها الأَمرُ : فَجِئُه · و - • بالأمر : يَدَأُه به ·

بَدُّهُ : أجاب جواباً سديداً .

ابْتُكَ وَ الحَطبةَ : ارتجلها وجاء بها على البديهة . **بادهَه** بالأمر : فاجأه .

تبادها الشعر والخطب : تجاريا فيها على البديهة · البداهة والبَده والبَديمة : أوَّل كل شيء : أول ما يفاجأ به ، ج بَدَائِه · و \_ : أوَّل َجِر ْمي الفَر َس ·

البَديهَةُ : الارتجال في الكلام « وهو الأصل » أو الارتجال أسرع من البديهـة، وغلّبت في الشعر يكون بلا رويَّة ولا نفكُّر ، ج بَدَائِه وقالوا: لَكَ البديهة أي لك أن تبدأ ؛ وهو ذو بديهة أي يصيب الرأي أول ما يفجأ به ·

البَدِيهيُّ ﴿ مُولُّدُ ﴾ : الأَحمق الساذج ·

بَدَا لُهُ بَدُواً وبُدُواً وبَدَاءً وبَدَاءة وبَداً الشيء : ظهر ظهوراً بيِّنـاً ، ﴿ وَهُو أَصَـلَ المني ، . و - مَداً وبَدُواً وبَدَاءً وبَدَاءً له بالأمر: نشأ له فيه رأي ، والاسم البَــــــ اء. مَدا يُ مَدُواً وبُداءً : خرج الى البادية وأقام في المضارب والخيام، فهو بادٍ، ج بادين ویندئی ویندئی ویندئاء ۰

بَدَا أَ بَداً : أَنْجِي ، كَأَبْدَي .

مَدينَت - بدأ الأرض : أخرجت البداة أي الكمأة .

بَدا وبَدي بالشيء: ابتدأ «الغة الأنصار». بَدَّاه : جعله يَبْدُ و : جعله في البادين . أَبْداه : أَظهره . و ــ ه : جعله بدَويًّا . تَبَدَّى : أَقَام في البادية : ظهر ووضع ، نحو: وبدت ليس كأنها قمر السماء إذا تبدَّى . ومثله :

قامت تبدّى لك في جيشانها « ل : ج ي ش » · و \_ في منطقه : جار . بادى الشيء : جهر به وأظهره : قايس .

تبادى : تشبّه بأهل البادية . و ــ القوم ُ بالعداوة: تجاهروا بها ٠

البَدَا : ما يخرج من الدُّبُر : السيد ، « وهي لغة في الهمزة ، .

بدا الانسان : مفاصله ، ج ابداء .

البادية : خلاف الحاضرة ، ج البوادي . و - : القوم البادون .

بادي الرأي : ظاهره .

بادي بَدا . راجع مادة : ب د . .

البَدُورُ: ضد الحضر، والنسبة اليه بَدُوي ﴿ غ ق ﴾ اسم جمع لباد .

البُدَ اوة والبِداوة من كل شيءٍ : أو َّله « وبالفتح والكسر » : خلاف الحضر ﴿ وَالْكُسُرُ أَفْصِحُ ﴾ والنسبة اليها بَدَاوي وبِداوي «ق» وبَدَوي « نادر » .

البَدَاة : الحاجات التي تبدو لك: الكمأة والتراب، أَبْذَأ : جاء بالبذاء . ج بَدَوات . و - : البادية - خــــلاف الحاضرة \_

بَدَاء الشيء : أوله ، ج بَدَاآت وبَدَاوات . بَدَاءته : أواله · البَدَاية « بالياء مكان الممزة كما نص عليه ابن بر"ي وجماعته » : أو"ل كل شيء ، وهو أبو البكوات وذو بكوات : جازم <sup>د</sup> دو رأي مختاره عند اختلاف الرأي .

البَدُوة : جانب الوادي ، وهما بَدُوتان .

البَدِي : البير الاسلامية المحفورة حدثاً لست بعادية : الأول : البادية « لغة في الهمز والعين » ج بُودان « غ ق » و بُدُيان ، ق » أو مي جمع بَدُء . وفي الحديث : السلطان ذو عُدُوان وذو بُدُوان أي لا يزال يبدو له رأي جدید . ویقــال أُ**بدیت** في منطقك أی جرت، مثل أعديت .

المُبِدَى: خلاف المعضر.

البَدِي ، بَدُوة ، بَدَا ، دارة بَدُوتين ، وادي البدي : اسماء مواضع .

بَذَأً ـُ بَذَأً . وبَذُو لَ بَذَاءً وبَذَاءً ، وبَذِيءَ ءَ بَذَأً : سَفِه وأَفحش في القول ، فهو بَذِيء ، ج أَبُذِياء .

بَذَأُه ءَ بَذَأً : رأى منه حالاً كَر هُما: ازدراه واحتقره ولم يعجب مرآه : ذمَّت . و \_\_ الأرضَ: دمّ مرعاها .

بَذَأَتُه عيني: لم أُجِيدُه كما اطري لي (ز). و \_ المكان : أجدب (ز) .

**ماذأَه وتباذءا** : تفاحشا بالقول .

البَذاء والبِذاء ، بالفتح مصدر بَذُو وبالكسر

مصدر باذاً »: الفحش في القول.

البَذيء : الفاحش من الرجال ، ج أَبْذياء ، وهي بذيئة . و - : المكان لا مرعى به : الأرض البذيئة.

البَذَج: الحَمَل ـ ولدُ الضَّان ـ أو أضعَف ما البُذَاخي : العظيم . يكون منه ، ج بيذجان .

> بَذَحَ يَ بَذْحاً لسانَ الفصيل : فلقه أو شقَّه الثلاً يُرتضع . و \_ الجلدَ عن العِرْ ق : قشره . ويقال:لو سألتهم ما بَذَحوا بشيء أي لم يُغننوا سْنِئًا .

بَذَح : الشاةُ : ذبحها « على القــلب » . و – • : جرحـه بلسانه « ل : ش ك ز » ، وهو من المحاز .

تَبَذَّحَ السحابُ: مَطَر .

البَذْحُ : الشَّقُ « وهو الأَصل في المعـني » أَو مُوضَع الشق" ، ج **بُذُوح** .

البيذيج : فيطنع في البدأو شيّق في الرجل . البَذَحُ : سَحَجُ الفَخَذَينَ .

بَذَخَ لُـ بُذُوخًا ، وبَذخ ءَ بَذَخًا : تطاول وهو بَذَ البخت : سيئه . وتكبُّر (ز) : فَـنَخَرَ (ز) : شَمَخَ وعلا (ز) . فهـ و باذخ ' ، ج بُذَخاء ، وهو بَذَاخ . و – ى**دخاناً** الىمىير' : اشتد" هَدُرْ ه (ز) ، فهـو باذخ وبذخ وبَذخ وبَذَاخ

تَسَدُّخ : تَكَبَّر وعلا (ز) .

**ىاذخە** : فاخَرَه (ز) ·

بمير" بيذنخ وبَذيخ وبَدَّاخ : هـدَّار نخرج

البَذَخ : الكِبْر ' : التطاول بافتخار (ز) .

الباذخ : الجبل الشامخ « صفة غالبة » ، ج بو أَشْخ وبُدَّخْ. و\_ : الرَّجُلُ العالي (ز) ج ، بُدْخَاء وبُذَّخٌ .

السَنْدَخ : المرأة البادنة « لغة في الدال » .

بِلْهُ خُ بِلْدِخُ وَبَلْاَخُ بَلْاَخُ : بَعْنَى بُخ وعجباً . بِذَ أَ بَذَا القومَ : سبقهم وغلبهم : علاهم في حُسُن ِ أو عمل ، فهو باذ" .

مَدُذَتَ يَ مَدُدُاً وبِدَاداً وبَدَاداً وبَدَادَةً وبُدُودَة يا فتى : رَنَّت ميننك وساءت حالتك ، وأنت باذ الميشة و بَذُها .

ابْتَــَذْتُ حقى منه : أَخَذَته .

باذذته الشيءَ : بَادَرته : سابقته وفاخَرْتُه .

استبد : استبد : استقل « لغة في الدال المهملة » السَنْهُ: الغَلبة والسَّبْقُ ، مصدر بَذَّ ، وهو البذيـذة . و \_ من النمر : المنتثر لا يلـتزق بعضه بنعض .

السَنَّةُ: الرجل الرث الهيئة الفقير ، وهو فلا بَلَّةً: فرد".

السنة والبَذيذُ : المثلُ .

السذَّة والبَذيذَة : النصيب.

البَذِيدَةُ : التقشُّف. ويقال ، هو أَحَذُ أَبَذُ اللَّهُ أي فرد . ويقال : الناس هذاذ َ نْكُ وبَذَاذ يَنْكُ أي ههنا وههنا .

بَذْبُدَهُ : بَذَّه . وعن الصاغاني ، . و .. تقشَّف . البَذُ : كورة بين أرَّان وأذربيجان . بَذَو يَ بَذُوا الحَبِ : نثره : فرقه : زرعه · البَذُوروالبذير : النبَّام (ز): من لا يكتم سرّه (ز): و ــ ت الأرض': خرج بذرها وظهر نبتها · و - الأرض : زرعها . و - الكلام : افشاه وبَنَّهُ (ز). و المالَ : فرَّقهُ إِسرافاً (ز) بَذُو َ ـُـ بَذَارة": لم يستطع كَنَتُم سرَّه ٠ بَذَّر ماله : بدَّدَه وفرَّقه إسرافاً ، فهو مُسَذَّر ۗ وتيبذارة . و \_ الأرض : زَرَعها . و \_

الشيءَ : نَـشَره • و \_ فلاناً : حِرَّبه •

تَبَذُّرَ الماءُ: تغيُّر واصفر \* ·

المستبذر': المسرع الماضي .

باذَر ماله : بَذَره ، وهو مُباذِر .

البَنْ رُ : مَا عُزِلَ مِن الحِبُوبِ للزَرَاعَةِ : أُو َّلُ مَا يخرج من النبات ما دام على ورقتين (ز) أو أن يتلو"ن بلون ٍ أو تعرف َ وجوهـ ه (ز) ، ج بُذُورٌ وبِذار ، وهو البُذرُ .

البَذُورُ : النسل . يقال : هم بَذُورُ سوء(ز) . وأصله بَدُرُ مَا يُزرع مِن الحِب في الأرض ·

البَدُونُ من الطعام: الذي فيه 'بِذارة. و .. : من لا يكتم السر"، وهي بَ**ذر**َة.

وتفر قوا شَـَذَر بَدْر وشِدْر بِدْر أي في كل أَبْدُعه : أفزعه ٠

البنذر والبئذرة والبينذار والبينذارة والتينذارة الكلام (ز) ، وهو تبذارة أي يبذر ماله . البُذَارة في الطعام : ريعُه وبركته . و – : النسل (ز) .

١ ويسمى في مصر التقاوي .

من لا يستطيع ذلك ، ج بُذُر . كثير<sup>د</sup> **بذير**" ، على الاتباع .

البَذَارَّة « وتخفيّف » والنبنذرة « بالنون » : التبذير ·

المستبذر : المسرع الماضي .

البندرى: الباطل .

المَنْدُور : الكثير .

فلان هَيذارة بَيْدارة وهُدْرَة بُدْرَة أي مهذار مبذر .

بَذَّر ٰ : بئر بمكة .

الباذروج « فارسي معرب »: نبت طيب الربيح · بذرق : خَفَر ، وهو المُبِذْر ق أي الحفير .

البَدْرِقَـَةُ : الخُـُفارَةَ: جِمَاعَةُ تَتَقَدُمُ القَافَلَةُ لَحُرِاسَةً الطريق « معرب بَدُراه أي الطريق الردى » · بَذَعه - بَذْعاً: أَفْرَعه وذَعَره • و ـ الحُبُ: قَـَطَـرَ الماءَ · و – الماءُ : سال · و – الشيءَ : فر "ف ه .

البَذع: فيَطُّر حُبِّ الماء.

بَذْع يَ بَذَعاً : فزع وذعر .

ابذعو"ت الخيل : تفرقت وتبدد دت : فرات وجفلت : ركضت تبادر شيئًا تطلبه ·

والبَيْدُو اني من الرجال: المذار: الكثير البَذْق والبَيْدَق : الدليل في السفر أو الصغير الخفيف ، ج بُذُوق .

البَّاذَي والباذق : الحمر الأحمر : ما اشتد من العصير بأدنى طبخ « معرب باذه » . وخاذق باذق عــــلى الاتباع ·

البياذِقَةُ في الجيش « معرب بياده » : الرجَّالة ، ومنه بيذق الشطرنج .

المُبَدِّقَةُ : من كان كلامه أفضل من فعله ٠

ابْدُوَيُوا القومُ: تفرَّقوا وتبدَّدوا . و ـ الدمُّ في الماء : تفرَّقت أَجزاؤه فيه .

بذقيط المتاع و - الكلام (ز) : بدده .

بذل أ بنذلاً: أعطى وجاد . و- الشيء : أباحه عن طيب نفس ، فهو باذل ، وبذال وبندال وبندول « المبالغة » . و- الثوب : لبيسة في أوقات الامتهان والعمل ، بمعنى لم يتصنه .

ابْتَذَلَ : ترك التعاون : لَبِسَ البِذِ اللهِ . و – الشه في العمل : الثوب وغيره : أهانه . و – نفسه في العمل : تولأه بنفسه . سيف صدق المبتذل : ماضي الضريبة (ز) .

تَبَ**ذَلَ** : ترك النعاون : ترك التزين عــــــلى جهة التواضع : تخضّع . و ــ في العمل : تولاً « بنفسه .

استىدل : سأل البذل .

البَذُل «مصدر»: العطاء عن طيب نفس. وفرس له بَذُلُ وابتِذال أي له حُضْر يصُونُه لوقت الحاجة. ويقال: صونه خير من بَذُلِه أي باطنه خير من ظاهره (ز).

البيذ لَــَة ': ما لا يصان مــن الثباب ': الثوب الذي الخَــــَـــــــن . وأطلقه مجمع مصر عـــلى الثوب الذي

يلبسه العامل أو غيره وقت عمله وهو بالفرنسية . Tablier . جدول م م : ٢٠١ .

المِبْذَكَة والمِبْذَك : ما لا بُصان من الثباب : الثوب الحَكَتَ ، ج مباذل .

المُسْبَدِّلُ والمُبْشَدِّلُ : لابس البِدُّلَة . و - من الرجال : من يلي عمل نفسه .

المُبْتَنَدَلُ : المستَعْمَلُ الملهوج بذكره كلاماً أو مثلًا .

ومن أسمائهم : بُلدَيْل ، بَلاُول ، بَلاَال ، مبذول . ومن اسمائهن : بَلاْل .

بَذْ لَنَحَ بَذْ لَنَحَةً وبِذَ لَاحًا ، فهو مُبَذُ لَنَحُ و وبِذَلَاخٍ: طَرْ مَذَ \_ الذي يقول ما لا يفعل \_. بَذُ مَ ـُ بَذَامة : عَقَـل عند غضه (ز) ، فهو بَذِيمٌ وبَذِيمة ".

أَبْذَهَمَت الناقة': وَرِم حَبَاؤُها من شَدَّة الضَّبَعَة . البُدْمُ : الرأي الجيَّد (ز) : الحزم (ز): احتالك لما حُمَّلت : النَّفْسُ : الكثافة: الجَلَد والقرة والطاقة : المُروءة .

ذو البندم: الرجل السمين. و - : الثوب المكتنز الكثير الغزل الصفيق، وهو البنديم. وقال الأصمعي: به بندم أي حركة « نوادر ». البنديم : الفم المتغير الرائحة: الذي لا يغضب في غير موضع الغضب (ز): الذي يَعْلَمَ ما يأتيه عند الغضب (ز)، وهو البنية .

المِبْذَمْ : القوي والقويَّة .

البَادَوُرُد د دخيل ، نبت ساقه قد تبلغ دراعين، وحَبُه أشد استدارة من القرطم ، وشوكته بيضاء كالحسكة إلا أنها أطول. «تاج: شاكح».

الباذنجان « دخيل » : ثمر نبات باسمه ، وهو الأُنتِ والحيصل والمفـد والوغـد ، يُؤكل مطبوخاً ومربّباً بالسكر ، وهو معروف وأصله أبنرى : صادف بَرِيًّا \_ سُكِّر ُ الطّبَرُ وَذِ \_ من شمالي افريقيا ، أو من جنوبي أميركا .

> بَذُو َ ـُـ ، فهو بذي « لغة في المهموز » . راجع مادة : ب ذ ء

> بَذَوْت وأَبَذَيْتُ على القوم وأَبْذَيْتهم « من البذاء » : الكلام القبيح ، وقد باذ يُتـُهُ . ومن أسائهم : بُذَيَّة وباذِي وأَبْذَى .

> بَرِأَ - ويَبِرو « لغة قبيحة » بَوااً ويُواوءاً، وبَوِيء - بُوااً وبَوااً وبُوااً وبُوااً وبُراوءاً المريض: نَـقَّهِ ، فهو باريء وبريء " ، ج بيراء . و – : تنزُّه وتباعد .

بَوَأً ۦَ بَوْ أَ وِبُورُوءًا الله الخَـَلَـٰقَ : خلقهم عـلى غير مثال ، فهو باريء .

بَوىءَ - بَواءَةً: أعذر وأنذر . ومنه قوله تعالى : « براءة من الله ورسوله » أي اعذار وانذار.

بَوىء - و - دغرب جداً ، بَراءً وبَراءَةً وبُو ُوءاً وبُو أَ من الدين ومن فلان ومن الأَمر : تَبَرَّأُ ، فهو بَوِيءٌ ، ج برينون وبُو ٓآء البَو بِثُهُ : لغَهُ في البريَّة . وبیِراء وبُراء « نادر ، وأَبْراء وأبریاء ، وهو وهي وهم بَواء ﴿ سَ ﴾ وهي بَويشَة ۗ ، ج بريئات وبريئات وبَوايَا .

بَوَّأُهُ : جعله بَرِيثاً بما عليه .

أَبْوأَهُ : بَوَّأُه. و - من الأمر : سلم . و - من مرضه : نَـقَه · و ـ ه : عافاه من مرضـه ·

و - فلان : دخل في السَواء ، وهو أوَّل الشهر -

أو أَسُواً: صادف بريئاً \_وهو قصب السكر\_ « عن الشيباني » ·

تَبُواً : تولئى وتباعد لعداوة : ننزه وتباعد . و – الشريكان : تفارقا · و – من حقه : خلا منه .

بارأًه ' شریکه : فارقه · و به المرأة َ : صالحها علی الفراق .

تَبَارِءا : برى عكل منهما إلى الآخر: تفارقا . استَبُوأ المرأة : لم بمسَّها حنى تحيض ثم تطهر ليعلم براءتها من الحمل · و – البول ً: استنقى مجراه . و ــ الشيء : طلب آخره لقطع الشبهة . و ــ الحَبَر: استقصاه. وأصل تركيب البَرْء لحلوص الشيء من غيره بالنقصة ، كبَرْء المريض بالانشاء ، كبَرْء آدم من الطين .

البَوييء : البعيد من التُّهم والقبائح : النقي القلب والطيِّب الحلال ، ج 'بوآء . و - : الصحيح الجسم والعقــــل : قصب السكر أو السكر الطَـــَر وَ دَ .

البُو أَقْ : فَنُتَرَةُ الصَائد التي يَكُمَنُ فَيَهِا ، ج ئو آ".

البَوَاء : أول ليلة من الشهر،أو أوَّل يوم منه،أو آخر يوم أو ليلة منه ، ج أَبُورِنـَة ، وهو يوم سَعَد يتبوكون بكل ما مجدث فيه . وقالوا أنا منك البَوَاء والحلاء ﴿ سَ ﴾ أي بريء

التفضل.

السواءة: خصها مجمع مصر بالاداة التي تسبري السوابط : من آلات الطرب يشبه الأقلام الرصاصية ونحوها بادارتها فيها ، وهي المعروفة عند العامة بالبراية وبالفرنسية Taille Crayon جدول : م م : ۱۳۷ . – وأرى أن الحيفة أَدلَّ على المعنى والطف لفظاً . جدول : ر ض : ۲٤ .

> المبئو الة : خصها مجمع مصر لأداة بري الأقلام ، وهي المعروفة بالمطواة . جــدول مم . ١٣٦ وبالفرنسة Canif

مَو ٰأَل وتَمَو ٰأَل وابُو ٰأَلَّ الشرِّ : تهيَّا . و – الديك : نفش برائلُه للقتال .

النُو اَبُل والبُو اَيْلِيُّ : الديك ، أو هـو أبو يُوائل: و - : عفرة الديك .

البر انل والبرائيلس : ما استدار من ريش الطائر حول عنقه ، وهو البُو وُلَة . وخص به بعضهم البَو يت : لغة في البَر يَّة . ء, ف الحارى .

بُرَ ائِلُ الأَرض : عُشبها .

الرابي : « في مصر » : ابنية عجيبة فيها غاثيل و صور . « تاج : خ م م » .

البَوْ بَغ: البالوعة من الخزف : منفذ الماء : مجرى البول (ز) .

بربر : اطلب مادة ب ر ر .

بَرْ بِسَ الشيءَ : طلبه .

تَسَرُ نُسَ : مشى مشيأ خفيفاً: مَر "مَر "أَ سريعاً: مشي مشية الكلب: تبختر . « أو هي بالنون» . السوماس: البشر العميقة.

وخَلِي ". وجاء في كلامهم أَبْو أَ وأَبْرى بَو بَصَ الأَرضَ : أَرسل فيها الماء لتَجُود : سقاها سقماً رَوتًا .

العود « فارسي معرب بربت » .

بَوت : بَوتاً : تَحَيِّر، والاسم السُوثة .

أُبْوَ ت : حذق صناعة ما .

ابْر أنْسَنَى للأمر : استعد له .

السُر ت : السكتر الطبر زد ، وهو الميشرَت والمبدّرُت . و \_

« ويثلث » : الدليل الماهر ، ج أَبْوات .

البَو تُ : القطع : الفأس «عانيّة» : كل ما قنطع به الشجر ۲ « ويُضم ».

البيوايت : المستوي من الأرض : الدليل الحاذق .

السُوْتة: الحذاقة بالأمر.

السَو نشتكي: السّيء الحُلُان .

المُسُو نَسْتَى : القصير المختال في جلسته وركبتيه: الغضبان الذي لا ينظر إلى أَحَد : المستعد المنهىء للأمر .

البريتون « دخيلة يونانية Peritonaion » : غشاء رقيق مُصُلِي ببطن البطن ويغلف أحشاء البطن

١ المامة تقول: رمَّس الارض.

٣ حرفتها العامة فقالت : بلطة او هي.من البُلط وهو حديدة الحراط ، قال صاحب الناج : وتسميها العامة البلطة .

والحوض بعض التغليف « معجم المعربات » .

ومن اسمائهم بیوات ، بَوْتا ...

البير يت: موضعان بالبصرة.

البو تاب ُ « أُعجب معرب فرتاب » : التباعد في بُو ثُمُم : اسم جبل . الرمي . الله تُمُن : خلب الأس

بروتستانت « دخيلة » : فرقة من النصارى أتباع لوثيروس ويسمونه المصلح الكَنَسي .

البئوتنقال: نوع من الليمون سمي باسم الذين نقلوه من الصين ، وهم البرتغاليون ، ولم يعرفه قدما، العرب وانما عرفوا النارنج ولكن الاوروبيين أخذوا اسم النارنج وحوالوه إلى البرتقال فقالوا عرفين : Orange .

بَو ْتَكَهُ ُ : قطعه قِطعاً صفاراً كالذَّر : خرَّقه : مزَّقه .

البراتِك : صفار التلال . لم يُسمع بواحدها .

بَوث يَ بَوَ ثُلًا: تنعَم تنتُعماً واسعـاً . و ـت الأرضُ : صارت بَر ثناً ، فهي بَوِثة .

البَوْث : الأرض السهلة اللينة السريعة الإنبات : البَيْضاء الرقيقة، أو الحبَلْ من الرمل السهل ، أو أسهل الأرض وأحسنها ، ج بيوات وأبوات وبُوروت « وجاء لرؤبة برارث وبيوتة » . و . الدليل الحاذق .

بُوائي: قرية من نهر المَكِك ، أو محلـَّة عتيقة بالجانب الغربي ببغداد .

بَو ْثَـَطَ فِي قُمُودُهُ : ثبت ولزمه . النُو ْثُوطَة ُ : المُلكة .

بُوثع : من اسمائهم .

البير ثام : سمة للإبيل على هيئة البرثن ، ويكون للجلب الأسد .

من اسمائهم : بُو ثُمُم : بُو ثُمُم : اسم جبل .

البُو شُن : مخلب الأسد أو ظفر مخلب ويستعار لأصابع الانسان . أو هو للسبع والطير بمنزلة الأصبع للإنسان . أو هو الكف بكمالها مع الأصابع ، ج برائن .

**بُوڻن** : حي من بني أسد .

البُر ثُنُجَابِيَّة : أَشْدَ القَمْحُ بِياضاً وأَطْيِبُهُ وأَمْنُهُ حنطة .

بَوج : بَوَجاً : انسع أمره في الأكل والشرب (ز). و - ت العين : انسعت مع شدة بياضها : كانت بيّنة البَرَج ، هو أَبْوَج ، وهي برجاء . و - الشيء : ظهر وارتفع . «وهو أصل المعنى » .

**بَو**َج : بنى بُرْجاً .

أَبُو َجَ الرجلُ: بنى بُرْجاً. جاء ببنين ملاح. تَبَوَّجَتِ المرأة: أظهرت زينتها للرجال الأجانب.

البُوج من المدينة: الر'كُنن: الحصن. و-: واحد البروج وهي بيوت تبنى على السّور وفي نواحي أركان القصر: واحد بروج السماء، مأوى الحمام ج بُورُوج وأبراج.

البَوَج: سعة العين أو سعة بياضها وعظم المقلة وحسن الحدقة ؛ أو نقاء بياضها وصفاء سوادها: ان يكون البياض مُحْدِقًا بالسواد كلّة :

البُو جوازية : الطبقة المتوسطة بين أعيان الناس وسُوقتهم، وأحسن ما يوضع لها في العربية اللهازم. اطلب مادة : ل ه ز م . راجع جدول : ر ض : ۷۹ .

البر جيس 'والبر جيس' « والثانية أعرف » : نجم قيـل هو المشتري وقيل المريـخ . اناقة بر بر عزيرة .

البُو بجاس : غَرَضٌ في الهواء عملي رأس رمسح ونحوه يرمى به « مولّد» : شبه الأمرَّة \_ العلم من اعلام المفاوز ـ ينصب من الحجارة : حجر يُرمى به في البئر ليطيب ماؤها وتُـفْتَح عيُونُها، وهو المراجاس.

الرَوْجَمَةُ : غلظ الكلام .

السُوْحِمُهُ : واحدة البراجم ، وهي مفاصل الأصابع بين الاشاجع والرواجيب . أو هي رؤوس السُّلاميَّات من ظهر الكفِّ اذا فَبَضْتَ كَفِيْكُ نَشَنَرْتْ . أَو ظهور القصب من الاصابع.

وفيال ابن الأعرابي: البراجم المشنجات في مفاصل الأصابع، في كل اصبع ٍ ثلاث بُرجُمات إِلاَّ الإِيهام. « ل: رجب » .

البراجم : حي من أحياء تميم من أولاد حنظــلة بن

بَوَحَ لَ بَوْحاً : غضب . و \_ بُو ُوحاً الظبي : ولاًك مياسره ومر" من ميامنك إلى مياسرك . بَوْ عَ يُ وَبَوْحٍ - بَوْحًا : ظهر بعد خفاه .

الجميل الحسن الوجه أو المضيء البين المعلوم ، وبنود جنود: بلد قرب همذان . ج أ**بُر**َاج .

البَارج : الملأح الفاره .

المَارِ حِمَةُ : السفينة الكبيرة للقتال ، وهي القراقير والحلابا ، ج بوارج . وسفينة بارجة : لا آ غطاء عليها « بيضاوي » . و— : الشرير (ز) . البُو جان : من الحساب : أن يقال ما جُذَاءُ كذا في كذا أي مبلغ ضربه فيه ، وما جُدُد كذا وكذا أي أصله . فجُذاء العشرة مائة وجُذر المائة عشرة". وجملة ذلك البُرْجان . و 🗕 : جنس من الروم .

الإبريج: الممخضة ، وخصها مجمع مصر بالآلة الحديثة التي تستخدم لمخض اللبن في المصانع الكبرى وفي مدارس الزراعة ونحوها ، وهي بالفرنسية Baratte ، جدول : م م : ۱۲۲ . تباريج النبات : أزاهيره .

المُنْبَوَّج من الثياب : الذي فيه صُورَ البُرُوج . ومن اسمائهم : بُو جان ، البُو ج ، بَو جان . وفي المثل أُسرق من بـُر جان ، وهو اسم لص ، وهو اسم أعجمي .

البُونج: قرية باصفهان ؛ وبلد شديد البود ؛ وموضع بدمشق ؛ وقلعة أو كورة مجلب ؛ وموضع بين بانياس ومَر ْ قَــَبَة .

البُوْجُهُ : كساء غليظ من صُوف أحمر مخطط ضخم يصلح للخباء وغيره : السّبْيُ « دخيـل » وأصله **برد**ج ۱ .

١ والعامة تقول : تبرجد الشيء إذا لزمه ، واكثر ما يكون في اللباس ، فهو من البرجد بمعني الكساء أي انخذه برجداً .

و – الحفاء : بمعنى ظهر الأمر ووضّح بنت بارح : الداهية . وانكشف (ز).

> بَرِحَ : بَرْحاً وَبُرُوحاً وبَراحاً مَانَه : زال عنه . ويقال : ما بَو ح أي ما زال . **برَّح**َ به الأمرُ : جَهَدَه : عذَّبه عذاباً شديداً مُبْرِحاً : آذاه بالإلحاح (ز) . و – ت به الحبَّى: أَصَابِتُهُ بُرَحَاؤُهَا .. شَدَيْهَا .. و .. و اللهُ : كشف عنه البَرْح .

التَبُويح: المنهي عنه هو قتـل الحيوان قِسْلُةَ سوء مشل أَن يُلقى السمك حيّاً على النار . « والأصل فيه المشقّة ».

تَبَوُّح : مثل بَرِح َ بمعنى زال .

**أَبْر**َح به:أعجبِ وبالغ . و ــ ه : أعجبه . و ــ فلا**ن**" : جاء بأمر مُفرِط . و ــ فلاناً : ا أكرَمَه وفضَّله وعظَّمه : ألحَّ عليه بالاذي

البَوْحُ : الشِّيدَة والشرّ والأَّذَى: العذا بالشديد . ويقال : بَوْحْ بارِحْ ومُبَوَّح للمبالغة . وأمر بيوك « كعنب »: مُسْرَّ م .

البُرْحَة من كل شيء : خياره . و - : الناقة من خيار الإِبل ، وهي بُو ْحَة ْ من البُو َح . البَووح والبَويح من الصيد : البارح .

الباوح من الصيد: ما مر من ميامنك إلى مياسرك. و ــ: الربيح الحارّة في الصيف خاصةً ج بوارح.

البوارح : الرياح التي تحسل الـتراب في شدَّة الأَرْوَى ، للنَّاد ر من الشيء (ز) .

البارحة من الفعال: التي لم تقع على قصد وصواب (ز) . و ــ من الليالي : أقرب ليلة مضت وآخرها زوال الشمس أو انقضاء اللىل أو ارتفاع الضحى .

البَوَاح · المنسِّع من الأرض لا نبات فيه ولا شجر : الظاهر المرتفع منها . «ل : خ في. و \_ مـن الرأي : المنكر (ز). و \_ من الأمر : البِّين الواضح . ويصح اطلاقهـا على الأرض السليخ «عامية» جدول: رض: ٥. بَوَ اح : اسم للشمس ، مبني على الكسر معدول عن بارحة . ويقال للأسد وللشجاع حَسِيلُ بَواح كأن كلاً منهما نشد بالحيال فـــلا يبنو ح . وقالوا : لا بنو اح كقولهم لا

البو اح : لبَن أكثر ماؤه حتى رق . « ل: ف ض خ ، .

البَو يح من الصيد: البارح. و -: التَعَبُ . وابن بريح: الداهية ، وهي بنت بَوْح وبنت بارح . وابن بريح : الغراب . و - : الشدة ويقال : لقي منه البُورَحِينَ والبِورَحين أي الشدائــد والدواهي « وتثلث الباء » .

بَوْحى: كلمة تقال عند الخطـاٍ في الرمي كما تقال : مرحى للإصابة . جدول ش : ٢ .

السُو َحاء: الشدَّة والمشقَّة . وخص بها بعضهم بُو َحاء الحتى .

الهبوب. ويقال في المثل : انما هو كَبَارح التباريح : الشدائد ، لا واحد لهـا أو واحدها تبريح .

تماريح الشوق : تَـوَ هُنُّجُه .

اليَبْرُ وح أو البَيْرُ وح : أصل اللُّفَّاح البَرْي . وفى التياج، هو المعروف بالفاوانيا وعُودٍ الصلب .

ومن اسمائهم : بارح وبَو َح وبُو َيح وبيو ح بَو د لَ بُو ودة الماء : صار بارداً . وبَوَ اح وبَيْو َح . ومن اسمائهٰن : بَو َاح . بَيْنُ َحْمَى : أُرض بالمدينة ويصحفها المحدثون بئرحاء.

البَرْح : موضع باليمن .

بَوَّخُوا : ذَكُنُوا وخَضَعُوا: بَرَّكُوا «بالنبْطيَّة» البَوْخ : الناء والزيادة « من البركة » : الرخيص أَبْوَدَه : جاء به بارداً . و – له : سَقَاه بارداً . من الأسعار : القهر : دَقُّ العُسْق والظهر : ضَرَبُ يقطع بعض اللحم بالسيف : الحرب ، هو بَوينج : مكسور الظهر مدقوق العنق. البُو حُداة : المرأة التارّة الناعمة .

> بَوَدُ ـُ بَوْداً الماءُ وغيره: صار بارداً ، فهو بَر °د وبارد وبَر ورد وبُر اد ومبرود . و ــ فلان ً : مات (ز) . و ـ الشيءُ : سكن وفتر (ز) . و – السيفُ : نبا (ز) . و – الموتُ ا عليه : بَانَ أَشَرُهُ (ز) . و ــ بَ**رَ داً وبُر ُوداً** وبُو اداً: ضعف عن هُز ال أو مرض (ز) . إ بَرَدَه لِبَرْداً ، وأَبْرَدَه « لغة ضعيفة » : صَـَرُه بارداً ، فهو مبرود . و ــ عليه الليل : أَصابه بَرَ دُه . و – لي عليه الحقُّ : وَجَبَ ولزم (ز). و – مُغَنُّه : هُز ل (ز). العَمَنَ : كَحُلَّمُ اللَّهُ وَدَرْزُ) . و – ت عَمَنَهُ : ا سكن أَلَـمُها (ز) . و – الخبزُ : صبّ عليه

الماء، فهو بَوود ومبرود . و \_ مضجع ُ فلان: سافر (ز) . و - الأمرُ : سَهُلُ (ز) . و -الموت على مصطلاه: ثبت عليه. و - •: أرسله بريداً.

بُو دت الأرض : بَرَدت . و ــ القوم : اصابهم البَرَد ، فهم مَبْو ُودون .

بَوَّدَه : صَيَّره بارداً : فَتَرَه وأَضعف (ز) . و \_ حقَّه علىك : اثبت (ز) . و \_ عنه : خَفَّف (ز).

و ... ه : صبّره بارداً « لغة وديئة » . و .. القوم': دخلوا في البرد ـ في آخر النهار وقد باخ الحرا \_ ، وهم منبر دون . و - اليه : أرسل . و \_ ه : أرسله بريداً . و \_ بصلاة الظهر : صلاها عنه انكسار وهج الحر" أو أوَّل وقتها . و \_ ه : اضعفه (ز) . و \_ القومُ : حـاؤُوا في وقت القَرِّ آخر القيظ . ويقال : جثناك مُبْسُو دين إذا جاؤوا وقد باخ الحر".

ابْتُورَدَ : اغتسل بالماء البارد . و ... الماء : صَبُّه: على رأسه بارداً . و - : شرب الماء البارد ليبر د كبده.

تَسَرُّد بالماء : استنقع فيه : اغتسل بالماء البارد . استَسُورَهُ عليه لسانه : أرسله كالمبرر د (ز) . و \_ الحديد : سحله \_ نحته \_ بالمبود . و \_ السَورُدُ : ضـد " الحر " : النوم . والعرب تُكنى بالبَوْد عن الراحة « تاج : ش ن ، ، و – : الريق .

السَوْدَان : الغداة والعشى : الظل والفيء . بَوْدُ النهار : أُوَّله . ويقال : ماءٌ بَوْد «س» أي

السُورُدُ : ثوب مخطط أو نخِصُ بالقَصَب والوشي ، ج أُبْراد وبُر ُود وابْر ُد وبيراد.

بُورُدا الجرادة : جَنَاحاها .

السَوَد : حَبُّ الغَمام .

البَوَ دُ وَالبَو د من السحاب : ذو البَوَ د . و ـ : القُرُّ . والسحابة بَو دة .

البُورُدَة : كساء يلتحف به : كساء مربّع أسود فيه صغَر تلبسه الاعراب : الصوف يجعل شقَّةً " وله هُدُّبٍ . 'بُوْدَةَ الضَّانُ : ضرب من اللبن . ويقال هما في بُردة اخماس أي يفعلان فعـلًا واحداً (ز) ، ج بُرَد وبراد . ويقال هو لي بَوْدَة ' يميني إذا كان معلوماً ، وهي لك بَرْدَة ' البَويد' : كلمة فارسية أصلها بريدة دنب أي نفسها أي خالصة .

> البَوَدَةُ والبَوْدَةُ : التُّخْمَةُ . و ـ من العين : وسَطِيْها.

> الدارد: ضد الحاد: الثابت، ومنه سَمُوم بارد (ز) . و ــ من العظام : الهزيل (ز) .

الماردة : أنثى البادد: الغنيمة بغير تعب (ذ)! أو ال**ئا**نة .

ما ليس فيه زئبر: ما ليس ليناً ولا دفيتاً . بَو ديَّة ويعرف في بلاد الشام بالبابير . أَى طلبُ العشيرة . و - : كعل يُبَرِّدُ البُورَادُ : ضعف القوائم من جوع أو اعياء . ويقال : أَصابه 'براد وبُرود" إذا ضعف من البير َادَة ': احتراف تسيير البريد · جاءت في شعر

هُزال ومرض فوجه فترة في عظامه ولحمه « نوادر » .

البريد ُ: المرتبَّب: الرسول: المسافة بين المنزلين: المرسل على دواب البريد ، ج بُورد وبُورد . و ــ : الخبز المبلول بالماء : الغُرانق ــ سبع يصيح بين يدي الأسد ...

البَوَ بِعِدُ فِي المسافة : أُربعـة فراسخ ، والفرسخ ثلاثة أميال، والميل ثلاثة آلاف وخمسمائة ذراع أو أربعة آلاف بالذراع الشرعي فيكون إذاً بالتقدير المترى العشرى خمسة آلاف وأربعين متراً . وعلى تقدير الميل أربعــة آلاف ذراع يكون خمسة آلاف وسبعمائة وستين متراً . والقول الأول هو المعروف بمسافة الميل في هذه الأيام.

محذوف الذنب وذلك أن يقال : البريد محذوفة الأَدْنَابِ فَعُمْرٌ بِتَ الْكَامَةُ وَخَفَفْتُ ، ويسمى البغل بريداً ، والرسول الذي يركبــه بريداً ، والمسافة التي بعدها فرسخان بريداً إذ كان يرتب في كل سكة . يقال : وبأهد ما بين السكتين فرسخان بالتقريب « مفاتح العلوم » .

السُرودة: نقص الحرارة.

السَورُود : البارد « للمبالغة » . و ــ من الثياب : البَورُديُّ : نبات تصنع منه الحُصْر ، واحدت

و ... من الحبر : المبلول ، وهو برأود الظلِّ البُورُديُّ : ضرب من التمر الحَيِّد يشبه البَرْنيُّ . العين من الحر": كل ما تبر"د به الغلبّة البُورَادَةُ: ما سقط من المِبْرَد - السُحالة - .

الفرزدق ولم تذكرها المعاجم « ل : ح د ب.. البَوَّادة : إناءُ يُبَرَّد فيه الماء أو كُوَّازة يُبَرَّد علمها .

البَوَ ادَهُ : البلادة « عاميّة » ، وهي من البرد المعروف فيه قلَّة الحركة ﴿ مُولَّدُ ﴾ .

الأَبْرَد: النمر ، ج أَبارد أنشاه أَبْرَدة . و \_ من الثيران : ما فيه لمع سواد وبيـاض . و ــ من السحاب : ذو البَرَد . و ــ : القرُّ. والسحابة بَرْدة ولا تقل بَرْداء .

الأَبْوَ دان : الغداة والعشى : الظل والفيء .

الإِبْرَدَة : بردُ في الجُوف ورطوبة عاليان يَفْتُنُو ﴿ منهما عن الجماع . و ـ من المطر والـثرى : ىر د هما .

البَوْدايَة ( دخيلة معرب برده »: السَّجْف. وأقرَّه لها مجمع دمشق .

السُورَداء: الحبيَّ ذات القرُّر .

الىارود « حديث اللفظ والمعنى » : مادة سريعة الاستعال. قال في شفاء الغليل: هو لفظ مولِّد بَوْ دانية : قرية بنواحي بلد إسكاف. من البرادة لِشَبَهُ بها ، وهو الآن اسم لما بردر ايا : موضع بنهروان بغداد . يركتب من ملح البادود ومن فحم وكبريت . ونقل عن كتاب «ما لا يسع الطبيب جهله» ، انه اسم لزهرة ايسوس بالمغـرب ، ثم قــال : وفي عرف العراق يطلقونه على مُلمَّح الحائط يتصاعد في اعمال النار المتصاعدة.

> البَارُودَةُ : الآلة التي يُرْمَى بها بُندق الرصاص باستشعال البارود فيها. وتسمى في بلاد المغرب المكنعكة.

المِسْوَهُ : السوهان ــ هذا الذي يسحل به الحديد والحشب \_ .

الحبز المستورود: الماول بالماء.

ومن اسمائهم : بُرُدة و بُرَيْدة و بُرَيْدة و بُرَيْد و بَرَاد و بَرْداد والأبَيْسُ د . ومن اسمائهن : الباردة و بَرَ دة .

بَوَد: موضع. بَوَدى: نهر دمشق الأعظم، جبل بالحجاز ، قرية بحلب ، نهر بطرسوس. بَوَ دَيًّا: موضع أو نهر بالشام. تبنوه : موضع . بَوْد : جبل وماء وموضع . بَوَدُون : قرية بذمار . بَرْ دة : قرية بنسف وأخرى بشيراز . بَرْ دار : قرية بسمر قند . بَرَدان : عين بالنخلة الشامية ، وماء بالسماوة ، وماء بنجد لعُنقيل وبالحجاز لبني نصر ، وقریة ببغداد ، وأخرى بالكوفة ، نهر بطرسوس وآخر بمرعش ، وبيار بتبالة ، وموضع ببلاد نهد باليمن وآخَر باليامة ، وماء مِلْح بالحمى .

بَوْدَشيو : بلد بكرمان .

البَوْ دَجُ : السَّبْيُ من ذراري الروم وغيرها « معرب بَر ده بالفارسية » .

بَو دُم : قرية بشيراز . برديج : بلد باذربيجان . على الحيطان العنق فيجمعونه . . . وهم يستعملونه البوردو « دخيـلة ليست عـلى أوزان العرب » : يراد بهاكتاب الحساب الشهري للموظف في الدولة وضع لها مجمع دمشق القِطُّ . جـدول : م د : ٨٠ ، وهو كتاب الحساب .

البَو ْ دَعَة ' : اطلب مادة : ب ر ذع .

ابْو َنْدُعُ الرجل : تَـَقَّبُضُ وجهه .

المنبرندع : عن الشيء : المنقبض وجهه عنه .

البير ديس والبير ديس من الرجال : المستكبر ، والاسم البير دسة .

البردوسة « معرب Pardessus » : معناها فوق الثياب ومرادفها الجانبة ، ووضع لها المتأخرون المعطف . جدول : ش : ١٠ ، جدول : م د : ٩٧ ، جدول : ت : ٢٦ .

البودسُ : الحبيث من الرجــال : المستكــبر : المُـنـُكَـرُ من الرجال .

ابْوَ نَـنْدَع اصحابه: تقدمهم « نادر » . و ــاللامر : تهيأ واستعد له .

البَوْدْعة « والدال لغــة " » : الحلس يلقى تحت الرحل .

بَوْذَنَ : رَكِبِ البَوْذَونَ . و \_ وَبُوْذِنَ عَنَ الْحَاجَةَ : ثقل : أَعِيا عَنِ الْجُوابِ . و \_ الفَرسُ : مشى مشية البَوْذُونَ .

بَوْ ٰذَىٰ الجوادَ : صَيَّرَه بَـِر ْدُوناً .

بُو ْذِنْ : قَهْرَ وَغُلُبَ .

البر دون: واحد البراذين ، وهي غير العراب من الحيل ٢ .

المنبَوْدُن : واكب البر دُون : صاحبه .

بَوَّ ـِ « كَضرب » وبَوَّ ـَ « كَمَلُم » بِوَّ ا وبُورُوراً والديه : أحسن إليهما ووصلهما

١ العامة تطلقه على الاكاف كله .

لا يعرف باسم الكديش ، وهي لفظة دخيلة تطلق على الحيل
 التي يؤتى بها من بلاد الأتراك والروم ، وفي صبح الأعثى
 الاكاديش .

و رحمه : وصلها . وحكى ابن الاعرابي في بَورَن والدي الكسر وحده وأما في بَورَن باليمين فالكسر والفتح . « الاقتضاب ٢١٢ ، وهو بَو بوالديه ، ج ابرار ، وهو بار ، وهي بَوة وبارة .

بَرَّ بِ بِرِّاً وبَرَّاً وبُروراً حَجُّهُ ، فهو مَبْرور: مقبول .

بَو"ه الحَبَّ : لم يخالطه مأثم . و - البيع : لم يكن فيه شبهة ولا خيانة . و - العمل : صكن فيه شبهة ولا خيانة . و - ت صكنح . و - الله حبَجَّه : قبيله . و - ت سلعته : نفقت ورمجت (ز) . و - ه : قهره بفعال أو مقال .

أَبَو اللهُ حَجَه : قَسِلَه . و اليمين و في يمينه : أمضاها على الصدق . و في فلان قَسَمَ فلان : أجابه إلى ما أقسم عليه . و فلان : ركب البر . و القوم : أبعدهم في البر . و القوم : أبعدهم في البر . و القوم : كثروا . و الرجل : كثر وليهم : عَلَمَهم ، وهو همبو . و وليه م في و و مبر . و و الشيء أي ضابط له . و الشيء : طلب به السيء أي ضابط له . و الشيء : طلب به السر والاحسان .

ابْتَوَ الرجُلُ : انتصب منفرداً عن أصحابه . تَبَوَّرَ بَالأَمْر : تَحَرَّج . و – الله : أَطاعه . و – الله : أَطاعه . و – البيع : سَلِم من الكذب والحِيانة . و – البيع : نفقت وربيحت (ز) .

تبار اوا : «تفاعلوا ، من البسر" » .

البَوانُ : من اسماء الله الحسني ، وهو العداوف ولا

مقال: المارث. و - : الصادق: الكثير البرت، ج ابرار . و - : خِلاف البحر ، ج بُرور . و ـ : نقض الكن ١ ، واحسب أنه مولد . و ..: فعل النفع اجتلاباً للمودّة، وأصله اتساع البَوَّاني : ضد الجِنُوَّاني « مولد » أُخــذ من النفع ومنه البَرِّ « بيان » .

> البُو ُ: الحنطة، ج ابرار، واحدته بُو َّة، وصاحبُه حَنَّاط. قال ابن دريد: البُو ُ أفصح من القمح والحنطة ، ومنع سيبويـه جمعه على ابرار ، وأجازه المبرّد فياساً .

السِر : الصدق والطاعة : العبادة والابمان : المَسْرور منالعمل: المقبول : الذي لا يخالطه شيء التُقى : الصلاح : الصلة والاحسان : الخمير يقع قصداً : ضد العقوق (وأصل المعنى الاتساع، و ــ : الفؤاد : الفارة أو شبيه بها : الجُرَد : المَسَوَّة : السِر ُ . ولد الثعلب . ومن الأمثال: لا يعرف هرًّا من بـر" أي القط من الفأر أو من مجبه بمن يكرهه برر بي (ز) أو دعاء الغنم من سَوْقِها ، أو الاكرام المُبَوّر من الضأن : التي في ضرعها لنُمَع "

بِو : دعاء الغنم إلى العلف .

البار": الكثير البير"، ج بَو راة، وهي بار"ة. بَوَّةٌ : اسم علم بمعنى البير" « معرفة » : اسم بشر زمزم .

ابن بَوَّة : الحَبر .

النوعى: الكلمة الطبة.

السَوِّيَّة ' والسَوِّيت والبِوِّيت : الصحراء ، ج البراري والبراريت .

١ ومنه قالوا َرِ"ى وجُو"ى . وقالوا في النسبة براني وجواني وهو نيس من فصيح الكلام . وقد نصَّ صاحب اللمان على ذلك .

السَويو : ثمر الأراك أو أوَّل ما يظهر منه أو إذا اسوة وبَلَغ فأكله الناس والدواب وفيـه حرارة على اللسان.

الجو وهـ وكل بطن غامض ، ومن البَرّ وهو المتن الظاهر . وقالوا : البَوَّاني : العلانية ، وأصله من قولهم خرج فلان بَوَّا أي إلى البَوِ" والصحراء . وهو ليس من قديم الكلام وفصيحه .

من الما آثم . و - من البيع : الذي لا شبهة فيه ولا خيانة .

المُبُورُ بالشيء : الضابط له : الجواد الذي إذا أَنِف يأتنف السَيْرَ .

سود" وبيض .

بَوْبُو : صاح وخليط مع غضب ونفود : هَذَى ، فهرو بربار وبربري . و - التيس للهياج: نَبُّ.

البَو بَو ة : صوت المعزى : كثرة الكلام والجُـلَـية باللسان .

البَوْ بَوْ : جيل من الناس أكثر قبائلهم في الجبال من أرض المغرب: « وبالضم ، الكثير الأصوات ، وهو البَوْ بار .

البَوْ بَوْ : أُمَّة اخرى بين الحبوش والزنج. البُو بور: الحَشيشُ من البُر " ، ج برابير .

البرابير: فريك السنبل يُغْلِي بالحليب حتى ينضج ثم سرَّد ويؤكل \ ويسمى الغديرة والبرابير .

البربار: الأسد، وهو المُبُرُ بيرُ . و - : الدَّلُو التي لها صوت في الماء: الصبَّاح الكثير الكلام « تَاج : م ذ ذ » وله شاهد في مـادة : تبارزا : بَر ز كل منهما إلى قِر ْنِه . **«ش ر ر» فراجعه** .

> ومن اسمائهم: بَو"، وعبد البَو"، وبَو بو، وبيو" وبَوَّة وبُوَّة . من اسائهن : بَوَّة وبَو يوة . البُو بُواء: جبال بني سُليم . بَوَّة : اسم بئر زمزم . مَبَوَّة : أَكَمة قرب المدينة . السَرَ انسَّة : قربة بنخاري .

بَو زَ ـُ بُو وُواً الشيءُ: ظهر بعد خفاء . و \_ الرجل ُ: خرج إلى البَرَ أَزَ للحَاجَةِ (زَ). وبَوِزْ: « لغة فيهما » وأصل المعنى الحروج والظهور .

بَوْرُوْ ـُ بَوازة" : كان ذا خُلْتَق طاهر في فضل وعفاف ، فهو بَوْ زُرٌ وبَوْ زِيٍّ .

**بَرَّزَ** الرَّجُلُ : فاق أصحابه فضلًا أو شجاعة : ظهر بعد خُمُول . و ــ ه : أُظهره وبَيَّتُ . و ــ الفرسُ : سَبَقَ في الحلبة . و ــ راكبَه: نجًّاه: و ــ الرجُلُ : تغوّط (ز) .

أَبْوَ رَ الكتاب وغيره : أخرجـه . و ـ • : نَشَرَه ، فهو مُبَرِيْنُ ومُبَرَّنْ ومُبَرَّنْ ومَبْرُونْ به ، ومَبِعْر ُوز «غق» . و – الرجُل : اتَّخذ الأَبريز : عزم على السفر ٢ .

١ وعامتنا تسميه البربورة ويتخذونها من الذرة واللبن

٧ والعامة تقول : بَبر"ز اذا أخرج ثقله ومتاعه إلى خارج البلد لأجل السفر .

تَبَوَّوْ : خرج إلى البَـر از للحاجـة (ز) . و ــ الفرس' صاحبَه : نحَّاه .

**بارَ زَ** قَرْنَهُ : برز إليه في الحرب . و الفرسُ صاحبَه: نحتًاه .

استبرز الكتاب : نشره. و ــ الشيء : أُخرجه . السَوْنُ من الرجال: الظاهر الخُلْتُ عَفَّةً وَفَضْلًا أو الذي هو متكشِّف الشأن ظاهر"، وهو السَر وي .

السَو وَ أَ من النساء: البارزة المحاسن: الجلسلة تَـبُر ٰز ُ للرجال وتتحدث معهم ، وهي موثوقة بعفافها وعقلها: الكهلة لا تحتجب احتجاب الشواب : العقبة من الجبل .

البَرَ از : الفضاء الواسع : المكان ليس فيه خَمَر من شجر أو غيره . ويُكنى به عن الحلاء (ز) : العقبة من عقاب الجبل .

البيراز: المارزة في الحرب: ثنفل المعدة (ز). بين العد لين « ل:ري م » .

الإبويز من الذهب: الخالص ، وهو الإبوينوي أ کتاب **مبروز** : منشور .

المَسُورَ : المُتُوخَاً .

بَوْزة : قرية بدمشق ، وأخرى ببيهق ، والنسبة اليها بَوزهي « غ ق » . باوز : بلد بُورْز : قرية عرو . بُورْزة : شعبة تدفع في بئر الرُو َيْثُهَ أُو هما شعبتان يقال لكل منهما بو ْزَة. يوم بُو َزة : من أيامهم . بُوزى:

قرية بواسط ، وأخرى من عمل بغداد . . **البُو ْزَجُ** ﴿ معرب ﴾ : الزئبَر .

البَو رَخ : ما بين كل شيئين من حــاجز : ما بين الدنيا والآخرة من يوم الموت إلى يوم البعث : البَرُ بين البحرين ، ج بوازخ .

البُورْزُغُ : الشباب : نشاطه : الشابُ الشّارُ السّارُ المُتلىء نشاطاً وصحةً ، وهو البُورَزُوغُ والبُورِزاغ .

تَبَوْ رُق القومُ : اجتمعوا بلا خيل ولا ركابِ . البَوَ ارْق القومُ : الجماعات من الناس أو من الحيل دُونَ الموكب ، واحدها بورزيق « فارسي معر ب » . و - : الطرر ق المصطفة حول الطريق الاعظم ١ .

البُورْنُ : الضخم من الرجال « وليس بثبت » . بُورْنُ ك : من اسمائهم .

البير ْزِين : مشرَ بَهُ تَتَخَـَدُ مِنَ الطَّـَلُـُع : كُوزُ يُحْمَّلُ بِهِ الشرابِ مِن الخَابِيةِ . و في الحَائط: الافريز . « ل: ط ن ف » .

بَوسِ - بَوساً : اشتد : تشدّد على غريمه . بَوسَ الأرضَ : سَهَلها وليَّنها .

البَوْس والبِوْس : حذاقة الدليل .

البيو س : القطن أو شبيه به : « ويضم » قطن البَر دي : « ويفتح » حذاقة الدليل .

البَرْ نَسَاء والبَرْ ناساء والبَرْ نَسَاء البَرَ اساء :

الناس . ويقال : ما أدري أي البراساء هو ، وأي براساء هو .

بُو ْسَان : قبيلة من العرب . بُو ْنَسُن : قبيلة من البربو . البيو ْس : قريسة بين الكوفة والحلثة . بَو ْبَروس : موضع .

بُو سِمَ الرجلُ: أصيب بالبرسام ، فهو مُبَو سَم. بَو سُوم وبُو سُوم : حكى أبر حنيفة في النبات بَو سوم وبُو سوم ، وهي أكبر نخلة بالبصرة « الاقتضاب : ٢٧٥ » .

البرسام « معرب » : عِلمَّة ، وهي ورم حار في الحجاب الذي بين الكبد والامعاء ثم يتصل بالدماغ فيهذي منها المريض . ويقال لهذه العلة الميُومُ .

الخام منه «معرب». مفرّح مسخن للبدن معتدل مقور للبصر إذا اكتحل به .

بوِ ش - بَو سَاً وابْو ش : أصابه البَر ش، فهو أَبْو ش ، وهي بوشاء : وهم وهن بُو ش وهو بَو بِش .

البَرَش والبُر شه ': نقط في اللون تخالفه حمراء وسوداء أو غبراء أو غير ذلك : بياض يظهر على الاظفار .

السَوش : السَوص .

مكان أبوش : مختلف الألوان كثير النبات . البرشاء : جماعة من الناس . ويقال : ما أدري أي البرشاء هـو . و \_ : الأرض الكثيرة النبت المختلف الألوان (ز) . الحيّة الرقطاء : السنّة الكثيرة العُشب « ل : ر ب ش » . الأبوشيّة عند النصارى الأبوشيّة : عمالة الأسقف الدينيّة عند النصارى

ومن اسمائهم : **بُو ْشان** .

البوشتوك : سمك بحري .

« دخيلة » .

بَوْشَطَ اللَّحْمَ : قَـَطَنُّعُهُ وَشُرْشُرُهُ .

البرساع : الأَهُوَجُ الجَافِي المنتفَّخ الجُوف لا فؤادَ له : الأَحمق الطويل : السيء الحُـُلــُـّق ، وهو البرسيع .

بِرِ شاعة : منهل بين الدهناء والمامة .

بَو شق اللحم : قط عه . و - ه بالسوط : ضَرَبه . ابْو نَشَق : فَرَ ح وسُر " ، فهو مبونشق . و - الشَجَر : أَزهر . و - الشَجَر : أَزهر . بوشك الجَنَرُ ور : فصّلها وأبان بعضا من بعض . بَو شم بَو شَسَمَة وبيو شاماً : و جَمَ وأظهر بَو شم بَو شَسَمَة و بيو شاماً : و جَمَ وأظهر الحزن أو شنج و جَهْه : لو " ن النقط ألواناً : أدام النظر وأحَد" ه . و في اللسان « ل ق ط » وذلك من شدة الغيظ .

البئو شُم : البُر فَيْع .

البوشام: أول ما عرف كان لأقراص صغيرة تصنع من مادة غروية نشوية تطان بها الرسائل وهي بقدر حبة الترمس ملونة ألواناً مختلفة كل

١ والعامة تقول فيها : بُشرق .

هيئة بلون . م توسع فيه واستعمل لمادة نشوية تصنع منها أقراص مقعرة يوضع فيها الدواء ويطبق عليها مثلها ملصقة بها فيبلعها المريض ولا يحس بطعم الدواء : حدة النظر .

البُوشوم: جنس من التمر: ابكر نخل ِ المحرد في المحرد .

البُواشم : الحديد النظر .

**البُوَ اشِن** : الذي مجــد النظر ويمدّه : بــلد أو قبيلة .

بَو صَ - بَو َصاً: ابتُلِي َ بالــــبرص ، فهو أَبْو َصُ ، ج بُر ُصان وبُو ُص ، وهي برصاء ، ج بُوص .

بَوَّصِ رأسَه : حلقه (ز) . و ــ ت الأرضُ : أصابها المطر قبل ان تنحرُث .

أَبْو صَهُ اللهُ : ابتلاه بالبَرَص . و - فلان : جاء بوَلدٍ أَبْرَص .

تَبَوُّ ص : حَلَمَقَ رأسه (ز) . و – الأرضَ : لم يَدَع فيها رعبًا إلاَّ رعاه (ز) .

البَرْ صُ : دويبَّة نكون في البَّر .

البَوَص : دائ معروف ، وهو بياض يظهر في الجسد لفساد المزاج : ما ابيض من الدابة من أثر العض .

البُو صَه : بقعة رمل لا تُنبِت شَيئاً زعموا انها من منازل الجن ، ج برواص . و - : فتق في الغيم يُوى منه أَديم السماء .

العامة تقول: ابرصت السماء اذا تغطى وجهها برقع غيم رقاق
 ييض كلمع البرص في جسم الابرص ويكون ذلك عندم
 من علامات المطر . .

الأَمْوَ صُ : المبتلى بالبوص : القَمَر .

سَامُ أَبُوصَ : الوزغة المعروفة بأبي بُرَيْص في الشام ، وبالبُرص في مصر ، قال ابن سيده : ابتوض الماء : خَرَجَ وهو قليل . و – العيش : وأبو بريص كنية الوزغة ، ج سَوامُ ابوس ، والسوام و وحدها » والأبارس من دون ان يذكر سام ، والبورَصَة .

> البُورَيْصة : دابة صغيرة دون الوزغة إذا عضت شيئاً لم يبوأ .

> > أَبُو بُويِص : طَائر يسمى البلصة .

البَوْصاء من الحيّات : التي فيها لنُمَعُ بياض البُوْضة : أرض لا تنبت شبئاً « لغة في بُوصة (ز) . و \_ من الأرض : ما رعُيَ نباتها (ز). البَويِسُ : البريق : نبت يشبه السُّعد ينبت في عِادي الماء . و \_ في شعر حسان : نهر بدمشق البارض : أوال ما تخرج الأرض من نبنت او اسم الغوطة كلها . « وقيل : ليس بعربي » وقال البحتري: العرب تقول لا ابرح بويصي بئو بروض: قليلة الماء. هذا أي مقامي .

البُر صَة صله والبورصة « معرب Bourse »: مكان بجنمع فيه التجار للمضاربة بأسعار التجارة والنقد . وضع له اسم المُصْفَق والندوة المالية . بنو الأبورَص: بطن من العرب.

البَريس : موضع بدمشق . وباب البَريس : من أبواب دمشق .

البُو صوم : عفاص القارورة ونحوها .

البراصياء : اسم للكراث البستاني بلغة الشام .

بِوَضَ يُ بُووضاً الماء : قَالٌ ، أو خرج وهو قليل ، وهو بَوْضُ . و – لي من ماله : أعطاني منه قليلًا (ز) . و – النّبْتُ : خرج ولم تَتَبيَّن أَجِناسه (ز) .

بَوَّضَت الأَرضُ: ظَهَر بادضُها: كثر الرضُها كأنوكنت .

تطلبه من هنا وهنا (ز) .

تَبَوَّضُ : تَبَلَّغ بالقليل من العيش (ز) . و – الشيءَ : أَخَذَهُ قَلْمُلًا قَلْمُلًا (زَ). و – فَلَاناً : أَخَذَ منه الشيءَ بعد الشيءِ وتَبَلُّنغ به (ز) .

السَوْض من الماه : القليل ، ج بيواض وبُووض

أو تصحيف »: ما تُبَرَّضْت به من المال القليل (ذ) .

قبل ان تنبين أجناسه .

البُواض والبُواضَة من المال (ز) ومن الماء: القليل .

البَوَّاض : من يأكل كل ماله ويُفسِدُه ، وهو المُنبَوِّض . و - : من ينيل الشيء بعد الشيء. رجل مَبْووض : نفد ما عنده من كثرة عطائه .

ومن اسمائهم : البَوَّاض .

المُبُوطِين والمُبُوطِين : الساعي بين البائع والمشترى : الدلأل الذي يكري للناس الإبيل والحمير وبأخذ على ذلك جُعُلًا ، والاسم البَرْ طَسَةُ والبَرْ طَسَةُ .

البوطاش : عتبة الناب السفلي « دخيلة ، عربيتها أسكفة

البُوطوش والبَوطوشة : اسم للنعل الخَلَق « عامي » قال صاحب النَّاج : ولا أُدري كىف ذلك .

ومن أسائهم : بُوطاس .

بُوطاس : اسم أُمَم ِلهم بلاد واسعة تناخم أَرض بَو طَمَهُ : غاظَه . الروم . وقيال ياقوت : أرض الخزر وهم تبوطم : تَغَضَّب . مثله ابنو ننطمَمَ . خزری ولا بلغاري .

**'برطاس**: قرية بالقدس.

برطيس : قرية بالجيزة .

**بو ط ل**َ : جعل بإزاء حوضه بــر طيلًا . و ـــ فلاناً : رشاه (ز) فتبوطل .

البو طيل : حجر أو حديد صُلْب عدد تنقر به الرُّحا : المعول: الحَجر الرقيق: حجر مستطيل عظيم قدر دراع يُشبَّه به رأس الناقة: خطم الدب بَوعَ أَ بُورُوعاً ، وبَوعَ أَ بَو اعه ، المُسنُّ ، أو الكلبِ (ذ) .

> البر طيل « مولدة » « والفتح عـامي » : الرشوة . قال ، في عبث الوليد : وهو غيو معروف بهذا المعنى عنــد العرب، ولعله على طريق المجاز . واطلق مجمع مصر البيو طيل على ما يعرف عصر بالبطيح ، و هو بالفر نسبة Grande pierre de construction حدول : م م : ١٥ البُو طُلُلُ « وقد تشدد اللهم » : قَلَنسوة ، وهي النو طنكة .

البُوطلكة : المظلَّة الصفية « نبطية معناها ابن سعد البارع : نجم من المنازل . المظلة ».

هو مسَو طَلُ الرأس : طويله « ل : ك و ز » .

بَوطَ - بَوطاً الرجُلُ : اشتغل عن الحق باللمو ، ولعله مقلوب بُطِر ً .

بَو طَمَمَ : عبس وانتفخ من الغضب : أَدُ لَى سُفتيه من الغضب . و\_ الليل : اسود " (ز) .

البَو طمة : تضخم الشفة : ضَرْب من اللهو « ولغة ٌ في النون <sub>»</sub> .

البَو طَهُ : العَبِي اللسان .

البيوطام : الضغم الشفة ، وهو البيواطيم . و ــ : الشفة الضخبة .

البُوطوم: خشبة غليظة يُدعم بها البيت ويُسقف، ج بَراطِيم .

البَو طَنَنَة ': ضَرَّب من اللهو .

وَبُوعٍ ءَ بُوعًا: فاق أصحابه في العلم وغيره: تَمَّ في كل فضلة ٍ وجمال ِ ، فهو **بارع ُ ،** وهي بارعة ' وبَر يعَة ' .

بَوْعَهُ ءَ بُورُوعاً : فاقه وغلبه . و \_ الجبل : علاه .

تَبَوُّع : أعطى من غير سؤال : تفضّل وفعل ما لا بجب عليه : تَطَوّعَ .

البارعة والبريعة : المرأة الفائقة الجمال والعقل . البارع : الفائق أصحابه سؤدداً وعلماً وفضلة : الشيءُ السّني الجميل: المشرف العالى.

هو **ابر**ع أي ضخم .

ومن أسمائهم : بَوْوَع ...

بُواع': جبل بتهامة . البوع : حصن بذمار . بَوْعَة : مخلاف بالطائف .

النُوعَثُ : الاسنُتُ ، ج بَواعِث .

البر عيس : الناقة الغزيرة : الصبور على الشدائد: الناقة الكرية التامة الخللق ، ج بَواعيس ، وهي البوعس .

تَبَرُعُصَ : اضطرب ، أو اضطرب تَحْتَكَ . و ـ ت الحية : تحركت <sup>١</sup>

البُوعل : وَلَدُ الضَّبُع ، أو ولد الوَبُر من ابن آوى .

بَوْعَهَتْ وَتَبَوْعَهَتْ الشَّجِرة : خَرَجت 'برعيتها .

البُوعُمُ والبُوعَمَةُ والبُوعُومُ والبُوعُومَةُ:

كِمُ ثَمْرِ الشَّجِرِ ، أَو زَهْرَتُهَا قَبِلَ أَن تَتَفَتَح:
النَّوْرُ ، جَ بَواعِم وبُواعِم .

البَواعيم من الجبال : شماديخها (ز) واحدها بوعومة .

**البَوَ اعِم** : رمال فيها دارات تنبت البقل : اسم موضع .

بَوغَ - بَوعَاً: تَنَعُمُ . كأنه مقلوب رَبَغ. قَاله الأَزهري .

البَوع : اللعاب .

البُوغيُّ والبِوعَيُّ « دخيل معرب » : مساد نُفتُرض لولباً .

المامة تقول : تبرعط وتبلعط بمنى تحرك حركة البلموط وهو من حشرات الماه الآجن قبل أصله السريانية أو الاصل تبرعص بمنى اضطرب وتحرك وبها سمي البلموط مم التحريف .

البُرْغوث « ويفتح والضَمُ أعلى » : ﴿ مَعْمُ النَّاسِ جَ مَعْمُ النَّاسِ جَ النَّاسِ جَ بِواغيث ١ .

البَوْغَتَشَةُ : لون بين الغُنْبُرَةَ والسواد .

البُوغوث : بلد بالروم .

البَوْغَنَوْ : وَلَدُ البقرة الوحشيَّة ، أو هو إذا مشي مع أمه ، ج بَوَ اغِنْ والانثى بَوْغَنْزَة ، وهو البُوْغُنْزُ والبُوْغُنُوزِ والبِوْغاز .

البُوعَنُو: السيِّهُ الحُنُلق ، أو هو 'بوغنُو . ابُوعَنُو . ابْوعَنُو : ابْوعَنُو : ابْوعَنُو : ابْوعَنُو : ابْوعَنُو الدمل وقام ومَشَى .

البَو ْغَشَهُ : البعوض يلكع الناس . قاله ابن فارس .

البر عيش «لغة في العين»: الناقة الكريمة الخُلق. البراغيش: الإبل الكرام.

بوغك : سكن البراغيـل َ ـ وهي القرى ــ واحدها بيوغيل .

البو عيل: الأرض القريبة من الماء ، أو هي البلاد الواقعة بين الريف والبر كالانبار والقادسة .

بر غيل النهر: شاطيته.

البُو غَلُ : القبح المسلوق « شاميَّة معرب بلغور البُو غَلُ : القبح المسلوق « شاميَّة معرب بلغور التركية » ٢ ، ولعل فصيحها الحضيمة . اطلب مادة : خ ض م .

 ١ والعامة تصوغ منه فملا فتقول: تبرغث إذا نفض عنه البراغيث ، ثم يستميرونه إذا فوجى، بأمر يحس منه بالشر على غير انتظار .

٢ وصاغت العامة منها المبرغل من الالوان ، وهو ما يشبه حب
 البرغل .

البو فيو : الأرجوان «فارسي» . اطلب مادة : ر ج و ٠

بَرَ قَ لَ بَرْ قَا وَبُر ُوفاً وَبَرَ قَاناً وَبَرِيقاً الشيءُ: لمع وتلألأً ، والاسم البَويق .

و ـ ت بَو قاً و بُر وقاً السماء : جاءت بالبرق . و \_ السَرق : بُدًا .

و \_ بُو'وقاً وبَو َقاناً الرجل': تهدّد وتوعّد (ز).

و ـ بَو ْقاً طعامه بزیت أو دسم : صَبَّ فیـه قليلًا منه ، وهي التباريق . و – النجم : طــَــَـع. و ـ ت المرأة : تـَحَسَّنـَت وتزيَّنت (ز) . و - ت الناقة : تلقيّحت : شالكت بذنبها بعد اللقاح فتوهيم أنهـا لاقح ، فهي بَـووق . و ــ بَرْ قَا وَبَرِ بِقاً بَصَرْ هُ : تَلَالاً . و \_ بَرْ قَـاً وبُروقاً : تحيَّر ودُهِشَ فلم يُبصِر . و ــ السِّقاءُ: أَصابَه الحرُّ فذاب زُ بُده وتقطُّع فلم يجتمع .

بَو ق - بَو قاً بِصَر ُه : فَنَزِع وَدُهِشَ حَتَى لا يَطرِف . و – ت قَـَدمُه : ضَعَفْت . و – الغنمُ : اشتكت بطو ُنها من أكل البَرُوَق. و ــ السقاءُ: أَصابه حَرٌّ فذاب زُبْده وتقطُّع، وهو بَ<mark>ر</mark>ِقٌ .

**بَوَّق** منزله : زيئنَهُ وزوَّقه (ز) . و ـ عينيه ١ : وسعهما وأحَدُّ النظر . و ـ في المعاصي : لجَّ:

أَلَحَ \*. و \_ لي الأمر ' : أعيـا علي \* . و \_ ت المرأة : تـَحَسُّنَت وتزيّنت (ز) .

إذا عمل رجل عملًا يقول له صاحبه عَرَّقت فبرَّقت أي لـُو"حت بشيءٍ ليس له مصداق . ومعنى عَرَّقت قللت « ل : ع ر ق » .

أَبْوَقَ : أَصَابِهِ البَرَقِ : دخل في البرق : دأى البرق : قصد البرق . و ـ ت السماءُ : جاءت بالبرق . و \_: تهدُّد وتوعُّد(ز) . و \_ بسفه : لمع به . و \_ عن الأمر : تركه (ز). و \_ت المرأة': نحستنت وتزينت (ز) . و ـ ت عن وجهها : أبوزته على عمد (ز) . و \_ الصيدَ : أَثَارِهِ . و ــ ه و ــ بِصَرِهِ : أَفْرَعَهُ وأَدْهَسُهُ وحيَّره . و ــ المضعّي : ضحَّى بالشاة البرقاء . و – ت الناقة': شالت بذنبها بعد اللقاح لتوهمك انها لاقح ، وهي مُبرق ، ج مباريق . وهي بَو ُوق «شاذ » . و \_ برسالته : أرسلها مع اسلاك العرق « مولد » .

البَوْق : اخو الرعــد وهو الذي يلمع في السحاب ويتولد من احتكاك الغيوم المشحونة بالكهرباء: قوة الكهرباء التي تسير على اسلاك معدنية تحمل الرسائل الى الأقاصي البعيدة باشارات خاصة مصطلح عليها . وبُسمّى التلغراف بلفظـه الافرنجي . والرسالة التي مجملها تسمى البَوْقيَّة جـدول : دع : ۲۸ . ویُستّی في بعض البلدان العربية التيل «مولد مختزل من تلغراف».

بَوْق خلَّت : لا مطر فيه .

١ وكثير من العامة يقول: برنق عينيه بقلب الراء الثانية نوناً . البَوَق : الحَـمَل « فــارسي معرب بَوَه » ، ج

أَبْرَاق وبُرْقان وبِرِ قان . و - : مصدر بَرِق عَنى تحيَّر .

البُون : الصّبابَ جمع ضب .

السَرْفَة : الدَهشة .

البُو قة : أرض غليظة ذات حجادة ورمل وطين غتلط ، ج بُواق وبِواق . و = : قلتَّة الدسم ج بُو َق .

**البُرَقي** : الطفيلي « حجازية » .

البارقة : سحابة ذات بَرَ ق ي : السيوف (ز) صفة غالبة ، ج بوارق .

البَرُوق : الناقة تشيل ذنبها بعد اللقاح فتوهمك انها لاقم .

البَوْوَق : بقلة سوة تنبت أول البقل بأدنى ندى يقع من السماء لها قصبة مثل السياط وثرة سوداء ؛ أو شجيرة ضعيفة إذا غامت السماء اخضر ت : عناقيد الحصرم « ل : ك ح ب » . البَوْواق : نبات يعرف بالحينش .

البُواق : دابّة دون البَغل وفوق الحمار ركبه رسول الله ليلة المعراج .

البَرَّاق: السيف فيه تلاميع: الكثير التلألؤ. البَرَّاقَةُ: المرأة نظهر وجهها عَمْداً (ز): المرأة لها بهجة وبريق.

البَويق: اللَّمان.

البَريقة : لبن يُصب عليه اهالة وسمن ، ج بَرائق .

البُورَيقة : اسم للعنز ندعى به عند الحَلَب . البُورَيقة : البَرَّاق البدن : الجراد المتلوّن ببياض

وسواد .

البُرقانة: دفعة البريق: واحدة البُرقان للجراد. الأُبْرَق : أَرض غليظة ذات حجارة ورمل وطين مختلط ، ج أَبارق ومؤنثه برقاء ، ج بَرقاوات. و — : طائر: جبل فيه لونان: كل شيء اجتمع فيه سواد وبياض. يقال : تيس أُبْرَق وعنو برقاء . ويقال للعين : بَرقاء لسواد حدقتها وبياض شحمتها ، وشاة بَرقاء وهي الي يشق صوفها الأبيض طاقات سود .

الإنويق « فارسي معرب آب ري ، أو آب ريح »:

كوز له عروة وأنبوب يكون للماء وللشراب ،

ج أباريق . و - : المرأة الحسناء البراقة اللون: السيف البراق لبريقه: القوس فيها تلاميع .

اللبنوقوق : اجاص صغار ويستى بالشام الجانوك « مولد » كذا في التاج . ويعرف اليوم بالحوخ ، ولكن الحوخ عند غير الشاميين هو الدراقن في الشام . وأما الجانوك في الشام ، فهو نوع من الحوخ الأملس .

ويقال جاء عند مَبْوَق الصبح أي حين بَرَق . ومن أسمائهم : بارق وبُوَيْرق وبُويق وبُرقان . وبرق نحره لقب رجل .

ابْوَق ويضاف لعدة مواضع في بلاد يُذكر هنا في مادة ما اضيف إليه وكذلك بُوقعة مضافة لأكثر من مائة موضع . بَوْقة : قرية تجاه واسط ، قلعة بنواحي دُوان ، وناحية بالاسكندرية وافريقية ، قرية بقُم . بارق : موضع بالكوفة . الأبوقان : ماء لبني جعفر . ابواق : جبل بنجد . الأبوقة : من مياه نمئة . الأبووق : موضع ببلاد الروم .

بين سميراء وحاجر . البُواق : قرية بجلب . **بَوقَــَانة** : قرية بخوارزم ، واخرى بجُـُو ْجان .

البَوقحة : قُبْح الوجه .

بَوفَشَ عَلَيً في الكلام : خلطه . و ــ في الأكل : أُقبل عليه . و ـ : وَ لَتَّى هارباً · و ــ الشيء : نقشه بألوان شتَّى : تفر"ق . تَسَرِقَتُشَ : تَزَينَ بِأَلُوانَ مُحْتَلِفَةً . و ــ النبتُ : تَسَبَرِقَـَطَ : وقع على قناه « لغة ٌ في تقرطب » . تلوًّن .

> ابْوَ نَنْقَشَ : فرح وسُر ً . و ــ ت الأرض : اخضر ًت . و – المكانُ : انقطع عن غيره .

> > البرقش :

'طو َيشِر ' من الحيش مثل العصفـــور ملو"ن يُسمّى الشرشور في الحجاز، وقبل: هو أبو

بر اقش.

البرقش

أُبو بَواقِش : طائر يُرى كالقنفذ أعلى رىشه أغبر وأوسطه أحمر وأسفله أسود إذا هُيِنْجَ انتفش فتغيَّر لونه أَلواناً شتى .

بَو افِش : كلبة ولتت على حَيَّما بنباحها فاستبيح، فَقَالُوا : على أَهلها جنت بَوَ اقِشْ .

وقالوا: تَـرَ كُـنُـنُ البلادَ بَو الفِيشَ أَي مُلوهَ ا ضد .

ابارق : موضع بكرمان . بَوَّق : جبل بَواقِش وهَيْلان : جبـلان ، أو واديان ، أو مدينتان عاديتان باليمن خُر بتا .

بَوْ قَطَ: خَطَا خَطَوْاً مَتَقَارِباً:فَرْ هَارِباً وَوَلَتُى ملتفتاً . و ــ ه : فَرَّقَهُ . و ــ الكلام : كَطرَحَه بلا نِظام (ز) . و - في الجبل: صَعَدَ . 'و \_ الرجُلْ : فَنَعَلَدُ على الساقين مُفَرِّجاً رُكُبتيهِ.

و – ت الإِبل : اختلفت وجوهها في الرعي . المُبُوقَط : ضرب من الطعام يَفُو ْق فيه الزيت الكثعر .

بَوقَعَهُ : البسهُ البُرُ أَمَّعُ فَتَبُوقَعٍ . و حَلَيْتُهُ : صار مأبوناً (ز) . و - ه بالعصا : ضربه بها بين ادنيه (ز) .

البُوقيُم : غِطاء الوجه يكون الدواب والساء الاعراب فيه خِرقان للعينين ، ج بواقع ، وهو البُرقمَع والبُرقوع والبِرقمَع « نادر ». و ... : سمة لفخــذ البعــير وهي حلقتان بينهما خباط في طول الفخذ ، وفي العرض الحلقتان ، صورتها هكذا 🎂 .

بُوقيْع : اسم للعنز إذا دعيت للحَلَب .

البِرقِعُ والبِرِ قَع : اسم للسماء السابعة ، أو الرابعة ، أو الأولى .

جوع<sup>د</sup> بُ**رقوع** « والفتح نادر » : شدید .

المنسرقعة من الشاء: السفاء الرأس.

زهراً . وبلادُ بَوَ اقِشُ أَي مجدبة ، فكأنَّه المُبَوقِعَة : غُرَّة الفرس تأخذ جميع الوجه غير أَنه يَنْظُنُرُ في سواد .

بركة **بُوقمُع** : بأعلى الشام .

بَوقَعيد : بلد قرب الموصل .

بَوقَكُ : كَذَب .

البَوقىلمَة ': كلام لا يتبعه فيعل ' منحوتة من برق لا مطر معه ' قاله الحليل .

البيرقيل ( معرب » : قوس البندق .

بَوكَ مُ بُورُوكاً وتَبُواكاً البعير : ألقى بَرْكه – صدره – بالأرض واستناخ ، فهو بارك. و – بُورُوكاً الرجُل : ثنت وأقام (ز): اجتهد . و – ت السماء : دام مطرها (ز) .

بَرَكَ يَ وَبَرِكَ -َ بُورُوكاً للقتال: لغتان في بُرَك لُـ بُرُوكاً .

بَوَّكِ البعيرُ : استناخ . و ـ عليه : دعـا لَهُ الله كة وقال له : بارك الله عليك .

ابْوَكُ البعيرَ: اناخه « لغـة قليلة » . و ـ في العَدُو : اسرع مجتهداً (ز) . و ـ ت السماءُ: دام مطرها (ز) .

ابْتَركوا في الحرب: جنوا على الركب فاقتتلوا (ز).

ابنتُوك : القى بَرْكه . و \_ في العَدُو : أَسرع بِحَهداً (ز) ، والاسم البُروك . و \_ الفرس : انتحى على أحد شقيه في عَدُوه . و \_ الصيقل: مال على المِدُوسَ في أحد شنيه . و \_ ت السماء : اشتد انهلالها(ز) . و \_ ت السماء : دام مطرها (ز) . و \_ الرجل في عرض أخيه و ـ عليه : شنه و تنقيصه واجتهد في ذمه و رز) . و \_ فلان : اعتمد على الشيء وألح ،

والاسم البُروك . و - ه : صرعه ووضع بَر حكه عليه .

تَبُو لك به: تَبِتُن.

بَارَكَ الله الشيء و – فيه و – عليه : وضع فيه البركة . و – فلاناً و – له و – عليه و – فيه : جعله ذا بَركة .

بَارَكَ على الشيء: واظب. و ــ الله على محمــد وآله: أثبت له ولهم وأدام ما أعطاه وأعطاهم من التشريف والكرامة.

تبارك الله : تقد س وتنز و وتعظم ، خاص به نعالى . و بالشيء : تفاءل به ، والمتبارك : المرتفع ، « عن ثعلب ، . وتبارك أصله من البرك وهو ثبوت الطائر على الماء .

البَواك : الكلاكل والصدر ، أو هو خاص الانسان ، والبواك لما عداه ، أو هو باطن الصدر ، والبواكة ظاهره . قال المبرد: البوك الصدر ، إن فتحت الباء ذكرت وإن أردت التأنيث كسرت الباء ، قلت : بيواكة و ك التأنيث كسرت الباء ، قلت : بيواكة و ك التأنيث كسرت الباء ، قلت : بيواكة و ك المناسر الصدر ؛ أو البواكة جمع البوك كحلية أسعر الصدر ؛ أو البواكة جمع البوك كحلية تووح عليهم بالغة ما بلغت وإن كانت الوفا . أو ويقع على ما بوك من جميع الجمال والنوق على ويقع على ما بوك من جميع الجمال والنوق على الواحد باوك ، وهي باوكة ، ج بووك . الواحد باوك ، وهي باوكة ، ج بووك . وهي أضارة من ريش الطائر أو ذنبه ينسيغ بها وهي أضارة من ريش الطائر أو ذنبه ينسيغ بها

الحباز ُ الحبز. ومعنى ينسيخ أن يغرزها بالخبز بمعنى بنقش بها الحنز.

البِــوْ لُكُرُ : الحوض : مستنقع الماء : حوض يُنحفر في الأرض لا يجعل له أعضاد في صعيد الأرض ، البُورُوك : الحبيص . وهو السوكة.

بَوْكُ الغِماد : موضع بعيد يُكنى به عن أقصى البيراك : سمك له مناقبير سود ، ويعرف في المعمور من الأرض. وقيل هو موضع في أقاصي أرض هجر ، أو باليمن ، أو وراء مكة بخس ليال .

> البُوك : البارك على الشيء : الكابوس (ز) : الجان (ز).

> > بُوك : اسم ذي الحجة في الزمن القديم .

البُو كه : طائر مائي أبيض من فصيلة الإوزّ ، عريض المنقار ، اصغر من الإوز " المعروف «م ح: ۸۸ » ، ج بُرك وأُبْـراك جج بُركان وببوكان . وقيل هو البطُّ . و ..: الحَـمَالَـةُ ا في الدية ومتحملوها الجماعـة من الأشراف الذين يُسألون في الدية و ويثلث » . و ـ : ما يأخذه الطحَّان على الطمين ١ .

البيو كنة الماء: البيرك ، ج بيوك . و . : الحُمَلُبَّةِ مِن حَلَبِ الغداة ﴿ وَتَفْتُح ﴾ : الشاة الحَكُوبة، ج بيوكات . و -: أن بُدر لبن الناقة وهي باركة فيقيمها فيحلبها: مصدر للهيئة من البُروك : ما وكبي الارض من جلد صدر البعير : الصدر أو ظاهره ، أو خاص فما عَدَا الْإِنسَانَ : بُرُ دُرُّ بِنِي ﴿ وَيَضُّم ﴾ .

١ وبها سمي البر" اك ، وهو عند العامة الذي يدير الطاحونة ويقبض أجره .

السَو كنة : النماء والزيادة : السعادة . البَو وُك : المرأة تتزوج ولها ولد كبير بالغ ، وابنها الجَرَنْبُذُ .

النَوْوَكَة ': القنفذ .

سواحل الشام بأبي منقار ، ج بُو ك .

بَوَ اللهِ : اسم فعل بمعنى الامر مبنى على الكسر . البَويك : المبادك فيه ١ : الراطب يُؤكل بالزابد، ج بُر ك .

الريكة: الحسس.

السُواكئة : ضرب من السُّفن .

الماروك: الجيان (ز): الكابوس (ز).

البر كان: الحَمْض ، أو شجر رملي كأن ورقه ورق الآس: كلما لا يطولساقه من الشجر: نبت نجدي أو من دق النبات ، واحده **بُرك وبيركان** . السُو كان : ( معرب فلكان ) : جبل ينفث من حوفه النار والدخان .

البَو" كان والبَر نَكان « وتلحقها ياء النسبة » : الكساء الأسود: كساء من صوف له علمان ، ج بركانك .

السَو ُوكاء والسُو َاكاء : النبات والجد في الحرب: ساحة القتال.

المنبوكة : من اسماء النار .

ومن اسائهم : بَو كة ، بُو كَنَّه ، بُو كان، بارك، مارك.

١ والعامة تقول : مبروك .

بوك ومَبُوك ومِبُواك وتِبُواك وبِوك النخل وبوك النخل وبوك التوياع . وطوف البوك : اسماء مواضع . بيوك : ماء لبني عُقبل بنجد وواد بالمجازة . بُويَك : بلد بالمامة . المباوك : نهر بالبصرة ، وبواسط عليه قرية . بكوك : دار بالمدينة . بوكة ام جعفر : بطريق مكة بين بالمدينة والعديب . بوكة الخيزوان : بفلسطين . وبوكة زلول : ببغداد : وبوكة بفلسطين . وبوكة زلول : ببغداد : وبوكة الحبش ، وبوكة الفيل ، وبوكة رُمينس ، وبوكة ميرة : عصر .

بوكَعَ : قام على أربع . و – ه : صرعه فوقع على استه . و – ه : ضَرَ بَه . و – ه : قطعه . و – د : قطعه . و – : سقط على د كبتيه .

تَبُوكَمَعُ: وقع مصروعاً.

البُوكع: القصير، أو من الإبل خاصة: فصيل لا يصل عنقه إلى الأرض: الناقص الحلق: المسترخي القوائم في ثقل.

جوع بُوكوع وبَوكوع «نادر »: شديد. البَوكلُ : «قال في التاج » فرخ الثعبان الكبير شامية <sup>1</sup>.

البُوكان : راجع مادة: ب رك .

البارلمان « دخيلة افرنجية عرفت عند العرب في هذا العصر»: مجتمع مُنتخَى الامة في الحكومات الديمقراطية ـ الشعبية ـ أي مجلس النواب والاعيان ـ الشيوخ ـ للتشريع في الدولة والاشراف على تنفيذه. يقابلها في العربية

١ واليوم تفول له العامة : البركيل .

الفصحى دار الندوة . ويصح قبولها في اللغة . بلفظها لأنها ليست على وزن غريب عن اللغة . البارلتنت « دخيلة » : اجود انواع الالماس . بَوَمَ لُهُ بَوْمُ الْأُمرَ : ابرمه . و \_ الحبل ١ : فَتَلَهُ ، « وهو الأصل » .

بَومَ ـ بَومَاً بالشيء : سَثْيمَ وضَجِرَ . و – بَجِمِته بَوْماً : نواها فلم تحضره (ز) .

بفلسطين. وبوكة ذلول: بغداد: وبوكة أَبْوَمَ الأَمرَ: احكمه (ن). و - الحبل: الحبش، وبوكة الفيل، وبوكة رُميْس، جعله طاقين ثم فتله. و - فلاناً: أَمَلُهُ وبوكة حبُبّ عميرة: بمصر. وأضجره. و - الكرّمُ: صاد حبّه كرؤوس كمّعَ: قام على أربع. و - ه: صرعه فوقع الذّرّ. و - : جني البرّمَ: صنع البيرام.

تَبَوَّم: مَلُّ وضِعِر. و ــ السلمةُ : خرجت بَرَمَتُهَا .

انْبُومَ الحَبْلُ : انفتل .

البُورُمُ والبُومُ : السيئُو الاخلاق .

البُو مُ والبُو مُ : الثقيل كأنه يقتطع من جلسائه فيُتبو م به .

المبَوم : الله : الذي لا يدخل مع القوم في المبَسِر : مصدر بَرِم بمعني السآمة والضجر ، ح أَبُوام . وفي المثل أبَر ما وقر ونا أي تقيلًا وتأكل تمرتين تمرتين . و - : الكحل المذاب : حب العنب إذا صاد مثل رؤوس الذر نفط فوق : ثمر الطلاح والسلم وسائر العضاء قبل ادراكه ، واحده بوم مة ، ج بوام . و - : قينان من الجبال ، واحدها بر مة ج بوام .

واستمارته العامة للدوران حول الشيء يقولون برم برما
 حول الشيء اذا دار ورجع حيث بداً، ويقولون : برم
 وقتل اذا رقس .

السُومَة : القدر تنجَت من الحجارة ، أو مطلقاً ، ج بُو م وبُو م وبير ام . و --: شيء تلبسه النساء كالسواد.

البُوام: القُرادُ ، ج أَبُومَة .

البَويمُ: الحبل المُبْرَمُ: كل خيط فنُتل من لونين : خيط للمرأة تزيِّنه بالجواهر ذو لونين ، وتشدّه على وسطها وعضدها : الصبّح (ز) : ضوءُ الشمس مع بقية سواد الليل (ز) : الجيش المؤلف من اخلاط الناس ، أو من رايات ٍ مختلفة الألوان (ز): لفيف القوم(ز): قطيع فيه ضأن ومعزى : ثوب فيه خَزُ وكتَّان : الدمع المختلط بالاثمد (ز) : المتهم : العوذة تعلق على الصبيان . ويقال : اشو لنا من بو يَمَيْها بأن يأخذ كبدها وسنامها فيقدهما طولأ ويلفتهما بخيط أو غيره فكأن البريم سواد الكبد مع بيـاض السنام.

البوامية « مولدة وقيل سريانية »: آلة لولبيَّة تثقب بَو مل : وعاء للمائعات اسطواني الشكل يكون بادارتها على نفسها ، وضع لها مجمع دار العلوم عصر ١٣١١ هـ - ١٨٩٣ م البَزَّال يوادفها بالفرنسية Tire Bouchon جدول : دع : ٢٧ . ولو رجع بها الى معناها اللغوي لقال . المجواب جدول: رض: ١١٣. و -: دائرة في الحيل ندل على جودتها ، أو رداءتها . البَيْوَم : « فارسي معرب »:العَتْلَة ، أو عَتْلَة النجار خاصة : الكحل المذاب : البيرطيل ـ الحجر المستطيل – .

> ١ من اسورة النساء المباريم واحدها مبرومة ، وهي سوار مفتوح مجدول من ذهب .

المُنبُوم : صانع السِرَام : مجتني البَرَّمة : الثقيل الغث الحديث(ز): الذي هو كُلُّ على صاحبه لا نَفْعَ عنده ولا خير .

المُبُورَمُ : الأمرُ الذي لا ينْحَسَلُ عَقْسده ولا ينقض (ز) : الثوب المفتول بالغزل طـاقين : جنس من النياب.

المِبْوَمَ : المغزل ، ج مباوم .

ومن اسمائهم : بُو يُمة ، بُو مُمَّة . مَسِنُو مَان: لقب أبي بكر الأزَمِيّ .

أَبْوَمَ : بلد ، أو نبت ، بُوم وبَومَ : موضعان .

السَر مائي « مولَّد » : نسبة إلى البر والماء : كامة محدثة استعملها كتبة العصر للحموان الذي يقدر على العبش في البر والبحر كالضفدع مثلًا .

بُو مُك : جـد يحيى بن خـالد الوزير وأبنـاؤه البرامكة مضرب المثل في الكرم.

من خشب ، أو حديد ، أو نحو ذلك « دخيل» أقره مجمع دار العلوم. جدول دع : ٦٥ . البَوْ ني أُ : أجود التمر احمر مشرب بصفرة كثير اللحاء عذب الحلاوة « فارسى معرب » .

البَوْ نِيَّة ' : الديكة الصغار حين تدوك: إناء من خزف ج البراني، وهي الشاحونة .

البَوَنَتَى : راجع مادة : ب ر ت .

البَار ْنج ُ: جوز الهند ــ النارحيل ــ .

سيف **بير نبد :** عليه أثر قديم .

المُسَوِّ نَكَةَ أَ : من النساء : التي يكثر لحمها .

تَــَبُو ْنَـَسُ : لبس البونس : مَرَ \* مَرَ " سريعاً : تبختر في مشيه : « ل : ب ه س » .

التَبَوَ نَسُنُ : مشية الكلب . وتبونس : مشاها . البُو نَسُن : قلنسوة طويلة كان الناس أو النساك يلبسونها في صدر الاسلام : كل ثوب رأسه منه يلتزق به ، جُبّة كان، أو بمطراً، أو در اعة ، ولا أحسبه بها، وقد أقراه مجمع دمشق للكبوت الذي له قبعة وجعل الدئار للذي لا قبعة له . جدول : م د : ٩٦,٩٥ .

البَر نساء والبَر ناساء : الناس . ومشى البَر نساء أي في غير صنعة .

المُبُونَسَ من الحيل : الذي أخذ البياض وجهه أو ذنبه « تاج : خ ن ق » .

البَونشَاء: لغة " في البَر نَسَاء.

ابْرَ نَـشق : راجع مادة : ر ش ق .

تبونط: « مولدة » لبس البونيطة ، كتعمم إذا لبس العمامة .

البرنيطة: من لباس الرأس للرجل والمرأة له حواف « دخيلة » عربيتها القبعة .

ابْرنْطم : راجع مادة : ب ر ط م .

البونيق: تِقَنْ النهر -- رساية الماء فيه - . و - : ضَرب من الكَمَثَأَة طِوال حمر ، أو صغار سود ، أو اسم من اسماء الكَمَثَأَة .

بنو بير نيق : بطن من العرب .

البَوْنوق: « قال صاحب التاج » نبات كثير بمصر ينبت على حُروف الترع والجسور وفي الأرض السهلة لا فرق بينه وبين الطيون إلا نعومة

أوراقه وعدم الدبق، وهو الشاه بابنك بالفارسية . البَو نشكاء : راجع مادة : ب ر ك .

البَرِ نَـامَجُ : الورقـة الجامعـة للحساب . و في المَرِ نَـامَجُ : الورقـة الجامعـة للحساب . و في المطـلاح العصر : المنهـج الذي يَـسُتَنُهُ المرء ليجري عليه في عمله « معرب برنامه » .

بَرْ هَمَ : ادام النظر ، أو مع سكون طرف . البَرْ هَمَة ' : كهيئة النخاوص .

البُوهُهُمَة والبَوهُهُمَة من الشجر: بُر عمته ، وهو عجتمع نوره وغره .

بَرهَمَا : إله البراهمة ، أو الذي ابتدع لهم الطريقة .

البَوَاهِمَة : عُبَّاد الهنود المجوس ود هار هِم ، أو قوم لا يُجَوِّزُون على الله بعثة الرسل . ابواهيم : اسم اعجبي تصغيره ابَيْره أو بُريه وبُريه وبُريه وبُريه وأباريه وأبار هـة وبراهيم وبراهيم وبراهيم وبراهيم وبراه.

البير َهْمَن والبُر َهْمِينُ: العالم بالسَّمَنيَّة، أو هو عالِم السَّمَنيَّة، أو هو عالِم السمنيَّة، وهم قوم بالهند دهريون يقولون بالتناسخ . وأحسبه واحد البراهمة .

بَوهِ - بَوَهَا : ثاب جسمه بعد ان تغيّر بعِلــّة : ابيض جسمه ، فهو أَبْره وهي بَرهاء ·

أَبْوَهُ : جاء بالبرهان . قال الزنخسري ومثله الليث: « برهن ، مولدة ». و- : جاء بالعجاب وغلب الناس .

أَبْرَهَهُ : صاحب الفيل الذي غزا مكة قبل البعثة .

البَوْهة « وتضم الباء » : الزمن الطويــل ، أو الزمن مطلقاً ، ج بُو َهُ وبُو ُهات .

زعموا أنَّ فيه ارواح الكفار .

السَوَ هُو هَدُّ من النساء : البيضاء التي ترعد نعومة": الرقيقة الجلد كأن الماء يجري فيها من النَعْمَة : السَّكِيِّنة البيضاء الصافية الحديد ، وتصغيرها بُويهَة أو بُويرَهَة .

بُويه : نهر بالبصرة .

بَوهَن على الشيء: أقام عليه البُرهان.

البُرهان : الحجة البيّنة ، ج بواهين « مولّدة » لأن نونه زائدة ، وهو من البواهة كالسلطان من السليط ، قاله الزمخشري والليث .

البويتون : راجع مادة ب ر ت .

بَرى إِ بَرُوا وبَرْيا اللهُ الحَكْتَ : خَلَقَهُ ﴿ وأَصله الْهَمْزُ ﴾ . و – السهمَ : نحته ﴿ والياء أعلى " ، فهو بَوِي ومَبُوي . و - • بَوياً السَواية : القوة : بقية القوة : نـُحانة البَر ي ، السَفَرُ: كَفَرَكُهُ (ز) . و — له : تعَرَّأَض وصنع مثل ما صنع: باداه.

بَوا ـُ بَوْواً النَّاقة : جعل في انفها بُرَّة "، کأنوی ، نهي مُنْواة .

ابرى : أصابه التراب : صادف قصب السكر . البَوَّاء : باري السهام وصانعها . و ــ الناقة : جعل في انفها بُرَ ة ، فهي مُبْراة. **ابْتَو**ى الشيءَ : بَواه .

معروفَهُ ولمعروفِه : تعرُّضُ له .

انْسُوى له : عَرَض له . و ــ السهم : انتحت . باراه : عادضه فصنع مثل ما يصنع : سابقه . و ـ المرأة : صالحها على الفراق « وأصله الممز » . بازجه : فاخَرَه ، فتبازجا . تباربا: تعادضا.

بَو َهوت وبُو هوت : وادر ، أو بئر ، بحضرموت البَو َى : التُراب: الورى . وبقال : ما أدري أي أ البَو َيه و أَي أَي الناس «ته : ٢٢ »

البُورَة : الحُلخال : كل حلقة من سوار ، أو قرط ، أو خلخال وما اسْبه ذلـك ، ج بُوًى و .. : حلقة تجعل في لحم انف البعير ، وهي من صُفْر أو فضة أو غير ذلك ، وربما كانت من سُعُر ، فهي الخُزامة .

البَوِيُّ من السهام : الذي أُتِمَّ بَويُهُ ولم يُنصل : الكامل السَرْي .

البَويَّة : الحلق ، ﴿ وأصله الهمز » ، ج بَو َايا وبَر يّات .

البَسَارِي والبارياء : الحَصِير المنسوج « معرب بوريا » : الطريق « معرب » .

وهي البُواء . و ـ من القوم: خشارتهم (ز) . ومَطرَ ذو بُواية : يبري الأرض وينشرها . وناقة ذات بُواية أي ذات شعم ولحم ، أُو ذات بقاء على السير .

البَوَّاءة والمبثواة : السكين تنبُّري بها القوس : الحديدة التي يُبْرَى بها . راجع مادة: ب ر ، . تَبَوَّى لفلان ي: تعرّض له . و \_ تَبَوّياً البُوْبون والبِوْ بُون: السندس ، أو هو البزيون بالباء المثنَّاة التحتيَّة .

بَزَج ـُ بَزْجاً كَلامَهُ : حَسَّنَه وزيَّنه . و ــه على فلان ِ : حَرَّشُه . و ــ : فاخر ، فهو باز ج .

**بَوْ جُه** : حسَّنه وزيَّنه .

البزيج : المكافىء على الاحسان .

ومن اسمائهم : بَوْ َج .

ب**وازیج** : بلد قرب تکریت .

بَوْخَه - بَوْخَا: فضحه . و . . ه بالعصا: ضرَبه: ضرَبه فدخل ما بين وركيه وخرجت سُر تُدُه . بَوْخ - بَوْخا : أصابه البزخ ، فهو أَبْوْخ ، وهي بَوْخاه .

بَوْءُخ : استخذى .

تبازخت: المرأة أخرجت عجيزتها. و – الهجينُ:
ثنى حافره إلى بطنه لقصر عُننُقه عن الشرب.
و – الرجلُ: مشى مشيّة الأَبْزخ، أو جلس
جلسته. و – عن الأمر: تقاعس (ز). و –:
مشى مشية العجوز إذا تكليّفت إقامة صلبها
بتقاعس كاهلها.

انبزخ الفرس: بَزِخ · ﴿ لَ : ف س ء » . البَزْخ : الجَرْف « عمانية » .

البَوْخُ : تقاعس الظهر عن البطن، وهو أن يدخل البطن وتخرج التُنَّةُ \_ ما تحت السُرَّة \_ وما يليها ، أو خروج الصدر ودخول الظهر ، أو أن يخرج أسفل البطن ويدخل ما بين الوركين . و \_ في الفرس : أن تطمئن قطاته وصُلْبُهُ أو هو تطامن ظهره وإشراف قطاته وحادكه . و \_ في الظهر : أن يطمئن وسطنه وبخرج أسفل البطن .

البَزْخَاء من الإبرِل : التي في عجزها وَطَأَة . البَيْزُخُ : الوطاء من الرمل ، ج أَبْزاخ .

البَوْ ُوخ : الشديد . عِز " بَوْوخ وعصاً بَوْ ُوخ .

**بُزاخة** : موضع .

بؤر ُ بَوْرُواً بالعصا : ضرب بها . و – القربة : ملاهـا . و – قـدره: ألقى فيها الأبازير . و – فلان : امتخط . و – الحـَبُّ : بذره ·

بَوْ َ القيدرَ : أَلقى فيها الأبازيرَ والابْزارَ . و – فلان كلامَه : تَـو بَلَـه وزاده (ز) . ومنـه فيل للرجل المُريب البازور (ز) .

تَبَوْو : انتمى إلى البَـزَرَى - بني بـكر بن كلاب - .

البَزر ُ والبِرز رُ ﴿ والكسر أفصح ﴾ : كُلُّ حَبِّ يُبذر للنّبات ، ج بزور .

البَزْرُ : النابل، ج بزور وأَبْزار، جج أَبازير. أَو الأَبْزار « فارسي معرب » .

البَوْار: بيّاع البيزر: بيّاع بيزر الكتان أي زيته بلغة البغاددة .

البَوْرَى من العِزْ : الضخم . و ــ : العــزْ ة القعساء .

البَيْوْر : مِدَقَة القصاد ، وهي : المِبْوْرَد . البَيْوْر . . الذي يجمل الباذي « معرب بازياد » . و — : الاكاد ، ج بَيَاوْرد . البَوْراء : المرأة الكثيرة الولد . والرجل منذور .

البازور : الرَّجُل المُريب ، ج بوازير . البَيْنَ ارة : العصا العظيمة ، ج بَيازر .

بنو البَوْرَى : بنو أَبي بكر بن كلاب نسبوا إلى أمهم .

أَبْزَارُ : بلد بفارس . بَزْرَةُ : موضع . أَبْزار وبُزار: قربة بنسابور.

بزا ، بزا وبزاری : غلبه وغصه ، و \_ الشيء : انتزعه : اخذه بجفاء وقهر . و \_ فلاناً : حَبَّسَهُ . و – ثوبة : جذبه اليه .

ابْتَوْءُ ثَيَابَهُ و ـ ه منها : جَرَّده منها قَهَرْرًا: وبِوْ ُ النهو : آخِره . سلبه إياها: غلبه عليها .

> السَوْ : الثباب ، أو ضرب منها ؛ أو متاع البيت منها ، أو مطلقاً ، أو أمنعـة البزَّاز : السلاح ويدخل فيه الدرع والمغفر والسيف .

> > البَوْرُ : السيلاح التام .

البيزَّة : الهيئة والشارة واللِّبْسة : السلاح .

أَخْذُهُ بَوْءً : أي قهراً .

البَزَّاز : بائع البَزَّ ، وحرفته البيزَّازَة . وفي همع الهوامع عن سيبويه : لا يقال لبائع البَّـز" بزَّاز لأنه لم يسمع . « شف : ٤٦ » .

البزايزكى: د مصدر »: السلام.

بَوْ بَوْ : ساق سَو فأ شديداً : أسرع في السير : فَرَ وَانْهِـزُم : أُسرع في العسف والظـلم : اضطرب . و ـ • : تعتعه : سلمه وانتزعـه : رَمَى به ولم يُردِه : أصلحه : أجاد صنعـه : حر"كه شديداً . « ل : م ز ز » .

البُوْ بُوْ ُ والبُوْ َ ابِوْ ُ والبَوْ بَانْ : الغلام الخفيف في السير : الحفيف الروح ، أو الكثير الحركة : السوق الشديد .

السَوْ بَاوْ : الكثير الحركة : القوي الشديد ، وإن لم يكن شجاعاً : قصبة من حديد على فم

الكير تنفخ النار ١. و 🗕 : الفَرْج .

البُز ْبُوزْ : قصبة من حديد أو نحاس ، أو صفر تجعل في الحوض يُتوضأ منها كأنها على التشبيه بيزباز الكير . قال في الناج : والبز ثدي الانسان ، ولا أدري كيف ذلك .

ومن أسمائهم : بُؤَّة ِ، بَوْ يزة .

السُوءُ: قرية بالعراق.

المَوْ ال : بلد بين المدار والبصرة .

بزابورت وبسابورط « دخيلة » : براد يها جواز السفر . اطلب مادة : ج و ز . وجـدول : م د : ۷٤ .

بَوْ عَ لَ بَوْ اعَةً : ظَرَ نُو وَمَلَكُم كَ فَهُو : بَز يع وبُزاع ، وهي بَزيعَة ٢ . ولا يقال إلا للأحداث من الرجال والنساء .

تَبُوْعُ الربيعُ : جاء أوَّله (ز) . و – الغــلامُ : ظَرَ ُف ومَلَنُح . و ــ الشر" : هاج : تفاقم « وسُكَّ في هذا ابن فارس . » : أرعد ولما

البَوْيِع : الغلام الظريف: المتكلم ولا يستحي ": الحفيف اللبيق ، وهو البُوْاع . و -: السيد الشريف. وأرى أنها تصلح لكلمة Gentleman جدول : ر ض : ٦ .

- ١ اختزات العامة البـز" للثدي من البزباز للكبر ليستمار لحلمته الانسان ، فقالوا للأخلاف ونحوها أبزاز ، جمع بز .
- ٧ المامة تقول للرجل : اظهر بزعك واظهَر َ فلان بزعه إذا أظهر حذته وظرفه ولباقته .
  - والعامة تقول : بُـر ع « بالراء المهملة » .

بَزيع .

بَوْزُع: رملة لبني سعد. بُزْ َاعة: بلد بين منبج وحلب .

تىزعو علمنا : ساء خلقه .

ومن اسمائهم : بَوْعُو وبُوْعُو .

بَزغت ـُ بُز ُوغاً وبَز ُغاً : الشس طـُلـَعت: ابتدأت بالطلوع . و – النَّابُ : شقُّ اللحم َ السَوْ َ كَمَى : سرعة السير . وظـَهَر . ومنه أخذ **بزوغ** الشمس والقمر .

> بَزَعَ - بَزْغاً دَمَهُ : أَسالَهُ . و \_ الحاجمُ والبيطار' الجلدَ : شرطاه بالمشرط .

> بَوْ عَهُ : بَزَغَهُ . و – البيطار ُ الحافر َ : عَمَدَ إلى اشاعره بمبضع فوخزه ُ بـه وخزاً خفياً لا يبلنُغ العَصبُ .

> > ابْتَوْعَ الربيع : جاء أوله (ز) .

البَوْغ : الشقُّ ، ﴿ وَهُوَ الْأَصَلُ فِي الْمُعَى ﴾ . المنزع: المشرط.

المنزعة : المنسَفَة ، وهي اضبارة من ذنب الطائر ونحو. يغرز بها الحبّــاز الحبر . « ل : ن زغ » «س» .

بينزَغ : قرية بالعراق .

تَسَرَغُو : ساءَ خُلْمُه .

البُوْغُو: السيء الحُلُنُق. لغة " في البُرْغز .

بَوْقَ مُ بَوْقاً: بصق. و ـ الارض: بذرها. و ـ ت الشبس : بزغت .

البَرْقُ والمُزاق : النصاق .

أَبْوْ قَت الناقة ': أَنْوْ لَت اللَّانَ .

ومن اسمائهن : بَوْزع . ومن أسمائهم : البَوْاقَةُ : من الصِّلال طولها ذراعان ولونهـــا رمادي إلى الصفرة ، تمج ُ بُزاقهــا وتزرقه بعصر أسنانها بعضها على بعض فتقتل من يقع عليه « م ح: ۲۰ ،

البَزَّاق واحدته بَزَّاقَة : ضرب من حلزون البر" ، بعضه يؤكل وبعضه بدون صدف ويسمى العبُر مان .

بَزَلَهُ لُهُ بَزِلاً : شقه . و ــ الحمر : ثقب دنتها و \_ الشراب : صفاه . و \_ الشراب من المِبْزَلِ : أَسَالَهُ منه ، وهو شبه طبني إ في الدن ونحوه يسيل منه. و ــ الأمرَ والرأيُّ: فَـَطَـعُه وأحكمه(ز). و ــ الأمر' : استحكم (ز) .

بَوْ َلُ ـُ بَوْ لا وبُوْ ولا البعير : فَـُطِر نابه وطلع « وذلك في التاسمة من سنيه » ، فهو باز ل « لهما » ، ج 'بزاً ل ، وهي باز ل ، ، ج بوازل ، وهو وهي بَزُول ، ج 'بز'ل .

بَوْ لُ الشيءَ : بَزَ له .

تَسَوْلُ الشيءُ : تشقتُ « المطاوعة » . و \_ جَسَدُهُ : تَفَطَّر بالدم . و \_ الحَمْر : شق ا إناءها . و \_ الشراب : سال من المبنز َل .

ابنتَول الطئلمُ : انشق . و - الشراب : صفاه. و \_ الحَمْرَ : شَقُّ إِنَاءُهَا .

انبَوْكُ الطُّلْع : انشق .

البَزال : الشق ، ج 'بز'ول . و - : الشدَّة . يقال : هو أمر ُ **ذو بَـزل** أي ذو شدَّة .

البازل : ذو البُزول : السَّن التي تطلع وقت أَبْزَ مَم أَلْفاً : أعطاه . البُزول ، ج يواذل . و — : الرجُلُ الكامل تَبَوْءُمتِ العصا : تشققت « تاج : ج ز م » في تجربته وعقله (ز) : الخَطْب الشديد .

> البازية من الشَّجاج : الحارصة ، وهي المتلاحمة سُمّيت به لأنها تبزل الجلد ولا تعدوه . وسُجَّة " بازلة : سال دمها . ويقال : ما عندهم بازلة أي شيء من مال .

> > البُوال: موضع البزل.

البيزال : حَديدة يُفتح بها مِبزل الدن . وأُطلقها مجمع دار العلوم على ما يعرف بالبريمة. جدول : د ع : ۲۷ .

البَزُّلاء: الداهية: الرأي الجيِّد (ز) . و - من الخطكط: الفاصلة بين الحق والباطل (ز). ويقال : هو نهَّاض ببزلاء أي بالأمور العظام ضابط لها . وهو ذو بَوْ لاء إذا كان ماضاً على الأمر لا يرده عنه شيء .

التنبزلة والتنبزيلة والتنبزلة : القصير من الرجال.

المِبنوال والمِبنولة : الحديدة التي يُفتح بها الدن : المصفاة يُصَفِّي بها الشراب.

ومن أسمائهم : بُزيل .

بَوْ مَ يُ بَوْمًا : عضَّ بقدَّم الفَم ِ ، وهو أَخفَّ العضِّ ، أو عضَّ بالرباعيات والأنياب ، وهو أَشْدُهُ . و ــ بالعبِء : نهض به : حَمَلُهُ فاستمر به . و – ه ثَـَو بُه : سلبه إيَّاه . و – الناقة : حلبها بالسبّابة والابهام فقط. و ــ الوَّتَرَ : أَخَـذَه بهما ثم أُرسله . و ـ ه : كَسَره.

وأحسب أنَّ صوابه تَهَزَّمت ﴿ بِالْهَاءِ » كَمَا في اللسان .

هو ذو مبازمة و**ذو باز**مة أي ذو حرَّكة .

البَوْم : صرية الأمر - العزيمة فيه - : مصدر بَزَم : الغليظ من القول .

ابتزم اليوم َ كذا : سبق به .

البَوْمُ : السَّنُ « عانية » ، وهو المِبْوَم . البَزْمَة : الوجبة ، وهي الأكلة الواحدة في اليوم والليلة . و — : زِنَةُ ثلاثين درهماً ، وهي نش ونصف النش ، وتبلغ بالوزن العشري ٧٢ ٣/٢٦ ع . و - : الشَّدَّة .

البازمة : الشدَّة ، ج بوازم .

البَوْمِ : الحوصة يُشدُّ بِهَا البقل : الحُنُوْمَةُ ُ منه : فضلة الزاد : ما تبقتى من المَرَقِ في أَسفل القِدْر من غـــير لحم ، وهو الوزيم و — : خيط القلادة . أو هو الـ بريم « بالراء المهملة ».

الإبنزيم والابزام: ما يكون في رأس المنطقة ، أو شبهها له لسان يَدخُل في الطرف الآخر ، **ج اباز**یم . و – : القفل (ز) البخيـل (ز) وفشره مجمع دمشق باللوح المعدني الذي توبيُط طرفي الزنار الجلدي . جدول : م د : ١٠٧ . وفسره مجمع مصر ، الحلقة ذات اللسان في رأس المنطقة يدخل فيها الطرف الآخر وهي بالفرنسية Boucle جدول : م م : ٧٤

البزموت Bismuth « دخيل »: عنصر معدني قصف متبلور يستعمل مزيجياً مع غيره من المعادن « المعربات » .

بزماورد: اطلب مادة: زم و ر .

بَوْ مَخَ الرجل: تَكبُّر.

**باز**ن بالحق : جاء به .

الإبزن « وتثلث الممزة » « فارسيّة دخيلة معرب آب زن » : حوض من نحاس يستنقع فيه الرجل ، أو شيء كالتابوت ، ج ابازين . واطلقه مجمع مصر على ما يستى بالبانيو وهي قريبة الشبه من الكلمة Bassin جدول : م م : ٤١. الإبزين : لغة في الإبزيم ، ج ابازين .

البُزْيُون والبِزْيَوْن ( معرب ) : دقبق

بزا يُ بَزُواً : تطاول وتأنس . و -ه : قهره وبطش به. و ــ: لغة ۖ في بَـز ي َ .

بَزيَ \_ بَزاً وبَزاءً : أصابه البزاء ، فهو ابنزى ، وهي بزواء . و - : صَلَف .

أَبْزَى : رفع عَجُزَه . و ـ ت : ارضعت . و ــ به : غلبه وقهَرَه .

**بُز**ِي القومُ : غُلبوا .

تَمَوَّى : استأخر عجزه واستقدم صدره .

تبازى : رفع عَجُزه : حرَّك عجُز َ في المشي : وستع خطوه : تكثئر بما ليس عنده .

بَزُورُ الشيءِ : عَدُ لُهُ .

السُورَة : الفأرة .

البَوْاء: خروج الصدر ودخول الظهر: انحناه مو نستق « بالنون » . في الظهر عند العجز في أصل القَطَن : ان **البَسْتَقَان** : صاحب البستان ، أو ناطور. .

يستقــدم الظــَهـر ويستأخر العجُز : أشيأف وسط الظهر على العجز .



البازي والبّاز' والبّاز': من جوارح الطير: طائر يصادبه 🏿 أحمر العينين اصفر الرجلين اسفع الرأس أَدْيَسُ الظهر والكتفين و الجناحين و الذنب،

أبيض الصدر مع توشيم ، وهو ب**از" وبازي** ، وهو لـُو َينْحق وأبو لاحق وصقر باز وشاه باز وزمَّج وزمَّاج وبرادران دم ح: ١٠٢ ، . ج بُزاة وبَواز وابؤر وبُؤوز وبيزان .

البرزي : الرضيع . يقال هذا بيزيتي أي رضيعي .

المَوْوان: الوَثْب.

ومن أسمائهم : أبنزى ، بنزوان .

تَسَأَّ - نَسْأً وبَسَاءً وبُسُوءاً بالأمر : مَرَن عليه فلم يكترث بما يُقَبِّحهُ وبما يُقال فيه: انس به . و ــ بُسُوءاً به : نهاون. و ــ ت الناقة': أنست فأمكنت الحالب ، وهي بسوء .

نَسِيءَ : بَسَأُ بالشيء : أنس به : مَر أن عليه . انسَأُه : جعله يبسأ .

ناقة بَسنواء: لا تمنع الحالب لإلفها ايّاه .

بسبس: اطلب مادة ب س س .

النَسْتُ : سَيْر فوق العَنَق ، أو السَبْق في

البَسْتَقُ : الحادم أو الخَدَم ، لا واحد له . أو

البُسْتُنُوقَـَة ُ: اناء من خزف ، ج بساتيق « معرب ابْسَمَر النخلُ : صار ما عليه بُسُراً . و ــ : ئستو ،

> النستكان ، فارسى معرب بوستان » : الحديقة من الشجر، ج بساتين. واشتقت منها العامّة فعلًا فقالت : بَسْتَنَ إذا اتخذ بستاناً والاسم السَسْتسَنهُ .

> > البُسَّدُ ﴿ معرب بِشَّد ﴾: المَرْجان .

بَسَمَ ؛ بَسْمراً وبُسُوراً : عَبَسَ . والوجه بامير" وبَسْر" دس» . و - • بَسْراً : قَهَره و – بَسْمُراً الدُّمْلُ والقرحة : عصرهما قبل التقيُّح . و ـ ه : جرحه بلسانه (ز) . « ل : ش ك ز » و \_ بسوراً بالأمر : عجل به ، وهو الأصل « بيان » . و – النخلة : لقحها قبل الأوان . بَسَمَ ـُ سُمُراً وبَسَّم وأَبْسَم النمر : ننذه فخلط

نَسَرَ ـُ بَسْراً وابْتَسَر النباتَ وغيره : أَخَـذه غَضًّا طريًّا . و – السقاءَ : شرب ما فبه قبل ان يروب . و ــ النهرَ : حفر فيه بثراً وهو جاف . و - الدَيْنَ : تقاضاه قبل مَعلَه (ز) . و \_ الشيء : ابتدأ .

البُسْرَ بالتمر وبالرطب وانتبذها جميعاً .

بَسَم أَ بَسْماً وابْتَسَم وتنسَم الفحلُ الناقة : ضربها قبل الضَّبَعَة ، فهي مبسورة . و ــ النخلة : لحقها قبل أوان التلقيح . و – الجارية : ابتكرها قبل ادراكها .

بَسَر - بَسْراً وبساراً الحاجة وأبْسَرها البَسُور: الأسَدُ لِعْبُوسِه، أو لقَهْره. (ز) « وأصل المعنى تعجل الشيء قبل وقته».

حفر في أَرض مظلومة ــ في غـــــير موضع حفرها – . و – المركبُ في البحر : وقف . و \_ القرحَة َ : سَبَرها .

ابْتَسَر الشيءَ : أَخَذَه غَضًّا طربًّا . و . : ابتدأ سَفَره . و \_ ه : ابتدأ به .

ابْتَسَرت وتَسَسّرت رجله: خدرت.

ابْتُسُمِ لَوَ نُهُ : تَغَيَّر(ز) . و ـ ه : ابتدأ به. تَمَسَّى النهار': بَرَدَ . و ـ الثور' وابْتَسَر : أتى عروق النبت اليابس فأكلَها. و \_ النباتُ : حَفَر عنه قبل أن نخِرج .

النسر : الماء البارد .

النسم والبسم من غر النخل: ما ليَوَّنَ ولم ينضج ، فاذا نضج فقد ارطب ، ويكون بين البلح والرطب. الواحدة بُسْمرة ، ج بُسْمرات وبُسُوات . و - : الشاب الطري ، وهي بُسُرة .

البُسْعُورُ: ما ارتفع من النبات عن وجه الأرض ولم يَطنُل لأنه حينتُذ عض : الغض من كل شيء: الماء الحديث النزول من مُزنـه ، ج بسار .

النسيرة : الشبس أوال طلوعها ، وهي حمراء لم تصف (ز): وأس قضيب الكلب (ز): خَرَّزَةٌ.

وتَبَسَّرِها وابْتَسَرها : طلبها في غير أوانها البيسارة : مطر يدوم على أهل السند في الصيف لا يُقلِعُ ساعة ، وايَّامُه ايام البسار .

داخل الانف ، ج البواسير .

البياسيرة : جيل بالسند يستأجرهم أهـل السُفن ِ أَبَسَ بالغَنَم : دعاها للحلب : اشلاها للماء . و \_ لمحاربة العَدُوّ ، واحدهم بَيْسَريّ .

نخلة مساو": لا بوطب بُسْرُ ها .

المنيسترات والمنبسترات : رياح يستدل بهبوبها على المطرُّ.

المباسِرة من الحيل : التي تهم بالفحل قبل غمام تَعَبَّسُ الماء : جرى على وجه الأرض. وداقها ، فاذا ضَرَبِها الحصان في تلك الحال ، نهي مَنِسورة .

> المَنْسُورِ : الذي به بواسير ــ الداء المعروف ــ « النهاية » .

ومن أسمائهم : بُسُو . بُسَيْو . ومن أسابهن بسرة .

النَسْوَة : ماء لعُقيل . بُسُوْ : قرية مجوران . بَسَابورط « دخيلة زمن العثانيين الأتراك » : تذكرة السفر . وضع لها مجمع دمشق الجواز جدول : م د : ۷۷ .

بَسِيٌّ ـُ بَسِّيًّا الدابة َ: ساقها سوقاً رفيقاً ليّناً . بُسِّ : بيت لغطفان ، وهي العُزَّى بناه ظالم بن و ــ فيهم المرضَ : كثّره « ل : م ي س». و ـ ه : نحَّاه وطرده . و ـ الشيء : فرَّقه وَنَتُهُ . و \_ • : فتَّتُه وحطُّهه . و \_ السويقَ : فتَّه وخلطه بالسمن أو الزيت . و \_ : اتخذ البسيسة . و \_ اليه من يتعرف خَبَرَه : دسّه اليه . و ـ بالغنم : دعاهـا للحلب . و \_ في الأمر : جَهَدَ .

الجيالُ : فُنتُتت فصارت أرضاً .

الباسور : عِلَّة معروفة تحدث في المقعدة وفي بَسَّ وأَبَسَّ الدابة : قال لها بَسْ بَسْ وبسْ بيس زجراً للسوق ، أو تسكيناً لها .

بالرجل: قال له بنس - حسنب - . و -المالَ في البلاد : فَمَرَّقه . و - • : طلَّبَهُ ْ جَهُدَه . و - : تنحّى . و - له من يتعرف خبره: دسته إلىه.

انْبُسُ : مطاوع بَسَّه . و ــ الماءُ : تَبُسُّس . و ـ ت الحية': انسابت انسياباً شديداً . و ــ الرجُلُ : تنحَّى . و \_ في الأرض : ذَهَبَ . البَسِ " مصدر » : الجهد والطلب . يقال لأَطْلِبَنَّهُ مَن حِسِّي وبِسِّي. و-: الهِرَّ الأَهلي، وهي نَسَّة « حجازية » ، ج بيساس « والعامة تكسر الباء،.

بَسُ : بمعنى حَسنب ﴿ ليست بعربية وذكرها في العين ــ شف ــ » ، أو هو مستوذل . و ــ : بطن من حمير .

اسعد فوق ذات عر"ق يجعله حَجًّا للناس، وقد هُد م عام الفتح .

اللنسئسُ : النوق الآنسة : الرُّعاة : الاسوقة المتلو"نة .

الماسَّة والسَّاسة : مكة المكرمة .

السوس : الناقة التي لا تدر إلاً على الإبساس أي التلطف بأن يقال لها بَسْ بَسْ وبيسْ بُسَّ فلان ﴿ فِي ماله : ذهب منه شيء . و \_ ت بِس . و \_ : امرأة مشؤومة هاجت بسببها الحرب بنن بكر وتغلب أربعين سنة .

البسيس: القليل من الطعام..

البسيسة : كل شيء خلطته بغيره مثل لت السويق أو الدقيق ، أو الأقيط المطحون بالسمن ، أو الزيت ، و كخلط الشعير بالنوى للإبل : خبز يخفف ويُدق ويُشرب كما يُشرب السويق بالدسم . قال ابو زيد واحسبه المسمى بالفتوت ، ج بُسسُن . و - : الايكال بين الناس بالسعاية . بسببَس : اسرع في السير . و - له : قال له بَس بمعنى حسب . و - بالغنم : دعاها بيس بيس وبُس بُس . و - ت الناقة : دامت على الشيء . و - : مثى به بن الناس بالسعاية . الشيء . و - : مثى به بن الناس بالسعاية . تتَبَسْبَسَ الماء : جرى .

البَسْبَسُ : القفر الحالي ، ج بَسَابِس ، وهو السَبْسَبُ . و - : شجر تتخذ منه الرحال . البسابس : شجر عظام له ثمر أبيض مثل الحرز وبه سبيت المرأة بسباسة ، نوادر » .

البسباس: بقلة طيبة الريح.

الترهات البسابس « وبالاضافة » : الاباطيل (ز) . ومن أِسمائهم بُسَيْس .

ومن أسمائهن : البسوس . وبسباسة .

بَسَطَ ـُ بَسُطاً يَدَه وغيرها : مَدَّها . و ـ الشيء : نشره « ضد قبضه وهو الأصل » . و \_ الله الرزق : وستُعَه (ز) . و \_ فلاناً : سره فانبسط وجهه واستبشر (ز) ومنه حديث أ

١ ومنه أو هو ما يسمى عند عامتنا بالمبوك من علف الابل
 وهو مطحون الشعير يلبك بجريش الفول .

٢ البسية عند عامتنا طعام يطبخ من جشيش الحنطة المبلوقة
 « البرغل » مع الدبس. والفتوت تسميه العامة بالفتة .

فاطمة يبسطني ما يبسطها . و - المكان القوم : وسعتهم (ز) . و - ه الله علي " : فضله (ز) . و - فلان من فلان : ازال الاحتشام (ز) . و - العدر : قبيله . و - فلان علي يده : تسليط (ز) . و - عليه : ضربه و (ز) . و - يده في الرزق : جاوز القصد (ز) . وهذا فراش يبسطني أي عريض واسع .

بَسُطَ ـُ بَسَاطة : انبسط بلسانه (ز) .

بَسطه: بسطه « النكثير ».

ابسط الناقة: تركها مع ولدها لا ينعه منها. ابتسط ذراعيه: افترشها.

تَبَسَطَ فِي الأَرض وفِي الشيء : توسع : تنزَّه فِي الأَرض البَساط . و \_ في الأَرض : سار فيها طولاً وعرضاً .

انبسط النهاد': امتد" وطال (ز). و ــ إليه: باسطَه (ز).

باسطه : ترك الاحتشام معه . وبينهما مباسطة .

البَسُط : ضد القبض : الاخذ (ز) : الطلب (ز): البَدُل والإعطاء (ز) .

البُسط والبِسط والبُسط : الناقة المتروكة مع ولدها لا يُمنع منها ، ج أَبْساط وبِساط « وبُساط نادر » وبُسط . و - : السّعة ، ج بِساط . ويقال : يَدُه بُسطٌ وبِسط أي مطلقة .

البَسطَة : الزيادة : الفضيلة (ن) : السَّعة : التوسّع في العلم (ن) : الطول والكمال في الجسم (ن) « ويضَمّ في الكلّ » . و – من النساء : السهلة الجسم الحسنة .

الباسيط: الله تعالى يبسط الرزق. و - من الماء: المعمد من الكلا (ز).

وعَقَمَة ماسطَة ": بينها وبين الماء للتان : بعيدة طويلة . قال ابن الأعرابي : الماء البعيد عن الكلا قاصر من م باسيط م مطلب . « ل: ق ص ر ، . و كلا باسيط وبائض بمعنى واحد . المتبسط : المنتسع . وَرَكَتُهُ قَامَةٌ بَاسَطَةٌ وَقَامَةٌ بَاسُطَةٍ ﴿ عَلَى الوصف وعلى الإضافة » أي قامة وبَسُطــة .

> ج بُسُطٌ. السَسَاط: الأَرض المستوية الواسعة: القِدار العظيمة .

البَسُوط: الناقة المتروكة مع ولدها لا يمنع منها،

البيساط: اسم لكل مبسوط، ج بسُط. وخُصِّص اليوم بنسيج خاص من الصوف يُنْسَج بخيوط الحيش ونحوها يفرش بالمجالس « مولتد » . واقرة مجمع مصر تعريباً لكامة Tapis جدول : م م : ۱۸٦ و -- : الواسع من الشاب: الأرض ذات الرياحين: ورق الشجر يُبسَط له ثوب ثم يضرب فنَينَنْحَتُ عليه . البَسيطُ: الأرض البسيطة: المطر المتسع: ضد المركتب « مولتد» · . و ــ من الوجوه: المنهلتل (ز) ، ج بُسُط . هو بسيط اليدين أي مسماح (ز) ، ج بُسُط . و - : المنسط بلسانه ، وهي بسبطة .

البسيطة : الأرضُ ، اسمُ لها ، أو المستوية

الواسعة . ذهب فلان في بُسَيْطَة « بالتصغير » أي في الأرض.

أَذْنُ بَسُطاء : عظيمة عريضة (ز) .

الباسُوط من الاقتاب : ضد المفروق ، وهو المبسوط ج مباسيط .

بَسْطَهَ : موضع بجيّان الأندلس .

بَسُطِو مَهُ أَ « دخيلة تركية معرب باصد يرمه » : اللعم المقدد المملح وهو المكسود والنمسكود في العصر العياسي . ويشبه أن يكون الوشيق عند العرب وفسّروه بأنه لحم يُقدّد ، أو يغلى أغلاءة ثم يرفع ليحمل في الاسفار .

بَسْفاينج : عروق في داخلها شيء كالفستق عُفُوصَةً وحلاوةً . نافع للماليخوليا والجُلْدام . بَسَق لُ نُسُوقًا الشيء : ذهب طولاً من جهة الارتفاع . و ــ النخل' : طال ، فهو باسق والنخلة باسقة ، ج بواسق وباسقات . وبو اسق السحاب: ما استطال من فروعه . و --الرجل : علا ذكره وطال (ز) . و – عليهم : علاهم فضلًا (ز). و \_ الشيءُ : تمَّ طوك. و \_ ت الشمس : بَزُغت .

بَسَق ـُ بَسُقاً : لغة ۖ في بصق . و ــ ت الناقة : وقع في ضرعها لبن قليل .

بَسَّق عليهم : طَوَّل :

ابْسَقَت الجارية أو الناقة : جَرَى في ثديها اللِّباء قبل وقته ، فهي مُبْسِق ومِبْساق وبَسُوق . و ــ ت : طال ضَرْعها .

تبسئق : ارتفع وطال .

١ البساطة في الطبع : السذاجة . استعمال شائع عند العامة ، وهي من البسيطُ ضد المركب يعني ان طبعه لا يشوبه مكر ولا دهاه .

البَسْقَة : الحَرَّة ، ج بِسَاق .

الباسِق : المرتفع في عَلَـُوةٍ : ثمرة طيبة صفراء .

الباسقة : السحابة البيضاء الصافية : الداهية .

البَسُوق : الشدة: الطويلة الضرع، وهي مبنساق.

البُساق : لغة في البُصاق .

بساقة القَمَرِ: حجر أبيض صاف يتلألأ .

البساق : جبل بعرفات : بلد بالحجاز .

الباسق : قرية ببغداد .

البُسْكُلُ : الفُسْكُلُ من الحيل ، وهو آخر الخلية .

البسكوت: « معرب بيسكويت ، دخيلة »:

كعك هُمُنُ يعجن بالسبن والسكر . وضع له

بجمع دمشق: الفُر نيئة . جدول : م د : ٦٤.

البيسكلينت «دخيلة» : وهي آلة دات دولابين

يركبها الراكب ويُحر "كها برجليه فتجري .

أقر لها مجمع دمشق الدر "اجة .

بَسَلَهُ أَ بَسَلاً : لحاه ولامه . و – عن الحاجة : أخذه أعجله . و – الشيء : أخذه فليلا قليلا . و – الراقي : أعطاه بُسُلْمَتُهُ . – اجرته – . و – اللحمُ : خَمَّ . و – الحلُّ : طال فأخلف طعمه وتغيَّر . و – الشيء : نخمًكه بالمُنْخُل .

بسك َ مُ بُسُولاً : عَبَسَ غَضِاً ، أَو شَجَاءَة ، فَهُو بِالسِلْ ، جَ بُسَلاء وبَسْلُ «س» ، وهو بَسْيل ، ج بُسُلُ وبُسْل . و النبيذ واللبن : اشتد وحَمُض (ن) .

بَسُلَ أُ بَسَالَة وبَسَالاً : صار بطلاً شجاعاً ، فهو بَسِيل ، ج بُسَلاء ، والاسم البَسَالَة .

بَسُلُ وَجَهَهُ : كَرَّهه . حنظ لَ مُبَسُلُ : أُو هو المدقوق أَكِلَ وحده فتكرَّه طعمُهُ ، أو هو المدقوق الملتوت بما يُطيبه ، ثم يؤكل . «ل:خ ل ع» . أَبُسكَه : حَرَّمه . و - ه لكذا : عَرَّضه ورهنَه : وَهِمَه ، أو أسلمه للهلكة . و - ه لعمله وبعمله : و كله اليه . و - نفسه للموت أو للضرب : و طئم اليه . و - البُسْر : طبخه للضرب : و طئم عليه . و - البُسْر : طبخه وجفقه . و - « : جعمله باسلًا شجاعاً « قاله الراغب » .

أُبْسِلُ : أُسْلِم بجرائرهِ .

ابْتَسَل الرَّاقي: أخذ أُجرة رقاه.

تَبَسَّل : عبس . و – وجهه : كُر هَت مَر 'آته و خَطُهُ عَت ْ رأيتُه كريه المنظر . و – الرجل : تَسَمَّع أو تَشَجَّع .

المتبسل : الأسد.

باسك : صاوله في الحرب. والاسم المنباسكة . و استبسل للموت ونحوه : وطن نفسه عليه . و الرجل : طرح نفسه في الحرب يويد أن يَقْتُلُ أو يُقْتَلُ : وقع في مكروه لا مخلص له منه فاستسلم موقيناً بالهلكة .

البَسْلُ : الحرام «س» : الحلال «ضد» : عُصارة العُصفر والحنّاء : الرجُلُ الكريه الوجه «س» : الشدّة . ويقولون في الدعاء بَسْلًا بعني آمين أي تحقيقاً وإيجاباً. وتقول بَسْلًا له أي ويلا له، وبَسْلًا وأَسلًا دعاء عليه . ويكون للتوكيد في الملام بمعني تبّاً . قال الأزهري : سبعت أعرابياً يقول لابن له عزم عليه فقال له عَسْلًا وبَسْلًا ، أراد لحنية ولو من منه .

البَسْلُ : لقب بني عامر بن لؤى ، وهم يَد من أَبْسَنَ الرجلُ : حَسُنت سُخنَتُهُ . قريش الظواهر وكانوا يَدَيْن ، واليد الاخرى الباسينيّة ، غير عربية »: آلات الصُنّاع وسكّة النسل .

> نَسَل : أَجِل « وزناً ومعنى » أي هو كما تقول. النُسْلَة : اجرة الراقي خاصة ".

الباسيل: الشجاع الشديد ، ج بُسكاء وبُسل. البَسِيَّة : المرأة الآنسة بزوجها . و ــ: الأُسد لقبحه وكراهة منظره . و ــ من القول الكربه الشديد (ز) . و - من اللبن : الكريه الطعم الحامض . و ــ من النبيذ : الشديد الحامض . و ــ : اليوم الشديد (ز) . السَول : الأسد .

السالة: الشجاعة.

البَسِيلُ : الفَضَّلَة : بقيَّة النبيذ في الآنية ببيت فيها ، وهي البَسيكة . و - : الكريه الوجه ، وهو البنسيل'.

البسيلة : الترمس : عُليَقْمَة في طعم الشيء . البسلتى: حَبّ كالترمس أو أقل «مصرية» واسمه بالشام البازلتي والبازلياء. و - : الفَضْلَة .

بَسَمَ : بَسْما وابْنَسم وتبَسَّمَ تبَسُّما ومَبْسَمًا : ضحك اقل الضحك وأحسنه ، فهو باسم وبسام ، ومينسام «للمبالغة».

تَسَبَّسُمُّم البرقُ و السحاب عن البرق : تألُّق منه البرق (ز) . و — الطلع : تفلُّقت أطرافه (ز) . يقال : ما بَسَمْت في الشيء أي ما ذ ُقتْه . المكسم : النفر .

من أكثر من كلمة ِ .

الحراث : جوالق غليظ من مشاقة الكتان ، ج بآسين وبواسين . ويقال في الاتباع : حَسَن نَسَن .

بشوه أ. بَشُواً ﴿ مَثَلَثُةَ البَّاءَ » وَبُشُوراً : ادخَلَ علمه النشر والسرور .

بَشُورَ يُر وبكسر، بَشُوا الأديمَ : فشره: أَخَذَ نَشَرَتُه . و \_ الشواربَ : حفَّهَا حتى ظهرت البشرة. و \_ الجراد الأرض : أكل ما علما من النبات . و - • بوجه مُنْبُسط : لقيه . و \_ ت الناقة' : لقحت . و \_ الأمر َ : حَسُّنَهُ ونظَّره (ز) .

بَشَرَ ۽ وبَشِرَ ۽ بَشرا وبُشُوراً : سُرا وفرح .

بَشُّوهُ : اخبره ما تسُرُّه فانبسطت بشرة وجهه. و ـ ت الناقـَة' باللقاح : يكون ذلك أول ما 'يعلم منها .

أَبْشُو َ الرَّجُلُ : فرح واستبشر . و ــ الأمرُ وجهَهُ ؛ حَسَّنه ونظَّره . و ـ ت الأرضُ : اخرجت نباتها . و – اللحم والاديم : اظهر بشرته . و \_ ها : قَـَشُـرَها . و \_ ت الناقة :

تَبَشُون استبشر .

بسمل : قال بسم الله ، وهو من الأفعال المنحوتة استبشو : فرح وسُر ً . و - • : بَشَّرَ • : طلب منه النُشري .

باشَوَ الأَمرَ : وَلَيِهُ بنفسه (ز) · و \_ الرجُلُ زوجتَه : صار معها في ثوب واحد : لامسَها : تغشّاها .

تباشروا : بَشَّر بعضهم بعنضاً .

البِشُورُ ﴿ وَيَضَمُ ﴾ : الطلاقة والوجه المنبسط .

البَسَوُ : الحُلتَق «س»: الانسان «س» . وجاء في التنزيل مثنتي، وأنوْمن لبَشَرِين مثلنا». ولم يُسمَع الجمع ، والقياس ابشار .

البَشَوَ أَ : ظاهر جلد الانسان ، قيل وغيره ، ج بَشَو "، جج أَبْشار". أَو البَشَو َ أَ من الانسان : أعلى جلدة الرأس والوجه والجسد التي عليها الشَعَر ، أَو التي تلي اللحم . وتستعار لقشر الشجر (ز) . و – من الأرض : ما ظهر من نباتها : البَقْل والعشب .

البُشَارُ من الناس : سُقاطَهُم ورُدُالهُم .

البُشَارة والبِشارة: ما يُعطاه المُبَشِّرُ: ما بُشِرَ من الباس: خشارتهم بُشِرَ من الباس: خشارتهم « ل : خ ش ر » .

البيشارة و رفض »: ما بُشَرْت به ، وهي إذا أطلقت كانت في الحير ؛ فاذا قيندت كانت في الحيد ؛ قيدت به . و - : تَبَاشُرُ القوم بأمر .

البَشَارة : الجمال والحُسْن في الخلق ، وهو أَبْشُو منه أي أَحسن وأجبل وأسبن .

بَشَائِو ُ الوجه : مُحَسَّنَاتُه . و ــ الصبح ِ : أوائلُه .

البَشِيو': مُبلِنِّع البِشَارة: الجميل الوجه: الحَسَن الحَلْتُق واللَّون، وهي بَشِيرَة.

و — : ضرب من السمك النيلي يُعرف في مصر بأبي بشير . و — من النوق : التي ليُست عهزولة ولا سمينة ، أو ليست بالكريمة ولا الحسيسة .

البُشورَى : البشارة .

التباشير: البُشرى. و – من كل شيء : أو ّله. و – من كل شيء : أو ّله. و – : طرائق ضوء الصبح في الليل : الطرائق على الأرض من آثار الرياح: البواكير من النخل: آثار بجنب الدابّة من الدّبَر.

التُبُشِّرُ : طائر يقال له : الصُفَّادِيَّة والصُفَّراية والصافر والصُفَّرُ . وهو في الشام الصُفَّراية وفي مصر الصُفَّيرُ «م ح » .

المُنْبُشُو المُنُوْدَم: راجع مادة: ادم. المُنْبُشُوات: الرياح تُبَشِّرُ بالمطر.

المبشورة: المرأة الحسنة الخلت واللون، وهي المنبشير والبنشيرة.

المباشرِ ': من اصطلاح المحاكم في العصر الاخير ، يقال للموظف للدعوة والتبليغ من قلم المحكمة .

ومن اسالهم : بیش . بَشَو . بَشِو . بَشِو . بَشِو . بَشِی . بَشِی . بِشِوة . بَشِیا . بِشِوة . بُشِوى . مُبَشِد . بیشوه یه .

بيشو": موضع وجبل بالجزيرة وماء لتغلب ، أو واد يُنبت احرار البقول. قلعة بشير بيز ووزن. حصن بشير: بين بغداد والحلة . بشير: جبل من جبال سلمى ، واقليم بالاندلس . تـل باشو : موضع قرب حلب .

بَشِشْتُ أَ بَشَا وبَشَاشَةً له: لقيتُه بوجه طلق مقبلًا عليه لطيفاً فرحاً به، وأنا بَاشُ وبَشَاش. أَبشَت الأرضُ : النف نبتُها : أنبتت أول نباتها (ن) .

تَبَشَّسَ له: آنسه وداخله وأقبل عليه. ويقال: حيء به من عِشَّك وبيشَّك أي من حيث سُئْت أو من حُهُدك وطاقتك.

وهو هَشُّ بَشُّ : طلق الوجه .

البَشِيشُ : الوجه : البشاسة : ملك اليد .

الاَبَشُ والآَبِشُ : المزين بابَه بطعامه وشرابه . تَبَشْبُشَ به : تبشش : آنسَهُ وواصله .

و \_ الوادي: تضايق بالماء (ز): بالنبات (ز): بالنبات (ز): بالناس (ز). و \_ بالشيء: بَطَشُ به بطشاً مُنكَراً (ز). و \_ الطعامُ: صاد كريهاً.

أَبْشَعَهُ الطعامُ : حَمَلَهُ على البشع لحشونته .

استَبْشَعَ الشيء : عده بَشِعاً . و- المقام في على كذا : استحسنه (ز) .

البَشِعُ: البَيْنُ البَشاءة . و .. من الطعام : الحَشن بِأْخَذَ الحَلق فيه حُفُوف ومرارة كالاهليلج ، أو اليابس الجَاف لا ادم فيه . و .. من الناس : الكريه الفم : السيء الحُلْتُق (ز): الحَبيث النَفَس (ز) : الحَبيث النَفَس (ز) :

العابيس الباسير (ز). و – من الكلام: الكرية الحَشين. و – من الحشيد الأَبَن – العقد – (ز).

تَبْشَع : بلد بديار فَهُم .

بُشِغَت بَشْغاً: الأرض : أصابها مطر خفيف ، فهي مبشوغة ، وابشفها الله : مقلوب البغش ، بَشَقَ تَ بَشَقاً فلاناً بالعصا: ضربه ، و \_ فلان : أحَد النظر . و \_ المسافر : مل وضحير: تأخر عَجْزاً ، أو لمطر أو نحو ذلك . و \_ الثوب : قطعه في خفة .

بَشِق ءَ بَشَقاً : اسرع .

البَشِق : الذي يدخل في امور ٍ لا يكاد مخلُصُ منها .

بَشَقُ : قرية بجرجان . أَبْشاق : قرية بصعيد مصر .

بَشَكَ يُ بَشَكاً الثوب : خَاطه خَاطة سريعة رديئة: متباعدة: قطعه في خِفة. و الكلام : اختلقه وابتدعه كادباً . و الكذب : خَلَقه . و \_ الكذب : خَلَقه . و \_ إلكذب : خَلَقه . و \_ إلكذب : خَلَقه . و \_ إلكذب : فَلَ قواعُه بَخْفة و \_ أُ بِشَكاً الفرس : نقل قواعُه بَخْفة وسرعة: رفع حوافره من الأرض غير باسط بديه

١ سممت بعض العامة تقول جنقه بالعصا يريد ضربه ، وهي على
 البدل .

و صاغت العامة منه فعلًا فقالت لمن يفزع فيظهر منه العجز عن
 الهرب: بوشق، أي صار كالعصفور إذا رأى الباشق.

في حُضْره . و ـــ الإبــِل َ : سافها سوقاً سريعاً . أ بصبص : اطلب مادة : ب ص ص . . خَلَطه . و ــ : أسرع .

أَبْشك الكلام : كذب فيه : تخرس فيه كاذباً . ابْتشك الكلامَ : اختلقه وكَنْدَبَ فيه: ارتجله . و – عرضَ فلان : وقع فيه . و \_ السِلْكُ : انقطع .

البَثْكَكَى من النوق: السريعة الخفيفة الروح . و ــ البدين والعمل. وهو بَشَكَمَى الامر أي يعجّل صرعة ــ عزعة ــ أمره .

السَسَّاك : الكذاب .

البَشْتِيكُ : خُرْج الراعي الذي يعليْقه على الكرَّاز « مصرية » .

البُشكاني : الاحمق : الذي لا يعرف العربية . البيشليك : نقد عثاني ضرب زمن السلطان محمود الثاني وبقي الى آخر ايام العثمانيين . واسمه تركى أى ذو الحبسة لانه كان يساوي خبسة قروش عثمانية ثم هيطت قيمته إلى النصف قبل زواله . بَشِم َ : بَشَها : تَخِم : سَنْم (ز) .

وأَبْشَهَهُ : اتخه . البَشَامُ: شجر عَطر ُ الرائحة يستاك بقصيه .

يدق ورقه ومخلط بالحنَّاء فَيُسَوَّد الشَّعَر . البَشْمَة : كحل السودان .

ومن أسمائهم : بَشَامَة .

بَشَا لَ بَنْشُواً وبَشَاءً : تَحَسُنَ خُلْقُه .

البشيار جات « معرب الفيشنار جات »: ما يقدم به الى الضيف قبل الطعام .

و - العِقالَ : حلَّه (ز). و - الشيءَ : بَصُوءَ مُ بَصُواً بالسِّفُ: قطعه . و - رأسَهُ :

بَصِو - بَصَواً بالشيء : علمه : شبه رمقه ،

بَصُو لَ بَصارة وبيصارة بالشيء : علمه : رآه: صار مبصراً، وهو بصير ولا يكاد يقال في الحاسة إذا لم يضام رؤية القلب .

من الجواري : الحفيفة السريعة ، وهي بُشَكَمَى ﴿ بَصُّوه : عرَّفه واوضح له.و\_: أَتَى البصرة . و \_ الجرو' : فتَّح عينيه . و – اللحمَ : قطع كلَّ مَفصِل وما فيه من اللحم . و ــ ه : طــلاه بالبصيرة .. الدم - « ل : دم م » . و -رأسَه: قطعه.

ابْصوه : رآه ببصره ، فهو مُبْصِون . و .. : اخبر بالذي وقعت عليه عينه و-: أتى البصرة: خرَجَ من الكُفر الى الايمان (ز) : علتَّق على باب رَحْله بُصيرة " ـ شقّة قطن ـ . وقالوا : أُبْصِر إليَّ أي انظر اليَّ .

تَسَبَعُو في رأيه : تبيّن ما يأتبه من خير أو شر: تعرّف وتأمل . و ـ ه : نظر إليه هل يُبِصره: رمقه.

باصره: نظر معه الى شيء ايهما يُنْصِرُه قبل صاحبه: أَبْصَر: اشرف ءايه ينظر من بعيد . تباصروا: ابْصَر بعضُهم بعضاً.

استبصو : كان ذا بصيرة في امره ودينه . و \_ الطريق : استبان : تبيّن ما يأتيه من خير أو شر .

البَصْر : القطع: أن تُضَمُّ حاشيتا أديين مخاطان

كما تخاط حاشيتا الثوب: الحجر ُ الأبيض الرخو « و سكسر ».

البَصَو : حس العين : النور الذي تدرك ب المصرات: الجارحة الناظرة: قوة القلب المدركة : العِلْم . وصلاة البَصَو : صَلاة المغرب، أو الفجر لأنهما تؤديَّان وقد اختلط البَاصَو : القَـنَبُ الصغير المستدير . الظلام بالضاء . ومثل قولهم : لقيتُه بَصَوا الباصوة : الجارحة الناظرة . أي حين تَبَاصَرت الأعيانُ . و - : أول الظلام إذا بقي من الضوء قدر ما تتباين به الأشباح « لا يستعمل إلاّ ظرفاً ».

البُصُورُ: الجانب: حرف الشيء: غِلَظه وسَمْكه . و – من الكمأة:حمرتها . و – : القطن : القشر' : الجلد « غُلْب على جلد الوجه » . « ويفتح »: الحجر الغليظ « ويثلث». البَصْوة : الحجارة البَرَّاقة ، وهي البيصور والسَصُو و \_ : الكذَّان ، وهو الحجارة التي لست بصلية: أرض كأنها جبل من حصى: الطين العلك الجَـنَّد الذي فيه حصى : المدينة المعروفة في العراق « وتثلث الباء » والبصرتان، الكوفة والبَصرة ، والنسبة اليها بَصْوي ﴿ وكسر الباء في النسبة شاذ ، . والأصل أرض حجارتها جص" ، وهي البيصرة والبَصرة البَصرة. البُصْرَةُ والبَصُورَةُ : الأرض الحمراء الطيبة :

الأثر القليل يُبصره الناظر من لـَـبَن وغيره .

بُصُوى : قرية بالشام . النسبة إليها بُصُوي .

البَصِيرَة : أَرض فيهـا حجـارة تقطع حوافر

الدواب .

ادعين. ويقال : لقى منه كشماً باصورا أي أمراً واضحاً ، أو أمراً مفروغاً منه . قال ابن قتيبة : ولم يستعمل من بَصُورَ فاعل إلاَّ في موضع واحد ، وهو قولمم : رأيتهم لمحـاً باصِوا أي نظراً شديداً باستقصاء « مشكلات القرآن »

البصير: المُبْصِر: خلاف الضرير: العالم، ج بُصواء . و \_ : الاعمى (ز) . على التفاؤل كالسليم للدينغ . و – : الشهيد .

السَصِيْرَةُ : قوة القلب المسدر كة : الفطنة : العقيدة واليقين والثبات في الدين ، ج بصائر . ولا يكاد يُقال للجارحة . و ــ : ما بين شُقتى البلت : الحُيْجة : التُّرس، أو ما استطال منه : ما لَـز ق بالأرض من الجسد ، أو قدر فرسين البعير : الدرع : كل ما لنبيس من السلاح ، ج بصائيو . و \_ : شيءٌ من الدُّم يستدل به على الرمية ، أو مقدار الدرهم منه ، أو مــا لم يُسِل منه ، أو الدفعة منه : دم البكر : ما كان على الأرض من الدَّم : الدَّبَّة : الشَّاد : العبرة لمن يعتبر (ز) : الفراسة الصادقة : الرقيب والشاهد (ز) : الشقَّةُ من القُطُّن أو غيره . تقول : رأيت عليه بَصيرة أي سُقّة ملففة .

الباصُور : الرحل دون القطع ، وهو عبدان تقابَل شبيهة باقتاب البُخْت : اللحم لأن أكله يجلو البصر .

الباصو: الناظر بتحديق: الذي يضم حاشيني المنبصور: المضيء الواضع. يقال نهار مبصر .

و-: الوَسَط من مَنْطق ، أو ثوب أو مشي : الأسد يُبْصِرُ فريسته من بُعْد فيقصدها .

المَبْصَرَةُ : الحِقّة .

آية مُسْصِورة : واضعة (ز) .

ومن اسمائهم : بَصْوة ، بَصِير ، بيصارة ، بصيرة .

بُصُوى : بلد بالشام : قرية قرب عكيرا ببغداد . بو صير: أدبع قرى عصر ، بُصَر والأباصو: مو ضعان .

بَصَّ بِ بَصًّا وبَصِيصاً : الشيءَ : بَرَق وتلألأ ضـوْرُه . و – له بيسير : أعطـاه (ز) . و – الماءُ : رشح (ز) .

بَصَّصَ الشَّجرُ : تفطَّر لـلإيراق (ز) . و – ت الأرضُ : ظهر أوَّل نبتها (ز) . و \_ الجروُ : فَنْتُح عينيه ١.

أَبَصُ اللَّهُ : رشح (ز) . و – ت الأرضُ : ظهر أول نبتها (ز) . « وأوبصت لغة » . و - الكلب : حر"ك ذنبه . و - الجرو : بصُّ . و – الإبيل فَرَبَها . و – ت : سارت فأسرعت .

تسَمُّ : تَمَلَّق .

البصَّاصة ': العين ﴿ وَفِي بَعْضَ اللَّمَاتَ ، صَفَةَ غَالَبَة ، البَّصْعُ : الحَرْقُ الضَّيَّقُ لَا يكاد ينفذ فيه الماء : حکاه ابن سیده ».

> البَصِيص : الرعدة والالتواء من الجهد . ومنه البيضع من الليل : البيضع منه . قولهم : افلت وله بَصِيص . حصيص القـــوم

> > بصَّاس ينظر جيدًا .

وبصيصهم كذا وكذا أي عددهم . و ... مصدر يَصُ إذا يَوتَق .

بَصْنَصَت الأرض: ظهر أول نبتها (ز). و -الجرو': بصّص. و – الرجـلُ : تملّـق (ز) . و – بسيغه : لوَّح به . و – الإبيلُ قَـرَ بَهَا: سارت فأسرعت « القَرَب : سير الليل لوراد الغداة ،

وقَرَبُ بَعْبُاص : جَادّ لا اضطراب فيه . بَصْبَصَ وتبصبص الكلب : حَرَاك ذنبه . و \_ تَمَلَّق (ز).

البصباص من الإبل: الضامر. و ـ من الماء: القليل . و - من السَيْر : الحاد السريع . و - من الكلإ : ما يبقى على عود كأنه أذناب اليرابيـع . و ــ من الأيام : الشديد الحر . و ــ : الخبز واللــّـن .

البَصْطة ': لغة في البسطة ، واجرع مادة : ب س ط .

بَصَعَ - بَصاعة": الماء: سال قليلًا. و - : الْعَرَ قُ : رشع قليلًا ، فهو بَصِيع " ، ج بُصْع ". بَصَع - بَعِمْعاً : جمع « ولم يعرفه الجوهري ». تَبَصَّع العَرَقُ : نسع قليلًا من أصول الشك

ما بين السبَّابة والوسطى : الجمع .

الأَبْصَعُ : الأَحبق ، ج بُصْع ".

أَبْصَعَ واخواتها : كلمات توكيد تجيء اتباعـاً لأجمع مصوغة بصبغتها واقعة بعدها وللمؤنث

بصعاء . قـال ابن الأعرابي : وهو مأخوذ من البَصْع . « ل : ب ض ع » .

بَصَق ـُ بَصْعاً : لفظ البُصاق من فيه . و – الشاة َ : تَحلَبَها وفي بطنها و َلدَه . و – في وجهه : استخف به (ز) .

ابْصَقَت الشاة : حلبت قليـلاً ، فهي بَصوق . و ــ : انزلت اللبن .

البَصوق: البكيء - القليلة اللبن - .

البُصاق : ماء الفَم ِ إذا خرج منه ، فان لم يخرج ، فهو الريق : جنس من النخل . و – من الإبل : خيارها «س» .

بُصافَة القمر: حجر أبيض صاف يتلألأ.

البَصْقَة ': حَرَّة فيها ارتفاع ، ج بِصاق .

بُصاق : جبل بين مصر والمدينة ، موضع قرب مكة . أو هو بُصاقة .

بَصَّلُ الرَّجُلُ مِن ثَيَابِهِ : جَرَّدَهِ (ز) فَتَسَبَصَّلُ . تَبَصَّلُ : اكثر السؤال حتى نفيد ما عِنده (ز) : تضاعف كقشر البَصَلة (ز) . وقشر مُتَسَبَصَّلُ أي كثير القشور كثيف .

البَصَل : نبات معروف ، واحده بَصَلة . و - : بيض الرأس من الحديد (ز) ، وهي المحددة الوسط تشبيها بالبصل ، الواحدة بصلة (ز) . المُشَبَصِّل من القشور : الكثيف كقشر البصل . ومن أسمائهم : بُصُلة . بُصَيْلَة .

البَصَليَّة : محلة ببغداد . اقليم البصل بأشبيلية . البُصْمُ : فَوَ تُنْ ما بين طرف الحِنْصر وبين طرف البِنْصر . و \_ في الرِجال : كثافة الجسم .

و \_ في الثياب : كثافة الغزل . يُقال ثوب ُ ذو بُصْم وله بُصم أي كثيف الغزل . بُصَان وبُصَّان : اسم شهر دبيع الآخر ، ج أَبْصِنَة وبُصانات .

بَصَنَتَى : قرية منها السنور البَصَنَيَّة . بَصا ـُ بَصواً : استقصى على غريه .

بَصَاءُ الفَحْلُ : استقصى خِصاه . والفحلُ :

ف يصب المساء الفحل: استقصى حصاه . والفحل خصي تُصِي .

البَصْوة من النار: شيء من الجمر أو الشروا. بَضْبَضَ : اطلب مادة: ب ض ض .

البَضُو': « لغة في الظاء » : نـَوْفُ الجارية قبل ان تُخْفَض .

البُضَيْرَةُ : تصغير البَضْرَة : بطلان الشيء .

ذهب دمه بيضوا ميضوا خيضوا أي هدرا. وبعضهم يقول : مَضِراً . ميضراً اتباع ، وخيضراً أي بلا ثمن .

بَضَّ ـُ بَضًا العَطَاءَ : قلَّله . و ـ الوترَ : حرَّ كه مُهَيِّنًا لهُ للضرب . و ـ ـ له : اعطاه قلملًا .

بَضَ بِ بَضَاً وبَضِيضاً وبُضُوضاً المَاءُ: سال قليلاً: رشع من صغر أو أرض . و - ت بضاً وبَضِيضاً المين : دمعت . و - الرّكيّة : قلّ ماؤها . ويقال : فلان ما يَبيض عَجَر ُه إذا كان لا يُنال ُ منه خير (ز) .

بَضَّ ءَ بَضَاضَة وبُضُوضَة : كان ذا بَضاضة ،

 ١ المامة تقول : بَصة نار . وبعضهم يقول : بصطة نار ، وهو تحريف في تحريف ونص التاج على عاميتها .

وبَضفة وبَضْاضَة .

بَضَّضَ : تَنَعَّم . و – عليه بالسيف : حَمَل . و ــ الجرو': بصُّصَ .

أَبِضُ له : أعطاه قللًا .

أَبْتَكُنَّ نَفْسَهُ له : استزادها كه ن و ـ القـوم : استأصلهم .

تمضضه : أُخَذَ كُلُّ شيء له . و ــ منــه الحق : استنظفه قلملًا قلملًا .

البَضُ مِن الرجال : ذو البضاضة: الرخص الجسد الرقيق الجلد الممتسلىء ، وهي بَضَّة " . و – : اللبن الحامض . ويقــال : ما علمــك أهلك إلاَّ بيضاً وميضاً وبيضاً و وهو أن يسأل عن الحاجة فَــَـتّـمَطُّق بشفتيه ١. .

اليَضَضُ : الماء القليل .

البَضُوضُ من البئار : التي مخرج ماؤها قليلًا قليلًا ، ج بيضاض ، ويقال بَضائض . ويقال ما في البشر باضُوض أي بككة .

البَضَاضَة : شِدَّة البياض : نـُصُوع اللون في سِمَن ي: رِقَتَهُ البَشرة التي يؤثر فيها كل شيء مع صفائهًا ، وهو ابَضُ الناس أيُ أرقهم لوناً وأحسنهم بَشرة . أو البَضَاضَة ' : نعـومــة ' البشرة وامتلاء الجسم سمراء كانت أم بيضاء . النُضَاضَة من الماء: السسر.

١ احسب ان العامَّة جعلت من هذا المثل بَضبضة التمطق بالثفتين ثم قالت : بظيظه " ببالظاه " ثم لفظتها زاياً مفح مه كمادتهم وقالوا فيها بزبزه، ويريدونبصاحبالبربزة الذي كلما عرض عليه شيء فلا يعجبه وتمطق بشفتيه .

فهو بَضُ ، وهي باضة وبَضِه وبَضاض البَضيضة : البضاضة : المطر القليل : مُلْكُ اليد . يقال : اخرجت له بَضِيضتي أي ما ملكت ُ بِدَي .

السُضابيض : القوى من الرجال .

السَضْيَاضُ: الكمأة.

**البضاضة** من النساء: البَضَّة'.

بَضَعَ ءَ بَضْعاً اللحمَ وغيره: قطعه: شقتُه . و \_ دمعه بُضُوعاً : لم يَفض من الشُفر . و ـت الجمه : سالت عَرَفاً . و ــ المرأة كَفَعاً : تغشَّاها (ز) : تزوَّجها (ز) . و – ه الكلامَ و ــ ه به : بَيَّنَهُ له ؛ فَبَضَعَ هُو بُضُوعاً:

· بضَعَ : بُضوعاً : للكلام : تبيَّنَه وفهمه (ز) . و ـــ الكلامُ : تبيِّنَ . و ــ به ومنه : أَمَرَهُ ُ بشيء فلم يفعل فسكتم أن بأمره بشيء آخر (ز). و – منه : سَئِم من تكرير نصحه فقطعه (ز) . بَضَعَ : بَضْماً وبُضُوعاً وبيضاعاً وبَضاعاً من المـاء : رُو يَ وامثلاً .

بَضَّعَ اللحم : قطَّعه « للمبالغة » .

أَبضعه الكلامَ: بَيَّنَهُ له بياناً شافياً (ز). و - ه عن المسألة : شفاه (ز) . و \_ الماءُ فلاناً : أرواه (ز) . و – الشيءَ : جعله بضاعةً . و – المرأة : زوّجها (ز) .

ابْتَضَعَ منه: أَخَـذ بضاعة ، والاسم البضاع . و - : تزوج (ز) . و-الشيءُ : تَبَيَّن (ز) . تَبَضُّعُ العَرَقُ : سال . وهي أَصْحٌ من تَبَصُّع « بالمهملة » .

بَاضَعَ المرأة : تغشّاها (ز) : تزوّجها (ز) . النبضَع العراق : انقطع .

استَبْضَعَ الشيءَ : انتَّخذه بضاعة . و الماءُ فلاناً : أرواه . و - ه عن المسألة : شفاه (ز) . و - ه البضاعة : أعطاه إيّاها . و - له الكلام : بَيّنه بياناً شافياً . و - له الأمر : تبيّن . و - ت : طلبت الوقاع (ز) . ونكاح الاستبضاع من أنكحة الجاهلية الفاسدة ؛ يقول الرجل لجاريته : ارسلي إلى فلان فاستبضعي منه ويعتزلها حتى يتبيّن حملها من ذلك الرجل ، يفعل ذلك طلباً لنجابة الولد .

البَضَعُ : الزوج : مصدر بَضع : الشِقُ : التَّزوج (ز) : المجامعة (ز) .

البُضْعُ : اسم المصدر من بَضع ، ج بُضُوع . و – مَلِكُ الولي العقد للمرأة . واختلف فيه فقال بعضهم : النكاح (ز) . وقيل : عقد النكاح (ز) . وقيل : الطلاق (ز) وضد » . و – : الفرج نفسه . ويكنى به أيضاً عن المهر (ز) ، ج بُضوع .

البيضع من الليل: الطائفة منه ويفتح». و-من العدد:
ما بين الثلاث الى التيسع، أو الى الحبس. أو من
الواحد الى الأربع. أو من أربع الى تيسع.
أو هو سبع . ويكون ما بين العقدين من
واحد الى عشرة ومن أحد عشر الى عشرين أو
الى التسعين . ولا يقال في المائة وما بعدها .
قال أبو عبيد : واذا جاوزت العكثر ذهب
البيضع ؟ لا يقال : بضع وعشرون وهو
مذهب الفراء . « والأصل في معناه القطع » .

البَضْعَة و وتكسر ، القطعة من اللحم المجتمعة ، ج بَضْع وبضع وبضاع ، وبضع « نادر » وبضعات . وهو شديد البَضْعة أي ذو جسم سَين . يقال : سمعت للسيوف بَضعة أي صوت قطع .

الباضع: حامل بضائع الحي وجالبها. و - في الإبيل: كالدلاَّل في الدُور . و - : السيف القطاَّع ، ج بَضَعَة . و - : الماء النمير .

الباضعة ': الشَّجّة التي تقطع الجلد وتشق اللحم وتدمي إلاَّ انها لا تسيل: الفرقة التي انقطعت عن الغنم.

البَضِيعُ: اللحم: ما انحاز من لحمالفخذ ، الواحدة بضيعة و \_ : الجزيرة في البحر : العرق : البَحْر : الماء النمير : الشريك ، ج بُضْعُ وبُضُعُ وبُضُعُ وبُضُعُ . ويقال : ساعد خاظي البضيع أي ممتلىء اللحم .

البضيعة : الجنيبة تُجنب مع الإبيل.

البِضاعة : القِطعة من مال يتجر به ، ج بضائِع. الأَبْضع : المهزول من الرجال .

أَبْضِع : لغنة في ابصع « من توابع اجمع » . المِبضع : المِشْرَ ط بُبْضَع به الجلد ونحوه .

باضيع: موضع. بُضاعة: بثر بالمدينة. أَبُضعة: ملك من ملوك كندة. بُضيْع: جبل بالشام. البُضيع: مرسَّى دون جدة بما يلي اليمن.

بضك - بضكاً الثيءَ: فَكَلَعُهُ . وسيف باضيك وبضوك : قاطع .

مذَّهب الفرَّاء . ﴿ وَالْأَصَلُ فِي مَعْنَاهُ القَطْعَ ﴾ . فَضْمَ أَ لِزُوعُ : غَلْظُ حَبُّهُ : اشْتَدَّ قَلَيلًا .

البُضَمُ : البَفْسُ : السنبلة حين تخرج من الحبَّة انسبطيح : امتد على وجه الأرض « من افعال فتعظم .

بضا ئُ بضُواً وبضياً : اقام بالمكان .

بطنو أَ يُطنأ وبيطاء : تأخر و ضد اسرع ١٠ البَطيح والبَطيحة ١٠ بيطاح وبطانح وبُطنحان؟ بطُّنَّا وأَبْطأً عليه بالأمر : تأخَّر . و - به : أخره.

أَنْطأً : تأخّر ولم يُسرع .

أَبْطُووا واسْتَبْطُووا : كانت دوابهم بطاء . نبطئاً وتباطأ في سيره: أَبْطاً. و ـ به : أُخْرَه .

استبطأًه : وجده بُطبئاً .

يقال لا أفعله بُطَء أو بُطأى « كَبُشْرى » يا هذا أي الدهر ً , لغة بني يربوع » .

السِّطِيءُ: المتأخر المتواني في عمله ، رضد المسرع ، ، ج بيطاء .

بُطْنَآن ذا خُرُوجاً: اسم فعل بمعنى بُطُنُو. « ويفتح »: ضد سرعان .

الباطينة: الناجود - إناء للشراب - ، ج البواطيء « وتسهل الهنزة » « معرب بادية ، ابن كال ». بطَحَ - بطنحاً الرجُلُ: القاه على وجهه . و -ه: بسطه : ضربه بيده مبسوطة ول : م ط م .. بَطَيُّح المسجدَ : القي فيه حصى البطحاء ووثـرُّه، وأرى أن النبطيح صالح لما يقال له البــاتون Béton جدول : ر ض : ۷ .

تبطُّ السيلُ : اتسع في البطحاء . و \_ الرجلُ : اسْبَطَرُ على وجهه ممنداً على وجه الأرض . و -- المكان وغيره : انبسط . و - : تَبَوُّ أ الابطع .

المطاوعة ». و – الوادي : استوسع ، مثل استبطح .

والبَطنحَاء، ج بيطاح وبكلنحاوات ؟ والأبطح ، ج اباطح « بتغليب الاسبية على الوصفيّة »: مسيل واسع فيه حصى الوادي اللَّيِّن وتُرابه بما جرفته السيول: الحصى الليِّن في بطن المسيل.

البَطْحَة من الرجل : قامنه . و ــ البعيدة : المسافة

السُطنحَة : الحصلة .

البُطاحُ: مرض يأخذ من الحتى .

البطاحي : المرض الشديد .

البطحاء من القلانس: اللازقة بالرأس ، ج بُطنح. بيطاح بطيح للمبالغة .

قريش البيطاح ِ: من نزل منهم اباطح مكة وشعابها بين اخشي مكة . وقريش الظواهرِ النازلون ما حول مكة .

البيطاح : ماء أو منزل . بُطنحان أو بَطِيحان وبَطَحَان : موضعان . البَطِيحَة ' : عدة مواضع .

ابطخوا : كَثْرُ عندهم البِطُّيْخِ .

تبطُّخُوا : أكلوا البطيخ .

البَطْنخ : اللَّمْق ﴿ وَلَبِّسَ بِثْبُتْ ﴾ .

البِطِّيخ والطُّبْيِيخ : فاكهة معروفة تقال للثمر

وللشجر . وهو من اليقطين لا يعلو ويـذهب نبتُه حبالًا على وجه الأرض ، واحدته بيطنيخة " البَطنو : الأشر والطنفيان في النعمة و مصدر، ومنه الأحمر ، وهو البطيخ بمصر وجنوبي الشام والجِيْبَسُ في شمالها والرقي نسبة الى الرقة في العراق والحبحب في الحجاز. والدُّلاع في المغرب. وهو الحِرْبز معرب قديم من الفارسية . ومنه الأصفر وهو البطيخ في العراق والشمّام في البيكطئو: الحياط (ز). ساحل الشام .

باطيخ الماء: الأحمق.

البُطَاخِي : الضغم ، وهم بَطِخَة .

المَسْطُخَة والمَسْطَخَة: مزرعة السطُّبخ.

السَطَخَة : « عراقية » : شوك وحطب تحزم وتلقى في بثق النهر وفوقها التراب Saucisson جدول : ك : ٢٢ .

بَطَيَرِه لَ بَطِيْراً: شقه ، والشيء مبطور " وبَطِيرٍ ، وهي بهاء .

نَطُورَ - بَطَواً : نَشَط : تَبَخَيْر : قَلُ اللهِ احتماله للنبعثمة فدهش وتحير : بُهمت : طغى عند النِّعْمَة وطول الغِنى : اشتد اثْمَره ومرحه : كَرَهُ الشيءَ من غير ان يستحق الكراهة ، فهو بَطِي . و \_ الحَقُّ : تَكُبُّرَ عنه ولم يقيله . و ـ بالأَمر : ثـَقُل به ودُهِش فلم يدر ما بقدِّم وما يؤخِّر .

و ــ ه ذرعه : حَــهـُله ما لا يطيق : قطع عليه معاشه وابلي بدنه . ويقال لكل مَن ارهق انساناً: أَبْطَرَه ذرعه .

بَيطُو بَيْطُوةً : عالج الدواب. قالوا: ذهب دمه

بَطُواً أَي هَدَراً .

وذهب دمه يطَرآ أي مبطوراً حيث لم يقتص منه (ز) .

البَيْطو والبِينطنو والبَيْطاو والبَطير والمُسَيْطِو : مُعالجُ الدواب .

البيطنويو : الطويل اللسان الصخاب المتادي في الغي"، وهي بيطويرة « والظاء أعلى ».

البَطَّار يَّة , دخيلة ، Batterie من عتاد الحرب: عدة مدافع تطلق معاً . و ـ : لفائف من مواد كيميَّة تولد الكهرباء « دخيلة حديثة » . البطئو سُيلُ : ثوب طويل مُقَوَّرُ في احد طرفيه يضعه الكاهن في عنقه ويرسله على صدره عند الحدمة في السعة « دخيلة » .

البَطريق « دخيلة » : القائد من قو"اد الروم ممن له المقام الأول عند الامبراطور . وكان عند الرومان يطلق على اشراف المملكة وكان ارثياً فجعله الملك قسطنطين شخصياً ، يمنح لكل من اشتهر مخدمة الامبراطور : المختــال المزهو : السَمين من الطير ، ج بطارقة .

البيطنو يقان : ما على ظهر القدم من شراك النعل. البُطارِق : الطويل . التبطوق : مشي الحصان : أبطر أنطر : جعله يبطر . و - وحلمه : ادهشه. النطوك والبطويك والبطويك : وثيس الأساقة عند النصارى ، ج بطارك وبطاريك وبَطاركة . وهو العالمُ عند اليهود «معرب». البَطْسَة ( مولدة ) : نوع من السُّفن ( مجمع دمشق م : ۱۱ : ۹۰ ، .

بطياس : قرية مجلب .

بَطَشُ يُ بَطِّشًا به: أَخذه بالعُنْف والسَّطنوةِ: سطا عليه بسرعة ٍ. و \_ فلان من الحُنْسُ : أفاق وهو ضعيف (ز).

أُبْطَسُه : بَطشَ به « لغة قليلة » .

تَبَطُّشَت الركاب باحمالها: مشت مثقلة تؤحف لا تكاد تتحرك ١.

باطشه : مد كل منهما يده إلى صاحبه ليبطش به: عالجه .

البَطْشُ ( مصدر » : الاخذ القوي الشديد في كل شيء ، واحده بَطْشة .

البَطِيشْ : الشديد البطش ، وهو البَطَّاشُ .

ومن اسمائهم : بيطاش ومُباطِش وباطيش . بَطُّ ـُ بَطًّا : الدمل والجرح ، أو الصرَّة أو نحو ذلك : شقة .

بَطَّطُ : تاجر بالبَطِّ .

أَبَطَ : اشترى بطة الدهن .

البَطُ : من طيور الماء من فصيلة الإورَّ ، وهو أصغر من الإورَّ عريض المنقار ، واحده بَطَة ، ولا للذكر والأنثى ، و - : الدَبَّة ، وهي اناء على شكل البَطّة يستعمل للزيت ونحوه " . وصانعها البطاط .

ا ومنه قول العامة : طَلِبُش بالوحل إذا مثى فيه مثقلًا منه ،
 ويمكن حل قولهم طلبُش الميزان إذا اثقل جانب الموزون
 على هذا .

وتسمي العامة الذكر الغني من الجاموس بالبَطش وأصلها
 البطيش أي ذو القوة والبطش .

ستعمل الصيادون لوضع البارود البطة ، وهي عـلى شكل
 البطة .

البَطيط: الأحمق : العَجَبُ : الكَدبِ و ولا يقال منه فعل » ، ج بُطُط ". و \_ : رأس الحُنُف": خُف مقطوع فقدم الاساق: الداهية. المُحْدِينَة الخاوية « ل : ب ع ص » .

البُطَائِط : الضغم . وقالوا حُطائط بُطائـط على الاتباع . الاتباع .

المِسَطَّة : المِبْضَع .

البُطَيْطِية : الأَرْضَة ـ السرفة ـ .

بَطْبَطَـهُ ' بِضربة : شق جلده ، أو رأسه ١٠.

البَعَامْبَطَة ' : صوت البَطَّ ' أو غوصه في الماء : ضعف الرأى .

المنيطنيطية : الحيجلة.

أرض مُتَبَطّبِطية : بعيدة .

بِطّة : موضع بالحبشة . بَطاطيا : نهر مجمل من دُجَيل .

البطاطة أو البطاطس: نبات زراعي عشي عسقولي من فصلة الباذنجانيات لا ذكر له في معاجمنا ولا في المفردات لأن منابته الأصلية في المبركة. ولم يعرف فبل كشفها. والكلمة اسبانية ، واصلها من لغة سكان هيتي الأصلين «م ش». واصلها من لغة سكان هيتي الأصلين «م ش». بطيغ ت بطغاً بالشيء: نلطيخ . و بالارض: تمسيح بها وترزيقف .

أَبْطَعُهُ : أَعَانُهُ عَلَى حَبِمَلِهِ لَيْنَهُصْ بِهِ .

البيطاقية': الورقة: الرقعة الصغيرة تُناط بالثوب فيها رقم ثمنه إن كان مناعاً ووزنه وعدده ان كان عيناً ١. وأحسب أنها ليست عربية النجار

١ تقول العامة للشيء بُطبُطُ اذا تنفخ فصار مثل البط .

أو عربية سبيت بذلك لأنها تشد بطاقة من هدر بالثوب . وجعلها مجمع الشيخ محمد عبده مدر الثوب المام ١٣١٦/١٨٩٨ لما يعرف ١٤٠ ومجمع باسم بطاقة الزيارة . جدول : ش ١٤٠ ومجمع دار العلوم ١٩١٠ م و ١٣٢٨ ه باسم البطاقة . جدول : دع : ١٨٠ .

بَطْلَلَ لُ بُطْلًا وبُطْنُولًا وبُطْلُاناً: الشيء: ذهب ضياعاً وخُسْراً ، فهو باطِل ".

بَطَلَ ـُ بَطَالَة فلان : صاد شجاعاً بَطَلَا . بَطَلَ ـُ بِطَالَة الأَجِيرِ : تَعَطَّل ، فهو

بَطَلُ ـُ بِطِالَةَ الاجارِ : تعطل ، فهو بَ**طَال** ٌ .

بَطِلَ : بَطَلَا وَبَطَالَة " فِي حَدَيْثُه : هَزَلَ ، بَطُلُلَ ـُ بُطُـُولَة " ، وَبِطَالَة « مثلثُه » : صار شجاعاً بَطلًا .

بَطُلُ : انتَّبَعَ البِطالة واللهو فلا يشتغل بما ينفعه ، وهو البَطَّال .

أَبْطَلَ : جاء بالباطل ، وهو مُبْطِلُ . و - : جاء بالكذب . و - • : جعله باطِلًا : افسده وازلُه . و - في حديثه : هَزَل .

تَبَطُّلُ : فعل الباطل ، فهو مُتَبَطُّلُ . و - الله القوم ' : تداولوا الباطلِ . و - فلان ' : فَعَلَ البَطالة أي تَشَجُع .

البُطئلُ : ضد الحق . وذهب دمه بُطئلًا أي هدراً .

وتطلق اليوم على الرقمة يكتب عليها اسم صاحبها ويتبادلونها
 في التمارف ويقدمونها في الزيارات والاعباد وما أشبه ذلك
 ويسمونها كارت باسمها الفرنجي .
 والعامة تقول : بَطَلْلَ .

الباطل: ضد الحق: انتباع اللهو والجهالة: الشرك ، ج الباطيل « غ ق » ، أو هو جمع من أبطولة أو إبطالة أو إبطيل أو إبطيلة. و - : إبليس .

البَطَلُ : البينُ البطولة والبَطالة : الشجاع ، ج أَبطال .

البَطَلَة : انثى البَطَلَ ، ج بَطَلَات « ولا تكسّر على بِطال ، . و -- : السحرَة .

البَطَّال : البُطُّل : المتعطل عن العَمَل .

البطالة « ونثلث » : فعل البطال .

الأبطولة والابطكال : الباطل .

البُطئلان : الكَذِّب والفساد : الزور والبهتان . البُطئلات : التُرُّهات « وزناً ومعنى » .

المُنْظِلُ : من يقول شيئًا لا حقيقة له .

البُطْمَهُ ﴿ وَبِضَمَتِينَ ﴾ : الحَبَّةُ الحَضَرَاءَ ﴾ أو شجرها ثره في عناقبد كالفلفل حَبُها مفرطح .

البُطَيْمة ': بقعة ذكرت في شعر ابن الرماح العاما

بَطَنَ مَ بَطَنَا الشيء : خَفِي َ (ذ) ، فهو باطنه باطن ، و – الشيء : خَبَر باطنه وعَرفه (ز) . و – الوادي : دَخَل بَطْنه (ز) . و – الوادي : دَخَل بَطْنه و – فلاناً و – البعير : شد بيطانه . و – فلاناً و – له : ضَرَب بَطْنه . و – ه بُطوناً الداء : دخله (ز) . و – ته الحيم : أنرت في باطنه (ز) .

بطَنَ ـُ بُطُوناً وبِطانة فلان لفلان ومن فلان ومن فلان يكان خاصاً به داخلًا في أمره .

بَعْلِنَ - بَطَنْنا وبيطنة : عَظْمُ بَطْنُهُ: امتلا يَطنه واكتُنظ من الشِّبَع : أشِرَ ، فهو ىَط.ن ً .

بَطُنُ - بُطانة : عظم بطنه ، فهو بَطِين . بُطِن : اشتكى بُطنَه ، فهو مَبْطون .

بَطَّن النُّوب: جعل له ببطانة". و ــ الوادي: دَخُلُهُ (ز). و – لحيتُه : أُخذ الشعر من تحت الذقن والحَـنَكُ (ز) . و – ه : ضرب بطنه . أَبْطَسَهُ : اتَّخذه بطانة ً له ومن خاصته (ز). و – كشعه سيفَه ولسيفه : جعله بـطانــَـّه . و ــ السيف كشحة : جعله تحت خَصْره . و – حمل البعير : واضعم حتى ينضع أي يسترخي على بطنه ويتمكن الحِمل منه . و ــ البعيرَ : شدّ ببطانه . و ــ الثوبَ : جعل له

ابْتَطَنْتُ الناقة عشرة ابطن : نَتَجْتُهَا عشر مرات .

تَسَطَّنَ الوادي : دخله (ز) . و \_ الجارية : باشرها ولامسها (ز). و ــ الكلأ : توسطه : َجُوَّلُ فَيْهِ (زُ) . و \_ الأَمْرَ : علم باطنه . تباطن المكان : تناعد (ز) .

اسْتَبُطَنَ الشيءَ : أَخْفَاه . و \_ الفرس وغيرها : طَلَبَ مَا فِي بَطْنَهَا . و – أَمْرَهُ : وقف على دِخْلته (ز) . و – الوادي : جَوَّل فيه (ز) . و - الفحلُ الشول : ضربها فلنُقِحت كانُّها . السِّطنيَّة : الكِظَّة - امتياه البطن طعاماً -. البَطْنُ : خلاف الظهر ، مذكر وتأنيثه لغة عن أبي عبيد ، ، ج أَبْطُنُن وبُطُنُونَ وبُطُنَانَ.

و — : دون الفخذ وفوق العَمارة أو دون القملة (ز) جِأَبْطُنُ وَبُطُونُ. و ـ: الغامض من الأرض (ز): ما توطئاً في بُطونها سهلها وحزنها ورياضها وهي قرار الماء ومستنقعه، بم بُطَّننان، أو البُطنان مسايل الماء في الغلظ ، واحدهــا باطن . و ـــ من كل شيء : جوف (ز) و \_ : الجانب الطويل من الريش (ز) ، بم بُطنان ، أو ما كان تحت قصب الريش في وسطه ، أو ما يــلى الأرض إذا وقع الطائر أو جثم على بيضه وأفراخه . و ـ من الحبر والحديث والقرآن وتفسيره: ما فيه من تحذير ووعظ . « ل : ط ه ر ، . ويقال : بَطَننُ الراحة ، ولا بقال بَطَنُنُ الإبط والحُنْفَ ، بل باطنه . و \_ : ما لانَ من الأرض وسَهُل . ﴿ لَ: ظ ﴿ وَ ﴾ .

يقال نـ ثوت المرأة ' بَطْنَهَا : كَثُرَ وَلَـُدُهَا . والقى ذا بَطَّنْه اي رجيعَه . القت المرأة ذا بَطْنَيْها : ولدت . و ــ الدجاجة : باضَت . ومن الأمثال الذئب يُغبط بذي بَطَنْيِه لأنه يظن منه الجوع أبداً وإنما تنظن به البيطنة لعدوه على الناس والماشية .

البَطَينُ : داء البَطن : الأشر : الكظَّة ،وهي امتلاء البطن من الطعام .

البَطِن : الرغيب الذي لا ينتهي من الأكل : من هبُّه بَطْنُ : الاشر البَطر من كثرة المال (ز).

و - : البَطَر من كثرة المال (ز) . يقال نزت به السِطننة إذا أبطر والغني (ز) .

السَطنة: الدُبُر.

الباطين من كل شيء : داخله ، ج بواطن . و -من الأرض: ما غبض واطبأن ، ج أَبْطِنَة ﴿ وبُطُننان. و ـ: مسيل الماء في الأرض الغليظة، ج بُطَنَان وبُطَنَنْ .

البَاطِنيَة من النعم : الحاصة ، والظاهرة العامة . وباطنة المدينة: مجتمع دورها وأسواقها ، وهي خلاف الضاحمة .

البيطان: حزام القتب ونحوه ، ح أَبْطِنَة وبُطُنُ. وبقال : النقت حلقتا السطمان : كناية عن اشتداد الأمر (ز) . وهو عربض البطان : رخي اليال : قد أثرى وكَشُر مالُه «ته:٦». السطانة : السّريرة. و - للرجل : صاحب سرّه ومستشادوه « س » (ز) . و — من الشوب : خلاف ظهارته ، وهو ما يلى البدن منه ، ج بَطائن ، ويقال هو ذو بيطانة ٍ لفلان أي ذو عِيْلُمُ بِدِيْخُلُةُ أُمِرُهُ (ز) .

البَطِينُ : العظيم البطن خِلْقة ": الممتلى ؛ البَطن شبعاً : زادَ، في السفر ويأكل من زاد صاحبه (ز) . البُطين : من منازل القمر : اسم يطلق على عدة جيوب أو حفر في الأجسام الصلبة كبُطين القلب « مولّد حديث » .

الأَبْطَنُ فِي ذراع الفرس: عِرْق من باطنها ، وهما أَبْطَهَنان . ويقال انت أَبْطَنَ بهذا الأمر أي أخبر بباطنه .

المبطان : الذي لا يزال عظيم البطن : الرغيب لا

ينتهي من الأكل ، وهـ و مبطان الضـحى : يشرب في الضعي حتى عتلى، بطنه ول: ع ج س». المُسَطَّن : الحبيص البطن ، وضده المبطان ، و ــ من الحيل : الأبيض الظهر والبطن وسائره ما كان (ز) .

ومن اسمائهم : بُطَيِّن .

البيطانة : موضع خارج المدينة . بيطان : موضع بين الشقوق والثعلبية : موضع لهذيــل : بــلد باليمن . الباطينة' : قرية بساحل مجر عُمان . الساطئة : « قال الرازي وأطنه معرباً » وهي اناء واسع أعلاه ضيَّق أسفـله « معرب بادية » ج بَواطي « شف : ٣٩ » . راجع مادة :

وداخلة أمره : أصحابه الذين يستبطنون أمره بَطْيُو تَنْ بَطْواً الجارية : لم تُخْتَنُ « عن المصباح » أولا يقال من البَظَّو فعل لأنه ليس مجادث ولكنه لازم ، فهي بَظُ**نْراء** ، وهــو أَبْظُورُ . و \_ الرَجُلُ : كَانَ فِي شَفْتُه بُظَرَةً . بَظَوَهُ : قال له امصص بَظُّر أُمَّكُ يشتمه . و-ها : خفضها .

البعيد . ويقال : هو بَطِينُ الكُرُوز : يخبَأُ البَظُورُ : الفكائقة التي تقطع في الحتان من الجارية: ما بين اسْكَتِي المرأة : نوفُ الجارية قبـل أن تخفض ، ج أَبْظر وبُظور . و - : الخساتم « حميريَّة » أو موضعه من الاصبع ، ج بُظور . السَظَوْ ( محركة » : مصدر ، وهو طول بَظْر الحارية .

ذهب دمه بيظنواً أي هدراً « والطاء لغة » . السَطْنُورَةُ : القليلة من الشَّعَر في الإبط يتوانى الرجل عن نتفها : حلقة الخاتم بلا كرسي .

البُظُوَّة: نتوء في الشفة الغليامع طولها ونتوء في وسطها محاذٍ للأنف. تصغيرها بُظَيْرة.

البُطَارة في الشفة : البُظَّرَة : طَرَفُ حياء الشاة أو هنة فيه . ويقال للناتيء فيأسفل حياء الناقة . وقالوا في شتم الأمة عا بَيْظو .

البَيْظُو والبُظارة « ويفتح » : البَظَـُر ُ ، وهو البَنْظُو .

الباظرة والمُنبَظِيَّرة ومُنقطَّعَة البُظور: الحاتنة والرجل باظِر ومُبَظِّر .

الأبظوُ : الذي لم يُختَنَ، وهي بَظواء . و . و . الناتىء الشفة العليا مع طولها ، ونتوء في وسطها عاذٍ للأنف .

أَمَة *" بَظُنُواء : طو*بلته .

البيظئوير من النساء: الصخَّابة الطُّويلة اللسان .

تَبَظُوْمَ الرجل : وذلك إذا كان أحمق وعليه خاتم يتكلم ويشير به في وجوه الناس .

بَظْنُو مَهُ : قال له المصص بَظَرْ َ أَمَّكُ بِشَتِهِ .

تَبَظُنُومَ : رفع بطرف لسانه شفته العليا حتى يحذف شاربه .

البَظئوم : الحاتم .

بَطْ ـُ بَطْمًا الضاربُ أُوتاره: حَرَّكُهَا وَهَيَّأُهُا الضرب. و – عليه: ألحّ.

أَبَظُ : سَمِن ، وهو فظيظ بَظِيظ أَي ناعم سمين أو هو اتباع .

هو فظ بَظ أي جاف غليظ ، أو هي اتباع ، وهو كَظ بَظ أي مُلح والثانية اتباع .

بظا ـُ بَظَنُواً أَو بُظْمُواً لَحْمُهُ : اكتنز وكثر

وتراكب. ومنه قولهم: لحميهُ عظا بَظَمَا ، أو هو اتباع كما في قولهم : حَظِيت المرأة وبَظِيت أي سمنت « إذ ليس في كلامهم ب ظ ي ». البُظاءُ : لحمات متراكبات .

ومن اسمائهم : بُظُنُوان .

بَعِثَ ـَ بَعَثاً : أَرِقَ ، فهو بَعِثْ وبَعْثُ وبَعْثُ «س» وبَعَثُ ، ج أَبْعَاث .

ابْتَعَشَهُ : بَعَثُه : أَبقظه من نومه .

تَـبَعُثُ : انبعث .

انْبَعَثَ في السير وغيره : اندفع : أسرع . و \_ فلان لشأنِه : ثار ومضى ذاهباً لقضاء حاجته .

تباعثوا على الحير : تواصَّو الله وحَمَــل بعضُهم بعضُهم بعضًا على صنيعه .

البَعْثُ والبَعَثُ: الجيش المبعوث، ج بُعُوث. و \_ : و \_ : الرسول المبعوث ، ج بُعثان . و \_ : الذي لا تزال همومه تؤرقه وتبعثه من نومه . البَعَثُ : القوم المُشْخَصون ، ج أَبْعاث .

البَعِث والبَعْث : الذي تؤرقه همومه فتبعثه من نومه: المتهجّد السهران .

١ والعامة تبدل الضاد المعجمة صاداً وتولد منها فملًا .

البَعِيث : المؤرَّق من الهموم : الجيش المبعوث ، ج بُعُثُ . و \_ : الكثير الانبعاث من نومه : المتهجّد السهران.

الباعوث و سريانية »: استسقاء النصارى: ثاني يوم بعَّجَه : شقّة . و – المطر' في الأرض : فحص الفُضح عندهم ، ج بواعيث .

ومن أسائهم : البّعيثُ ، المُنشبّعيثُ .

بُعاث : يوم بين الأُوس والخزرج : حصن للاوس. بَعَثْرُ الشيءَ : فرَّقه وبدُّده : قلب بعضه على بعض : استخرجه فكشفه وأثار ما فيه . و ــ فلان ً : نظر وفتـش . و \_ الحوض : هدَمه وجعل أسفله أعلاه و ــ الحبرَ : محمّه .

تَسَعَثُوتَ نفسه : جاشت وانقلبت وغثت .

المَعْشَوة و مصدر ، : غثيان النفس : اللَّون الوسخ .

ومن أسمائهم : بَعْشُو .

أو جابية ١

البُعْثُطُ : سُرَّة الوادي وخير موضع فيه ، أو هو النُعْشُوطُ ﴿ وَ ﴿ : الْاسْتُ ۗ وَقَـٰدُ تَنْقُلُ ۗ طاؤها » ، أو هي الاست مع المذاكير ، أو ما يَيسُ الارض من الإنسان حال جلوسه. وهو ابن بُعْشُطِها كما يقال ابن بجدتها (ز) . تَسَعَثَتُقَ الحوض : انكسر منه جانب ففاض منه الماء . و\_ الماة : خرج من غائل حوض

بَعَج : بَعْجاً البطن : شقت بالسكين وخَضَعْضَهُ فيه، فهو وِهي بَعيج " ، جبَعْجَى ، وهو بَعِيج ومَبْعُوج . و - • الحُبُ : أوقعه في

١ والعامة تقول : تبمزق لكل ما يفيض عن ملته ويقم على الارض ، وهي فصيحة بمعنى بعثق .

الحُزن والوجد (ز) « ولَعَجَه أَفْصَح » . و ـ لك بطنّه : بالغ في نصحك : افشى سره اللك . و ـ • الأمرُ : حَزَنَه .

الحجارة لشدة وقعه .

تسَعَجَت السماء أو السحاب بالمطر: انفرج عن الودق والوبل الشديد ' .

انْبُعَج : انْشَق : انسع . و - السحاب : انفرج من الودق .

البَعِج': الضعيف.

البَعيج من النساء : التي بعجت بطنها لزوجها ونــُشُرت ــ كثر و لِلنَّدها ــ .

الباعِجة ': مُتسع الوادي : أرض سهلة تُنبيت النَّصيُّ ، أَو آخر الرمل والسهولة الى القُفُّ ، ج بواعج .

ومن أسائهم : بُعْجة ، بَعْجة ؛ بنو بَعجة : قسلة .

باعجة القردان : موضع .

بَعدَ : بَعَداً : هلك أو اغترب . وبَعْدَ لفة " ، فهو باعد"، ج بَعَد" « ولا يستعمل إلاً في الست" ».

بَعْدَ يُ بُعْداً ، وبَعِدَ - بَعَدا : ناًى دضد قرب» ، فهو بعید وباعد و بعاد ، ج بعداء وبُعُك وبُعُدان . والأَفصح ان بعُدَ « بالضم » في خلاف القُرب ، وبعيد و بالكسر »في الهلاك.

١ والمامة تقول : تبمج اذا نجشأ وهو عن كظة أو بطنة وهو من هذا ويستمار للآندفاع في الكلام .

بعَّدَ و وابْعد م وباعده : اقصاه .

ابعده اللهُ : نحًاه عن الحير ولَعَنَه . و \_ فلان في السَوَّم : اشتـطً . و \_ في الأرض : امعن فيها : ذهب بعيداً .

ابْتعد وتبعد : بعد عنه .

باعده وتباعد منه وابتعد عنه : بعني واحد .
استبعد الرجُلُ : تباعد . و \_ ه : عدّه بَعيداً .
البُغدُ : ضد القرب « وقبل فيه البُغد » . و \_ :
المُلاك ، وهو البَعَد . و \_ : اللّعن ، وهو
البِعاد . ويقال : لا له مُعد أي مذهب .
ومنزل بَعد ﴿ س » أي بعيد . وقالوا : تنح عير
بعد أي كن قريباً . وبُعد الله ماعد الله أو وتنح عير
وبُعداً له «في الدُعاء» أي ابعده الله أو وتنح عير
باعد أي كن قريباً .

البُعْدَةُ : الأرض البعيدة ، ج بُعَدُ ". و - : بُعْدُ الرأي والحزم . وذو البُعْدة الذي يُبْعِد في المعاداة . الأَبْعَدُ « للمذكّر » والبُعْدَى « للمؤنث » : ويُكنى به عن اسم الصاحب عند الذمّ (ز). ويقال : أَبْعَد الله الأَبْعَدَ في الكنابة عن صاحبك . ويقال إنه لغَيْرُ ' أَبْعَدَ ، وعَيْرُ نُعُد ، أي لا خير فيه . وعَيْرُ نُعُد ، إذا ذمّة ، أي لا خير فيه . وما عنده أَبْعَد ، إذا ذمّة ، أي طائل ".

الأَبْعَدُ : الحَائنُ : المتباعد عن الحير .

الأَبْعَدِيّة عند عامة مصر: الأَرض المُنْفِلَّة وفصيحها الضيعة . وهكذا أَيضاً سماها مجمع دار العلوم بمصر . جدول : دع : ٨٥ .

وقيل لقيته بُعيدات بين وبُعيداته أي بَعْد حين وبُعيداته أي بَعْد حين وبُعيد فراق.

الأباعد: ضد الأقارب الأجانب: جمع أبعد. المبعد : البعيد الأسفار.

بَعْدُ : ظرف للزمان والمكان ، ضد قبل ، يُبنى مفرداً مُنكتراً ، ويعرب مضافاً ومقطوعاً عن الاضافة شرط نية معنى المضاف، وقديبني إذا كانت منوية أيضاً . وهي كلمة دالية على الشيء الآخر فإذا جاءت بَعْدَ أمّا في الحطابة سنيت فصل الحطاب .

بَعْدان : مخلاف باليمن .

بَعْلَدُ رَ بِعِنْدَارَةَ الشيءَ: حَرَّكَهُ: نَفْضُهُ .

بَعَوَ يَ بَعُواً: القى بعرَه . و \_ ه: رماه به .
و \_ ت المُعْتَدَّةُ : انْقَضَت عِدَّتُهَا (ز) .
وذلك أنَّ من عادة ذات العِدَّة أَنَ تُلقي بَعرة
عند انقضاء عدتها ، فهي باعور .

بَعِو َ - بَعَواً الجَملُ : صاد بعيراً .

بَعُو َ وَأَبْعَو َ المِعَى : فَتَلَ مَا فَيهُ مِن بَعَر . باعَو َت الشَّاةُ والنَّاقَةُ إلى حالبها : اسرعت . والاسم البيعار ' ، وهي مبنعار" ؛ ويُعَد عبباً لأنها ربما القت بَعْرَها في المحلب .

البَعَر' والبَعْر': رجيع دوات الحف والطلف إلاَّ البقر الأهليُّ ، فهو الحَـَثْي . ويقال لرجيع الأَرنب بَعْر ، واحدته بَعْر َ ق وبَعَو َ ، ج أَبعار .

البَعْورُ : الفَــُقر التام الدائم .

البَعْوَة ﴿ وَتَصَغَّر ﴾ : الغَضَبَةُ ۚ فِي الله .

البَعَرَةُ : الكَرَرَة .

السُعار : النَّبقُ الكبار ( عانيَّة ) .

البَعِيْسُ ، وكسر الباء لتَميم » : الجمل البازل أو الجَدَع ، ويكون الناقة والحمار وكل ما يَحْمل ، عن ابن خالويه » ، ج بِعْران وبْعْران وبْعْران وأَبْعِران وأَبْعِران وأَبْعِران وأَبْعِران وأَبْعِران وجمعه وأَبْعِر وأَبْاعِير ، وجماء في جمعه بُعْر .

بَاعِو باي : الذين ليس لأبوابهم أغلاق « عن ابن حبيب » .

المِبْعَو والمَبْعَو : مكان البَعْر من كل ذي أربع ، ج مباعو .

الميتعار : الشاة أو الناقة تنباعر حالبها .

بنو بعران : حيّ من العرب .

ومن اسمائهم : بُغوى ، البعير .

البَعَّار : لقب رَجُل .

البَيْعَوة : موضع . باعربايا: بلد بناحية نصيبن: قرية بالموصل .

البَعُوسُ : الناقة الشائلة المنهوكة ، ج بَعــائِس وبِعَاس .

تَبَعْدُ صَ : لغة في تبرعص بمعنى اضطرب .

التَّبَعُو ُص : اضطراب الانسان تحتك أو اضطراب العضو المقطوع .

بَعْنُ وَيَهُ : فر"قه وبَدّده .

بَعَصَ - بَعْصاً: نَحف بدنه ودق واضطرب. تَبَعْصَصَ : اضطرب. و ـ ت الحَيَّةُ: ضربت فَتَلُوَّت. فَرَيْت

البُعْصُوصُ : الضَّيْلِ الجَسم ، وهو البَعَصُوصُ . و \_ في الانسان : عظم الودك ، وهو العظم الصغير بين أَلْمُيَتَبِّه .

البُغْصُوصَة ': دُورَبِيَّة صغيرة كالوزغة لها بريق في بياضها ، وهي البَعْصوص . ويقال الصي والصبيَّة والجارية الضبيلة في السبَّ : يا بُغْصُوصة '. بعَضَه ' - بَعْضًا البعرض ': عَضَّه وآذاه « خاص بالبعوض » .

أَبعضوا : صاد في أدخهم البعوض ، أو كَنْـُر . تـَـَبَعْضَضت ِ الغربان : تناول بعضها بعضاً .

بَعْضُ الشيء: طائفة منه (مذكر » ، ج أَبْعَاضٌ . قالوا : ولا يقال البَعْضُ باللام لأنها معرَّفة بالإضافة لفظاً أو تقديراً خلافاً لابن درستويه والزجـاجي مع انها جـاءت في كلام سيبويه والاخفش،ولم يتحرج منها الفيروزابادي. البَعوض : ضرب من الذباب معروف ، أو هو صغار البق ، واحدت بَعوضة ، أو ذَ كَرُ ُ البَقِّ . ويقال : كلُّفني فلان مُنخَّ البعوض أي ما لا يكون (ز). والبعوض هذا هو المعروف في دمشق بالناموس وفي جبل عامل بالبوفاس ( أَبُو فَأْسَ ) . وفي العراق بالبقُّ وكذلكُ في حلب ، وهو الذي مجمل جرثومة الحتى . واطلق مجمع مصر بعوض الاجمية على ناقلة جرثوم الملاريا، وهي بالفرنسية Anopheles أرض أو ليلة بعيضة ومَنِعُوضَة : كثيرة الىعوض.

البُعْضوضة : دُويبَّة كالحُنفساء تقرض الوطاب . البَعوضة : ماء لبني أسد .

بَعَطَ - بَعْطًا الشاة وغيرها : ذبحها . و - في

الجهل والامر القبيح : غلا (ز)٠ .

أَبْعَطَ : أَبْعَد : غلا في الجهل (ز) وفي الأمر القبيح (ز) . و – في كلامه : لم يرسله على وجهه . و – في السوم : باعد وتجاوز القدر . و –من الامر : أباه و و مر ب منه . و – ه : كلّفه ما ليس في قو "ته .

السَعْطُ والمنعَطَة : الاست .

المنبعط: المنبعد.

بع 'ـُ بقاً الماءَ : صَبَّه في سعة و كثرة؟ .

بَعُ بِ بَعْلًا وبَعاعاً السحابُ : أَلَحُ عَطرِهِ . و ـ المطرُ من السحابِ : خرج .

البُعّة من أولاد الإبل : ما نتج بين الهُبَع والرُبُع - أوسط النتاج - .

البَعَاع : الجهاز والمتاع والثقل ، وهو البَعَع . و - : ثقل السحاب من الماء : شد المطر : ما سقط من المتاع يوم الغارة : ما تنبته الأرض من أنواع العشب أيام الربيع (ز) . القى عليه بُعاعه أى نفسَه .

البَعْسَعُ من الشباب : شرخه وأوّله . و - : حكاية صوت صَبّ الماء المتدارك إذا خرج من الإناء .

بُعُ بُعُ : من حَكَابة الصبيان كما في الناج. ويخوف الصبيان من حَشَرات ِ الأرضوهو امتها بالبُعْبُع.

وتقول العامة : بعط الذبيح اذا نحرك وهي من السربانية
 بمنى بَطِر ولـبُط

 وعامتنا تقول : دعه « بالمين » وهي فصيحة بمنى دفمه دفماً شديداً « على المجاز » .

واستخرج بعض الفضلاء انه محرف من وَعُوع وهو ابن آوى .

البَعْبَعَة ': تنابع الكلام في عجلة : الفرار من الزحف .

البُعابِعَة : الصعاليك لا مال ولا ضيعة لهم .

ومن أسمائهم : بَعْبَع .

البُعْفُ ط: القصير. أو صوابه البُعقط.

بَعَق نَ بَعْقَاً الدنّ : شقّه . و ـ البِئْرَ : حَفَرها . و ــ الناقة : نحرها وأَسال دمَها . و ــ ه عن كذا : كشفه .

بَعَق - بُعاقاً الرجُلُ : صوات شديداً . و ـ الوابلُ الأرض : جاءها شديد الدفعة (ز) : شقها وأسالها (ز) . و ـ المؤذّن : رجّع في أذانه .

بَعَقَه : مُقَقّه .

ابتعق وتسَبَعَق فلان كذا وكذا : أَخَذَه من تلقاء نفسه .

انبعق عليك الشيء : جاء فَجَأَة من حيث لا تشعر. و \_ المسزن' : تصبّب بشدّة (ز). و \_ بالكلام : اندفع (ز) : توسع وتكثر (ز) <sup>١</sup>. الباعق : المؤذّن: المطر يفاجيء بوابل (ز) .

البعاق والبعاق: السيل الدناع: المطر يفاجى، بواب (ز) « وتثلث فيهما »: سحاب يتصبّب بشدة (ز): شدّة الصوت.

١ والعامة تقول : بمق الرغيف اذا وسعه بضغطه على وسطه فهو اما من انبعق بمنى توسع و تكثر ، او من السريانية بمنى رفسه في بطنه فرماء على الارض والسريانية اخت بمجه العربية .

أرض مَبْعُوقة : أصابها البُعاق (ز) . ومَسْعَقُ المفازة: متسعها.

البُعْقِبُط : القصير ، وهو البُعْقِبُوط والبُعْقِبُوطة. البُعْقُـنُوطَةُ : دحروجة الجعل : ضرب من الطير. بَعَكَهُ - بَعْكًا بالسف : ضرب اطرافه . البَعَكُ : الغلظ والكزازة في الجسم .

البُعكوك « والفتح عن اللحياني نادر » : شدَّة الحر . الماعك: الأحمق المتهالك.

السُعكوكة' « وتفتح » من الشيء : وسَطُّه . و 🗕 : كثرة المال : غباره وازدحامه . و 🗕 من الصيف والشتاء : اجتماع حر" ذاك وبَر ْد هذا : شدَّة الحرّ ، وهو البُعكوك . و \_ من الناس: مجتمعهم أو مجتمع منازلهم : آثارهم حيث نزلوا « والفتح عن اللحياني » والأصـل فيــه الجُلَية والاختلاط.

السَعْكُوكاء: الشرُّ والجلبة.

ومن أسمائهم : بَعْكك .

بَعْكُو َهُ السَّفِ : قطعَهُ .

البَعْكَنَّة من الرمل: التي تشتد على الماشي.

بَعَلَت يُ بُعُولة المرأة : صارت ذات بَعْل . و ــ الرجلُ : صار بعلًا . و ــ عليه : أَبَى . بَعِلَ - بَعَلًا بِأَمرِه : دهش وفرق وبَرم وثبت مكانه ثبوت النخل فلم يدر ما يصنع ، وهو بَعِل ، وهي بَعِلة ، و \_ بالشيء: ضاق به ذرعاً : بُطر .

تَــَعَلَت المرأة : اطاعت بعلها : تزيّنت له . وهي بَعْلــَبكُ : مدينة بالشام ذات هيكل مشهور .

تحسننة التبعل ، وهو الحسن العشرة من الزوجين .

بِاعَلَت : اتخذت بعلًا . و ــ القومُ قوماً : تزوج بعضهم الى بعض . و ــ امرأته : واقعها . و ــ فلاناً : حالسه (ز) .

تماعلا: تلاعما .

استبعل : استعلى « وهو الأصل » . و – فلان : صار بَعْلًا . و – النخلُ : استغنى عن السقي . السَعْل من الأرض: المرتفعة لا يُصيبها سَيْح ولا سَيْل تمطر في السنة مرة . و – من النخــل : ما رسخ عُروقه في الماء فاستغنى عن ان يُسقى : ما شربت عُروقه من غيير َسقي ولا سماء . و ــ من الزوع والشجر : مــا سقته السماء . و 🗕 : ما أعطي من الاتاوة على سقي النخل : المستعلي . يقال : أَتَانَا بَعل هـذه الدابـة أي المستعلى عليها . و ــ : ربُّ الشيء ومــالكه (ن) : الثقل (ن) : الذكر من النخل (ن) : الزوج ، ج بعول وبعولة وبعال ، وهي بَعْلُ وبَعْلَة ". و - : الرئيس : من تلزمك طاعته من أب أو أم ونحوهما : اسم صنم كان من ذهب لقوم الياس .

السَعِلَة ': المرأة البلهاء التي لا تحسن لبس الثياب. البَعْلِي : الرجُل الكثير المال يعلو الناس عاله وله نخل كثير .

السَعَال : أرض قرب عُسفان . بعال : جبل قرب أرمينية .

البَعَام : قر"د" افريقي هو أقربالقرود الى الانسان في بناء جسمه ، سمي لصوته ولعله الشميانزي، أو قريب منه . م ح : 71

البَعيمُ : التمثال من الخشب: الدُّميَّة من الصمغ: المفحم الذي لا يقول الشعثر ً .

بَعْنْسَ الرجُلُ : ذَلَّ مُخدمة أو غيرها . البَعْنَسُ : الأَمَةُ الرَعْنَاهِ .

ا بْعَسْقْتَى الغلام: صار داهمة : ساء خُلْقه.

عُقَابِ " بَعَنْقَاة " : حديدة المخالب « ل : عبق» بَعَا ءُ بَعْواً الذنب: جناه واكتسبه. و – فلاناً : أصاب منه وقَــَـرَهُ . و ـــ ه بالعين : أصابه بها . و ــ عليهم شر اً : ساقــه . و ــ: استعار .

بَعَى بِ بَعْياً الذنبَ : لغة في بعا يبعو والاولى أفصح .

**أَبْعاه** : أعاره كلماً للصيد ، أو فرساً للسِبَاق .

استىعى : استعار .

السَعْو : العارية ، أو أن تستعير كلباً تصيـد به ،

أو فرساً تسابق عليه : الجناية والجرم .

المَسْعَاة : مَفْعَلة من بَعَاه إذا تَعَمَر مَه .

السَعْسُور : الحجر الذي يُذبح عليه القربان للصنم:

لقب ملك الصين ، أو هو الفغفور « بالفاء » .

بَغْسَغَ : اطلب مادة : ب غ غ .

بَغَشَهُ ٤ بَغْتًا : الشيءُ : فَجَشَّه .

مَاغَسَه ': فاحاً ه .

البَغْتُ والسَغْشَةُ ﴿ وَمِحْرَكَانَ ﴾ : الفَحْأَةُ .

الباغوت' : لغة من في الباعوث عبد للنصارى : موضع . المَسْفُوتُ : المبهوت ١ .

بَعْشَهُ - بَعْثُمَّ : صاد لونه البُعْثَة .

البَعْتُ والبُعْشَة من الألوان : بياض الى الخضرة أو الى الحبرة ، هو أَبْغَثُ ، وهي بَغْثاء .

النَّفَيَاتُ ﴿ وَتُنْلِّتُ النَّاءِ ﴾ والأَبْغَثُ : طائر أَغْر .

و \_ من الطير: ما لا يصيد ولا يُرغب في صيده لأَنه لا يؤكل ، واحده بُغَاثة ، ج بِغْثان .

و ... : الرخَمُ : شرار الطير .

البَغَتُ : الطعام يُغَشُّ بالشعير .

الأَبْغَتُ : البُغاث : من طير الماء أغبر كلون الرماد طويل العنق ، ج بُغُنث وأَباغث ، وقيل هو النَّفاث أيضاً . وقال صاحب الاوقبانوس : ان اسمه بالتركيَّة « قره بناق » . و – : الأشد": اسم موضع .

البَغْشَاء: الرقطاء من النَعَم : أخلاط الناس(ز).

البُغَيِّثاء من البعير : موضع الحقيبة .

بَعْشُو المتاعَ : قَلَبَهُ . و .. : خَبِثُتُ نفسه وغَيَّت . و \_ طعامَه : فرَّقه .

تَسَغُثُوت نفسه : خشت وغثت .

البَغْشَوَةُ: الهَيْجُ والاخْتلاط: خُبْث النَفْس. السَعْشُورُ: الأحمق الضعيف: الثقيل الوَخْمُ:

الرجُلُ الوسخ : الجُـمَل الضخم .

ومن اسمائهم : بُغْشُو ، بُغْشُو .

١ هو من الفريب الفصيح في العامي .

تَسَغُدُهُ : انتسب إلى بغداد: تشبه بأهلها: بَغَزَت مَ بَغْزاً الناقة : ضربت برجلها الأرض تكبّر وافتخر ، قال في التاج ﴿ مُو َلَّـدَة ` ﴾ . بَعْدَ اد . بَعْدان . بَعْداذ . بَعْداذ . بَعْداء . بغدين . مغدان . بغكذان : مدينة المنصور في العراق وعاصة المملكة العراقية اليوم. وأفصحها [البّاغِزُ : النشاط والحِدَّة «اسم كالكاهل والغارب» بَغْداد و بِغَدان .

بَغُو أَ بَغُوا الأَرضَ : أَلانَهَا بالسقى قَبُل الحَرَثُ ٢ . و - ت السماءُ : مطرت شديداً . بَغَو أَ بُغُوراً النجم ( الثريا » : سقط فهاج بالمطر .

بَغُو - بَغُواً : أَصَابِهِ النَّغُو .

بُغِوَ تَ الأَرضُ : أَصَابِهَا المَطْرُ قَبِلُ الْحُرِثُ كَلَيْتُهَا . بَغِوَ - بَغَواً : أَصَابِهِ البَغِرِ ؛ فهو بَغِيبُوْ وبَغير ' ، ج بَغارى وبُغارى . و ــ السماء: انهلتت دفعة شديدة من المطر .

السَغَو : داء يأخذ الإبل فتشرب فلا تروى فتمرض وتموت : الماء الحبيث يصيب الماشة منه البَغَرُ . ويُقال : ذهبوا شِغَو بيغُو أي متفرقين في كل وجه .

البَغْرِ ' والبَغَر ' : الشرّب ' بلا ريّ ِ .

البَغُوَّةُ : الدفعـة الشديــدة من المطر : الزرع يُزوع بعد المطر فيبنقى فيه الثرى حتى يُحقل أي يظهر ويكثر . وله بَغْمُورَةٌ من العطاء لا تغيض أي دائم العطاء (ز).

مَاءُ مُبْغُونَة : يُصِب عنه البَغَر .

١ والعامة تقول لِمَن يُدرِل على صاحبه فيتعاظل في قبول مــا يعرضه عليه تبغدد ، أي عمل بخلق أهل بغداد .

٣ تقول العامة : رَبُّصها وفصيحه بربصها أيضاً .

في سيرها نشاطأً . ولها **باغز** من النشاط . و ــ ها : حرّ كها وحثُّها ضرباً برجل أو سوط أو عصاً .

وهو البَغْورُ . و - : المقسم عملي الفجور والمنقَّد مُ عليه : الرجُلُ الفاحش .

الباغزيّة : ضرب من الثاب تكون من الخرّز ، أو كالحرير .

تَبَغْزُلُ فِي مشيه : نَبَخْتُر .

بغسل : أكثر من الجماع .

السَعْسُ : السواد « عانية » .

بَغَشَتُهُم - بَغْشاً السماء : مطرتهم مَطرَا ضعيفاً . و – الصي : اجهش إليك . و – الهوالة في الكو"ة : دَخُلُ .

بُغِشت الأرض: أصابها البَغَش ، فهي مَبْغُوشة ". البَغْشَةُ ( للواحد » والبَغْشُ ( للجمع » : المطر الضغيف الصغير القطر . أو هما السحابة' تدفع مطرها دفعة ً واحدة .

مطر ماغش : أَخَفُ المطر فيه ضَعْف .

بَغْشُورِ : بلد بين هراة وسرخس . والنسة إلىه بَغُويُ ﴿ غُ قَ ﴾ معرب كو شُور أي الحفرة

بَغَضَ ءَ بُغْضاً: لغة وديثة «حكاه ثعلب في ابغض ».

بَغَضَ وَبَغْضَ أَ بَعَاضَة "، وبَغِض - وككرم وفرح »: صار بَغِيضاً . وبقال : بَغَضَ

بعدو لا عيناً كما يقال نعم بك عيناً. وفي اللّسان ابغض بعدو لا عيناً. ويقال : بَغض وبغض جد لك عنس وتعس جد لك. وبغض جد لك كما يقال : عَشْرَ جدُك .

بَغَّضَهُ اللهُ الى الناسِ : جعله بغيضاً .

أَبْغَضَهُ : مَقَنَهُ ﴿ ضَدَ أَحَبَّهُ ۚ ﴾ ، فهو مُبْغَضِ ۗ وذاك مُبْغَضَ ۗ .

تَبَغَضَ إلي : تكاتف البُغثض « ضد تحبّب » عاغضه فتباغضا : تعاطبا النغضاء .

البُغض والبُغضة: نقيض الحبُ.

البَغْضاء والبَغَاضَة 'والبِغْضَة ': شِدَّة البُغْضِ . المَبْغُوض ': المُبْغُض : المُبْغُض د ضد » . وتقول : ما أَبْغَضَني له اذا كنت أنت المُبْغُضَ له . وما أَبْغَضَني إليه اذا كان هو المُبْغُض له . وما أَبْغَضَني إليه اذا كان هو المُبْغُض لك . وفي التعبُّب أيضاً أَبْغُض

ومن أسبائهم : بَغْيِض · بَغُ ـ بَغْتًا الدم : هاج .

البُغُ : الجَمَل الصغير ، وهي بُغَةُ .

بَغْبَغَهُم الجيشُ : وطيئهم وداسهم .

البَغْبَغَة ': الغطيط في النوم والدوس والوطه: شرب الما: محكاية بعض الهدير ، وهي البَغْباغ '. المُبَغْبِيغ : المُخَلِّط: السريع 'العَجِل': القُر ْبُ القريب .

البُغَيْبِيغ : البئر القريبة الرشاء ، وهو المشرب الكثير الماء ، وهو البُغْبُغ . و \_ : التيس السمين من الظباء : العدو لا يبعد فيه .

بُغَيْغَة ': عين بالمدينة لآل رسول الله غزيرة كثيرة النخل.

بَعْلَ لُ بُعُولة ": تَبَلَدُ (ز) .

بَعَلهم وبَعَلهم « وهذه أكثر »: نكع فيهم فهجن أولادهم (ز).

بَغُلُ : تبلُّد : أعيا في المشي (ز) : سار تبغيلا . تَبَغُلُ : تشبُّه بالبغل في سعة مشيه : اتخذ بغلا .

البَعْل : حيوان سحّاج مولد بين الحمار والفرس، ج بيغال وأَبغال ، وهي بَعْله ، ج بَعْلات وبيغال واسم الجمع مفعولاء. وصاحبها البَعّال. والدرهم البغلي منسوب الى مملك يقال له رأس البغل ، وهو ثمانية دوانق وهو بتقديرهم أربع وستون حبّة فهو معادل للدرهم المعروف بالشام فيكون اذاً ٢٠٧٣٦٢ و٣ غ .

التبغيل: ضرب من سير الإبل فيه سعة: مشي بين الهملجة والعَنَق ، قيل ومنه اشتقاق البَعْل: المشي الذي يُرفَق فيه: غِلمَظ الجسم وصكابته. ومنه اشتقاق البغل.

البُغَلُول : الغَوَّط من الأرض يُنبت « والغوط المُطَهِ الواسع » .

ومن أسمائهم : بُغَيْل . بَعْمُل .

بَغَمَت يُ وبَغِمَت ، بُغَاماً وبَغُماً وبُغُوماً وتَسَغَمَت الناقة : قطّعت الحنين ولم ثمده.

ا والبغلة عند العامة ايضاً تطلق على دعامة تبنى للحائط لنقيه من السقوط وقد استعملها المقريزي لهذا المعنى « الحطط ج ۲ : ۲ ° ۲ ° ۲ وكانت قبل ذلك تسمى الاستاهيج ، ج استاهيجات « دخيلة » .

و ــ الظبية : صاحت إلى ولدها بأرخم صوت ، فهي بَغُنُومْ وولدها مَبْغُنُومٌ .

بَغَمَ بُغَاماً وبَغُماً : الرجلَ و ـ له : لم يفصح له في معنى ما مجدثه « وبَغَم بَعْماً كنفم نَعْماً ».

باغمها : حادثها برخيم الصوت .

البُغْمَةُ من الحُلي : شيء كالقلادة .

ومن أسمائهم : بَغْمُ وبَغُنُوم .

التبغنج: اشد من التغنُّج.

بغا يُ بَعْواً وبَعْياً الشيء : نيَظير إليه كنف هو : رقبه وانتظره .

بَغَى : بُغَاءً وبُغَى « والاولى أعرف » وبُغاية ابتغى وتنبَغَى واستبغى الشيء : طلبه . وبُغْيَة الشيء : طلبه ، فهو باغ ٍ ، ج بُغيان وبُغَاة ،وبُغاء ﴿ نادر ﴾ .

بَغَاه من مَبْغَاتِه : كما تقول أناه من مَأْتاته . بَغَاهُ بِ و \_ له الشيءَ: طلبَه له . وأَبْغَنِي بكذا أي اطلبه لي ، أو اعِنْتي على طلب ، وأصله و ـ • : نظر إليه كيف هو ورَقبه وانتظره · ا بَغَى بِ بَغْياً : تجاوز حَدُّه « وهو أصل المعني » أو أصل المعنى الطلب وتجاوز الحد" مأخوذ منه لأنه طلب الاستعلاء بغير حق ﴿ بيان ١٠ : ٣١٣ » . و - : كَذَب . و ـ في مشيه : أسرع : الحتال ومَرح : تكبُّر. و ــ الجوحُ: فَسَد وأَمَدُ وورَمَ . و – ت السماء : البَغْنيُ : مصدر بغى : الكثير المطر . اشتد مطرها وتجاوز الحاجـة . و \_ المطر' : اشتد كذلك.

بَغَى رِ بَغْياً عليه : اعتدى وظلم ، فهو باغ ، وجمل طغ : لا يُلقِيح .

ج بُغاة . و – : عدا عن الحق واستطال . و \_ في أذانه: طَرَّب، وهو من تجاوز الحدُّ. بَغَتْ بِ بَغْياً وبِغاءً ، وباغت مباغاة وبيغاءً المرأة : عهرت وزنت ، فهي بَغِي وبَغُوت، ج بَغايا وبيغاء .

أَبْغَاهُ الشيءَ : جعله طالباً له : أعانه على طلبه . تباغَنُوا : بَغَى بعضهم على بعض . ويقال للمرأة : إنتك لجميلة ولا تسُاغيَ أي لا تصابي بالعين. وللرجل: إنتك لكريم ولا تنباغ ، ولا تُباغة أي لا تصب بالعين ( اطلب مادة ب و غ ».

انْبَغَى له ان يفعل كذا : أي صَلَتْع له فعله . والاكثر استعمالاً في صيغة المضارع وربما فتحوا العينَ فيها فقالوا: ما يَنْسَغِي وما يَنْسَغَى وما يَتَبَغَّى وما انبغى وما تبغّى لـك ان تفعل بمعنى واحد .

ابْنغ لي ، فحذَ ف ووصَل لكثرة الاستعمال . البَغُو ُ والبَغُو َ : الشرة قبل ان تنضج : كل شجر غض يُمره أخضر صغير لم يبلغ . وأصله تُسَرُ السَّمُو أُوَّلَ مَا يَخِرج ثم يصير بعد ذلك برَّمة : الشَّمرة التي اسود جوفها وهي مُرطبة : الطلعة حين تنشق ُ فتخرج بيضاء رَطَبْة .

البَغُو ' : ما بخرج من زهر القـتَاد الأعظم الحجازي والعرفط والسَّلُّم : البسر إذا كبر شيئاً .

الباغي: ذو البغي: الحارج عن طاعة الإمام العادل ، ج بُغاة وبُغيان .

البُغَة من نتاج الإبل: ما كان بين الهُبَع والرُّبُع .

البِغَةُ : اطلب مادة : و ب غ .

الْبَغِيُّ : الأَمَةُ فَاجِرةً أَو غَيْرِ فَاجِرةٍ : الفَاجِرةُ العَاجِرةُ العَاهِرةُ العَاهِرةُ حُرُّةً كَانتُ أَو أَمَةً ". ولا تقل بَغِيَّة ، ولا يقال للرجل بَغِيُّة .

البُغْيَةُ والبِغْيَةُ والبَغِيَّةُ : الطَّلِبَةُ : الضالة المَبْغِيَّةُ .

البُغْيَةُ : الطليعة تكون قبل ورود الجيش ، ج بَعْنَامًا .

البيغيية في الوكد : ضد الرسندة أي ما كانت عن زنا .

المَسْغَى والمَسْغَاة من الأمر: مَأْتَاهُ الذي يُسْتَغى منه .

بَعْنَهُ : اطلب مادة : ب ق ق .

بَعَتَ ـُ بَعَثُمّاً الشيءَ : خلطه .

المُبُعَثُتُ : الأَحمق .

بَقَتْ أَمرَ وطعامه وحديثه : خَلَـُطه .

البَقِيح : البلح .

بَعْدُونس : اطلب : مقدونس .

بَقَوْ ـُ بَقُوا الشيءَ : فتحه وشقه : وسّعه ، وأصله من « وفي القاموس من باب منع » . وأصله من شق البقر الارض و – الحديث : فتحه وكشفه (ن) . و – الهدهد الارض : نظر موضع الماء فرآه (ن) . و – في بني فلان : عرف أمرهم وفتسهم (ن) .

بَقِو - بَقَواً وبَقَواً الرجل : حَسَر بصره

وأعيا . و – الكلب ُ بَقَوَا : رأى بَقَرَ الوحشِ فدهش وتحير فرحاً .

بَقَيْ القومُ ما حولهم: حَفَروا واتَّخذوا الركايا . و – الصبيانُ : لعبوا البُقيَّرى – يأتون الى موضع خُبِّى اللهم فيه شيءٌ فيضربون بأيديهم بلا حَفَر يطلبونه – .

ابْتَقَوَ وَتُبَقِّ وَانْبُقَوْ : انشق .

تُسَعِّرُ وتبَيْثُو : توسّع في العلم والمال .

بَيْقَوَ : هلك : فسد « وهو الأصل » : أعيا وحَسَر : نحيّر وشك في الشيء : مات : مشى مشية المنكس : هاجر من أدض إلى أدض : نزل الى الحضر فأقام هناك وترك قومه بالبادية : خرج إلى حيث لا يُدرى ولا يَدري : حَرَصَ على المال وجمعه ومنعه . و \_ في ماله : أسرع فيه وأفسده . و \_ الفرس : خام \_ صَفَنَ بيده \_ . و \_ في العدو : اعتبد فيه . و \_ : لعب البُقيَّرى .

البُقَو : الكذب والداهية . يقال جاء بالشُقرَ والبُقرَ أي بالكذب .

البَقَوَةُ ﴿ لَلْهُ كُو وَالْأَنْثَى مِنَ الْأَهْلِي وَالْوَحَشِي . أو هي للأُنثَى، وللذكر الثور ، : هذا الحيوان المعروف تُشتَقُ وتُنار به الأَرضويؤكل لبنها، ج بَقَوَ وبَقَوَات وأَبْقُرُ وبُقُسُو وبُقسُا وابقور وبواقر . واسم جمعه باقو وبقير وبيُقور وباقور وباقورة .

البَقَوَة من المال والعيال : الجماعـة . يقال عليـه بَقَرَةُ من مال أو عيال وــ : طاثر .

البَقَرُ الوحشي: نوع من الظباء الكبيرة ، أبيض اللون مع حمرة قليلة في العنق، وله قرنان طويلان كسيفين أحدبين ويعرف بنجد والعراق بالوضيحي و في عُمان بأبي سولع . « م ح ، .

الجوع البَقَويّ : الذي يشعر صاحب بجـوع لا يَعرف الشِّبع ، وفصيحه الهُمَر ُط .

عيون البقر: ضرب من العنب الاسود كبير مدحرج غير صادق الحلاوة: ضرب من الإجَّاص . الباقير : جماعة البقر مع رُعاتها : الأسد : عِرْق في المآ في : لقب الامام أبي جعفر محمد بن على ابن الحسين بن على خامس الأثب الاثنى عشر لأنه تبقر في العلم أي توسع . قال أبو عبيد : وأصل النبقر التوسع والنفتع ومنه قيل بقرت

الماقرة من الفتن : الواسعة العظيمة (ز) : المفرَّقة عين البَقير : بعكا . قرون بَقَو : في ديار بني بين الناس (ز) . ويقال : اخبرت بقُوري أي اخبرته خبري و تاج : ش ق ر ، .

> البَقَّارِ: صاحب البقر: الحداد: الحفَّار. عصاً بَعْتَارِيَّة : شديدة .

البُقار والبُقاري : لعبة تكون كومة من تراب حولها خطوط، أو تراب يجمع بالأيدي قُمُزاً قمزاً لـ لمُعَا متفرقة – كأنها صوامع. البَقير والبَقيرة : برد يشق فيلبس بــــلا كـمبن ولا جيب . وقد اطلق مجمع دمشق على الرداء المعروف بالبلارين . جدول : م د : ۹۷ . السَقِيرُ : المُهُرْ يُولد في ماسَكة أو سلَّى لأنه 'ىشَق عنه : المشقوق .

السَقير والبَقيرة : المرأة تموت وفي بطنها ولد حيٌّ فيبقر بطنها ويخرج الولد'، والولد خشْعَة''. ول: خشع ، .

السَنْقُو ُ: الحاثك.

البَيْقُوةُ : قدرُ واسعة كبيرة : كثرة المال والمتاع .

البُقارى: الداهية: الكذب. يقال جاء بالشفارى والبنقارى أي بالكذب.

الباقورة: البقرة بلغة أهل اليبن: اسم جمع

الأُبَيْثِينِ : الذي لا خير فيه ولا شر .

المَبْقَوة: الطريق.

المُبَقِّر : الذي يخط الأرض دارة قدر حافر الفرس وتدعى تلك الدارة البَقَرة.

عاس . ودعصتا بَقَو : في شق الدهناء . ذو بَقَو : واد . بقيرة : حصن وبلد .

البَقْسُنُ : شَجِر معروف كالآس ورقاً وحبًّا ، صُلب تنخذ منه المغالق والأبواب والمعالق والأواني .

التَقْشُ : شجر يقال له بالفادسية حرش ساي . البُقطُويَّة : الثياب الواسعة البيض نسبة إلى بُقُطُرُ اسم رجل .

بَقَطَ يُ بَقِيْطاً الشيءَ : فرَّته . وضده القَبْط . و ــ المتاع : جبعه وحزمه « ضد » .

نَعْتُطَ فِي الجَبل : صعد فيه . و \_ في الكلام والمشي : اسرع . و - • بالكلام : بَكْتُنَه .

و ــ الشيء : فر"قه . وفي المثل بَقَـّطيه بطبك أي فـَر"قِيه برفقك لا يفطن له أحد ، يراد به من يُـوْمر بإحْسكام العبل بعلبه ومعرفته .

تَبَعَيْطُ الحَبِرُ : أَخَذَهُ قليلًا قليلًا أَو شَيْئًا فَشَيْئًا . الْبَعْشُطُ : ان تعطي الرّجل البستان على الرّبع أو الثلث : ما سقط من التمر إذا قبطع فاخطأه المخلب – أي المنجل الذي لا أسنان له – : ما ليس بمجتمع في موضع ولا منه ضعة كاملة وانما هو متفرق في الناحية بعد الناحية . وفي الأرض بقيط من بقيل وعشب أي نبذ مرعى .

البَقَطُ : ردي، المتاع يُومى به : الفِرقة من الناس: القطعة من أرض أو غيرها : ما سقط من التَّمْر إذا قبطع فأخطأه المخلب.

البغنطة': البقعة من بقاع الأرض: الفرقة من الناس: الرقعة من كلإ: النكتة والحيصلة: الجماعة المتفرقة . واطلقها الاب انستاس الكرملي على ما هو بالفرنسية Paquet جدول: ك: ٩٥ . وصاغ منها فعلًا فقال: بقط الشيء مرادف Paqueter او Paqueter . البقاط: قبضة من الأقيط . و ـ من الناس: خشارتهم . ( ل : خ ش ر » .

البُقـّاط: ثُـُفُلُ الهبيد – الحنظل – وقشره. بَقَعَ - بَقَـُعاً: ذهب. و – المطـّر في مواضع من الأرض: لم يشملها. و – ته الداهية: أصابته (ز).

**بَقِعَ** -َ **بَقَعاً** : بَلِق . و ـ بـه : اكتفى .

١ والعامة تقول : تلقيُّطه وهي فصيحة ايضاً .

و = المُسْتَعَي : انتضع المالا على بدنه فابتلت مواضع منه (ز) ، فهو أَبْقَع . و \_ ت الأرض منه : خَلَت .

بُقِيع َ: رُمِي َ بِكلام قبيح او بُهتان .و ـ بالقبيع: فعش عليه .

الثلث: ما سقط من التمر إذا قُمُطع فَاخَطَأَهُ بِعَقَّعَ: ذهب. و – المطر في مواضع من الأرض: المخلب – أي المنجل الذي لا أسنان له – : ما لم يشملها . و – الصباغ الثوب : لم يشمله كله للمخلب – في المنجل الذي لا أسنان له – : ما لم يشملها . و – الصباغ الثوب : لم يشمله كله للمناع في موضع ولا منه ضيعة كاملة وانما في فيه لنمنع .

ابْتُنْقِعَ وَانْتُنْقِعَ وَامْتُنْقِعَ لَوْنَهُ : تَغَيَّرُ . انْبُقَعَ : ذهب مسرعاً .

البَقَمَعُ والبُقْعَةُ : تخالف اللّتون . و ـ في الطير كالبَلَتَ في الدواب ، هو أَبْقَمَعُ ، وهي بقعاء ، ج بُقْعُ وبُقْعَان .

البَقْعَة والبُقْعَة (والضم أعلى): القطعة من الأرض على غير هيئة التي بجنبها، ج بيقسَاع وبُقَعَع .

البَقْعَة : المكان يستَنْقِع فيه الماء ، ج بيقاع .

هو حَسَن البَقْعَة عند الأمير أي المنزلة (ز).
البَقِعَة ': أرض فيها بُقَع من الجراد : أرض نبتها
مُنْقَطَع ١ .

الباقيع: الضّبُع، أو الغراب الأبقع: الظّر بان. الباقيعة: الداهية تصيب الانسان: الانسان الداهية: الذكي العادف لا يفوته شيء ولا يُدهى (ز)، ج بواقع. و - : طائر حدر ينظر يَمننة ويسَمْرَة لئلاً يُصاد ويتجنّب المشارب وإنما يشرب

وعامتنا تقول : مشكّرة من الشكارة ، وهي قطعة من
 الأرض تزرع منفردة عن غيرها ولا أحسبها عربية النجار .

من البَقَعْة : الحَـدُرِ المحتـال الحـادَق (ز). والأنثى بُقَعَة .

البَقيع : المكان المتسع فيه شجر أو أروم شجر ٍ ، وبه سُمُيْت المقبرة المعروفة بالمدينة المنورة بقيبع الغرقد ، وهو شجر له شوك .

الأَبْقَيَمُ : ما خالط بياضَه لون آخر . و – من الغربان: ما فيه سواد وبياض، وهو أخبثها فكان مثلًا لكُلَّ خبيت ، ج بُقعان . و -: الأبرص، ج بُقْمَعُ . و \_ : السراب . و \_ مـن العام: ما بَقُّعَ فيه المطر ُ الأرضَ .

الأُبَيْقِعُ: العام القليل المطر (ز).

ويكنى بالبُقْمع : المرقّعة ثيابُهم لسوء حالهم. البُقشع : السقاة .

وخصب . و - من الأرض: المعتزاء ذات الحصى الصفار : التي اختلط سوادُها ببياضها فلا يُدرى أَتُهما أَكثر .

ابن بُقَيْع : الكلب (ذ) .

ويقال أصابه خراء بقاع وبيقاع وبيقاع أي أصابه غبار وعَرَق فبقي على جسده لمُمَع. بقعاء : موضع « معرفة » أو بلد . البُقيْعُ : اسم بئر . بُقعُ : موضع بدياد كلب . بيقاع كلب : موضع قرب دمشق به قبر الياس . بنعان : موضع قرب عين الكبريت. بقيم الفرقد وبقيم الزبير وبقيع الخيل وبقيع الجَبْجَبَة : اسماء مواضع كلهن بالمدينة . بُقيَيْع : موضع لبني عقيل . ماء لبني عجل ؛ البَقْعاء : قرية باليامة ؛ ماء لبني عبس ؛ ماء لبني هلال ؛ ماء لبني سليط

ابن يربوع ؛ كورة بين الموصـــل ونصيبن ؛ وأخرى من عمل منبج . بقُعاء ذي القَصَّة : موضع قرب المدينة . بقعاء المسالح : موضع . البُقُعُوطة : دُحروجة العُعَل .

بَقُّ ـُ بَقَّاً مالَه : فرَّته . و \_ الشيءَ : أُخرج ما فيه ` . و ــ المسكانُ : كثر بَقُّه . َ و – الجرابَ: شقتُه ، وهو مبقوق . و ــت المرأةُ: كثر و ِلنْدُها(ز) . و ـ ت السماء: جاءت بمطر شديد (ز) . و ــ فلان : أوسع في العطية .و ــ عيابَه : أُخْرَج مَا فَيُهَا وَنَشُرُهَا .

بَقُ يُ بَعَاً وبَعَاقاً وبَقِيقاً وبَعَقاً الرجل : كثر كلامه (ز) . و\_ علينا به :أكثره(ز). بَقُ ـُ بُقُوقاً النبت : ظهر أو"له .

البقعاء من السنين : المجدبة ، أو التي فيها جـدب أَبَقُ الوادي : خرج نباته و ـ ت المرأة : كثر و لـْدُها(ز) . و ــ الرجُل: كثُر كلامه (ز) . و \_ المكانُ : كثر بَقُّه . و \_ ت الغـنم في الجُدُب : ولدت المهازيل . و ـ ت السماءُ : كثـُر مطرُهـا وتتابع (ز) . و – الوادي : خرج بَقاقه . وابَعَثْهم خيراً وشراً : أوسعهم . انْبَغَّت الغَنَم : أَبَقَّت .

السَقَّةُ : البَعُوضة ، أو العظيمة منها: دويبة حمراء مفرطحة منتنة الريح تكون في السرر والجُـُـدُر والحشب. ويقال لما بنـات الحصير ، وهو الضَّمَجُ أَيضاً. ويعرف في شمالي الشام بالفسافس. ويطلق البَقُ في العراق على البعوض . أما بنات الحصير فلا تكاد توجد في العراق إلا في السجن

١ والعامة تقول من هذا : بَقُّ الحصى او الماء إذا أخرجه لفظاً بشدة من فعه .

ج بَقٌ .

البَقُ : المكان الواسع العريض ، وهو لمَقُ بَقُ أي كثير الكلام (ز) .

البَقَاقُ : أَسْقَاط متاع البيت . و ـ : طائر صيّاح ، أو هو البَقّاق . و ـ : الكثير الكلام (ز) ، وهو البَقَاقَـة ، ، ج بَقَقَة .

المِبَقِّ : الكثير الكلام (ز) .

امرأة مبَقّة: كثيرة الأولاد نثور (ز) . المَبَقَّة ' من الأرض : الكثيرة السَقّ .

الكلامَ : فرُّقه (ز) . و – الكوز ُ في الماء : صُوَّت . و \_ القــدرُ : غَــُلــَت .

البَقْبَقَة ': حكاية هذا الصوت .

البَقْبَاقُ : الكثير الكلام الـنرثار (ز) ، وهو لقلاق بقاق .

ومن أسمائهن : بَعَّة .

بَقَّة : قرية قرب الحيرة ، أو قرب هيت .

بَقَلَ لُ بَقَلًا الشِّيءُ: ظهر، و ـ ت الأرضُ: انبتت البقل . و \_ الرمث : ظهرت خضرة ا ورُقِه . و - فلان لبعيره : جمع له البَقُلُ . و \_ البَقْلُ : حِزَّه .

بَقَـَلَ ـُ بَقَـُلاً وبُقولاً النبت : طَلـَع . و \_ وَجِهِ الغلام : نبت عداره (ز) .

بَقَّلَ وجه الغلام : نبت عـذاره (ز) وفي أدب الكاتب لا تقل بَقُلُ . و \_ الراعي الإبلُ : خلاها ترعى البَقْلَ . و ــ : ساسَ .

« م ح » . و - : المرأة الكثيرة الأولاد (ن) ، أَبْقَلَ المكان : انبت البَقَلَ ، فهو باقبل ومُسْقِل " « والأول أكثر في السماع » . و – الرجِّلُ : وَجَدَ بَقْلًا . و ــ الرمثُ : اخْضَرٌ . و ـــ الشجر ُ: خرج في اعراضه مثل اظفار الطير قبل ان يستبين ورقه . و ـ • الله : اخرجه واظهر • (ز) . و - القوم : رَعَت ماشيتهم البَقْلَ . و ــ وجه الغلام : خرج تَشْعَره (ز) .

ابْتَعَلَ وتَبَقَل : خرج بطلب البقل . و - ت الدابة : رَعَتُه : سبنت من أكله . و \_ القوم': رعته ماشيتهم .

بقبق الرجُلُ : كثر كلامه (ز). و \_ علينا البَقشلُ : ما لم نبق له ُ أُد ُومَة على الشتاء بعدما يرعى : ما ينبت في بزر. ولا ينبت في أرومة ثابتة : كل نبات اخضر"ت به الأرض أو ما لا ساق له : كل نابعة أول ما تنبت .

البقلة : واحدة البقل البقلة الحمقاء وبقلة الحمقاء: الرجللة . والبقلة اليانية والحامضة والذهبيّة والأتشرجية والليّنة ، وبقلة الضبّ والرماة والرمل والبراري والمكك كلها أسماء حشائش وبُقُول . البُعْلة : بقل الربيع . وبَعْثلَة الانصار: الكُرْنُبُ . وبقلة الخطاطيف: العروق الصفر . والبقلة المباركة : الهندباء، أو الرَّجْلة . والبقلة الباردة : اللبلاب .

أدض بقيلة وبقيلة وبقالة ومنقلة ومنقلة ومُبْقِلَة : ذات بقل .

باقل : رجل يضرب به المثل في العي .

البَقَالُ " عامي وفصيحه البدال " : من يبيع اليابس من الفاكمة .

فيه ، ج بواقيل .

البُوفَالُ : الكوز .

الماقلي، والداقلاء « تأخفف أن مدردت وتشدد اذا قصرت »: الفول وحمله الجرجر ، واحدته باقلاً ق وباقلاءَ ق ، أو واحده وجمعه سواءٌ . أُو جمعه بواقل . وتصغيره بُو يَثْقِلُهُ وبُو يُعْيلة وبُو يُقلاه وبُو يَقلاء.

ومن اسمائهم : باقل ، بقيل ، بُقَيْلة . بنو **ىاقل : هم** بنو بقــل . وبنو بُقيلة : من العرب . بَقِيمَ - بَقَمَاً البعيرُ : عـرض له داء من أكل العُنظُوان \_ نىت \_ .

تَسَبَقُّم الغَنَم : ثقل عليها أولادها في بطونها فـَربضت فلم تَـُــُرُ من موضعها .

البَقَّمُ : شَجر يُصْبَغُ به قيل هو العَنْدم ودخيل معرب » شجره عظام،ورقه كورق اللوز وساقه أحمر يُصبغ بطبيخه .

النَّقَامَةُ : الصوفة يغزل لبُّها ويبقى سائرها ؛ وبها نُشُنَّهُ الرجل الضعيف القليل العقل (ز). و-: ما تطاير من قوس الندَّاف من الصوف ، أو ما سقط منه ولم يقدر على غَزُ له : الضعيف الرأي والجسم (ز) .

البُقْءَةُ : 'طعم للسمك يُرمى لها في الماء الراكد . قال في التاج وأُظنه لغه عاميّة .

البُقيْمُ والبُقيُمُ : بَطَنْ من العرب وهم البُقوم و احدهم **باقم** .

أَبْقَنَ : أخصَبَ جنابُه .

البَاقِمُول : الكوب ، وهو شبه كأس يُشْرِب إِنْقَاه يُ بَقْياً وبَقَاوَة : نظر اليه ودصده وانتظره ﴿ والياء أعلى ﴾ .

بَقِي - بَقَاءً , وبَقى - بَقْناً لفة للحرث بن كعب ، : ثبت ودام عـلى ما كان ، فهو كَاق وهي باقية .

أَبْقَاهُ بَقَاوَةٌ وَبَقَنُوةٌ : حفظه . وقالوا : أَبْقَه بَعْنُ تِنَكُ مَالِنَكُ ، وبَقَاوَتَكُ مَالِكُ أَي احفظه حفظك مالك.

أَبْقاه وبَقَّاه وتَبقَّاه واستبقاه : جعله باقياً. والاسم البُقوى والبُقيا «كالفتوى والفتيا» والنَقدَّة ١.

أَبْقَى عليه : رعى حُرمَته ورحِمَه . وهم مَبَاق على قومهم .

استبقاه : استحياه : عفا عن زلله لتبقى مودت : استدامه . و ـ من الشيء : ترك بعضه .

النقاء : مصدر بُقى ، وهو ثبات الشيء على حاله الاولى : ضد الفناء .

البَقِيَّة : ما يبقى من الشيء ، ج بَقَايا . و - : المراقبة والطاعة ، وهم أولو بقيَّة أي أولو فَـهُم وتمييز ؛ أولو بَقَمَاء على أنفسهم . وبَقِيَّة الله خير أي طاعته وانتظار ثوابه .

الباقية : من مصادر بَقِي .

الباقيات الصالحات : كل عمل صالح يبقى ثوابه . المُسْقِينَة : الناقة لا تعطى الدر كلَّه (ز) .

المقات من الحيل: التي يبقى جريبُها بعد انقطاع جري الخيل (ز) . و ـ من الأماكن : الني

١ والعامة تقول للبقيَّة من الشيء بَـقُو َ أيضاً .

تُبقي فيها من مناقع الماء ولا تشربه .
ومن اسائهم : بَقِيَّ . بَقِيَّة . بَقاء .
بَكَات مَ بَكُنَّ وبَكُنُوت لُ بَبَكَاءة وبُكَاءة والناقة : قل لبنها أو انقطع ، فهي بَكِيء وبكيشة "، جبكاء وبكايا . و العبن : قل دممها (ز) . و العبن : قل دممها (ز) . و الرجل : قل كلامه خلقة " (ز) .

بَكِيء : بَكُنَّ الرجُلُ : لم يُصِب حاجة ".

أَبْكُمَّأُ الرَجُلُ : صار ذا بَكَءٍ وقلة خير (ز) .

البَكُ أَنُ : الاسم من بَكَأ : نبت كالجرجير ، واحده بَكناًة وهو البَكاء واحدته بَكناًة و والأصل في المعنى القلة » .

بَكُنك : اطلب مادة : ب ك ك .

بكت ؛ بكنا : بكن .

بَكُنْتَ بالسيف والعصا ونحوهما: ضرب . و . • : عَيْر • وقرَّعَه وعنفه ١ : استقبله بما يَكُنُر • : غَـَلْبه بالحِجة .

المُبَكِنْت : للمرأة المعقاب وهي التي من عادتها ان تلد ذكراً وانثى على التعاقب .

بَكُو َ ـُ بُكُوواً : خرج غُنُدوة : اسرع أيّ وقت (ذ) . و – إلى الشيء و – عليه و – فيه : عَجِلِ (ز).و – : أتاه بُكْرَةً .

بَكِو َ يَ بَكَواً إِلَى الشيء : عجل (ز) . وقال ابن جني: أصل (ب ك ر) إنما هو التقدم أيّ وقت كان من ليل أو نهار .

المبكوت عند العامة : المخذول المنتف ، قليل الحيلة لنفسه
 بعلي، الهمة فيا يجب عليه عمله ، فهو من هذا. او هو المبكون
 « بالنون ، اي الذليل ، او هو المكبوت « على القلب » .

بَكُوْرَ فِي صلاتِهِ : أَتَى بِهَا لأُوَّلُ وَقَتِهَا (ز) . و \_ إلى الشيء : أسرع . و \_ : خسرج بُكُرَةً : خرج باكراً .

أَبْكُو َ الوِرْدُ : عاجله و \_ الرجُلُ : وردت إلى البُكور . و \_ إلى البُكور . و \_ إلى الشيء : بادر إليه (ز) .

بَكُوَّ وَأَبْكُو َ عَلَى أَصِحَابِه : جَعَلَهُ يُبُكُورُ عَلَى أَصِحَابِه : جَعَلَهُ يُبُكُورُ عَلَى اللَّهِ عَلَيْهِم .

بَكُو وأَبْكُو وتبَكُو : تقدّم (ز) . بَكُو على الشيء و – إليه وبَكُو وأَبْكُو وابْتَكُو او ماكوه وأنى بُكُوه وبَكُواً وماكواً : كلما بمنى واحد .

ابنتكو الشيء : أنى أول وقد . و - و : أكل باكورة استولى على باكورته . و - : أكل باكورة الفاكهة (ز) . و - الخطبة : أدركها وسمعها من أو لها (ز) . و - الجارية : أخذ عذرتها (ز) . و أو هو مختص بما قبل البلوغ ؛ مصباح : قضض ، . و - ت المرأة ' : ولدت ذكراً في الأول . و - ت الحامل : ولدت بكر ها . و - الشيء : جاء به ولم يكن قبل (ز) : استولى على باكورته .

**باكر** الشيء : بككر له .

البيكثو': العذراء لم تُقْتَنَض دو المصدر البَكارة». و-: الرجل لم يتقرب امرأة "بعد: أو "ل ولد أبويه جارية كان أو غلاماً: التي تليد بَطَّنْناً واحداً امرأة "كانت أو ناقة " ا ، ج أَبْكار " وبيكار".

١ العامة تسميها بكرية « التفرقة بينها وبين البكر –العذراء».

البيكثو': الفتية من البقر لم تجمل': الفي من الإبل: السحابة الغزيرة (ز): الضربة القاطعة لا تُثنت (ز). و- من كل شيء: أو له (ز). و - ي كل فعلة لم يتقدمها مثلها (ز): الكر م حمل أو ل مرة (ز): الدرة لم تثقب (ز): نار لم يقتبس منها نار (ز) ، ج أبكار في كل ذلك.

البَكُورُ «ويضم»: ولد الناقة لا 'يجدُ ولا بوقت. أو الثينيُ إلى ان يجذع أو ابن المخاض إلى أن يئنني ، أو ابن اللبون ، أو الذي لم يَبزل ، ج أَبْكُر وابْكار وبيكار وبكران وبيكارة وبكران وبيكارة وبتكارة . ويقال: صَدَقني فلان سِنَ بَكُو ِ وسِن ُ بَكُو ِ النطوت عليه ضلوعه .

البَكُوَّةُ: الفتية من الإبل، وهي انثى البَكْر، ج بِكَار . و - : الجماعة. وجاءُوا على بَكُوْةً أبيهم أي بأجمعهم لم يتخلقف منهم أحد ، أو جاءُوا على طريقة واحدة « عن الأصمعي » .

البَكُوَةُ: خشبة مستديرة في وسطها مَحَزُ للحبل تدور عـــــلى محور يستقى عليها ، أو المحالة السريعة « وبحرك » ، ج بَكُوْ وبكوات .

وبكرات. البكرة

البَكُوات': الحَكَق في حلية السِف. البُكُور البَكِيرُ : صاحب البُكُور البَكِيرُ : صاحب البُكُور القوي القادر عليه . دولا فعل له ثلاثياً بسيطاً.

١ العامة تسبيا: بكيرة.

البُكنوَة': الغُدُّوَةُ والبُكرة من الغدا . ( وهي أصل المعنى » ، ج بُكو " وأبكار " ، وهي البَكو والبَكو و ولا يستعمل الا ظرفاً ، قاله سببويه ، وهي الإبكار أيضاً .

البَاكِو من القطاف: أو له: المعجّل المعيء والادراك منه ، ج بَواكِو ، وهو الباكوو والباكورة ، ج بواكيو وباكورات ؛ وهما من المطر ما جاء في أو ل الوسمي . وهو المُنتكر .

البَكور': المعجّل الادراك والمجيء: الغيث المُبَكَرِّ في أول الوسمي: السادي في آخر الليل وأول النهاد. و – من النخيل: التي تُدرك أولاً ، ج بُكرُّ ، وهي البَكِيرَة والمنكار' والباكورة.

أَبْكَارُ النَّحْلُ : اقتاؤه وفراخه (ز) . يقال : عسل ابكار إذا كانت تعسله أبكار النحل . وأبكار الكرم وهو الكرم النكر م : واحدها بيكثر ، وهو الكرم الذي حمل أول حمله .

البَكَارَةُ : عذرة المرأة : مصدر البِكر ، وهي البَكارَةُ : البَكارَةُ البَكر ، وهي البُكر ، وهي

المبكار: الارض السريعة الإنبات (ذ) . و -من السحاب: المدلاج من آخر الليل (ذ) .

ومن اسمائهم : بَكِنّار . بَكِير . بُكَيْر . مُكَيّر . مُكَيّر . مُكَيّر . مُبْكَر . مُبُكّر . مُبُكّر . بَكْر ان بَكْر وبكر ابو بكر وبكر وبكر وبي بكر بن وائل بَكْنوي. وإلى بني أبي بكر ابن كلاب بكراوي » ·

١ والمامة تقول : بكرة وعلى بكرة اي الغد والغدوة .

البكوات: جبال شبّخ عند ماه لبني ذويب يقال له البكوة. وقارات سود برحرحان، أو بطريق مكة . البكوتان : هضبتان لبني جعفر وفيهما ماه يقال له البكوة . بكتار : قرية قرب شيراز . بكئو : حصن باليمن . بكئو : موضع ببلاد طيه . البكوان : موضع بناحية ضرية : قرية .

بكس أِ بَكْساً خَصْبَهُ : فَهُرَه .

البُكئسَةُ : خزفة أو خرقة يدورها الصبيان وتستى التون ثم يأخذون حجر آفيدورونه كأنه كرة ويتقامرون بهما . وتستى هـذه اللعبة الكبعة .

بَكَاس: قلعة قرب انطاكية. ولعلها باياس. بَكَشُ عقال البعير: حَلَه.

بَكِعَهُ أَ بَكُعاً بالسيف : قطعه ، فهو مَبْكُوع . و – الرَّجُل : بكُته واستقبله عا يكره . و – الشيء : اعطاه جُملة ". و – : نقد الدراهم والدنانيو «ل : كُب ع ». ويقولون : أدري أين بَكَع أي أين ذهب . ويقولون : كلَّمْتُهُ فَبِكَعَني بكلام خشن ا أي ردني عا أكره (ن) . و – ه : ضَرَبَه ضرباً شديداً متنابعاً على مواضع متفرقة من جسده .

بَكَتْمَهُ : بَكَتْنَه : قطعه : واجهه بالسيف والكلام .

البَكْنعُ : الجُهُدُلَةُ . يُقال : أعطاء المال بَكُنعاً أي جملة " لا نجوماً .

١ والعامة تقلب الكاف خاء . راجع بخع .

بَكُ أَ بَكَا اللَّيءَ : خَرَقه : فرَّقه : زاحمه وزحمه ، أو رَحِمهُ : فسخه : وضع منه : ردّ نخوته . و – الرجُل: ردّ نخوته . و – الرجُل: افتقر : خشن بدنه شجاعة " · و – الدابّة : جَهَدها في السير . و – المرأة : تغشّاها أو جهدها في ذلك .

تباكُوا: ازدحسوا.

وتباك الشيء : تراكم وتراكب .

بَكِنَّة ': اسم مكنَّة المكرَّمة أو ما بين جبليها ؛ أو مزدحم الناس للطواف حول الكعبـة ؛ أو موضع 'البيت ؛ ومكنّة سائر البلد .

البَاكُ التَاكُ : الأحمق لا يدري صوابَ من خطيه ، وهو البائك التائك . أو المتكلم بما يدري وما لا يدري .

الأَبَكُ : العام الشديد (ز): العسيف – الحادم – يسعى في امور أهله : الاقطع : الذي يَبُكُ للهُ الحُهُ رُو المواشي وغيرها ، ج بُكَّان .

البُكُنُكُ : الحُمْر النشيطة : الأحداث الاشداء .

بَكَنْبَكُ الشيءَ : طرح بعضه على بعض . و – فلان : جاءَ وذهب . و – المناع : قلسّه . و – الشيء : هزه . و – القوم : ازدحموا .

البَكْبُكَةُ : شيءٌ تفعله العنز بولدها تداعبه : صوت الناقة وحنسنها .

تبكيكوا: ازدحموا.

البَكْبَاكُ : القصير جداً إذا مشى تدحرج من قيصره : الغليظ السمين ، والأنثى بكباكة . و \_ من الجمع : الكثير .

البنكابيك': المرح'.

الأبك : موضع .

بَكُلُ لُ بَكُلُا السويق وغيره: خلطه و – فىلان : اتخدذ بكيلة : اكلها. و ـ علينا حديثُ أو أمرَه : جاء به على غير وجهه ، والاسم السَّكِيلَـة .

بَكُنُّلَ : خَلَتُط . و – الشيءَ : نحسَّاه فبكه كاثناً ما كان .

ابنتكل . اغتنم .

تَبَكُّلُ عليهم و – في كلامه : خلُّط . و – عليه : عَلاه بالشتم والضرب والقهر . و ــ : عارض شيئاً بشيء . و ــ في مشيه : اختال . و ... : تغنُّم . ومن أمثالهم عند التباس الأمر : الناس بَكُنُل من البِّكُنُل وهو اختلاط الرأي بكيل: حي من همدان. وارتحانه .

البيكُمُلُمَةُ : الهيئة والزيِّ : الطبيعة والحُمُلُمُق :

البَكَلُ: الغنيمة كالتَبَكَثُل وهو اسم لا مصدر. البَكِيلَة ': الدقيق يخلط بالسويق والتمر ومخلط بالسمن في إناء واحد وقد بُلاً باللَّين . أو تخلطه بالسويق ثم تَبُلُّهُ بِمَاءٍ أَو زيت أو سمن ولا يطبخ : الدفيق مخلط بالرُّب ، أو بالسمن ، أو مالتمر ، وهو السَكالة . أو سمن مخلط بأقط . أو الأقط المطحون تبكله بالماء فتتريه كأنك

١ البكلة عند العامة : عروة تربط طرفي الثوب تقوم مقام الازرار واشتقوا منها فعلًا فقالوا بكلالثوب . ولعلما تعطى الثوب هيئة وزياً . أو هي دخيلة . أو تخلط جاني الثوب فتجملهما كالشيء الواحد .

تريد أن تعجنه . أو الأفط الجاف مخلط بالو طيب.

ولبكه « وهو أصل المعنى » . و ـ • : غَـنه. البُّكيبلَّة ' : الضأن بالمعز مجتلط . والغنم بغنم اخرى : الهيئة والزيّ والغنيمة : الطبيعة والحلق : الإتبان بالأمر على غير وجهـــه . وبقولون : هو جبيل بَكِيل أي مُنْنَوَّق في لنسه ومشه .

بنو بيكال: بطن من حيثير : دهط نوف البيكالي صاحب على. **ذو بَكنلان**: من اذواء ذي رعين. وتقول للون إذا نقط بلون آخر تَــَبَكُـُلُ به وهو معرب بكانة وهو الثوب المعلم بنقط بيض « ك : ١ : ٣٤٨ » أو عربي من البكل بمعنى الحَلَاط لاختلاط لون النقط بلون المنقسط.

البكلورية « دخيلة »: شهادة مدرسيّة في التحصيل الثانوي أي الذي يؤهل الطالب للتخصص في الجامعات. وضع لها مجمع محمد عبد. بمصر ١٣١١هـ ١٨٩٣م الحذاقة جدول : ش : ١٥ . بَكَمَ : بَكَمَا وبَكَامة": أَصابه البَكم ، فهر أَبْكُم وبَكم ، ج بُكم وبُكمان جج أبْكام ، وهي بكماء .

بَكُمْ أَ بَكَامَة ": امتنع أو انقطع عن الكلام تعمُّداً ، أو جهلًا : انقطع عن النكاح كذلك (ز) .

تبكم عليه الكلام: أدنج .

التكتم والتكامة: اعتقال اللسان ، « وهو

١ المامة تقول: تبلكم بابدال الكاف الاولى لاماً .

أصل المعنى ، أو الخَرَس مع عيّ وبكه . أو ان يولد لا يُسمع ولا ينطق ولا يبصر . أو الاخرس الذي ولد لا نـُطق له .

الأَبْكُمَ : الذي ينطق وهو لا يعقل ولا 'مجسن وجه الكلام .

المكونة: المرأة الذللة .

بَكْنَى : بُكَّاءً وبُكِّن : حَزِن وسال دمعه وأَعْوَ لَ. وأو القصر للحزن وللدموع وخروجها، والمَدّ الصوت مع البُكى ، ، فهو باك ، بج بُكاة وبُكى .

بَكَاهُ « وأصله بَكى منه » و ــ عليه و ــ له : ا رثاه وحزن له . أو أنَّ بكاه للسَّالَم والحزن ، وبكى عليه للرقـــّة .

بَكني: غَنْي رضد ،

بَكَّا • : هيَّجه للبُكاء ودعا • إلىه .

بكئى علمه وبكئاه: بكاه .

أبكاه واستبكاه : فعل به ما يبكيه : طلب منه النكاء.

تباكى: تكاتف البكاء.

ما كاني فَــَبَــُكــَيْنَـُهُ أَبْكُوه : غلبته في البكاء .

التسكاء: كثرة الكاء.

البَكَى : نبات كالبِشام إذا قطعته اهريق منه لبن مُ بَلُثُ : فَصُح ولَبُبُ . أبيض ، واحدته بَكَاة .

النكى والنكاء: الكثر الكاء.

البَكَّاء: جبل بكة .

بَل : حرف اضراب فإن تلاها حملة كان

١ والعامة تقول : مبكوتة بالتاه .

الاضراب إبْطالاً لما قبلها نحو قوله تعالى : ﴿ أَمَّ يقولون به جنَّة بل جاءهم بالحقِّ ». أو انتقالاً من غرض الىغرض نحو: «وهم لا يُظلمون بل قلوبهم في غَـَمْرَ ۚ ۚ ﴾.و إن تلاها مفرد فان تقدمها امر ٌ أو إيجاب كان ما قبلها كالمسكوت عنه . وقد منع الكوفيون أن يعطف بها بعد غير النهي وشبهه . وإن تقدمها نهي أو نفي كانت لتقرير ما قبلها وجعل ضدِّه لما بعدها ، يزاد قبلها لا لتوكيد الاضراب بعد الايجاب، ولتوكيد تقرير ما قبلها بعد النفي.

**بَلَأَنِ** : فَرَ : عدا : أكل حتى شبع ١ . البَلَانُ: الشيطان: القصير: الغلام الصُلْب الغليظ، وهو السلشور .

السَلاَزي : الشديد ؛ انثاه بَلاَزاة .

بكأص : هرب : عدا . اطلب مادة : ب ل ص . الىلىوس: بصل الرَّند.

بليل: اطلب مادة: ب ل ل .

بَلَتَ يُ بَلِناً وبَلِتَ - بَلَناً : انقطع عن الكلام: سكت ولم يتحرك.

بِلَتَ مِ بَلِئَةً الكلامَ : فصَّلَهُ تفصيلًا . و -كِمناً : "حَلفَها . و ــ ه : قطعه .

أُبْلَتَهُ عِيناً: حلَّفه.

ابْتَاكَت : انْقطع عن الكلام كابْلَت .

بَلْتِي بَلْتَاناً الشيء : قطعه .

١ والعامة تقول : بلمزه فتبلُّمز اي أطمعه فأكل ولا تقال إلا في الاهانة والتحقيير .

له بكتاً أي قطعاً .

السُامَتُ : طائر يعرف بالبُلُح وبكاسر العظام ، وهو من سباع الطير بين النسر والعقاب مجمل كل عظم فيه مخ حتى إذا كان في كبد السماء أرسله على صخرة فينكسر فيهبط فيأكل مخته « م ح: ١٤٣» . ويقال : لئن فعلت كذا وكذا ليكونن بَتُمْلُمَةً بَنِنَى وَبِينَكَ، وبَلَمْتُمَةً مَا بَنِنَى وَبِينَكَ ، إذا وعده بالهجران.

البيليِّيت : السَّكِّيت «وزناً ومعنىً » : السَّاكن ُ الوقور : العاقل الفصيح اللبيب الأريب .

المُبَلَّتُ مِنَ الكلامِ: المُحَسَّن (ز). و -من المَهْرِ : المضمون « بلغة حِمْيَر » .

ومن اسمائهم : بَلْت .

مَسْلَسَت : موضع .

تَسَلَسْمَعَ : نظر أف وتكيَّس : نحـذلق وندهَّى وليس عنده شيء: نفتُ عبالكلام كأنَّه يَقَذُع فيه ؛ أو النوى لسانه : اعجب بنفسه وتصلُّف. البَلَنْتُعُ والمُسْبَلَنْتِعُ والبَلَنْتَعِي والبَلَسْتَعَانِي: الحاذق الظريف.

البَلْنَتَعِيُّ : المتكلَّم ، أو الذي النوى لسانه .

البَلْسَتَعة ': انثى البلتع : المرأة السليطة المشاقة الكثيرة الكلام.

ومن اسمائهن : بَكْتُعَة .

البَلْسَهُ : العَيِيُّ البليد الثقيل اللسان والمنظر : المضطرب الخكش : الحكش والناس . ويقال ما أدري أيَّ البَلـُتم هو .

انسُبَلَتَ : انقطع في خير أو شر . ويقال : تبا البلاتين « دخيل » . Platine : معدن أبيض رمادي لامع عسر الانصهار جداً ، وهو أثقل من الذهب ويعرف بالذهب الأبيض وم المعربات، ثقله النوعي ١١/٤ ولا ينصهر إلا في درجة ١٧٧٥ مئوية .

السَلِيث : كَلَّا عامين أسود كالدَّرين .

ومن اسبائهم : بَكْتُ .

الله بَلَثْمُق : غزيرة الدّر ، ج بكاثق . عبِنْ **بَلاثِيق** : كثيرة الماء .

البَلاثِق : المياه المستنقعة ، أو المنبسطة على وجه الأرض، واحدها بُلْشُوق :

بَلَجَ لُ بُلُوجاً الصبح : أشرق وأنار (ز).. و ــ الحقُّ: ظهر (ز) . وــالوجهُ. أَشرق(ز) . و – كل أَمْرٍ : اتَّضَعَ « والاصل في المعنى الوضوح ».

بَلج بَلنجاً: فَنَتَع .

بَلْجَ : بَلَجاً وبَلنج : وضع ما بين عينيه ولم كن مقروناً .

بَلِيجَ بالشيء : فرح (ز) . و-الصدر': انشرح. وقد بَلِجَ بعدما حَرَجٍ .

أَبْلَجَ الحِقُّ: بَلَسَجَ وظهَرَ (ذ) . و - • : أُو صَحه(ز). و – الرجلّ : فـَرَّحَه ُ . و – ت الشمس : اضاءت (ز) .

تَسَلَّج إلى فلان : ضحك له وهش (ز) ، فهو كِلنْجُ .

> تبليج وانبكر الصبح : أضاء وأشرق . ابْلاج : أضاء ووضُع َ .

بَلْعِ : اسم صنم ، أو دجل ، دجل بَلِع : إبَلِنَع : بُلُوحاً : أعيا: تبلنَّد تحت ثقل الحسَمُل . طكثق الوجه .

> البَكَجُ : تباعد ما بين الحاجبين ونقاوت : الفرح بَكَجَ : أَعَيَا وتبلُّد تحت ثقل الحَمثل . والسرور .

> > البَلْجَةُ والبُلْجَة والبَلَجُ : الضوء : ضوء الصُبْع : آخر الليل عند انصداع الفجر (ز) : الاست : مــا خلف العارض إلى الأذ'ن ولا شعر عليه : البُلجَة .

> > > البَلْحِةُ مِن الليالي : المشرقة .

بالمعروف (ز) .

البَلِيج : المُشرق.

الأَبْلَجُ : الواضح ما بين الحاجبين فلم يُقدُّرنا : الأبيض الوجه: المشرقهُ وإن كان مقروناً: الطلق الوجه : المسفر من الصباح. وكل متضح هو أَبْلَيَجُ .

أُبْلُوج: السُّكُّر « معرب » . بيلتج السفينة « معرب » ولم يُعرَّف .

البَلِيلَج : دوا، هندي نافع للمعدة معروف .

ومن اسمائهم : بَكْج . بلا ج . بالج .

حمّام بَلنج: بالبصرة . بَلنجان : موضع بالبصرة. قرية بمرو .

بلح : بَلْحاً الثرى : دهب ماؤه ويبس . و ــ البئرُ : ذهب ماؤها . و ــ الرجل بشهادت. كَتْسَهَا . و – بالامر : جَعَده . و ــ الغريمُ: أَفلس . و – ت خفارتِه : لم يَف ِ (ز) . و – الرجل': قطع رحمه (ز).

و – على" : لم أجد عنده شيئاً .

أَبْلَحَ النخل: صار ما عليه بَلَحاً . و ـ • السير: أعياه فانقطع به .

بالحهم : خاصمهم حتى غلبهم وليس بمُحتِق . تبالحوا : تجاحدوا .

البَلَحُ : حَمْل النخل ما دامأخضر كحصرم العنب. واحدته بَلَمَحة ، وهو بين الحَـَلال والبُسْر .

البَلْجُ والبَلِينِج والأبلَج : الطلق الوجه البُلْعَ : النَّسْر القديم الهرم ، أو طائر أعظم منه محترق الريش، قبل انهلا تقع ريشة من ريشه في ريش طائر إلاَّ أَحرقه، واسمه بالفارسيَّة هماي ، وهو أقدر اللواحم على كسر العظام وابتلاعها واسمه كاسر العظام ، ج البيلنحان . « وقد تقدم ذكر. في مادة ب ل ت .

البَالِيح : الأرض التي لا تنبت شيئاً ، أو التي عُطِّلت فلم تُعْمر ولم تُنزُرع، ج بوالح . و-: الممتنع الغالب ، وهو المبألح .

البَكْوح: البِينُ الذاهبة الماء: الرجلُ القاطع لرَحِمه (ز) ، ج بُلنُح وبُلنح .

البَـلِيحاءُ : نبت .

البَلَحُلْمَحُ : القصعة لا قعر لها .

بَلْحُمَ البيطار الدابّة : عصب قوائمها من داء يُصيبها .

بَلِخ َ ـ بَلَخاً وتبلئخ َ: تعظُّم في نفسه: جَر ُوَ على الفجور ، فهو أَبْلَـنَخُ وبَلَـخُ وبيلنخ، وهي بكنخاء .

البَلْنخ : شَجر السنديان ، وهو البُلاخ . و . : الطئول.

السلاخ من النسوة : ذوات الاعجاز .

البُلاخِيَّة': العظيمة في نفسها: الجريثة على الفجور أو الشريفة في قومها .

البَلَخيَّة : شجر يَعْظم كالرمَّان له زهر حَسَن .

البَلخاء: الحمقاء.

بَكْخ : بلد معروف . بَكَخُسَان : بـلد قرب ابيورد . بَليخ : نهر بالجزيرة ويقال له بُلشخ وابالخ وبُليخات وبلاثخ .

البيلخشيّة : نبات يُنبَسط على الأرض ولا يعلو. تَبَلَنْخُصَ : غَلَظُ وكَثُر ؟ فهو بَلْنْخُص . بَلَكَ يُ يُلُوداً بِالمَان : أقام به أو اتخذه بلدا البَلكُ والبَكْدة : عَلَم بالعَلَبة على مكة ولزمه ، فهو بالد" . و \_ الأرض : لزمها محارباً علمها .

> بَلِدَ : بَلَداً : بَلِجَ - وضع ما بين حاجبيه-. و \_ القوم : لزموا الأرض مجاربون عليها .

> بَلُنُهُ لُهُ بَلَادَةٌ : رضد فطن وذكا ، فهو بَلْيِهُ . بَكُنُهُ : لم يتجه لشيء : بَخْلُ : ضرب بنفسه الأرض إعياءً: لزم الأرض يقاتــل عليها: نكسٌ في العمــل وضعُف حتى عن الجري ١ . و ــ السحابة': لم تُمُطُرُ .

> **أَبْلَك**َ بِالمَكَانِ: لزمه . و – • به : أَلْـزُ مَه إِيَّاه . و ــ اللهُ الحوضَ : تَــُر كِ فتداعى ودَرَس .

> > ١ والعامة تقول : بلط اذا ضعف عن الجري .

و ـ فلان : لَمَعْتُهُ حَيْرَة " : لصق بالأرض استكانة". و \_ الفرس': لم يَسْبِق، و \_ القوم : صارت دوائهم بليدة .

تَسَلُّهُ : تَكُلُّف السلادة : لصق بالأرض : ضد نجلتد : قلت كفيه : صنق بيديه : تردد متحيراً: تلبُّف (ز): سقط إلى الأرض من ضعف : تسلُّط على بلك غيره : نزل ببلا لس فيه أحد . و – تُ الجبالُ : تقاصَرت في رأي العين من ظلمة الليــل. و ــ الصبحُ : تبليُّج . و ـ ت الروضة : نوارت .

**بالـَدَةُ**: جالده بالسيف والعصا . تبالدوا : تجالدوا. ابلسند ی الرجل': کشر لحم جنبیه « ل: **ث ر** ن د » .

المشرفة : كل قطعة من الأرض مُسْتَحَيزَة ـ مُعْلَمَةً بجدودها ـ عامرة أو غامرة ، خالبة أو مسكونة : التراب .

السَلَدُ : الأرض مطلقاً : جنس للمكان كالعراق والشام ، ج بُلدان . و - : القبر (ز) : المقبرة (ز): الدار و عانية »: الاثر من الدار: الأَثْر مطلقاً « وهو أصل المعنى » : ما لم مجفر من الأرض ولم يُوقد فيه : الأثر في الجَسَد، ج أُبُلاد . و - : ادُحى النعامة . و بيضة البلد في ب ي ض ، : القيي القفر - من الأرض ، وهو البَلكديّة وذات البَلكد . و -من الشيء : عنصره .

ابن البَلَد وابن البَلند َ : الحرباه « تاج : ب ن و ».

رصاص.

السَلْكَةُ : الجزء المخصص من البلد كدمشق من الشام وبغداد من العراق ، ج بلاد . و ـ : كر كر ة البعير ، أو الصدر ، أو ثفرة النَحْر وما حولها ، أو وسطها ، أو رحى الزُّورُ من ذي الحُنُفِّ والحافر : راحة الكف (ز) : هنة من رصاص مدحرجة يقيس بها الملأح الماء : القفر لا أحَدَ به . ومنــه قولهم لقيته ببك اصمت أي القفر الذي لا أحد

السَلْعَة : نقاوة ما بين الحاجبين « وتضم » : احدى منازل القمر بين النعائم وسعد الذابح : الأرضُ : الفراق والقطيعة (ز) .

بُلْنُهُ أَن الوجه : هيئته • البُلْنُهُ أَن : البَلادة . يقال هو تالد بالد ، على الاتباع » أي قديم دائم . البَلِيهُ : ضد الذكي . و – من الإبيل : ما لا يُنَشُّطه تحريك . و ــ من الحير : المتـأخر عن السوابق.

البَلَدِيَّة ': القفر من الأرض: البيضة تتركها النعامة ُ في الأدُّحيُّ .

المجلس الملدي: هو ما كان له النظر في أمر المدينة من حيث مرافقها وتنظيم عمرانهـا « مولَّدة » وأقرها مجمع دمشق جدول : م د : ۱۱۹ .

الأبلك : العظيم الخكش الغليظه .

البَلِيدُ: الأبلَجُ.

المُسُلِدُ: الحوض القديم .

البُلُكُهُ : حصاة القسم مــن ذهب أو فضة أو المَبْلُمُوهُ : البليد : المتحيَّر : المعتود: المُنْقَطِعُ

البَلَنَنْهُ ي : العربض: الكثير لحم الجنبين ، وهو بَلْنُدَى وبَلْنَدْي .

المنبلنندي: الجنسل الصلب الشديد الكنير اللحم والبليد لا يُنَشِّطُهُ تحريك .

بَكُ : مدينة بالجزيرة ؛ مدينة بفارس ؛ قرية ببغداد ؟ جبل مجمى ضرية . البَكْهُ : مدينة بالاندلس . بُلندوه : موضع بنواحي المدينة : قرية من قرى البيرة . البالديّة : قرية لبني غبر . بليه : قرية بواد قريب من ينبع . بليدة : قرية بالاندلس ؛ قرية عصر ؛ مدينة ساحل الشام مكان جبُّلة اليوم . بلبد : مدينة بين برقة وطرابلس.

بَلُهُ مَ : ضرب بنفسه إلى الأرض: أعيا وبلله : وعد ولم يُنْجِز عِدَّنَهُ . مثل تَبَكَنُهُ حَ .

ابلنند م المكان : عرض واتسع . و \_ الحوضُ : انهدم .

البَلَسَنْدَح : القصير ، أو من سبن : الفَد م الثقيل لا ينهض لحير : الرجل الذي لا يُنْجز وعداً : البادنة من النساء.

البكد من القصير: البادنة من النساء.

بلندح : موضع . بَكْنُهُ ح : وادر قبل مكة أو جبل بطريق جُدَّة .

ابْلَنْدُكُ : اتنسَع. و- الحوض : استوى بالارض. بَلَكُمَ الرجُلُ : خاف فسكت ١٠.

١ والعامة تقول: تبلكم (محرفة عن تبليم) إذا خو فه فسكت، وفي اللغة بلطم وبلسم بمعناها أيضاً .

لا يقطع .

المضطرب الحَلَاق ، وهو البَلَسَندم والبلندام والسِلدامة . و ـ : مقدّم الصدر والحلقوم، أو ما اتصل به من المريء ، أو ما اضطرب من حلقوم الفرس .

البلدم: البلدم بمعانيه . « داجع : ب ل د م » . السِلتُووْ: المَهَى - البرَّاق - من الحجر: جوهر" أبيضشفتاف، وهو البَلتُور والبيلسَو<sup>•</sup>رُ «مخفَّفاً » . وقيل هو ضرب من الزجاج .

البيلتور : الرجل الضخم الشجاع .

البَكُو وُ : العظيم من ملوك الهند ( معرب بلهور». الاعور' السلكورة': الناتىء العين .

التَمَكُنُورُ : تحدوثُل الجسم السائل إلى بكُنُورات « مولد ».

السَلسَو من « دخيلة معرب فيلارين » : بُرُّدُ بلا كميّن ، وفصيحه البقيرة كذا وضعها مجمع دمشق ووضع لها العطاف والمعطُّف. جدول : م د : ۹۷ .

ابْتَمَكُنْ وَ منه : أَخَذُه ، وهي المُبَالَنْ وَ الْ

السِلِورُ من النساء: الضخمة المكتنزة: الخفيفة.

و \_ من الناس : القصير ، للذكر والانثى « وتشدد الزاي ».

١ والعامة تقول : بلز عينه اذا فقأها وبلبزها بمناها . وأحسب أنها من الأخذ مع ضرب من التجوز ، أو مقلوب بزل من بزل الدن اذا ثقبه.

البَلندَم والبيلندام والبيلند المة : السيف الكهام الإبليز : ما يعقبه نيل مصر بعد ذهاب الماء عن وحه الأرض « أعجبيّة » .

البَلْدُم: البليد في المَخْبَر، الثقيل في المنظر، أَبْلُسَ: دُمِشَ وتحيّر: سكت: عبًّا وحزناً. و ــ من رَحْبته تعالى: يَئْس ، ومن ذلك سمى ابليس، أو هو أعجمي معرب . و ــ: انقطع فلم تكن له حُجَّة . و ـ ت الناقة : لم تَرْغ لشدَّة الضَّبَعة ــ ارادة الفحل ــ .

أَبْلَسَ وتبلَّس: فَعَلَ فعثل إبليس « الراغب: فرع».

المُلَسِينُ : ثُمَرَ كالتِّينَ مَكْثُرُ بِالنَّمِنِ ، أَو غُرِ التَّينَ نفسه اذا أدرك : من لا خبر عنده ؛ أو عنده إبلاس وشر" .

النُلنُسُ: العَدَس المأكول كالسُلنسنُ . و - : غرائر كبار" من مسوح 'يجعل فيها التين ويُشهّرُ ' علمها من نُنكِتُلُ به ويُنادي علمه .

البَلِسُ والمُسُلِسُ : الساكت حزناً وغمّاً أو خوفاً : اليائس' الساكت على ما في نفسه . يقال : ما ذقت عَلُوساً ولا بَلنُوساً أي شيئاً .

البَلاس : المِسح « فارسى معرب » ، ج بُلُس وبائعه بَلاً س .

إبليس ، مشتق من أبلس بعني يس من رحمة الله »: عَلَمَ جنس على الشيطان الغاوي . وقيل أعجمي معرب من ذيافوليس باليونانية ومعناها مُوقِيع الخِلاف .

المئلاس : الناقة المحكمة الضبعة .

بُكُس : جبل أُحمر ببلاد محارب .

بَلاس : موضع بدمشق ؛ بلد بين واسط والبصرة. بُلاسة : قرية ببجيلة . باليس: بلد بشط الفرات.

البِلَسْكَاء: نبت إذا لصق بالثوب عَسُر زواله عنه .

بَلْسَمَ : أَطرق وسكت : سكت عن فزع . بَلْسَمَ وتنَبَلْسَمَ : كرَّه وجهه .

بُلْسِيمَ : أَصابِهِ البِلْسَامُ - البِرسام - .

البَلْسَمُ : البيلسان ، أو دهنه تداوى به الجروح. البُلْسُنُ : العَدَس ، أو حب يشبهه ، واحدُه بُلْسُنْنَة .

البكسان أو البيلسان: شجر كثير الورق له زهر أبيض ولحبه دهن يعرف بدهن البكسم تداوى به الجروح، وفي معجم المعربات: انها يونانية يواد بها مواد نباتية فيها زبوت روحية وراتينج وحوامض.

البَلَسَانُ : ضرب من الطير يقال له الزرازير . بَلَّصَه من ماله : خلصه : أخذ منه ماله فلم يدع منه شيئاً . و ـ ت الغنم: قلست البانها ١ . بَلاَصَ : هَرَب .

تبلّص الشيء : طلبه في خفاه . و – له : اراغه وأُراده. و – ت الغنم ' بلّصت . و – ت الغنم ' الأرض : رَعَت ما فيها اجمع .

بالتصه : واثه .

ابْلَنَنْصَى : ذهب . و - من ثیابه : خَرَج . البِلتَّصُ والبِلتَوْسُ : أَبو بريص . البِلتَّصُ والبِلتَوْسُ : أَبو بريص . البِلِصُ والبَلتَصُوصُ : طائر صغير ، ج بَلَنَنْصَى

١ والمامة تقول : بلسمه إذا اخذ منه مسالاً بغير حق .
 والاسم البلصة ، وهي مخففة من بلسمه .

دغ ق » ، أو هـو اسم جمع ، أو البَلنَصَى للواحد ، ج بَلَصُوص ، أو هـي للانثى والبلصوص للذكر ، أو بالعكس . وربما سبي النحيف الجسم .

البَلننْ مَاهُ : بقلة ، ج البَلنَسْمَى . و - : طائر أخضر البيض ، ج بَلاصِي .

ابن بكسَسَى : طائر .

البیلِصی : طائر آخر کالصُّرَد ، الواحد بیلِسُّ أَو بَلَصُوْ ، والأَنثي بَلَصُوْة .

تَــَبَـلُـْصَقَ : طلب الشيء في خفاء ولـُطف ومَـكُـُـر : تقرَّب إلى الناس .

بَلْصَهُ الرجُلُ : فر".

بَكُطَ ـُ بَكُطُأَ الدارَ : فرشها بالبَلاط . و \_ الحائط : سو"اه ، فالدار مَبْكُوطَة .

بَكَطَه : ضربه بالبُلْط .

بَكُو الدار: بَلَطَهَا ، وهذه أكثر، فهي مُبَلَطَة . و – أذُنَ صاحبه: قرعها بطرف سبابته ضرباً أوجعه . و – : بَكَد – لم يتجه لشيء – . و – : أعيا في المشيأ .

أَبْلُكُ الدَارُ: بَلَّطُهَا ، فهي مُبْلُكُ فَ . و \_ المَطْرُ الأَدْض : أَصَابِ بِلَاطَهَا ، وهو ان لا ترى على متنها تراباً ولا غباداً . و \_ الرجُلُ : لَكَ عَلَى متنها تراباً ولا غباداً . و \_ الرجُلُ : لَكَ عَلَى بَلَادُض : افتقر وذهب ماله (ز) كُأُبْلُط . و \_ اللِّصُ القوم : لم يكع لمم شيئاً وتركهم على وجه الأرض . و \_ • :

والعامة تقول : طبّل بتقديم الطاه على الباه . وتقول بلبّط حد السكين اذا كل ولم يقطع .

أَخْجَأُه أَي الع عليه في السؤال حتى أبرمه . والمُطَه : فر منه وذهب في الأرض : لزق بالبلاط وهو وجه الأرض . و السابع : اجتهد في سباحته . و الرجل في أمره : بالكغ . و القوم : تجالدوا بالسيوف مشاة ، ولا يقال إذا كانوا ر كُنباناً .

انْبِلَطَ : بَعُد .

البُلْط والبَلُطُ : المِخْرَط ، وهو الحديدة التي يخرط مها الحراط ٢ .

البُلُطُ : المُجَّان والمُنتَحَزَّمون من الصوفيَّة : الفارّون من العسكر .

البُلُطِيُّ: سمك ليلي من أَجود السَمك . اللَّكُطَةُ في شعر امرىء القيس:

« نزلت على عمرو بن دَرَّماء بُلْطَةً فيا كُنُرُّم ما جارٍ وباكُنُرُّم ما مَحلُّ » : الدهر أو برهة منه . أو —: المفلس أو الفجأة، أو هضة بعينها ، أو دار مبلطة ، أو اسم قرية ، أو اسم دار بعينها .

البكلاط : الحجارة والأجر تفرش بهما الدار : الأرض المفروشة بهما : الأرض المستوية الملساء: وجه الأرض ، أو منتهى الصلب من متنها : قصر الملك « دخيل » .

لَبَكُوط: ثمر شجر السنديان والملول. قــالوا: انقطع بَكُتُوطي أي ظهري ، أو حركتي ، أو فؤادي (ز).

رومنه يقال للذي يكثر الحركات حتى يبرم صاحبه هو بُلِطْ .
 وتسميها العامة: البلطة وفصيحها البرت. راجع مادة برت.

بَلُّوط الأوض : نبات ورقه كالهندبا .

البَلالِيطُ : الارضون المستوية . لم يذكروا لها واحداً .

بلوطو: اسم للسيار التاسع من النظام الشمسي اكتشف في القرن العشرين وراء نبتون سنة ١٩٣٠.

بَلاط: قربة بدمشق ، واخرى مجلب ؛ وموضع بالمدينة بين المسجد والسوق مبلط ؛ وبلد بين مرعش وانطاكية ؛ وموضع بالقسطنطينية كان عبساً لأسرى سيف الدولة؛ وحصن بالأندلس . بلطح : لغة " في بَلَنْدَح أي ضرب نفسه الى الأرض الأرض الم

بَلْطُهُمُ الرجُلُ : سَكَن ٢ .

بَلِيع َ - بَلَمْعاً ، وكَمَنَع َ لغة م وابْتَكَع َ الله الشيءَ والطعام : سَرَطَه ولم يضغه : جَرَعه ، بَلَمْع َ الشيب فيه : كَنْن َ : ظهر أوالاً .

أَبْلَعَهُ الشيءَ: مكتنهُ من بَلْعه.

أَبْلَعَني ربقي: أمهلني مقدار ما أَبْلَعه.

ابْنَكُمُ وَتَبِلُّعُ الشِّيءَ : جُرَعُهُ .

رجُلُ بُلْغُ : كأنَّه يبلعُ الكلام (ز) .

البُلَعُ : الأكول ، وهو البُلَعَة والبَو لَعُ والبَو لَعُ والبَو لَعُ والبَو لَعُ والبَو لَعُ والبَو لَعُ

البَلُّوط: ڠر شجر السنديان والملول. قـالوا: البُلْـعُ: المرأة تبلع كلُ شيء، وهي بُلْـعَة ٣٠٠.

١ والعامة تقول : تبرطح اذا رمى بجسده الى الارض منبـطاً
 وهي منه .

γ والعامة تقول: تبلكم « راجع بكدم ».

٣ والعامة في الثنام تقول في الشتم للمرأة : يا بلاَّعة يا شلاعة.

سَعْدُ بُلَعَ : من منازل القمر ، وهو نجمان البَلْعَقُ : أَجُود النَّمُور : الواسع من الأمكنة ، مستويان في المُسَجِري متقاربان معترضان أحدهما 🥛 ج بَلاعِقُ . خفي والآخر مضى، ويُستى بالعام كأنَّه للعكمة بالسيف: فنطعه. بَلَـُعُ الحُقيُّ وأَخْذَ ضُوءَهُ .

> البُلْعَة من الشراب: كالجرعة . و ـ من البَكَرَة : سُمُّها وثقبُها الذي في قامتها ، ج بْلَع .

البَكُوع من القُدُور: الواسعة (ز). و -: الشراب .

البالوعة والسَّلُّوعة والبَّلاُّعة والبُّلَّيْعة : ثقب ، أو بئر في وسط الدار ضيّق الرأس بجري فيه ماء المطر ونحوه ، ج بوالع وبكلاليع .

> البُلُعُلُمُ : طائر مائي طويل العنق . المَبْلُعُ : مجرى الطعام في الحَكُثُق .

المُسْلَعة « وتثلث المم » والمَبْلُعة : البير المطوية من قعرها إلى سُفتها .

ومن أسائهم : بَكْعاء وبالع . وبَكْعاء : اسم ثلاثة افراس.

بُلْتَعُ : بلد أو جبل .

بنو بُلَع : بُطين من قضاعة .

البُلَعْبِينُ: الأعاجب.

السَلْعَتَة: الرخاوة في غلظ جسم وسيمَن .

البَلْعَثُ : من كانت هـذه صفته . والأنثى بهاء .

البَلْعَسُ من النوق: الضخمــة الذلول، أو المسترخة المُسنَّة .

البيلنعوس' والبَلَعُوس': المرأة الحمقاء (ز) . البَلْعَصُ والبُلْعُصُ : جوف الرَّكَ .

البَلْعَكُ من النوق: الضخمة الذلول: المسترخية والمُسِنَّة . و \_ من الرجال : البليد : اللثيم الحقير : من إذا نشتِم وحُقتِّر لا ينكر ذلك لموت نفسه وقلئة حميَّته . و \_ : ضرب من أُجو د التمر « لغة <sup>م</sup> في القاف » .

بَلْعَهُمُ اللُّقَمة : أكلها : بلعها .

البُلْعُوم: مجرى الطمام في الحلق ويستى المريء ، وهو البُلاعُم . و - : البياض في جَحْفَلَة الحمار في طرف الفم: مسيل داخل ا في الأرض يكون في القُفُّ .

السَلْعَمُ : الأكولُ الشديدُ البَلْع .

بَكْعَمْ : قبيلة اسمها منحوت من بني العَم كَبُلُمْحَرَثُ فِي بني الحرث .

بَلَغَ أُ بُلُوغاً وبَلاغاً المكانَ : وصل إليه وانتهى : شارف عليه .

و - بُلُوعًا الغلامُ والجارية : ادركا . وأصله بَكَمَا الحُـُلُم وأُوان التَكَايِف ، فهو بالغ ، وهي بالغة وبالغ . و - النبت : انتهى . و -النخلُ وغيرُه : حان ادراكُ عُمره .

بَلْغَ مَبِلَغَه ' ومَبْلُغَتُه ' : وصل إلى ما وصل إليه . و - به البيلغين : استقصى في أذاه . بَلْغُ - بَلاغة الرجُل : صار فصيحاً يبلغ بعبادته كُنْهُ ضهره ، فهو بَلِيغ ، ج بُلْغاء . بُلِغَ الرجُلُ : جُهِد . البالغ : الجيّد المتناهي في الجودة.

البَلاغُ : الكفاية : الوصول إلى الشيء : ما بَلَـعُك : ما يُتَبَلُّغ به ويُتُوصُّل الى الشيء المطلوب: الاسم من الإبلاغ والتبليغ « يقوم مقام مصدريهما »: الحَبَرُ ينشر بطريقة حاسمة لا مكذوبة فيها (مولَّد) ويُستَّى البلاغ الرسمي . البَلاءَــة ': مطابقة الكلام اقتضى الحال مع فصاحته . وكلّ بليغ فصيح ولا عكس .

**السَلاغات** : الوشامات .

التَبْلِغة ': حُبيل يوصل به الرشاء حتى يَبْلُغ الماءَ: سَبُرْ يُنتَبَّت به الوتر يُدرج على السِية حيث انتهى طرف الوتر ثلاث مرار ، أو أربعاً لكى يَعْنُبُت الوتر « اسم » ج تبالغ .

ثناء أبلكغ : مبالع فيه .

البَالِغاءُ : الأكارع «معرب بايها،معناها الأرجل». المَسْلَغُ : النقد من الدراهم والدنانير ، ج مَسَالِسغُ « مولد ».

البَلْغُصُ والنُلْغُصُ : حوف الرَّكَب نفسه . البَلْغَمُ : خِلْط من أخلاط البَدَن هو أَحَدُ الطبائع الأربع،ويكني به عنالثقيل المهذار(ز). البيلَغُن : راجع مادة : ب ل غ .

بَكَتَى مُ بُلُوقاً : أَسرع . و- السيلُ الأَحجاد: جَحَفَها . و \_ بَكْقاً البابَ : فتحه كلَّه أو فتحاً شديداً : أُغلقه « ضد » . و ــ الجارية َ :

بَلَّغ الفارسُ : مدَّ يَدَه بعنان فرسه ليزيد في جريه . و \_ الشيب في رأسه : ظهر أو ال ما اليمين البالغة : المؤكدة . يظهر ، و \_ • الشيءَ : أوصله إليه .

أَبْلَغَ ۚ إليه : فعل به ما بَلَغَ به الأذى والمكروه البليغ . و \_ ه الشيءَ : بَلَتُغه إيَّاه .

تَسَلُّغَ فلان بكذا: وصل إلى مُراده: اكتفى به . و \_ المنزل : تَكاتُف البلوغ إليه حتى بلغ ٠ و \_ ت به العلَّة ُ : اشتدَّت .

بَالَـنغ : اجتهد ولم يُقصّر .

تَنَبَالُمَغَ الدَبَاغُ فِي الجَلَدِ : انتهى فيه . و – الرجُلُ في كلامه : تعاطى البلاغة وليس من اهلها . و ــ فيـه الهم والمرضُ : تناهى . البَلْغُ والبِلِنْغُ من الأمر : البالِغُ النافذ يبلغ أَن أُريد به . و \_ من الحَمْقى : النهاية في الحُرْبُق ، أو من كان مع حمقه يبلغ ما يُريد ، وهو البَلْغَة . وقالوا: اللَّهم "سَمَّا لا بَلغاً البِلغَنْن : البلاغة : النمَّام . وهو سبعاً لا بيلغاً ، وسنع لا بكنغ وسينع البكغين : الداهية . لا بَيِكُغُ أَي نسبعه ولا يَبْلُنُفنا ، أو نسبعُ به ولا يُتمُّ . ويقوله من سَمِعَ خبراً لا ىُعجە .

> البَلْغُ والبِلْغُ والبِلَغُ والبَلِيغُ والبَلاغي" والبُلاغِيُ : الفصيح يبلغ بفصاحته كنه

البيلنغ الملفغ من الرجال: الحبيث المتناهي في الحكالة .

البُلْغَةُ : الكفاية وما تُصِل به الى المراد من غير فَضْل : ما يُتَبلُّغ به من العيش ، وهو التَّعَلِّغ . و\_: مداس الرجل «مصرية موليّدة».

اقتضَّها . « وأحسب أن هذه المادة في الباب من

حكاية صوت غلقه. راجع مادة : جلنبلق .

مِكِقَ - بَكَعَاً « وقلما تراهم بقولونه » وبَكْقُ وابْلَتَق وابْلاق وابْلَتُو لَتَقَ : صار بَيْنَ البَكَتَ ، فهو أَبْلَتَ ومُبْلَتَق ومُبْلاق .

بَلِقَ - بَلَعًا : 'دهِشَ ونحبَّر .

بَكَّقُ الْبِئْرَ: أُصلحها بنوابيت من ساج ، والبئر من ساج ، والبئر منبَكَّقَة ". و ـ الكِذَابَة : زواقها ونمقها ١.

أَبْلَقَ الفحل: و'لِدَ له بُلْثَقْ . و \_ الباب :

فتحه : أغلقه « ضد » .

اَنْسِكُوَ البابُ : انفتح كَلُهُ ، أو فنحاً شديداً : انغلق وضد ».

ابْلَنْنْقَتَقَ الطريقُ : وضُحَ من غيره .

البَلَتَقُ والبُلُقَةُ : سواد وبياض: ارتفاعُ التحجيل إلى الفخذين في الدابّة .

البَكَتَقُ: الفسطاط: الحُمِتَقُ ليس بمحكم بعثدُ. و: الرخام: حجارة شفافة كالزجاج: البــاب، في بعض اللغات.

البَكِشُقُ : فتح كُعُبة الجاربة – عُدرتها – .

البَكَتُوقة : المفازة ، أو ما استوى من الأرض ولان ، أو بقعة لا تُنبت شيئًا ، أو إلأ الرخامي كالبَكتوق ، أو مكان صلب بين الرمال كأنه مكننوس ، أو أرض واسعة محصة لا يشاركك فيها أحد ، ج بلاليق .

١ والمامة تقول: كذبة مبلئة أي مصنئمة مزو قة ، وتقول بنق عنيه اذا فتعهما فتحاً شديداً ، وهو من بَلِق الباب ، وهو أبلق الدين وعينه بلقاء اذا كان لا يستحي ، وهو من أنه يفتح عينه فلا يفضى حياء بل يفتحها كثراً .

البالوقة : البالوعة .

طَلَبَ الْأَبْلَقَ العقوق : مثل يضرب لمن يطلب ما لا يمكن حصوله ، لأن العقوق : الحامل من الحيل ، أو النوق . والأبلق : الذكر ، ولا كون حاملًا وذكراً .

الأبلقُ العقوق : الصبح « من عقَّه بمعنى شقَّه » . وتصغير الأبلق بُلكَيْق . وفي المسل : يجري بُلكَيْق ويذم .

بُلَيْق : اسم فرس يضرب لمن يجتهد ثم يُلام ، ولمن يُحْسن ويذم ً .

الأبلق الفرد: حصن للسموأل بن عاديا بأرض تياء . البلقاء : بلد بالشام ، ماء لبني أبي بكر .

البَكْـُوقة : موضع بناحية البحرين فوق كاظمة .

بُلاق والعامة تقول بولاق : مدينة كبيرة على ضفاف النيل عصر .

خبز مُبَلِئَقَسَ : منسوب إلى بِلِئَقْس ، وهي قرية بمصر .

بِلِنْقِيسٌ: ملكة سبأ .

البُلْقُوط والبُلْقُطُ : القصير ، وليس بثبت . وزعموا البُلْقُوط طائرًا ، وليس بثبت ولكنه البُعْقُوط .

بَكْقَمَعَ البِّلمَدُ : أَفَنْفَرَ .

ابُلَـنـُـقـَع الكَرُّبُ : انفـرج . و ــ الشيءُ : ظهر وخرج . و ــ الصبح : أضاء .

البَلْقَعُ : الأرض القَفْر ( للذكر والانثى وصفاً ، والانثى بَلْقَعَة " اسماً ، ج بَلاقِع أ . ويقال : أرض " بَلاقِع ( على وصف المفرد » ؛ وديار "

بَكْ قَدَع " على وصف الجمع بالمفرد » قاله الأغة .

البَلْقَعُ والبَلْقَعَةُ : المرأة الحالية من كل خير (ز) .

البَلْقعي من السهام والأسينة : الصافي النَصْل . بَلَكَهُ أَ بَلْكاً: خَلَطه ، مقلوب لبَكه. الناك : أصوات الاشداق إذا حَرَّكَتْهِا الأصابع من الولع.

البُلكُكُ أُو البُلمُوك « دخيلة تركية »: تطلق على طائفة من الجند نجو المائة ، أو المئتين . وضع لها الفوج وأقرَّه مجمع دمشق .

بَلْكُمَةُ : فارة عظيمة .

البلاكث: موضع. بُلْتُكُنُوث: رجل.

بُلمُوكاج « دخيلة ، : يراد بها ما يرصف من الحجارة في تعبيد الطرق العامة وتُسَهَّد من فوقها بالحصاء ويراد منها في اللغة الرَّصَف .

بَكْكُمُ الشيءَ: قطعه.

البَسَلُ كُون: ما يبوز في ظاهر البناء خارجاً فيه من أعلاه ، أو وسطه بحيث يَنْسِم للجلوس عليه . وقد جعل مجمع مصر له اسم الطنف . جدول : دع: ١٠ و ١١ وقال أيضاً : شُـرفة إذا كان مكشوفاً أما إذا كان مفطى فهو كُنـّة . بَلَّ أَ بَلاًّ وبِيلَّةً الشيءَ : ندَّاه . و - بَلاًّ وبيلالًا دَحمهُ : وَصَلَها (ز) . و – الأَرضَ : بَذَرَهَا بِالبُلُكُ . و - اللهُ فلاناً ابناً و - • الشَّتَبَلُ من مرضه : أَبَلُ .

من شِدَّة (ز). و - • بِثْنَاءِ حسن ِ: اثني عليه (ز) .

بل ب بكلاً وبكلكاً وبُكنُولاً من مرضه : صح ا وبَرَأ . و \_ بالشيء : لهُمَج به . و \_ ت بُلمُولاً الربح : صارت باردة مع ندًى . و -بالرجلِ بَلا ً: لـَـزِمَه ودام على صحبته(ز). بَلَّ بِ بَلا اً وبَلَلًا وبُلُولًا : حَسُنتَ حالُه بعد الهزال .

بَللَ يَ لَلَكُ وَلانْ : حَلْيَ وَشَقِي . و - ت به : ظفرتَ به وصار في يــدك . و ــ بَلـكاً وبَلاليَة وبُلنُولاً : مُنيَ به وعُلاَقَهُ . ويقال : ما بَلِلْتُ بِهِ أَي ما اصَبْتُهُ ولا عَلَمْتُهُ .

وْ \_ : بَلَــُلَّا : فَبَجَر ، فهو أَبَلُ ، وهي بَلا ء ، ج بُلُّ ( فيهما » .

بَلَّكَهُ : بَلَّه كثيراً « شدد للتكثير » .

أَبَلُ السَمُرُ : أَنْدَرَ . و - المريضُ : بَرَأ . و ــ الرجلُ : ذهب في الارض : اعيا فساداً وخيثاً : امتنع وغَلَب . و – عليه : غَلَبه . و ــ العود' : جرى فيه الماءً . و ــ ت مطيَّنه' على وجهها : هَمَن طالَّة ". و – الرجُل : تَابَعَكُ على ما 'تريد .

م م : ٥٧ . وجدول : ش : ٧ . وجدول : ابْشَلَّ : تَبَكُّلُ وللمطاوعة، : حسُنَت حالتُه بعد

تَسَلُّلُ : تندّى . و \_ الأسد : أثار بمضالب الأرضَ وهو يَزْأُر . و-الرجُلُ : حَسُنَت حاله بعد مُزال (ز) .

به : رزقه إيَّاه (ز) . و - بَلا ً فلان ً : نجا البَل والأبَل : اللَّهِ ج بالشيء : من يَسْنَع

بالحكف ما عنــده من حقوق الناس ، وهــو المَطْولُ : الأَلدُ في الخصومة : الجَدلِ : الحلأف الظُّـلوم .

السِلُ : الشَّفَاء : المُبَّاحِ . أَوْ يِأْتِي اتِّبَاعًا لَحِلِ ، تقول : هو حِلْ بِيلُ أي حلالُ ومباح ، وهو بيل أَبْلالِ أَي داهية .

البَلَّةُ : الغيني بعد الفقر (ز) : غمر القَرَظُ : نَوْر البَلكَةُ مِن العيش : الحِصْب (ز) . العضاه ، أو الزغب الذي يكون بعد النُّور : نتُوْر العُرْ فط والسَّمْرُ ، أو عَسَلُ السَّمْرِ د وينكسر ، .

البكيّة والبكيّة : طراءة الشباب : بقيّة الكلا : الربح فيها بُلْـُل .

البيلتة ': الحير والرزق ، ومنه قولهم : ما أصاب هليّة ولا بيليّة . و - : جريان اللسان وفصاحته (ز). أو وقوعه على مواضع الحروف ومخارجها (ز) . واستمراره على النطق وسلاسته (ز). و - : العافية من المرض : الوليمة .

البيليَّة ' والبككل والبيلال والبُلالة : النُّد ُوءَ . النُكُةُ : ابتلال الرُطنب . وقالوا : طواه على بَكَّتِه وبُكَّتِه وبُكَّكَتِه وبُكُولِهِ وبالالتيه وبكالاته وبكالاته وبكالاته أي احتمله على ما فيه من العيب والإساءة (ز) . أو داراه وفيه بقية من الودّ (ز). أو تغافل عبًّا فيه(ز) . وانصرفوا بيبكككيهم وبيبكككيهم وبكاولتهم أي وفيهم بقية ، أو مجالة حسنة (ز) . وطوى السِقاء على بُكُلُتِه وبَكْكَتِه أيطواه وهو تندير البيلال ( وتثلث ) : كل ما يَبُلُ الحَكْق من ماءٍ ، أو لبن أو نحوهما .

بَلال : اسم لِصلة الرَحِم . ويقال : لا تَسَلُلُكُ عندنا بَالَّة ' أُو بَلال « كَقَطَام ، أي لا يصبك خبر أو رزق .

البَلْلُ : النَّدُوَّة ، ج بِلال وبُلا "ن ، أو البُلاْن اسم منه، وهو البُلاليّة والبيلال أيضاً . و-: الشَمَال الباردة .

البُلُكَةُ : الزِّي والهيئة . يقال : كيف بَكُلُكُ وبُلُولَتُكُ أي حالك .

البُلكُلُ : البَدُر : الحِصْب : الشَمَال الباددة وقالوا : ما في البئر **بالو**ل أي شيءٌ من الماء . وقالوا: هو بيذي بيائي وبذي بيلتيان وبذي بِلِنَّى وبذي بَلِي وبَلْيانا أي بعيد متى لائعرف موضعه . ويقال: بيذي بكيي وبيلي وبكيان، وذهب بذي هِلتِّيان رذي ببلتِّيان وبَلسَّان : وكلته عَلْمَ البُعْد .

البُكتي: الغني بعد الفقر.

البَلِيلُ : الربحُ ذات بَرُ د وندى : الصوت . قليل مليل على الإتباع .

السَلَمُلُمَةُ : الصحة : حنطة " تغلى في الماء وتؤكل . التئنلال': الدوام وطول المكث.

المُنْبِكُتُلُ مَن الحمام : الدائم الهـ دير : الطاووس الصر"اخ .

المُنبِلَّ : مَن يتابعك على ما تريد . وخصم مِبلًا: ثبنت".

البَلاتن : الحمَّام ، ج بَلا ثات د ولا فِعْل له ، . و – : الحادم في الحمّام كما في التاج . و – : اسم نبات شائك يشبه العاقول.

بلَّمَهُ : وضع على فمه البيلام « مولَّدة » .

أَبْلُهُمُ الرجُلُ : سَكَت . و - ت شفته :

ورَمَتْ ، فهو أَبْلُمُ ، وهي بَلْماء ، ج

بُلْمُ ﴿ فَيَهِمَا ﴾ . و ـ ت الناقة ُ : وَدَرِم

حارُّها من شدة الضُّبَعَة : اخذها داء البِّلُّمة:

اشتهت الضراب ، فهي مُبْلِم ومِبْلام .

البَلَمُ : ورَمَ الشفة : صغار السبك : نوع من

صفار السمك علت وهو عند الافرنج Anchois

ويعرف عند عامة بيروت باسم سردين البراميل

وهي البِّكُمَ . و ـ : داءُ يأخذ الناقة في رحمها

فتضيق لذلك : ورم حيائها من شدة الضَّبَعَة .

البيلام : حديدة تجعل على فم الفرس ، وهي غير

البَيْدُم ُ : القُطن ، أو جوز ُه ، أو قطن البردي ،

البَيْلِمَينُ من السيوف: الأبيض، والسَالمَاني :

أو قطن القصب: بَيْرَ م النجّار – عَتَكَته – .

البِّكْمَة : ورم الشفة : بَرَ مَة العضاه .

مَلَــَت أَ بَلَـما الناقة : ابلمت .

بَلُمْ وَأَبْلُمَ عَلَيْهِ الْأَمْرَ : فَنَّحَهُ .

« ۱۰ : ۲۰ »

البُلام: أَخِصْر الحَمْض .

اللجام' .

الضغم .

الأَبَلُ : الأَلَدُ الجُدُل : من لا يستحي : المُستَنع : الشديد اللؤم لا يُدرَكُ ما عند : المطول الحلاف الظلوم : الفاجر ' ، ج بُلُّ . السَلاء : الفاجرة ، ج بُلُ .

بَلْمُلُ المتاع والرأي : فراقه . و - القوم بَلْبَلَة وبيلْبالاً: هبّجهم وحَر كهم.

تَسَكِلْبُلُسَتُ الأَلْسَنَةُ والآراء : اختلطت . و-ت الإبلُ الكلأ: تتبَّعَتْه فلم تدع منهشيثًا،والاسم البَلْبَلَة ، وهي شدة الهم والوسواس أيضاً . النُلْبُلُ : طائر حَسَنُ الصوت يسمّى في الحجاز النُّغَر : العندليب : الرجل الخفيف المعوان في

البَلْبَلَةُ والبِلْبال والبلابل: البرحاء في الصدر البُلْبُكَةُ : ضرب من الكيزان له بُلْبُلُ في جنبه : الهودج للحرائر .

السُلسُول : الغلام الذي الكيس : طائر مائي اصغر من الاورز" وهو نوع من البط.

السَلَسْبَالُ : شدَّة الهم والوساوس : البُرَحاء « الفتح للاسم والكسر للمصدر » ، وهو البَلنبالة ، ج بَلابل . و - : الذئب . ومن أسمائهم: بيلال ، بُلينل ، بُلينل .

بَلال اباد : موضع . بُلْبُول : موضع ، وجبل م

١ وهو ما يمرف عند العامة بالزرزوبة والزنبوعة . من زرب

إذا سال أو من زنبع المحرفة عن زوبع بمعنى ثار كالزوبعة

باليامة . بُلُسُل : شريعة صفين .

« فعل مولد ومحر"ف » .

الإبليم « مثلثة المهزة واللام ، والأبلئية م « وتثلَّت أيضاً » والأبلكهة ؛ د بضم الهنزة

١ ويطلق على الكمامة التي توضع على فم الثور في البيدر اسم البلام وان لم تكن من حديد .

السَفَر ، وهو البُلبُلِي والبُلابل . و - : سَمَكُ قدر الكف. و \_ من الكوز: البَلْمَةُ : شهوة الضراب في البَكرة ، أو أعم ، مَصَبُ الماء منه ١ .

وفتح اللام لغة رابعة حكاها قاسم بن ثابت » : بَقْلَةُ لَمَّا قُرُونَ كَالْبَافِلَاءُ وَدَفَّهَا مُنتشر يشبه ورق الجزر: خوص المقل . ويُقال : المال بينهما شِقّ الْأَبْلُمُة أي نصفين على السواء . ويُقال: ابْتَنْكِه : بَكِه . ماً سمعت له أَبْلُـمَة "أي حركة .

البكنماء: ليلة البدد.

الابليم : العنبر والعسل .

المُمْلِمُ : البَّكْرَةُ التي لم تنتج قط ُ ولم يضربها فحل ، أو الناقة لا ترغو من شد"ة الضَّبَعَة ، وهي الميئلامُ' .

المُبَلَّمُ من النخل: الذي حوله بَقْلُمَهُ الْأَبْلُمُمَة . بَيْلَمَان : موضع باليمن ، أو بالسند ، أو بالمند منه السيوف البيلمانية .

البَلائن : الحمَّام . راجع مادة : ب ل ل .

البكنند : أصل الجناء ، والبكنندى : داجع مادة : ب ل د .

البَلَسُندح: داجع بلدح.

البَلَنندم : راجع بلدم .

المنكبين ( ل : د ل ظ ، .

بِلِنْسَاس : بلد بساحل حمص . وبَكَسُنْسِيَة : البَكنهاء : مؤنث الأَبْله : الناقة لا تَنْعاش من بلد شرقي الأندلس .

البَلَنْسَمُ: القَطِران.

ابْلَسَمْ : راجع مادة : ب ل ص .

العَلَيْنَطُ : شيء كالرخام إلاَّ أنَّه دونه في الهشاشة | بَكْهُ : اسم فِعل بمعنى دع واترك « يبنى على الفتح واللين .

البَلَسْقع : راجع بلقع .

بَلِهُ : بَلُّهُ وبَلاهَة ": كان بَيُّنَ البلامة وقل الله تمبيزه : عَسِيَ عن حجته لغَفْـلـته وقلـّة تميزه. ابْلَهَه : صادفه أَبْلَه .

تَكَلُّه : بَله : تَعَسَّف الطريق على غير هداية ولا مسألة (ز): تَطَلُّب الضالَّة : تَكلُّف البِكَ وأدى من نفسه أنه أَبْلُهُ، كَتَمَالُهُ .

السَلَهُ والسَّلاهة ':الغفلة وقلَّة التمييز مع حمق وقلَّة تصرَّف : الغفلة ، أو عن الشر وان لا مجسنه : قلَّة الفطنة لمَداق الامور: غلبة سلامة الصدر وحسن الظن بالناس .

الأَبْله :البين البَلَه. و –من العيش ومن الشباب: الناعم القليل الغُموم (ز) . ج بُلمُه ، وهي بَلْهَاء. وفي الحديث: أكثر أهل الجنة البُلَّه، وهم الذين أغفلوا أمر دنياهم فجهلوا حــذق التصرف وأقبلوا علىأمر آخرتهم فشغلوا به . و-: الميَّت الداء أي من شَرّه مَيْت (ز) ، أو من غلبته سلامة الصدر.

البَكَسَنُورَى : الجمل الغليظ الشديد: الرجُلُ الضخم الأَبْلَه العقول : الذي هو لشد"ة حيائه كالأَبله ، وهو عَقَابُول .

شيء مكانة ً ورزانة ً كأنها حمقاء (ز) . ولا يُقال جمل أبله . و \_ من النساء : الكريمة الغِرِّيرة القليلة الفطنة .

وما بعده منصوب ، و ـ : اسم مرادف لِكَيْفُ ، مبنى على الفتح وما بعده مرفوع » و — : مصدر بمعنی التَر ْكَ « مُعْرُبُ وما بعده مخفوض بالاضافة » . و — : بمعنی سوی وغیر وعلی ، وبمعنی أجل .

بَكْهُسَ : أسرع في مشيه .

بَكْهَص : أسرع : عَدا من الفَزَع .

تَكِلُمْهُ : خرج من ثيابه .

بَلْهُقَ لنا في كلامه وعِدَته : كان فيه بَلَـْهقة أي كربُر " ، أو كثرة كلام وحمق".

البيلنهيق: المرأة الحمقاء الكثيرة الكلام: «ونضم» الني لا صَيُّور لها \_ أي لا عقل ولا رأي \_. و فضم و \_ : الحمراء الشديدة: الرجل الضجور الكثير الصخب ، بع بَلاهيق .

البلهقة: الداهية .

البكنهكة : الكبر .

النكم ور : المكان الواسع .

البُلَمَهْنِيَةٌ : الرخاء وسعة العيش ونعمَته وغفلته .

البَلِتُورُ والبَلُورُ : راجع مادة : ب ل ر .

بَلاه ـُ بَلَـُواً وبَلاءً : اختبره وامتحنه وحَرَّبَه

« وهو أصل الباب » .

بَكُونْهُ : شِمْنُهُ (ز) .

بَلِي َ بِلِلَّى وبلاءً «تُكسر مع القصر وتُفتح مع المَد » الثوب وغيره : خَلَق ، فهو بال . و \_ الميت : أفنته الأرض .

بَكْتَى الْثُوبَ : أَخْلَقَه . و ــ ه السفر ُ و ــ عليه : أَخْلَقَه . و ــ : شد البَكْيَة على قبر الميت .

أَبْلاه : اختبره . و – الثوبَ : اخلقه . و – الثوبُ : خَلَسَق و – في الكَرَمُ والحَرُّب: اجتهد . و – الجنهد . و – الجنهد . و – هذراً : ادًاه إليه وجعله خابراً

به . و - الله بلاء حسناً : صنع به صنعاً جميلاً . وقال القتيبي : يقال في الخير أَبْلَوْه بَلاءً . و - ه أَبْلَيْتُهُ إِبْلاءً ، و من الشر أَبْلُوه بَلاءً . و - ه عيناً : أَحلفه . و - ه : حلف له بيمين فطيب بها نفسه .

أُبْلِيَ : أَنْعِم عليه . وقالوا: ابتليته فأَبْلاني أي استخبرته فأخبرني . ولن أُبْلِي أَحداً بعدك .

ابتلاه بكذا : كلُّفه : اختبره : امتحنه .

ابنت كي : استنجلف واستنعرف : أصابه البلاء . بالاه في الخره . و - ه و - به : اكترث بالاه في : اهم به . وقالوا : ما أباليه بالاً وبالة ومنبالاة وبيلاء « وصح عندهم تعديته بالباء وتركها أفصح » أي ما أكترث له . وقالوا : لم أبل ولم أبل « وأكثر استعمال هذا

بالاه : كرهه .

يالى : صبر . « ل : ب و ل » .

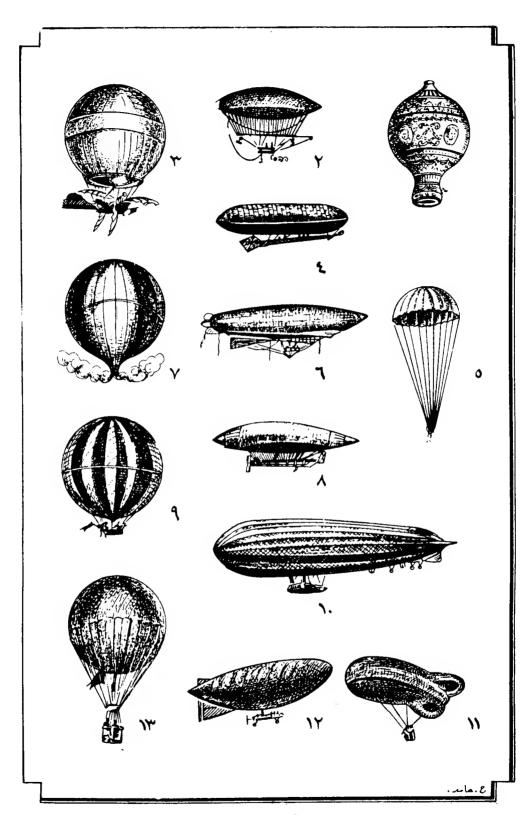
الحرف في الجيُّعُد ».

تَبَالَى القوم': تبادروا الماء فاستقوه ، وذلك عند قلَّة الماء .

ابُلَوْ لَى العشب : طال واستمكنت منه الراعية . البَلِي والبَلِيَّة والبَلايا : الناقة التي اعيت وصارت يضور الهالكا .

البَلِيَّة والبَلنوى والبَلاء: الغَمُ ، ج البلايا . البَلنوى والبَلِيَّة والبِلنوَ والبَلاء: البَلنون والبَلاء : الاختيار والامتحان .

البَلَيَّة : ناقة بموت صاحبُها فيحفر لديها حفرة ويُشدُ رأسها إلى خلفها وتُبلَسَى أي تترك هناك



لوحة أنراع البالونات

۱:منطاد مونغولغیه ۱۷۸۳ – ۲ : منطاد جیفارد ۱۸۰۲ – ۳ : منطاد ـ ؛ بمنطاد سان دومون ۱۹۰۶ – ۵ :مظلة هابطة ۲:منطاد شعبي ۱۹۱۲ – ۷ : بالون علی الهواه الحار ۱۷۸۳ – ۸ :منطاد رینار و کِرك ۱۸۸۶ – ۹ : بالون ایدروجینی ۱۰ : منطاد زبلین – ۱۱ : بالون مقیّد للمراقبة – ۱۲ : منطاد مسیّر – ۱۳ : بالون کروي ۱۹۱۸.

مبعثه فيا يزعمون .

يُقال : هو بيلنو سَفَو وبيلني سفو أي بلاه البيم : لغة في البوم . فيه الهم والتجارب .

> بيلنو خير وبيلني شر: قوي عليه مُبتلس به . وبلو" من ابلاء المال : إذا كان فيِّماً عليه .

> هو بذي بلِتى : راجع مادة : ب ل ل . البَلاء: الغم لأنه يُبْلَى الجسم: التكليف، لأنه اختبار ولأنه شاق على البَدَن . والبلاء يكون

منتجة ويكون محنة .

بَلاء ﴿ كَفَطَامِ ﴾ : اسم للبلاء .

بلَّى : حرف جواب يأتي اثباتاً لمنفى قبلها نحو قوله تعالى « أَلْسَتْ بربكم قالوا : بلى» ، ولو قالوا نعم كفروا ، وهي بسل و'صلت بها أَلف . وتكون دليلًا على كلام تقول في جُوابِ أَمَا خَرَجِ زيد ۖ - بلى - أي بل خرج. بَنَجِهِ ١ : خدَّره بالبنج . و - القَبْجَة: أخرجها فاذا قيل : ما قام زيد مقلت بلي أي بل إنه قام ، ولو قلت نعم صدقت النفي ، فهي البَننج : نبت 'مخدر مُسْبِت «معرب. » عكس بل.

الأَبْلاء: موضع : أُبْلى: موضع بالمدينة . و بَلِي : البَسْحَوة «دخيلة فارسية » : النافذة « واشتقت قبيلة معروفة . ب**ليانة** : بلد بالمغرب .

> البالون « دخيلة » : مركبة هوائية يعلو بها الغاز كغاز الهليوم ، أو الايدروجين فاذا امتلأ منه كيسها رفعها إلى الجو حيث تديرها آلات تدار بقوة الوقود، وأشهر ما عرف منها: بالون تسبلين وهو الماني عرف باتقان صنعه . وقد وضع له في العربية المنطاد واقرّها مجمع دمشق .

حتى تموت جوعاً وعطشاً ليركبها صاحبها عند البِسَم : أحد أوتار العود ، أو الوتر الغليظ من أُوتار المزاهر ﴿ مُعْرَبِ ﴾ .

َيْنُ : لغة في بل ( لبني سعد وكلب » .

السَنْسِك : اطلب مادة : ب ن ك .

السَنْسَنُ : اطلب مادة : ب ن ن .

بَنَّتَ عنه : استخبر وأكثر السؤال ، فهو مُسَنَّت . و - • بكذا: بكُّته . و - • الحديث : حدّثه بكُلِّ ما في نفسه .

البَيْنِيثُ أُو البَيْنيبُ : ضرب من سَمَكُ البحر يعرف بالشام باسم التُنتَة .

بَنَج ـُ بَنْجاً : رجع إلى أصله .

أَبْنج وانْبَنْتَجَ الرجلُ: ادّعَى إلى أصل كريم. البينج : الأصل . يُقال : رجع فلان إلى حنجه وبنجه أي إلى أصله وعرقه .

من جحرها \_ وكرها \_ «دخيل» .

بَسْج : قرية بسمرقند .

العامة منها فعلًا ، فقالوا: بنجر عبنيه ، ثم قالوا: فنجر عبنيه إذا حمليَق ووسعهما . ،

النسيح : العطايا .

بَنْنَح - بَنْنُحاً اللحمَ : قطعه وقسمه .

١ والعامة تقول : بنسِّج عطشاً إذا اشتد به العطش حتى غاب عن الصواب، فاشبه المخدّر بالبنج، أو هي بنسَّش بمنى استرخى وقمد .

بَنَـُدُ البنود : عقدها للجيوش « مولد » .

البَنـُدُ ١ : العلم الكبير « فارسي معرب » :

العقد : الحيلة والحديعة . ويطلق على الألغاز
والمعميّات ، وعلى الدواهي ، وعلى المحابس التي
تجعل بين حبّات السّبعَـة ليُعلم بها المُسبَّع على المحلّ الذي يقف عنـده . و - : الذي
يُسْكِر من الماء ... وقد جاء في القاموس « في
مادة: ق م ط » : « ووقعت على قماطه أي فطنت
بنودَ ه ، وفسرها الشارح يعني حبائله ومصائده
التي يصيد بها الناس ؛ وهو قول الليث » .

البينك : أمَّة من الناس كالسُّند .

البَنْوُورَة : عَلَمْ على الدُّبُر .

بيندوية : علم لرجل .

البَنْـٰدُ : موضع .

البَنْد و : مربط السفن على الساحل «دخيلة» . البُندار «دخيل» : التاجر الخاص بالمعادن : التاجر يخزن البضاعة يترقتب ارتفاع الأسعاد ، جيزن البضاعة يترقتب درض : ٧٤ . و - : بنناه و ق . جدول : د ض : ٧٤ . و - : الخزان يكون مع عامل الخراج «فارسي في كل ذلك » وفصيح هذا الضيزن « ل : ض ز ن » .

البَنْدَرِي والمُبَنْدِر والمُنْتَبَنْدِر: الكثير الكثير الكثير

البَنْـُدير «مولَّـد» : دُفَّ فيه جلاجل .

البَنْكُورة والبَنْنَادُورى « معرب بُوميـدُور بالإيطالية ومعناه تفـاح الذهب. ويقـال له

١ وتطلقه العامة ايضاً على حميلة السيف ونحوها ، وهو في كل
 ذلك دخيل معرب .

الطماطم في مصر معرب توماتو لفة الأزتيك القديمة في المكسيك ، ومعناه تفاح المحبَّة » : نبات من الفصيلة الباذنجانية غمره لذيذ المطعم ، ور'بُّه بدخل في كثير من الأطعمة .

بَنْدَق اليه : حَدَّد النظر . وــالرصاصَ والطين : جعله بنادق (ز) .

البُنسندُ ق : حَبُ شَجْرِ هُو الْحِيلُونُ وَ ، أَو يَشْبُهُ يُتَنَقَّلُ بَهُ ﴿ فَارْسِي مَعْرِبَ ﴾ واحدته بُنندُ قة . و \_ : مَا يُرْمَى بِهِ (ز) . ج بَنسَادِق .

البُننه ُ قِيتَة من السلاح: هي التي يُرمى بها البُندق وأُطلقت على مدفع من السلاح ، تسمى البارودة في الشام، والمكحلة في بلاد المغرب، والتفنكة في العراق وبوادي العرب، وهي التي يدفع بها بندق الرصاص الى المرمى بواسطة إثارة نار البارود «مولدة».

البَسْدُ وق والبَدُوق ١: الدَعيّ في النسب . قاله صاحب التاج ، وهو دخيل .

البُنندُقي: ثوبُ كتان رفيع منسوب إلى أرض البُنندقية من بلاد الإفرنج .

ومن أسمائهم : بُنندُنقة .

البَنْهَادِكُ : بَنَائق القبيص ، لا واحد لها ، أو واحدها بُندكة . أو عُرَى القبيص .

البَسَنْدُ لان : الجِنْتَام وهي الكابوس الذي يقع على الانسان وهو نائم .

البَنـُور : المختَبَر من الناس .

١ وهو عامي ويطلق على المولود من سفاح .
 ٢ والبندك عند المامة جمها بنادك وهي أكداس الحصاد .

السَنْوْنِين Benzin : سائل مشتعل يستخرج

من زيت الحجر - البترول - .

بَنْسَ عنه : تأخّر : قعد .

أَنْنُسَ : فر" من شر" : هرب من السلطان .

السَنسَ : الفرار من الشر" .

ومن أسمائهم : بَنْنُوس .

بَنْتُس وبَنَّش في الأَمْر : استرخى فيه «والتشديد

بنشش : قعد . وفَـٰنـُشَ لَغَة فصيحة ١ .

المنتصر والمنتصر : الاصبع التي بين السبَّابة والخنصر « مؤنثة » ، ج بَنَاصِير .

بنطلون : لباس ذو ساقين طويلين يستر أسفل الجسم أطلق عليه مجمع دمشق السراويل الضيقة. ومجمع دار العلوم السير والة. وعاد مجمع دمشق فرخّص بإبقائها. جدول : م د : ١٠٤. جدول : د ع : ۳۸ .

السِنَنْفَحَةُ ؛ لغة في الانفحة. اطلب مادة : نفح. المَنْهَفُسْمَجُ : نوع من الرياحين معروف « معرب بنفشه» تكامت به العرب وورد في الشعر القديم «شف : ۳۹» .

بَنْسَقَ ـُ بَنْـُقاً الشيءَ : وصَلَهُ « وأَصَلَ المعنى الجمع » : غَمَرَ سَ شراكاً واحداً من النخل . بَنَـُقَ وَأَبْنَـَقَ النَّخَلَ : غرسه سطراً واحداً . بَنتَقَ الكتابُ : جمعه وجُوَّده : زرَّه . و –

٧ ممروفة عند العامة .

والعامة تقول : بنبق اذا كذب واختلق .

قطعه . و ــ الشيءَ : قلنَّده . و ــ القميصَ : جعل له بَنيقة . و \_ الجَعْبة َ : فرَّج أعلاهـا وضتّق أسفلها . و – كلامه : جمعه وسوّاه . و \_ بالمكان : أقام .

البنيقة : لنبنة القبيص ، وهي الدخرصة والحُرْبُان ، وهو طوق، الذي يَضمُّ النحر وما حوله . وهو أيضاً جامعة الأزرار : مــا زيد في عرض القبيص نحت كُنْمُنَّهُ : كُلُّ رقعة تزاد في ثوب ، أو دَلْو ليتسع ، ج بَنَائِق وبَنِيقٌ. و - : الشَّعَر المختلف في وسط مرفق الفرس ، أو بما يلى الشاكلة : احـــــــى البَنيقَتين وهما دائرتان في نحر الفرس : السطر من النخل: الزمعة من العنب إدا عَظُمت.

البينَقة: لغة في البَنيقة ، ج بينتق .

البناقيس : ما طلع من مستدير البطيخ . واحده ئنئقئوس -

بَنْـُكُ الحَاجَةَ : قضاها . و – ت الجارية : خرجت ففاخرت صاحبتُها بأخبار أهلها .

تَبَنَّكُ بالمكان : أقام به وتأهَّل . و ـ في عزَّه: تمكّن (ز) . و – الرجلُ : صار له أهلُ<sup>..</sup> .

السَنْكُ ُ « دخيل » : أطلق عليه المتأخرون المصرف وهو في اصطلاحهم بيت تجاري عملتُه المتاجَرة بالنقد في سائر ضروب تجارته ويُستَــُثْمَرُ فيه، ج بنوك . و - : البَننج .

الكذبة َ: صنعها وزو ّقها ٢ . و ـ ظهره بالسوط: البُنـُك ُ : أصل الشيء أو خالصه ﴿ فارسي معرب عن الليث . وعربي خالص عن ابن دريد . ، : الساعة من الليل: ضرب من الطيب.

البُنْنَبُكُ والبَنْنَبَكُ : دابة كالدَّلفين من دوابّ الماء، أو سمك يقطع الرجُل نصفين، ومنه كلب البحر .

بانك : قرية .

البَنْسُكَامُ: الساعة النُّجومِيَّة من الرمل، كما في شفاء الغليل «يونانية» ، ج بنكامات .

البَنْكُوْد «دخيلة»: المخلاف، واحد المخاليف، وهي الأطراف والنواحي. « ل : خ ل ف ». البَنْمَام: لغة في البنان. وابْنْمَ ": لغة في ابن، وبند فيها الميم. وجاء في الشعر ابنيم.

بَنَّ بَنتًا بالمكان : أقام (ز) .

بَسُنَنَ : ادتبط شاة ً ليُسَمِّنها .

بَنَ وبَنَتَنَ وأَبَنَ الجرادُ: ثبَّت اذنابه ليبيض ول : م ت ح » .

بَنَّنَ وتبنَّن : تثبَّت .

أَبَنُ بالمكان : أقام (ز). واقتصر عليه الأصمعي. و — ت السحابة : دامت أياماً (ز).

البُنُ : حبُ شجر عني باسمه ، يُحَمَّس ويُدق ويطبخ جيداً ثم يشرب . ويُسمَّى عندئذ القهوة ويطبخ جيداً ثم يشرب . ويقول أحمد كال الفظ والمعنى » . ويقول أحمد كال الأثري : كان المصريون يطلقون على حضرموت والين اسم بُون فأخد العرب هذا الاسم ووضعوه للن المعروف بالقهوة « محلة مجمع ووضعوه للن المعروف بالقهوة « محلة مجمع دمشق : ٣ : ٢٨٠ » .

البنتي : ضرب من السمك أبيض بكثر في النيل

وهو من أجـود الأسماك . و – : شيء مـن الكواميخ .

البين : الطّرق من الشحم أو السّمَن . يقـال للدابة إذا سمنت ركبها بين على بين . و-ه: الموضع المنتن الرائحة .

البَنيين : المتنبِّت العاقل .

البَنئة : الرائحة الطببة كرائحة التفتاح ونحوه : الرائحة المنتنة : ديح مرابض الغَنَم والظباء والبقر : ديح بعر الظباء . ومنه يقال كِناس مُبين ، ج بينكان .

البَسَان : الأصابع ، أو أطرافها ، واحدها بَسَانَة وهي خاصة بأصابع البد ؛ أو هما وللرجل . البَسَانَة والبُسَانَة أن الروضة المعشبة ذات الرهم : الرائحة الطبة .

بُنانة : حيُّ من العرب .

بَسْنِينَ : تَكَلَّمُ بِالفَيْحَشُ وَالقَدْعِ .

البَسْبُانُ : الرديء من المنطق والعَمَل .

ومن اسمائهم : بين ، بُنان ، بَنين ، بُنيَيْن . ومن اسمائهن : بُنانة ...

بَسَتَة : موضع بكابل ؛ وقرية ببغداد ؛ وحصن بالأندلس . البَسَان : ماءة وجبل لبني أسد ، موضع بنجد . البُسَانة : موضع بنجد . البُسَانة : موضع وقصَر " . البُسَانة : محلة بالبصرة . البنبان : ماء لنميم .

بَنَا - بناء : لغة في بني يبني . والأشهر أنَّ خاص بالشرف ، والاسم البَنْوَةُ والبِينُوَةُ . بني بني - بنشياً وبيناء وبيني وبُنْياناً وبينية وبينكاية البيت وغيره: رفع سَمْكَه . واكثر

ما تكون البناية في الشرف . و – بَنْياً الطعامُ الجارية ُ بَسَاةُ اللحم : مَبْنَيْتُهُ (ز) . و ـ ت القوس' عـلى وترِ هـا : لصِقت به حتى تكاد تنقط ع ، فهي بانية و كاناة " . و - عن جال الرَّكيَّة: نحتى الرشاء عنه لئلاً يقع الترابُ على الحافر .

> الجوهري مع أنها صحيحة ، : زفتها إليه (ز) : دخل بها (ز) . و – على كذا : احتذاه (ز) . بَنْتُ البيت : بناه ٠

> أَيْنَى فلاناً: أعطاه بِناءً ، أو ما يبني به داراً ، أو جعله يبنى : زفته إلى زوجته (ز) .

ابْتَنْتَى الدار: بناها. و ــ الرجُلُ : اصطنعه تَــَنّــًاه و \_ به : اتخذه ابناً . و \_ ت الجارية' : قمدت فتربّعتَت وفرَرَشت رجليها « اطلب مادة: ب ن ن » . و ـ السنام' : سمن (ز). ماناه : باراه في البناء .

اسْتَبْنَى الرجُلُ : اصطنعه (ز) .

البنيّاء : اسم لما يُبنِّي من مدَّر ، أو صوف ، أو غير ذلك ، ج أُبنية " جج ابنييات . وجمع البُننية والبِننية بنسَّ وبينسَّ .

السنسة : الفطرة . يقال : فلان صحيح البنية . البيناء: لزوم آخر الكامة ضرباً واحداً من سكونٍ أو حركة : النطع (ز) : الجسم(ز). المُنسَّة ': الكعبة الشريفة لشرفها إذ هي أشرف مبني . وقد كثر قَـسَمُهم برب هذه البَنيَّة . البنيّاء: مدبّر البناء وصانعه.

لحمة: أَنْبُته (ز). و - الرجل : اصطنعه (ز). البانية من القسي : اللاصق وترها بكبدها حتى يكاد ينقطع الوتر لشد"ة لـُصوقه ؛ وهو عيب . و ـ : واحدة البواني ، وهي عظام الصدر : اضلاع الزور: الاكتاف والقوائم. ويقال: القى بوانيه إذا أقام بالمكان واطبأن(ز). بني بناءً على أهله و ـ بها ( لغة أنكرها قوس باناة : فجواء ، أو فجّاء ، وهي التي يتنحى عنها الوتر « طائيّة » .

رجُلُ بافاة : منحن على وتره عند الرمي . البنتيان : مصدر بني : الحائط .

المَبْنَاةُ « ويكسر » : العَيْبة : قُبَّة من أَدَم ، أو كهيئة القبَّة تجعلها المرأة في كسر بيتها فتسكنها : حصير أو نطع يبسطنه التاجر على بَنْعه ،

بَنَّا: بلد بمصر . وتنبُّني : موضع بالشام . الانن : الولد الذكر « أصله بَنسَى ، أو بَسُو » ج أَبْناء وبَنْهُونَ للأَناسِي ؛ وبَنْيَات لغيرهم ، ومؤنَّتُه ابنة «بألف الوصل». والاسم البُنـُوءَ ، وأصله من السِناء لأن الأب أصل ا والولد فرع". والنسبة إليه بَنـَوييٌّ ، وتصغيره بُنسَيّ . ويا بَنبِيّ ويا بَنيّ « لعنان » مثل ا أَبَتَ ويا أَبَت . وجاء أُ**بَين** وجمعوه على أُبَىنُونَ .

البنت: صيغة خاصة للولد الأنثى ، ج بَسَات والنسبة إليها بَنُويّ أَبِضاً وقيل بينشييّ . وتقول هذه ابنة فلان والهمزة وصليّة ، وبنت فلان بتاء ثابتة في الوقف والوصل ولا تقل ابنت لان الألف الها اجتلبت لسكون الباء فاذا

حركتها سقطت . والجمع بَسَاتُ لا غـير . ويقال : رأيت بَناتك ﴿ بالفتح » يجرونه مجرى التاء الأصلية .

البنات: التماثيل الصغار التي يلعب بها الجواري. الأبنتاء: قوم من العجم سكنوا اليَمَن. والنسبة اليهم بنتوي «بالرجوع إلى الواحد، أو ابناوي «كأنصاري».

الأبناوِي: المنسوب إلى أبناء سعد .

ابنــاوات الشعب : حي من كلب .

بُنَيَّات الطريق: الطيُر أق الصغار تتشعب من الجادَّة وهي التُرَّهَات.

البنتيات: الأقداح الصغار. وللابن اضاف ات كثيرة مضى بعضها ويأتي ذكر الباقي باعتبار ما أضيفت إليه. وكل ما يحصل من جهته شيء علابسة ، فهو ابنه : كابن السبيل المسافر ، وابن العيل ، وابن الحرب ، وغير ذلك .

بَهَأَ به وبَهِيءَ تَ بَهْأَ وبَهَاءً، وبَهُوَ لَ بَهْأَ وبَهُأَ وبَهُاءً، وبَهُوْ لَ بَهْأً وبُهُاءً وبُهُوءً وبُهُوءاً وابْتَهَا به : أنِس به واحب قُربه: أنِس به حتى قلتت هبته في قلبه . ويقال : ما بَهَاتُ لَهُ ، كَمَا يقال : ما أَبَهتُ. وما بَهَأْتُ ا أي ما فيطنت له .

بَهَا - بَهَأَ وَأَبْهَأَ البيتَ : أخلاهُ من المَتاع ، أو خَرَّقه .

البَهَاء: الناقة البَسُوءُ التي تستأنس بالحالب: بمعنى الجَمَال ، اطلب مادة: ب ه ي .

بَهَاءِ « كَقَطَامٍ » : امرأة .

بَهَنَّهُ : بَهْنَأُ وبَهَنّاً وبُهَّاناً : قال عليه ما لم

يفعله ، فهو بَهَّاتُ وذاكِ مبهوت . و ـ ه : كَذَب عليه .

بَهَسَه - بَهْتاً: أَخذه بغتة : قابله بالكذب. و - الفحل عن الناقة: نحاه عنها ليحمل عليها أكرم منه.

بَهْتَ َ بَهْتَا ، وَبَهْتَ َ بُهْتَا ، وَبُهْتَ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ الله

باهته : أستقبله بامر يقذفه به وهو منه بريء لا يعلمه فسَبَهيت منه ، والاسم : البُهْتَانُ ، وهو مُبَاهِت .

البُهْت والبَهِيتَة : البُهتان والكذب . ويقال : يا لِلنَبَهِيتَة «بكسر اللام» ، وهو استغاثة ، وهي الباطل الذي يُتحيّر من بُطلانه .

البَهُوت : المساهِت ، ج بُهُت « ويسكن » وبُهُوت « وهذه جمع باهِت » .

البَهْشَو' والبَهْتُوَةُ : الكذب ، ج بَهَاتِو . البُهْتُو' والبُهْتُوَة : القصيرة ، ج بَهَاتِو . بَهَتَ تَ بَهْثاً إليه وتسَاهنَ : تَكَقَّاه بالبِشر

١ والعامة تقول: بَهت اللون لذا اكمد وتغير كما يكمه
 لون المبهوت من دهشته ، وهو مجاز . وفي العراق يقولون بهك بالكاف وفيرأي بعضهم ان بهك مقلوب بكه بالارامية وممناها فسد وخبث ورق «لغة العرب» م: ٤ ، ص:٠٦.٤

وحُسْن اللقاء ، كَبَّهَش . والاسم البَّهْـــــث عَبُّدكي او ذو بَهْدي : موضع . والمُهُنْدَة .

> النهشية : البَقَرَة الوحشية : ولند البغي ، ويقال : هو لبِهُ شُهَ أي لزنية .

> > بُهُ ثُنَّةً : تحى من العرب.

ومن اسمائهم : بُهْشَة .

بَهِ ج َ يَ بَهَجاً وبَهْجة وبَهَاجَة " به و له: فر ح به وسراً، فهو بَهسِج وبَهسِج ، وهي بَهِيجَةً". و \_ النباتُ : حَسُن ونَضُرَ .

بَهُجَ ـُ بَهْجَةً وبَهَاجَةً وبَهَحَاناً : غلت عليه البَهجَة '، فهو بهيج، وهي بَهيجَة ومبنهاج ج مباهيج .

بَهجَه ' - بَهْجَة وبَهْجاً : أَفرحه وسَر "ه . بيِّجه : حسَّنه وصَيَّره بَهِيجاً .

أَبْهَجَهُ : أَفرحه . و - ت الأرض : بَهسج نباتنها.

ابْتَهَجَ : فرح وسُراً .

تَسَهُّج : تَحَسُّنَ وَصَارَ ذَا بِهِجَةً: تَكُلَّفُ ذَلكُ. اسْتَمْ يَجَ : استشر .

تَبَاهَجَ الروضُ : كَنْتُر نَوْرُهُ . و\_ النُّوَّار : تضاحك .

نَاهَحُهُ : بَاراه وباهاه .

السَهْحَة : حُسن لون الشيء ونضارت : ظهور الفرح وضَحك أسارير الوجه .

المينهاج : السمين من الأسنيمة . و \_ من النساء : التي غلبت عليها البهجة ، ج مباهيج .

المواهد: الدواهي.

ومن اسمائهم : بَهْدى . ومن كناهن: ام بهدة ٍ .

البُهُدُويُ : المُقَرَّفِم أي الذي لا بَشبُ .

مَهْدَلَ الرحلُ : عظمُمَت ثَنْدُو تَه : خَفٌّ وأُسرع

السَهْدَلُ : طائر أخضر : جرو الضبع ١ .

المَهْدَ لَهُ : أصل الثدى ، وهي ذات بهادل وبآدل أي لـُحَمات بين العنق والترقوة .

ومن أسمائهم وأسمائهن بَهْدَلة .

بنو بهدل : حي من سعد .

نَهَوَ \* نَهُواً : غلبه وعلاه : فَـَضَلَه وظهر عليه (ز): قَطَع نَفَسُهُ بِضرب، أو خنق، أو ما كان . و ــ القمرُ النجومَ بَه**نواً وبُهوداً** : غمرها بضوئه (ز) . و \_ ت الشمس' : استبان ضوؤها (ز) . و - بَهْواً الجارية َ بالبُهْنان : قذفها ره . و \_ ه الحميل : اعماه حتى غلب البُهْر . و\_ : عدا حتى غلبه البُهْر . و \_ • : كَلَّفه فوق طاقته . و 🗕 فلان : بَرَع وفاق نظراءَ (ز) . و - الله : كَرَبَه : باعده عن الخير . وبُهيو َ الرجل ، فهو مَبُهور " وبَهير".

أَنْهُو َ فَلَانَ مُ : استَغنى بعد فقر : جاء بالعَجَب : تلو"ن في اخلاقه دماثة" وخبئاً : صار في بُهْرَ ۗ ق النهار أي وسطه : تزوج بَهِيرَ ف .

١ في التاج البهـــدلة : التنقص من الاعراض والتحـرش -والمعروف عند السامة في الشام ان المبهدل المستقذر العسدم انتظام لبسه ، او مشبه أو عمله . ولعله من البهـدل ، وهو جرو الضبع بجامع الاستقذار ونبو النفس عنه . أو هي

ابْشَهُو : تنابع نَفَسُه : ادّعي كذباً ! و \_ الجارية : وماها بنفسه كاذباً ، فان كان صادقاً ، فهو الابتيار ، وقيل بالعكس. و ـ في الدعاء: البَهْوَة : الجَهْرة والعلانية . ابتهل: دعا كلّ ساعة لا يسكت عن الدعاء . و — : نام على ما خَيَّل . و — لفلان ٍ و — فيه : لم يَدَع جهداً مما له أو عليه .

ابْتُهُو بَفَلانَة : نُشْهُرَ بِهَا .

تبهُّو الإِناءُ: امتلاً. و ـ ت السعابة': اضاءت. ابهار" الليل علمنا: طال: انتصف ، أو تراكبت ظلمته ، أو ذهبت عـامّته ، أو أكثره وبقى نحو ثلثه . و \_ النهار' : ارتفعت شهسه وانتصف .

باهُورَه : فاخره صاحبه فَــبَهُره : طاوله . انْسُبَهُو : غلبه البُهْر . و - السيف : انكسر

نصفين . و \_ الرجلُ : تتابع نهَسُه جهداً

(ز) : بالغ في الشيء ولم يدع جهداً .

البَهُو ، مصدر بَهَره » : العَلَبَة : الملء : البعد : الحُبُ : العجب : الكرب : القذف والبُهتان: الباهرات : السفن لشقَّها الماء . التكليف فوق الطاقمة . « والاسم بالضم » : البَهور : الأُسدَد . وبقال : بَهْواً له أي تعساً وغُـلـَـبة ً . وبَهْواً أي عجباً .

> البُهُو و الاسم من بَهَر. » و\_ من الأرض : ما اتشع ً . و – من الوادي : سرارته . و ــ: البَلَدُ أُو وسطه : الغَلَبَة : ما يعتري

> ١ والعامة تقول : بَهور اذا ادعى وافتخر كاذبـاً . واصله ابتهر .

الانسان عند السعي الشديد والعَدُ و من التهيُّج وتتابع النَفَس (ز) .

السُهُوَ ۚ أَمُنَ اللَّهِلِ وَمِنَ الوادي وَمِنَ الفرس وَمِنَ كل شيء: وسطه . و -- من الأرض: الواسعة بين الجبال : السهلة . و 🗕 : سَرَارَة الوادي وخيره ، ج بُهَوْ .

البَهار': نبت طيّب الريح وهو العرار الذي يقال له عين البقر: البياض في لببب الفرس: اللبَبِ ' نَـفُسُهُ : كل شيء حسن منير .

البنهار : الصنام : الخيطاف الذي تدعوه العامة عصفور الجَنَّـة: القطن المحلوج: حوتْ أبيض : شيء يوزن به ، وهو ٣٠٠ رطـل أو ٤٠٠ أو ٢٠٠ أو ٢٠٠٠ ، أو حمل بعير عند أهل الشام : إناء كالإبريق « معرب » وقال ابن جِنّي إنّه عربي «شف : ٣٨ » .

الباهِو ُ: عرق في الجسم ينفذ إلى السافوخ من الدماغ .

البَهِيرَة من النساء: الشريفة، وقيل الصغيرة الخَلَق الضعيفة ، أو هي البُهْتُدُوة . و \_ : الثقيلة الأرداف إذا مشت انبهرت .

الأبنهو من الأرض: ظهر وغلظ فيه دقة وطول ( نوادر » .

الأبهو : عرق في الظهر : عرق مستبطِنُ الصُلبِ والقلبِ متصل به فادا انقطع

لم تكن معه حياة : الوريد في العنق : الأكحل. أَو ظهر ُ سبَّة القوس . و – : الجانب الأقصر من الريش . والأباهو من ريش الطائر: التي بين الخوافي والكُلْبَي ، وهي أَدبع ً . و – : الطيّب من الأرض: السهل لا يعلوه السيل: البّهو م والبّهو مان: العصفر، أو الحنّاء «فارسي الضريع اليابس.

بهواء : قبيلة عربية ، النسبة إليها بهواوي « ق » وبهراني « غ ق ».

ومن أسائهم : أَبْهَو ، بَهْواء ، بَهارة . ومن اسمائهن : بَهار ، وبَهْواء .

أَبْهَو « معرب آب هر » : بلد بقزوين وزنجان، أَبْهُوام : اسم للمريخ . بلدة بنواحي أصفهان ، جبل بالحجاز . بَهَار المُبَهُومَ : المعصفر . وبَهَارِينَ قَرِيةً عَرَّو . بُهُو َة : موضع بنواحي أَبَهُوام : اسم . المدينة، موضع باليامة .

بَهْوَجِ المكانَ : تُرك حمايتُه وأباحه . و – الشيءَ : عَدَل به عن الطريق المسلوك خوفاً من العَشَّار \_ صاحب المكس\_ . و \_ الدم : إ ابطله . و ــ ه : هَدَرَه باسقاط الحدُّ عَنْه .

غيرها .

تبهوج المكان': تُركِ غير محسي – مباحاً –. البَهُو َج « معرب نبهره فارسي . أو نبهله هندي »: الباطل: الزائف من الدراهم: المباح: الهُـدَرُ أَبُّهُون : دفعه. من الدماء: الرديء: المكان غير حبسًى: كل مردود عند العرب ، ج بَهَا**ر**ج .

المُبَهُورَج من المياه: المهمل الذي لا يُمنَّع منه: المُهُدَرُ من الدماء .

تَسَهُو سَ : تبختر في مشه .

و \_ من القوس : ما بين الطائف والكُلْية بَهْو مَ النوب : صَبَعْه بالبَهْر م . و - لحيتَه : حنّاها مشعةً.

تبهوم : تخضّب بالحنّاء . و ــ الرأسُ : احمر ّ منه .

معرب ، أو ضرب منه دون الارجوان بشيء من الحمرة ، ومنه الباقوت البَّهْر ماني ، وهو أحمر نقي الحمرة لا تشوبها شائبة .

البَهْو مَنَهُ : زهر النُّور : عبادة أهل الهند ، وهي البرهبة .

البَهْو اهمِ : الشجر الذي يقال له الرُّنكَ ، وهو من اشجار الجبال ، ومنه أحمر مشرب لون شعره حمرة . ومنه أخضر هيادب النَّوْر: نبت وهو ضربان ، أحمر وأخضر ، وكلاهما طيب الرائحة .

بُهُوج بهم : عُدُلِ بهم عن الجادة القاصدة إلى بَهَزَه - بَهْزا : دَفعه دفعاً عنيفاً : نحَّاه ال و \_ الرجُلُ : ضربه عِـرْفقه : ضربه بكاتــا يديه ، أَو بيد. ورجله ودفعه في صدره ، وهو مِيْهُونِ إِذَا كَانَ يَفْعُلُ ذَلْكُ .

نبَهُّوْ اشاء كثيرة : عَلْمُها .

بنو بَهْزة: ابناء العَلات.

١ والعامة تقول : بحَّـزه اذا نحَّـاه وبحز له اذا انتحي له في مجلسه .

البِّهَاويز من النوق والنخيل : الجسام الصَّفايا ، أَ بَهيشَ عَ بَهَشَا اليه : حَنَّ . الواحدة بهوازة « عن التهذيب » . وحسب ابتهش : ابتهج وفرح . الأزهري انه تصحيف البهازير .

به**ز** : حي من العرب .

البَهُوْرُو : الحصيف العاقل : الشريف .

البُهُوْ وَ أَن من النوق والنخيال : الجسيمة الضخمة الصَفيَّة : النخلة التي تتناولهـ ا بيدك .

بَهْزورة ، ج بَهَازِ رَة .

بَهُسُ : بَهُساً : جَرُوْ .

تَبَيِّهُسَ : مشى مشية الأسد : تبختر . وبقال: جاء يتبيهس أي فارغاً ليس معه شيء .

البَهُسُ : الجُرْأَة : الرَّطْب من المُقُل - ثمر الدوم ــ .

البَيْهَسُ : الشجاع : الأسد : المرأة تمشي مِشيةً حسنة تتىختر .

بيهس : رجل يضرب به المثل في ادراك الثأر . ومن أسمائهم : بَيْهُسَ ، بُهَيْسَ ، بُهيسة .

بَهَشَ ءَ بَهُشًا عن الشيء : بَحَث ءَنه . و \_ إليه : ارتاح : خف إليه بارتياح ، فهو ماهش وبَهُوشٌ . و \_ إلى الشيء : أسرع إلى أخذه : نالته يده ، أو قصُرت عنه . و ــ اليه : أقبل « وهو أصل المعني » . و – : نهــــّـا للــُــــــــــاء وحده : للبكاء والضحك . و ــ الصقر ُ الصيـد َ : تُفلّت عليـه . و – القوم' بعضهم إلى بعض ﴿ وهــو أدنى القتال ۽ : أهوى كل واحــد إلى الآخر بشيء: تناصيا ـ اخذ كلُّ بشعر الآخر\_ . و\_

الله: حَنُّ.

المباهشة : المسارعة إلى أُخَذُ الشيء .

تباهشوا: بَهَش بعضُهم بعضاً.

البَهْش : المنقثل م عر الدوم - ما دام رطنباً «لغة في السين» ، أو رديئه . و ــ من الناس : الهكش البش .

و – من النساء: الطويلة ، ج بَهازر ، وهي ابلاد البَهْش: الحجاز ، وهم أهل البَهْش لأنّه ينبت فيها . وقالوا هم وجوه البَهش أي سود الوجوه قباح . ومنه ابتهشت لحومنا .

سَيْرٌ مُبْبَهُ ش : أي سريع .

ومن اسمائهم : بُهَيْش ، وبَهُو َش . ومن اسمائهن : بُهَنْشُة .

أنهَصَه : منعه .

البَهَصُ : العطش . ويقال: ما أَصَبْتُ منه بُهُوصاً أي شيئاً .

بَهْصَلَ الدهرُ القومَ : أُخرجهم من مالهم . و \_ الرجُلُ : قامر بثيابه وخرج منها . مثل تبهصل. و -- : أكل اللحم على العظم فتكنيَّف من أكنافه .

البُهُ صُل : الغليظ الجيسيم : الشديد البياض : الرجُلُ بجيء عرياناً .

البُهُ صُلْمَة : القصيرة : الشديدة البياض ، وهما البَهُصَلَة . و – : الصخابة الجريئة .

البنهيشك : الضعيف الردىء الحقير .

ومن اسمائهم: بُهُصُل .

البنهضم: الصلب الشديد.

بَهَضَهُ : بَهُضاً : لغة في الظاء ، اطلب مادة : ب ه ظ .

بَهطَهُ يَ بَهُطاً: لغة في بهظه « وليس بثبت » . البَهَطُ « هندية ، أو نَبُطيّة معرب بَهْتا » : الأَرزُ بُطِبْخ باللبن والسمن خاصة " بلا ماء ، الطائفة منه بَهَطّة ١ .

بَهَظَهُ أَ بَهُظاً الامرُ : ثقل عليه وغَلَبَه (ز). فهو مبهوظ والأمرُ باهظ « وهي اكثر وأشهر استعمالاً من بَهَضَهُ ، . و \_ الحِمْلُ : أثقله وبلغ منه مشقيّة " . و \_ الراحلة ] : أوقرها فأتعبها . و \_ فلاتاً : أخذ بلحيته وذقنه .

أَبْهَظَ الْحُوضَ : ملأه . و ــ ه : أَثقله .

البُهُوغُ: النوم ، وهو باهِغٌ ها بيغٌ .

بَهِيقَ ـ َ بَهُقاً الجلدُ : اعتراه البَهَق ، فهو أبهق وهي بَهْقاء .

البهكَق : سواد يعتري الجلد ، أو لون مخالف لونـه وليس ببرص ، أو بياض رقيــق يصيب ظــاهر البشرة دون البَرَص .

بَيْهَ ق : بلد قرب نيسابور ، وموضع بأرض قـُومَس .

السَهُ كَنْهُ : السرعة في العمل.

البَهُ كَلَمَة من النساء: ذات الشباب البهكن – الغض" – .

تَبَهُ كَنَتُ في مشيتها : يقال للعجزاء .

البَهُكَنُ : الشباب الغضّ الشَّابُ الغضّ ، وهي بَهُ كَنُ لَهُ اللَّهِ ، ج بَهَا كِن ُ

 ١ والعامة عندنا تقول : بَحتَـة لما يطبخ بالأرز واللبن الصرف ويجلى بالسكر والعمل .

وبَهَ كنات ، وهي بَه كن وبُهَا كِن . بَهَلَـهُ أَ يَ بَهُلاً : خلاه وما يريد . و - الناقة : تركها مجلبها من شاء ، فهي باهِل ، ج بُهُل و وبُهُل . و - ه الله : لَعَنَه .

بَهِيلَتَ : بَهَلَا الناقة ُ : حُلَّ صِرارها - خَرقة تشد على الضرع تمنع الرضاع - وتترك ولدها يوضعها ، فهي باهيل ، ج بُهُل وبُهُل .

أَبْهَلَهُ : خلاه وما يريد « أو بَهَلَتُهُ للمُر أَبْهَلَتُهُ أَنْهَلَتُهُ للعبد » . و - الناقة : سيّبها وأهلها مجلبها من شاء ، فهي مُبْهَلَة ومُباهِلُ و - الزارع : ارسل الماء في ما بذره .

ابْتَهَلَ : تضرع وبالغ في السؤال (ن) . و - إلى الله : اجتهد في الدعاء مع الحلاص (ز) . و - الدهر في القوم : استرسل فيهم فأفناهم . و - : التَعَنَ .

تَبَهُّلُ : عُني بَا يطلبه .

باهلوا وتباهلوا وابْتهَهاوا : تلاعنوا تداعَوا باللعن على الظالم منهم عند اختلافهم فيه .

استتبهكها: احتلبها بلا صرار . و - الوالي على رعيته: اهملهم يركبون ما شاؤوا . و - البادية القوم: تركتهم باهلين لا يصل إليهم سلطان ففعلوا ما شاؤوا .

البَهَلُ من المال: القليل . و -: الشيء الحقير البيهل من المال: القليل . و -: الشيء الحقير البيسير: اللَّعْن . وقالوا : مَهْلًا وبَهْلًا على الاتباع . وفلان بَهْلُ مالي أي مسترسل إليه ، بَهْلُ : اسم للشديدة . كَكَمْلُ . وبَهْلُ بمعنى بَهْلُ سَبَهْلَلًا أي بَهْلًا سَبَهْلَلًا أي بَلْد . وقالوا : ما لكَ بَهْلًا سَبَهْلَلًا أي بحلت فارغاً .

البنهلكة والبهلكة : الله نه . وعليه بهلكة الله . البناهل : الذي لا يصل إليه سلطان فهو يعمل ما يشاء : الذي لا سلاح معه (ز) : الناقة المسلبة المهلة ، ج بهل وبهل وبهل . و - : المترد و بلا عمل : الراعي بلا عمل .

البَاهِلَة ُ: الأَيِّمُ من النساء. و ــ من النوق: التي لا صِرار عليها مجلبها من شاء ، أو لا خطام لها ترعى حيث شاءت ، أو لا سِمَة عليها ، ج بُهُلُ .

البُهُلُولُ : السيد الجامع لكل خير : الحيي المُكريم ، وهي بُهُلُولُ . و - : الضعّاك من الرجال ، ج بَهَالِيلُ .

البنهيلية' من النساء: البنهييرَة. راجع مادة: ب

الأبههَ لُ : شجر الغرَب : شجر كبير ووقه كالسرو كالطرفاء وغره كالنبق ، أو ورقه كالسرو كثير الشوك : شجر العرعر ، أو غره . و .. : الغرّب ، وهو شجر يستخرج منه القطران . « ل : غ ر ب ، .

الضلال بن بُهُلُلُ : الباطل . وهو بُهُلُ بن بُهُلُ اللهُ بن بُهُلُ اللهُ بن بهُلُ اللهُ بن بهُلُون الله يعرف .

ومن أسمائهن : باهيلة .

باهِلَة : قبيلة .

جاء يَتَبَهُلُسُ : فارغاً ليس معه شيء .

تَبَهُلُكُم : خرج من ثيابه .

بَهْلُمَق وتسَبَهْلُمَقَ : تَكَبَّر وتصلُّف : كذب.

١ عامتنا تقول : بهلس عليه اذا لممه لمما خفيفاً رفيقاً .

البَهُلَـقَـة': ان يلقاك الانسان' بكلامه ولسانه . البَهُلْـقَ « وتثلّت اللام »: المرأة الحمراء جدّاً: الكثيرة' الكلام لا صَيُّور لها – لا عقل ولا رأي – .

البَهْلَقُ والبَهْلَقَةُ : الداهية : الباطل ، ج بَهَالَق .

البيه لمقى: الزري الحلثق الصَخْب: الضَّجُور: البَطَلُ المُكَافِع « دخيل » . وجاء بالكامة بيه لمقاً أي مواجهة لا يستتر .

البهالِق: الأباطيل.

به البه م : أفردوه عن امهاته ورعوه و وعرفه و وعرفه و وعده . و - بالمكان : أقاموا به ولم يبرحوه . أبهم الأمر : اشتبه فلم يد ر كيف يؤتى . و - ه عن الأمر : نحاه . و - الأمر : لم يجعل له وجها يُعرف به . و - ت الأرض : انبتت البهمي . و - الباب : اغلقه وسده . تبهم : ارتب عليه .

استسبهم الامر : اشتبه . و -عليهم : استغلق فلم يُد ر مأتاه (ز) . و - الكلام : استعجم (ز) . اللبهمة : صغار الضأن والمعز ، قيل والبقر «للذكر والانثى » أو هو بَهمة اذا شب ، ج بَهم وبهمة وبهمة من حجج بيهامات ، ويستعار وبهم للأعراب أصحاب البوادي الذين لا تستقر بهم الدار بل ينتجعون مواقع الغيث (ز) .

البُهْمَة : الحِطّة الشديدة : المعضلة لا يتَّجه اليها : المشكل من الامور : الشجاع الذي لا يندوى من أين يؤتى والذي لا يندي عمّا أراد :

الصغرة المطمئنة : الجيش . ويقال منه : هو فارسُ بُهْمَةً ، ج بُهُمْ . و ـ : السوادُ . البَهَمَة والسِهمة من الأرض: الكثيرة البهمك. البهيم: كل ما كان لوناً واحداً لا مخالطه غيره سواداً كَانَ أُو بِياضاً : الأَسُورَد . و - من الحيل : مَا لا سُيَّةَ فيه تخالف معظم لونه ﴿ للذَّكُرُ والانثى » ، ج بُهُمْ . و \_ من الليل : ما لا ضوء فيه إلى الصَبَاح . و \_ من الصوت: ما لا ترجيع فيه (ز) : المجهول الذي لا يُعرف . و \_ : النعجة السوداء لا بياض فيها : الإبهام \_ الاصبع - .

البَهِيئِمَةُ : كل ذي أربع من دوابً البر والبحر، أُوكل حي لا بيتّز ، ج بَهَائِيم .

البُهْمَى : نَبَتُ مَن أَنجِع المراعي ( س » واحده ئهناة.

المَهْمَى : أصل نبات شبيه بأصل النخل الغليظ فيه اعوجاج غالباً ، وهو أحمر وأبيض .

الأَبْهَمُ : المصمت من حائط وغيره ، كالأعجم . بَهان ي: اسم امرأة . الإِبْهَام في اليد والقدم: كُبْرى الأصابع « مؤنث وقد يذكر »، ج أَباهيم « وجاء في الشعر أَبَاهِيم وابهامات ».

> المُسْهَمُ من الأبواب: المغلق: المصت لا باب له: الذي لا يُهتدى لفتحه. ويعرف بمصر بالمسوجر Porte de sûreté جدول مم : ۲۸ . و – من المحرّمات : ما لا مجل بوجـه ولا سبب (ز) . و \_ من الطُـر'ق : مـا لا يستبين (ذ) . و \_ من الامور : ما لا مأتى له يعرف به . و –:

المغشى عليه لا ينطق ولا يُبيِّز ، ج بُهُمْ ﴿ وبُهُمٌ .

مسعد البيهام: من منازل القبر.

البهائم : جبال بالحمى وماؤها يقال له المنبجس ؛ اسم أرض.

البَهْمَن : أصل نبات سبيه بأصل الفحل الغليظ فيه اعوجاج غالباً ، وهو أحمر وأبيض .

بَهِينَ ءَ بَهَناً منه : فرح وطاب .

تسَهِ أَن : تبختر .

البَهْنانة من النساء : الضحَّاكة الخفيفة الروح الطيبة الأربع : الحسّنة الخُلُق : السبحة لزوجها : اللُّنَّة في عملها ومنطقها .

البَيْهَينُ : ضرب من الرياحين ، وهو النَّسْتَرَ ن . الباهين: ضرب من النمر: نخل لا يزال عليها طلع حديد وكبائس مُبْسرة وأخَر مُرْطبة ومتمرة. البَهُو نِيَّة من الابل « دخيل » : وهي ما بين الكرمانيَّة والعربية .

بَهْنَسَ وتَبَهْنَسَ : مشى مقارباً خَطُوهُ في تعظمُ وكبر : تبختر ١ .

البَهْنس من الرجال: الثقيل الضخم . و - من الإبل: الذلول ، وهو البنهانيس. و -: الاسد، وهو المنبَهْنِينُ والمُتنبَهْنِينُ .

البَهْنَسَة والبَهْنَسَى : التبختر ،

بَهْنَسَي : كورة بصعيد مصر .

١ وعامتنا تقول : تبهسن « على القلب » إذا تراخى في مشيه

بَهُ - بَهُا : نَـبُل وزاد في جاهه ومنزلته عنــد السلطان .

بَهُ بَهُ : كلمة استعظام مثل بخ بخ .

بَهْبُه في هديره : هدر هدراً رفيعاً .

تَسَبَهْبُهُ : تشرُّف وتعظم .

البَهْبَهِينُ : الجسيمُ الجريء .

رجل بَهْبَه : واسع المشرب « مولدة » .

البَهْبَهُ : الكثير من الأصوات ومن هدير الفحل .

الأَبَّهُ : لغة في الأَبَّح .

بها أُ بَهَاءً وبَهَسَاءَهُ ، فهر باه ، وبَهبِي َ بَهَاءً ، فهر به ، وبَهبِي َ بَهَاءً ، فهر بَه ، وبَهُو أُ بُ بَهَاءً ، فهر بَه بَهبِيّاء ، وهي بَهبِيّة ، ج بَهيّات وبَهَايا ، وهي البُهبيا : صار ذا بهاء وروعة .

بَهِيُ : بَهِياً به : أَنِسَ « وأَصله المهز » . و ـ البيت : انخرق وتعطل .

و ـ البيت . الحرق وتعطر

بَهِّى البيتَ : وسَّعه وعَمِله .

أَبْهى البيتَ : خرَّفه وعطله . ومنه قولهم المعزى تُبْهى البيتَ : خرَّفه وعطله . ومنه قولهم المغزى فنبهم ولا تنبني لأنها تصعد على الأخبية فتخرُفها . و – الاناء : فرَّغه . و – الحيلَ : عطلها من الغزو . و – الرجلُ : حَسنُنَ وحمه .

ابْسَهَأَ به : أنِسَ وأَحَبُ قُرُبه . راجع مادة ب ه ء .

**باهَاه**ُ : فاخره .

باهانی فَسَهُوتُهُ وَبَهَیْتُهُ : کنت أَبهی منه . تماهوا : تفاخروا .

البَهُو': الواسع من الأرض ليس فيه جبال بين نَشْزَيْن : الواسع من كل شيء « وأصل

المعنى السعة »: البيت المقد م أمام البيوت ، ويرى ج أبهاء وبهي وأبه وبههو . ويرى جمع مصر ، بل ومجمع دمشق ونادي دار العلوم ومجمع الشيخ محمد عبده وشاعت بين كتبة العصر شيوعاً مستفيضاً أن يُطلق البهو على قاعة الاستقبال الكبيرة لأنتها في الغالب مقد منه أمام حجرات المنازل. وقد استعملت في العصر العباسي لهذا المعنى المنازل. وقد استعملت في فجوة عند العرب بهو . و كل هوا وأو فجوة عند العرب بهو . و - : جوف الصدر: فرجة ما بين الثديين والنحر ، أو ما بين الشراسيف ، وهي مقاط الأضلاع : كناس واسع للور يتخذه في أصل الأرطى : مقيل الوركين من الحامل .

وقالوا ناقة بَهُوَةُ الجنبين : واسعتهما .

البَهَاء: المنظر الحَسَنُ الرائع المالىء العين: وبَيِيصُ رغوة اللبن (ز).

البَهاء: الناقة تستأنس بالحالب. راجع مادة ب هـ ع.

البهائيّة: فرقة ظهرت أولاً في العجم باسم البابيّة ثم تسمّت باسم أكبر فروعها ، وهي البهائية باسم رئيسها بَهَاء الله المتوفى في عكا أواثل المائة الرابعة عشرة للهجرة .

البَهِي : ذُو البهاء بما يملأ العين رَوْعه وحُسْنه . البَهْيا : مؤنث الأبهى ، وهي البهيّة الرائعة ،

١ ويمرف في بلاد الشام بالصالون وفي المراق ددء خانه او
 ديوان خانه وهما دخيلتان .

مذكرها الأبهرويقال : ان هذا لسَهُياي أي ما أنباهي به .

البَاهي من البيوت : الحالي المعطل ، أو القلبل المتاع .

السَاهِيَة ' من البثار : الواسعة الفم .

وقالوا: ان هذا للبَهْيايَ أي ما أتباهى به . ومن أسائهن بهيئة، وبَهيئة . ومن أسائهم: البَهيي ، وبهاء .

باءَ ـُ بَوْ أَ إليه و ـ به إليه : ارجعه . وباءَهُ لغة قليلة .

باءَ ـُ بَواً وبَواءً « وبَواَه لغة قليلة » بذنبه: احتمله واعترف به . و – مجقه : اعترف به « وأصل المعنى اللزوم» . وفي الحديث : فقد باء به أحدهما ، أي التزمه ورجع به .

باءَ بَوْأَ وبَواءً دمُه وبدمه : عَدَلَه وكان كفأً له . ويقال في الأمر : بُؤْ به أي كن بمن يُقْتَلُ به .

باءَ الشيءُ : وافق .

باءَ لِ بَيْناً: تكبر .

بَوَّأَهُ و – له منزلاً : اتخذه له . و – ه فيه :
انزله ومكتن له فيه . و – ه له : هيّأه له .
و – المكان و – به : حل به وأقام . و –
فلان : نكح (ز) . و – الرمح نَحُو َه :
سدده إليه .

أَبَاءَ إِبَاءَة وَمَسَاءَة إِلَيْهِ الْإِبْلُ وَ \_ بَالْإِبِلُ : رَدُّهَا إِلَيْهِ وَأَرَاحَهَا عَلَيْهِ : أَنَاخِ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضَ . و \_ إِبَاءً منه : فَرَّ . و \_ الاديمَ : جعله في

الدباغ . و - ه بالامر : جعله يُقرُ به . و - بالمكان : نزل وأقام . و - القوم : نزل بهم إلى سَنَد جبل ونحوه . و - فلان بفلان : في في في في في السلطان فلانا : أقاده وأقصه . و - ه منزلا : بو آه .

بَاواً. به : قتله به . و ــ بــين القتلى : ساوى . تَسَاوَأُ القتىلان : تعادلا .

تَبَوَّأَ منزلاً : اتخذه: نزل به وأقام . و - و إياه: أصلحه له وهيأه ومكتن له فيه .

استباء به : قُـتُل به . و \_ الحَـكَمَ و \_ به : استفاده . و \_ المنزل َ : اتشخذه مباءة ً .

البَاءُ ﴿ وَاحَدُ أَلَّامَةً وَجَمِعُهُ البَّاءَ ﴾ : النَّكَاحِ. والنَّس يقولون البَّاهُ على الابدال . ويقال : هو طيِّبُ البَّاءَةِ أَي عفيف الفرج(ز) وقرأ كتاب السَّاءَةِ أذا كان نكتاجاً .

البَيْنَمَة ': حال التبواء وهيئته : الحال السيئة دعن أبي زيد ، ، وهي الاسم من البوء .

البيينَة والباءَة والمباءة: المنزل: موطن الإبل حيث تناخ في الموارد، وهو المُشْبَوّاً.

البَواء «س»: السواء والكُفء. يقال دم فلان بَواء له للان و : الاكفاء. وأجابوا عن بَواء واحدٍ أي جواباً واحداً (ز).

المباءَة: المنزل يُراح اليه: المرَّجِع: بيت النحْل في الجبل : متبوّأ الولد من الرَّحِم: كناس الثور الوحشي: المَعْطِن.

حاجة مُسِيئة : شديدة لازمة .

١ والعامة عندنا تسميه مارد النحل ، والنحل الذي يسكنه مارد ،
 ١ يضاً لثمر ده عن تناول العشالين .

البواء: وادبتهامة.

بَابَ أَ بَوْ بِأَ السلطان : صار برَو اباً له .

بَابَ ۔ بَسُلًا: حفر بساً ۔ مثعباً ۔ .

بَوَّبَهُ : جعله أبو اباً واصنافاً متمبِّزة (ز). و – البيبُ والبيبَيَّة : بجرى الماء إلى الحـوض: كوَّة فلان : انخذ بو َّاباً : حَمَل على العدو .

> بَيَّبَ : الرجُلُ : سَمن . و - ه : قال له بأبي أنت وأمى ، والاسم البييب .

تَسَبُّ بَهُ : انخذه بَوَ اباً .

الباب : الطاق الذي يُدخل منه : ما يُعلق به المدخل من خشب ، أو غيره ، ج أَبْــوابُ وبىيبان ، وجاء على الازدواج أو على النـُدُور» أَبْوِبَة ، وأَطلق مجمع مصر الباب المبهم على البَيَّاب : الساقي يطوف بالماء . كل ما خَفِيَ فتحه على غير صاحب ، وهو السَوَّاب : حافظ الباب ، وحرفت البـو َ ابـَـة ، بالفرنسية Porte de sûreté ،جدول م م: ۲۸. حاجب الباب في الدولة الفاطمية : ثاني الوزير في الرتبة وله النظر في المصالح ، ويقابله الوكيل أو المدير في الوزارة في هذه الأيام .

**وبابكل شيء** : الوسيسلة للوصول إليه (ز) والباب العالي في الدولة العثانية : مقر الصدارة العظمي ، وهي رياسة الوزراء عند العثمانيين، وهي غير المايين الهمايوني مقر السلطان.

النَابُ والسَابَةُ في الحسابِ والحدود ونحوهما : الغانة .

السَابَة : الشَّرط (ز) : الحَصْلة (ز).

بَابَةً الشيء : وجهه وما يصلُح له (ز). ج بَابِات .

بابات الكتاب : سُطُنُوره « لا واحد لها » . المايا « عند النصارى » : رأس الكنيسة الأعظم ،

وهو خليفة بُطرس الرسول ونائب المسيح عنــد الطوائف الغربية ﴿ وتلفظ الباءان مضخمت بن ﴾ والنسبة إليه بَابَوِي ، ج بَابَوَ أَتْ .

الحوض: المَشْعَبُ، ويرى مجمع مصر أن تطلق هذه الكلمة على الفتحة العليا من الحوض . ۳٦ . جدول م م : ٣٦ .

المَابِيَّة : فرقة ظهرت في بلاد فارس في القرن الثالث عشر للهجرة منسوبة إلى مبتدعها الملقتب بالباب ومنها تفرُّعت البهائيَّة : الاعجوبة : هدير الفحل في ترجيعه تكراراً له .

وهو الآذن في بلاد الشام وخاصة ً حكومــــة دمشق . جدول : م د : ۱۲ .

البَوْ باة : الفلاة ، وهي الموباة بقلب الباء ميماً . ومن اسمائهم : باب ، بُوبَة ، بُو َيْب ، بابا ، بابويه ، بابَيْه ، بَيْبَة .

و من اسمائهن : بيبي .

بَوْ باه : عقبة كؤود بطريق اليمن .

الماب : بلد مجلب ؛ جبل قرب هجر .

البَابة : ثغر بالروم ؛ قرية ببخارى .

البُويْب : موضع قرب مصر .

البُوبُ : قرية بمصر .

باب الأبواب: ثغر بالخزر . بابان : محلة بمرو . بات : بَيْناً وبَياناً وبَيْنُونَة ومبيناً يفعل كذا: صار يفعله لبلًا . كما يقال: ظلَّ إذا

كان يفعله نهاراً ؛ قال الليث : ومن قال : بات بمعنى نام ليلًا فقد اخطأ . و ــ القوم ً و ــ بهم و - عندهم : قضي مبيته عندهم . و - : ادركه الليل نام أو لم يَنَهُم. و – بيتاً: تزرّج (ز) . و – بموضع كذا : صار ليلاكان أو نهاراً.

بَيَّتَ البيتَ : بناه . و – الأمرَ : دبَّره ليلًا . و \_ الرأيَ : فكـّر فيه . و \_ العدو ً : أوقع بهم ليلًا وهم غارُّون . و ــ النخلة َ : شُذَّبُها من شُوكها وستَعَلَمُها .

أباتَهُ اللهُ احسن بِيتَةٍ وإباتَة صنة وبخيرٍ: دعاء له بجنسن البيتة .

تَسَيَّتَتَ المرأة: أصابت بيتاً وبَعلًا. و - • البيت والبيتَة : القوت. يقال: ما عنده عن حاجته : حبسه عنها .

استبات وأيه : تركه يغبّ أي تأتي عليه ليلة من السينتية : الاسم من بات مبيناً . يتعقّبه ﴿ كَامَلَ : ١ : ١٠٦ ﴾ . وفــلان لا يَسْتَبِيتُ لِللهُ أي لِس له بِيتَهُ لللهِ \_ قرتبُها \_ والمنستيت : الفقير .

البَيْتُ من الشَّعَر : ما زاد على طريقة واحدة يَقع على الصغير والكبير ، ويكون من المَـدَر والحَيْجَر . وبُيُوت العرب ستة هو في كلهـا بيت: قبة من ادم، ومظلة من شَعَر ، وخِباء من صوف ، وبجاد من وَ بَر ، وخيمة من شجر ، وقَنْنَة من حَجَر . و ــ : المأوى ، ج بيوت جج بيوتات ، «وهو أخص بالمسكن»؛ وأبيات حج أباييت وابياوات وتصغيره بُيَيْت «ولا تقل» بُوَيت. و - من الشِعْر : كلام ينظم على روي ً ووزن ، ج أبيات ، وحكى البُوتِين (دخيل): وضع لها مجمع دمشق الحف" ،

جمعه بُيوت . بيت القبيلة وبيت الأمة ونحر ذلك: الذي يضم شرفها ، ج بيوت حج بُيوتات . وبيت الرجُـل : أهله وعياله وزوجته وحَيُّهُ . (ز) . والعرب تسمي ما يلتجأ إليه بيتاً، ولهذا سموا الانساب بُيوتـاً ، وقالوا : بُيوتات العرب يريدون النسب «بيان ٧ : ٣٥٦ » . و \_ : عَلَمَ بالغَلبة على الكعبة المشرّفة ، وهي البيت الحرام والبيت العنيق وبيت الله. و ــ: التزويج (ز) : القبر (ز) : فرش البيت (ز): السيَّد الشريف(ز) وهو بيت قومه. وهو جاري بيت َ بيت َ ( مبني كخمسة عشر » أي ملاصقاً لي .

بييت ُ ليلة أي قوتها .

البَيُّوتُ من الماء: الذي بات فبرد، وكذلك الشراب واللبن ونحو ذلك . و ــ من الخبز : الغاب البائت ب. و - : الأمر الذي يُبَيِّت له صاحبُه مهنميًّا به . و \_ من الهم : ما بات في الصدر .

سين بَينُوتَة : لا تسقط .

البَيَات : الاسم من بَيَّت العدو .

المسيت : الموضع الذي يُبات فيه .

بَيات : قرية وكورة قرب واسط .

السو تنقية والسودة قد والسوطية والسوسة « دخيل » : ما يصهر به الصائغ المعادن .

أو الموقــوهو خفّ غليظ يُلبس فوق الحفّـــراجع جدول: م د : ٩٠ .

بات ـُ بَو ثاً ، وأَبَاثَ وانْبِيَاثَ عن الشيء : بَحَتْ .

بَاتَ الشيءَ : فرَّقه .

بَاثَ ئِ بَوْثاً وبَيْثاً المكانَ : حَفَرَ فيه وخَلَطَ تَوَاباً : مجت . و – ه : استخرجه . كَأَباثُهُ واستباثُهُ .

أَبَاتَ الأَرضَ : دفتها مجوافر الحيل .

يقال : تركهم حَوْثُ بَوْثُ ، وحَاثِ بَاثِ ، وَ وَ اللهِ عَاثِ ، وَ وَ عَاثَ بِهِ مَن وَحِيثُ بِهِ مِن حَوْثُ بَوْثُ أَي مِن حَيثُ كَانَ وَلَمْ يَكُنَ . حَاثُ بَاثُ : فَهُاشِ النَاسِ .

بَاجَ ـُ بَوْجاً وبَو جَاناً البَرْقُ : تَكَشَّفُ وَنَالَقُ وَخُرِجُ مِن أَعْرَاضُ السَّحَابِ : تَفْرَقُ فِي أَعْرَاضُ السَّحَابِ : تَقَابِعِ لَمْهُ. و ــ : أَعِيا ، فَهُو أَعْرَاضُ السَّحَابِ : تَقَابِعِ لَمْهُ. و ــ : أَعِيا ، فَهُو بِعْدُ بِالْبَحِ. و ــ : صَاحِ. و ــ بَوْجاً : أَسْفَرَ وجهه بعد شحوب السَفَر . و ــ ت بَائِجة القوم و ــ شعوب السَفر . و ــ ت بَائِجة القوم و ــ عليهم : اصابتهم . و ــ هم الشر : عمهم . و ــ هم الشر : عمهم . و ــ هم ألشر : عمهم بشر : أصابهم « ل : ص م ل » . بوج ج الرجل : صيّح ، فهو بَو الج أي صيّاح . و ــ البَرْقُ : تَبَوّج .

تَبَوَّجَ البَرُقُ : تَكَشَّفُ : لَمُسَعِ فِي أُعَـراضُ السحابِ .

ابْتَاجَ البَرْقُ : تكشّف.

١ ومن قول العامة بَوج الملاح عن المرفإ اذا عـدل عن ان
 يرسو فيه وكأنه خرج إلى عرض البحر كتبوج البرق
 عرض السحاب.

انْبَاجَ البَـرِ قُ : تَكَشَّف . و - ت عليهم الدواهي : انفتحت عليهم : أَصابتهم . ويقال : انْبَاجَت بائِجَة أي انفتق فتق مُنْكَر .

الباج « يهمز ولا يهمز » : الطريقة من المحاج المستوية . نحن في باج ١ واحد أي سواء . واحسبه فارسياً معربا .

البَائِمِ : عِرْق في باطن الفخذ ، أو عِرق يُطيف بالبدن ِ أَجِمع تتفرع منه عُروقه فيه ، ج بوائيج. البائجَة ' : الداهية ؛ ج بوائيج .

البيجامة Pyjama : قميص النوم. وأرى لها المنامة أو النبم . جدول : رض : ٩٢ .

باجة : بلد بافريقية ، وأُخرى بالأندلس .

باع َ بُ بَو ْحاً وبُؤوحَة وبُؤوحاً بالسر: اظهره ، فهو بَائِح ُ به وبَوْ ُوح ُ وبَيْحَان ُ وبَيِّحَان ُ . فهو بَائِح ُ به وبَوْ ُوح ُ وبَيْحَان ُ وبَيِّحَان ُ . بَو ْحاً الشيء : ظَهَر َ . و القوم َ : صرعهم فتر كهم بَو ْحَى أَي ْ صر ْعى .

بَيَّحَ اللَّحْمَ : قطَّعُه وقسَّمه · و ـ به : أَشْعُرَه سرّاً لا جهراً .

أَبَاحَهُ الشيءَ و - ه له: اطلقه له: ضد حظره عليه : خلتى بينه وبين طلبه . و - السرَّ : جَهَر به . و - ه سرّاً فبَاح به بَو حاً : أَبَنَـُهُ إِياه فلم يكتبه .

استباح الشيء : جعله مباحاً له : انتهبه : أقــدم عليه غير منحرِّج · و ــ القوَّمَ : استأصلهم .

١ والباج في اصطلاح هذه الأيام ما يؤخذ من المكس في سوق الدواب. وسمعت كثيراً من العامّة يقول بوّج الغراس: الجمل اي أدى مكس بيعه، وهي دخيلة. وبوّج للغراس: حفر لها حفيرة ليغرسها فيها والغالب ان يحفرها صفوفاً على استواه واحد وطريقة واحدة ، اي بابع واحد.

البُوحُ: الأصل: النَّفْس: الفَرْج: الوَطَّ: الذَّكَرُ : الاختلاط في الأمر . يقال : وقعوا أَمَاخَ النارَ والنائرة : اطفأها . في دُوكَة وبُوح. ومن امثالهم: ابنكمن بُوحِك البُوخُ: الشرُّ والحصومة والاختلاط. يشرب من صَبُوحك أي هــو من ولدتــه لا من تبنيته . أو هي جَمْعُ الله .

بَوْ حَكَ : كلمة تَرَحُم ، كُو يُسْك .

بُوحُ : من اسماء الشمس . أو هو يُنوحُ « بالياء وهو الأشهر » .

البَاحَة : ساحة الدار ، ج بُوح وباحات. و-: البَوْد : البر . وسط ُ الطريق .

المَو اح : الحَهار والعُلانة .

البيئاح والبيّاح: ضرب من السمك صغاد أمثال شر ، وهو أطب السمك يُربِّب أي يُعمل بالصباغ وقيل إنها ليست عربيَّة . ويصح اطلاقه على السردين ، راجع جدول : ر ص : ١٠ . هو بَوُوح بما في صدره وبَيْحانُ وبيحانُ أي لا كتبه .

السَيَّاحَة': شبكة الحوت .

البَيِّحانيَّة : إبل منسوبة إلى بَيَّحان اسم رجل .

المُسَاحُ : ضد المعظور ، اسم مفعول .

المستح : الأسد.

ماخَت ـُ بَوْخاً وبَوَخاناً وبُؤوخاً النارُ والحرب: سكنت وفترت (ز). و – الغضب': سكن (ز) وكذلك الحرُّ والحبُّري (ز). ماخ ـُ بَوْ حَـاً فلان أعْيا وأبثهر (i) . و –

اللحمُ بَوْخًا وبُؤوخاً : تغيّر وفسد . و ــ

الرحل: فترر.

الد أ بوادا : لغة في بدا بعني ظهر . بادَ - بَيْداً وبَسَاداً وبُينُوداً وبَيْدُودةً :

ذهب وانقطع . و \_ بَيْمُداً : هَلَـكُ . و \_ ت بُيُوداً الشبسُ : غَرَ بَت .

أَمَادَ الشيءَ: أَهْلَكَهُ . و- ه : لم يُبق له أَثُواً .

معظم ماء البحر: البحر نفسه : النخل الكثير: البنودان : الآبار غير القديمة العادية ، جمع بدري معظم ماء البحر : وبدئي « ل : ب د ء » .

البَيْد' من الطعام: الردي.

بَينه : اسم ملازم للإضافة بأني في الكلام بمعنى غَبْر ، وعَلَى ، وأَجَلُ .

السَّداء: المفازة المستوية تجرى فيها الحل : الأرض المُشر فة وإشرافها قليل ، غليظة صُلْمَة لا تكون إلاَّ في أرض طين، قليلة الشجر جرداء تقود اليوم ونصف يوم وأقل : مفازة لا شيء فيها ، ج بيد على الوصفية . والقياس بَيْداوات. و ــ : أرض ملساء بين الحرمين .

السَيْدانَة : الأَتانة الوحشيّة ، ج بَيْدانات .

بيدان : اسم رجل ؛ وماء لبني جعفر بن كلاب .

بَیْدَو : راجع مادة : ب د ر .

بَيْدَق : راجع مادة : ب د ق .

بَيْنُدَق : راجع مادة : ب ذ ق .

١ وتقول العامة : باخ الصبع اذا تغير لونه ونغض واكثر ما يمرف عندهم لهذا آلمني وهو من مني تفير. وربما كانت غير عربية أو هي سريانية قديمة . ويقولون : جرد لونه أيضاً . وهي نصيحة

باذَ ـُ بَوِ ْذَاً : افتقر : تواضع : تعــدى على الناس .

بار - بَوْراً وبَوارا : هَلَكُ ، فهو بائو "، ج بُوْر وبَوْر" ( أو هذه اسم للجمع » . و - العمل : بَطَلَ . و - السوق : كسدت (ز) ، فهي بائوة . و - الايتم : بقيت في بيتها لا تُخطَب .

بارَ ـُ بَوْراً الشيءَ : جرّبه وامتحنه وخَبَره. و ــ الناقة : عرضها على الفحل لينظر ألاقيح " هي أم لا . و ــ الفحل الناقة : تَسَمَّمها ليعرف لِقاحها . والفحل مِبْوَو " .

« وأصل الباب من بَارَت السلعة إذا كسدت فلا تُشْتَرَى فكأنتها بقيت وفسدت . بيان : ٧ : ١٦٣ » .

أَبارَ • اللهُ : أَهلَكُ .

ابْتارَ المرأةَ: نكحها: رماها بنفسه أنَّه فجر بها وهو صادق، فاذا كان كاذباً فقد ابْنَهَر . و ــ الشيء : جرّبه واختبره .

البَوْر : الهلاك : الأرض التي لم تزرع (ز) ، أو التي تُبَجَمُ سَنة لتزرع من قابل (ز)أو هو فيهما « بالضَم » : الأرض كلتها قبل أن تستخرج حتى تصلح للزرع والغرس « ويروى بالضم »: المعامي المجهولة ، وهي البائوة .

البُورُ : المنزل لا شيء فيه : الرجل الفاسد والهالك لا خير فيه «س» .

البَاثِو': المجرِّب. ويقال: هو حاثِو ' باثِو' أي ضال تائه لا يأتمر رشداً ولا يطيع مرشداً.

و ... من الأرص: ما باد فلم يُعمر ، وهي البَائِرة. و ...: الفاسد لا خير فيه .

البتوار: الهلاك . وبوار « كقطام »: اسم له . البتاري والبثورية والبارية والبارية والبورية والبورياء والبارياء : الحصير المعمول بالقصب ج البواري « فارسي معرب » . وفي المصباح البتارية الحصير الحشن » وهمو المعروف في الاستعمال . و - : الطريق .

**البَوَّارِي** : بائع البواري .

البُورِيُّ : نوع من السبك ينسب الى بلد كان في مصر السمه بُورَة . وقالوا : البوري

أَرسله بَــِبُوريَّه إذا تركه ورأيه ولم يُؤدَّب.

البارة: نقد تركي عنماني قيمته ١/٤٠ من القرش الصحيح الذي هو جزء من مائة جزء من الليرة الذهب المجيدية . وكانت تعرف يوم كانت رائعة بين أيدي الناس في بلاد الشام بالمصرية وكانت يومئذ من فضة منقوش على أحد وجهيها طغراء السلطان محمود الأول . وزنها قيراطان وعلى الوجه الثاني ضرب في مصر سنة ١٣٤٣ . وعندي قطعة أثرية منها ، وتكون من نحاس . ثم دفعت من الاسواق وبقيت تحسب قيمتها خمس بادات وعشر بادات أي ثمن القرش وربعه . وعرفت في حساب مالية الدولة العنمانية حتى أواخر مدتها ثم الغمت بزوال دولتها .

البار وُمِير Baromètre : مقياس ضغط الهواء ، أو

ثقله . وبذلك يعرف به ارتفاع الأماكن وانخفاضها وأحوال الطقس وتغييرات الجو .

البيرة Bière « دخيلة » : مشروب مسكر يتخذ من ماء الشعير وحشيشة الدينار . وأقرب اسم لمعناه في الفصيح الجِعة . راجع حدول : ت : ۲۷ .

جدول : ت : ۲۷ . فحل **مبنور "** : عارف بالناقـة أنهـا لاقح" أو. حائل ".

ومن اسمائهن : بوران. ومن اسمائهم : بُوري البَازُ والبَازِي: من جو ارح وبُور وبورين .

باري: قرية ببغداد. باره: كورة بالشام ؟ بالاندلس ؟ بنيسابور ؟ اقسليم بالجزيرة . سوق البار باليمن ، والنسبة إلى كلها باري . البويرة: موضع كان به نخل لبني النظير . بيبار : بلد بين بيهق وبسطام ، قرية بنساً . البيرة : بلد له قلعة منيعة قرب سيساط ، قرية بين القدس ونابلس ، قرية بحلب ، قرية بكفر طاب ، قرية بجزيرة ابن عمر . أبنيا و بلد بين مصر والاسكندرية منيسة الأبيا و : قرية قرب وشيد .

بوردرو «دخيلة افرنجية» : جدول الروانب ، أو سند الصرف من وضع مجمع دمشق . راجع : جدول م د : ۸۲ . ووضع لها كلمة القِطّ ، وهو كتاب الحماب .

**بورصة** : راجع مادة : ب ر ص .

البَوُرق : ويعرف باسم بورات الصودا وهو ملح ملح مقولف من حامض البوريك والصودا ، لا لون له



ولا رائعة ، ويجلب الخام منه من فارس والهند، يستعمله الجوهرية والصيَّاغ للسَّحام ، ويدخل في العقاقير الطبية .

البَيْوَق : «دخيلة تركية» طرأت على العربية منذ العصر العباسي ومعناه العكبير وفصيحه در وفس ، ج بيارق .

باز َ بُوزا: زال من مكان إلى آخر آمِناً. بَاز ِ بَيْزاً وبُيوزاً عنهُ: حاد. و \_ بَيْزا: عـاش. و \_ بَيَزاناً: هلك ا «ضد» ، فهـو مائز " « فـهما » .

مَازُ والبَازِي: من جو ارح الطير الصائدة ، وهو أحمر العينين ، أصفر الرجلين ، أسفع الرانس، أذ بَس الظهر الله الله والكنفين والجناحين الباذ

والذنب،أبيض الصدر مع توشيم « م ح » ، ج ابؤ و بيزان وجمع الباذي بُزاة وبواز ومثنّاه بازان وبازيان .

خَازِ بِنَازِ : اطلب مادة : خ و ز . ومن أسمائهم : باز ، وبُوزان .

البازيار « دخيلة » : حامل البازي ومُروِّضه . و- باس ـُ بَوْساً : قَبَّلَ « فارسي معرب » . و- الشيء : خشن . و - • : خلطه « والشين أعلى »

البَوس « مصدر » : التقبيل : الخلط . ويقال :

١ والعامة تقول السوق إذا كسدت: بازت «بزاي مفخمة» ، في اما من بارت بالراه ، أو من باز بيزاناً إذا هلك على سبيل المجاز ، أو انها دخيلة معربة . والمصدر عند العامة بوزان وهذا يرجح انها من الهلاك .

· جاء بالبَوْس والبانس أي الكثير « والشين أعلى » .

**باس**َ <sub>-</sub>ِ بَيْساً : ماس وتبختر « لغة في ماس » **وبيسك** : وميسك .

بیسان : قریة قرب الشام ، واخری بمرو، موضع بالیامة .

بَياس: قرية.

البوسطة « دخيل » : يراد بها البويد الذي مجمل الرسائل .

بَاشَ ـُ بَوْشاً : صَحِب البَوْش . و ــ القوم : كَانَ لَهُم صَحْب واختلاط . و ــ فـــــلان : خَلَـط . و ــ فلاناً : أهوى إليه بشيء .

**بو شوا وتــُبَو شوا** : كثروا واختلطوا .

تباوكا : تناوشا . ولا ينباش أي لا ينحاش ولا ينقبض .

البُوش والبَوش : الجماعة الكثيرة من الناس، أو من قبائل شتى .

البَوْشُ : بنو الأَبِ إذا اجتمعوا : العيال : ضجيج الغوغاء وهم الأوشاب والأوباش «على القلب » . ويقال : جاء بالبَوش البائش أي بالشيء الكثير .

البَوْشِيُّ: الكثير العيال الفقير: الكثير البوش:
الواحد من الأوشاب – اخلاط الناس – : طعام
مصري من حنطة وعـدس يُجمع ويُغسل في
زنبيل ويُجعل في جرَّة ويجعل في التنتور.

**بوش** : قرية بمصر .

١ تخص المامة بالبوش جماعة الانمام من بقر ولمبل وغنم .

بَيُّشَ اللهُ وجهه : حسَّنه وبَيَّضه .

البيش : نبات هندي كالزنجبيل وهو سُم .

فأرة البيش : حيوان كالفيار يسكن في أصل البيش يغتذي منه ، وهو ترياق منه .

بيش : موضع فيه عدة معادن .

بِيْشُ وبِيشَة : مأسدة في طريق اليامة .

الباشا: لقب دخل العرَبيَّة زمن الدولة العثانية ويقال: انه كان في زمن السلطان سليم، أو بعده. وكان يطلق على و'لاة الولايات البعيدة عن دار السلطنة كالشام ومصر والعراق ثم جعل رتبة اسمية ولقباً للشرف، وهي على الراجع مركبة من «با» بمعنى قد م و «شاه» بمعنى ملك. وفي دائرة المعارف الاسلامية: انها كانت في عهد السلاجقة في الأناضول من حيث انها اختصار بارشاه وذلك في القرن الثالث عشر. ولقب به اثنان من اسرة بني عثان: علاء الدين بن عثان وسليان بن اورخان.

بَاصَهُ يُ بَوْصاً فاستَبَاصَ : سبقه وفاته .
و - • : استعجله في تحميله أمراً ولم يدعه
يَتَمَهُل : تأخر « ضد » . و - فلان " :
هرب واستتر : الح في السير . و - الطريق :
بَعُد: شق " ، فهو بائيص" . ومنه خِمْس " بائص .

بَوْصَ : سبق في الحَكْبَة : عظمت عجيزتُه : : صفا لونه : حَنْمَ السَوْص .

انساس : انقس .

 ١ والعامة تقول لمن ربا شحم بطنه وعظم: بنـ ص وارخى بنصاً، ولمله محرف منه .

السَوْصُ : اللَّتُونَ أَوْ حُسنه . يقال : حال بَوْصُه وبُوصُه إذا تغيّر لونه. و-: العَجْز أو لِيْنُ شحمه « ويضم فيهما »: السَّبْق: البُعْد : التقدم «ضد» : «و بالضم » واحد الأبواص من الغنم والدواب أي أنواعهـــا وألوانها . و – : الاستعجال: الاستينار: الهُرَبُ: الإلحام. البُوصُ : غر نبات : لين شحمة العَجُز .

البُوصي : ضرب من السفن ، أو الزورق ، أو الملاّح ﴿ معرب بوزي ٥ .

الباس ( دخيل حديث » : عربيته الفستح . من وضع مجمع دمشق وهو شبه الجواز . راجع جدول : م د : ۷۵ .

البُو صاء من النساء: العظيمة العجيزة. ولم يسمع للرجل ابوص . و — : لعبة للصبيان يأخذون عوداً في رأسه نار فيُديرونه على رؤوسهم .

بُوصان : بطن من أسد .

الأبواص : موضع .

ونموا في حَيْصَ بَيْصَ ، وحَيْصِ بَيْصِ ، وحيص بيس ، وحيس بيس أي شدة واختلاط من أمر لا مخرج لهم ولا محيص منه . عليه حتى لا يتصرف فيها .

حيص بيص : جحر الفأر .

وجهه بعد كلف ٍ .

بَاضَتُ - بَسْضاً الدجاجة ُ وغيرها من الطير:

اخرجت بيضها ، فهي بائض وبَيَّاضة ، وهي بَيُوضَ ، ج بُيُضَ وبِينِضَ وبُوضَ .

بَاضَت بِ بَيْضاً يدُ الفرس: أصابها بَيْض الرُّكَنْبَةُ ا ، وهو ورم كالغُدد والنفيْخ فيها . و \_ الحرُّ : اشتـدُّ (ز) . و \_ السحـابُ : مطر (ز) . و - ت الأرض : اصفرت خضرتُها (ز) ، أو اخرجت ما فيها من النبات (ز) . و \_ القوم : استأصلهم (ز) . و \_ • : غلمه في الساض.

باضَ بِ بُيهُوضاً العودُ : ذهبت ببلَّتُهُ وبَبس (ز) . و – منى فلان : هرب . و – بالمكان: أقام .

باضت وبَيَّضَت وأباضت البُهم : سقطت

بسنض الحي : أُخذَت بَيْضَتُهُم وكل شيء لهم. بَسَّضَه : جعله أبيض . و \_ السقاء : ملأه من الماء أو اللبن : فرَّغه « ضد » .

البَيْص والبيس : الضيق والشدة . ويقال أباض الشيء : صاد أبيض . و - ت المرأة وأَبْيَضَت : ولدت بيضاناً ، فهي مُبييضَة وَمُبْيِضَةً . وَلَمْ لَعَبَّهُ يَقُولُونَ : أَبِيضِي حَبَّالاً وأسيدي حَبَالاً.

وجعلتم الأرض عليه حَيْصاً بَيْصاً : ضيّقتم ابْيَض وابْياض الشيء : صاد أبيض « للمطاوعة » ابتاضوه : استأصلوهم .

اسْتُبْرِيض القوم: أُخذت بيضتهم عنوة".

باضَ ـُ بَو ْضاً : أَقَام بالمكان ولزم : حَسُن بايضى فبيضته أَبييضه ، ولا تقل أبوضه ، :

١ والعامة تقول: نفُّخَتعلى يديها الدابة وهي منفخة إذا ابتليت ىذلك .

غلبته في البيــاض . و ــ ه : جــاهـَر َه (ز) « مأخوذ من بياض النهار » .

البَيْضُ ( واحدته بيضة ) : ما يبيضه الطائر ، ج بُيُوض وبيضات . و – من الحديد : الحَيُودَد. وللبيضة قبائل صفائح كقبائل الرأس يجمع أطراف بعضها إلى بعض بمسامير يشددن طرفي كل قبيلتين ( تاج : غ ف ر ) . و – : ورم في يد الفرس مثل النفخ والغدد ا وهو بيض الرئيكية .

البَيْضَة : الحصية .

بَيْضَة ُ الجنين : أصله ، وهي الأصل من كل شيء (ز).

بيضة القوم: أصلهم ومجتلعهم (ز). يقال: أتاهم العدو في بيضهم . و - الحدر : الجارية المصونة في خدرها . و - الديك : لما يكون في العمر مر (ز) وهي بيضة العنقنو . وبينضة البلد في المدح وفي الذم والمراد بها بيضة النعام ، وهي في وفي الذم يراد بها تريكة النعام الأنها تر مي وتداس . وفي المدح التي فيها الفرخ الأن الظليم وتداس . وفي المدح التي فيها الفرخ الأن الظليم النهاد : بياضه . و - من كل شي المحمته . و - من البيضة أن الساحة (ز) : الوسط (ز) : المجتمع الصيف : معظم الحي وبيضة الدار » . و - من الحر : الصيف : معظم (ز) . و - من الحر : الصيف أبيض عظم المحتمة أبيض عظم المحتمة المناش و - عنب الطائف أبيض عظم عظم المحتمة المحتم المحتمة المحتم المحتمة المحتم المحت

١ والعامة تقول : التنفيخ .

الحَبِّ . يقال : افرخت بَيضة القوم إذا ظهر مكتوم أمرهم (ز) .

البيضة : الأرض الملساء : لون من التمر . وقالوا : ما علمك أهلك إلا بينضاً أي تمطنُقاً « راجع مادة : ب ض ض » .

البَيَاضُ من الألوان: ضد السواد « والبياضة أخص . ل: دم ي » . و - : اللئن . و - من الجِلد: ما لا سَعْر عليه . و - من الجِلد: ما لا سَعْر عليه . و - من الجِلد والظنفر : ما أحاط به . و - ، مُبْيَضُ النياب .

بَيَ**اضِ البطن** : بنات اللّبِن : شعم الكُلْمَى ، ونحو ذلك. سموها بالعرض كأنهم أرادوا ذات البَيَاض .

البيضان من الناس: خلاف السودان.

البَيْضانيات : طيور مثل الإوز والبط ، ولعله ما يسمى في الشام بالإوز العراقي .

الأبيض من الألوان: ضد الأسور ويكنى بأبي الجون ، ج بيض . و - : السيف : الفضة: الرجل النقي العرض (ز) : الكريم الأخلاق : الموت يأني فجأة دون سابق مرض (ز) : كوكب في حاشية المبجرة : عرق في السرة أو في الصلب ، أو في الحالب « صفة غالبة » . كلام أبيض وما ورد منه فشاذ .

الأبْيَضَان : الماء واللَّبن : الشحم والشباب : الحَبْر والماء : الشمس والقبر : عر قا الوريد : عرقان في البطن . ويقال : ما رأيته منذ أبْييَضان أي من يومين أو شهرين .

(ز) . و - من الأرض : الني لا زَرْعَ فيها ولا غَـَرْس (ز) ، و – من الأيادي : غــير ذات المَن (ز) . و - من الحجَج : ذات البُرهان (ز) . و - : الداهية : الشمس : القِدْر، وهي أمّ بيضاء . و ــ : حبَّالة الصائد ، ج بيض .

بيضاء القيظ : من طلوع الدُّبَران إلى طلوع سُهُيْل .

وأيام البيض من الشهر: أيام الليالي البيض البيظة : الرّحم . وهي الثالث عشر والرابع عشر والحامس عشر. ولا تقل الأيام البيض . ويقال للأَسْوَد : أَبو السضاء، وللأبيض: أبو الجُـُون.

البَيَّاض : بائع البيض : مُبَيِّضُ النياب .

السَيُّوضِي : طائر يُعرف بابن الماء وهو نوع من مالك الحزن.

المُسَيِّضَة ٢ : أصحاب البياض أي شعارهم البياض ٢ كما ان المُسَوِّدة الذين شعارهم السواد .

البَيْضة : موضع .

النينفة : اسم ماء .

ذو بيضان : موضع .

البَيْضَتَان : موضع بين الكوفة والشام .

الأُبْيَضُ : جبل العَرْج ، وجبـل بمكة ، وقصر كان للأكاسرة.

١ وعامتنا تسمى الارض البيضاء القربة – البيّاض .

٧ ويسمى مبيض آنية النحاس بالقصدير – المُسِيَّض .

البَيْضاء من الكتائب: التي عليها بياض الحديد باط يُ بَوطاً: ذل بعد عِز: افتقر بعد غني . الموطقة والبوطة والبوتقة : راجع مادة : ب ت ق .

**نُواط** : جبال جهينة ، وناحية رضوى على ثلاثة ابواد من المدينة المشرَّفة ، ومنه غزوة بُواط . الحنطة ، ويقال لها أيضاً السمراء. و - : لاظ يُ نَوْظاً ويَنْظاً : سَمِن جسمُه بعد هُزَال : قرر أرون أبي عميد في المهبل ـ قذف الذكر ماءه في قرار الرحم – .

السَيْظ : بَيْض النَّمْل خاصة : ماء الفحل : بقيَّة الماء في نقرة البئر .

باع يُ بَوْعاً الحَبْلُ : قاسه بالباع : مدَّ فيه باعَه . و \_ فلان : بسط باعُه بالمال . و \_ الظبيُ : مَدُّ يديه في مشيه ومَلاً ما بين خُطُـوه فهو باثع ، ج بُو ع وبوائع ، و - الفرس في جريه : أبعد خَطَنُوه : جرى جرياً للِّناأ وتثنتی ونلو"ی ، فهو بَیِّع وبائع .

بَوْعَ ا في سيره : مدّ باعه .

البيضاء : اسم جبل ، واسم لعدُّة قرى ومواضع. تَــَبَوُّع في سيره : مدُّ باعه ومَلاً ما بين خَطُّوه. و ــ للمساعي : انطلق مادًّا فيهــا باعُه (ز) . و ــ العَرَقُ : سال . و ــ الفَرسُ في جريه : باع . و \_ بالمال : بسط يدَّهُ (ز) . وقالوا : فلان لا يُدرَك تَبَواعه أي شأوه (ن) . « وأصله طول' خطاه » .

انْسَاعَ : انبسط . و \_ العَرَقُ : سال . و \_

١ والعامة تقول: بو"ع له فتبوع إذا اطلق له الاذن ليفعل ما يشاء على طول باعه (ز) وهو فصيح كما ترى..

الحَبُلُ : فِيسَ بالباع : مند الباع . و \_ فلان : وثب بعد سكون : سطا . و ـ ت الحيَّة': بسطت نفسها بعد تلوِّها لتُساور - تب - . قالوا : مُخْوَ نَبِقُ لِيَسْبَاع مثل يُضرب للرجل إذا اضب على دهاء أي مُطْرُقُ لِينْبِ أَوِ لِيَسْطُو . و ـ لي فلان في سلعته : إذا سامح لك في بيعها ، وامتد إلى بَرَزُ . و – الحَبَلُ : تبوع. و..: مَدُّ باعَه . البَّاعُ : قَدَر مد اليدين وما بينهما من البَّدَن ، ج أُبُو َاع .

البَاعُ: السُّعَة في المكارم (ز) : الشرف والكرم (ز). وقَصَّر باعه عن ذلك أي لم يَسَعه (ز). انتَاع الشيء : اشتراها . ورجل طويل البّاع أي الجسّم ، ولا يقال فيه قصير البَّاع ، وإنما يقال قصير البَّاع وطويله في الكوم (ز).

بَاعَة الدار: باحتها.

البَوعُ والبُوعُ : لفنان في الباع ـ مدّ البدين ــ « ولا يُقالان في باع المكارم » .

البَوْعُ : المكان المنهضم في مضيق جبل ِ.

البَائِع : ولد الظبي إذا باع في مشيه ، ج بُوع وبوائع .

المائعة من النوق: المعمدة الخَطُوب

البَوَّاعُ : الجسيم .

فرس' بَيِيِّع' : بَعِيد' الخطو . والنعجـة تسمى ابواع « معرفة » لتبوّعهـا في المشي ؛ وتدعى للحَلَّب بها فيقال أُبواع أبواع .

بوعاء الطيب : رائحته « لغة في الغين » .

باعه و \_ منه و \_ له بينعاً ومسيعاً و شاذ » « والقياسي ، مَبَاعاً الشيءَ : أخرجه له من ماله بشن ، فهو مَسِيع ومبيوع . و ـ ه : اشتراه « ضد » ، فهو بائع ، ج باعة « فيهما » . و – • من السلطان : سعى به إليه (ز) . وهو بانسِع ، ج باعة . و – على بيعه : قام مقامه ونـَزَل منزلته (ز) : ظفر به : (ز) . الاجابة إليه . و - الشُّجاع ُ من الصَّف : باع عليه القاضي أي من غير دضاه « كذا في المصباح » . بينع وبنوع الشيء في البناء للمفعول .

أباع الشيء : عرضه للبيع ، والنوب مُبَاع . و ــ ه : لغة في باعه « حكاها ابن القطـّاع » .

بَايَعَهُ : عارضه في البيع . و ــ ه على الشيء : عاهده فتسَيايعا .

انباع الشيءُ : نَـُفَق وراج . و - لي : سامح في البيع : أجاب إليه وإن لم يسامح .

اسْتَبَاعَه الشيء : طلب ان يبيعه منه .

البَيْعُ : مبادلة مال عال : نقيض الشراء : الشراء نفسه « ضد » ، ج بُيُوع .

البَيْعَة : الصفقة على إيجاب البيع ، ج بَيْعات . و – : الصفقة على إيجاب الطاعة .

البِيْعَة : هيئة البيع كالجِلسة من الجلوس : كنيسة اليهود ، أو كنيسة النصاري \_ محل عبادتهم . .

١ قال في التاج: يقالهذا الشيء مبتاعي أي اشتريته بمالي،وقد استعمله المصريون فيحذفون الميم ومنهم من افرط فجمع فقال بتوعی و هو غلط .

البائيع : اسم فاعل من باع . والمتبادر منه إلى

البَيُوع: الجيَّد البيع.

البَيّعُ : البائع : المشتري « ضد » : المساوم ، ج ج ، بَسِتُعُون .

البياع: الكثير البيع.

البياعة : السلعة يُسَبّايع بها في النجادة ، ج

المَبِينع والمَبْيُوع : الذي وقع عليه البيع . باغ بِ بَيْغاً : هلك « وفي اللسان : تاغ » . بَنَّغْتُ به : انقطعت به .

بُيِّغ به : اختلط عليه الأمر .

أَبَاغ عليه : بغى . ومنه قولهم انك عالم لا تُسُاغُ أو لا تُسْبَغُ أَيُ لا يُقرن بك ما يغلبك، أو لا تصبك عين تباغيك بسوء. فيكون من: ب غ ي أَو تُسْبَيُّنك فتصيبك كما يبيغ الدم بصاحبه فيقتله. تَــَبُو عُ الشر ُ : اتَّسع . و ــ بصاحبه : غلبه . تَبَوَّغَ وتَبَيَّغَ به الدمُ: هاج به فقتله، وذلك حين تظهر حمرته في البدن ، أو يتوقد حتى يظهر في العروق . و ــ النوم' والمرض ونحو ذلك : هاج وثار : أخذ في الجسد كلَّـه واشتدُّ .

تَبَيّعُ عليه الأمرُ : اختلط . و - الماءُ : تردد وتحيَّر في مجراه مرة كذا ومرة كـذا . و ـــ اللَّينُ : كَثُو . و ــ النومُ : غَلَبَ .

البَوع : الذي يكون في أجـواف الفقعة ـــ الكمأة الرخوة . .

البَيْغ : ثوران الدم حتى يظهر في العروق . الذهن باذل السلعة . و \_ : المرأة النافقة لجمالها البَوْغاء : التُراب عامَّة "، أو الهابي في الهواء ، أو التربة الرخوة كأنها ذريرة . و ــ من الناس : خشارتهم وسفلتهم وحمقاهم. و ــ من الطُّيب: رائعته . و \_ : الاختلاط

بيعًاء وأَبْسِعاء وباعة . و - : الجيِّد البيع ، الباغة ودخيلة » : مادة تعسل منها الأسورة والأمشاط فصيحها الذَّبْل.اطلب مادة: ذب لن وحكى بعض الأعراب: مَن هـذا المُبُوعُ والمُنبَيِّغ عليه ، معناه لا يُحْسَد .

ومن اسمائهم : البياغ .

**باغة** : بلد بالمغرب .

بوغ: قرية بترمذ.

بيغو : عدة قرى بالأندلس .

باق ـُ بَوْقاً : جاء بالشر والخصومة . و- به : حَاقَ : طلع عليه من غيبة . و - المال : فَسَد وبار . و ــ القومُ : سرقهم . و ــ : تعدى على انسان . و ــ ه القوم : اجتمعوا عليـ ه فقتلوه ظلماً . و ــ عليهم : هجم بغير اذنهم .

بَاق ـ بُواقاً وبُوقاً : غاب : ظهر «ضد» . باقت ـُ بَوقاً وبُؤوفاً البائقة القرم ، وباقتهم بَوْ ُوق : أَصابِتهم الداهية . و ـ ت السفينة : غُرقت .

بَوَّق كذْبة : زبّنها وزوَّقها وبَلَّقهَا . تُسَوَّقُ الوباء في الماشية: وقع فيها الموت وفشا.

و \_ : تكذّب (ز) .

انسَاق به : ظلمه . و\_ت عليه بائقة أو مطرة " : اندفعت . و 🗕 على القوم ِ : هجم بغير اذنهم . وفي المثل : مُخرَ نَسْبِقٌ لِيَسْنَبَاق أي ليندفع

فيظهر ما في نفسه . راجع : ب و ع . و – عليه الدهر ُ : هجم بالداهية كما مخرج الصوت ُ من البُوق .

البئوق: شيء بجوف مستطيل ، أو مخروطي ينفخ فيه ويزمر ( معرب بوري » ، ج ابواق . و ... الباطل والزور (ز) : من لا يكتم السر ، وهو البَوْقُ ، وهو شبه منقاف ملتوي الحرق فيعلو صوته ينعلم به المراد ينفخ فيه الطحان : الكذب السنّاق \_ البَحْت \_ .

البُوقَة : الدفعة الشديدة من المطر ، ج بُو َق ، وهي البُوق والبَوق . و - : شجرة من دوق الشجر شديدة الالتواء : ما ينباق من الضرع وينزل ويأتي .

**اغانِ بان** : اطلب مادة : خ و ق .

الباقة : الحزمة من البقل وقد تكون للريحان .

متاع" بائق : لا نمن له وكأنّه كاسد" .

البائقة : الغائلة والداهية ، ج بَواثِق .

**البَوْوق** : الشديدة من الدواهي .

المُنبَوَّق: الكلام الباطل (ز).

البيقة والبيقية : حَب أكبر من الجُلبان أخضر تُعلفه البقر، وهو بالشام كثير .

باك ُ بَو كَمَّ وَبُؤُوكَا البِعيرُ : سبن . و \_ بَو كَا الحِمارُ الاتانَ : كامَهـا \_ نزا عليها \_ ويستعار للآدميين ٢ . و \_ البندقة َ : دورهـا

بين راحتيه . و \_ المتاع : باعه: اشتراه «ضد».
و \_ العين : ثوّر ماءها بعود أو نحوه ليخرج ،
ومنه سبيت تبوك \_ مكان في ديار الشام \_ .
و \_ ها : وافعها . و \_ الأمر ' : اختلط (ز) .
و \_ القوم ' رأيهم : اختلط عليهم فلم يجدوا له عرجاً (ز) . و \_ • : خالطه وزاحهه .

انساك عليهم الرأي : لم يجدوا له مخرجاً (ز) . اللبوك : النقش والحفر في الشيء : المشي أول النهار « يمانية » . ولها وجه في الاشتقاق صحيح قاله صاحب التاج . ويقال : أول بَوك أي أول م ة .

البُوكَةُ : الظريف المحتال ذو الهيئة .

البَائِكة : السمينة الفتيَّة الحَسَنة من الإبل ، ج بوائك، وهر بائِك ، ج بُوَّك وبُيَّك .

لقيته او ّل بائكة وأو ّل بائك ٍ أي أو ّل شيءٍ .

البَوائِكُ من النخل: الثوابت في مكانها. و ــمن البيوت : ذات الأعمدة الضخام «مولــّدة عامية عن التاج. ولها وجه صحيح ».

المُبَاوِك : المخالط في الجوار والصُّعبة .

السو كاء: الاختلاط.

البَيْك « دخيلة تركية » عر"بت لفظاً بيك وكتابة بك، وأصلها عند الأتراك بيه، والياء بين الكسرة والفتحة وباي Bey : وهي لقب تركي معناها في الأصل عندهم ابن الملك ، أو ابن السلطان، تُلحق بالاسم فيقال فلان بك . وأو"ل من اتخذ هـذا

 ١ تمر فها العامة اليوم في دمشق لمخازن الفلال للتجار واصحابها البوايكية . وفي جبل عـامل للبيوت الكبيرة تعـد للبقر والابل .

١ ويعرف اليوم بالباقية ايضاً .

تقول العامة : بك يبُك بكا الديك الدجاجة إذا سفدها،
 ونخسها في الغالب بالطبر .

اللقب طغرل بـك السلجوقي المتوفى ٤٥٥ هـ ١٠٦٣م وكان لقب ارطغرل بكأبي السلطان عثان الأول أو"ل ملوك الدولة العثانية، ثم كان لقب ابنه الذىخلفه عثمان الذي لقب بالسلطان عثمان خان ٩٩٩ هـ – ١٢٩٩ م. ثم جرى على امراء الدولة ورؤسائها من ملكيين وعسكريين واشراف إلى آخر أيام دولتهم ١٣٤١ه١٩٢٨م.ولا تؤالمنه بقية في مصر والشام والعراق منذ كانت تابعة هــذه الدولة . وكان قد اطلق هذا اللقب على أُعيان الدولة بمعنى حاكم كبير أبام المماليـك بمصر ثم السد ، وهو أخص من لقب الأفندي .

بَال ـُ بَوالاً ومَبَالاً : أُخرج البول من مسلكه، نهو باثل وبَوَّال والاسم البِيئلـة · و ــ بولاً شريفاً الرجلُ : وُلِدُ له وَلَدُ بشبهه في شكله وطبعه (ز) . و \_ الشحمُ : ذاب (ز) . و – الز"ق : انفجر بالشراب ، فهو بَوال (ذ) . و ــ الشيطان في اذنه: سخر منه وظهر عليه (ز). ما بالاه : راجع مادة : ب ل ي .

استَسَال : طلب أن يبول . و - • : اخذ بولَه: طلبه : جعله يبول .

البَوْل : الحدث المائي الأصغر يخرج من القبُل ، وهو ماء تفرزه الكليتان فيتجمع في المثانة حتى تدفعه الطبيعة ، ج أبوال . بول الرجُل: ولَـده (ز) والأنثى بَوْلة . و – : العدد الكثير(ز) المبئولة : كوز يُبال فيه . أَبُوال السغال: السَّراب (ز): طريق البين لا وأخذه إلا المغال .

**البَالُ** : الحال التي تكترث لها « ولا يجمع لأنه

أَبْهُم واخواته من الحال والشأن. بيان: ٩٦:٩٦. و ــ : الحاطر : القلب : رخاء العيش : الأَمَل : المالاة. ويقال: ليس هذا الأمر من بالي أي لا أباله .

الكال : سمكة عظيمة غليظة تدعى جمل البحر : المَرُ الذي يُعْتَمِل به في أَرض الزرع .



شاع وكثر في أواخر الدولة العثمانيـة فرادف العالة : الجراب الضخم : القارورة «معرب باله' ». و .. : وعاء الطيب ( معرب بيلة »، ج بال". و \_ : الرائحة والشَّمَّة : الحالة : حديدة أو عصاً لها زج يكون مع صيادي أهل البصرة ٢. السُو َلَهُ : الكثير البَو ل .

النُوَالُ : داء بكثر منه البُولُ .

السيلية': وعاء المسك « معرب بيلة » . و – : لغة منى البالة : هيئة البول .

ورق البُول ِ « معرب بول » : طابع على ورق بيسعة الطابع يلصق على أوراق المعاملات لذوي المصالح التي يقدمونها لتنظر فيها الدولة . أُطلق عليها مجمع دمشق الطئابع . راجع جدول : م د : ۲۳ .

١ وتقال البالة للحُزْمة من الحطب والحشيش واستعملتها العامة في حزمة القطن والبر . راجع : ا ب ل .

والعامة تسمى السيف الصغير المستطيل بالة مضخمة اللام «دخيل»

المَبْوَلَةُ ١ : مكان البول في الأماكن العامة یکون معد" آلذلك ، وهي كلمة جرى الناس Urinoir . راجع جدول : م م : ۸۵ . ومن اسمائهم بَالويه .

البَّالُ : موضع بالحجاز .

البوليس «يونانية» : معناها المدينة ، ويُواد بها جُند مُعْلَمَ يتولَّى حراسة الأمن في المدينة.عربتُهُ الشِّحْنَة أو الشُّر طة كذا أقرها مجمع دمشق ووضع لها مجمع محمد عبده بمصر ، شرطسي ، جلواز ، ثؤرور . ولكن الذي شاع وعمّ هو الشُرطي . راجع جدول م د : ٣ . وجدول : البيارستان « دخيلة فارسية » : المكان المعَدّ ش: ۱۱.

> البوليصة أو البوليسة أو البوليجة : السُفْسَجة . اطلب: س ف ت ج.

> > بيل «دخيل» : مولد الكهرباء ، وهو إناء تكون فيه قطعة من التوتيا وأخرى من الفحم مع سائل النشادر لتولسد القوة الكهربية .

البيثلكة : آلة العزق في الأرض.

« ل : ع ز ق ». و — :

الاسم من بال يبول . راجع مادة : ب و ل. بيليت ( دخيل ، : جُعْل السفينة على راكبها أطلق عليه مجمع دمشق نـَو ل ، أو تــذكرة سفر۲ . راجع جدول : م د : ۷۳ .

١ و تطلق العامة المبوَّلة على المثانة، وهو إطلاق له وجه صعة.

٢ وتطلق عليه العامة : الناولون .

ببلبون : مرتبة من الأعداد تعدل الف مليون ، أو أَلَنْفَ أَلَنْف الفي. « مكورة ثلاث مرات ». عليها وأقرُّها مجمع مصر،وهو المعروف بالفرنسية أَلَمْبُوم : طائر من كواسر الليل يطير ويصيح ليلًا ، وهو البُومَةُ « للذكر والأنثى » حتى تقول صَدَّى أو فياد فيختـص بالذكر . وهو قدر الإورزء له وجه مستدير بالريش النابت حوله فينشبه وجه الآدمي في صفرة عينين « صبح ۲ : ۸۳ » ، ج أَبُوام . وكنيت أبو مالك ، أبو يحيى ، أبو المنهال . والأنثى أمّ الصيان ، أم الخراب ، أم قشعم . ويقال : بُومٌ بَوَّام أي صيَّاح .

لمعالجـة المرضى وشاع في الشام باسم المستشفى « عربية » وعصر بالاسبيتال « دخيلة » .

بَانَهُ لُ بَوْناً: طاله في الفضل والشرف.

السُون والسون : مسافة ما بين الشيئين . بقال : بينهما بَوْن وبُون بعيد .

البُون : الموضع « وانكره ابن دريد » .

البان : ضرب من الشجر طويل الأفنان ناعمها تشتّه به قـدود الحسان ، غرته تشه قرون اللوبياء إلاَّ أن خضرتها أشد ، يتخذ من حبَّه دهن طب ، ورقه له هـُـدب كهدب الأثــُل ولىس لخشىه صلابة .

البَوْنة : الفصيلة : الفراق : البنت الصغيرة . البيوان « ويُضم » : عمود للخباء في مقدّمه ، ج أُبُو نَـة وبُونٌ ويُو َنُ .

 ١ خص عند العامة : البيارستان أو المارستان « مخففة منها » بمستشفى المجانين .

البُونِية « دخيل » : يواد بها ضم الأصابع للضرب، وصنع مثلها آلة من حديد . اختار لها أحمد تيمور الجُمْع ، أو الصَّقْب . واجع حدول : ت : ۳۰ .

السَوَ اني « واحدتها بانية »: اضلاع الصدر ، أو الأكتاف رالقوامُ '. يُقال: الله بَو انيه أي أدرك حاجته من الراحـة والنعمة وارتاح إلى ذلك (ز) . « والحق ان يكون بمادة : ب ن ی ».

بَانَ يَ بَيْناً وبَيْنَنُونَةً : فارق ، ويكون تباينوا : تهاجروا . للوصل « ضد » . و ــ ه و ــ عنه : فارقه ، فهو بَائِن وبَينُون . و ـ ت الزوجة : انفصلت عن زوجها بطلاق بائن .

> بان ـ بُسُوناً الشيء : زاد عن حدة . و -بَيْناً وبُيُوناً وبَيْننُونَهُ : انقطع .

> بانت بُيُوناً: الجارية': تزوجت وصارت إلى زوجها .

> بان ِ بَيَّاناً وتبياناً الشيءُ : وَضُع َ . والحق ّ بائِن ' ، وهو بَيِّن ' .

بنشته : أوضحت وعرقته فبَبان .

بَيِّنَ تَبْيِيناً وتبياناً « ويفتح » الشيء : كشفه واظهره: عرَّفه وأوضعه . و ـ الشيءُ : تبيّن واتتضح . و ـ الشجر ُ : ظهر ورق (ز) . و - القَرُ نُ : نَجَم (ز) . و - بِنْتُهُ : زُوْجَهَا وصارت إلى زوجها .

١ والعامة تسمي ساف البناء – مدماكه – بانية، وهي مأخوذة ومستمارة من البواني أي الاضلاع .

أبان الشيء : قطعه . و \_ الشيء : ظهر ، فهو مُبِينٌ . و \_ ه : أوضعه وأظهره فـَأَبان أي اتتَّضع . و - ه : فضَّله . و - الأبرَوان وشَهَد . و \_ بنشَّه : زوَّجها وصادت إلى زوحها .

تَبَيَّن الشيءُ : ظهر وانتَضح . و - ه : تأمَّله وتوسَّمه : تثبَّت فيه وتأنَّى : عرَّفه وأوضعه. مانسكه : هاحره.

تباين الشريكان: انفصلا.

استبان الشيء : ظهر . و - ه : عَرَفه : تأمّله حتى عَرَفه وظهر له .

السَسْنُ : الفراق : الوصل « ضد » : البُعد : الفصل .

غُمُوابُ البَيْن : الغراب الأبْقع أو الأحمر المنقار و الرجلين .

ذُوَاتُ البَيْنُ : العداوة والبغضاء .

اصلاح ذات البَيْن : اسكان الثاثرة . ويُقال : لقيته بعيدات بَيْن أي بعد حين ثم امسك عنه ثم أتاه .

البيئن : الميل وهو قدر مدّ البصر . اطلب مادة : م ي ل . و \_ : الفصل بين الأرضين \_ التخوم \_ ، ج بُيُون . و \_ : ارتفاع في غلَظ من الأرض : الناحة .

البَيْون : البئر الواسعة الرأس الضيقة الأسفل ، أو التي في منزعها \_ هوائها وجُدُلها \_ عَوَج فتُبان اشطانها \_ حبالها \_ عن جوانبها ، ج البَواثِينُ.

البَيَان : الافصاح مع ذكاء : الفصاحة « وأصله الكشف والظهور ». و - : ما بُيِّن من شيء : ما يُشرح به المُنجمل والمُنجم .

البيانيّات : نجوم ، والصواب البيانيّات «ببائين». واجع مادة : ب ب ن .

رجل أبين المرفق : أبد ، وهم بين المرافق ، وهو أبين من فلان أي أنصح وأفصح كلاماً . البين من الكلام : الفصيح . و - من الرجال : السين من الكلام : الفليف العالي الكلام ، القليل السين السيناء وأبيان وبيناء وبينون . البينية ن : الدلالة الواضحة حيسًا أو عقلا : شهادة العدلين عند الحكم .

البائن من الطلاق: ما لا يملك المطلبق معه ارجاع المطلقة . و – من القسي ": التي بانت عن وترها . و –: متمسك العلبة للحالب من جانب الحلوبة الأين ومن أمنالهم است البائين أعلم ، أو أعرف ، أي من وكي أمراً ومارسه ، فهو أعلم به . و – : الطويل المنفرط في الطول . أعلم به . و – : الطويل المنفرط في الطول . البائينة أن : ما يعطيه الوالدان لولدهما لينبيناه – يبعداه – عال له على حدة . ولا تكون إلا من الوالدين ، أو من أحدهما . وصَع اخيراً من الوالدين ، أو من أحدهما . وصَع اخيراً اطلاقها لهذا المعنى على ما يسمتى بالدوطة وشاعت بين كتبة العص . و – : البئر البعبدة القعر الواسعة وهي البينون .

نَخُلَة " بائِنة : فاتت كبائِسُها الكوافر – عناقيدها اكهامُها – وامتد ت عراجينها وطالت . ومن أسمائهم : بَيَّان ، بَيَّان ، أَبْيَن وإليه

نسبة عدن أبين باليمن ، وبَنُون . ومن أسمائهن : بانة .

بين : مواضع ، نهر ببغداد ، قربة بفارس .

بَيَّانة : قربة بالمغرب . بيَّان : موضع ببطليّوس .

بَيْنون : حصن باليمن . البّون : كورتان باليمن أعلى وأسفل وفيهما البئر المعطلة والقصر المشيد .

البُون : موضع ببلاد مزينة ، بلد باليمن ، قرية بهراة . تل بوني : بالكوفة . بونية : بلد بافريقية . بُوانة : هضة وراء يَنْبُع ، ماءة لبني عقيل .

شِعب بَوان : مرج خصيب بفارس وهو أحد جنات الدنيا الأربع . النبان : موضع ، جبل . ذو البان : موضع .

بَيْن : تكون اسماً وتكون ظرفاً . لا تكون الله بين اثنين فما فوق أو ما يقوم مقام ذلك ، والمشهور في العطف بعدها ان يكون بالواو لأنها للجمع المطلق نحو: المال بين زيد وعمرو . وأجاز بعضهم بالفاء وهو محل نظر . وهي بمعنى الوحدة إلا سكط ولا تضاف إلى ما فيه معنى الوحدة إلا إذا كرر نحو بيني وبينك حجاب . وتقول: الأمر بَيْن بَيْن أي متوسط بينن الجيد والرديء، وهما اسمان جعلا اسماً واحداً وبنيا على الفتح كخمسة عشر .

بَيْنَا وَبَيْنَامَا : تَكُونَانَ ظَرِ فِيزَمَانَ بَعْنَى وَاحَدِ أَشْبَعْتَ فَتَحَةً بَيْنَ فَصَارَتَ أَلِفاً فِي الأُولَى وزيدت ما في الثانية ، وتضافان إلى الجملة ويُرفع ما بعدهما على الابتداء . ولا بُدً لهما من جواب . وقد تكون إذا وإذ في الجواب .

والأفصح ان لا تكونا فيه .

السَيْنَطُ : الحائك . فشره ابن الأعرابي كذلك. أبورَى بَياً : حاكى غيره في فعله . « ل : ش ت ن » .

> بَاه يُ يَوها وبَيها له: تَفَطَّن وتنبه . ويقال: ما بُهْتُ وما بيهنت له أي ما تفطئنت .

بَاه ـُ بَوَاهاً : ضج ً . و \_ بَوْها المرأة َ : و افعها .

البَوْه : اللَّمن . وعلى ابليسَ بَوْهُ الله .

السُوهُ والسُوهَمَةُ : الصقر الذي يسقط ريشه : ذَكَرُ البوم ، أو طائر يشبهه ، ويقـال له في مصر: البُوء.

السُو هَمَةُ : الرجل الضاوي : الضعيف الطائش : فَيَتَيَّنُهُ : تعمَّدته . الاحمق : الريشة تلعب بها الرياح في الجو: الهباء المنثور الذي يُرى في الكوَّة : مَا أَطَارَتُهُ الربَّح من التُراب: الصوفة المنفوشة تعمل للدواة قسل أَن تُسَلِّ : البومة العظيمة تنضرب مثلًا للرجل الذي لا خير فيه . ويُقال بُو ْهَمَة ً له وشوهة أَى نُعداً وسحقاً .

> البَاهُ والبَاهَةُ : لغة في الباء والباءة على الابدال : النكاح. وقبل الباه الحظ من النكاح.

> > الباهنة': العرصة للدار « لغة في الباهة » . المَائِهَةُ من الشاء : المهزولة .

المُسْتَسَاهُ : الذاهب العقل: الذي يخرج من أرض إ إلى أرض .

المُسْتَجَاهَة : شجرة يقعرها السيل فَيُنتَحِّما عن منستها .

ومن اسمائهم : بُوَيْه وليس بعربي الأصل .

السَوُّ: وَلَدُ الناقة: جلد الحوار مجشى تبنُّناً، أو

حشيشاً ، أو نحو ذلك ويُدنى من أمّ الفصيل لترأَم فتدرُّ عليه . والرماد بَوُ الأَتافي (ز) .

السَوُّ والسَوِّيُّ : الأحمق (ز) . والأنثى بَوَّة ﴿ . وقالوا: هو أُخدع من البَّو" وأُنكد من اللَّو". السَوْ بَاة : الموماة «على البدل» .

ر من أسمائهم : بَو ْ ، وبُو َّيوبُو ِّيان ، وبُويَة .

بَوَى : واد لبجيلة .

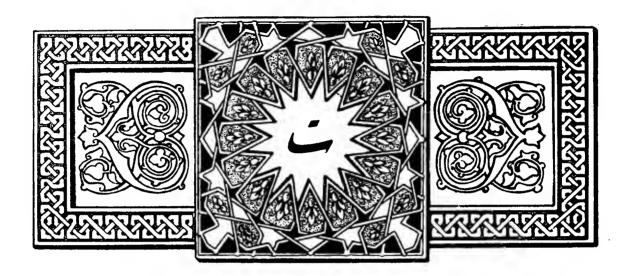
بَيَّيْتُ الشيءَ : بَيَّنْتُه وأُوضِحَتُه من قرب.

نَيَّاكُ الله : حيَّاك الله وبَيَّاك : أَضحكك أُو قرَّبك: تعمُّدك بالتحية : عَجَّل لك ما تحب: بَوَّأَكُ مَنزلاً .

البَيُّ ، هَيُ بن بَيٍّ ، وهيَّان بن بَيًّان: تقال كلها للرحل لا يُعرف أصله ولا فصله.ويقال للخسيس من النَّاس .

الداي : لقب تركى أطلق على حُكام تونس الذين تولُّوا في القرن الحادي عشر الهجري .

البُويا «دخيلة»: يراد بها ما تطلى به الأبواب والمبانى والأحذية وما شاكلها من الطلاء ذي الألوان ، وهي قسمان ما يتخلسُّل أجزاء الجسم، جعل له مجمع دار العلوم عصر الصبغ ؛ وإن كان يعلو سطح الجسم كطلاء المباني ، فهو الطلاء . راجع جدول : دع : ٤ : ٥ .



التاء: من حروف الغار الأعلى في الفم ، وهي من حروف الإبدال، واخواتها الدال والطاء من حبير واحد ، مؤنثة وتعد من حروف الزيادة ، تمد وتقصر . والنسبة إلى الممدودة تسائي ، وإلى المقصورة تاوي وتيوي ، والجمع اتواء وتقول: تبيت ماء حسنة أي كتبتها .

وهي الحرف الثالث من حروف المعجم في الترتيبين المشرقي والمغربي . والسادس عشر بترتيب الحليل والمحكم . والسابع عشر بترتيب سيبويه . والثاني والعشرون بالأبجدية . وهي في حساب الجئيل رمز ٤٠٠ . وتكون من حيث كثرة الاستعمال في الدرجة الثانية بين حروف الهجاء . تزاد في الكلام :

أُولى ، ففي الأسماء تَـنَضُب ، لنوع من الشجر ؛ وفي المصادر ، التساوي والتلعاب ؛ وفي الافعال للخطاب في المضارع وللغائبة فيه .

وثانية ، في الافتعال كاجتمع .

وثالثة ، في الاستفعال كاستخرج .

ورابعة ، في الأسماء نحو سَنْبَتَة ، وهي سَنْبَتَة ، وهي سَنْبُة – الحقية من الدهر – .

وخامسة ، في الأسماء كعفريت ورحموت ورهبوت .

وسادسة ، كالعنكموت .

وتزاد للتأنيث في آخر الفعل الماضي ، ساكنة :

كَعَلِمَت هند ، وفي آخر الأسماء متحركة نحو :
هي عالمة . وفي جمع المؤنث نحو : عالمات .
وتزاد للمبالغة « كعلامة » . وفي الجمع لارادة النسب « كتبابعة » ، فان سكنت في هاتين كانت ها ، أو إذا كان أعجمياً « كجراجمة » .
وتدخل على رأب وثم ولا ، تقول : رأبت وثمت ولات .

وتجيء بدلاً من الواو في القسم ، وتختص بلفظة الجلالة مثل : تالله ؛ وفي المصادر ، كالتراث والتُكلان وتقاة ، وفي الأسماء مثل تُنجاه وتُخشَهَ وبدلاً من الها وفي لغة بعض العرب، قال الصاغاني هم طيء ، كطلعت وخبز الذرت في

طلحة والذرة عند التسكين . « ل: ج ح ف ». وبدلاً من السين في بعض اللغات كالنات في الناس ، قاله ابن فارس ، ومثله التكتين في السكين ، وانحتت أسنانه وانحست وجت الكبش وجسة ليعرف سمنه . وقد تنقلب التاء الأصلية هاء كما جاء في قولهم تابوه وفراه في تابوت وفرات : « ل: ت و ب ».

وقال في التهذيب: وغير بعيد أن تبدل التاء من الباء في الذعالب، والذعالت، إذ قد أبدلت من الواو، وهي شريكة التاء في الشَّفَة « تاج ذع ت » .

ونجي، في الاسم ضميراً متصلاً بارزاً للفاعل يُضم مع المتكلم «كعلمثن »، ويُفتح مع المخاطب «كعلمثن »، ويُكسر مع المخاطبة «كعلمثن »، ويُكسر مع المخاطبة «كعلمثن ». وضيراً منفصلاً تدعمه أن نحو : أنتُن وأخواتها . . . واسماً للإشارة إلى المؤنثة يدعمها ألف أو ياء أو ها ، نحو تا وتي وته وتصغيره ترباً .

التُّوْ بَهَ ُ : اطلب مادة : و أ ب .

التَّوْ أَمَانيًا نَ : اطلب مادة و أ ب .

تأناً تأناً و تشاءً و تأناءً النبس عند السفاد: دَعَا لَيْنِرُو . و \_ الرجل الله ، وهو تأناء في كلامه ، وهو تأناء .

التَـأَتَـاءُ او التَـأُنَّاةُ : مَشيُ الصبي الصغير: التبختر في الحرب شجاعة: دُعاء الحِصان إلى العسب أو

دعاء التبس السفاد و — : حكاية صوت ترديد التاء في الكلام .

التيثناء: العذيو ط: اطلب مادة: ت ي ت.
التَو أَبَانِيّان : قادمتا الحِلْف ، أو آخرتاه .

« ل : ف ش ق » : قادمتا الضرع « ل : ف ل ل ن ش ق » : قادمتا الضرع « ل : ف ل ل ل » . أو قادمة الحِلْف وآخرته « تاج : ف ش ق » . وفي العباب : هما خِلفا ضرع الناقة .

التَوْ بَة : اطلب مادة : و أ ب .

التُّؤَدَةُ : اطلب مادة : وأد .

تَمَارَ مَ تَكُاراً : ابْنَهَر . و - ه : انْنَهَر ه . أَتَارَه بَصَرَه : انْبَه إِيّاه . و - الله النظر : احد الله وحققه وأدامه تارة بعد أخرى . و - ه بالعصا : ضربه .

التَمَاثِورُ : المداوم على العمل بَعُد فتور .

التَّأَوة : الحين. «تركت همزتها لكثرة الاستعمال»، ج تِشُون .

التنو رور : التابع للشرطي ، وهـو الجلواز: العَوْن يكون مع السلطان بـلا درق ، وهو العُوَاني .

تَأَوْ يَ تَأُواً الجرحُ : النَّامَ . و - القومُ في الحرب ، أو في الصلح : دَنا بعضهم من بعض (ز) .

عَيْرٌ تَشِوْ وتَشِوْ : عَيْرٌ معصوبة الخَلَشْ .

تَشِق - تَمَأَقاً السقاءُ: امتلاً . و - فلان : ضاق خُلُـنّه (ز) : امنـــلاً غيظاً (ز) ، أو حزناً وكمداً حتى كاد يبكي (ز) .

و \_ تأَقاً وتمَأَقَة الصبي : أخذه شبه الفُواق عند

البكاء. و – المُهُرُّرُ: اشتد جرب وامتــلأ نشاطاً (ز).

أَتْنَأَقَ السِقاءَ : مَلَأَه . و – الرجلَ : ملأَه غيظاً (ز) . و – القوسَ : شدّ نَـزُ عَهَا وأَغـْرق فيها السهمَ (ز) .

التسَيْق : السريع إلى الشر : المسَلَى أن الله و وشاباً (ز) : المستلىء شبعاً وريّاً : المعتلىء غيظاً حتى يكاد يبكي (ز) : السريع الغضب . ومن أمشالهم : أنا تستيق وأنت مشق فكيف نستهة .

المَشِق : سريع البكاء .

التَّأَقَة : السرعة إلى الشر : شدَّة الغضب (ز) . المِتنَأَق : الحادُّ .

المُنتأَق : الشديد الامتلاء .

التُوْلَمة : الداهية .

التُّؤال: القَمِيء – الصغير الحقير – .

التألان : الذي كأنه ينهض برأسه إذا مشى يُحَرِّكه إلى فوق . أو صوابُه بالنون .

تَمَّالُبُ : راجع مادة : ال ب .

أَتْنَأَمَت المرأة : وَلدت اثنين في بطن واحد ، في مُتَنْتِم . و – ها : أَفَــْضَاها . و – فلان ": ذبح النِئْمَة .

تَمَاءَمَ الولَّهُ أَخَاهُ وَتَمَاَّمَهُ : و لِـدَ معه ، فهو تَسَمِّهُ وَتُوْهُ هه وَتَشْمِيهُ . و ـ السُوب : نسجه خيطين خيطين . فالسُّوب هُمَّاءَمُ « إذا كان على طباقين في سداه وليُحْمَنَه » . و ـ الفرس : جاء جرياً بعد جري ، فهو هُمَّائم .

التِئْمَة : الشاة تكون للمرأة تحتلبها .

التوائم من جميع الحيوان : المولود مع غيره واحداً أو أكثر في بطن واحد . «وهو الأصل». ويستعار في جميع المزدوجات . ويقال : هو تمو أم ، وهي تكو أمة ، وهما تو أمان وتو أم وجاء في الشعر التكوم الإسخوام الاعفية »، تمو تكو أم، وتكو أمون «في العاقل » .

التَّو أمان : عُشبة صغيرة لها غرة مشل الكمون كثيرة الورق .

التَّوْأُم: من منازل الجوزاء: السهم الشاني من سهام المَيْسِر.

التَّوْامِيَّة ' والتُّوءَ امِيَّة : اللؤلؤَّة المنسوبة إلى تُوَام « بلد بعُمان بما يلى الساحل » .

تَــُواثمُ النجومِ والليالي : مَا تَشَابِكُ مَـهَا .

التَّوْأَمَات : من مراكب النساء كالمشاجر لا اظلال لها ، واحدتها تَـوْأَمَة .

المِتآم : التي من عادتها ان تُنتشِم .

ومن أسمائهم : التَّوْأُم .

ومن أسمائهن : التَّو أَمَة .

تُـوُام : موضع بالبحرين .

تَسَسَاءَنَ الرجلُ الصيدَ : جاءه من هنا مرَّة ومن هنا مرَّة 'مخادعه .

التُّوَان : لغة من التُّؤام .

التَّوْأَنْ : الضعيف البدن والرأي أي ذلك كان . « ل : و أ ن » .

تأى \_ تأياً : سَبَق .

التَّنْيِيَّةُ : راجعمادة : أي أ.

تَبَّ بِ تِبَا وَتَبَاباً وَتَبِياً ﴿ وَكَأَنَّ الأَولَ مصدر والثاني اسم ﴾ : هلك . و – ت بِندُ ه : خَسِرَت (ز) . و – ه ـُ تَبَّا اللهُ : اهلكه. و \_ ه : قطعه .

تَبَ يَ بَبَأُ الرجُلُ : شَاخ (ز) ، فهو تاب . نَب تَبَاباً وتسبيباً : نَقَص وخسر .

تَسَبَّبُهُ : قال له تبًّا لك . و \_ : نقص وخُسِر.

أَتَبَ الله قُنُو َّته : اضْعَلْهَا (ز) .

تَبْتَبُ : شاخ (ز) .

استستسب الأمر : نهي واستوى (ز) : اطتر د واستقام وتبين (ز) « وأصله الطريق المستب وهو الذي خد السيارة فيه اخدود فوضح واستبان السالكين » .

التَّبُ والتَّبَابُ والتَّبَبُ والتَّبِيب والتَّتنبيبُ : النقص والحَسَاد المؤدّي إلى الهلاك .

تباً له : دعاء أي هلاكاً وخُسْراً .

تَبَّأُ تَبِيباً: السالغة.

التبيَّة ': الحالة الشديدة .

التسَّابُ : الكبير من الرجال ، وهي تابَّة . و -: الضعيف ، ج أَتُسبَابُ و هذلية نادرة ، . و - : الجمل والحمار إذا دَبِر ظهرهما .

التَّبُوبُ : المهلكة . يقال وقعوا في تبُوبٍ منكرة «وضبطه الصاغاني كَصَبُور » . و - : ما انطوت عليه الأضلاع كالصدر والقلب ، أو الصواب في هذا البَتُوتُ .

التَّبِّيُّ والتَّبِيُّ: تَمَرُّ ردي، يأكله سُقَاط النَّسِ والتَّبِيُّ : تَمَرُّ ردي، يأكله سُقَاط الناس : تم بالبحرين كالشهريز بالبصرة أَ

التابوت والتابوه والتَّبُوتُ : صندوق من خشب معروف : الأضلاع ومـا تحويه من قلب وغيره (ز) .

تُبَّتُ ﴿ وَتَكْسَرُ النّاءُ الأُولَى والباء ﴾ : بلاد بالشرق الأقصى ينسب إليها المِسك الأَذْ فَسَر . تَبَو أَ وَتَبِو َ وَتَبَوا اللها أَدْ فَسَر أَ وَتَبِو َ وَتَبَوا اللها أَدُولُ وَلَبُول . فهو مَتْبُول .

تَبُوَّهُ : كَسَره واهلكه: دَمَّره .

أَتُنْبَوْ عَنِ الشِّيءِ : انتهى وَنَأْخُر .

التتبو': ما كان من الذهب غير مضروب قبل ان يستعمل ، فاذا ضرب دنانير فهو عَيْن . ويقال الفضة كذلك(ز)وربما قيل لجميع جو اهر الأرض مما استخرج من المعدن كالنحاس والزجاج وغيرهما (ز) . وكل مُكسَّر تيبو (ز) ، مأخوذ من التيار وهو الهلاك « بيان ٧ : ١٦٩ » .

التَّبْوِيَةُ : الهِبْرِية ، وهي قشرة في أُصول الشَّعَر كالنُّخالة .

التَّبُواء : الناقة الحُسَنة اللَّون (ز) .

التابور: جماعة العسكر ، ج توابير. وهو في الاصطلاح العسكري العثاني ما يؤلف من الف جندي و ويكتبونه بالطاء ». واقر به مجمع دار العلوم بمصر التابور كما ذكر • أغمة اللغة . راجع جدول: دع: ١٧.

ويقولون: ما أصبت منه تَبْورِيوا أي سُيئاً « لا يكون إلاً في الجعد ».

المَتَنْبُورُ : الهالك : الناقص . تَسُورَكُ بالمكان : أقام .

تَبَعِمَهُ مَ تَبَعاً وتَبَاعَةً : مشى خلفه . و .. ه تَبَعاً : مَرَ به فبضى معه . و .. ه تَبَعاً وتَبَعاً : فعل كفعله منابعاً له . و .. ه تَبُوعاً : سار في أثره .

تَبُّعَ الشيءَ : تتبُّعه .

أَتْنَبَعَ : تَسَبِع ، و – فلاناً : تَسَبِعه يُريد به شرّاً : قفاه أي سَبَقه فلحقه وادركه ، و – ه غير ه : الحقه به ، و – عليه : أحاله (ز) ، و – في الكلام ألحقه بما شاكله ، مثل قولهم : حَسَن بَسَن وشيطان لينطان ، و – ه بفلان المعروف تابعاً له ، ويقال مثلاً للأمر باستكمال المعروف أتنبع الفرس لجامها والناقة زمامها (ز) ، وأتنبع فلان بفلان الحيل له عليه (ز) . وأتنبع بين الشيء والشيء : والى بينهما ، و – ه والشيء والشيء : والى بينهما ، و – ه

على الأمر: وافقه . و – عليه : اسعده . و – المرعى الإبلَ : انسعم تسمينها وأتنقنه (ز) . و – كلامــــه وعمله : احكمه واتقنه .

و – الحديث : سرده وأحْسَن سياقه (ز) . و – ه بمالي : طلبه . و – الباري القوس : أحْكُم بَرْيْهَا وأعطى كل عضو منها حقة .

اتَّبَعَهُ وأَتَّنبَعَهُ : تطلَّبَهُ مُنَّبِعاً له .

اتَّبَع للقرآن : اتْنَتَمَّ به وعمل بما فيه . و \_ فلاناً : مرّ به فمضى معه .

تَكَبَّعَ الأَمرَ: تطلَبُه شيئاً فشيئاً في مُهلة. تتابعت الأشياء: تلا بعضُها بعضاً. و – الإبلُ

في المرعى : سمنت (ز) . و – الفرس' : جرى جرياً مستوياً (ز) لا يرفع بعض أعضائه (ز) . وهو وهو متسابع الخكث : مستويه (ز) ، وهو متتابع العلم : علمه يشاكل بعضه بعضاً . وغنصن متنابع إذا كان مستوياً لا أبنَ فيه .

استتبعه : طلب إليه ان يتنسِّعَه .

التَّبْعُ : ولد البقرة ، ج اتَّباع .

تِبْع النساء: عاشقهُن الذي يتبعهن .

وهو تيبُع ظلتِّه : لا خير عنده .

التَّبَعُ : التابع «س» ويجمع على اتباع . و - :
القوائم . و - من كل شيء : ما كان على آخره.
التُّبَعُ : الذي يُتُسِيع بعض كلامه بعضاً .

التنبيع : الظلّ لأنه يتبع الشس ، وهو التبيّع . و - : نجم الدّ بران ، وهو التابع والتو يُبيع . و - : ضرب من الطير : ضرب من يعاسيب النحل ، ج تبابيع .

تُبِّعُ النساء : الذي يكثر من اتباعهن .

تُنبّع : لقب ملوك حمير ، ج التبابعة .

وقالوا: ما أدري أي تُنبَّع ِ هو أي أي الناس هو .

التَّبِعَةُ والتِّبَاعَةُ : ما فيه إثم يتنبَعُ به . و - : ما أَتْبَعْتَ به صاحبَكُ من ظلامة ونحوها .

بقوة تَــُبْعَى : مستحرِمة .

التئابيع : الحادم : التالي ، ج تنبع وتنباع واسم الجمع تنبع . و - : قرين الانسان من الجن فيا يزعمون يتبعه حيث ذهب ، انثاه قابعة .

تابع النجم: اسم الدَّبَران وستَّوه تنو َيْبِعاً وتنتعاً .

التابعي: من لقي أصحاب رسول الله ( صلعم ) وأخذ عنهم ، ج تابعون .

التيِّبَاعُ : الولاء .

التَّبْيِيعُ : التابع : و كد البقرة في السنة الأولى أو حين يستكمل الحول ، ج أُتنبِعَة حج أَنَابِيعِ وأَنَاسِعِ ، والأنش تبييعة ج تِبَاع وتَبَائِعٍ . و - : الذي استوى قرناه وأذناه: النّصير: الذي لك عليه مال تطالبه به: الغريم أ الذي يتبعك مجق يطالبك به .

تبيع ظله : الذي لا خير عنده .

تَبُوع الشمس: ربح نهب مع طلوعها فتدور في مهاب الربيع حتى تعود إلى مهب الصَّبَّا .

المُسْتَجِع : البَقَرة أو الجارية أو الشاة يَتَسْبعها أو لادها .

ومن أسمائهم تسبيع وتسبيع .

التَّبْغُ والتَّبَغُ «معرب تاباك، أو تباكو. اسبانية من لغة قبائل آر واك في جزيرة هبتي بامير كة وبسمى التُنُنُ ﴾ : نبات ورقبه عراض طوال تعلوه طبقة دابقة ، زهره أبيض ومنــه أحسر حبّه كعب الحردل ، منه أصناف عدة ، وزعم بعضهم انه الطُّبَّاق وليس به « اطلب مادة : ط ب ق » وهو صنفان أحدهما يعرف بالدُّخَّان أَو التُنتُن . وقد أَقر" له مجمع دمشق التسَّبْغ . راجع جدول : م د : ۲۲ . والثــاني يعرف

بالتنباك ، وكلُّ منهما تُدَّخَّن به الأَفواه عـلى طريقةخاصة به ، أو يُشمُّ سعوطاً او بمضغ مضغاً بعد تجفيفه . ولم تعرفه البلاد العربية قبل القرن العاشر للهجرة، أو أو اسط الناسع، ومهده الأصلى البلاد الأميركية .

تَسَلُّه - تَسُلًّا الحُبُ : ذهب بعقله : اسقمه . و \_ الدهرُ القومُ : رماهم بـصُروفه وافناهم(ز) فالدهر تَــُـبُلُ وتَــُبِـلُ . و ــ ه : عاداه عداوة" قلبيّة . و – ت المرأة ُ قلبَه : أصابته بنسَبْل ، فهو مَتَنْبُول وتَبِيل . و \_ القِدر : جعل

تَسِيعُ المرأة: صديقها، ج تُبُعاء، وهي تَسِيعته. تبلَ وتبلُّ وتابل وتو بل القدر : فحَّاها ـ جعل فيها التوابل – .

أَتْنَبِلَ الحُبُ الرجلَ : اسقمه . و - ه الدهرُ :

التَّـبُلُ : العداوة في القلب : التُّـرُة والذُّحُلُ ، « وهو الأصل في المعنى » ، ج تُبُول وتباييل « نادر » . و ـ : ان يسقم الهوى الانسان ً . التَّابِلِ والتَّابَلِ ﴿ وَهَذَهُ تَهُمَزُ ﴾ والتَّوْبَلُ : تَفحِية الطعام بالابزار ، ج توابل .

التَّنَّال : صاحبها .

تُوبالُ النحاسِ والحديد : ما تساقط منه عند الطُّرْق .

تَـَبالة : موضع . وفي المثل أهون من تبالة على الحجاج .

> تُبَل : واد . تُنبُّل : بلد من عمل حلب . كفو تسبيل : موضع بين الرقيّة وبالس .

تَبَنَ بِ تَبُناً الدابّة : عَلَفَها تبناً .

تَبِن - تَبِنا وتبانة وتبانية : طبن أي فَطن وأدَق النظر . ﴿ أُو النَّاءُ فِي الشر والطاء في الحير ، أو العكس » .

تَبِينَ ۦ تَبَناً : امْتلاً بطنه : انتفخ بطنه .

تَبُّن : فَطَن : أَدَقُ النَّظَر : و - ه : أَلْكُمه التُسَّان .

ثوب مُتَدَّن : يشه لونه لون السِّن .

اتَّسَن : لنبس النبَّان .

التبين : عصيفة الزرع من بُر ونحوه ، واحدته تَبِنْنَةً . وقالوا: كان نبتاً فصار تَسَنْناً ، بفتح التاء ، على انها لغة أو للازدواج .

والتِّبْنُ : السيد الشريف السمح : الذُّنب : قدح كبير يروي العشرين ، أو هو القدح الغليظ الذي لم يُتَنَوَّق في صُنْعه .

التَّبَنُ : الذَكَاءُ والفطنة ، ج أَنْبان .

التَّبِن : الفَطِن الدقيق النظر : الذي يعبث بيده في کل شيء .

التَّتَّانُ : بانع النبن .

التنبَّان: سراويل صغير بلا ساق يسترالمورة المُغلَّظة يلبسه الملاَّحون والمصارعون ج تبابين . ويصح اطلاقه عـلى سراويل هواة السباحة Maillot ، راجع جدول : ر ض : ۱۰۳ .

التَّبَّانَةُ : بيت النِّبنُ ، وهي المُتَنْبَنُ، والمكتنشكة '

التشانة : حرفة بيع النبن .

تينين : حصن بالشام .

تَبَا ـُ تَبَوُّا : غزا وغَـنَـم .

تِسَيّاً وَتُسَاءَنُ وَتُسَاوَنُ : الصيدَ : جاء من هنا مر"ة ومن هنا مر"ة نخادعه ومجتال . والاسم التئتاو 'ن والتئته أن .

التُّتَكُورُ : أُمَّةُ عظيمة ظهرت على حـدود الصـين واجتاحت فِسماً من آسيا تحـت راية ملـوك المغول في أواسط القرن السابـع للهجرة .

تَسَتُّوي : اطلب مادة : و ت ر .

. التسَتْلُ : ضرب من الطيب .

التُتُلُة : القنفذة .

التَّنْتُلُ : لغة في النَّيْتُل .

التُّشَنُنُ : أحد صنفي التَّبُّغ ؛معرب توتون التركية، أو هي أرمية ومعناها الدخــان .

تَتَمُوا القَلَنُسُوءَ : ذُوْابِتَاهَا .

التَّشْغُ : لُطخ سحاب رقبق ﴿ وليس بثبت ﴾ .

التُّوثور : الجلواز ، ج تواثير .

التَّثُمَّا: قشور التَّمْر ، واحدته تشَّاة كالتني، وهو سويق المُقـُـل .

تِح تِح : دعاء للدجَاجة .

التَّجَابُ : مَا أُذَيب مَرة مِن حَجَارة الفَضَّة وقد بقي فيه منها ، واحدته تِجابة . وقال ابن جَهُور : التَّجيبة قطعة الفضة النقيَّة .

التَّحْمِيَابُ : الحط من الفضـة يكون في حجر الممدن .

تُنجيب « ويفتح » : بطن من كندة .

تَحِنُوب : قبيلة من حِمير .

من الأولى قاتل عنمان «رض» ومن الثانية قاتل علي (ع).

تَنجَوَ إِن تَكَجُّواً وتِجارة واتتَّجَو: باع وشركي. أَتُنْجُولُ فِي الدواء: اطلب مادة: وج ر .

تَاجَوَه : باراه بالتجارة .

التَّاحِيرُ : فاعل من تَحَر : بائع الحمر «على التغليب » أَتْحَمَّتُ البُرُودَ : جعلتُها النَّحَمِيَّة . ج تِجَارٍ وَتُحِبُّارُ وَتُنجُورٌ . وجاء فيه تُجُو التُحُمَّةُ : شِدَّة السواد . «ولعلتها جمع تبجَّاو » . و- : الحاذق بالأمر (ز): الناقة النافقة في التجارة والسوق، وهـي الناجرة ، ج تواجر .

هو على أكرم قاجوة أي على أكرم خيل الأتنحَمُ : الأدم .

التَّجَارَةُ : مصدر نَجَر ، وهي صناعة البيع

أَرضٌ مَتْجَوَاةٌ : يُنتَجر فيها وَإليها .

تجاه واتسَّجَهَ : اطلب مادة : و ج ه ·

تَحْتُ : احدى الجهات الست نقيض فوق، يكون ظرفاً ويكون اسماً مَبْنَيًّا على الضم . والنسبة تَخَوْ بِ تَنْخُوخَة وَتُخُوخاً العجينُ : حَمُضَ " إليه تَحْتَاني « غ ق » ·

التّحنت : واحد التّحوت وهم الاراذل السَّفلة

تَحْتُحُ : تحر ك من مكانه .

التَّحْتَحَةُ : صوت حركة السَّيْسِ .

تَحُوطُ : اسمُ للسُّنَةُ المجدبة .

أَتْحَفَهُ واتَّحَفَهُ : بَرَّه بِنُحْفَة .

أَتُنْحَفُهُ ' تُنْحَفَةً ، وهو يتوحَّف : أَطرفه بها .

التُحْفَةُ : الطرُّفة من فاكهة ، أو رياحين : كلُّ مَا تُنْجِفُ بِهِ صَاحِبُكُ مِنْ بِرِرٍّ وَلَـُطْفُ، ج تُحَفُّ ؛ والتاء فيه مبدلة من الواو .

التَّحْلِيءُ : وسخ الأَديم الذي يُلقى منه ' . دل : و ت ل » .

تَنَحَمَ لُ تَنَحُمُ وَتَنَحُّمُ النُّوبَ : وشَّاه .

التَّحَمَةُ : البُرود المخططة بالصَّفْرة .

الأتنحَم، والأتنحميئة والمنتحمة والمنتحمة :

نوع من الثياب أحس .

النَّاحِم: الحائك.

المُنتَحَّمُ اللونِ : ما كان إلى الشُقْرة .

التاحى: خادم البستان.

التَّخْتُ : وعاء تصان فيه النياب : السرير بجلس عليه الملك في المواكب٬ « دخيلة تركية طرأت

منذ زمن المماليك ». صبح : ٢ : ١٢٦ .

و \_ تَخَاً الطينُ والعجينُ : كَثْرُ مَاؤُهُ حَتَى يلين ، وربما افرط في مائه حتى لا يطين به .

أَتَخُهُ : صَبَّره كذلك .

التَّخُ : عُصارة السمسم : العجين الحامض : الطين والعجبين المسترخي . و ـ من السَّيْر : السريع رل: دادا،

تِخ تِخ : زجر للدجاج .

التاخ : الذي لا يشتبي الطعام .

١ ويسمونها اليوم الحيلابة ، وزان رماية .

٧ تطلقه العامة على سرير النوم .

٣ والعامة تقول : نختنع لهذا المعنى . وتقول ثنعُ العودُ أي بلي « ارمية » . وتقولَ : تــَخّهُ بالعصا اذا ضَربه وطخه ولحّه وقصيحها لحه «باللام» وتاخه .

التَّخْتَخَةُ : اللَّكْنَة في بعض حكاية الأصوات. التَّخْتَاخُ والتَّخْتَخَانِي : الأَلْكَنُ .

تَخَذَه - تَخَذاً وتَخَذاً : أَخَذه ( على نوم الاصالة في الناء لكثرة الاستعمال وحكى سيبويه استَخَذَى .

اتَخَذَ وهو افتعل من تَخَذَ وليس من الأَخَذُ لَا افتعاله إِنْتَخَذَ .

التَّخْرَ بُوتُ : الفارهة من النوق .

التُخُورُور : الرجل الذي لا يكون جَلَـٰداً ولا كَشفاً .

التُخَسُ : الدلفين من حيوان البحر . اطلب مادة : دخ س .

التخريصة والتخريص : بنيقة القميص ومعرب تيريز ، ، ج تخاريس .

تَخِمَ - تَخَماً: أَصابِته النَّخَمة . اطلب مادة: و خ م .

تاخمت أرضُ أرضاً : كانت على حدودها ، وهي تُتَاخِمُها وتطاخِمها .

هو مُسَاخِمِي أي جادي بَيْت بَيْت .

التنخنوم ( وتفتح الناء ) : الفصل بين الأرضين من المعالم والحدود ( مؤنثة ) : مفصل ما بين الكورتين والقريتين ، تستعمل بمعنى المفرد وبمعنى الجمع ؛ أو هي التنخوم جمعاً ، واحدها تنخم وتنخم ، وتنخومة (شامية ) . وهو طيب التنخوم والتنخوم أي العروق (ز) .

**التُخُوم** : الحال التي تريدها .

التَّدْرُبُخُ والتَّذْرُبُخُ : «معرب تذرو بالفارسية » : طائر كالدُّرُّاج يُغَرَّد في البساتين بأَ لحان طيبة ،

وهو شبه بالحجل جميل. المنظر جداً موطنه الأناضول

والصين . وقيل هو الحجل ، أو شبيه به ، أو السماني « م ح » .

تَوَبَ بَ تَوْباً الكتابَ : وضع عليه التراب . و-السقاة : أَصلحه بالتُراب، فالسقاء مَتْنُورُوب. وكل ما يُصْلَبَح به فهو مَتْنُورُوب . وكل ما يُفْسد فهو مُتَنَوَّب .

تَوبَ أَ تَو بَا الشيء : أَصَابِه السَّرِ اب: كَشُرُ تَرَابِه ، فهو تَوبِ ". و - الرجل تَو بَسَا ومَتَوْ بَا : لصِق بالـتراب : افتقر وصاد في يده التراب (ز). ويقال في الدعاء عليه: تَو بَتْ يَدُهُ ويَداه أَي لا أَصاب خيراً (ز). وفي الدعاء له: تَو بَتْ جَبِينَهُ أَي كثر سجود . وقالوا : التراب لك ، في الدعاء أيضاً.

تَـوَّب : كُزِق بالتراب . و ــ الكتاب : وضع عليه التراب .

أَتْو بَ : لَصِق مِن فَقَرْهِ بِالتَوَابِ : قُلِّ مَالَهُ (ز) : استغنى وكثر ماله فصاد كالـ تَوَاب كثرة "(ز) « ضد » . و \_ الكتاب : تَر به. و \_ فلان " : مَلَكُ عبداً مُلِكُ ثلاث مرات . تَتَوّب : تلطيّخ بالتراب : لصق بالتراب .

تكاركت الجادية عادية : صادت لها تر با . و-ت
هي : صاحبت أترابها . و - ، ه : حاذاه (ز) .
التثريب والتئواب والتئو بة والتئو باء والتئو باء

والتِّرْيَبُ والتَّريبُ: أَسماء للتراب المعروف. ويجمع التراب على أتشر بنة وتوبان . ولم يسمع لغير التراب جمع ً .

التراب : الملطّخ بالتراب واللاصق بـ ، وهو التئر ب « للتخفيف » . ج تير اب .

التَّـو بَهُ ' : أَنثى التَّـو ب : ربح ٌ تسوق التراب : الأنْمُلَة ، ج تَوبات . و - : نبت ؛ أو شَجْرَة غُرْتُهَا شَاكَة كَأَنَّهَا بُسُرَّةً مُعَلَّقَة ، وهي التَّو باء والتَّو بَهُ .

التَّوْبُ : اللَّدَةُ والسِنُ : من وُلِد معك و خياص بالأنثى أو عيلى الأكثر ، ويكون للذكر » . ج أَتْواب . ويقال الأَواب للأقران (ز) .

التَّر ْ بَهَ ُ: الضَّعْفَة .

التـُــُو َ بَــَةُ : الطائفة من التراب ، وهي التــُــُو ابة . و ـ من الأرض : ظاهرها (ز) .

وتنُو بَةُ الانسان : رمسه .

التُو بيَّة : حنطة حمراء سنبلها ناصع الحمرة ، وهي رقيقة تنتشر مع أدنى ربيح ٍ أو بُرَدٍ . التراب : أصل ذراع الشاة «أنثى» ، أو هي جمع **تَــُو ْب** مخفف تـَـر ب ·

فتُنْحَرَ : الأرض ذات التراب.

التُّوْ بِي : «مقصور» من التَّوباء لذات التُّسُراب . تَـوْجُ : مأسدة بناحية الغور . التَوَائِبِ « واحدتها تَو يبة أَو تَويبِ» . و-: موضع القلادة من الصدر، وهو الأشهر؛ أو عظام الصدر أو ما يـلى الترقوتَين منه ؛ أو مــا بين

الثديين والترفوتين ؛ أو أربعة أضلاع من يَمْنَة الصدر ومثلها من يَسْرته .

تَوْرِيْدَةُ البعير : منحره .

التُّوبِ ؛ المحتاج الفقير (ز) : المكان الكشير التُّمو بُوت من الإِبلِ : الذلول «للذكر والأُنثى، تاؤها مُبْدَلة من دال ».

التُوْ ابيُّ في العصر الأموي: المنسوب إلى أبي تُرابِ لقب أمير المؤمنين علي (ع) . المكتنوبَة والمكتنوب : من مصادر تكرب . المَسْنُو بَهُ ' : الحاجة والمسكنة والفاقة (ز) .

التُّو بَهُ : واد يَصُبُ في بستان ابن عامر. تُمُو يَبِهُ: موضع باليمن . تنو ابة : موضع : تنو بان : موضع بين الحفير والمدينة . إِتربِب : كـورة بصر . يَتُوْب : موضع قرب اليامة .

التُور بيد (دخيلة »: قديفة تقذف فتنفجر بنار محرقة فتــًاكة ؛ وضع له مجمع الشيخ محمد عبده بمصر الحَرَّاقة . راجع جدول : ش : ١٣ . النُّرْتُـةُ : ردَّة فبيحة في اللَّسان .

التُّو ْتُنُبُ : الامر الثابت : العبد السوء : التراب. اطلب مادة : ر ت ب .

تَـُو'تَـُو َ : اطلب مادة : ت ر ر .

**التـُـرات**ُ : اطلب مادة : و ر ث . تَـُورَج لِمْ تَـَوْجاً : استتر .

التَّوْبِاء : الأرض نفسها : الناقة المُنشُدَ فنة تسقط تَـوْج : تَـوَجاً : أَشَكِل عليه شيءٌ من علم '

التُّو ِيْجِ من الرجال : الشديد الأعصاب . التُّو يجة من الرياح: الشديدة.

الأُتشورُجُ : شجر معدروف ، وهو من فصلة

الحمضيات ، يسمى بالشام الكنبَّاد . واحدت أُنْوُ بُجَّة ، وحكى أبو زيد تُو ُنْجَة ، وتُسُرُنْج ، وهي لغة قليلة أو عاميّــة ، ج أُتْـر ُحِّات .

وفي الحديث : القسَّيُّ المُنتَرَّج ؛ وهو المصبوغ بالحُـُمْرة صَبغاً مشبعاً .

تَسُو ْجُمَ كلامه : بيئنه وأوضعه . و .. الكتابَ و – عنه : فستَّره بلسان آخر .

التُّو جُهُان والتُّو جَمَان والتَّو جُمَان: النافيلُ الكلامَ من لغة لأخرى: المنفَستر للسان ،

ج تَوَاجِم . قالوا : وهو تفعلان من المراجمة ، بمعنى المسابّة « تاج : رجم » .

تُوح - تَوَحاً وتَتَوْج : أَصَابِهِ الْهُمُّ .

تَسَوَّحه الأَمرُ : أَحزنه ، والاسم التَّوْحَةُ . التَّوَح : الهمُّ : الهُمَبُوط: الفقر ، وهو التَّوْح. **التُّو حُ : ال**قليل الخير : السيل القليل وفيه انقطاع:

العيش الشديد.

المنتوح : من لا يزال يَسْمَع ويرى ما لا يُعجبه. المنتوم من الثياب : ما صبغ صبغاً مشبعاً ، ه أو هو بالجيم » .

المِتْوَاح من النوق: التي يُسرع انقطاع لبنها ، ج مَتاريح .

تَوْخَهُ أَ تَوْخَأُ الحِجَّامِ شَرَّطَهُ وَلَمْ بِبَالِغِ فِي التشريط .

أُتنوخَ الشرط : كان كذلك

التَّرْخُ : الشَّرْط اللِّن : قِطَعَ صغار " في الجلد . التُّرْسَى : البد المقطوعة . سَوَّ إِ سَرّاً وسُورًوا وسَراوة الرجل : امتلا جسمه وتروسى عظمه . و - تَمَواً و نُتر ُ و و أ العظم ُ

والعضو': انقطع وبَانَ بضربةٍ. وــتَـوْ أَ يَدَه: قطعها . و ــ في يده : دفع <sup>١</sup> . و ــ **تــُـر ُوراً** . عن بلده : بَعُد . و - ت النواة من مرضاخها: و - تَـوْ"اً النعامُ وغيره : القي مـا في بطنــه وقَلَدُ فَهُ .

تَو ر ثُنَّ يا هذا تُوارةً : صرت تار "أُ و َتَرَّا أَي مُمْلِيء

تَــُوءُهُ : دفعه « ل : خ ض ن » .

أَتَــُو الشيءُ : انقطع . و ــ ه : قطعه بالضرب ، مثل اطرَ ً يدَه وأطـنَهُما. وــه : أَبعده : افرده . التُّوا من البراذين : السريع الركب ، وهو المُنتَتَوُّ . و \_ من الحيل : الحفيف الدّرير المعتدل الاعضاء . و ــ : ذو الترارة : الطويل: المحهود.

التُّوا : الأصل : الحيط الذي ينقدًر به البناء : الذي يد" على البناء فيسنني عليه « معرب » وعربيته الإِمامُ والمطَّمَرُ ، كلمة تكلمت بها العرب إذا غضب أحدهم على الآخر قال له : لاقيمنتك على التُو (ز).

التُوءَ : الجارية الحسناء الرعناء ، ج تَـو َ اتِيرُ . التَّارِثُ : الممتلىء البدن الرَّويُ العظيم ، وهي **نار**َّة . و ــ : الطويل : المسترخي من جوع او غيره:المنفرد عن قومه . وهو أَتَــَو ُ شيءٍ أي أرخى شيء أو أمثلاً شيء .

١ والعامة تقول الهسرع : راح تر"١ . وتر" الدابة إذا حثــُهــا على الاسراع .

التُّوارَةُ : السُّمَنُ والبَضَاضة وتروي البدن . التُوَاتِو : الشدائد والأمور العظام .

التُوتور: الجاواز: طائر.

السواد: الغلام الصغير.

تَوْتُو َ فِي كلامه : أَكَثُر الكلام ، وتَرْتُر ورَتَرت ورطرط : اضطرب لسانه في حنكه من بَرد أو شبهه ، أو استوخاء .

وترتروا السكران : زعزعوه وحراكوه واستنكهوه حتى تُوجَدَ منه الربح . و ــ • : تَعَنَّعَهُ . تَــَــُو ْتَــُو َ : تَزَلَزُلُ وَتَقَلَقُلُ « للمطاوعة » .

التر تَسَوة : استرخاء في البدن والكلام : السرعة . تَوَرُز يَ تِوازاً وتُورُوزاً : يبس حتى لا دوح فيه: مات(ز)وهو قارز". و-ت الغُنَمُ: أكلت

في الدابَّة : غلـظ واشتد ويبس : صَلُب. و \_ ت تَـَوْ زُوًّا أَذْنَابُ الإبل : ذَهَبَت شُعُورُهَا من داء أصابها .

تَو زَ ءَ تَوْزُاً الماءُ : جَمَد . و ــ الشيءُ : يبس حتى لا روح فيه ، فهو **تارز** .

أَتَسُو َ وَ العدُّو لِحَمَّ الفرس: أيبسه . و – ت المرأةُ ا عصينها: جعلته غليظاً شديداً.

التُّورُزُ: الجوع: الصَّرع.

التُواز : القُعاص \_ موت الفجأة \_ .

التارز ( ﴿ فاعل من تَـر أَزَ وتَر ِز » : القوي الصلب من كل شيء ، أو البابس لا روح فيه. ثم كثر في كلامهم حتى ستوا الموت **تاريزاً** .

والعامة تقول: وضمه على ترايز هذا الشيء محرفة من طراز.

التُّيْرِيزُ : عُسيق يخرج من الأرض أو البحر ، لغة في التخريص والدخريص ، عـن الليث « ل : د خ ر ص ، .

الْأَتْنُووْرُ : الشَّرَطَي نَفْسُهُ ، أَوْ غَلَامُهُ وَلَا يُلبِّسُ قَنُوسًا يُوسًا البابُ : جَعَلُ المِنْرَسُ خَلَفُهُ ، فهو مَتْورُوسٌ.

تَوَسَ وتَتَوَسَ بالشيء : اتَّخَذه تُرساً وافياً

أَتُنْوَسَ واتنوس به: توقئي .

التنوس من السلاح: ما يُنوقتي به ، ج أتنواس وتنو وس وتوسة وتواس و ولا تقل أَتْنُو سِنة " ، و .. : القاع الأطلكس (ز) : المستدير من الأرض (ز): العليظ من جَلَد الأرض (ز) .

تئوس الشبس: فيرصها (ز).

حشيشاً فيه ندى فقطتع أجوافها . و - اللَّحم التُّوس والمِتنوس والمنتوس والمنتوس : خشبة توضع خلف الباب لاحكام اغلاقه «فارسى معرب،معنّاه لا تخف ، .

وأطلقهامجمع مصرعلى الحديدة المستطيلة أو نحوها، توضع وسط الباب من الداخل أو الحارج لإحكام اغلاقیه ، ومنع اقتحامه Barre d'une Porte راجع جدول : م م : ٢٥.

التَّارِسُ : ذو التُرْس. وصانعه التَّرَّاس. وصنعته

التُّر سَةُ : ضرب من السلاحف ليَّنة الجلد« دخيل؛ مقتطف : م ۳۷ : ۱۱۳۸ . ،

المتنوسة : كل ما تترس به ١٠

 والعامة تسميه : المتراس ، وتقول : تمترس « عــــلى توم الامالة ، إذا تترس به .

المتروسة : ما تـُـتر ًس به .

تَـُوشَ نَـ تَـُوَشًا : خَفُ وَنَـَزِقَ، فَهُو تَـُوشِ و**تار**ش ﴿ وأَنكره أَبُو مُنصور ﴾ .

التَـرَشُ : سوء الحُـُلق مع البخل .

الترَّو شاء : الحبل . اطلب مادة : ر ش . .

ترَصَه ' لَ تَرَاصاً وترَّصَه وأَثَرَ صَه : أحكمه وقرَّمَه .

تَوْصَ لَ تَوَاصَة : حاد مُحَكَماً شديداً ، فهو مُتنوص وتريض .

ميزان منتوس وتكريص : مستو عَدل لا يَحيف .

فرس" تمارِص": شديد" وثيق .

تَــُوعَهُ ُ ــَ تَــُوعاً عن وجهه : ثناه وصرفه. وـــ: أسرع إلى الشرّ .

تموع ت توعاً إلى الشير : أسرع . و الحوض والكوز وغيرهما : امتلا جداً ، والأكثر أثر ع من ع والتكوع وتر ع وتر حاً : وس " و ح فلان " اقتحم الامور نشاطاً ومر حاً : استعد الغضب والشر وأسرع إليهما ، فهو توع وتكويع ، وهي تكوعة " وتكويع ، وهي تكوعة " وتكويع أسر يعة " .

ترَّع البابَ : أُغلقه . و ــ : تسرَّع ( نوادر » . أَتُوعَ البابَ : مُلاهُ . أَتُوعَ الحوضَ : ملأه ُ .

اتُّوعَ الإِناءُ : امتلاً .

تَتَوُع إليه بالشر": تسرع.

التُمُوعَةُ : الباب : الفُرْضَةُ على الماء ، وهي حيث يستقي الناسُ : مفتحُ الماء إلى الحوض : فَمَ الجدولِ ينفجر من النهر، واستعير لما يُشقُ بين النهرين والبحرين ليتتَّصِل ماؤهما: المرقاة إلى

المنبر - الدرجة - : الروضة في مكان مرتفع فإن كانت في مُطُلِّمَتُن مِن الأرض فهو روضة. و - : مسيل الماء إلى الروض : شجرة صغيرة تنبُّت مع البقل وتيبس معه ترعاها الحمير .

التَّوع من العشب : الغضُّ .

التُّرعَة من النساء: الفاحشة الحقيفة.

الأَتْوَعُ والتَّوَّاع من السيل : الشديد المالىء الوادى .

الترَّاع : البَوَّاب (ذ) .

هو ذر مَشْرَعَةٍ : لا يغضب ولا يعجل .

تَوفَ مَ تَسُوفاً : تَنَعَسَمَ . و – النبات : تُروشى .

تَوَّ ْفَهُ : نَعَمَّهُ . و ... أَصِرَّ عَلَى البغي . و ... الصِيُّ : حسن غذاؤه . و ... ت فلاناً النَّعْمُهُ : أَبطرته .

أَثْرَ فَنَشُهُ النِعْمَةُ : أَطَّغْتَه : جَعَلَتُه تَـرَفَـاً . و = • : دَلِّلُه: أَعْطَاه شهوته . و = فَـلَانُ : أَصَرَ على البَغْنِي .

> تَشَوَّفَ : تنعَّم : تَغَنَّرُف وطَغَى . استَشُورَفَ : طغى وتَكَبَّرَ .

> > الترف : النعم .

الترفة : النعمة وسعة العيش : الطعام الطيب أو الشيء الطريف تخص به صاحبك ، وهو الطرفة . و . . . هنة ناتئة وسط الشفة العليا خلقة ك وصاحبها أترف . و . : مسقاة "يشرب بها .

المُنتُورَف : المتروك يصنع ما يشاء لا نمنع منه :

المتنعم المتوسّع في ملاذ " الدنيا وشهواتها : المدلس : الجَــُبار .

تَـر فَـلُ : اطلب مادة : ر ف ل .

تَوْقَاهُ تَوْقاةً : أَصاب تُرقوته .

الترق : شبيه بالدار ج .

التُّو ْقُمُو َهُ ﴿ وَلَا نَضِمَ تَأَوُّهُ ﴾ : مقد م الحلق حيث بترقى منه النفس.

**والتُّو قِبُو َتَان**َ : العظمان المشر فان بين ثغرة النحر والعانق للناس وغيرهم، ج التئراقي والترايق. التِّرْياق « فارسى معر ب » ، ولا تقل تَـَرْياق ، «ل : رى ق »: دواء للسُمُوم وهو الدرياق. وأَحمدها واجلُّهاالترياق الفاروقي. و ــ : الحَـمُـر ، وهي التبر باقة .

ترماق : قرية بهُراة .

تَوك يُ تَرَر كا وتِو كاناً ، واتر ك الشيء : َطُو َحه وخلاه . و \_ كذا : جعله. يقال : تَوَكَنْتُ الحِبلُ شديداً ، وقال ابن الأعرابي هذا لا يعجبني . و ـ عليه : أَبْقَى .

تَو كِيَ ءَ تَو كَأَ : تَرُوج تَريكة " ـ عانساً ـ. اتوك الشيء: نركه .

قار كنه في البيع: اتفق الشريكان في الأمر على نَـرُ كِه أي صالحه ؛ وميثلُه المتاركة في الحرب. وتتاركوا الأمرَ بينهم .

تَواكِ : اسم لفعل الأمر بمعنى انـُرك .

مستدير: بيض النَّعام يخرج منه الفَرخُ ويُنتُركُ في الفلاة ، واحدهما **تَو**ْكة .

الترُّوك : جيل من البشر من الفرع الطوراني ، ج أتنواك .

التُّو كَنَهُ : المرأة الربعة (ز) ، ج تنو كات . التُّوكَةُ: بيضة الحديد، وهي الأكثر، و-:تَرَكَةُ الميت، وهي ما يتركه لوارثه بمعنى المتروك كالطلبة بمعنى المطلوب . وتخفَّف فيقال: التيركة . د كسر فسكون ، .

التَّو يكُ : العنقود أكلَ ما عليه ، والعبذق نـُفيض التُّر يكنة : العانس في بيت أبويها لم نـُز و ج ، ولا يقال ذلك للذَّكر : الروضة التي يُفْضَل عن رعيها : ما تركه السيل من الماء : البيضة بعد ان يخرج منها الفرخ تتركها بالفــلاة ، أو هو خاص بالنَّمام ، ج تَر َائِكُ وتَر يك وترك . و \_ : الكباسة بعد ان ينفض ما عليها وتنشرك ، ج ترَو َائِك . وقالوا لا بارك الله فيك ولا قارك ولا دَارَك ، وكلُّها إتباع والمعنى واحد .

التّر كاش : كنانة السهام « دخيلة فارسية » ، ج تراكيش.

التركان : جيل من الترك ، ج تراكمة .

روضة التريك : باليمن . تـُو كَـُة : اسم . وابو التُّرَيْكُ والمُحْسن بن تـُرَيْكُ .

التئرام ( معرب ترامواي دخيلة » . ومعناها طريق الحديد : عجلات تنسيَّر على خطوط من الحديد بقوة الكهرباء ، أو البخار أو الحيل .

التَّوْكُ ﴿ مصدر ﴾ . و - : ضرب من البيض الحديد التَّوْمَ : وجع الحَوْران - الدُّبُر - وهو داء يصيب الإبل.

لا تـُوَمَا : لا سِيُّما .

أو بالمصائب .

قارم : كورة بأذربيجان ؛ وبلد بتاخم فـُرَج . **التمراميز**: الجمل الذي تمَّت قوته ، أو أسنَّ فاذا ما مضغ رأيت دماغَه يرتفع ويَسْفُلُ . وقيــل ا هو القويّ الشديد .

تَرَوْمُسَ : تَغَيَّب عن حرب أو شغب .

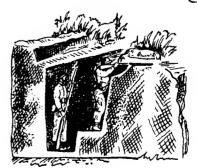
التُّو مُسُ : حب مفرطح الشكل منقور الوسط إن تُو ني : وَ لَدَ البغاء لا يُعرف أبوه . و : مر" الطعم من القطاني .

> غلاف مجفظ حرارة ما فيها من ماء ، أو شراب 🦠 « ل : د ر ز » . ويُحمل في الاسفار . راجع جدول: رض:١٢ . ﴿ تُــُونَ ۖ : موضع باليمن .

> > الترامس: الجيمان (ز).

التُّو مُسَدّة : الحفرة تحت الأرض، وهي السرداب. التُّو نُجَان : ضرب من الرياحين . قاله الحفاجي في الشفاء ، وقال إنّه عامي وهو الحبق عنــد العاملين .

التُّو ْنُسُنَة ُ : الحَفرة تحت الأرض كالتُّر ْمسة . وعكن أن يعرُّب لها Tranchée و هي السرداب الحربي يتتخذه نفر قليل من الجند. راجع جدول : ر ض : ۱۱ .



الترنسة

التَّوْمِ : المَنْواضِع للهُ تعالى : الملوَّث بالدَّرَ نَ تُوَانَّجبين: اللهِ المَنْ المذكور في القرآن الشريف. التُشُر ْنـُوق ُ : الماء البــاقي في المسيل ، وهو التُّو نَسُوفَياء . و - : الطين الذي يرسب في مسايل المياه ، وهو الموش في لبنان . راجـع جدول : ر ض : ١٣ .

الترُّو نوك : الحقير الذليل .

تُـو نـَـى : المرأة الفاجرة – البغى – .

اللئم (ز).

التبو مُسُنُ Thermus « دخيل » . قيارورة ذات أَوَلاد تَسُو نَسَى : السُّقَّاط والغوغاء من النياس .

تَـُوهُ تَـُوهُاً : وقع في التُّرَّاهة .

التُّوُّهات والتُّوُّهات : الأباطيل ، والبواطل من الأمور (ز) واحدهما التُّوءَهَة والتُّوءَ ، وهي في الأصل الطراق الصفار المتشعبة من الطريق الأعظم . وجَمِع الواحدة تَوَارِه وتراريه « فارسي معرب » .

التُوُّهات البسابيس والتُّرُّهات الصحاصح: القفار الخالمة «وهو الأصل في المعني» واستعيرت أيضاً للأكاذيب التي فيها شيء من الزخرفة (ز). ترى ي تَوْياً: تراخى في العمل فعمل شيئاً بعد

**أُتُــُورَى :** عمل اعمالاً متواترة بين كل عملين فترة. التُّو يُّة ' في بقية حيض المرأة : أقل من الصفرة والكدرة . اطلب مادة : رأى .

التُّوءَ : اطلب مادة : و ت ر .

تتری « وزن فعلی » : اطلب مادة : و ت ر .

الترماق : اطلب ماده : ت ر ق .

التسمُّة : الحَرَد والغضب . قال أن سندَه ولا أحقُّها .

التسسُسُ : الأصول الرديئة . أو صوابه النسسُ

تَسَعَ بُ تَسْعاً القومَ : أَخَذَ تُسْعَ أَمُوالهُم : وتاسِمُ غانيـة ، وهو تاسِمُ تِسْعة . ولا يقال تاسع تسعة .

أُتُسْمَعُ القومُ : تمَّ عددهم تيسعة : وردت إبلهم تسعاً ، وهم **مُتنْسِعُنُون**َ .

تُسْعِ الحَبْلُ : فُنْتِلَ على تِسع طاقات ، وهو مَتُسُوعٍ .

التُسْعُ والتَّسِيعُ : الحرء من تسعة ٍ .

التِّسْعُ : ظمء من اظماء الإبل ، وهو أن تر د لتسعة أيام وغاني ليال . والإبل تواسيع . التعب : شدّة العناء \_ ضد الراحة \_ .

تِسْعُ ومِسْعُ : من أسماء الشَّمال .

**التـُسَعُ : ثلاث ليال في الشهر ، وهى السابعــة ·** والثامنة والتاسعة .

التَسْعَةُ من العدد : فوق الثانية ودون العشرة المُنشَعَبُ من الماء : المُعْتَصَر .

« للمذكر » والتِّسْعُ « للمؤنث ».

التَّـاسُوعَاءُ : اليوم الناسع من المحرَّم ، « وهو موليّد ۽ . وقيل هو اليوم العاشر .

التَّاسُومَة : النَّعْمُلُ الَّتِي تُلْبِس فِي المشي التَّعْمَو : اشتعال نار الحرب.

« مولدة » . « ل : ن ع ل » .

تاسكاه : آذاه واستخف به .

تَشْتَسُ وعامية » اطلب: هامش مادة: نجج. التُشْحَةُ : الجدُّ والحميَّة : الجُبْنِ والفَرَق :

الحَرَدُ وَخَبِثُ النَّفُسُ: الحِرْسُ، كَالْتَشْبَحِ ﴿ فِي الكلّ " . .

تِشْعُرِينَ : من الشهور السربانيَّة ، وهما تشرينان : الأوُّل والثاني ، وهما بعد أيلول وقبل كانونين. الأول أيامــه ٣١ واسمه باللاتينيــة اكتوبر . والثاني أيامُه ٣٠ واسمه اللاتيني نوفمبر .

كان تاسعهم في العدد ، وهو تاسع عُ عَانية الله الله أن : أَظُلُم . و - : خَلْسُم « وليس بينبت ، .

تَعِبُ يَ تَعَبُّ : اعيا وكَلَّ : جُهد في عمله: ضد استراح ، فهو تَعبِ " « ولا تقل متعوب « ا. أَتَعْمَهُ : جعله يتعب : نَصَبَه فيا حمَّله . و -القومُ : تَعَبَّتُ مَاشَيَتُهُم . و – العظمَ : أَعْتَمه بعد الجِمَرْ (ز) أي جعل له عَتَباً ،وهي عيدان معروضة . و ــ إناءَه وقدحَه : ملأهُ · (i)

بَعيرٌ مُنتَّعَبُ : انكسر عظم بديه ورجليه فجبر فلم بلتنم، ثم حُمِّل فوق طاقته فَـنَـ تَسَمَّمَ كَسرْه، وهو المنتعب المنتسم.

المتماعيب : الوطاب المملوءة .

تَعْشَعَ : اطلب مادة : ت ع ع .

تُمَوَّ مَ تَعُواً : صَاحَ .

جُرح تَعَار وتَعَار ونَعَار ونَعَار : يسيل منه الدم لا يرقأ .

١ والعامة تقول : متموب وتعبان ولم يسمع في الفصيح وانما هو على مثال مكروب وجوعان وعطشان .

تعار: جبل ببلاد قيس.

تَعَسَ : تَعْساً ، وتَعِسَ : تَعَساً : هلك: انكب و فعثر و سقط على يديه و فمه ، فهو قاعس التَّعَلُ : حرارة الحلق الهائجة . وتعيس . وجاء في كلامهم منحوس متعوس . تَعَسَهُ وَأَتَعْسَهُ اللهُ : أهلكه : رماه بالتَّعَسِ والتُّعْسِ .

> التَّعْسِيرُ : الشُّرُ والبُعْد : الانحطاط والعثور . ومنه قولهم في الدعاء عليه تَعْساً لَـهُ . و ـ : أن لا يَنشَعش العاثر من عَشْرَ تِه .

> تعص - تعماً: اشكى عصبه من كثرة

التَّعَصُ : التواءُ في عصب الرَّجْل ( لفة " في المُعَص وليس بثبت ، .

التعفوصة : دُو يَبُّة كالوَزَغ بيضاء لها بريق د لفة في الناء ».

التُعْضُوضُ : ضرب من النبر أسود شديد الحلاوة . اطلب مادة : ع ض ض .

التُعْضُوضَة : المرأة الضَّقَة .

تَمَع بِ تَعَا ، وانسْتَمَع : استرخى: قاء ، أو هذه مالناء المثلثة ١٠ .

تَعْتَمَعَ الشيءَ : تَلَتْنَله فاقبل به وأَدْبر : حرَّكه بِعُنْفَ : اكرهـ في الأَمر حتى قلـق . و – فلان في كلامه : تردّد من عي ّ أو حَصْر ِ ، مثل تَسَعْتَعَ . و - تالدابّة ' : ارتطبت في رَ مَلِ أُو وَ حَلَّ .

التعتم : الفأفاء .

١ والمامة تقلب التاء دالاً فتقول : دع بمني قاء .

التَّعْتَعَةُ : كلام الأَلْثَنَغ . ويقال : وفعوا في تَعَاتِع أي في أراجيف وتخليط .

التّعليّة : اطلب مادة : ع ل ل .

تَعَىٰ يَ تَعْماً ، وتَعَىٰ : عَدَا : قذف .

استتنعاه : دعاه دعاء لطفاً .

التَّاعِي من اللَّبَأُ : المسترخي والقادف ، أو هو بالثاء .

الأتنعاء: ساعات الليل.

تَغَبُّ - تَغَبًّا ، وتَغِبّ - تَغباً : فَعَلَ ا التَّغْب - الرسة -.

تَغِبُ : تَغَبّاً ، فهو تَغبّ : هلك في دِين أو دنيا : صار فيه عيب .

أَتْغَبَهُ عَيره : صيَّره كذلك .

التَّغْبُ : القبيح والرَّبِّبَة .

التَّغَبُ : الوَسخ والدَّرن : القحط والجـوع: الفساد : العبب : الهلاك ، واحدته تَغَبَّة .

التَّغْنَة : الفعلة القسمة ، هو ذو التَّغْنَة أي فاسد في دينه وسوء أفعاله . وما في فلان تَنَعْبُهُ ۗ أو تعنية أي عيب تررد به شهادت .

تَنَعْتَنَغُ : اطلب مادة : ت غ غ .

تَغْمَو َ - تَنْغُوراً وتَغْمُوا المراق : انفجر ١ . و \_ السحابُ بالماء: هُطَلَ . و \_ القِرْبُـة: خرج الماء من خرق فيها .

١ وتقول المامة : تفر الحائط إذا فتح فيه تفرة ، وهي عندهم الشق الواسع فيه ، أو الهدمة منه ، وهي من اتتفر بمعنى ا انفجر ، أو من ثغره إذا ثلمه .

تَغَرَّتُ -َ تَغَرَانَاً ، وَتَغِرَّتَ -َ تَغُراً القدرُ : غَلَت .

التَّغَاّلُ من الجروح: الذي يسيل منه الدم . التَّغَالُ وَ من النوق: التي تَـزَيَّد عنــد العَـد و وتشتد ولا تنثني في مَر ها.

التتغار: الإجانة ١. ويطلق على مكيال للحبوب لا يزال معروفاً في العراق، ويقولون: أَطْغَار وأَدْغَار وأَدْغَار . وفي دمشق يعرف التيغار لوعاء من خَزف يستعمل في قاعات النشا وفي المصابغ ، يُشبه الحابية ـ الزلعة ـ المقطوعة من نصفها . وهو عند العراقيين عشرون وزنة ، وكل وزنة نحو ثمانين أقة ، أو نحو مائة كيل فالقنطار إذاً نحو من ألفي كيل .

التَّغْسُ : لُـُطَّخُ سَحَابِ رَفَيْقَ فِي الْهُواءَ .

تَغَنْتَغَ كلامَه: ردّده ولم يُبِينَه . و – الشيخ :

لم يكد يُسبع كلامُه : و – الضّحِك : أخفاه.

التَّغْتَنَغْتَهُ : ر ُتَّه و و و قَلَل في اللسان : حكاية صوت الحَلْي : حكاية صوت الضحِك . وأقبلو السيغ و تبغ و و تثلث الغين » اي مُقر قرين بالضحك. و قعوا في و ادي تُغْلُلُس أي في داهية . اطلب مادة : غ ل س .

أَتَنْغَمَ الإِنَاءَ: مَـلأَهُ . والطعامُ مَتَنْغَمَةُ أَي مَـنْخَمَةً .

تَنُعْمَى : قبيلة من مهرة بن حيدان .

تَنْفَا أِ تَنْفُواً وتَنْفِياً الضَّحِكَ : أَرَادُ أَنْ

١ ويطلق التغار ، والاشهر الدغار،على خلبة النحل إذا كانت
 من طين أو نحوه .

يخيفه ، وهو يغالبه . وإنما هو حكاية صوت الضحك تبغ تبغ وتبغ تبغ وتبغ الضحك .

انتَّغُوا وأُوتَـغُوا بالضحـك : قرقرو ا وسُسِع منه صوته .

التُّغْمَى : الضَّجكُ العالى .

تَنْفِيء - تَنْفَأَ : احتد وغضب .

التَّفِشَةُ والتَّفِيشَةُ من كل شيء:حينه وزمانه . اطلب مادة : ف ي ء .

ويقال دَخَل على ثُمَفِيَّة ذلك اي على أَثَرَه . التَّفْتُتُوْ : لغة في الدفتر ، وهي لغة أُسد « عن الفراء » ولغة قيس « عن ابن سيدَه » .

تَنْفِثَ -َ تَنْفَثاً : تَرَكُ الادِّهانَ فَعَـلاهِ الدَّرَانَ والوسخ ، فهو تَنْفِث .

تَفَتَّنَتِ الدَّماءُ مكانَه : لطَّخته .

التَّغَتُ في المناسك : إذ هاب التَّشعَّت والدَّرن، أو استباحة ما حَر ُم عليه بالاحرام بعد التحلل. التَّفِث : الشَّعِث والمغبَر ".

أَتُنْفَىَحَهُ : أعطاه تَـُفَّاحاً . و في الأساسَ أَتَـْحَفَـكُ مَنْ أَتَـُفَـحَكَ .

التُشُفْحَة : الراثحة الطيبة . قيل ومنها اشتق التقام .

التُّفَّاحُ : فاكهة معروفة ، واحدها تُنفَّاحة ، ج تفافيح .

التُّفتًا حتَّانَ : رأسا الفخذين في الوركين (ز) .

التُّفَّاحة: كرة معدنية تكون بأعلى السُّرر وعلى السُّرد وعلى السُّوف « مولَّد » .

المَتَنْفَحَة : الأرض التي يكثر فيها شجر التفاح: منبت أشجاره .

أتنفيو الرجل : خرج سَعر انفه إلى تفرته ، وهو عيب . و - الطلائح : طلع فيه نشأته . التنفيو ة : النيفرة في وسط الشفة العليا من الإنسان ، وهي التنفيو والتنفيو والتنفو والتنفو والتنفو الرجل الوسخ التنفيو والتنفيو والتنفيو : الرجل الوسخ التنفيو : ما ابتدأ من النبات ليناً صغيراً ، جلاوات الحضر وأكثر ما ترعاه صغار الماشية من حلاوات الحضر وأكثر ما ترعاه صغار الماشية . أو ما لا تتمكن الراعية منه لصغره ، أو ما ينبت تحت الشجرة ، أو كل نبنت له ورق . التنفيوات : ما تساقط من ورق الشجر .

المُسْتَنْفِوَ : أَرض ذَاتَ كَلَا مِغْيَرِ أَو أُكِلَ كَاوْهَا صغيراً .

التَّفَاريجُ : واحدها تفراج . اطلب مادة : ف رج .

التُّفنروقُ : قِمَع التَّمْرَةَ ﴿ لَغَةَ فِي الثَّاءَ ﴾ . التفاطير : ﴿ لَا وَاحِدُ لَهُ ﴾ أَو وَاحَـدَهُ تَفَطُورُ ﴾ اطلب مادة : في ط ر .

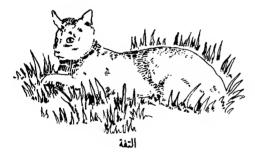
تَفَعُنَهُ : قال له تُفتًا لك أي قَـذراً وبُعُداً .
و ـ : قال عند استقذاره الشيء تنف ٢ .
تَـفَتُـنَفَ الرجُل : تقذ ر بعد تنظف .

١ ولعل الطفرات بمنى الذي لا مال عنده منه على ضرب من
 التجوز . وقد صاغت منه العامة فعلًا فقالت طفر طفراً
 والملازمة بين التفران والطفران اغلبية .

٢ والعامة تقول تف بمنى بصق حكاية الصوت .

السُّفُّ: وسخ الظفر ، أو ما بين الظفر والأنسلة. ثم استعمل لكل ما يتأذُون به ، ج تُنفَفَة وينفَقَة " ، وبأتي إنباعاً لأنف .

التُّفَتَّةُ : المرأة المحقورة : دابّة كجرو الكلب من الجوارح الصائدة لا تأكل إلاَّ اللَّحم . يقال لما عَنَاق الأرض « وهي بالفارسية سياه كوش». وقيل هي كالفارة ، وهو بعيد ، ج تنفتهات ، وهي التُفتَّة عن التُفتَّة عن التُفتَّة عن التُفتَّة عن الرُّفتَّة ـ التبن ـ مثل " يُضرب للنّم إذا شبع .



التُّفَعَنَهُ : دودة حمراء صغيرة تؤثّر في الجلد . التَّفْتَاف : الوضيع الذي يسأَّل الناس شاة ، أو شاتن .

تِفْتَانُ الشيء : حينه وأوانه . يُقال أتيتُك على تِفْتَانُ الأُمْو وتيفانه . راجع مادة : اف ف . التَّفْتَاف : من يلتقط أحاديث النساء ، وهو المُتَفْتَاف : من يلتقط أحاديث النساء ، وهو المُتَفْتَيْف ، ج تَفَاتِف وتفتافون .

التُّفاتِف من الكلام : شبه المقطعات في الشعر .

التيفياق : التجاه ، اطلب مادة : و ف ق .

تَفَلَلَ أِ تَنَفَلًا: بَصَقَ . وَمَنْهُ تَنَفَلُ الرَّاقِي ، ولا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مِعْهُ شَيْءٌ مِنَ الرَّيْقِ فَانَ لَمْ يَكُن ، فَهُو النَّفْخ . و المَاءَ : مِجَّهُ كُراهَةً له.

تَـفيلَ ـُ تَـفَـكُلًا : أَنْنَ وَتَغَيِّرت رَائِحَتُه . و ــــ

فلان : ترك الطيب فنغيرت ريحه ، فهو تفل ، وهي تغيلة ، وهي تغيلات . وهي تغيلة ، وهي تغيلات . أتنفك : خعله يَمَعْفَل : انتن ريحه : غير دائحته التهنل والتهنال : البصاق : زبد البحر . التنفل : الربح الكريمة .

التَتَنفُلُ : النعلب أو جرووه ، وهدو التنتفلُ والتَتففلُ والتنتفلُ والتَتففلُ والتَتففلُ والتَتففلُ والتنففلُ والتنففلُ . « والأنثى بهاء » . و — : نسات أخضر وفي خضرته خطبة ، وهو آخر ما يجفت ؟ أو هو شجر يستى في الحجاز مشط الذئب ؟ أو هو ما يبس من عشب وشجر .

المُسْفَكَة : المَبْزَقة .

تَفَنَ : طرد .

التَفَنُنُ: الوَسَخ .

تَفَهُ يُ ، وتَنفِه َ مَ تَفَهُما : غَنَثْ وخَسَلَقَ \_ \_ بَلِي \_ · ·

تَفِهَ يَ تَنفَهَا وتُنفئوها وتنفاهة الشيء: فلا:

حَفَيْرَ وَخَشُنَ ، فهو تنافِه وتنفِه .

و ـ تُـفُـنُوهاً : حَـمُـنَّق ، فهو تافه العقل .

أَتَنْفَهُ فِي عَطَائِهِ : قَلَـٰلَهُ : جَعَلَهُ تَافَهَا .

التَّفِهُ مَن الطَّعَامُ: الذي ليس له طعم وحلاوة أو حموضة أو مرارة . وجعل بعضُهم من ذلك الخبرُ واللَّحْمُ. و- : الحقير .

الشُفَهُ : عناقُ الأَرض . لغة ُ في التُفَةُ . راجع : ت ف ف .

التافه « فاعل من تَفَه تَفِه ): الحسيس القليل: الأحمق : السسر .

المُنتُفَهَةُ من النوق: الذلول.

التيقيدة والتيقيدة : الكزبرة والكرو ياء . التقيدة والتكورة الكزبرة -: التقيدة والتكورة -: الكزبرة والدال أعلى من الراء » . التقير د : الكزبرة: الأبزار كلتها .

تَقِيعَ - تَنَقَعَاً : جاع ، وهو جُوع تَقَيع اي شديد .

تَقَنْتَقَ وَتَسَقَنْتَقَ : انحدر من فوق إلى أسفل على غير طريق . و \_ في السير : اسرع واشتد: سار سيراً عنيفاً . ومنه قولهم: قَرَبُ تَقَنْتَاقَ وَتُهَاتِق أي سريع . و \_ : تحراك وأسرع . تَسَقَنْتَقَ من الجل : هط .

تَقْتَتَعَتْ عِينُه : غارت ١٠ أو الصواب نَقَسُقَت. التَقَتَعَة ' : الحركة .

تَعَيَّنَ الأَرض : أَرسل فيها النِقَنْن ــ الماء الحَاثرــ لتحود .

> أَتَنْفَنَ عَمَلَه : أحكمه ، فهو مُتُنْفَن . تَتَنْفَنَت البئر : كان فيها التقنن .

التيقين : رسابة الماء الخاثر في الجدول والمسيل يذهب عنه الماء في الغدران فيتشقي وبيبس . و ٢٠: ٧٣ ». و - : الطين الرقيق يخالطه حماً في يخرج من البير : بقية الماء الكدر في الحوض . وكل ما يقوم به صلاح شيء فهو تيقينه .

التبقشن : الطبيعة . يقال: الفصاحة من تيقنيه. و-

الرجل الحاضر المنطق والجواب: الحادق المتقن التَّكَّة : رباط السراويل ، ج تِككُ . للأشباء ، ج أَتَنْقَانَ . والأصل في التِّقْنَ ، التَّاكُ : الهالك حمقاً : المهزول . ضرب به المثل في الإصابة ؛ ثم قيل لكل حاذق تِفنن ، ومنه اشتُق الاتنقان . و \_ : ما يقوم به المعاش ومجكم به الندبير كالحديد وغير. من جواهر الأرض.

التَّقِينُ : الذي مجكم الأُسْسِاء: الحاذق في عمله . تَغَمَى - تَغَيُّهُ وَتُغَمَّى: اطلب مادة : و ق ي . التَّقَاوي ( مصرية ) : يواد بها الحَـَبُ الذي ينثر في الأرض للزراعة وفصيحه البـذر . راجـع جدول : دع : ۱۰۷.

تكنتك : اطلب مادة ت ك ك .

تَكُمُّ : اطلب مادة : و ك ء .

التُّكُّوي اللَّكُوي: القائد من فواد السِّند، وهو التُكتئري ، ج تكاتير وتكاترة وتكاكرة.

تَكُ ُ تُكَا الشيءَ : قطعه : وطيئه فشدخه . لا يكون إلاَّ في اللَّيْن كالرطب والبطيخ . و ــ النبيذ ُ فلاناً : بلغ منه .

و - يَ تُكُوكاً : أَبِي إِلاَّ أَن يَجِمَق . وما كنت تاكأولقد تككئت تنتك تنكوكأ فانت تاك ، ج تاكثون وتكككة وتكتاك وتنكتك وتنكنك .

اسْتَسَكُ النَّكَّةَ : ادخلها في السراويل . و – الحريرَ : انخذ منه تكُّهُ .

التُكُ : طائر يقال له ابن تسُمَّرة . اطلب مادة : ت م ر .

ابن تِقْنُ ، وهو رجل لم يخطى و له سهم ، التاكتة : الناب . يقال ما فيه حاكة أي ضرس ولا تاكَّة أي ناب .

التكيك: الذي لا رأي له . والاسم التكمّاكة. المِتَكُ : ما تدخل به التَّكَّة في السراويل .

تَكُنْتُكُ الشيءَ : نَلُهُ : وطنه حتى شدخه . و ـــ الفرس': مشى كأنما يطأ على شوك أو نار٢ « مولدة ».

تَكِلَ ءَ تَكُلُل : لغة في انْكُلُ . اطلب مادة : و ك ل .

تُكُنَّمَة : من أسمائين .

التَّكَمِّينُ : السكين ( زنة ومعنَّى » .

ومن أسمائهن : تُكُنَّنَى .

اتثلاب الأمر': استقام وانتصب. و ــ الطريق': استقام وامتد" . و \_ الحمار' : أقام صـد'رَ ه ورأسه . والاسم التـُلْأُبييَـة .

التكن : الحَسَاد ، يأتي إنباعاً لنَب . تقول نبّاً له وتكنباً أي خساراً.

التتو لَسَبُ : الجعش الوحشي إذا استكمل الحول.

١ التكة النبضة من نبضات الساعة او القلب وهيمن حكاية صوتها، ونقلب المامة تاء التكة دالاً وكذلك تاءً المنك . وتعم بالمدك كل ما يحشى به المدفع والبندقية بالرصاص والبارود وكل ما يحشى به ويحشك الآنبوب المجوف .

٢ وقالوا تكتك الفرخ زفزق لأمه وامه حنـَّت بصوتها اليه . وتكتكت الساعة آذا سمعوا صوتها تك تك . واحسبه فيهما من حكاية الصوت . وقيل دخيـل من الارامية بمعني هــذر

ام تمو لمب : الأتان الوحشية .

المتالب : المقاتل .

ومن أسائهم : تِلِبُ ، تَكِبِ .

تَلْتَلُ : اطلب مادة : ت ل ل .

التلث : من نجيل الساخ .

أَتُنْكَحَهُ : أُولِجه وأَدخله . اطلب : و ل ج .

التُّلَجُ : فرخ المُقابِ « والأصل فيهما الواو » .

التتوليج : كناس الظبي ، أو الذي يلج فيه الظبي

وغيره من الوحش .

تَلَكُ أَ تُكُنُوهُ المَالُ : نُسُج . و - بالمكان:

تَلَدَ - تَلَداً وتُلْوداً بالمكان : أَقام . و -فلان عندنا : وَ لَـدُنَا أَبَاهُ وَأُمُّهُ .

تَـلَـَّدُ َ الرَجُلُ : جَـمَع ومَـنَع . خُلـُقُ مُتـَـلَّكُ ۗ التَــَّلـِسُكوب « دخيلة افرنجية ـ

أَتَّلُكُ الرجل المال: جعله تالداً - قديماً -. و \_ الرجل ُ : اتَّخذ مالاً .

التُّلُنْدُ : فرخ العقاب .

التَّكُندُ والتُّكُدُ والتَّكَدُ والتَّلادُ والتَّلاد والتَّليد والإتالاد والمنتالة والتَّالِد : ما وُلدً عندك من مالك ، أو نُتيج .

التليد : كلُّ مال ٍ قديم من حيوان وغيره بورث عن الآباء ، وهو التالد . و 🗕 : ضد الطريف والطارف.

التَّليد والتَّلد : ما والد عند غيرك ثم استريته صغيراً فشب عندك ، ج تلكاء .

التَّلَمُ وَأُ : الموروثة . فاذا وُلدت عندك ، فهي وَ لَمِدَة . أو التَّلْمِيدَة التي وُلِدت ببلاد العجم ثم حُملت إلى بلاد العرب، فاذا وُلدت في بلاد العرب، فهي و ليدة ومُو كَنَّد ، ج تكلائد وتكلند.

التَّلادُ : ما وَلَدُنَّه أَنت . و ــ من المال : ما توالد عندك فتتلِد من رقيق أو سائة . ويقال: تلادُ م بكة أي ميلاده .

الأتئلاد: بطون من عبد القبس يقال لهم أتثلاد الما عُمَانِ لأنتهم سكنوها قديمًا .

ومن أسمائهم : تكييد وتنكيد .

تَلَكُهُ لُهُ تَلْلُوداً: قَدْمُ ، فهو تَلَكُ وتَلِيد التَّلَّيْسَة : وعاء يُسوى من الحرص شبه القفعة ، وهي العيبة التي تكون عند القصَّادين – قُـُفَّةً – ج بلاليس . و - : كيس الحساب بوضع فيه الوَرق ونحوه : الخصية .

Télescope » : المرثقب ' كذا، وضعها الشيخ ابراهيم اليازجي في أوائــل القرنُ

الرابع عشر للهجرة وأقر"هــا التلسكوب مجمع دمشق . وهي آلة لرصد الكواكب « اطلب : رقب ، ووضع لها مجمع مصر المر صَدَة « اطلب : و ص د » ووضع لها مجـُلاة النجوم « اطلب : ج ل و » . داجع جدول : م م ۲۱۳ .

تَكُلُّصَهُ : ملسه ولينه : أحْكُمه .

تلعَ - تكنعاً الرجلُ : أخرج رأسه من كل شيء كان فيه . و \_ الرأسُ نفسُه : خَرَج .

و - الثُّور من الكِناس: أخرج دأسه وسَما الأتثليع والتَّليع والتَّليع : الطويس العنق بجيده .

تَكُمَّ : تَكُمُّ وتُكُنُّوعاً النهار : طلع وارتفع (¿) . و – ت الضُّعى : انبسطت (¿) .

تَكُنُعُ أَ تَلَاعَةً ، وتَكِيعُ أَ تَكَلَعا : طال عُنْقُهُ . والاسم التَّلْمَعُ : أو هو انتصابه وغلَظ أَصْله وجَدُل أَعلاه . ﴿ وأَصَـل المعنى الطول مع الارتفاع » .

أَتُنْكُعَ النهارُ والضعى : تَكَعَ . و ـ الظبيُ : مُدّ عنقه متطاولاً .

تَتَلَلُّمَ وَتَتَالِم فِي مشيه : مَدَّ عنق ورفع رأسه .

التَّلِع من الناس: الكثير التلفيُّت حوله: الرفيع منهم، وهو التَّلييع، وفيهماه. و- من الأواني: الملآن .

التَّلْعَةُ : ما ارتفع من الأرض وأشرف . وزاد في الكامل ، في مستقر المسيل إذا تجافي السيل عن متنه .و - : ما انهبط منها «ضد» ، أو هي أَرض غليظة مرتفعة يتردد فيها السيل ثم يدفع منها إلى أُخرى أسفل منها.و- : مجرى الماء من أعلى الوادي إلى بطون الأرض مجفر فيها كهيئة الخَنْدق : ما اتسع من فوهة الوادي ، ج تكنع وتكعات وتبلاع . ومن أمشالهم : لا اثق بسيل تكنعتبك ، لمن لا يوثق به . ولا أَخَافُ إِلاُّ مِن سِيلِ تَكَلُّعَتِي أَي بني عمي وأقاربي (ز) .

التِّلاعَة ': ما ارتفع من الأرض: الطويلة العنق المرتفعة .

خاصةً : الطويسل الظهر ، وهي تكنُّعُاءُ وتكلعكة .

المُتلِع : المرأة الحسناء تتكع برأسها تتعرض للناظرين إليها .

المتَسَلِمُ ؛ الشاخص للأمر : الرافع وأسهُ للنهوض: المُنتَقَدَّم.

التئلاعة : ماء لكنانة .

تولع: موضع.

مُتَالِع : جبل بالبادية ، أو لغني ، أو لبني عُسيلة، أُو بناحية البحرين وفي سفحه ماء يقال له عين مُتالع .

التَّلِغُرُافُ « دخيلة يونانية Télégraphe : « Télégraphe معناه سلك الكتابة ، أو الكتابة من بُعثد . وبعرف بالسَّلْـُكُ الكهربائي، أو الكهربي. وشاع اطلاق اسم البَرْق له « مولـّــد » . والرسالة برقية". «واجع: ب و ق» ويستى في بعض البلاد العربية التُّيْل ، وهو تعريب الجزء الأول من تلغراف، واشتقوا منها فعل تــيُّل أي أرسل تَــُـثُلًا . وكان مجمع دار العلوم بمصر قد وضع له الرسالة البرقية . راجع جـدول : دع: ۲۸ .

تَكِفُ - تَكَنَّفاً الشيءُ: هلك ، فهو تَكِف . **أَتُــٰلُـَفَ** الشيءَ : أَفناه إسرافاً : أَهلكه . و ــه: وجده ذا إتثلاف ، أو صيَّره كذلك .

التَّكْفُنَة ': الْمُضْبَة ' المنيعة التي مخشى مَن يتعاطاها التَّلنَف .

وكذلك المتلوف ضد المعروف .

ذهبت نفسهُ تنكفاً وطنكفاً أي هندراً.

المَتَلَفُ والمَتَلَفَة : المَهْلَكَة : المُفارَة : مهواة مشرفة على تـكـف : القفر ، ج مَتـَالِف. قال : طلب لفرسه فـَحْلًا . المتنكف : المتلاف : الكثير الإتلاف لماله . التَكَنْفَوْءُ ﴿ معرب تلفزيون »: وهو نقل مناظر المرأى البعيد النائي إليك وتسمع صوت مكالمك بواسطة تموجات النور وبسرعة النور من غــير

> تَكَلُّفُنَ : تَكَلُّم بالتلفون وحديثة اللفظ والمعنى » .

التَــَلِفُون « دخيلة Téléphone »: موصل صوت عاطبك إليك مع بُعثد الشقة بتسخير الكهربيّة أي أمر قبيح (ذ) . بواسطة أسلاك معدنية ، وهو التلفون السلكي التئكل : البكل . ومنه نوعان العادي والآلي ، وقد وضع له مجمع التُّلُتُي : الشاة المذبوحة . دمشق اسم الهاتف وشاع كثيراً في بلاد الشام . وقوم تَكلَّى : صَرْعَى . راجع جدول : م د : ١٠٣ . ووضع له مجمع التَّلْمُولُ : الذي لا ينقاد إلاَّ بطيئاً . عمد عبده بصر ١٣١١ هـ ١٨٩٣ م اسم المُسِرَّة التَّلِيلُ : العُنْتُ ، ج أَتِلَّة وتَكُنُل وتَكَاتِل . ولكنه لم يَشِيعُ . راجع جدول : ش : ١٧ . المَسَلُ : المصرع . ويُسمى اللاسلكي .

تَــَلــُهُ ۚ يُـ تَــُلا ۗ : صرعه : أَلقاه على عنقه وخد ۗ ه ، فهو تليل ومتلول ، ج تكلَّى . و - ه الجبين: المَتْلُولُ من الثيران : المُدْمَجُ الحَكْتُق . كبَّه لِفِيهِ . و - الشيءَ في يده : دفعه إليه ، المُسَكِّلُ : الصريع . أو ألقاه . و ــ الناقة َ : أناخهـا وأَبْر كهـا . و \_ ه بتيليَّة سَو ۚ ٤ : رماه بأمر قبيح (ز). تَكُلُّ أَ تُللاًّ: تصرَّع: سَقَط: صَبُّ.

التَّالِف والتَّلْفان : الذي تلف « مولدتان » تكلُّ بِ تكلاً : أَرخى الحبل في البنو . و -جبينُهُ : رشح بالعَرَق .

أُتَمَلُ المَائِعَ : اقطره . و \_ الفحلُ : ارتبطه واقتاده .

التَّلُّ : الرابية من تراب : الكومة العظيمة من الرمل: صغاد الآكام ، ج تِلال وأَتْلُ وتُلْنُولُ وأَتَسْلالُ . و - : الوسادة ، ج أَتلال « نادر » أو هي ضرب من الثياب .

التَّلَّة : الضَّجْعَة : الصَّبَّة : الكسَّل : مشربة من قشر الطلع .

التلكة: الحالة: البلة: الضَّجْعة: الكسل. ويقال به تِلَّة أي أَثر وضربة . وما به تِلَّة

ويكون بغير سلك بواسطة تموجات كهربية المِتكُ : ما يُتَلُ به ويُصرع . و – من الناس : الغليظ الشديد . و - : المنتصب في الصلاة :

المنتصب من الرماح .

تَكُنْتُكُهُ : زعزعه وزلزله : ساقه بعنف : أَقلقه. و\_السكران : حرك واستنكه ليعلم أشرب أم لا .

التَّكْتُكُةُ : السير الشديد : التحريك : الاقلاق: تَكُمُّذُ له وعليه : تعلم منه .

الزعزعة: الزَّلـْنزَكة: السُّونَق العنيف: الشُّدَّة . و - : مشربة من الطلع يشرب فها النبيذ ،

المضارعة لبهواء ــ قوم من العرب ــ .

ويقال ضال تال . وجاء بالضلالة والتلالة والألالة والضلال بن التئلال ، وكلها على الإتباع .

التُلاتِلُ : التَّارِ الغليظ .

ومن أسمائهم : التــّـل .

التمكئي : موضع ، أو جبل « ويكسر » وماءٌ لكِلاب . ويضاف التُّلُّ إلى أسماء تكون مواضع في بلاد العرب .

التَكُمُ : خط الحادث في الأرض ، أو كل أُخدود في الأرض ، ج أَتْـلام ٌ . وهو التَّـلام ، ج تنكم .

التَّلْمُمُ : الغلام تلميذاً كان أو غيره : الأكار : الصائغ ، أو منفخه الصغير ، أو غلامه ، ج تلام ً.

التسلام: منفخ الصائغ: تلاميذ الصائغ التي تنفخ فيه. « محذوف الياء والذال على الاختزال » .

التلميذ : الذي ما زال يتعلم علماً أو صنعة ، ج تَكَامِينُ ﴿ وَيُصِيحُ حِمْعُهُ تَلَامِنُهُ ۚ وَالْهَاءُ فَيُهُ لَلْتُعُويُصُ عن المَدَّة في تلميذ . ﴾ أو هو خادم المعلم ، أو الخادم مطلقاً أو التابع. و ــ : احــد التلاميذ وهي منافخ الصاغة .

١ عند العامة النَّــُامُ لهذا المعنى وجمه لِــلام وأثلام والفصيح كما في الأصل . وأشتقوا منه فعلًا فقالُوا تَــَكُمْ الأرضَ إِذَا

التُّلنْتَة ' والتَّلنْتَة ' والتُّلنُونيَة ' والتُّلنُونُ ' والتُّلانَة: اللَّبْث والإقامة: الحاجة . وقالوا : تَكُلُانَ بِعني الآنَ « ظرفاً » .

تَكُهُ : تَكُنَهُمُ : حَارَ « وأصلها الواو » .و--: تَكَلَفَ . و \_ كَذَا و \_ عنه : أُنْسَلَه . أَتُلْهَهُ المرضُ : أَنْلُفَهُ .

اتُّلَهُ ﴿ وَأَصْلُهُ التَّمَلُهُ ﴾ : حار وتردّد.

تَتَكُمُ الرجُلُ : تردد متحيِّراً : جال في غير ضَيْعَةٍ .

هو مَتَـُكُوه وتالهُ العقل : ذاهبه ، وهو المُـتَـكَــه كالمكركة.

المَسْلَمَة : المستَلَفَة من الفلوات ، ج مَتَالِه . تَلَا يُ تَلْلُواً وتَلَنُواً : انتَبَع : تَخَلَّف ، فهو ت**ال** « ضد » . و ـ . ، اتَّبَعَه . و ـ . تُلُمُواً و \_ عنه : تركه : خذله ( ضد ) . و \_ تكنوا: اشترى تلنوآ \_ ولد البغل \_ . و \_ عليه : كذب . و 🗕 ه : حكاه في عمله . و 🗕 الإبل : طردها .

تَلَا يُ تِلَاوَةً القرآن : قرأه ، أو هـ و لكلِّ كلام ِ بمعنى أتنبَع بعضه بعضاً .

تلى بِ تَعْلَيْهُ : أَعْطَى دُمِّتُهُ . و حَاجِنَهُ : قضاها وتعهدها .

تَكِي َ - تُكُلِّي بِعَدْ قومه : تأخر وبقي . و – من الشهر كذا: بُقى َ. و – ت له من حقه تُلاوة وتكلية : بقيت له بَقيَّة .

تكلَّى : انتَّبَع . و - صلاته : أنتبتع المكتوبة

منها بالنطوع . و .. فلان : قضى نحب أي نَذْرُه : صار بآخر رمتى من عمره. وبقال : تُلِيِّي فلان بعد قومه وغدر إذا بقي ول: التَّلا: البَّقيَّة من الشيء. ص ت ع ».

أَتُلاه إيَّاه : أَتُنْبَعَهُ . و ـ على فلان : احاله عليه حوالة" (ز) . و ــ ه ذمَّة" يأمن بهـا : بقيَّةً . و \_ عليه : أحيل عليـه . و \_ • : سبقه وجعله تالياً له . و ـ فلان : أعطى ذمَّتَه . التَّو َالِي : الاعجاز لاتباعها الصدور . و ـ ت الناقة : تلاها ولدُها . و ـ فــلانُ : قاليــات النجوم : اخراها . اشترى تلمُّواً \_ ولد الحمار \_ .

أَتْلاهُ ْ تَـَلاءً : أَعطاه سهماً يستجيز به في طريقه (ز). تَمَلَنَّى : تَنَبُّع . و ـ حقَّه عنده : ترك منه بقيَّة ": تَـنَّبُعه حتى استوفاه . و 🗕 : جمع مالاً كثعراً .

تَمَالاهُ : راسله في الغناء والعبل ، وهو مُتَّمَاليه **ورسيله** أي الذي يتابعه بصوت رفيع . تَشَالَتِ الامور': تابع بعضها بعضاً.

استتلاه الشيء : دعاه إلى تُللُون : جعله يَتَللُوه: انتظره . و \_ فلان ً: طلب التَّلاء \_ الجواز \_ . و \_ عليك : جنى جناية وأحالها عليك فتؤخذ أنت بجنايته ، وهو المُسْتَتَّلِي .

التلثو والتثلثو : ما يتلو الشيء ويتبعه : الرفيع العالي : وَ لَــُدُ الناقة والشاة وغيرهــما يُفـُطــَم فيتلوها ، وهـو الذي استكرش وشُدَن ، ج أُتُلاء .

> التَّلُنُو': وَلَدُ الحَالِ. وَالْأَنْثَى تِلْوَّهُ. التَّلُو : الذي لا يزال مُتَّبِعاً .

التَّلَمُونَ : الغنم التي تنتج قبل الصَفَريَّة فتكون آخر النتاج .

التلي : الكثير المال : الكثير الأيان .

التَّليَّة من كل شيء : عَقبه : بقية الشيء عامَّة (ز)وخص به بعضهم بقية الدُّين والحاجة .

أعطاه إيَّاهـا . و \_ الشيء عنده : ابقى منه التالي : التابع . و \_ من خيل السباق : بعــد المصلّي، وهو الثالث من خيل الحكسّة.

التُلاوَة من كل شيء: بقيته.

التَّلاءُ : الذُّمَّةُ : الجوار : سهم يُكتب عليه اسم المُتْلِي فيكون جوازاً لحامله يَمُرُ به بين القبائل فلا يُؤذى : الضَّمَانُ : الحَمَوالة .

تَلَوَّى «فَعَوَّل من النَّلُوْ »: ضرب من السُفُن صغير لأنه يتبع السفينة العظمى .

التوالي من كل شيء : أواخره . و - من الحيل : مآخيرها ، أو الذُّنبُ والرجْسُلان . و - : الاعجاز .

المَتَالِي: الإبلِ يُنتَج بعضها وبعض لم يُنتَج : التي لم تُنْتُج حتى ضافت. و - : الامهات تلاها أولادها ، واحدها مُتنل ومُتلية . المُنتَالِي : الذي يراسل المغني بصوت رفيع .

المَأْرُ : اطلب مادة : ت م ر .

المَأْلُ : اطلب مادة : ت م ل .

التَمنت : نست لا يؤكل .

التَّسْتَسَةُ : اطلب مادة : ت م م .

عَمَو َ يُ تَمُو اللَّهُ : أَطَعَمُهُمُ النَّمْرُ : وَهُبُهُ اللَّهُمُو وَذِيرِ المَلَكُ : النَّفْسُ : حَبَّةُ القلب : مَم ، فَهُو قَامُو .

تَمَو وأَتْمَو آلرُطَبُ : صار في حدّ النمر . و – القوم : و – النخلة : حملت النمر . و – القوم : أطعمهم النّمر . و – اللحم : قطنّعه صغاراً : جفّفه وببئسه وقدّده .

اتنمأًر ً الرمع والحبل وغيرهما : صَلَبُ واشتـد كاتنماً له .

أَتْسَوَ القوم: كثر نمرهم، فهم تامرون. التَّسُورُ: حَسَٰلُ النخل، ج نمور و نموان، واحده تَسُورَة، ج تَسَوات.

التئو الهندي: الصبار، والصبار، وهو الحير، وهو عظام وقد يرتفع إلى عشرين متراً وقد يبلغ عيط جذعه سبعة أمتار، أزهاره مجتمعة في عناقيد غير مكتظة، وغره قرون سمر متدلية فيها لب مز حلو، وبذره أسمر صلب، منابت سيلان وجزائر الملايا، ويوجد منه في السودان ويستى هناك العروبيب « المقتطف ».

التَّمْوِيُّ: مُحب التمر . وبائعه التمَّار، والمزودُّ به المُتَنْمُورُ .

التُمَوَّة ، ج تمامِر ، والتُميْر ُ والتُميَّر وابن تُمَوَّة : طائر أصغر من العصفور لا تكاد تراه إلا وفي فيه تمرة . وسمي أبا الزهور .

وأُبُو تُسُوَّةً : طَائْرِ آخَرٍ .

نفس **تَسَوِرَة**" بكذا أي طيبة به .

التَّامُورُ : غلاف القلب : الحَمْر : الدم : الزعفران : الابريق : الصَّوْمَعَة : خيس الأَسد : عَلَيْقة القلب .

التامور: وزير الملك: النَّفْس: حَبَّة القلب:
وعاء الولد: لعب الجواري أو الصبيان.
يثقال ما تركنا من الجَرْور قاموراً أي شيئاً.
وما في الركية قامور أي شيء . وما في الدار
قامور أو تسأمور أو تومور ، وما بها
تنوموي اأي ليس بها أحد. وما رأيت
تنوموي أخسن من هذا أي انسياً أو
خلقاً . وهو ابن قامنورها كما تقول ابن بجدتها
« تاج: بن و » .

التُمَارِي : شجر له مِصْع ﴿ – ثَـمَـر – كالعوسج وهي تشبه النبع .

تَسَمْوَ أَى : موضع بالشام . تَسَمْو : قرية بالشام . تَسَمْو : قرية بالشام . تَسَمُو : موضع باليامة . تَسَمُو : موضع باليامة . تَسَمَو : قرية باليامة . عين التمو قرب الكوفة . تيار : جبل . تسمُو ة : قرية وموضع بتهامة . التسمُواد : واحد التاريد وهي محاضين الحسمام في ابراج الحمام ، وهي بيوت صغار بعضها فوق بعض .

غوز: من الشهور السريانيّة بين حزيران وآب وأبامه ٣١ ، وهـو الشهر السابع من السنة الشمسة .

التَّمْسَاحُ ( مصرية معربة » : أكبر الزحافات المعروفة حجماً . وهو حيوان مجري يكثر في نيل مصر .

 • أَنْهَكَ الناقة الكلأ : سَمَّنَها (ز) . و – فيه الحسن : تَمَّ وعلا (ز) .

التَمَامِكُ : السنّام ما كان ، أو ما طال منه وارتفع : الناقة العظيمة : البناء المترفع (ز) : الشّرَف العالى (ز) .

اتشماً لا الرمح والحبل وغيرهما : صلب واشتد . و للسنام : انتصب واستقام .

التُمينلة: دويبة بالحجاز كالهراة ، أو هي عَنَاق الأَرض. يقال الذكرها الفُنْجُل ، ج عَنْلان وتهمينلات.

التُمْلُولُ: نَبُت يَبِكِيْرِ أَوَّلُ الربِيعِ أَيَامِ الدفِّ عليه النبية .

ويستى الغَمْلُولُ . وهو بالفارسية بَرْ غَسَت. أَتَمَ الأَمْرَ: جعله تاميًا . و \_ النبتُ : اكتهل. وبالنبطية قُنْنَابِرِي . وبالنبطية قُنْنَابِرِي .

التامول والتانبول: ضرب من اليقطين ينبت كاللوبياء وطعمه كالقرنفل يمضغ بقليل من الكلس والفو قل فيطيب النكهة ويصبغ الأسنان صبغاً أحمر ، ورقه شبيه بورق الليمون ، كثير بأرض عُمان .

تَمْ يَ تَمَا وَتَمَاماً « مثلثنين » وتِمَامَةً وتَمَامَةً وتَمَامَةً الشيء : صار تَمَاماً اي اجتمعت إليه اجزاؤه كلثها . و - به و - عليه : جعله تماماً . و - على كذا : استمرًا (ز) . و - إلى الشيء : بَلَغَه . و - الكسر : انصدع ولم يَبِن ، أو انصدع ثم بان .

لا تزال العامة تستعملها لمنى الاستمرار يقولون تم يسهر إلى
 الصباح أي استمر في سهره حتى الصباح . وتم يقرؤه حتى
 حفظه كذلك .

تَمَهُمَ ( وتخفف ) على الأمر : استمر عليه (ز) . و عنه العين : دفعها بالتميمة . و – المولود: علق عليه التميمة .

تسم تتنميساً وتتبعة الشيء : أتسه . و – الكسر : انصدع ولم يبن أو انصدع ثم بان . و – و – القوم : أعطاهم نصيب قيد حه . و – فلان : صار وأيه أو محله أو هواه تمييساً : انتسب إلى بني تمم . و – على الجريح : أجهز (ز) . و – على كل شيء : أكمله . و – الشيء : أهلكه : بلتف أجله . و – المولود : علق عليه التمسة .

أَوْمَ الْأُسَ: جعله ناميًا . و - النبيْتُ : اكتهل . و - النبيْتُ : اكتهل . و - القَمَرُ : امتلأ فَبَهر ، فهو بَه و بَه و تسمَاماً « وصفاً » و به و به و اضافة » . و - ت إلى قوميه : نفذ « ك : ٣٥٩ » . و - ت المرأة : دنا ولادها ، فهي مُتِم . و - « : أعطاه التُمَّة - الجزء ليهتم بها نسجة .

تَتَامُّوا : حاؤوا كَائِهُم وَتَمُّوا . و - إليه : أَصَابُو .

تَتَنَجَّمَ الكسر': مطاوع تَمَهُ'. و ـ فلان': صار تمبيًا.

استمرًا (ز). و \_ إلى الشيء : بَلَغَه . و \_ استَسَمُ الشيءَ : جعله تامّاً : طلب غامه . و - : الكسرُ : انصدع ولم يَبِن ، أو انصدع ثم طلب التُّمثة ليُدَمُ بها نسجَه .

التم ش ويكسر » : طائر في قدر الاوز أبيض اللون طويل العنق أحمر المنقاد ، وهو من أعظم الطيور قدراً « صبح : ٢ : ٦٣ » .



وهو اوز عراقي إلا أنه أطول من الاوز عنقاً . وهو من رُنَيبة صفيحيات المناقير ورتبة كفئات الارجل .

التمّ : الفأس : المِسْجاة ، ج تبِمَمْ . و ـ : الشيء التام « ويثلث » . ويقال رؤي الهلال ُ لِتِمّ الشهر أي لتامه . وقالوا : أبى قائلها إلا تبِمّا « مثلّثة » أي غاماً ومضى على قوله ولم يرجع عنه . وأفصحها الكسر .

التَّمَّة' والتُّمَّة': الجزّة الموهوبة من سَعَر ، أو صوف أو وَبَر ، وهي التُّمَّى ج تُمَمَّ وَيِمَمُ وَيِمَمُ وَيِمَمُ واسم الجمع تَمَّ .

التَّهُمُ : النام الحَكَثَق الذي استوفى الوقت الذي يُستَى به جَذَعاً . وخُكْثَق تَسَمَّ مثل خُلق عَسَمَ .

التَّسَمَة : من أسنان الإبل بعد الاجذاع .

تَــَهَامُ الشيءَ وتِــهَامَتهُ وتــَهامَته وتــَــِـهَّتهُ : ما يَــَــهُ به .

لَيَيْلُ التَّهَامِ « بالكسر لا غير » وليلُ تَمامٍ وليلُ تَمَامٍ وليلُ تِمَامِيُ : ما زاد عن اثني عشرة ساعة ، وهي الليالي من تشرين الأول إلى اذار : أطول ليالي الشتاء ، وهي ليلة

ميلاد المسيح (عليه ): كُنُلُ ليلة طالت عليك فلم تَـنَمُ فيها .

لينة التسمام « بالفتح »: ليلة البدر وهي ليلة أربع عشرة . ويقال ولد ليسمر وليسمام أي تام الحكاث .

التميم : التام الحَــَـَــُـــُـــــُــــ : الشديدة من الناس والحيل: جمع تــَـــِيمــَة .

وتسَمِيم : أَبُو قبيلة من مضر معروفة ، وهو تميم ابن مُر \* بن أَد \* بن طابيخة .

التَّمِيمَةُ : خرزة تثقب ويجعل فيها سَيرُ وخيوط نعلَّق بها ثم يتعوَّذ بها . وكانوا يعتقدون فيها تمام الشفاء ، ج مماثم وتميم .

التحتيم : السمَّاق ، او هو التعمم .

المُنتِم : الحامل إذا شارفت الوضع .

المُتمَمُّ: منقطع عِرق السرَّة.

المُتَتَمَّمُ : المتكسر.

المُسْمَةُمُ : الفائز بقد عه مرة بعد أخرى ف اطعم لحمة المساكبن أو نقص أيْسار جزور المَيْسر فأخذ ما بقي حتى يُسْمَةُمَ الانتصباء.

تَمَّتُمَ تَمَثَّتُمَةً: أَن يُعجِّل بالكلام فلا يُفهم ويرجِّع اللفظ كأنه الناء والميم، وهو تمثام وهي تمتامية.

من أسائهم: تسَمَّام وقيم ومتمّم. ومن أسائهن: تسَمَّام وتسَعِيمة.

تَمَيه َ مَ تَمَها وَتَمَاهَهُ الطعام ُ : فَسَد . و الدهن واللجم واللبن : تغيّر رمجه وطعمه مثل الزهومة .

المِتنْمَاهُ من الشاء: التي يتغيّر لبنها سريعاً ديثاً يُحلّب .

اتنمهَلُ الرجُلُ : طال واشته كانمأَلُ وانسُأَرُ: اعتدل ، وهو مُتنمهلِ القوام أي مُعتدله . و ــ سنامُ البعير : استوى وانتصب

تَنْتَأَ ـ تُنْدُوءاً بالمكان : أقام به وقبطن ، فهو قانيء ، ج تُنْتَاء ، والاسم التَّنَاءة . و ـ : استغنى وكثر ماله (ز) . و ـ عـلى الأسر : لرَّمَه لا يفارقه (ز) .

التانىء : المقيم الأصلي ، نقيض الطارى ، ويقول الكرملي : دوبما يحسن ايراده ان التانىء ورد أيضاً عند العرب بمعنى الفرنسية Aborigène ، كما ان الطارى ، جاء وبالانكليزية Aboriginal ، كما ان الطارى ، جاء بمعنى الفرنسية Aubain والانكليزية Alien » . وهو الدهقان – رئيس الاقليم – وهم تنساء وهو الدهقان – رئيس الاقليم – وهم تنساء البكد ومن تاثينته أي مقيمون فيه لا ينغزون مع الغزاة . و – : الغني الكشير المال ، ج

التئوب : شجر القطران : شجر الشوح بالشام « م ن ، .

التنباك : راجع مادة : ت ب غ .

التنَّنْبَلُ والتَّنْبَلُ والتَّنْبَالُ والتَّنْبَالُهُ والتَّنْبَالُهُ والتُّنْبُولُ والتُّنْبُولُ والتُّنْبُولُ والتُّنْبُولُ والتُّنْبُولُ : اليقطين

١ قال في التاج: التنتبل الثقيل الوخم البليد ، عامية . أقول:
 وهي كذلك عندهم إلى يومنا هذا ، والظاهر انه دخيل من
 الفارسية ، وهو الطنبل . اطلب مادة : ط ن ب ل .

الهندي تُمضغ ورقه ، لغة " في النامول . جاء في كلامهم : تَسَنَّتي أي جَوَّدي نسجك . تَسَنْتَكُلُ الرجُلُ : تقدَّر بعد تنظيف : تحامق بعد

تعقّل ، فهو تَـنــُـتــَلُّ ١ .

التنتنك والتشنكالة : القصير .

التَّنْتُكُةُ : البيضة المدرة .

تَنِتُنَ : اطلب مادة : ت ن ن .

التُنتجيءُ : ضرب من الطير .

تَـنَـخَ - تُـنُــُوخاً بالمكان : أقام ، فهو تانيخ . و \_ في الأمر : رسخ فيه وثبت .

تَسْيِخَ ۗ مَ تَسْمَخُأَ: تَخِمَ : خبثت نفسه من شبع

تَنَيُّخَ : تَنَيُّخَ ﴿ لَلْتَكْثِيرِ ﴿ ٢ .

أَتُسْنَحُهُ الدُّسَمُ : جعله يتخم .

تَانَحُهُ فِي الحرب: ثَابَتَهُ .

تنوخ: قبيلة من اليمن سدوا به لأنهم اجتمعوا وتحالفوا فتنخوا أي ثبتوا ورسخوا .

التنكورة « دخيلة » : ما تغشى به السفينة كالسقف الظلال، وقد تعم غير السفينة أيضاً . وفصيحها الطُلكُلُ. جدول : رض : ٥٥ . وقد وضع محمر الظلة التندة التي يغرزها الناس على سيف البحر Baraque . جدول : م م : ٧٥ . التنشور : ضرب من الكوانين يخبز به ، ويتخذ التنشور أعلاه عن أسفله :

وجه الأرض:كل مـ فنجر ماء: مَحْفُل الماء من الوادي : أعلى الأرض وأشرفها .

التَّنْتُاوِ': حانع التُنُّور.

ذات التنانير: عقبة بحداء زُبالة . التُّنتُور : جبل قرب المُصيصة . تنيرة : قرية بالسواد . تشينير السفلي والعليا : قريتان بالخابور .

تئناس الناس: رُعاعهم.

التَّنْسُ : لعبة بالكرة ومضربها ، تلعب على ملعب خاص تقسمه شكة إلى نصفين وارى أن يطلق علمها الكحَّة . حدول : ر ض : ١٥ .

التَّنْضُ : اطلب مادة : ن ض ب .

التَّنْطُلُ : القطن .

التنوفة والتشنوفيّة: المفازة: القفر من الأرض أو الأرض الواسعة المتباعدة الأطراف : الىعىدة الماء : الفلاة لا ماء فيها ولا أنيس وان كانت معشبة ، ج تَنْسَائِف . وقالوا تَنْسَائِف تُنْسُفُ أي بعيدة الأطراف .

التَسْنَكُ : صفائح من حديد دقيق معالجة بالقصدير. التَّسْيِن : التِّن : غُرِّبت بالصَفيْع .

التَّنْكُ ( دخيلة أفرنجية Tank ) : ضرب من الدبابات في الحرب مُصفَّح ، وتحت صفيحة التسِّنيكان : الذئب : مثال الثيء . المقاتلة والمدافع . وأرى أن يطلق عليه القَفَعْة لأن فيها شيئاً من معناه . اطلب : ق ف ع . راجع جدول : ر ض : ۷۰ .

> تَمْمَ لُ تَنْمُأُ وتَسَمَّم البعير : أكل التَّنوم . التَّنْشُومُ : شَجْرُ له حَمْلُ صَفَارُ كَحْبُ الْحُرُوعِ ينفلق عن حَبُّ يأكله أهل البادية ، وله ورق يستقبل باعراضه الشمس، لونه ولون نمره يضرب

إلى السواد، تأكله النعام، عصارته شديدة الخضرة تصبغ بها الجلود: شجرة عظيمة من الجنشة حَبُّها كالشهدانج أو أكبر قليلًا، يعتصرون منه دهناً أُزْرَق فيه لزوجة يدّهنون به ويأكلونه ، وهو تُبه الطعم ــ فيه زهومـة ــ ويبس ويذهب بدخول الشتاء .

تَنَّ - تَنتّاً بالمكان : أَفَام .

**أَتَىنَ :** بَعُد . و – المرضُ الصَبِيُّ : قصعه فلا يَشُبُ ، فهو تَمَنُّ وتِن أَ. و \_ يَدَه : قطعها بسرعة أي اطنها . « ل : ط ن ن » .

تكان بينهما: قايس.

تَنْتُنَ : تَوْكُ أَصِدَقَاءُهُ وَصَاحِبُ غَيْرُهُمْ ، هُـو مُتَنَفِّينُ : لا يكاد يصاحب حتى يهجر .

التِّن : المشل : التَّرْب واللَّدَة : الصاحب ، ج أَتنان ، وهو تِنتُه وسِنتُه وحِتننه . وهما تنبَّان أي مستويان في عقل وضعف أو شدَّة أو منروءة .

التَّنَّين : ضرب من الحيات من أعظمها : كوكب في السماء، أو بياض خفي فيها على صورة التُّنتين.

التسِّنكَاوَ أَهُ : تُوك المُذَاكرة وهجران المدارسة . وهي التــِّنــَايـَة : و - : الفلاحة والزراعة .

الأتشناء : الأفران : الاقدام .

تُهْتِهِ فِي الشيء : رُدِّد فيه . و \_ فلان : رُدِّد في الأباطيل وهو المُنتَهُمَّتُهُ .

التَّهْتُنَهُهُ : النَّواء في اللَّسان مثل اللُّكُنْنَة ، وهو المئتهته.

التُّهَاتِهُ : الأباطيل والترهات .

تِهُ تِهُ : دعاء للكلب : زجر للبعير .

التَّاهور': السحائب.

التُّو هُوي : السَّنام الطُّوبل .

التسَّينهو ر': ما أطمأن من الأرض: ما أطمأن من الرمل ، أو ما لا جُرُفَ له : موج البحر المرتفع: ما لا يُتماسك من الرمل: ما بين أعلى الوادي والجبل وأسفلهما ، ج تَيِساهيرُ وتَيَاهِيش . و\_الرجُل: النائه المتحبِّر. ويقال: تيه تيهور إذا كان ذاهباً بنفسه .

تَهُلُلُ : من أسماء الباطل .

تَهِم َ ـ تَهَمَّا اللحمُ والدهن : تغيَّر وخَبُث ريجه ، فهو تنّهـِم « وهو أصل المعنى » . و — ت الأرضُ : اشتد حَرثُها فهي تنهيمة . و-الرجل: اثقله النُّعَاس، فهو تنهيم " (ل: لع ث»: خَبُث ريحُه : ظهر عجزه وتحيَّر . و ــالبعيرُ : استنكر المرعى ولم يستمر ئه وساء خلقه: أصابه حَرور فهزل . و - : نام .

تَهَّمَ وأَتنهَمَ وتنتهم وتناهم : أنى تهامة ، وهو منتهيم".

اتَّهَمَهُ : ظن به سوءًا . اطلب مادة : و ه م . التَّهَمُ : شدَّة الحرِّ وركود الربح: مصدر تَهم. التَّهَمَةُ : خبث الربيح وتغيُّره نحو الزُّهومـة . وبهما أو بأحدهما سمِّيت تهامة . و\_:الارض المتصوبة إلى البحر: لغة في تهامة.

التَّهْمَةُ : البلدة ، ج تَهُم : لغة في تِهامة .

التَّرِهُ الأرض الشديدة الحرّ .

التُّهَمَةُ : اطلب مادة : و ه م .

تهامة : مكة المشرَّفة:أرض أولها ذات عرُّق من قَبَل نجد إلىمكتَّة وما وراءَها بمرحلتين أو أَكْثُرُ ثُم تَنْصُلُ بِالْغُورُ وَتَأْخُذُ إِلَى البَّحْرُ وَجُدًّهُ. والنسة إليها تبهامي «ق» وتنهام «غق» ، ج تــَهـَامون .

المِتنهَامُ : الكثير الاتبان إلى تِهَامَة. ومنه: إبـِلُ مَتَّاهِم ومَتَّاهِم .

ومن أسمائهن : تُنهَم .

تِهَامُ : واد باليامة .

تَهِينَ يَ تُهَمَّأً : نام: أَنقله النُّعَاس ؛ فهو تَمهينٌ. تها أُ تَهُواً: غفل. ومضى تهوانُ من الليل. اطلب:

ومن أسمائهن : تُنهَيَّة .

تَابِ ـُ تَـَو باً وتَو بَة ومَتَاباً و تَابَة وتَتُوبَة : رجع عن ذنبه وأناب إلى الطاعة ، فهو تائب وتَوَّابُ ﴿ للسِالغة ﴾ ، والاسم التَّوْبة ، ج تَوْب ، وهي التَّابَة . و- الله عليه: قَبِل توبته : وفـَّقه للتوبة .

أَتَّهُمَ البلدَ : استوخمه . و – فلان : أتى بما يُتَّهم اسْتَسَابَهُ : سأَله أن يتوب : عرض عليه التوبة مها اقترف .

التُّو بَهُ النصوح : النُّو به الصحيحة .

ومن أسمائهم : تَوْبَة .

تل تَوْبَة : قربة بالموصل . يتيب: جبل بالمدينة. التابوت : راجع مادة : ت ب ت .

تيب ريتر Dactylotype «دخيلة»: يرادبها الآلة النسَّاخة التي تكتب بالضغط على أزرار مرسومة

عليها حروف الهجاه . وضع لها مجمع دار العلوم عصر : الكانبة ، أو مطبعة الأزرار . ووضع لها مجمع دمشق اسم النسّاخة . راجع جـدول : م ع : ۲۲ . وجدول : م د : ۷۰ .

التُمُوتُ : الفرصاد ،أو هو الثمر والفرصاد الشجر . والتُو يُشَات هم بنو تـُو يَثْت .

التئوتياء: حيوان صدفي يسمتَّى قنفذ الماء وقنفذ البحر، وهو الأخينوس باليونانية واسمه في سواحل

الشام التوتياء (م ح». التوتياء

و \_ : معدن صلب أبيض ضارب إلى الزرقة يلين بالاحماء ويطرق ، وهو الزنك والحارصين ويتخذ منه الكحل . ويستعمل لتغطية سطوح البيوت القليلة الانحدار ، ويطلى به الحديد فيقيه الصدأ وربما استعملوا بعضأ ملاحه سماداً وسيطاً . التيشاء : الزّمليق ، وهو الذي يُلقي شهوته قبل ان يفضي إلى امرأته . أو العذبوط وهو الذي يُحدث عند الجماع .

التمُوث: لغة في النوت « بتاءين » وأنكرها حماعة . و — : قربة بمرو .

تَ**اجَت** أَ تَوجاً الإصبَع في الورم: ساخت وغابت فيه .

تَوَّجَهُ ُ فَتَسَرُّوَّجِ : أَلبِسه التاج فَلَـبِسَ . و-•: سوّده : عَمَّمهُ (ز) .

التاج : ما يصاغ للمسلوك من الذهب والجواهر يتوجون به : الاكليل :العمامة: (ز)الفضة(ز)

وبقال السبيكة تاجة ... ج تيجان واتنواج . التّائيج : ذو التاج .

التَوَّجِيُّ : المنسوب إلى تـَوَّج ، وهي قرية مُ ومأسدة .

ومن أسمائهم : تاج ، مُتَـوَّج ، توبج . ومن أسمائهن : تاجَة .

تَسَوَّج: موضع ومأسدة . التاج: قصر للمعتضد ببغداد .

المَّاجِيَّة : مقبرة ببغداد ، نهر بالكوفة .

تاحَ نِ تَسُو ْحاً وتَسَيْحاً الشيءُ : نهيئاً . و – له الأَمر ْ : قَـُدُّرَ . و – : وقع في البلايا . و – في مشبه : تـَمَايَل .

أَتَاحَهُ اللهُ له : قدَّره عليه خبراً أو شرَّاً. و - ه له : هيَّأه .

التَّيَّاح من الحيل : الجواد الكثير الجري . و- : الكثير الحركة والتعرّض.

التَّيِّحَانُ : الطويل : الذي يَعرض لكل مكرمة وأَمر شديد : الذي يدخل فيا لا يعنيه . و – من الحيل : التَّيَّاح .

المِتنبَحُ : الداخل على القوم ليسشأنه من شأنهم :
الذي لا يزال يقع في البلايا : الذي يَعرض في
كل شيء ويدخل فيا لا يعنيه : الفرس الذي يفترض
في مشبه نشاطاً وعيل على قطريه . وهو التسبياح
والتسيّحان والتسيّحان « في كلها » .

المُنتَاح والمِتنيَاحُ : الأمر المقدَّر .

تَاخَتُ يُ تَـُو مُحَاً الاصبـع في الشيء الوادم أو الرخو: ساخت وغابت فيه. وـ قدمه في الوحل:

الأرض : ذهب سفلًا .

تاخَهُ ، تَيْخا : ضربه بالمنشخة ، بالعما ، بالقضيب الدقيق الليّن ١ .

تَيَّخَهُ العذابُ: ألبَع عليه « النهاية: م ت خ ». المتنيّخة والمتنيّخة والميتخة والمتيّخة والمَسَّمِّعَة : جريدة النخل : اصل العرجون : القضيب الدقيق الليّن: كل ما ضرب به من عصاً ونحوهـا . اطلب مـادة : و ت خ . تَوْدأً تَوْدُأُهُ : عدا عدواً سريعاً . (ل : د و د ء )) .

تَيِنْدَكُ زيداً: أمهله . و \_ يا زيد : اتشد . تَـيَيْدَ زيداً : بمعنى رُويد أي ارفق به . التُّودُ : شجر : موضع .

تِيرَ تَـُو رأ : اصب منه التَّار ُ .

أَتَـالُو وَ ﴿ إِنَّاهُ مُرَّةُ بَعِدُ مُرَّةً . و ــ إليه النَّظـَـرَ : أدامه إليه تارة بعد أخرى. و\_ إليه الرمي: رماه كذلك ، فهو مُتار . و - ه : افزعه وطرده، فهو مُتار « ل : ش ق ذ » . وقالوا فـــلان مُ يُتَارِ على ان يؤخذ أي يُدار .

تاو و آه : عاوده ج

التَّوْر: الرسول بين القوم: إناء من صُفر أو حجارة ويكون من جلود ، يشرب فيه ، وربما يتوضأ «عربي أو دخيل» . و– : الجَـرَيان . التِّيرُ : التَّبه والكبرُ (ز): الجائز أو الحاجز بين الحائطين ﴿ فارسى معرب ﴾ .

١ المامة تقول ؛ طخَّهُ وتخَّهُ .

غابت « لغنة من في تاج وثاخ وساخ ، وتاخ في التئار : الدم ، ج تارات ، مقلوب وتران وان کان غیر موزون به » .

التُورة: الجارية تـُرْسَل بين العشاق.

التئارَة ': الحِين والمسَرَّة ، ج تارات وتيبَو 'وتقدم فى تأر».

التَّوْراةُ : اسفار موسى ( عليه السلام ) الحبسة «ممر ب»و بطلق على العهد القديم كله .

التَّـائِـو : المداوم على العمل بعد فتور .

التَّيَّارِ' من الماء : الجاري بشدَّة : موج البحر الذي ينضح: لنُجُّتُهُ ﴿ فعل مُمَات من تار يتور » : التائه المتكبّر (ز) . ويقال قطع عرفاً تَسَيَّاراً أي سريع الجَرْية (ز) . ومن أسمائهم : ت**اران** وهو ابن لقمان .

تُوران : اسم لقبائل ما وراء النهر · إيران : قبائل ما دونه . تاراء: موضع بالشام قرب تبوك وفيه مسجد تاراء . تئوران : قرية . تاران : جزيرة بين القازم وايلة . تيبوكي : نهر بالاهواز . تازه أِ تَوْزاً وتَكُنزاً : غَلظ . و ـ السهمُ

من الرَّميَّة: اهتزَّ فيها. و\_ بِ تَــَي**ـَـزاناً:** مات. تَتَيَّوْ َ فِي مشه : تَقَلُّع َ تَقلُّعاً مِن الأَرض . و \_ إلى كذا : تفلَّت ؛ أو هذه بالباء الموحدة. تايَزه : غالبه ، وهي المنتايزة والتَّنزا التَّيُّز : الشديد الألوام .

التُّوزُ : الطبيعة : الحُـُلـُـق : الأصل : شجر : الحشة للعب بها بالكُمّة - كرة من خرق

١ والمتاوزة عند العامة : التلقف بالايـدي يقولون تاوزهـا وتازها إذا رمى صاحبه بها . وتكون غالبًا في المرامــــاة بالكرة ، وتازها إذا تلقَّفها .

مضرب لعبة التنس. راجع جدول : رض:١٦. التَّيَّانُ : القصير الغليظ : المُلكَزَّز المفاصل يتنيَّز التينسُ : الذكر من المَعْز ، ويقال الظباء في مشيته لأنه يتقلُّع من الأرض تقلُّعاً: الملزّز الحُكْنَى: الشديد المفاصل والعضل مع كثرة اللحم : الزرّاع .

> التُّورُيُّ : المنسوب إلى تَـوَّز – بلدة –. الأتوز: الكريم الأصل.

تُمُون: موضع بين سُميرا، وفيد. تورين وتيزين: كورة مجلب .

> تَسُوُّونَ : بلد مفارس منه الشاب التُّوُّزيُّة . التُّوزلي والتوزلاء: الداهية .

التُّوسُ : الطبيعة ' والحُـُلـُـنُّق . يقال الكرم ' من توسه ومن سُنُوسه . ويقالُ في الدعاء: تـُنوساً له وجُنُوساً وبُنُوساً بمعنى واحد .

تاس بِ تَسَيْساً الجدي : صار تنساً . تَيُّسَ : صار تيساً ، أو كالنيس . والاسم : التَّنْسِيَّة والتَّنْسُوسِيَّة (

تَنَسَّهُ عن كنذا: ردِّه وأبطل قوله. و \_ فرسه: ذلكه .

أتاسه عن كذا: نكسه.

تَايِسَ قِرنَه: مَارَسه: دافعه (ز).

أُخذه مُتَايِسة أي معاز"ة « ل : دع ص » .

تاساه : آذاه .

تَتَايَسَ الماءُ : تناطح موجه (ز) .

١ والعامة تقول: تبسنة ويشتقون/منها فعلًا فيقولون تتبسن بمخي

أو خزف ــ وأدى انه يصلح اطلاق التوز على استتنتئيسَت العَنزُ : صارت كالتيس. ويقال للذليل يتعزز : كانت عنزا فاستتنيست .

والوعول أيضاً ، أو هو ما أتى عليـه سَنة" ، فالذكر منها تيس والأنثى عَنْزُ ، ج تُسُيُوسُ وأُتنياس وأُتنبُس وتِنسَة ومَتنبنُوساء .

التياس : منسك التيوس.

التَّئْيساء من المعنزى : التي تشبه قرونها قرون الأوعال الجبلية في طولها ، أو قرون التيس . تِيسَى : كلمة " نقال في معنى إبطال الشيء والتكذيب ، أو لعبة ، أو هي سُبَّة . يقولون: تيسَى جَعاد أي كوني كالتبس.

تِس تِس : كلمة زجر للنيس ليرجع .

تِياس : موضع ؛ اسم جبل من جبال بني قشير . جبل التيس: أحد ماليف اليس .

التنيسور: السبَّن ول: ضمر . .

تناع َ لِ تَبْعاً وتواعاً اللَّبَأُ والسَّمْنَ : كسره بقطعة خبز يرفعه بها .

تاع بِ تَيْعاً وتَيَعاً وتَيَعاناً القيء : خرج ٢ . و - تَسَيْعاً وتُسُوعاً ، وتسُوعاً ، وهذه نادرة » الماءُ: سال وانبسط على وجه الأرض. و- الجمد: ذاب . و ـ تيوعاً دمه : خرج . وـ تَسَيْعاً : الطريقَ : قطعه . و ــ اليه : عَجل . و ــ : ذهب. و ـ به : أخذه بيده . و ـ السنبل : يبس بعضه وبعضه رَطَب .

تَسُّع به : أُخذه بيده . و ــ السَّمْنَ : تاعه .

١ والعامة تقول في الزجر دس د س .

٧ والعامة تقول : دع إذا قاء ودع الشيء: دعًا قاءه .

أَتَاعُ الرَّجُلُ : قَاءً ، فهو مُتَّبِيعٌ . و ــ القيء : ا أعاده ، فهو مُنتاع ً . و ـ ت الريح ُ الورق :

تَسَيُّعُ المَاءُ: انبسط على وجه الأرض. تَسَايَعَ: رَمَى بنفسه سريعاً من غير تثبُّت: و قَعَ في الشر من غير فكرة ولا رويَّة. و- الجَــَـلُ النَّــو فــة ُ : العثرة أو الذنب : الكذب والحيانة : في مشيه في الحَـرُ\*:حرَّكُ أَلُواحهُ حَي كَادُ يِنْفُكُ". و ــ القومُ في الأرض : تباعدوا فيها على عَمَى وشدّة : رَكبوا الأَمر على خلاف الناس. و ــــ فلان للقيام : استَقَلُ له : و — : لَجَ . و —

> تَتَايَعَت واتَّايَعَت الربح بورق الشجر: ذهبت به . وجاء في كلامهم لا أَسْتَتَبِيعُ أي لا

القومُ : أسرعوا وتهافتوا في الشر .

تُمُعُ تُمُعُ : أُمرُ بالتواضع ، مصدره التَوْعُ . التَّيْعُ : ما يسيل على وجـه الأرض من جَــَــد ذائب ونحوه : القيء .

التانيع : المانع .

التَّيِّع والتَّيِّعَان والمنتسَيِّع : المنسرع إلى الشر ، أو هو عام" .

التِّيعَة : اسم لأدنى ما تجب فيه الزكاة من الحيوان كالأربعين في الغنم والحُـَمْس في الإبل . وما زاد عنها فهو السُّمة'.

التَّاعَة : الكتلة الثخنة من اللَّما .

التَّيُّوعُ أَو اليَتُّوعُ : كل ورقة أو بَقُـل إذا قطعت سال منها لـُبَن أبيضُ حارٌ يقرِّح البدن. الأَتشيع والمستتاييع : المتسارع في الحُمثق الذاهب

الأتنيع من الأماكن: ما يجري السراب على

َ تَاغَ ﴿ مَقَلُوبِ وَ تَنْغَ ﴾ : هَلَمَكُ .

تَافَ لُـ تَوْفَا بَصَرُهُ عَني : تخطئي: تاه، وذلك إذا نظر إلى الشيء في دوام .

الغيرة ج توفيات . ويقال ما فيه تُمُو فَيَة ولا تافة أي عبب ؛ أو ما فيه مزيد . وما له تُوفة أي حاجة ؛ وما في سَيْر • تُوفَة اي ابطاء.وما في أمره تَويفة أي تَوانٍ .

التنفوس : من أمراض الحسّى الوافدة الحبيثة ذات البحران والعدوى ، وتستى حتى القبل لأن القمل ينقل جرثومها من المرضى إلى الأصحاء.

التيفوئيد: من أمراض الحبيات الحبيثة الوافدة ذات العدوى وذات البحران . وبطلق عليها في الجامعة السورية الحمّى التيفيّة . والعامل المرضى فيها العُصيَّات التيفيَّة .

تباقيَت ؛ تيواقاً وتيورُوفاً وتياقية " وتيوفيانياً النفس' الشيءَ وإليه : اشتاقت ونزعت ، فهي : تَمُو القَلَةُ . و - القدحُ في الميسر : خرج عند الإِجِـالة . و \_ إلى الشيء : همَّ بفعله وخفَّ إلىه (ز) . و 🗕 : أشفق .

تاق أ تَوْقاً وتَوَقَاناً بِنفسه : جاد ما عند المسوت . و ـ ت الدموعُ : خرجت من الشؤون (ز) .

و \_ تَـَوْقاً القوسَ : شدُّ نَـزْعَها واغرق السهم فسا كأتأقها.

تَتَوَّقُ إِلَى الشيء : تشوَّق إليه ونـزَع .

التُوق : العَوج في العصا وغيرها ١ .

التُّوقة: الناقهون من المرض، كأنَّه جمع تائق.

التُّوال : الذي تتوق نفسه إلى كل دَناءَة .

التَّيِّقَانُ : الرجل الشديد الوَّنْب .

المُسْتَوَق: المُنْتَشَهَّى . و – من الكلام: الباطل و أو هذا بالباء .

تَاكُ بِ تَنْيُوكاً : حَمْقَ « عن المحيط » فهو قائك . وانكر الفعل ً ابن سيندَه وقال : لا فعل للتائك وهو الأحمق الشديد الحمق .

الاتاكنة ': النَّنْف ' وعن المحيط » . وقد أَتَاكَت قروناً من سَعْمَ أَي نَـتَفت .

تَــَالَ ـُـ تَــَو ُلاً : عالج التُّو َلــَة وهي السَّحْر . و – به : دُهي َ ومُنْرِي َ .

التّالُ : صغار النخل وفُسُلانُها ، واحدتها تالة. التُّوكَةُ : السحر أو شبه : خَرزة تُحبّب معها المرأة إلى زوجها تجعلها في عنقها تتتَحسَن بها ، كالتّولة . «فيهما» و – : الداهية المنكرة ، كالتّولة والتّولة ، ج تمولات . ويقال جاء بتولاه وتولاته ودولاته أي بالدواهي ؛ وهو ذو تولات أي ذو لطف يسحر صاحبه .

التثولمة : النلوة - النبيعة - « على القلب » . التثول أو التثل : ضرب من نسيج القطن ، أو الحرير ذو عيون تشف عما وراءها تنعمل منه الكيلل ، وهي فصيحة مع التوسع في معناها وان كانت مولدة .

التَّويلَـة من الناس: جماعة من صبيان ومال وبيوت.

ومن أسائهم : تئولة ، تنولى ، تنويسل وتنويل .

التسّيل: شبه كتبّان تنسج منه الثياب، ولعله التول وهو دخيل معرب.

التُّوم والتُّوَمُ : حَبُّ يُعمل من فضَّة كالدرَّة ، واحدته تومة .

التُومَة: اللؤلؤة: القُرط الذي فيه حَبَّة كبيرة ، ج تُوم وتُومَ م و - : بيضة النعام (ز) . المُومَة : الصَّدَف .

تُنُومَاء: قرية بدمشق. تُنُو َمَى: موضع بالجزيرة. توم: قرية بانطاكية.

تَـُو َم : قرية باليامة .

تُـوكِية : ماءة لبني سُلُـكِيم .

تَامَه : تَسِماً ، وتسَّمَه الحُبُ : اذهب عقله . وتسَّمه : عَبَّده وذلتُه .

تَامَ الرجُلُ : ضلّ وفَسَد من الهوى ، فهو مُتَسَيَّم . و – : تَخَلَّى عن الناس .

اتسَّام : ذبح التسِّمة : اشتهى اللسَّم فذبح شاة . السَّيْم : العَبْد : مصدر تام .

التَّيْمَةُ ( وتهمز ) : الشاة تذبح في المجاعة : الشاة الزائدة على الأربعين في الزكاة حتى تَبُلْغ الفريضة الاخرى : الشاة ليست بالسائة تحلبها في المنزل : التميمة المعلقة على الصي .

التَّيْمَاء: الأَرض القفراء المَضَلَّة: المهلكة: الفلاة أو الواسعة: نجوم الجوزاء.

١ هو التُـُوك بالكاف عند العامة وتعم به كل عيب ، وصاغوا
 منه فعلًا فقالوا: تو ك. ولا حاجة إذن لجملها من الأرمية
 دخيلة بمنى العطب والمصيبة .

المُنتَيَّمُ والمَتِيمُ: الذي عَبَّده الحب وذلتله الهوى .

المنتوع : المقلد .

التُّسَيُّمُ : راجع مادة : أ م م .

تَسَيْمُ الله وتيم : احياء في بني طيء ، وفي بكر، و في الرباب ، و في قضاعة .

تيماء : موضع عند وادي القرى ؛ ومن منازل المهود قديماً .

تَتَكَاوَنُ الرجُلُ الصيدَ : جاءه مرة عن يمينه ومرة عن شماله مخادعه .

التُّونُ : الكُبِّة ، وهي خرقة أو خزفة تُدَوَّر كأنها كرة يُلعب بها .

تشون : بلد بخراسان .

التين : من الفاكهة معروف يؤكل دَطَبًا ويُزبِّب ، وثمَرُه النضيج أحمد الفاكهة وأكثرها غذاء . والتين : شجره . والتَّيَّان : بائمه . والمتنافة : الأرض الكثيرته .

التبنية : الدابر .

التسنان : الذنب .

طورتنباء: طور سبناء.

اسم دمشق .

تَاهَ أِ تَوْها وتَيْها وتَيَهانا : تَصَلَّف فهو تائه وتسَيًّا • وتسَيُّهان وتسيَّهان وتيبَّهان

«فيهما » أي جسور ركب رأسه في الأسرر . أو التَّيُّهان خاص ما إذا تاه في الأرض.

تناه أَ يُ تنوها وتنيها بصر الرجل : نظر إلى الشيء في دوام . و ــ الشيء : غطتــا• . و ــ فلان : هَلَكَ : ضلُّ الطريق : اضطرب عقله. فهو تائه . وتقول في النعجب ما أَتَنُو َهَهُ وما أتنهَهُ .

تَمَوَّهُ وَتَبُّهُ نَفْسُهُ : حَيِّرها وطوَّحها وضَيِّعها : أهلكها ، فهو مُستَيَّه ومُستوَّه . فلان تُوه ج أَتنواه وأَتاويه ، ر وهـ و من النَّوه ، بمعنى تائه .

التنوه والتبيه : الملاك : الذهاب في الأرض : المنازة ، ج أَتنيَاه وأتنواه ، جج أَتاويه .

التِّيهُ : الصَّلف والكِبِبْرُ ، والتَّيُّهُ لغة فيه ». و ـ : الضلال: موضع تاه فيه بنو اسرائيل بين مصرَ والعقبة فلم يهتدوا للخروج منه .

أرض تينه ومنيئهة ومنشيهة ومنشيك. مَضِلَّة يتيه فيها الانسان.

التَّنهاء : الأرض التي لا يُهتَّدى فيها: المَضلَّة الواسعة لا جبال فيها ولا أعلام .

التسَّينَاءُ : العِذْيَوُ ط . واجع مادة : ت يت . الأتنية من البلدان : الذي لا يهتدى إليه وفيه ، وهو المُتنبّهة'.

التين : جبل بالشام ، مسجد بها ، جبل لغطفان ، المتنبك : الكثير التيه : الكثير الضلال . وقالوا في الشتم يا مُشَوَّه يا مووع . وما بال ذلك المُنتَوَّه يفعل .

وتكبّر . و \_ في الأرض : ضَلُّ وتحبّر ، تنويَ - تنوي وتنواءً المالُ : ذهب ، فهو تنور ر وكأبي يأبي طائية ۽ .

تَمُوكَى تَيَّأُ البِعِيرَ : وسَمَهُ النَّواءَ ، فهو متويِّ النَّيُوكَى : الجواري . والإبل متنواة .

> أَتُنُواهُ اللهُ : أَهْلَـكُهُ . و-الرجُلُ : جاء وحده و \_ فلان مالَه : ذهب به .

**التَّو**ُّ: الفرد ، وضده الزو ــالزوجــ. وــ: الحَـبُـلُ يفتل طاقاً واحداً ، ج أَنْواء. و ــ : الف تام فرد<sup>ر</sup> من الخيل. و – : الفارغ من شغل الدنيا والآخرة: البناء المنصوب. وقالوا جاءً تسَوًّا المُنشواة: الملكة. أي فَرداً ، أو جاء قاصداً لا يعرجه شيء ، فان أقام ببعض الطريق فليس بيتُورٍ .

التُّوَّةُ : الساعة من الزمن .

التُّوَّى : الملاك : ذهاب مالٍ لا يُوجى . التُّويُّ : المقم .

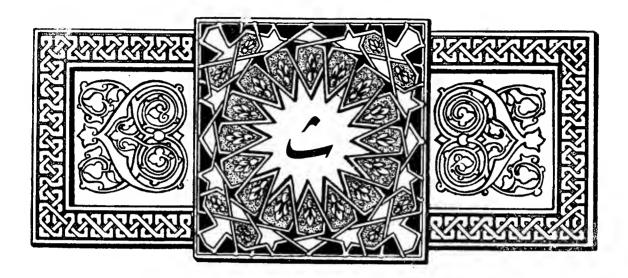
التبُّواء : سبمة من سبمات البعير في العُنثق تكون خَطَّين يبتدئان من اللهزمة وينحدران حذاء العنق من الجانبين ثم يُجمع بين طرفيهما من أسفل. و – في الفخذ : خطُّ في عُرضها . و ــ: سمة " للبعير كهيئة الصليب تأخذ الخد كله . وبعير به تِواءٌ وتِوانٌ ، وثلاثة أَتنُو ئـَة .

تُنُوكَى : من أعمال همذان .

تى ، وتا ، وته ، وتيا : أسماء إشارة . وتدخلها الكاف واللام فتقول في المفرد تلك وتيك، وفي المنسّى تـَانِك وتـَانــّك ،وفي الجمع أولنك: وتصغيرها تسَيّاك وتسَّالك، وتلحقها هاء

التنبيه ، وتقول : هاتي وهاتا وهاته .





**الثاء** : الحرف الرابع من حروف الهجاء المشرقية والمغربيَّة ، والنَّاسَع عشر في ترتيب الحليــل والمحكم ، والثالث والعشرون في ترتيب سيبويه، والرابع والعشرون فيالأبجدية المشرقية والمغربية ويرمز نها إلى العدد ٥٠٠ .

وهي من الحروف اللثويَّة ، تلفظ بوضع طرف اللسان على الثنيات العليا في الفم ، ومن الحروف المهموسة . والثاء والظاء والذال في حيّز واحد . ولا تكاد تتركب مع: س، ص، ز، ظ، ض في كلمة واحدة عربية .

وتجيء في الدرجة الثالثة بين حروف الهجاء من حيث الاستعمال . والنسبة إليها **ناوي وثاني** وثوى ، وجمعها اثواء وأثياء وثاءات . وقد ثبيت ثاءً حسنة وحسناً أي كتبتها .

والثاء في اللغة : الخيار من كل شيء ، عن الخليل، وقال ابن فارس : وأما الثاء فلا أعرف لها علـّة ولا تقع زائدة .

رأسه . وتبدل من السين نحو دعثه ودعسه إذا وطبئه ، والحُثالة والحسالة . وتبدل تاءً مثناة في لغة خمار .

وتعاقب الحاء نحو ألح وألث . وتعاقب الباء نحو أَلَبُ وأَلَثُ بمعنى أقام. وتعاقب الميم نحو لطمه ولطثه إذا ضربه بعرض يده . ومثلها الشين والسين كلطشه لنفس المعنى ، ولطسه ولطخه لما يقرب من هذا المعنى . وتعاقب الدال مثل مكث ومكد بمعنى أقام .

ثَأْثَأُ الإبلَ : أرواها : عطَّشها «ضد» . و – ت الإبل': رويت: عطشت « ضد »: شربت فلم تُسُرُو . و - عن الشيء : أراده ثم بدا له تَـرُ \* كه . و \_ عن القوم : دفع . و \_ • عن الأَمر : حَبَسه . و ــ الغضب ' : سَكَن . و \_ عنه غضَبَه : أطَّفأه . و \_ النار : أطفأها . و - بالتيس : دعاه للسفاد . والتأثاء: دعاؤه إلىه .

وتُبدل من الشين مثل ثــُلــَغـَه وشلغه : شدخ أَثْسَاءَه بسهم : رماه به . اطلب مادة : ث و ء .

تَشَأُثُأً : أَراد سفراً ثم بدا له المُقام . و \_ منه : هانه وخافه .

ثنب يَ ثَأَباً ، وثنيب فهو مَشْنُوب ، وتشَاَّب وتشاءَب « ولا تقل تشاوب » : أصابه كسل وفَتَدْرَة كثقلة النعاس من غيير غَـَشِّي عليه ، تبعثان على التمطي وفتح الفم .

الشُّو َ بَاء والثو اباء والشُّو باء : الاسم من ذلك . تَشَأْتُ الْحَسَرَ : تَجِسُّه .

الشَأْبِ : الأَثْأَبِ . راجع مادة : ا ث ب . ثُمَّاً حِنْتَ : ثَأْجًا وَثُرُواجًا الغَنْمُ : صاحت ، فهي ثَانِجة ج ثوانج وثانجات والاسم الشُّؤاج . و - : شرب شربات .

الثَّائِج للغنم: كالصامل للخيل. « صفة غالبة كالعكم لها ».

ثَنُد : ثَأَداً النَّبْت : ندي ، فهو ثَنْد " وثأُدْ « والظاهر انه الأصل في الممنى » . ويقال في الشم : مَا لَهُ ثَنْدِهَ تَ أُمَّهُ أَي حَمْقَت . الثَّأَدُ والثَّادُ : الأَمر القسح والمكان غير المرافق ج أَثناد .

الثَّأُد والثَّأَد : الثرى : الندى : القُـرُ : القَدْر : البُسْر اللَّيِّن : النبات الناعم الغض ج أَثْاَد ويقال : أَقمته على **نَـأُدِ وِنـَأَد** إِذَا أَقلقته (ز) . التُستُولُ : النَّديُّ : المقرور .

هي ثَنْيدَة : ربّا ممثلتة ناعمة (ز) .

الثَّأْدَةُ الحَلْق : الكثيرة اللحم (ز).

الثادة: السُّمن (ز).

الثَــُأُداء : الأمنة' والحمقاء (ز) .

ان الشَّأُداء: العاجز: اللَّهِ البخيل: الضعيف الرأى .

**ثُــاًر ّ** ـ ثــ**اًراً** القتــل و ــ به : قتل قاتله : طلب بدمه، فهو ثائر، والقتل مَشْنَسُورٌ به . و ـ ه بكذا: أَدْرك بِهِ الثَّار منه .

وقالوا: لا ثَــَأُو َت فلاناً بداه أي لا نفعتاه(ز). أَثْنَارَ واثناً وَ الرجُلُ : أدرك ثاره . و -بالقوم: طَلَب بِثَارِهُم .

اسْتَشْأُو : استغاث وطلب النجدة لِيَثْأُو . الثَّأُر ُ: الطلب بالدَّم: الدم المطلوب به ج أَثْار ُ وآثار".

> وثــُأْرُكُ : قاتل حميمك . و ــ : العدو" . الشَّأُورُ المُنْمِيمِ : الذي يُوضي طالبَه .

الثائر : الطالب بالثأد : الذي لا يُبقى على شيء حتى بدرك ثأره: المطلوب بالثأر . و ــ : صاحب الثورة . اطلب مادة : ث و ر .

يقال : يا ثـَارات فلان وبا لِشَاراتِه أي أيها الطالبون بدمه دونكم الثأر .

الشُّوْرة والشُّورُورة : الاسم من الثأر .

الشُّوُّرور : التُّؤرور « بالناء » وهو الجلواز .

الشُوْرور: حديدة يستحبّى با باطن خف البعير ، أو علامات تخط" فه للقنفي أثره في الأرض ويُعرف وهي

الثَّأْرور والمِئْشَرة .

تسلط : ثماطاً اللحم : أنان (ز) . الثؤرور والمتثرة



ثنيط الرجل : زاكم .

الشواط: الزكام.

الثأطة : الحَمَاة أو الطين ما كان : دُويَئِة الشاعة ج تسَأُط.

وفي المثل : ثَــُأُطــَة مُدّت بمــاء أي ازدادت بزداد منصباً .

الشَاطَاء : الحمقاء : نعت للأمنة .

يقولون : ما ابن الثأطاء والثــُأطان أي يا ابن الأمة ، كناية عن الحمق .

ثُوْلِلَ الرجُلُ وتَشَالُل جسدُه : حرجت فيه الثابّة : الشابّة و لغة أو لَنُغة ».

الشُّو لول : بثر صلب مستدير على صور سُتتى في الجلد : حبّة نظهر في الجلد كالحبّصة ج ثآليل . و - : حَلَمة النَّدِّي .

تَشَاءَن للصيد : خادعه فجاءه مرة عن يمينه ومرة عن شماله . و - لفلان : خادعه للصرف عن رأيه (ز) .

ثمَّأَى وثنِّي َ تَمَأْيِاً وثأَى الأَديمُ : انخرم خَرَازُهُ . و \_ الخَرَازُ : تخرَّم فصـــارت الخرزتان في موضع واحد ﴿ وَهُوَ الْأُصِّلُ فَي

أثأى الأديمَ : خرَمه و – فيهم : جرح وقتل. الثَّأُو : الضَّعْف والرَّكَاكة .

الثَّـأُورَةُ : البقيَّة القليلة من الكثير : الشاة المهزولة: النعجة الهرمة .

الثَّأَى ُ والثَّأَى : الإفَّساد كلُّه : الجراحــات

والقتل ونحوم من الإفساد . ويقبال : رأبَ **الثَّأَى** أي اصلح وافسد (ز) .

الثأى: آثار الجرح.

الشُّويَة : خرقة تجمع كالكبَّة على وتـد المخض لثلاً ينخرق السَّقاء عند محضه ج الشُّوكي .

فساداً ، يضرب للأحمق يزداد موقاً وحمقاً أو الشَّأْيَة: ان ُيجمع بين رؤوس الشجر ويُلقى عليها ا ثوب فيُستظل به .

رأيت أُنشيية من الناس أي جماعة .

ثنب ي ثنبًا بأ وثنشب : جلس منكساً . و ــ الأمر' : تمُّ . ا

ثلت أنسَباتاً وثبُوتاً الشيء : دام واستَقَر ، فهو ثابت وثبیت وثبیت و علیه : كذلك . و \_ الأمر' : صع ً . و \_ ثُنبُوتاً بالمكان : أقام . و \_ الجرادُ : رزٌّ أذنابه في الأرض لبيض.

ثسُتَ لَـ ثُمَاتَة وثُبُوتَة ": كَانَ شَجَاعاً ثابت القلب ثابتاً في قتال ، أو في كلام : كان متثبتاً في اموره ، فهو ثنبت وثنبيت".

ثُنَّته: جعله ثابتاً . و - عن الأمر: ثُـبُّطه .و-الحراد : رز أذنابه لسض .

المعنى ، . و — : افسد . و — فيهم : جَرَح: أَثْسَتَـهُ : جِعله ثابتاً : و — ه : عرفه حق المعرفة (ز) . و \_ الحُـُعِّة : أقامها وأوضعها . و \_ الجريع : جرحه جراحة لا يقوم معهــــا ولا يَبْرح مكانه(ز). و – ه السَّقْمُ : لازمه(ز). و \_ بالوثاق : شـد"ه (ز) . و \_ الكاتيبُ الاسمَ في الديوان: كتبه(ز). و – الرمحَ فيه: أَنفذه (ز) . و \_ الجراد : رزٌّ أَذنابه ليبيض .

أثنيت فلان : اشتدت به علَّتُه (ز) . وهـو

تَشَبَّت فِي الرأي والأمر : تأنتي ولم يَعْجِل (ز). **تَابَسَهُ** : عَرَفه حَقَّ المعرِفـة (ز) .

اسْتَشَبَتَ فِي الأَمر: تأنشي (ز): سُاور و فحص عنه (ز) .

الشبّن من الحيل: الشقف الظافر المدرك في عَدْوه . و \_ : الثابت ُ في المكان وفي الحرب ومن الكلام .

الثَّيَّت : الثقة العدل الضابط : الحبُحَّة والبِّيِّنَةُ وقد يسكتن » . و – : الفهرس الذي بجمع . فيه المحدِّث مروباته وأشباخَــه ، ج أَثْنَبَات . و \_: الثنات'.

الشُبَاتُ من الداء : المعجِز ُ عن الحركة (ز). الثَّمَاتُ : ما يُثبَّت به البرقع ، وهي خبوطه : سَبْر بُشد به الرَّحْلُ ، ج أَنْسِينَة .

الثَّبْت والثَّبِيت : الفارس الشجاع الصادق الحملة : الثابت' العقل والقوّة . و ــ من الحيل : الثّقف

المُشْبِتُ : المريض الذي ثقل به فلا يرسبرح شبج : رجل من أهل اليمن غزاه ملك من الملوك الفراش (ز) .

المنشبَت : الرحسل المشدود بالسيّر : من لا حراك به من المرض (ز).

ومن أسمائهم : ثابت ، ثبيت ، ثبينت . ومن أسائهن : ثُنبَيْتُ .

إثبيت : أرض أو ماء لبني بربوع أو غيرهم . ثَبْتُبُ : اطلب مادة : ث ب ب .

كأنه يستنجي .

ثُمَيِّج َ خطه و كلامه : لم يبينه ، أو لم يأت به على وجهه ، والاسم الشَّبُحِ. و ــ الراعي بالعصا: جُعَلُها على ظهره وجعل يديه من ووائهًا .

ثُنبِجَتِ الإِبلُ بالرِّحالُ : وُضَعَتَ عَلَى أَثبَاجِهَا أَثْنَيَأُجٌ : امثلاً وضَخُهُ واسترخى .

الشَّسَجُ : الصدر : ما بين الكاهل إلى الظهر : من عجب الذنب إلى عذرته،أو مستدار على الكاهيل إلى الصدر: مَوْصِل الظهر من العنق، بم أثباب وثنبنوج .

الثُسَّبَجُ من البحر: أعالي موجه: عُلُوٌّ وسط إذا تلاقت أمواجه . و ــ من كل شيء: معظمه: وسطه وأعلاه (ز) . ج أثباج وثنبُوج . و \_ من الرمل : ما غلظ من وسطه (ز) . و ـ : طائر يصيح بالليل كأنه يئن ، قيل هو البوم ، ج ثِبْجَان . و - : اضطراب الكلام وتخليطه. ثُمَجُ الظُّهُو : معظمه وما فيه من محاني الأضلاع . الشَّبُّج والشَّبَجَة : نتوء ما بين الكتفين والكاهل: الحكدَّب.

فصالحه عن نفسه وأهله وولده ، وترك قومه فلم يُدخلهم في الصلح ، فغزا الملك قومَه ، فصــار ثُبَج مثلًا لمن لا يَذبُ عن قومه .

الثُنْبَجَة من الصدفة: المتوسِّطة بين الحيار

الأَثْبَج : العريض السبَّج النَّاتِثه : الناتيءُ الصدر: العظيم الجوف : الأحدب .

ثَبَج َ يِ ثُبُوجاً : أَقِم على أطراف قدمب رجُل مُشَبِّج " : مضطرب الخَلَثَق مع طول . ١

المُشَبُّجة: البوم أو الأننُوق.

ثباج: جبل باليين . ثبًاج: موضع .

الشَيَجَوا : ارتعد عند الفزع ، وفي القاموس ارتدع ﴿ وَالْأُولُ اظْهُرَ ﴾ . و ـ في أُمرِهُ : نحشر : نَـفَرَ وجَفَل : و ـ عنه : ضَعُف . و \_ في أمرِه ولم يَصْرِمُه : ضعف . و \_ : المُثنَّبُّورُ : المحدود والمحروم .

رجع على ظهره . و \_ الماءُ : سال وانصبُ . ثُنُوة : واد .

و ــ القوم' في مسير : ترادُّوا .

الشُّبْجَارَةُ : الحفرة مجفرها ماء الميزاب.

ثَبَو ـُ ثُبُوراً : خَسِر وهَلَـكُ . و ـ • الله تَسُواً وثُنُمُوراً : أَهلكه : لعنه وطرده ، فهو مَشْبُور . و \_ البحر ُ : جَز َد .

ثبَره يُ ثبَراً وثبر أَةً : حبه . و - ه عن

الأمر: صَدَّهُ ومَنَعه.

ثَنَوه: حَبَسه.

ثَمِيوَ تَ القرحة': انفتحت وسالت مِدَّتُهَا .

ثَبُو : تَبر \_ هلك \_ و لغة ، .

اثناًر عنه : تثاقل .

ثَمَا بِو َ عَلَى كَذَا : وأَظُبِ وَدَاوُمُ عَلَيْهُ : حَرَّ صَ على القول والفعل وملازمتهما .

تثايرت الرجال في الحرب: تواثبَت .

الثَّنوَةُ : أَرض رخوة ذات حجارة بيض : الأرض السهلة: الحفرة في الأرض يجتمع فيها الماء : النُّقَرُّهُ في الجبل تُمْسكُ الماء فَصَفُو فها : تراب يشبه النُّورة بكون بين ظهري الأرض فاذا بلغ إليه عرق النخلة وقف. ويقال: لقيت عروق النخلة ثُمَبُوءَ وُردَّنَّهَا .

الشُّمُورَة : الصُّمُرة « لغة" أو لثغة" » .

ارأة ثبوى: غيرى.

هو على ثبار من أمره أي على اشراف من قضائه. المَشْبِورُ : الموضع الذي تلد فيه المرأة ، وتضع فيه الناقة و لا فعل له، و ... المفصل : المقطع : المجلس : مجزر الجزور .

ثبير: جبل بظاهر مكة على يين الذاهب إلى عرفة ، وقيل على يساره ، وهو عدة جبال : ثبر الحضراء ، وثبير الزنج ، والأعرج ، والأحــدب، والنصع، وعيناء.

وثمير : ماءة بديار مُزَينة .

وثيار: موضع.

تُسَطَّهُ ' أَ تُسُطّا وتُسبّطه وأَثْسُطه عن الأمر: رَائِنُهُ وَثَلِثُنَّهُ : سَغُله .

تُسَطَّهُ عليه : حَبَّسه ووقفه عليه .

تُبَعَلَتُ ؛ تُبَعًا وتُبَعًا كَشَتُهُ : ورَدَمَتُ « ولس بثبت ».

ثَسَطَ يَ ثُسَطاً: تحبيُّق في عبله: ضَعُف: ثَقُل ، فهو ثبيط"ج أَثباط وثباط، وهي تبيطنة ج أثباط وثباط.

الثَّبيطُ : الضعيف من النَّاس والحيل ، وهي ثىطة .

أَتْسَطَهُ المرضُ : لم يكد يفارقه (ز) .

ثَنَقَتُ - ثَبَعًا العينُ : اسرع دمعها . وثبَق ثَنْقاً وتنشاقاً النهرا: كَثْرا ماؤه وأسرع جَرْبِهِ ، ومثلنه تَبَشَّق .

الشبنل والشبك : البقية في أسفل الاناء وغيره . 
ثَبَن و ثَبَناً وثِباناً الثوب : ثنى طرفه وخاطه . 
و - فلان : جعل في الوعاء شيئاً وحمله بين 
يدبه ، فإن جعله في حضنه فقد خَبَن ، وإذا 
حمل على ظهره فهو حمّال ؛ وكدا إذا لفق 
حجزة سراويله من قدام .

أَثْبَنَ : خَبّاً في ثُبْنَدَهِ - إذاره - مِمّا يلي البطن « ل : خ ب ن » .

اثْتَبَنَ وتَشَبَّن فلان في ثوبه : نُبَنَ .

الشّبَانُ : الموضع الذي تعطف من ذيل قميصك فتجعل فيه شيئاً تحمله بين يديك ، وهو الشُّبْنَة . و — : الوعاء الذي تحمل فيه شيئاً بين يديك ، وهو الشّبين .

الشُّنْنَةُ : الحجزة التي تحمل فيها الفاكهة ، ج ثُبُان. و \_ : الإذار (ز) .

المشبئة : كيس تضع فيه المرأة مر آنها وأدوات زينتها «عانية» وقد أطلقها مجمع مصر على شنطة البد التي تحملها المرأة , Sac à main ما المرأة , Reticule, Ridicule ما ما ما أنسبًا أو تسبواً له خيراً بعد خير وجبه اليه تسبئي الشية : جمعه دَفعة "بعد دفعة . و الجيش : حفظه نُبة " ثُبة جماعة جماعة ما و الجال ؟ حفظه . و معروفه : أتسبه . و و فلانا و عليه : مدحة فذكر متفرقات محاسنه (ن) . و حلان عليه : داوم على الأمر : سار بسيرة أبيه و لكن عليه المدومة . و الستعدى : شكا حاله و حاجته : أكثر من العذل و اللوم من هنا ومن وحاجته : أكثر من العذل و اللوم من هنا ومن هنا و من هنا و من

شَبَّيتُ على الرجُل: أَثنيتُ عليه في حياته . «ل: ث و ب » . . .

أُثِبًى : أُثِبت ( ل : ع ه ن » .

الشُبَة ': الجماعة بعد الجماعة من الناس ، وهي الأُثبية '، جأَثابي وأَثابيية ". و -: العصبة من الفرسان، ج ثبات وثبُون وثبون وثبون ، اطلب مادة : و ث ب . و - : وسط الحوض . الشبك : العالى من مجالس الاشراف ، «وهو غريب جداً » .

الشبيي : الكثير المدح للناس.

المُشَبِّى من المال : المجموع (ز) .

ومن أسمائهم : ثُنبَيُّ .

الثَّتُ : الشُّقَ في الصخرة ، ج ثُنْتُوت . و - : العِذْيُوط - الذي يُحدِث عند الجماع - . ثَيْتَكُلَ : تحامق بعد تعاقل .

الشيئتيلُ: الوعل ، أو المنسِنُ منه ، أو ضرب منه لا يبرح الجبل ولقرنيه شعب ، أو ذكو الأروى، أو نوع من بقر الوحش، ج ثياتل. و ... الرجل يقعد مع النساء (ز): الرجل الذي تظن أن فيه خيراً ولا خير فيه (ز): المنين: ضرب من الطبيب .

ثَــَــَمَــَــُ ـُ ـ ثَـَــُــهُا المرأةُ خَـرزَهــا : أفسدته . و ــ الرجل ما في بطنه : رسى به .

تَشَنَّمَ : انفجر بالقول القبيح كانشَتَمَ . و \_ اللحم : تهـرأ . و \_ اللحم : تهـرأ . و \_ الحم .

ثَـَينَ - ثَـتَنَا اللحم : أَنَّنَ ، فهو ثَـتَينَ . و ـت اللَّنَة : استرخت ، فهي ثـتَينَة .

ما دَقّ : قشر التمر ورديته : حُسَافَة التمر : دقاق التُّبِّن : سويق المُقل .

ثُمَعُ أَنْ ثُمَجًا الماءَ : أَسَالُهُ . و \_ بِ تَجَوْجُهَا وثجاً الماءُ وانشَيَج : انصب جداً ، فهو تَاجُ وثجَّاج وثج وثِج وثبَجينج وثبَجُوج . و \_ دَمْ الهَدْي : سال (ز) .

الشَّجُ : الصَّبُّ الكثير، وخصه بعضهم بالماء. و–: سيلان دم الهَــد ي والأضــاحي (ز) : اللـّـبَـن الكثير السائل (ز) .

الثَّجَّة ُ : حُفرة مجتفرها انصباب السيل : الروضة فيها حياض وميساكات للماء (ز) . ولا تـدعى تُجَّة ما لم يكن فيها حياض ، ج ثجَّات .

الشَّجِيج': السيل (ز): صوت انصاب الماء. الشجيجة : زبدة اللبن تلزق باليد والسقاء .

عين تُجَوِج : غزيرة الماء .

المِشَجُ الكثير الانصاب: الخطيب المُفَوَّه يَصُبُ الكلام صباً (ز).

المُسَجَّج: الذي لم يجتمع زبده بسبب حرّ أو برد . تُجْشُجُ المَاءُ: انصب فهو مُشْجَشُجُ . و - ه : صَبّ فتكُنجُثنج .

ماءُ ثجاح : ثجّاج .

مَثَاجِعُ الماء : مَصَابُه .

تُنجَنُّ يُ تُنجُوراً النُّسرَ: خلطه، أو خلط تُنجيره شُجَّار وثيجار : ماء لبلقين . بثجير البُسر .

ثحر - ثجراً: عرض.

تُحِيُّو َ الشيءَ : وسُّعه وعرَّضه ، فهو مُشَجُّو ٌ . و في لحمه تجير أي رخاوة .

الشُّتُّنَى «واحده ثَنَّنَاة»:كُلُّ مَا حَشُوتَ بِهِ غَرَارَةٌ ۗ انْتُشَجَو َ : لَفَـة ۗ فِي انْفَجَر : سال بما فيـه ، أو خرج دُنْعَاً: فاض كثيراً.

الشُجُورَة : الوهدة المنخفضة من الأرض. و ــمن البحر : وسطه (ز) . و - : ما حول الوَهْدَة في اللِّئة من أدنى الحكت (ز) . و - من الوادي : معظمه ومتبَّسَعه (ز) : وسطه (ز) ، ج ثُنجَو. و \_ من الوادي: أُول ما تنفرج عنه المضايق قبل أن ينبسط في السعة (ز). و-: القطعة المتفرقة من النبات وغيره . و ــ من الانسان : وسطه أو مجتمع أعلى جسده ، وقيل اللبُّــة . و ــ من البعير : السَّبَلة . و ــ من النبات وغـيره : المجتمع العريض .

النَّجِيرِ والنَّجْوِ : العريض.

الشُحُورُ: سهام غلاظ الاصول عراض: جماعات متفرقة .

الشَّجيير ': تُنفل كل ما يعتصر ، أو تفل البُسر يُخيُلط بالتمر فينتبذ .

الأَثْجَوُ : العريض . و ـ من السهام : الغليظ الأصل القصير: الواسع الجَرَّح.

المُشَجَّو من الحيزران: الكثير الأنابيب . و -من الوادي : تُحْرَّتُهُ ،كالمُشَحَّرة .

تُعِمْو : ما، قرب نجران ، او بين وادي القرى والشام .

تَعِيلَ ـَ تُـجَلًا : عظم بطنه واسترخى ، او خرجت خاصرتاه ، فهو أثجل ، وهي تُجُلاء ، والاسم الشُّجْلَة'.

الأَثْمُحِيلُ : العظيم البطن. و-من الوادي: معظمه .

و – من الليل: القطعة الضخمة منه (ز). ويقال: ظعنوا أَثْنَجَلَ الليل إذا ساروا في وسطه (ز)
 وطعن فلاناً الأَثجلين أي رماه بداهية من الكلام (ز).

الشَّجْلاء من النساء وغيرهن : العظيمة . و – من المزادة ونحوها : الواسعة (ز) ، ج ثُنْجُلُ . المُنْسَجِّلُ : الأَثْنَجَل : الضغم .

تُنجِل : موضع بشق العالية .

. يَكُنْجُل : موضع .

تُنجَم أُ تُنجُماً الشيءُ: دام وكثر. و – ت السماءُ: أسرع مطرها ودام. و ــ ه: صرفه. تُنجِم أَ تُنجَماً: انصرف عن الشيء بسرعة، والاسم الشّعِثم.

أَتْجَبَتُ السِمَاءُ : ثَجَبَتُ : أَسرع مطرهـا ثم أَقلعت . و ـ المطر : كثر ودام .

الشَّجْنُ والشَّجَنُ : غِلْظ فِي الأَرْض «عَانية» : طريت في غلَظ وحَزونة .

ثجا ـُـ ثَـجُواً: سَكَت . و ــ مَـتَاعَه : فر"قه . أَثجاه : أسكته .

الثَّحْسَحَةُ : صوت فيه بُحَّة عند اللهاة : حرارة في الحلق «ل: ح ر ر » .

فَرَ بُ **تحثاح :** حثحاث أي شديد .

ثَمَحَجُهُ مَ ثَمَحُجاً: سعجه أي جَرَّه جرَّا شديداً « لغة أو لثغة » . و — « برجله : ضربه. « لغة مَهْرية مرغوب عنها » .

الثَّخفُ والثَّحِفُ : ذات الطرائق من الكوش كأنها أطباق الفرّث ، ج أَثْمَعاف ١ .

٠ تسميها العامة ; ام الاوراق، وهي في النصيح الجوثاء «مادة: ج و ت ، .

ثَـنَخْبُ : جبل بنجد عنده معدن ذهب ومعـدن جَرَعُ أبيض وهو لبني كلاب .

المنشخبيج : الرهل اللَّحِم .

ثَنَحُ ـُ ثَخَاً ، وأَثَنَحُ الطينَ والعجينَ : أكثر ماءهما .

الشَّخُوط : نبت ، ولبس بثبت .

ثَنَخَنَ لَ ثَنَخَناً ، وثَنَخُنَ لَ ثَنَخَانَة وثُنخونَة وثِبخَناً : كَثُفُ وصَلَاب وغَلَاظ، فهو ثخيين .

أشخن في الشيء وفي العكرُو": بالغ فيه ( وهو أصل المعنى ». و – في الأرض قتلا: أكثره فيها . و – ه بالجراح: أوهنه (ز). و – ته الجراح : أوهنه (ز). و – ته الجراح : أوهنه (ز) . و – ه : غلبه (ز) : أنقله (ز) . و – فلان : غلب وقهر (ز) . و – معرفة ": قتله علنماً (ز) . و – عليه : بالنغ في جوابة وأفحمه (ز) .

أَثْخُنَ فِي البيت : بالغ في أَخَذَ العُدَّة (ز) .

استَشَخْنَ الرَّجُلُ و \_ منه النوم ": ثُـَقُلُ من إعباء أو نوم وغلباه ﴿ كَمَا فِي الاساس » .

الشَّخَنُ والشُّخَنَّةُ : السُّقَلَّةُ .

١ ويمكن ان يؤخذ منه المتخن « ويقال له في الشام ا لمسخن بالسين على الابدال المعروف عندم مثله » وهو المبالغ في الحكاية وايراد الاقوال « عن التاج » وهـو الذي يورد النكات المضحكة عندم، وهي من اثخن إذا بالغ، ولهذا يسمون نكاته الاسخانيات .

والعامة تقول : استسخن «بالابدال» أي تمارض . والمرض
 اسمه السخونة وهي عندهم الحرارة ، فهي من حرارة حسمى
 المرض أو من إعياء المرض وثقله وهي فصيحة .

الشّخين : الحليم الرذين (ز) ، وهو تَسَخِينُ السلام أي شاك (ز) . و - من الثياب : الجيَّد النسج الكثير اللُّحْمة .

المَسْخَنَة : المرأة الضخمة (ز).

المنتخن : الرزن العقل (ز).

الشداء: نبت ورقه كالكراث ، قضانه طوال تُدَقُّ رطمة فتنخذ منها الأرشية . ويقال له المنصاص والمنصاخ .

تَدَعْ يَ تَدْعاً رأسه فانثدغ : شدخه فانشدخ: لغة في الفاء .

ثَدَق يُ ثَدَقاً المطر : خرج من السحاب خروجـاً سربعـاً وجَدَ نحو الوَدُقُّ . و – أُرسلها . و – بطنَ الشَّاة : شقَّة .

انثدق عليك الناس': انهداوا، وهم مُستَندة قون أى مغيرون . و ــ ت بطونها : استرخت .

الثَّدْق والثَّادِق : الندى الظاهر .

مَثَادِقُ الوادي : مَدافِعه .

الثَّدْقِمُ : الفَدْم من الرِّجَال ، وبه سُمِّي . الشَّدُمُ : الفَدُمُ العَسِيُّ الكلامِ والحجةِ مع ثَقَلَ ورَخَاوة وقِلَّة فَهُم : الغليظ الشرير الأَحمق الجافي ، وهي ثندُمة ﴿ فيهما » .

الثِّدَامُ: الفدام - المصفاة - .

إبْريق مُشكَام (كفده م الي وضع عليه الثندام .

ثَمَدُنَ -َ ثُمَدَناً اللحمُ : تغيُّرت راثحته . و ـــ

 ويقولون للثقيل السمج: تخين والمصدر التخانة «على الابدال». ٧ والعامة تبدل فتقول : خدق لنفس المعنى .

فلان : كَنْرُ لْحَمْهُ وَثَـقُلُ : استرخى لِحَمُّهُ ، فهو تُكَوِنُ وهي تُكَوِنَة .

ثُلَةً ن : كان لَحِيماً في سماجية ، فهو مُشكَانُ " وهي مُشكانة .

أَثُدُنَ الشيء : قُصَر م .

المُشْدُ نَمَة من النساء: النافصة الحَكَثُق.

المُشكَانَة : اللَّحمة في سماجة .

المُشُدن والمسَندُون : الناقص الخلنق .

مُشُدُنُ الله : قصيرها : مخدجها .

ثُدَاهُ أُ ثُلاواً وثُلاياً فَتُندي : بَلُّه فابتل .

ثك يت الأرض : سَد بِنَت - ابتلتت - .

ثكاه : غذاه .

الوادي : سال ، فهو ثادق . و \_ الحيل : الشكذي : غدة في صدر المرأة في وسطها حلمة مثقبة مُيتص منها اللبن « مذكر ويؤنث » ج أَثُنْدٍ وَثُنْدِي وَيْدِي وَيْداء ﴿ وَلِلرَّجِلِّ وَحَدْ الثُّند أُه ".

الشُّدَيَّة : وعاء قدر الكف يجمل فيه الفارس العَقَب والربش.

ذو الثُّدَيَّة : لقب حرقوص بن زهير كبير الحوارج المقتول بالنهروان ؛ ولقب عمرو بن عَنْد وَد العامري فارس بليل .

الثُّدُّناء: العظيمة الندي ﴿ وَلَا أَفْعُلُ لَهَا ﴾ .

الثُّنْدُ أَه والثَّنْدُ وَ وَ إِذَا صَمِيتَ التَّاء همزت وإذا فتحتها لم تهمز » للرجل: كالثدي للمرأة ، أو هما مترادفان ، أو هي مغرز الثدي أو اللحم حوله . ج ثُنَّادٍ وثُنَّادُهُ .

الثَّنْدُونَة : رَوْنُدَة الأنف ، وهي طرف ومقدمه .

ثُمَوَّبَ بِ ثُمَوْ بِهِ : عَتَبَ وَلِامٍ. و \_ • : وبَّخه وعَيِّرُهُ وَلَامِهِ . و \_ عليه : قَبَّح عليه فعله . ثُمَوَّبَ بِ ثُمَوْ بُهَا المريضَ : نزع عنه ثوبَه .

توب ي سوب المريض الروع عنه وبه المريض الروع عنه وبه المريض المريض المريض المريض المريض المريض المراه بالحباد المريخة بفعله و المريخة بفعله و المبار المحارة المحبورة المحبة المحبش المحبة والمحبة المحبة الم

الثرّبُ : الشعم الرقيق يغشى الكرّ ِش والامعاء الله عاء الله على الكرّ ِ فَ وَ الله عاء الله و أَسُورُ بِ مِج أَسُارٍ بِ و - : أرض حجارتها حجارة الحرّة إلاّ أَنّها بيض .

الثر بات: الأصابع.

الثوبات: الأنامل.

يَشُوبِ : مدينة الرسول (صلعم) أو اسم الناحية التي فيها المدينة . النسبة إليها يَشُو َبِي ﴿ غُ قَ ﴾ ويَشُو ِبِي ﴿ قُ ﴾ ويَشُو ِبِي ﴿ قَ ﴾ ويَشُو ِبِي ﴿

المُثرَّب: المُخَلِّط المُفسد.

المنشوب : القليل العَطاء ، أو الذي يَمُن بما يُعْطَى .

**ئىرب** : ركبة لمحارب .

**ئـرَ بان** : حصن باليمن .

اثارب: قرية مجلب.

يثرب واثرب: المدينة المشرفة مدينة الرسول المصطفى « صلعم » .

ُ ثِو باط : من أعلامهم .

الشُوْتُهُمُ: مَا فَضَلَ مَنَ الطَّعَامُ أَو الادامِ فِي الآنَاءِ أَو خَاصَ بِالقَصْعَةِ .

ثَمَوَدَ ـُ ثَمَوْدَاً الحَبْرُ : هشه وكسَره وفته للثريد . والحَبْرُ ثَمَوِيدٌ وهثرود « وهو أصل المعنى » . و - الثوب : غمسه بالصّبْغ (ز) فالثوب مَشْرُود . و - الحصية : دلكها مكان الحِيصاء . و - الذبيحة : ذبحها بمدية كالـَّة أو نحوها فلم يَفْرِ أوداجها (ز) .

ثَوَّد الذبيحة : كسرها قبل ان تبرد : ذبحها فلم يفر أوداجها وهو المُنْسَوِّد، وهي المُنْسَوَّدة . أَرض مثرودة : أصابها تثريد أي لطخ من مطر . أَنْشُوَدَ وَائْتُورَدُ وَانْسُورَدُ الْخِبْرُ : الْخَذَهُ ثُريداً ، فهو مُنْشُودُ ومُنْسَوِّدُ .

اثر نشدى الرجلُ : كَثُرَ لَم صدره ، فهو منشو ند .

الثّر دُ والثّر دُ : نبت ضعيف : المطر ُ الحقيف. الثّر دُ : تشقق في الشفتين (ز) .

الثريد : طعام وهو ما يهشم من الخبز ويبك عاء القدر والامراق ، وهو الثريدة والثرودة والشردان والشردة والمتشرودة وأنش دان ويتشردان و \_ : القبيحان وهو ما يعلو الحيشر كأن الذريرة .

وثريدة غستان: هي أطيب ثريدة كانت بالمنح والمح. المشئرَدُ : القصعة .

المِثْوَادُ : حجر أو عظم يُذبح به . ومن أسبائهم: ثنو دة ، ومَثرود ، وثنو اد . ثورًا أِ ثَورًا وثُورَارَةً وثُوورةً وثُووراً الثَّرِ ثنَارُ من الرجالِ : المتشدق بالكلام : العينُ : غزر ماؤها « وكفَّهمَ لغة ﴿ و - ت الصيَّاحِ . الناقة ُ : كثر در ُهـا . و ــ السحـاية : كثر ﴿ الشُّوثُورَة من العبون : الثرثارة . مطر'ها . و \_ الطعنة : سال دمُها كثيراً (ز). ثَمَوً يُ ثَوّاً الشيءُ : اتَّسع . و – فلان : بَلّ سويقاً وغيره . و – الشيءَ لمن يده : بدَّده . ثكور المكان: نداه.

> الثُّورُ : الواسع . و - من الرجال : المكثار المتشدِّق (ز) . و - من السحاب : الكثير الماء . و ــ من المطر : الواسع القـَطـُر . و ــ من الحيل : الواسع الركض (ز) وهو المنتثري

> الثَّرَّةُ والثَّرَّارة من العيون : الغزيرة الماء . وعين ثُمَوَّة : كثيرة الدموع ؛ قال ابن سيده: ولم يسمع فيها ثرثارة. و ـ من النساء: الكثيرة الكلام (ز).

> الثُّوءُ \* وقد تكسر » والثُّوور من الحوالب : الواسعة الاحليل – مخرج اللبن من الضرع – . و - : الغزيرة التي يجري لبنهـا من غـير حلب (i) . e - : Idai = IDig (i) :الواسعة (ز) .

> > الثَّارَّة من النساء : الكثيرة الكلام .

ثَوَ ثُو َ الرَّجُلُ : أَكْثَرَ الكلامَ والأَكْلَ الثُّو عُطَة والثُّو عُطْعُكَ : حساء رقيق طبيخ وخلاًط (ز) . و ـ ه : بذَّرهُ .

> الثُّو ثارة من العنون : الغزيرة الماء . و ــ من النساء : الكشيرة الكلام . و ــ : طــائر في عِظْمَ الشحرور كثير الصياح ﴿ مُولَنَّدُ ﴾ .

الثرثار : عنن غزيرة الماء بالجزيرة ؛ نهر بعينه ؛ أو

أَثُو طُهُ لَا تُواطأً ; زرى علمه وعابه . و \_ فلان : حَمِيْق حُمُقاً كثيراً. و – الصي : رق نجو ُه \_ سلحه \_ « لغة ُ أَو لثغة في ثلط ». ويقال : هو يُشويط إذا سلح سلحاً متداركاً. الثُّو طُ والثَّلْطُ : النجو الرقبق : الشرس ١ وهو شيء يستعمله الأساكفة .

الشرياطة من الأرض: ذات الرُّدْغ ــ الوَّحْل\_ والأرض ثرياطة ۗ واحدة أي طينة واحدة .

اثنو ننطباً الرجل : حَدْق ، وهو مُثنو نطىء ومُنشر انشط .

الثّر طِنهُ : الرجل الأحمق الضعيف أو الثقيل الضعيف القصير الحادر .

ثَـَو ْطَـٰلُ : استرخى . ويقال : مر ْ مُشـَوطِلًا إذا كان يسحب ثيابه .

ثَـُو ْطُمُ الْكَبُشُ وَنَحُوهُ : تناهى في السَّمَنُ . و – فلان ُ : اطرق من غضب أو تكبُّر .

ثُمَوِع - أثَوَعاً : طَفْل على قوم تطفيلًا . الثُّوعُطُ : الطين الرقيق ، وهو الشُّو ُعُطُّطُ .

باللئن .

الشُوْعُلَةُ : الريش المجتمع على عنق الديك ويُستَّى البُراثُل .

١ والعامة تقول: السريس والسراس.

الثير عامة : المرأة : الزوجة : مظلّة الناطور . ثَـرَع - ثـرَعاً : اتسع مصب دَكوه .

الشُوْغُ : واحد الشُّروغ وهي مصبُّ الماء من الدلو (كالفرغ زنة ومعنى » .

**الشُّر**'غـُـٰلُ': انثى الثعالب .

الثُوغول: نبت.

الشُو قُبُرِيَّة ': ثياب بيض من كتَّان مصر .

ثَوَمَه بِ ثُنُواهاً : ضربه على فِيهِ فَتُشُومٍ . ثُنُومَ - ثُنُوماً : كان بَيْدِنَ الثَنْرَم ، فهـو

أَثْرَم وهي ثـَو'ماء .

أَثْنُو مَهُ : صَبَّرهُ أَثْرَم .

انْتُوَم : مطاوع ثَرَ مَهُ .

الثنو مُن الكسار السن من أصلها أو الكسار الثنايا والرَّباعِيات .

الأثثر َمان : الليل والنهار (ز) : الدهر والموت (ز) .

ثَـَر مَدَ اللَّحَمَ : أَسَاءُ عَمِلُهُ أَوْ لَمْ يَنْضَجُهُ أَوْ لَطَّيْخُهُ بالرماد .

الثُنُومَد والثُنُومَدَةُ : نبات من الحمض،أغصان بلا ورق شديدة الحضرة ، إذا تقادمت يغلظ ساقها فاتخذت منه أمشاطاً .

ثَوْمَطَتَ الأَرض : صادت ذات ثُرْمُسُط \_ وَحِلْت \_ . و \_ النعجة المُنَضْغ : سُمع له صوت . والنعجة ثِوْمِط .

اثرَ مُط واثرَ نُسْمط السَّقاءُ: انتفخ . و ــ الغضبُ عليه : غلب فانتفخ صاحبه (ز) .

الشُّو مُعلة والشُّر مَطِة : الوَحْل : الطين الرَّفيق.

الثرموط: العظيم اللقم: الكثير الأكل.

المثرمومتر: « دخيلة » يعرف عند العامة بميزان الحرارة ، والمعروف منه ميزان فهرنهيت باسم رجل عرف في المائة الثامنة عشرة للميلاد يقسم إلى ١٨٠ درجة . ثم ميزان سنتغراد أي المثوي وهو يقسم إلى مائة درجة . درجة الصفر فيه هي درجة الجنك الذائب وتعادل درجة ٣٣ في ميزان فهرنهيت . ثم ميزان رومر وهو يقسم إلى ثانين درجة ، وهي كالمئة في الميزان المثوي . درجة غليان الماء على سطح البحر .

ثَوْمَلَ : أكل اللحم . و – اللحم والطعام : لم ينضجه تعجيلًا للقرى : لم يحسن أكله فانتثر على لحيته وفمه ولطتّخ يديه : لم يحسن صناعته . و – الحبر : لم ينفضه من الرماد حين يَمُلتُه . و – العَمَل : لم يتنوق فيه ، و – فلان " : سلّح . الشُّو "ميُل : دائة .

الشر مُلَة : انثى الثعالب : النقرة الظاهرة في الشفة العليا : البقية من الثمر وغيره .

أم ثنو من الضبع .

ومن أسمائهم : ثنُو مُلْكَة .

ثُون يَ ثُوناً: آذى صديقه أو جاده . اثنوننبج جلدُ الحمل : شوي فيبيس . اثنونشتى : لغة في اثنوندى .

اثنو َندی : راجع مادة : ث و د .

اثنو منطعاً : حَدْق . رجُلُ ثَو مَنطى ومَثُو مَنطى ومَثُو مَنطى ثقيل .

شُوا ـُ شَراه : كثر ماله (ز) . و - القوم : كثروا ونسَمَو ا . و – المال : زاد ونسَما ، فهو ثمَو وثمَو يُ . و ـ اللهُ القومَ : كثَرهم. و ـ اللهُ القومَ : كثَرهم. و ـ القومُ القومَ : كانوا أكثر منهم مالاً أو عدداً .

ثري - ثري به : غني به عن غيره ، فهو به ثري وثر وثريء . و - به : فرح ومُر (ز) .

ثويت - ثوى وثواء الأرض : نديت ولانت بعد جدوبة ويبس ، فهي ثوية ولانت بعد جدوبة ويبس ، فهي ثوية وهو وثو ياه ؛ والمكان ثوى وثو يان « وهو الأصل في المعنى » . و - فلان : كَثْر ماك (ز) .

شرًى التُرابَ وغيره: بلئه وندًاه. و للكانَ: أَلْنُوم المكانَ: أَلْنُوم بديه الثرى.

أَثْنُوكَى: كَثَرَ مَاكُ (ز) فَهُو مُثْنُو وَيَقَالَ افْرَى «عَلَى البَدَل» . و – المطر': بَـُلُ الثُركى . و – ت الأرض : كَثُرُ ثَرَاها .

الثورى: الندى: التراب الندي أو الذي إذا بنل لم يكن طيناً لازباً: ما تحت الأرض. مثناً وثوروان وثوريان « والباء أكثر » . ج أثراء . ويقال ثراى متثري للمبالغة . والتقى الثوريان: متكل في سرعة التواد (ز) وأصله ان يسقط الغيث الجود فيرسخ في الأرض حتى يلتقي هو وندى الأرض . وجاء في كلامهم: يلتقي هو وندى الأرض . وجاء في كلامهم: فلان قريب الشورى بعيد النبط أي يعد ولا وفاء له . وإني لأرى ثمورى الغضب في وجهه أي أثر و (ز) . وابن ثمواها أي ابن وجهه أي أثر و (ز) . وابن ثمواها أي ابن بجدنها العالم ها (ز) .

الشري : الكثير المال (ز) : المال الكثير (ز) . المال الكثير (ز) . المشروة : كثرة العدد من مال ورجال . ويقال : ثورة من رجال، وثروة من مال لا غير ؛ عن ابن الأعرابي .

الشواء: كثرة المال: والمال الكثير (ز). الشواء: كثرة المال: والمال الكثير وي وتصغيرها شوايا والمرأة »: الكثير الثروة.

الشُورياء: اللترى: الأرض اللينة بعد الجدوبة .
الشُوريّا: النجم ذو الكواكب المجتمعة ، وهو علم علم عليها ، سبيت به لثرونها في عدد نجومها أو لغزارة نوريها: السُّرُ ج المجتمعة كنجم الثريا (ز) دمولدة » : تصغير الثروى للمرأة ذات الثراء .
يقال : هذا الشيء مَثُورَاة " للمال أي مَكَثرة وما بيني وبينه مُثُورٍ أي لم ينقطع . و - : النجفة . جدول دع : ١١٣ .

المنشرية : أرض لم يجف ترابها .

ومن أسبائهم : ثَوْوان ، الثريّا ، ثَوْي . ومن اسبائهن : الشُّوريّا وثَوَيّة .

الثريا: بئر لبني نميم بن مرة بمكة ؛ أبنية للمعتضد العباسي ببغداد ؛ مياه لمحارب والضباب ؛ جبل يقال له : عاقر الثريا .

ثَـَشُ النَّهِ الْهُ : أَخْرِج منه الرَّيْحِ « على البدل من الفاء » أ .

ثَطَأًه ـ : ثَطَاأً : وطيئه ' برجله وبيده .

ثَـَطِيءَ - ثَـَطـَأً : حَــُــُق . و - • ثَـَطــُأً . و-به : رَمَى به الأرض .

 والعامة تستعمل : تش « وتبدل الثاه تاء مثناة » ضد فش فيقولون تش وتشتش الجلد إذا ورم ، والمجين إذا ربا . الثَّطْنَاةُ والشُّطْنَاةُ : دُويبَّة ، وقيل هي العنكبوت. انتُشَطَّنَي : استرخي . ثَطُّ أِ ثُطًّا وثُططاً وثُطَّاطيَّة وثُنطو طَةً : الثُّطيّ : العناكب . صار نطــّاً .

> الثُّطُّ : القليل شُعَر اللَّحْية والحاجبين فلا يستغني فيه عن ذكر الحاجبين : الحقيف العبارضين : الكوسج الذي عَريَ وجهـه مـن الشُّعَر إلاًّ طاقات في أسفل حنكه ، ج تُسُط وتُنطئان وثِطمَطمة وثِطاط"، وهو الأثمط ؛ ج ثبطا وأَثْمُطَاطَ "وأَنكره ابن دريد ونسبه إلى العامة » والاسم الشطاطئة والتُطوطيّة .

الشُّطُّ : السَّلْح : الثقيل البَّطن البطيء . الشَّطنَّاء: مؤنَّ الأَثْطَ ، وهي المرأة لا إسب لها ، وهو شعر الركب : العنكبوت،أو دويبّة

غيرها تلسع لسماً شديد ".

الشطشاط: الطويل.

ثَطَعَ : ثَطَعًا : نَعُو"ط : بَرَزَ مِن البيوت :

تُنْطِيعَ تُنْطَاعاً : زُكم، فهو مَشْطُوع وتُنْطاعي . ثَطُّعُ الشيء : كَسَرَه .

الثطاع : الزكام .

تَشَطَعُمَ على أصعابه : عَلاهم بكلام . والاسم الشطعَمَة ( وليس بثبت » .

الثَّطَعَهُ : النَّعْمَةُ في المَطُّعُمَ والمَشْرُبُوالمُنامُ: الخصب والسُّعَة .

ثطا مُ تَطَوْاً الصِّيُّ : خطا . و - بِسَلْعه : رَمَي .

ثَعْلِي : ثَعْلاً : حَبْق ، فهو ثُنْط والاسم الثطا والثطاة .

المشعَند : اطلب مادة : ث ع د .

ثُعَبَ - ثُعُماً الماء والدمِّ : فجَّرَهُ . و-عليهم الغارة : شنتها (ز) . و – البعيو شقشقته : أخرجها (ز) .

انْتُعَبّ : جرى في المثعب . و ـ إليه : وثب يجري إليه (ز) .

الثَّعْبُ والثَّعَبُ والأَثْنَعُوبِ والأَثْنَعُبَانُ من الماء ونحوه : السائل .

الثَّعْبُ : مسيل الوادي ، ج ثُغْبِان . و - : الغدير: ما يجتمع في مسبل المطر من الغشاء والسيل.

الشُّعْمَة ' والشُّعَمَّة ': الفارة: وَزَعْة خبيثة خضرا. الرأس والحكش جاحظة العينين لا تلقاهما إلا فاتحة واها لا يُكاد يَبُرأ سليمها .

الشُّفْسَة ': شجرة جبلية ساقها أغبر، لها ظل كثيف وليس لما حَمَّل ولا منفعة فيها .

الثعنوب : المرَّة .

الشُّعْدِانُ : الحيَّة الضخمة الطويلة ، أو الذُّكر الأَصفر والأَشْقر وهو من أعظم الحيّات، ضخم عظم أحمر يصيد الفأر، أو عام للذكور والإناث الكبار والصغار ، ج ثعابين . وفصيلة الثعابين: حيّات عظيمة بعضها غير سام كالحنفافيث والأحناش وبعضها من أخبث الحيَّات كالأصلال والمعطشات « م ح » ·

الأَثْنَعَبِي \* والأَثْنَعُبَانَ والأَثْنَعُبَانيَ : الوجه الضخم في حسن وبُياض .

وقالوا : فنُوهُ بجري تَدَعَا مِيبَ أي يجري منه المُثنَّعَثِيدٌ : الغلام الناعم . ماء صاف متمدد .

مثاعب المدينة : مسايل مانها ، واحدها مَشْعَب . رأيت القوم مُشْعَابِينَ أي يتلو بعضهم بعضاً . أَتُنْعَو الرجُل : تجسس الأخبار بالكذب . « ل : ذع ب». واختار مجمع مصر المَثْعَب الثَّعْنُ والثُّعْنُ والثَّعْنُ : لَـنْتَى يَخِرج مـن للسيفون Siphon وهو انبوب ملتو على شكل احدى نهايتيه في فتحة الحوض السفلى، ويسمى في لبنان « كوع ريحة » . راجع جـــدول : م م : ٣٧ . وأرى أنه يصلح إطلاقها على الشَّعَو : كثرة النَّاليل أو بثرة النَّاليل . المجارير جدول : ر ض : ١٢١ .

الثُّعَجُ : الجماعة من الناس في السفر .

النُعَنْجُمَعُ المطرُ : سال وركب بعضه بعضاً « لغة " في المُعنجر ».

تَعْجَوَ الماءَ والدُّم وغيرهما : صَبَّه .

النعَنْجُو : « مطاوع تُعْجُر ، : انصب وسال و ــ السحابة' : سالت كثيراً .

المنشعشنجو : وسط البعر وليس في البعر ما ىشىيە كىزە ماء .

المشعَنشجورُ من الدم والماء والدمع : السائل . المنتعننجوة من الجفان : الممتلئة ثريداً أو التي يفيض ودكها . و – من السيل : الكثير ، تصغيره ثنعينجير وثنعينجير.

الثّعد : الرَّطّب ، أو بُسْر غلبه الإرطاب . و ــ من الثرى : اللَّين . و ــ من البقــل : الغض الرطب الرخص ، واحده ثَعَدَة ج ثَمَعْهُ". ويقال: ما له ثَمَعْهُ" ولا مُعَدُّ أي ما له قليل<sup>،</sup> ولا كثير .

تُعَمُّرَ و الانف : بدا فيه النشقق أو شيء أبيض مثل القطرة من اللبن أو شيء مثل الحَـبّ.

أصول السُّمُر أو من غصن شجرته يقال انَّه مهم قاتل ، إذا قبطر في العين منه قطرة مات الانسان وحَعاً .

الثعرور : الرجل الغليظ القصير : الطرثوث أو طرفه: الثولول (ز): أصلُ العُنْصُلِ الأبيض: القِثْـًا، الصغير ، ج ثمارير . و - : غر الذُّؤنون وهي شجرة مُرَّة .

الشُّغُو ورَ أَنْ والشُّغُوانْ : كَالْحُلْمَةِ بِكُنَّمَنِفَانْ القُنْب \_غرمول الفرس\_ من خارج، والزائدان على ضرع الشاة .

الثَّعَارِيرُ: نبات كَالْمِلْنُيُونُ نَجْرِج أَبِض : تشقق يبدو في الانف.

ثُعطَ : ثُعَطَّ اللحمُ: تغبِّر . و \_ الجلدُ: أَنْنَ وتقطُّع، فهو تُسَعِطُهُ . و ــ ت شفتُه : ورمت وتشقيقت ، فهي تُسَعِطة .

ثَعَظُهُ : رَضَخه ودقَّه .

الشُّعُط: اللحم المُنغيِّر.

ماء تُنعِط : مُتَغيّر .

التَّعطَّة من البِّيض: المَّذرة الفاسدة.

الشَّعِيط : دقاق رمل سيَّال تنقله الربح .

تَعْشَع : اطلب مادة : ث ع ع .

ثَعَ : ثَعَاً : قَاءَ ا

انتُشَعُ القيءُ من فيه : اندفع . و ــ الدمُ من الجرح : خرج : اندفع . و ــ منخـراه : هُر يقا دماً .

الثُّعَّة : الدفعة من القيء .

تَعْشَع وتَشَعْشَعَ : تكلتم بكلام لا نظام له ٢: تكلتم بكلام يغلب عليه الثاء والعين . و \_ فيئه : تتابع .

الشَّعْشَعُ : اللؤلؤ : الصَدَف : الصُوف الأحمر الشَّعْشَعَة : كلام فيه لثغة : حكاية صوت القالس: متابعة القيء .

ثَعِلَت : ثَعَلًا : سِنَّه : زادت على عدد الأَسنان . و – : تَرَاكبت أَسنانه . ﴿ وَلَعْـلُ اللَّمِنُ لَا اللَّمِنُ لَا اللَّهِ اللَّهُ اللّ

أَثْعَلَ الامر': عظمُ فلا يُدرى كيف يتوجّه له . و – الضّيْفَان: كثروا . و – القوم': خَالفوا . و – الوردُ : ازدحم .

الشُّعْلُ والشَّعَلُ : السَّنَ الزائدة خلف الأسنان: تراكب الأسنان بعضها على بعض : زيادة خِلف صغير عـلى أطنباء الناقـة والبقرة والشاة ، وهـو الشَّعْلُ ، ج ثُعُول .

شُعَلُ :حيمن العرب اشتهروا باجادة الرمي للنبال. الشُعُلُ : دويبَّة نظهر في السقاء إذا خبثريحه: اللئم. الشُعُول من الطعن : المنتشرة الدَّم . و \_ من

١ والعامة تقلب الثاء دالاً فتقول : دَعُ بمعني قاء .

والعامة تقول: صعصَع إذا تكلم بكلام فيه صوت و لا نظام له،
 وكلامه صعصمة إذا كان يسمع صوته و لا يفهم نظامه

الجيش: الكثير المنتشر. و - من الكتائب:
الكثيرة الحَشو: التُبُّاع. و - : الشاة التي
لها فوق خِلْفها خِلف صغير، أو التي لها زيادة
حَلَمة فتحلب من ثلاثة أمكنة للزيادة في أطباعًا.
ثُعَالة ج ثُعَالى، وثُعَلَ وثُعُالُ": أنثى الثّعالب،
وقيل إن ثعالة للذكر والأنثى.

تُعَالَة الكلإ (معرفة» : اليابس منه .

شُعَالة: عنب الثعلب.

الأثنعَلُ : السيد الضخم له فضول معروف (ز) . الشعُلول : الغضبان: السن الزائدة خلف الأسنان: الشاة يمكن أن تحلب من ثلاثة أمكنة أو أربعة. وردد مشعلن : مزدحم . وجاء القوم مشعلين أي دخل بعضهم في بعض .

المَشْعَلَة ': الأرض يكثر فيها الثعالب.

ثُنْعَالُ : شِعب بين الروحاء والرُّويشة .

ثُغُمل : موضع بنجد .

ثَعْلَب وتَثَعْلَبَ الرجُل : راغ وجبن كالثعلب. الشعلب : من السباع هذا الحيوان الرو"اغ المعروف من فصيلة الكلاب ، كث الذنب يتخذ من جلده الفراء، وللذكر والأنثى ». أو للذكر وحده ثعلبان وثعلب ، وللأنثى وحدها ثعلبة وثعالة ج ثعالب وثعالي .

الشَّعلَبُ : طرف الرمح الداخل في جبّة السنان : غرج الماء إلى الحوض : أصل الفسيل إذا فصل عن أمّه : الجُنُحْر بخرج منه ماء المطر من الجربن .

داء الثَّعْلَب : عليَّة بِتناثِ منها الشَّعَر . الثَّعْلَيَة : العُصْعُص : الاسْت .

الثَّعْلَبِيَّة : أَن يَعْدُو الفرس عَدُو الكلاب. المُثَعْلَبِيَّة والمَثْعَلَة : الأرض الكثيرة الثعالب.

ومن أسمائهم : ثَمَعْلُسَة ، ثَعَلَسَب.

الثعالب: قبائل من العرب شتى .

ثعلبة : في أسد وفي نميم وفي طيء وفي ربيعة .

ثْعَمَ - ثُمَعْماً الشيءَ : نزعه وجرَّه إليه .

تَسَعَّمَتُهُ أُرض كذا: أعجبته فجر ته إليها (ذ).

يقال : هو ابن الشُّعامة أي ابنُ الفاجرة .

تُعَيى - تُعَياً: قذف « لغة في الناء المثنّاة » .

الثّعو : ضرب من النبر ، أو ما عظم منه ، أو ما لان من البُسْر . « أو هـو بالنون » وفي الناج المعود « بالمع » .

ثَغَبَّ - ثَغُبًا البعيرُ شفته : اخرجها . تَشَغَّبَت لِثَتُه بالدم ِ : سالت (ز) .

الثَّغَبُ : الطعن والضرب .

الشغنب والشغنب : أكثر ما بقي من الما في بطن الوادي : اخدود تحفره المسايل من عل فاذا انحطت حفرت أمثال القبور والدبار فيمضي السيل عنها ويغادر الما فيها ، فيصفقه الريح ويصفو ويبرد فسمي بذلك المكان : الماء المستقر فيه : الغدير في ظل جبل لا تصبه الشمس فيبرد ماؤه : بقية الماء العدب في الأرض . وجمع الشغب أنفاب وثغنبان وثنغنبان . وجمع الشغب ثغاب وثغنبان وثنغنبان .

التّغَبِ : ذوب الجَمَد ، ج ثُغُبان .

تُعَنَّمُ : اطلب مادة : ث غ غ .

الشَّغَمَجُ : الجماعة في السفر « لغة في الغثج » .

نَعْمَو مَ تَعَمُّواً : ثلبه وهَد مَه « وهو أصل

المعنى ». و \_ الشَّلْمَة ]: سدّها و ضد » . و \_ سنَّهُ : نزعها . و \_ • : كسر أسنانه : سد عليه ثـُلـم الجبل. و \_ ت سنِـنُهُ : طَلَـعت « ل : ف غ ر » .

تُنْفِرَ تُنْفُنُوراً وأَتْنْفِرَ : دُقَّ فَسَهُ ، فهـ و مَثْنْفُنُورْ . و .. تُنَفِّراً الغَـلامُ : سقطت أسنانه : نبتت بعد السقوط « ضد » .

أَتْغَرَ وَاتْغَرَ وَاتْنَتَغَرَ وَادَّغَرَ الفَلام : القي تُغَرَّه – أَسنانه – .

الشغير : الفَم : المَبْسِم : الأسنان كلها أو مقدمها أو ما دامت في منابتها ، ج ثنغنوو . و - : الناحية من الأرض : الطريق السهلة : كل فرجة في جبل أو بطن واد أو طريق مسلوك : كل جوبة أو عورة منفتحة : ما يلي دار الحرب : موضع المخافة من فروج البلاد وأطرافها .

ويقال: أمسوا ثنفنوراً أي متفرقين (ن) .

الشغور ومجرك »: نبتة من خيار العشب خضراء أو غبراء تضخم حتى تصير كأنها زبيل منكنفأ ما يركبها من الورق والغيصنة ، وورقها على طول الأظافر وعرضها ، وفيها ملحة قليلة وزهرتها بيضاء ، وينبت لها غصنة في أصل واحد، وهي الشغوة .

الثُّفْوْرَةُ: نقرة النحر بين الترقوتين . و – من البعير : هَزْمَة " يُنحر منها (ز) . و – من الفرس : فوق الجؤجؤ (ز) و – : الناحية من الأرض (ز) : الطريق السهلة (ز) ج ثُنْعَو . ثُنْعَو أَطرافه (ز) .

الثّغنوة: الثّلثية : الثغر .

الشُّغَيِّينِ : الناحة من الأرض .

الشغرور : موضع المخافة من فنُروج البلدان .

ثَغُور : حصن باليمن لحِمثير .

الثَّغُورُ : بلد بساحل بجر الهند قرب كرمان .

ثُغُوعَ : ناحة من اعراض المدينة .

**الثّغثر** ب: الأسنان الصفر .

تَعْشَعُ كلامه : خلط فيه ولم يُبينه ، فهو تنعَنْمُ عَلَمُ الشَّعْلُو َ أَنْ المَرَّةُ مِن الثُّغَاء . وثعَثْنَاغُ الكلام.

> الشَّعْشُغَة : عَضُ الصيّ قبل أن يشق نابه : عَضٌّ يُبَلُّ بالريق ولا يؤثر ، وهو مُثَنَفَثْيغُ.

و \_ : الكلام لا نظام له ا : التفتيش .

المُشَغَثِغُ : الذي إذا تكلتم حرك أسنانه في فمه و اضطرب فلم 'بين كلامَه .

أَثْنَعَمَ الرأس: صار أبيض كالثُغَامة (ز). و \_ الاناة : ملأه الى أصبَاره . و ـ ه : أغضب (ز): فرَّحه «ضد». و-الوادي: كَثُر ثُنَعُامه. **الثُّغيمُ**: الضاري من الكلاب.

الشَغَامُ ﴿ وَاحْدَتُهُ ثُنَّامَةً ﴾ : نبت أَخْضُر ذو ساق أخضر يَبْيَضُ ابيضاضاً شديداً إذا يبس ، يُشَبِّه به الشيب ، وهو من نبات نجد وتهامة . واسم الجمع منه أثنغيماء .

الشَّاغِيمُ من الألوان: الأبيض كالثَّغَام. وأس ثاغم إذا اسض كله .

مُثْنَاغِمَة المرأَة : ملاثتها .

١ والعامة تقول : تفتَّت الشاة وتغي الطفل إذا ظهر صوته تُسِغ تِسغ . وتغثَّاه : حمله على ذلك.و احسب انها محرفة من ثغي ان لم يكن حكاية صوت .

تَنفَتُ أَ تُنفَاءُ الشاةُ : صاحت وصواتت ، فهي ثاغية. ويقال : ما في الدار ثاغ ولا راغ أي أحد (ز) .

أَثْفِي: أعطى شاة " تثغو . و \_ الشاة ] : حَمَلُها على الشغاء .

الشُّفَاءُ : صوت الشاة وما شاكلها ، أو هو عنـــد الولادة خاصة .

الشُّغْيَة : الجوع : إقفار الحي

ثُنَفَأً يَ ثُنَفَأً القِدُر : كسر غليانها. و تذكر في ث ف و » .

الشَّفَّاء ﴿ وَمِحْفَفَ ﴾ : الحردِل ؛ أو حب الرسَّاد . ثَفَتْنُقَ : أسرع .

ثَـُفَجَ ومفج الرَّجلُ : حَمُق، فهو ثَـُفـَاجة مفاجة. ثَغَالًا درعَه بالحديد : بَطُّنْها

الثنفافيد' والمشافد' والمشافعد': بطائن الشاب، أو ضرب من الثياب ، أو أشياء خفية توضع تحت الشيء: سعائب بيص بعضها فوق بعض(ز) واحدها مَثْنُفَد.

ثَمَفُوهُ : ساقه من خلفه (ز).

أَتُنْفَوَ ۗ • أَ : ساقه من خلفه (ز) : عَمِل له ثَـفَراً ، او شدّه به 🖂

اسْتَشْفُورَ الكلب : أدخل ذنبه بين فخذيه حتى يلزق ببطنه (ز) . و ــ المصارع : ردّ ثوبه إلى خُلفه فغرزه في حجزته (ز) : أُدخُل ثوبه بين رجليه (ز) . و ـ ت المستحاضة : شد"ت مخرج الحيض بخرقة عريضة ونحوها تمنع ُ سيلان الدم (ز). ٠

الشَّفْو ُ والشُّفُو ُ للساع وذوات المخلب: كالحياء للناقة . ويستعار لغيرها .

الشَّفَو' ( وقـــد يسكن ) : السَّيْرِ الثَّفِل : آكلُ النُّفْل . يكون في مُؤخر السَّرْج بُجعل تحت ذنب الثَّفْالُ : جلدُ ونحو مي الدابة \ ، ج أَثَنْفَار .

المِثْفَوْرُ والمِثْفَارِ : الرجلُ المأبون(ز) : الدابّة التي ترمي بسرجها إلى مؤخّرها (ز) .

تَشَفَوْقَ اللَّبِنُ : لَمْ يَرَبُ بِعِدُ ، وَهُو مُشَفَوْقَ. الشَّفُوقَ : قَمِع التَّمْرَةُ والبُسْرَةُ ، أَو مَا يَلَاقَ بِهُ قَمِعَهُا : عَلَاقَةً مَا بِينَ النَّواةُ والقبع : العنقود أكل ما عليه ، وهو العُمشوش ، ج ثغاريق . ومنه : ما له ثُنفُووق اي ما له شيء (ذ) .

ثَـَفَـلَ ـُـ ثَـَفَـٰلُا الرَّحَى : وَضَع تَحْتُهَا النَّـْفَال . و ــ الشيءَ : نثره بمرَّة واحدة .

شَفَّلَ الرَّحَى : وضع تحتها الثَّفَال . و الطعام عن اللبن : اكله مع اللبن .

أَثْنُفَكُ الشرابُ : صار فيه ثُنُفُل .

تَشَغَلَهُ عُرِقُ مُ سُوءٍ: قصَّر به عن المكارم (ز). و \_ ه : جعله تحته كالثقال تحت الرحى (ز). أفعَله : ثافنه \_ لازمه \_ .

تَشَافَلُمُوا : تَبَلَّغُوا بالثُفْل اي الحَبُّ وذلكُ أشد ما يكون حال البدوي .

الشُّفْلُ: ما سُوَى اللبنِ من الطعام، او هو ما يؤكل من لحم وحب وخبز وتمر . وفي حديث غزوة الحديبية : من كان معه ثُفْل فليصطنع ؛ أراد به الدقيق والسَويق أي فليطبخ وليخبز . و —

ر وتسميه العامة في الشام الجمال ذفراً . والبغـال معينـاً . وفي مصر الطــَـفُـر .

من كل شيء : ما استقر تحته من كدرة ، أو ما رسبت خثارته وعلا صفوه: ما سفل من كل شيء . الشُّفِل .

الثُنْفَالُ : جلدُ ونحوه يوضع نحت الرحى يقع عليه الدقيق ، ويقال لحجر الرحى الأَسفل «ويضم». و \_ : الابريق «ويفتح» ، وهو الثُنْفالة .

الثُّعْلَة من التمر: البقيّة.

الثَّفَلَ والثُّفَالَ من الابل وغيرها: البطيء لا ينبعث إلاّ كرهاً.

الثافل: آكِلْ الشُّفْل: الرجيع.

المثافل: مَن يأكل الشُّفشل.

شَفَنَ يُ ثَنَفْناً الشيءَ : دفعه وتبعه، أو أناه من خلفه . و - ه : دفعه . و - : طرد شبئاً من خلفه . و - ت الناقة ' : ضربت بثِفَانها ، فهي شُفَنيَة . و - ه : لَـز مِه صاحبه حتى لا يخفى عليه شيء من أمره ، فهو هِشْفَن .

ثَنفِنَت يَ ثَنفَناً يدُه : غَلَظت من العمل (ذ). أَثنفَنَ يَده العمل : أَغلظها (ذ) .

تُلفَسَنَهُ : جالسه (ز) : لازمه حتى عرف دخسلة أمره (ز) . و – ه على الشيء : أعانه (ز) فهو مُشَافِن " ومُثَنفَنن " .

الشَّفن : داء في الشُّفنة .

ثُغَيْنُ المزادة : جوانبها المخروزة .

الشُّفن : الشَّقال .

الثُنْفِنَةُ مَن البعير : الركبة : ما مس الأرض من كركرته وسَعْداناته وأصول أفخاذه : كل ما ولي الأرض من ذي الأربع إذا برك أو

ربض ومحصل فيه غلط من البووك. و - من الانسان: الوكئية : مجتمع الساق والفخذ. و - من و - من الحيل: موصل الفخذين في الساقين من باطنهما ، ج ثغين وثغيسات. و - : العدد و الجماعة من الناس. و - من الجائلة : حافتا اسفلها من التمر (ز). و - من النوق: التي تضرب بثغناتها عند الحكيب.

الثَّفِينَةُ : موصل الوظيف من الذراع : موصل الفخد من الساق من باطن .

ذو الثنفنات: لقب الامام زين العابدين علي بن الحسين بن علي بن أبي طلاب عليهم السلام ، وعبد ولأقب به علي بن عبد الله بن العباس ، وعبد الله بن وهب الراسبي الحارجي .

المُشْغِن : العظم الثفنات .

جَمَلُ مِثْنَفَانَ : أَصَابِتَ ثُـفَنِنَتُهُ جَنْبَهُ وَبَطْنَهُ . ثُـفِهِتَ ـَ ثُـنَفَهَا النَاقَةُ : كَلَّنْتَ : لَغَةً فِي نَفْهِتَ «بَالنُونَ » .

ثَغَاه بُ ثَغَ<mark>نُواً وثَغَنْياً</mark> : تبعه وجاه في أثره : طوده .

ثَنَفَّى القِدْرَ وَآثَنَفَهَا وَأَثَّفَهَا وَأَثَفَاها : وضعها على الأَثافي : جعل لها أَثافي . والقِدْرُ مُؤْتُنفاة . ولا تَشْفَ قِدْرَ كَلُمُذَاالأَمراَي لا تندبله(ز). ولا تَشْفَ قِدْرَ كَلُمُذَاالأَمراَي لا تندبله(ز). ثُنُفِيّيت المرأة ن كان لزوجها امرأتان سواها (ز)، أو هي التي مسات لها أزواج كثيرة ، وهي المُشْتَفِيّة .

أَثْنَهُمَى الرَّجُلُ : تَزُوَّج ثلاث نسوه (ز) . تَأْشُف فلان عدو ه : تَسَبِعه وأَلَح عليه بُغري به. تَشَعَّى فلاناً عِراْقُ سَوهِ: قصّر به عن المكارم.

الأُثنفيَّة ' وتكسر ، : أحد ثلاثة أحجار توضع القدر ' عليها ، ج أثنافي وأَثاف . ويكنى بثالثة الأَثافي عن الداهية (ز). وأصله للجبل لأنه يجعل صخرتان إلى جانبه وتشصب عليه وعليهما القدد '. وقبل معناه رماه بالشر " كلة .

الإَثْغَيَّةُ مَن الناس: الجماعة (ز). ويقال: هم على أَثْغَيِّة واحدة إذا تأليّوا.

الآثِف : التَّابِع .

المُشَغَنِّي: الرَجل يدفن ثـلاث أَزواج. والمرأة مُثَغَنِّية ومُثْعَقَّاة إذا دفنت ثلاثة أَزواج.

المُشَعَنَّاة : سمة كالأَثاني « وتخفَّف في الكلّ » أُثَيِّغْيِئَة : قرية بالبامة .

اثيفيات : جبال صفار .

ذات الأثاني : موضع .

**ذُو أُثَيَّغْيِئَة** : مُوضَع بعقيق المدينة .

تُقبَه ـُ شَقباً : خَرَفَه خرقاً نافذاً ، فهو ثاقب وذاك مثقوب ، ج مَثاقيب . « وهو أصل المعنى » . و – ت ثُقبُوباً وثقابَة النار' : اتقدت (ز) . و – الكوكب' : أضاء (ز) فهو ثاقب . و – الطائر' : لَحِق ببطن السماء (ز) . و – الطائر' : لَحِق ببطن و – الزند : سقط شرره (ز) . و – ت الناقة' : غزر لبنها وهي نحالب غزار الإبل فتغزرهن فغزر لبنها وهي ثقيب وثاقب . و – الرأي' : فذ (ز) ، و – به الشيء : ظهر عليه (ز) . و – العود' : جرى فيه الماء وأورق (ز) . و – العود' : جرى فيه الماء وأورق (ز) . ثقابة فلان : صار شديد الحُهرة (ز) ، فهو ثقيب وهي ثقيبة .

تَقَيْبَ النَارَ : أَذَكَاهَا : حفر لهما في الأرض ثم المِثْقَبُ : طريق بين الشام والكوفة ؛ طريق حعل علمها بُعَراً وضراماً ثم دفنها في التراب . و \_ عود العرفج : مُطرَ فَكَانَ ، فاذا اسودٌ فَكُنْب : فرية باليامة . شناً قيل قد قَمَل ، فاذا زاد قليلًا قيل قد يَشْقُب : موضع بالبادية . أَدْنَى . و ـ ه : تُقَبُّه « شدِّد للكبرة » . و ــ ه الشب و ـ فه : و خَطَّه (ز) . أَثْنُقُبُ النارَ : أَذَكَاهَا (ز) .

> تَــُــُــَــُـــُ الشيءُ : انثقب . و ــ ه : خرقه . وــ الجلدَ : ثَقَبَهُ الحُلَّمُ . و ــ النارَ و ــ بها : أو قدها .

> > انشَقَبَ : انخرق « للمطاوعة » .

الثَّقْبُ ﴿ وَالضَّمُّ لَغَـةً أَوْ هُوْ جَمَّعَ ثَقَّتَهُ ﴾ : الخَرْق النافذ ، ج أثنقنب وثنقنوب ، واحدته ثانية ج ثانيا.

الثاقيب : المضيء (ز) : زند في قيد ح فظهر شرَره (ز) . و ــ من الرأى : النافذ (ز) . و \_ من الحَسَب : النيِّر المتوقد (ز) : العالي الرفيع

النجم الثاقب : المرتفع على النجوم أو اسم زحل . الثاقب والثقيب من النوق: الغزيرة اللبن (ز). الثقيب: الشديد الحمرة كالثَّقيبَة.

الثِّقابُ والثَّقبُوب: ما تثقبُ به النار من حراق و دقاق عبدان (ز).

الأَثْنَقُنُوبِ: الدَّخَّالِ فِي الأَمُورِ (ز).

المشتقب : آلة الثقب : النافذ الرأي (ز) .

المَسْقَبُ : الطريق العظيم في حَرَّة وغِلَظٍ (ز): الشُّنيَّة : العالم الفَّطِن (ز) .

ومن أسمائهم : ثُنُقَب .

العراق من الكوفة إلى مكة .

ثُنْقَسُب : طريق من أعلى الثعلبية إلى الشام . ثَعَثْقٌ : تكلتم مجماقة .

الثَّقْثُقَةُ: الإسراع.

**تَــُنَــُقُــُو** َ : جَز ع وتردد .

ثَيِّفَ : ثُنَّناً وثَنَناً ، وثُنَّفُ أَ ثُنَّافَةً : حذق وفطن : صار فطناً خفيفاً ، فهو تُعَنْفُ وثقيف وثقف وثقيف وثقيف.

هو تكفف لكفف «على الاتباع »: سريع التعلم . ثَمْفَهُ : ثَعْفاً وثَقَافة وثُعُوفة : صادفه : أَدركه : حذَّقه وتعلُّمه سريعاً (ز) .

ثَـُقَّفَهُ : قوَّمه وأقام معوجَّه ، رمحــاً كان أو عودآ.

و ـ فلاناً : أَدُّبِهِ وهذُّبِهِ (ز) . وشاع التثقيف والثقافة بمعنى التهذيب شيوعاً مستفيضاً .

ثَاقَفَنَى فَثَقَفَتُهُ لُ ثُنَقَفْتُهُ لَا عَبَى بِالسلاحِ فَعَلَبْتُهُ ، وهو محاولة إصابة الغير"ة في المسايفة ونحوهـا ، والاسم الثقاف والثِّقافة .

الثقاف : الحصام والجِلاد : حديدة ، أو خشبة مع القو"اس والرَّمَّاح يقو م بها المعرج ، بج أَثْقَفَة وثنقنف".

الثقافة: أصل، معناها الحذق والفطنة . وخُصّت عند

١ وتقول العامة : شفشق عمله وكلامه ، وعمله شفشقة إذا كان على غير نظام كفعل الحمقي والمغفلين.واحسبه منهنا.

أهل العصر بالتربية التي تنمو بها أساليب التفكر والعمل بما يلائم الزمان والمكان . وجعلها مجمع مصر لما هو في الفرنسية Culture راجع جدول : . ۲۲۲ . م

الثَّقَافُ من النساء: الفَّطنَةُ.

خل تُنقيف وثيقتيف : حامض جد"اً .

تُقِيف : أبو حي من اليّمن من هو ازن ، النسبة إلىه تُنَقَفَى ، ولا يقال للثقفي هو من بني ثقيف بل هو من ثقنف .

هو بالباء ».

ثَعَلَهُ لُ تُعَلَّلًا بيده : راز ثقله .

ثَقِل - ثَقَالًا المريض : اشتد مرضه (ز) ﴿ وِالْأَفْصِ مِنْقُلُ ﴾ فهو ثناقِل وثنقيل".

ثَقَلُ أُ ثِنْقَالًا وثَقَالَةً : ضد خَفَ ، فهدو تُعَيِلُ وَتُعَالَ وَتُعَالَ ، ج ثِعَالَ وَتُعَلَّلُ و-إلى الأرَّض : أخلد إليها واطمأن .

تَقَتُلَ ـُ ثِقْلًا سَمُّه : ذهب بعضه (ز) . و \_ العرفج' ونحوه : أَدَّ بي وتروّت عيدان (ز) . و – القول': لم يطب سماعه (ز). و–المريض': اسْتَدّ مرضه (ز) . و .. ت المرأة : استبان حَمَلُهُا.

ثَعَلَهُ : جعله ثقيلًا .

أَثْنُفَكُهُ : حمَّله ثقيلًا : صار ذا ثِقَــل . و ــ • الحمَّلُ : كان عليه ثقيـلًا . و ـ ت المرأة : شَقَلُتَ واستبان حَمَلُهُما فهي مُثَنْقِلٌ . و -ه المرض': اشتد عليه (ز). و ــ النومُ: غلب عليه (ز).

اثنَّاقل إلى الأرض ، أو إلى الدُّنيا: أخلد إليها . و \_ عن الشيء : تباطأ بعد أن استنهض له . تَشَاقَل : أَلَقِي ثقله .

استتَمُنْقُلُ الشيءَ : رآه ثقيلًا وزناً وظلا ً (ز) ، هو مُسْتَتَمُنْقَلُ يَ أَثْقَلُهُ المرض ، أو النوم (ز). الثبّقل : واحد الأثقال ، وهي كنوز الأرض وموتاها (ز) . و – للعالم : كتُبُه وأقلامه(ز) وثِعَلُ كُلُّ صَانِع : مَنَّاعَ صَعْمَه . و ـ : الذنوب (ز): الحمل الثقيل ، ج أثقال .

ومن أسائهم : ثنقاف ، ثقيف، وثقنف «أو الثقل : متاع المسافِر وحَشَمه : كل شيء نفيس مَصُون خطير . ومنه حديث : إني تارك فيكم الثَّقَالِينَ كَتَابَ الله وعَترتي. و ــ: السيد العزيز، ج أَثْقَالُ . و - : الثّقال نفسه كنبثل ومَثُـَل . و – : بيض النعام .

الثَّقَلَان : كتاب الله وعترة نبيَّه عليهم السلام (ز): الانس والجن .

الشَّقَلُ: ضد الحِفَّة: الحِمْل الثقيل ، ج أَثْنَقال . الثقل النبوعي : هو في الفيزياء ثقل جسم بالنسبة إلى جسم آخر مماثل له في جرمه . وقد جعل الماء المقطر بجرارة ٦٠° ف قياساً للثقــل النوعي بين الجوامد والسوائل ، والهواء قياساً للأجسام المواثبة .

الثَّقْتُلَة : نَعْسَة "غالبة (ن) .

الثَّقْلُـة والثَّقَـكَة: ما وجد الرجل في جَوفه من ثقل الطعام .

ثَقَلَة القوم وثَقَمْلَتهُم وثِقَلْتهُم وثِقلْهُم وثُقِلَتُهُم : أَمتعتهم كَالُّها .

الثُّقَـٰكَةُ : مَا يَكُونَ فِي الجِسْدُ مِنْ فَتُورُ (زَ) .

الثَّقال من النساء: العظيمة الكفك : الرُّذان

(ز). و - من الإبل : البطيء الذي لا يَنْسَعِث إلا كرها (ز).

الثقيل : ضد الخفيف . و - من الناس : من تستنقل مكانة من مجلسك (ز) ج ثنقكاء

الثاقيل من الدنانير: الذي لا ينقص ، ج ثواقيل . وأُصِح ثاقِلًا أي أَثقله المرض .

مَثْقَالٌ الشيء : ما وازنه في الثِّقل . ويطلق على كل سنج ، وعلى ما يوزن به الذهب والفضّة . والمثقال درهم وثلاثة أسباع الدرهم وهو عشر عشر رطل مصر الذي يوزن به . وهو :

١ ــ شرعى ووزنه ڠان وستون حَبَّة وأربعة أسباع الحبة ، فيكون بالوزن العشري ثلاثة غرامات و ۱۳۲ میلفرام – معشاداً – <u>٥٥ من الميلغرام .</u>

٢ ــ صير في،ووزنه أربع وثانون حبة أي أربعة غرامات و ۲۰۶ معشاراً و ۱۳۳، من معشار

٣ \_ وافي، وهوڠانون حبّة أي أربعة غرامات و ٩ معشارات . والمتعارف اليوم عند الصاغة في سوريا ولبنان هو ٩٦ حبّة أي أربعة غرامات و ٨١١ معشار آ ٤٣٧٥ . و٠ من مائة الفجزءِ منه. المُنتقلة : حجر يثقل به البيساط ونحوه . واطلقها مجمع مصر على ما يُشَقَّل به الورق فوق المكاتب وتعرف بالثَّقَّالة presse papier راجع جدول : م م : ۱۶۲ .

الثِّقـُـل : موضع .

الثاقيل: بلد.

الشُّقنُوَة : السُّكُرُّجة ، ج ثُنْقُبُوات اناء صغير

للجوارش على المائدة – .

الثِّقة : اطلب مادة : و ث ق . ثنك \_ ثكتاً في الأرض : ساح . ثَكَتُكُ : حَمَٰتُ وعَرْبُد .

الثَّكَتُكَةُ : المرأة الرعناء .

ثكلت - ثكلًا وثكنلًا ، أو الفتح للمصدر والضمّ للاسم ، الام ولدَها : فقدته فهي ثاكل وثساكِلة ، ج ثواكل . وهي تتكنول و تُكُلْلُق ، ج تَكُلُلُى، وهي تُكُلُلانة « قليل » ، وهو ثناكيل وتكلان . ويحون النُكثلُ في غير الولد .

أَثْنَكُلَ الله المرأة ولدها و ــ ه امَّه : أفقدهــا إيَّاه وفجعها به، فهي مُثنَّكَلَةٌ بولدها ومُثنَّكِلٌ،

ج مثاكل ومثاكيل.

الثُّكُنُلُ والثُّكُلُ : فقدان الحبيب أو الحسم ، وأكثر ما يستعمل في فقدان الوكد .

الشُّكُنُلُ : الموت والملاك .

النلاة الثكثول: التي يُفْقدُ سالكُها فَيُثْكَل (ز) . الإثكال والأثكول: لفة في العيشكال والعُشْنَكُولُ ، وهو الشمراخ الذي عليه البسر . المَثْكَلَةُ : ما يدعو إلى الشُّكل ، كالمجبنة والمبخلة. وفصيدة مُثْكِلَة أي ذكر فيها الشُكُل . تُكِيمَ أَ أَكُمُهُمُ الآثار: اقتصاً . و- الأمر : لزمه فلم يبرح . و - بالمسكان : أقام . و – له

الأمر : بيئنه وأوضعه . و \_ فــلان : ركب وسط الطريق .

مُنكِم َ وَ مُنكِماً : وكب وسط الطريق : و- الثَّلِب ُ : المتثكُّم من الرماح : الرجل المعيب ، بالمكان : أقام .

> تُنكَمَرُ وَثُنكُمُ الطريقِ : وسطه : سَنَنُهُ . الشُّكْمُة : مَحَجَّة الطريق ، ج ثُكُم ". ومن أسائهم : ثنكشة .

ثنكامة: بلد.

مُنكن الطريق: سَنَنُه .

الثُّكَنْنَة : مركز الأجناد ومجتمعهم على لواء صاحبهم ، وإن لم يكن هنــاك لواء ولا عَلــَم « فارسية » · ج ثنكن . و \_ الراية : العلامة: القلادة : القبر : الجماعة من الناس والبهائم : بردون مُثْمَالِب : يأكل الثليب . السرب من الطير خاصة ، أو من الحمام : النَّيَّة من إيمانِ أو كفر : عهن يُعلِّق في أعناق الإبل : المحمَّة : حفرة " قدر ُ ما يواري الشيء: الإراة - بشر النار - .

> الأُثنكون : لغة في العنث كول: العذق بشماريخه. ثلبَه ' - ثَلَبًا : لامه أو أشد اللوم : تنقيصه : آخذه بلسانه : طرده : قلبه : ثلكمه .

> ثَلِبَ ءَ ثُلَبِهُ جَلدُهُ : تَقَبُّض : اتَّسَيَخ . و \_ الرمح : تَــُنكتم (ز) فهو ثكيب ...

> ثَلَتْ الرجُلُ : أَسَن عني تكسرت أنيابه من الهرم (ز) . و – البعير' : تناثر هُلــُب' ذنبه . الثِّلْبُ من الرجال: المعيب (ز): الشيخ المُسِن : المنتهي هرماً (ز) : البعير الذي

تكسُّرت أنيابه وتناثر هلب ذنبه . والأنثى ثِلْبَةَ، وأَنكرها بعضهم وإنما هي ثِلْبُ أَبِضاً ،

ج ثِلْبَة . و - من الجِمال: الذي لم يُلْقِبِع ،

وهو ثلثب.

الثُّليبُ : الكلُّ الأسود ، أو كلُّ عامين ، أو نبت من نجيل السباخ .

الثبًا لِيَة 'الشُّوك من النساء: المتشققة القدمين. الأَثْلُبُ : الترابِ ، أو الحجارة ، أو دقاقهما . المَسْكُنْ و تضم اللام »: العيب ، ج مَشَالب . المِثْلَب : الذي عادتُ النَّالْب .

المَتُثلُوبُ : ذو المثالب .

الثلبوت : واد ِ أو أرض بين طيء وذُبُنيان . ثُلَثُ لَهُ القومَ : أَخَذَ ثَلَثُ أَمُوالْهُم .

ثَلَثْهُم و ثُلَثاً : كان ثالثاً لم : كَمُلْهُم ىنفسە ئلاتة أو ئلائىن .

ثكتُ البُسر': أرطب ثـُـُكُنُه ، وهو مُثـُكتُ . و – الفرسُ: جاءَ ثالثاً في السباق . و ــالزرعَ : سقاه الثالثة . و – بناقته: صَرَّ منها ثلاثة أخلاف أَثْنُكُتُ القومُ : صاروا ثلاثة . و ــ الاثنا عشر : وبُقي الثلث . و ـ الناقة ': ولدت الثالث .

الشُّلُثُ والشُّلُثُ : « وتفتح اللام » : نصيب من ثلاثة أُنـْصِباء منساوية ، ج أثـُلاث .

الثُّلُّثُ للناقة: ولدها الثالث. و \_ من خيل السباق : الثالث . و \_ في السُّقا خاصة : ما بعد الثُّنشيا ، وليس في الورُّد ِ ثِلْتُ..

حُمِي الله : التي تقلع يومين وتعود في الثالث ١.

الشَّكُون : الناقة تَمثلاً حَلَّيْتُهَا ثلاثة أقدام ، أو التي صُر م خلف من أخلافها وتحلب من ثلاثـة أَخْلَاف ، أُو التي يبس ثلاثة من أَخْلافها ، أُو هذه مَتُنْلنُوث .

الثَّلِيثُ : لغة في الثُّلُث والثُّلث وأنكرها أبو زيد. الثَّلْثَانُ من الآنية: ما بَليَغ الكيل ثُلثَه. الثَّلْثَانُ : شجرة عنب الثعلب .

الثلاثة ' «للمذكر » والثلاث «للمؤنث »: من الأعداد ، والنسبة إليه 'ثلاثيي « غ ق » .

ذو ثـُلاثها : بطنها والجلدتان العليا والتي تقشر بعد السلخ .

عُرَى ذي ثـُـلاثها أي ضمرت (ز) .

الثّلاث : الخرصيان - باطن الجلد - والجلد والكوش . وعليه **ذو ثـُلاث** أي كساء عُمــل من صوف ثلاث ٍ من الغنم .

ثُلاث ومَثُلَث : معدول عن ثلاثة ثلاثة .

الثالث : يضاف إلى مثله فلا ينون . يقال : هو ثَالَثُ ثلاثة ويضاف إلى غيره فتصح فيه الإضافة والتنوين ، تقول : هو ثالث اثنين . أو ثالث اثنين. «ومؤنثه» ثالثة . ويقال فيه : التالي كالسادي في السادس .

ثالثة الأثافي : الداهية . وأصله أن الرجُـل إذا

١ وتسميها العامة : المثلث .

وجَدَ لقدره اثفيتين ولم يجد الثالثة جعلجانب الحيل ثالثهما .

الشَّالُونُ عند النصارى: ما رُكَّب من الآب والابن وروح القدس .

الثَّلاثاء «وتنضم»: من الأيام «مؤنثة ،أصلها ثلاثة، مدت هاؤها توكيداً للاسم . ج ثلاثاوات وأثالِث .

الثَّلاثاوي : من يصوم الثلاثاء وحدَّه .

المَشْلُمُونُ : مَا أَخَذَ ثَلْتُهُ . و – مِن النَّبِيابِ : المنسوج من شُعَر ووبر وصوف . و – مـن الأرض : ما كُنريت ثلاث مرات . و - من الحيَّال : ما فتل على ثلاث قُنُوتَى وكذلك ما ينسج ويُضفر ١ .

المثلوثة من المزاد : ما كانت من ثلاثة جلود .

ذو تُلاث ي: وضين البعير . ويقال : التقت المُثَلَّث من الشراب : الذي طبيخ حتى ذهب ثلثاه . و -: الناقة تلد الثالث : الشيء له ثلاثة أركان : أرض مثلثة لها ثلاثة أطراف ، فمنها المثلث الحاد ومنها المثلث القائم .

المُشَكِنْ : الساعي بأخيه عند السلطان (ز) . لأنه رُهلك أخاه ونفسه والسلطان .

يَثْنَلِثُ ويَثُنُلَتُ وثُلَاثُ وثُلاثًان : مواضع . ثَلْثُلُ : اطلب مادة : ث ل ل .

ثُلج َ يُ ثُلُجاً الشيء : نَقَعَه وبَلَّه . و -ت الأَرضُ : صارت ذات ثلج . و ــ السماءُ : جاءت بثلج .

تُلَجَّت ؛ ثُلُوجاً ، وثُلِجَّت ؛ ثُلُجاً نفسي : اطمأنت وسكنت واشْتُنَفَت (ز) .

١ والعامة في ديار الشام تطلق المثلوث على مبرد ذي ثلاثة أطراف.

ثُلِج َ تَكُجاً: فرح (ز). و - صدر ُه المَثْلُوج الفؤاد: البليد. بكذا: انشرح (ز).

ثُلِجَ قَلْبُهُ : بَلُد (ز) : ذهبَ . و – القومُ : وأَبُو الثَّلْج : من كِنَاهم . أصابهم الثلج .

أُثلج صدراً و - ه : فراحه (ز)، وهو مَثْلُوج جبل الثَّلْج : بدمشق . الفؤاد (ز) وهم ثـُـلنج الأفئدة . و ــت الأرضُ : صارت ذات ثلج . و ـــ القومُ: دخلوا فيالثلج. أيام الربيع . و \_ اليومُ : جـاء بالثلـج . و \_ ت نفسُه : ثَـَلِغ َ : تَـلَـطُـّخ . شَكَجَت . و ــ ت عنه الحمى : أقلعت (ز) . و ــ الحافر': بلغ الثرى في حفره (ز) . و ــ: أصاب الثلج . و ــ ماء البئر : أقلــَع . ويقال في التعجب: ما أَثْلُمَجَنِي بهذا الأمر أي ما أسر"ني (ز) .

الثَّلْنجُ : هذا المطر الجامد المعروف .

الشكلاس : بَانْعَه .

والمَشْنَلُجَة ': موضعه : المكان يباع فيه الثلج. وقد اشتق منه الشَّلا جَمَّة مجمع مصر للأداة التي تبرد الأشياء من طعام أو شراب ، وهي المسماة بالفرنسية Refrigérant . ووضع المَثْلَجَة للمكان الذي يبـاع فيه الثلج ، وهــو المسمى Glacière راجع جدول م م : ۱۱۰ و ۱۱۱ . وأرى أن كلمة مخشف أصلح لإطلاقها على معمل الثلج . واجع جدول : و ض : . Yo

الشُكْجُ : فرخ العقاب .

الشُلْجُ : البُلداء من الرجال (ز) .

الشُلاجي من النُّصُول: الشديد البياض (ز).

ومن اسمائهم: ثنكنج وثنلاج.

بنو ثـُكنج: قبيلة .

ثُلَنَخَ - ثُلُخًا البقر : رمى خُناه - خرأه -

ثَلَتْخَهُ : اطَّخه بقدر ، فتَتَثَلُّخ .

ثَلَدَ ي ثُلُداً الفيل : سلح سلحاً رقيقاً .

ثَلَطَ ي ثُلُطاً : القي رجيعة سهلًا رقيقاً ١ .

و ـ ه : رماه بالشَّلْط : لطَّخه به .

الثَّلْظُ : سلح الفيل ونحوه . و \_ مـن كل شيء : ماكان رقىقاً .

المَسْلَطُ : كَخُرْج النَّلُط .

رجل ثِلْطِخ : هَرِم فَ ذاهب الاسنان .

ثَلَمْ : ثَلْعاً ... ثَلَمْ : ثَلَنْعاً رأسَهُ : شدخه . و ــ ه بالعصا : ضربه ۲ .

انشكنغ النخل': أراطب. والثكنغ لا يكون إلا في الرَّطُّب .

١ والعامة تقلبالثاء شيناً وتستعمله فيالطين او العجين فتقول : تشلط تشلطة من المجين أخذ منه قطعة ، وتتجوز به إلى الكذب فتقول شلط شلطة إذا كذب كذبة ، ويقلبونها فاء فيقولون ؛ فلط فلطة أي كذب كذبة ، أو هذه من الفلط وهي المفاجأة . ويقولون للمجين إذا لم يختمر شلط لأنه يقطع قبل أن يختمر . وتقول في ثلط البقر شط ، وكأنهم قالو آ شلط ثم قالوا شط . وقلب الثاء الفصيحة شيئاً في العامية ـ كثير الاستعمال .

٧ العامة تقول : شلخه وشلقه بالعصا وشرخه كذا عصباً إذا ضربه بها، وهي من ثلغه .

المُسْكَنَّع : المشدّخ من البُسر يسقط رَطَبُاً فينشدخ .

ثَلَّ - ثَلَلاً البَرْ : أخرج منها النَّلَة . و ـ البَيت : حفر أصل حائطه ودفعه فانهدم ، فهو مثلنُول « وهو أهون الهدم » . و \_ الدراهم : صبَّها . و \_ التراب المجتمع : حر كه بيده أو كسره من أحد جوانبه . و \_ التراب : هاليه . و \_ الدابة : هاليه . و \_ الدابة : وائت ؛ وكذا كل ذي حافر .

ثَلُ أَ ثُلًا وَثُلَلًا القومَ : أَهَلَكُهم .

ثُمُلُّ : هلك : استغنى . و – عرسه : ذهب عزه أو ملكه : مات: تضعضعت حاله : هلك وذك . . أَصْلُ : كَثُرُت عندَه الشَّلَّة ــ الصوف والغنم – أو الثُّلَّة ــ النّاسُ والدراهم ــ . و ــ ه : هدمه وكسره : أمر بإصلاح ما ثلُّلُ من . و ــ فمه : سقطت أسنانه .

اثنتك الوعاء : أخذ ما فيه .

تَشَكَلُ الترابُ: مَار فذهب وجاء . و الحائط: تهدّم وسقط شيئًا بعد شيء.

انشك : انصب . و ــ البيت : انهدم . و ــ بعد و ـ بعد و ـ البيت : انهدم . و ـ بعد و ـ البيت و السراع (ز) . « ل : ع ب د » .

انتال : اطلب مادة : ث ي ل .

ثُلُ ثُلُ : كلمة تقولها للرجل إذا أمرته ان مجمق ويجهل .

الثُّكْسَلُ في الفم: أن تسقط الأسنان واقصرها سقوط ثلاث منها. و ــ : الهلاك .

الثَّلَّةُ : جِمَاعَةُ الغَنْمُ ضَأْنًا ومَعْزَى مَعَّاً . أُو

القطيع من الضأن خاصة ١٠ ، ج ثِلل «نادر» وثِلال . و - : الصوف وحده ٢ أو مع الوبر والشَّعَر : ما أخرج من تراب البئر، ج ثُلُلَلُ. و - : حَرَم البئر : شيء من طين يجعل كالمنارة في الصحراء يستظل بها . و - من موارد الإبل : ظِمهُ يومين بين شربين .

وهو كثير الثــُلــة أي شعر البدن (ز) .

ثَـُلِتُهُ مِثْلُولَةً : أَي تربة مكبوسة بعد الحفر .

الثُلَّة من الناس: الجماعة. و - : الكثير من الدراهم « ويفتح » .

الثلثة : الملكة ، ج ثِلاًل .

الشُّلتي: العزُّة المالكة (ز).

الثنال : صُبَرُ الغِلال .

تُـكِيلُ الماء : صوت انصابه .

المُشَكِّلُ : الجامع للمال المُصلحُ له .

ثَـَلَـُشُـلُ الترابُ : حرَّكه بيده . و – الدار : هدمها .

التُكُنُـُلُ : الهدم : مكيال صغير .

الثَّلْتُثالُ : ضرب من الحبض .

الشُكْنُدُلانُ : يبيسُ الكلاِ : عنب النعلب ، وهو التُكْنُدُلانُ ، والكسر أعلى » .

ثَـَلَــُمَ بِ ثَـَلُــُهُمُ ، وثــُلُــُمَ السيفَ ونحوه والإناء وغيره : كسر حرفه .

١ وتقول العامة : كشلَّة وشقفة في الضأن والمعزى .

والشّليّة : الجانب المتهدم من حائط ونحوه ، والعامة تقول الشلقة وشينها بدل من الناء . ويقولون القطعة من الصوف أو الحرير المغزولة شبّلّة وأصلها ثليّة وكثيراً ما تقلب العامة الناء شيئاً مثل ثبت التراب ونبشه وبحثه وبحشه .

ثَلِمَ ثُلَماً وتَمُنَكُم وانتُلَم الشيء : انكسر الثميم : التخليط . حدّه.

انتشكموا عليه: انصبوا.

الثَّلَمَمُ في الوادي وفي النُّؤي والحـوض ونحو ذلك : ان يُثلم حرفه .

الثُّلْمُهُ : الموضع المنثلم ، وهو الفيُر جـة في المكسور والمهدوم ، ج ثـُلـمُ .

الأَثْنَامَ والإِثْنَامِ ( لغة في الأَثلب »: الحوض المكسور جانبه .

ومن اسمائهم : المُثْمَلُتُم .

الثُّلَمُمُ : موضع ويقال له الثلماء .

المُثْلَثُم : موضع .

المُتَتَسَكم : أدض .

ثَـَلْمُطُ الطينُ : استرخى ، فهو ثـَـُلْمُطُ وثنكموط".

ثكلا: سافر.

الثلي : الكثير المال .

ثَمَاً - ثُمَّاً القوم : أطعمهم الدَّسَمِ . و – رأسه وكلُّ رَطَّبِ : شدخه فانتشَمأ . و ــ الحبز : ثورده . و - الكمأة : طرحها في السمن . و ــ ما في بطنه : استفرغــه . و ــ شعره بالخنَّاء : خضَّه . و ـ أنْـفُه : كسره فسال دماً .

المُشْمَنِد : اطلب مادة : ث م د .

الثَّمُوت : العِذْبُوط \_ الذي مجدِث عند الجماع - .

سُمْشُمَ : اطلب مادة : ث م م .

المنشيج : الموشي الثياب .

المُشْمِحِة ': المرأة الصّناع بالوشي .

ثَمَلُهُ لُهُ ثُمَيْداً: التَّخَذُ ثُمَداً، و - •: نَمَكُ عنه التراب ليخرج . و – المله : صار تُسَمَداً . و \_ ه : أَلَحَ عليه فأبرزه ﴿ لَ : نَ جِ دَ » . ثَمَيْدَ والشَّمَادِ والشَّمَأَدَ : سَمِن . والغَالِم

مُنْشَمَشِهِ أَي سمين ريّان . أَتُسْمِكَ واثنتهَكَ واثنَّهَكَ : ورَدَ النُّهُدَ : اتخذه :

نىث عنه التراب .

اثنهكاه واستشنهكاه : طلب معروفه (ز) .

أَ عُمَدَ عِنه : كعلها بالإغد .

تَمْنُوهُ : قبيلة من العرب البائدة ، وهم قوم صالح (ع).

الشَّهَدُ والشَّهْدُ والشِّهَادُ : الماء القليل لا مادة له، أو الحُنْدَ فيها قليل ماء ، أو ماه المطر يبقى محقوناً تجت الرمل فاذا كُنشف أَدَّتْ الأرض، أو ما يظهر في الشتاء وبـذهب في الصيف ، ج أُنْمَاد وِثْمَاد .

الثَّامِد من البَّهُم : يكون حين فرَّم - أي أكل \_ .

الإُثْمِيهُ : حجر الكحل . وقالوا للساهر عامـــلا او سارياً: يجعل الليل إنسداً أي يجعل سواد الليل كحلًا لعينيه (ز) .

المَسْمُودُ : ماء نفد من الزحام عليه إلا أقله : الرجل تنزف ماءه النساءُ (ز) : الرجُلُ 'يُسْأَلُ فيُعطى فينفد ما عنده (ز) .

أُعْمَدُ (ويضم) : موضع .

' مُعَوْ أَ ' مُعُووا لِلنَعْنَم : جمع النَّمَر أي الشجر . و ــ ماله : كَنْتُر (ز) . و ــَمْشُواً مالَه : نَمَّاه و كَنْتُره (ز).و ـ **غُوراً** الشُمَر: أدرك . و \_ الشجر : صار فيه النُّسَر .

تَمْثُورَ السَّقَاء : ظهر عليه تَنَحَبُّب الزُّبُّد (ز). و-النبات : نفض نتوره وعقد تتمره . و اللان تنمو تامو : نضيج . ماله : نبيًّاه وكثيره .

أَتْمَو الشَجَر : خرج تَمَر ه : طلع غره قبل الشَّمِيرة : الكثيرة النَّمَر ، ج ثُمُو . و - : ما أن ينضج .

> و \_ الرجل': كَتُسُر مَالُهُ (ز) . و\_ الزُّبْد: اجتمع (ز)، فهو مُنشيقٍ . وــ القومَ : أطعمهم من الثار . و \_ السقاءُ : تحبّبُ زُبُده (ز) .

الثُمُّورُ : حَمَّلُ الشجر ؛ قال ابن الأثير: والشُّمَر الرُّطَبُ فِي رأس النخلة فإذا كَشُر َ فهو التُّمشر. و ـ : أنواع المال المستفاد (ز) : كل نفع يصدر عن شيء (ز) : الذهب والفضة (ز)واحده ثَمَرة ، ج ثِمَار " ، جج ثُمُر " ، ججج أَثْنَمُارَ ' مُجَجِّجُ أَثْنَامِيرُ . وجاء في الواحدة ئيئوء ، ج ئيئو".

الشُّمُو : المال المُنشَرِ (ز): الذهب ُ والفضَّة ُ (ز). الشَّمَوَةُ : الشجرة (ز) : جلدة الرأس . و من اللسان : طرف. . و ــ من السوط : عُقــدة ُ أَطرافه (ز) . و - : النسلُ (ز) : الولد (ز)؛ ج تُسَرات وثنيراء.

ثَمَوَ أَلْقلب : المودة (ز) : العهد .

ثَمَرَة ' الغؤاد : الولد (ز) .

التميوة : الأرض التمراء.

التسبير والمتشمور من المال: الكثير. وقالوا: الشمعك الشيء: لان وامتند .

مَا نفسي لك بِشَمِوة أي ليس الله في نفسي حلاوة (ز) .

الشَّامِو ' : كل ما خرج ثـَمَر 'ه أو بـلغ أوان أن ا يُشْمر ، أو الناضج تُمَرُهُ . و- : اللوبياء : نَوْرُ الحُمُانُ ، وهو أَحمر .

الثبارا: الشبر .

يظهر من الزُّبُد على وجه المخيض قبل أن يجتمع: اللبن يظهر زُبُده ، وهو الشَّمبيو ُ «فيهما» . أو هو الذي لم يخرج ز'بُده .

ابن تُسَمِير : الليل المُقْمَر .

**ابن ثامورها** : كابن بجدتها أي العالم العادف بها . الثُمَّهُواء من الشجر : ما خرج ثُـمَر ُها . و – من

الأَرض : ذات النَّــُـر الكنــير و - : جمــع ثُمَرة ، كشجراء جمع شجرة .

الثِّيمَارِ : لغة في الثمر ، مرغوب عنها .

المُشْمِورُ : الشَّمَر الذي بلغ أن يجني : الذي لم ينضج : كل ما شأنه الإثمار (ز) .

المَسْمُوو : الرجل الكثير المال : المال المبارك . ومن أسائهم: ثامر ، ثنميُّر ، ومُثنَّمِر .

الثمواء: هضبة بشق الطائف ما يلي السراة.

**ئىئو** : واد .

تُمَو : قرية باليمن .

الشَّمْطُ : الطين الرقيق : العجين المفرط في الرقَّة. عنَبِ" ثَمَيِعِ" : غض و أو هو بالمعجمة » .

السحنة .

ثَمَنَعُ - ثَمَنْغاً : خلط البياض بالسواد . و \_ شعرَ ه بالحنَّاء أو الخلوق : غمسه وأكثر . و ــ رأسَه بالدهن : بلَّه . و ــ الشيءَ الرَّطنُ : كسره . و - ثوبه : أُسْبُع صَغْه من حبرة أو صفرة . و 🗕 : خلط البياض بالسواد . و 🗕 هما : اختلطا . و ــ رأسه بالعصا : شدّخه . شَمَّغُهُ بالدهن أو الخلوق : بلَّه . و ــ ه بالحنَّاء: غَلَّفُه . و \_ الشيءَ : كسره . و \_ الثوبَ : أَسْبُعه بالصِّبْغ . و ــ ه : كسُّره .

انشمَهُ عَن الرُّطبة : انفضفت حين سقطت من الشجرة . و ــ القروح ' : ابتلت .

شَمَعَة الحِيل : أعلاه «التحريك عن الصاغاني وسكتنها صاحب القاموس » .

الثَّمِيغَة : ما رقّ من الطعام واختلط بالودك : أرض رَطْبُه : الشَّجَّة في لَحْم الفرس . تركه مُشمنوعاً: مسترخاً.

المُشْمَعْدِهُ من الجداء والغلمان : الممتليء سيمناً . تُمَكُلُ أِنْ تُسَمُّلُا الطَّعَامُ : أَصْلَحَه. والشيءَ: سَشَره وغيّبَه . و – القوم َ : كان لهم ثِمَالاً . و ــه: قَـام بأَمْرِه : أطعمه وسقـاه . و ــ الحُـُبِّ : أُخرج ثـُمَالته من أسفله .

تُمَلَ أِ شُمُولاً وتُمَثّلاً بالمكان: أقام. ويقال : ما ثَـَمَلَ شرابَه بشيءِ من طعام أي ما أكل طعاماً قبل أن يشرب ؛ وما تُسَهَلَ طعامه بشيء من شراب أي ما شرب بعده .

المُشْمَعِدُ من الوجوه: الظاهر البشرة: الحسن شَمَلَ بِ ثَمَلًا اللَّبِنُ: صارت له سُمَالة. و -: أ كل .

تُسَمِلُ - تُسَمَلًا: سَكر وأَخَـٰذُ فَيِهِ الشرابِ ، فهو ثسَملٌ .

ثُمَّلُمَهُ : بُقَّاه : جَمَّعه . و ــ اللهن : كثرت ئےالته.

أَنْمُلَ اللِّنُ : كَثُرَت نُسُمَالُتُه . و ــ ه : أَبقاه و - الحُمُبّ : أخرج ثُمَالته من أسفله .

تَشَمُّلَ ما في الإناء: تحسأه.

الشَّمْلُ والشَّمَلُ «مصدر»: الظِّلُّ: الحَفْضُ: الإقامة .

يقال : دار تُمنل وتمكل وتنمول أي دار إقامة . وب ثُمُمُلُ وثُمُمُلُةٌ أَي شيءٌ من عقل وحزم ورأي يرجع إليه .

الثَّمَلُ (مصدر): السُّكُرْنُ ، وقيل السكر من الجراح . و - : بَقيَّةُ الهناء في الإِناء : الإقامة والخَفْض والمكث ، وهي الشُّمُولُ والسَّمْلُ . أنا تُسَمِلُ لكذا أي محبُّ له . ومكان تُسَملُ أى عامر .

الشُّمْلُمَةُ : الصُّبْرة من الغلال : صوفة يُهُنَّأ بها البعير ويُدهن بها السِّقاء ، وهي الثَّمُّلَةُ والشَّمَكَةُ . و - الحبُ أو السويق أو التمر يكون في الوعاء نصفه فسا دون أو نصفه فسا فوق . أو هي فيطين الركيوفي التمر والسويق الثَّمْلَةُ ﴿ عَن أَبِي نَصِر ﴾ . و ــ : الماء القليل ُ في أَسفل الحوض والسقاء والصخرة والوادي ، ج ثُمُلُ ، وهي الثَّمَلَة ُ « في الثلاث »، ج ثُمَلُ . و -: البَقيثة كالشميلة.

التَّمَلَةُ : خرقة الحيض .

الثَّامِلُ : السيف القديم العهد ِ بالصَّقال : البلدُ المِحمُل المقامُ به .

الشُّمال : السُّمُ المُنْقَع ، وهـو الذي أَنْقِع في الإِنَّاء أَيَّاماً حتى اختمر .

الثَّمَالُ : الغياث والملجأ: الذي يقوم بأمر ِ قومه: المُنطعم في الشَّدَّة .

الشُمَالة: البقيّة من الطعام والشراب في بطن البعير وغيره: بياض البيضة الرقيق ورغوته وبه شبهت رغوة اللبن: الرغوة ما كانت أو رغوة اللبن اذا حُلب: الماء القليل في أيّ شيء كان ، ج ثِمَال .

ثُمَالَة : حي من العرب.

التمييل : الحسَبُ لأنه يُدَّخر : اللبن الحامض : الحَبْر الذي يمسك الماء .

الثميلمة ': بقيّة الماه في الغدران ونحوها: ما يدّخره الانسان من طعام وغيره: كل بقيّة ' ج مُمَائِل . و - : البقيّة تبقى في البطن من الطعام والشراب: البناء فيه الفراش والخفض: ضفيرة تبنى بالحجارة تمسك الماء على الحرث: اسم طائر صغير يكون بالحجاز: أن يأكل شيئاً قبل ان يشرب .

المَسْمُولُ : الثال والملجأ : أفضل العشيرة : قرار من الأرض في هَبُوط .

المُشْمِلُ والمُشْمَلُ من اللبن ِ: ذو الشُّمالة . المُشْمَلُ : السُّمُ المُنْقَع .

المَسْمَلَة : مستنقع الماء : المستنعة .

المِشْمَلَةُ : الصوفة التي يُهُنَأُ بها : خريطة مجملها الراعي في منكبه ليست بالصفيرة ولا الكبيرة . ومن أسمائهم : ثُنْمَيل .

بنو 'ألله : بطن من الأزد اليهم ينسب المبرد ؛ وحي من العرب .

الثَّامليَّة : ماء لأَسْجع .

مملط: استرخى .

شمّ أن شمّاً الشيء : وطئه برجله ، والاسم الشمّ . و - العظم أن كان عَنتاً واهياً فأبانه . و - الوطنب : شده واحكمه . و - ه : اصلحه ورمّه بالثّمام . و - البيت : غطاه به . و - البيت : غطاه به . و - البيت : غطاه به . و - و : جمعه . وأكثر ما يستعمل في الحشيش . و - ت الشاة أو - يدّه بالحشيش : مسحها . و - ت الشاة ألنبت : قلعته بفيها ، فهي شمّوم . و - النبت : قلعته بفيها ، فهي شمّوم . و - ه : الطعام : أكل جيده ورديته . و - ه : كنسة فجمع الجيد والرديء ، فهو مشمّ معمّم ، ومشمّة مقمّم . و - السقاء : وضع معمّم ، ومشمّة مقمّم . و - السقاء : وضع

ثَمَّهُ أَنْ اللهُ اللهُ اللهُ أَي و العظمُ : كان عَنتاً فأبانَه ، أي و اهياً .

انشَمَ عليه : انشَال وانتَصَبّ . و - جسمُه : ذاب . و ــ فلان : شاخ وهرم .

تَتُمَّمَ العظم : أبانه .

الثَّمُّ والرَّمُّ: اصلاح الشيء وإحْكامه «مصدران» ومنه قولهم: كنّا أهل ثميَّه ورَمَّه ؛ هكذا رويت بالفتح، وبالضم وهو الأكثر.

الشُمُّ : قماش الناس أَساقيهم وآنيتهم . والرُّمُّ مَرَمُة البيت . ومنه قولهم : فسلانُ لا يملك

ثُمُمَّا ولا رُمَّا « لا يستعمل إلا في النفي » أي لا قليلًا ولا كثيراً .

وقال اعرابي: جَعْجَعَ فِيَّ الدَّهُو ُ عَن ثُنَيَّهِ وَ وَرُمُهُ أَي عَـن قليله و كثيره.

الشُّمَّةُ : القبضة من الحشيش الج ثُمُّ وثُمُمُّ . و – : الشُّمام .

الشبّة : الشيخ .

الشُّمَة ': لفة في الشُّمَّة .

الشُّهام ( واحده ثُنهامَة وثُنهَة ) : شجر ؟ وبه فسر قولُهم : هو لَكَ على رأس الشُّهَ . و-: نبت معروف في البادية ضعيف له خوص أو شبيه بالحوص، وربا حشي به وسد به خصاص البيوت ولا تجهده النَّعَم إلا في الجدوبة ، هين التناول ؟ ومنه قولهم : هو لك على طرف الشُّمام أي قريب (ز) ج ثُمام وثُمُم . و -: ما يبس من الأغصان يوضع تحت النفد .

الثَّمُومُ: الشاة ُ تقلع الشيء بفيها: الشاة تأكل الشُّمام .

الشَّمِيمَة': التامورة المشدودة الرأس وهي الشَّفال وهي الاسِّفال وهي الابريق « تاج » .

المِشَمُّ: من يصلح ما عجز عنه الحي من أمرهم:
من يرعى على من لا رعي له ويفقر من لا ظهر له ويتم ما عجز عنه الحي من أمرهم. ومنه قولهم: هو مِشَمَّ مِقْمَ ومِشَمَّة مِقْمَة أي يصلح الأمر ويقوم به . و — : من يأكل جيّد الطعام وردينه: من يجمع الجيّد والرديه.

١ والعامة تقول : ضمّة « بابدال الناء ضاداً » .

مَشَمُ الفرسِ ومَشَبَّتُهُ : منقطع سرّته . صخیرات الثام : احدی مراحله ، صلی الله علیه وآله وسلم ، إلی بَد ر .

اليَشْمُومُ: الشَّمام.

ومن أسمائهم : ثُنْمَامة .

ثُمُّ ، ثُمُّت ، ثُمُّت َ : حرف نسق تفيد التشريك في الترتيب والمهلة . وقد تتخلَّف عن التراخي في عطف الجُمُل، مثل يعجبني ما جثت به أمس أعُجَبُ. وتكون لمجرّد العطف نحو:

سألت ربيعة : من خيرها أباً ثم أماً ? فقالت : لمه ؟

وللتعجب نحو قوله تعالى : «ثم يطمع ان ازيد». وتقع زائدة كما في قوله تعالى : « ان لا ملجأ من الله إلا إليه ثم تاب عليهم » .

شَمَّ وثَمَّتَ : ظرف غير متصرّف بمعنى هنالك ، يُشار به للمكان البعيد .

شَمَثْمَمَ عن الشيء : توقتف : غطى رأسَ إنائه .
و - • : روح به واحتبسه : تعتعه . و قر نه : قهر • . و - فلان : لم يجو د عمله .
و - القربة : شنقها إلى العمود ليحقن فيها اللبن .
وقالوا : سيف لا يُشتَمُثُمُ نصلُه أي لا ينثني إذا ضرب به ولا يرتد .

تَكُمَيْثُمَمَ عن الشيء: توقَّف . و - : تلعثم . الشَّهُثُمَمُ : الكلب أو كلب الصيد خاصة .

الشَّمْشَام : من إذا أخذ شيئاً كسره : القاهر قرانه .

ومن أسمائهم : ثَمَثْتُم .

ثَمَنَ لَ تُمَنَّ القومَ : أَخَذَ ثَمَنَ أَمُوالهُم .

ثُمَنَ ي ثُمُناً القوم : كان ثامنهم .

ثَمَيْنَ أُ ثُمَانَةً : صاد ذا ثَمَن .

غَشَنِ المَتَاعَ : قُو مَه : بيِّن غُنه . و — • : جعل له غانية أركان .

أَثْمَنَ المَنَاعَ : سَمَّى لَهُ ثُـمَنَاً . و – المَنَاعُ : صارَ ذا ثمن . و ــ الرجلُ : وردت إبله ثمثناً. و ــ القوم': صاروا ڠانية . و ــ ه سلعته و ــ ماله : أعطاه تُسَنَّها . و ــ ه : قو"م ثَمَنَهُ وسيًّاهُ .

ثُـَامَنَ : الرجلَ في البيع : قاوله في النمن وساومه على بنعه وشرائه .

الثُّمَن والشُّمُن والشَّمِين : جزء من ڠانية ، ج أَثْمَان .

الثَّمْن : الليلة الثامنة من اظماء الإبل .

الثَّمَن ُ من كل شيء : ما يأخذه البائع في مقابلة العين : ما استحق الشادي به البيع ، ج أثنمان وأَثنهُن . ﴿ وَعِيزِهُ عَنِ المُنشَدَنِ دَخُولُ الباء عليه ١١ .

الشَّمِين : الكثير الشَّمَن : جزء من عانية .

الثامن من العدد « للمذكر»، والثامنة « للمؤنث». الثانية « للمذكر » من العدد، وغان « للمؤنث » تثبت الله في الإضافة وتسقط مع التنوين في الرفع والحر"، وتثبت عنه النصب. تصغيره

تُسَنَّمَة أَو تُسُمِّينَــَة والأكثر أنها غير مصروفة.

الثانون : ثاني عشرات .

١ والعامة تقول: اثمن المتاعإذابلغ الثمن الذي يستحقه.وتقول ثمَّنها إذا جعل لها ثمناً كما هو في الفصيح .

المِنْمُنَّة : شبه المخلاة .

المنشبةن : الشيء له شانية أدكان : المسوم والمحموم : الثوب عمل من ثماني جز"ات .

. غا**نىن** : بلد

ثُنُهُ نُنْدُة : بلد أو أرض .

الثاني : قارات ثمان ٍ في بلاد العرب .

المثامن : موضع لبني ظلم ابن 'نمير .

ثُمَنِتَ ۚ تَ ثُمَنْيَتًا اللَّحَمُ : استرخى: تغيّر وأنتن . و ــ ت الشفة أو اللئة : استرخت ودَمِيت ، فهی ثنیته .

رجل ثِنْتَابة : فعَّاش سيء الخُلْثق .

الثنتيل : القذر .

الثنتكة : البيضة المذرة.

ثَنْتُنَكُ : تقذر بد تنظف .

ثَنَتْتُنَ : اطلب مادة : ث ن ن .

الثَّنْسُجَارُ : نُقَرَّة في الأرض يدوم نداها وتُنبت.

الثُّنْحِارَةُ : الحفرة مجفرها ماء الميزاب .

الثُّنْـُـدُوة : راجع مادة : ث د و .

تُنتَطَ يُ تُتَنظاً النباتُ: صَدَع الأرض وظهر ١. و ــ ه : مُثقَّه : ثقتُله ؛ ومنه الحـديث : فشطها الله بالجيال.

الثُّنشطَتُ : محوابِ القفَّاصِ ، وهو آلة 'مخِشرُق بها الحديد والقصب ونحوهما إ

ثَنَنَّ أَ ثُنَّا المرضَ فيهم : كَثْرَه . و ل : م ي س ، .

١ ربما كانت دخيلة . والعامة تقول : شعط .

ثَمَنَّنَ الفَرَسُ : رفع ثُنُثَتَهُ أَن تَمَسَّ الأَرضَ فِي جَرِيه : رَكِبَه الثقيل حتى تصيب ثنّته الأَرض. أَثَنَّ المُمَرِمُ : بَلِي .

الثّن : يبئس الحشيش إذا كمثر وركب بعضه بعضاً ، أو ما اسود من العيدان ، لا يكون من بقل ولا عشب .

الشُنسَّة من الانسان: ما دون السُّرَّة أَسفل البطن فوق العانة أو هي العانة. و ــ من الدابَّـة: شَعَرات مُــد كَاَّة مشرفات من خلاف ، ج شَعَرات مُــد كَاَّة مشرفات من خلاف ، ج

ويقال : كنا في ثُنشَة من الكلاِ أي في كلاٍ كثير وخصّب « ل : ع ن ن » .

الشُّنان والشِّنان : النبات الكثير الملتف تَ تَنْثَنَنَ : رعى الشِّن .

الثِّنْانُ : موضع .

تَنْسَى ـِ تُسَنِياً الشيءَ : عطفه وردّ بعضه على بعض « وهــو الأصل في المعنى » . و ــ عِنْسَانَــه : كَـَفُهُ (ز) . و ــ فلاناً عن حاجتــه : صرفــه . و ــ • : صار له ثانياً ، فهو ثاني اثنين .

وقالوا للرجل الكبير: هـو لا يَشْني ولا يَشْني ولا يَشْني ولا يَشْني ولا يَشْدِثُ أَي لا يقدر أَن ينهض لا في مرة ولا في الثالثة.

و – على وجهه : رَجَعه حيث جاء (ز) . و – رجُله عن دابته : ضمَّها إلى فخذه فنزل . و – رجُله : جَله (ز) . و – صدره: أسر فيه العداوة (ز) : طوى فيه ما يُجنُّه (ز) . فيه الشيء : جعله اثنين . و – بالأمر : ضمَّه إلى ثاني .

أثنني الشيء : كان ثانيه . و - البعير وكل ذي خف وظلف : ألقى ثنيته وصار ثنيا . والاسم الإثنياء . و - على فلان : قال فيه خيراً أو شراً: اغتابه . و - عليه خيراً : ممَدَحَه « وهو الأكثر في الاستعمال » . ولا يقال ثنتى لهذا المعنى وان اشتبه على صاحب القاموس .

أَثْنَيَتَ الحَامَلُ: جاءت بثاني البكرين من ولدها « ل : ب ك ر » .

اثنَّني وتَنْتَنَنَّى وانْتُنَنَى واثْنْنَوْنْنَى القضيبُ وَعْرِه : تلوَّى وانعطف .

استَسَنْسَى الشيءَ : صرفه عن حكم ما قبله . الشَّنْسَى من الثوب : ما كُنْفَ من أطرافه : أَحَدُ أَثْنَائُه وهي تضاعيفه ومعاطفه . و - من الحبل : طرفه : ما فضل في كَفّه إذا قبض عليه : أَحد اثنائه وهي قو "اته وطاقاته . و - من الحيّة : انثناؤها ومطاويها إذا تحوّت : ما تعو ج فيها إذا تثنيّت . و - من الوادي : منعطفه : إذا تثنيّت . و - من الوادي : منعطفه : منقطعه ، ج أَنْسَاء .

الشّننيُ : ولد الناقة الثاني : الناقة ُ تَلَد الثاني ، ج ثُنناء « نادر » وثِناء وأَثَنناء . و : ثاني السيّد في السيادة . و – من الليل : ساعة " ، أو وقت منه .

الثُنْسَى في الصدقة : أن تؤخذ مرتين في كل عامأو أن تؤخذ ناقتان في الصدقة مكان ناقة. و -: من لا رأي له ولا عقل : الفاسد من الرأي : الأمر يعاد مرتين : الثاني في السيادة بعد السيِّد ، وهو الثُنْسَى « فيهما » وفي حديث الحديبية : يكون لهم بدء الأمر وثياه أي أوله وآخره « ل :

ب د ء ، و — : ان تثني الشاة عنقها لغير عليّة . قالوا : فلان ثُرِنشيّة ُ أهل بيته أي أردْلهم .

الثنيية : العقبة المسكوكة ، أو طريقها أو الجبل نفسه أو الطريقة فيه . و \_ من الأضراس : واحدة الأربع التي في مقدم الفم ثنتان من فوق ، وثنتان من أسفل ، ج ثنايا وثنيات . و \_ من الإبل : الطاعنة في السادسة . و \_ من الشاة الخيل : الطاعنة في الرابعة . و \_ من الشاة والبقر : الطاعنة في الثالثة . و \_ من الغنم : التي أكملت الثانية . و \_ من المعزى : في الثانية . و وهو مذهب الامام ابن حنبل » والمذكر في كل ذلك ثنيي " ، ج ثناء « نادر » وثنتيان . كل ذلك ثني " ، ج ثناء « نادر » وثنتيان . و \_ : الشنيا من الجزور : الرأس والقوائم . و \_ : المنه المنهي عنها في البيع ان يستثني مجهولاً فيفسد المنهي عنها في البيع ان يستثني مجهولاً فيفسد

البيع .
تقول : حلف يميناً لبس فيها ثننياً ولا ثننوى ولا ثننية ولا مشننوية ولا استثناء أي لم يقل فيها إلا أن يشاء الله . « وأصل ذلك من الكف والرد » .

الثاني : الذي يتلو الواحد من الافراد : الفارس يثني عنان دابّته عند شدّة حضر و ليدل بذلك على أن سيرها غير مجهود .

يقال : هو ثناني عطفه ، كناية عن التكبُّر والإعراض عبّا يقال (ز) .

جاءوا ثُمَّاءً أي اثنين اثنين .

الثُنَّانِيَةُ من الوقت : جزء من ستين جزءاً من الدقيقة ، والدقيقة جزء من ستين من الساعة ،

والساعة جزيم من أربعة وعشرين من اليوم ، واليوم صباح ومساء .

الثُنْسَاء: ما تصف به الانسان مدحاً أو ذماً ، والأكثر استعماله في المدح .

الشَّنْسَاء: عقال البعير ونحوه من حبل مفرد ، فاذا ثُنْسِي فيل عقل بثنايين ﴿ بلا همز ﴾ لأنه واحد في الحقيقة تشد بطرفيه البدين فإذا عقلته يـدأ واحدة بعقدتين قلت عقلته بثنيين .

ثناء الدار: فناؤها.

الثّنتَاية': حبل' من تشعّر أو صوف: حبل' يعقل به البعير: الحبل' الطويل: عود يُجمع به طرفا الميلين من فوق المحالة ومن تحتها أخرى ، والمحالة والبكرة بين الثّنايتين.

الشنسان : الناني بعد السيد ، ج نسسية .

الثنون: الجمع العظيم.

الاثننان: ضعف الواحد « للمذكر » واثننتان وثنتان « للمؤنث » ، وهو مثنتى لا واحد له فلا يقال لواحده إثنن. ويوم الاثنين: اليوم الثاني في الاسبوع. وحكي بلا لام في الشغر ، ويقدر الواحد فيهما ثنني وقالوا مضى الاثنان جمعوا الاثنين على أَثنناء، وقالوا مضى الاثنان على أَثنناء، وقالوا مضى الاثنان وجمع اليوم على أَثنناء وأثانين وثيني . قال ابن جني: اللام في الاثنين غير زائدة وان لم تكن الاثنان صفة .

الاثننوي: الذي يصوم يوم الاثنين وحده داغاً. المِثنناة والمَشناة: حبل من صوف أو شعر أو منايشيء كان: قوة الحبل وطاقته ، ج المثاني.

المثاني من القرآن : ما ثُنّي مرة بعد مرة : فاتحة الكتاب وهي السبع المشاني أو هي السبع الطّول ، أو ست الطّول ، أو المشاني القرآن كله ، أو ست وعشرون سورة منه ، أو ما كان دون المِيْن ودون الطّول . و – من الوادي : معاطفه . و – من الدابّة : و كبتاها ومرفقاها . و – من الغيناء : ما يعرف بالدّو بيت .

المَشْنَسَى مِن أُوتار العود: الثاني بعد الأول . مَشْنَسَى الأيادي: الذي يعود بمعروفه مرتبن أو ثلاثا ، أو الذي يأخذ القسم مرة بعد أخرى. وجاء القوم مَشْنَسَى مَشْنَسَى أي اثنين اثنين . ومن أسمائهم: المُشْنَسَى، وثسناء .

المثناة : موضع .

شَهَيتَ : شَهَنتاً وثُنهَاتاً : دعا وصو"ت ، فهو تأهيت ، والمدعو مشهدوت .

ثَهُّتَ على غريمه : صاح أعلى صياحه .

**الثاهِت**ُ : الحُـُلقوم أو مقدَّم الصدر أو جراب القلب .

ثَهُثُهُ الثلج : ذاب .

الثَّوْهَدُ : الغلام السمين التَّام الحَكَثَق : المراهق، والانثى ثُوْهدة وثُوْهدَّة وهو ثُنَهُوَد « على القلب » .

الثُمَّهُلُ : الانبساط على وجه الارض .

الضَّلال ابن ثُهُمُلُلُ وثَـَهُلُلَ وثُـهُلُلَ : من أسماء الباطل ، أو الذي لا يعرف .

ثهُلان : جبل .

ثُمَهُلُكُ : موضع قرب سيف كاظمة .

الثُمَّهُ مَن النساء: العظيمة السمينة: موضع.

ثَهَا لُـ ثُهُوا : حَمُق .

ثاهاه : قَاوَلَهُ .

أَثَأْنُهُ ۚ إِثْنَاءَةً بِسَهِمٍ : رمينه به .

ثاب نُ ثَمَو بِما وَثَمَو بِاناً وَثُمُو ُ وَباً فَلَانَ وَ لَا حَلَمُهُ وَعَقَلْهُ : رجع . و له : كثر واجتمع . و له إلى الله : تاب ورجع إلى الطاعة . و لي العليل جسمُه : حَسُنت حاله (ز) . ثاب نُ تَوَ بِاناً : أقبل .

ثاب ثَمَو باً وثُمُؤ وباً الحوض : امتـالاً أو قــارب الامتلاء (ز) . و – الغبار : سطع . و – مــاء البثر : رجع إلى موضعه (ز) . و – القــوم : اجتمعوا : وجاءوا متواترين .

شَوَّبِ الشَيُّ : رجع . و ـ من كذا : عوَّفه . و ـ ه الله : أعطاه المثوبة . و ـ الداعي : دعا مرة بعد أخرى ، أو قال في أذان الفجر الصلاة رحمكم الله، أو الصلاة خير من النوم مرتين : أقام الصلاة : تنفيّل بعد الفريضة . و ـ الرجل : جاء مستصرخاً ملوّحاً بثوبه ليُركى .

شَيَّبَت المرأة : صارت ثيِّباً ، وهي مُشَيَّب .وــ على الرجل : أثنى عليه في حياته .

أثمابه: جازاه على صنيعه: أعطاه المثوبة «وأثوبه لغة في أثابه ». و – الرجُلُ إلى الله: رجع إلى طاعته. و – فلان : ثاب إليه جسمه وصلتح بدنه (ز). و – : أقبل. و – الثوب إثابة ": كف عايطه. و – الحوض : مكله.

تَشُوَّب : تَنفَّل بعد الفريضة : كسب الثواب . استَشَابَهُ : سَأَله الثواب. و \_ ما لاً : استرجعه (ز).

مستثابات الوياح : ذوات اليمن والبركة التي يُرجى -خيرها (ز) .

الثُّوُّبُ : اللياس : ما يكنبُسه الناسُ من حـرس أو كتتّان أو صوف أو خزّ أو قطن ِ أو غير ذلك ، « مذكر » ، ج أثنواب وأَثنو ب بئر ذات ثبّب وغيّث : إذا استُقِي منها عاد رأنثو ُب وثياب .

> وَقَـالُوا : فِي ثُوبِي أَبِي أَن أَفِيهِ أَي فِي ذَمَتِي وذمة أبي (ز) .

> > وقالوا: لله تُسَوِّعِاه ، بمنزلة لله در"ه .

الثيّاب : جمع ثوب : القلب (ز) . ومنه : فَسلِي ثبابي عن ثبابك تنسكي

أي اعتزليني وفارقيني (ز) . وقالوا : تعلق فلان بشَمَابِ الله أي بأستار الكمنة (ز) .وــ: أعمال المره. ومنه الحديث : إنَّ المرء ليبعث في ثيابه (ز).

**ثباب الحَوْن:** السلاب . جدول: ت : ١٦ . الثانب: الربح الشديدة تكون أو"ل المطر. و \_ المثابات: أساس البيت « عن ابن الأعرابي » .

من البحر : ماؤه الفائض بعــد الجزر . و ــ : الذي يرجع مر"ة بعد مر"ة .

الثُّوَابُ : الجزاء بالخير والشر، وهو في الحير أكثر استعمالًا . و ...: النَّحْل (ز) : العسـل (ز) . وأصل الثواب مع الرجوع « بيان ١٠: ٤٥٥. الشواب : بائع الثياب : صاحبها : الراجع إلى الله كالأو"اب .

الشُّيَّة ': مثابة الحروض أي وسطه الذي يثوب إليه الماء : ما اجتمع إليه الماء في الوادي ، ج ثُمُيِّي . و -: الجماعة في تفرقة ،كل فرقة ثُبَّة، ج ثنبات . « راجع ; ث ب ي ، .

الشيّب : ضد البكر : المرأة البالغة كانت ذات زوج ثم فارقها وإن كانت بكراً (ز) «على التوسع » . والرجل المتزوج ،أو لا يقال للرجل إلا في قولك ولد الثيبين .

مكانه ماء آخر . وقيالوا : هو ولد الثيبين كما قالوا : ولد البكرين « على الضد منه » .

المثاب من البشر : وسطها : مقام الساقي عـلى فمها (ز) : طيّ البئر \_ بناؤها بالحجارة \_ . و \_: الموقع الذي يثوب منه الماء .

المَشَابَة : الموضع الذي أبر جَع إليه مر" العد مر"ة : مجتمع النـاس بعـد تـَفَرَّقهم ، وهو المَشَابِ و - : المنزل . و - من البئر : مبلغ جُموم مائها وما أشرف من الحجارة حولها أو موضع طبّها (ز) . و - : موضع حبالة الصائد ج مَثاب .

المَنْهُوبَة والمَشْوَبَة : الثواب .

ومن أسائهم : ثُنُواب ، ثَنُوْب ، ثُنُو َيْب ، ثُورَية ، ثُواب ، ثُوابية ، ثُورُبان ، اثوب ، ثنُو َب .

مَنْوَب : بلد باليمن .

ثیبان : اسم کوره .

ثاحت يُ ثَمَوْجِاً البقرة : صواتت « لغة في ثأحت ۽ .

و \_ \_ أ ثَـَوْجاً الرجُلُ : بَلَـْبل متاعه وفر"قه . الثُّو ْجِ : شبه جوالق من الحُوص يُحمل فيه التواب والجص .

في ورم أو رخو ٍ « لغة في ساخت » .

ثال ل تَوْراً وثوراناً وثؤوراً : ظهر وهاج « وهو الأصل » : وثب . و ـ به الناسُ : وثبوا عليه . و ــ ثائو'ه : هاج غضبه . و ــ الغنبار' : سطع (ن) . و ـ الصيد' : نهض . و \_ الماءُ : نبع بقوة وشيدّة (ز) .

ثبارتُ ئُ ثُنُو رَأُوثُو رَاناً وثنُواراً وثنُوْلوراً الحصية : انتشرت (ن) . و - الدم : هاج وظهر . و \_ الرأس' : انتشر تَشْعَرُ و تَفْرَ ق (ز) . و - تكورا وثكوراناً الشفك : انتشر في الافق (ز). و - ت نفس الرجل: الثير : غطاء العين. الطحلب .

> ثُورً الشرُّ: هيُّجه واظهره . و - البَرْكَ : انهضها . و \_ الأمر َ : يُحَمُّه . و \_ القرآن : قَـرَ أَهُ وباحث العلماء في علومه وتفسيره .

أَثَار َ إِثَار َ قُ وإثاراً الأرض : فَلَها على الحَبِّ أَو حَرَثُهَا وزرعها واخرج بركاتها . و ــ الشيء : هيُّجه . و ــ الصيُّد : استخرجه من مكانه كآثره « مقلوب اثاره » .

تَشَوُّو ۗ البعيرُ : كان بادكاً وانبعث : ثار وهاج. **ثاور.** : واثبه وساوره .

انشكار الجراد : ثار وظهر .

استثار الصد : أثاره .

الثور : ذكر البقرة، ج أثوار وثيار وثيارة وثيو رة وثييرة وثيرة وثيران . وجاء للأنثى ثنوارة .

ثاخت بِ ثيخاً « والواو لغة » الاصبع : خاضت ﴿ الشُّورُ : القطُّمة العظيمة من الأَفْطِ ، ج اثوار وثورة . و - : حمرة الشفق الثائرة فيه (ز): السيّد،وبه كنيأبو ثور.و-:الطحلب وما اشبهه من كل ما علا الماء : البياض في أصل الظفر : الجنون : ما مخرج من فم المحموم من البُّشُر : برج من ابراج السماه: الأحمق البليد الفهم (ز) : جبل بمكة فيه الغار الذي بات فيه رسول الله وصاحبه يوم الهُجرة : أبو قبيلة من مضر . الثائر : الغضب : الغضبان أَهْيَج مَا يَكُونَ . و – من الدَّ بي : ساعة ما يخرج من التراب . هو ثائر الرأس : إذا انتشر سَعْمَرُ و تفرَّق .

الثُنُورة : الهيج .

ويقال : ثورة من رجال أي ثروة وعـدد كثير.

> فلان في ثُنُوار شر" وهو الكثير . الشُوارة: الحوران.

أرض مَشُورَة : كثيرة الثيران .

ومن أسمائهم : ثنور وثنو ينو .

**ثور** : جبل بمكة ؛ وأد ببلاد مزينة .

ثور الشباك وبرقة الثور : موضعان .

الثوير: ماء بالجزيرة .

**ئَـو رَى ﴿** وَعِدْ ﴾ : نهر بدمشق .

ثور : جبل بالمدينة حذاء احدُ جانحاً وراءه .

ثَام أِ ثُواعاً وثَيْعاً وثيَعاناً : سال . ثِيعَ ثِيعٌ : أُمرُ بالانبساط في البلاد في طاعة الله.

ثَنَاعَ لَ ثُنُواعاً وأَثَاع : قَنَاءَ .

الشُوعة : القذفة من القيء ، وهي الشَّاعَة .

الثاعبي: القاذف ، ج ثاعة .

الشُّوَعُ: شجر عظام تسبوله ساق غليظة ، وعناقيده كعنناقيد البُطُم تدوم خضرته ، ورقه كورق الجوز ، سَبْط الأغصان ليس له حَمْل.

الثّواعة : الرجل النحس الأحمق «عن العامري». ثال يُ تُمَولاً : جُننَ أو بـــدأ به الجنون ولم يستحكم . و ــ الوعاة : صبّ ما فيه .

ثُولَتُ : ثُولًا الشاهُ : أَصَابِهَا كَالْجِنُونَ فَلَا تَكُوبُ عَلَمَ الْغُمْ وَتَسْتَدِيرٍ فِي مُرْتَعِهَا ويلتوي عنقها ، أو يأخذها في نظهُورها ورؤوسها فتخر منه . هو أثول وهي ثنوالاء .

**اثنوك :** ثَول .

تشَوَّل عليه : عـلاه بالشتم والضرب والقهر . و — ت النحـل' : اجتمعت والتقتّ . و \_\_ الناس' : اجتمعوا .

انشَال عليه : انصَب . و – عليه القول : تتابع وكنش فلم بدر بأيّه بيدا (ز) .

انتشالوا : علوه بالشتم والضرب والقهر .

الثُمُّونُ لُن : جماعة النحل ، « وهو الأصل » أو ذكر النحل : الجماعة من الناس «لا واحد له». و — : شجر من الحمض .

الثُنُّوَلُ : الجنون : شبه جنون يصيب الشاة أو استرخاء في أعضاء الشاة خاصة .

الشُول ( لغة في الثيل » : وعاء قضيب الجمل .

الثُنُّويِلُمَةُ ': مجتمع العشب: الجماعة تجيءٌ من بيوت متفرقة وصيان ومال .

الثوالة: الكثير من الجراد: الجماعة من الناس. الأثنوك : الأحمق: المجنون: البطيء النصرة والحير والعمل والجري، وهي شولاء، ج شول . ويقال: اشياخ أشاولة أي بطاء في ذلك .

الشيئل والشيل : وعاء قضيب البعير والنيس ، و - : القضيب نفسه. الشيل والشيئل : نبات معترش ورقه كورق المنطة إلا أنه اقصر ، ونبانه يفرش الأرض ويذهب بعيداً أو يشتبك حتى يصير كاللبندة ، وله عقد كثيرة وانابيب قصار ، وقيل انه المعروف بلحة النس .

الأَثِيلُ : الجمل العظم الثَّيل، ج ثِيلُ . وقيل هو وعاء قضيه .

ثَـــِّلُــة : ماءة بقطن .

الشُّوم: بَقل معروف ، واحدته ثُمُومَة ، وهو نبات دقيق العرق والساعد يطول دون ذراع ، وتتولد له في الأرض فصوص كثيرة متلاصقة ، وهو من فصيلة الزنبقيات: لفية في الفوم \_ الحنطة \_ .

الشُومَة': واحدة الثوم: مَشَقَّ ما بين الشاربين بحيال الوَّتَرة: النقبة في ذقن الصبي الصغيرا « ل : ن و ن » . و — : قبيعة السيف لأنها على شكل الثومة .

الثُنُّو َمَة ' : شَجْرة عظيمة خضراء واسعـة الورق بلا نمر ، اطيب واثعة من الآس ، تتخذ منها

١ واسم النونة لها اشهر عند العامة .

النساءُ المساويك، وتُبسط في المجالس كالرمجان. بنو ثومة بن مجاشن: قبيلة.

الشُورَينا: الدقيق يفرش تحت قطعة العجين إذا سُورٌينا: يفرش تحت سُورٌيت رغيفاً \. وعبارتهم: يفرش تحت الفرزدق إذا طلم .

التشتاوان: الحديمة والاحتيال . راجع مادة : ث . ن .

الثينُ : مستخرج الدرّة من البحر ، أو مُثَـَقـّب اللؤلؤ .

الثَّاهَة : اللَّثُهُ أَو اللَّهَاة .

الثُنَّو هَد ُ والثُنَّهُ وَد ُ : الغلام السمين التام الحلق المراهق .

ثَوى ـِ ثَنَواءً وثُويّاً ومَدُنُوًى المَكان و ــ به : أَطال الإِقامة به : نزل به . و ــ : مات (ز) ، فهو ثناو .

**نُــُو**ِيَ الرجلُ: فَـُبِـر َ (ز).

**ئىوا** : أقامه .

شَوَّى وَأَثْمُوى بِالْمَكَانَ : ثَـَوى بِـه . و ـ • : أَلزمه الشَّواء به .

أَنْواه: أضافه.

تَسُواه : نضيفه .

الشُّوَّة والثَّويّةُ والثايةُ : حجارة تُسُرفع عَلَمَاً بالليل يهتدي بها الراعي إذا رجع إلى غنمه ، أو هو بقدر قمدة الرجل فاذا ارتفع كان صُوَّة .

١ ويسمى عند عامتنا بطحين الترويج . والترويج عندم قطع
 المجين أرغنة . وهو من روج بمنى أسرع أو من روز إذا رازه وقدره والعجين إذا روجه قطمه أرغفة متساوية .

الشُّوَّة: الواحدة من قماش البيت ، ج ثُنُوعَى .
و - : خرقة كالكُنيَّة توضع على الوتـد بمخض
عليه السقاء لئلاً ينخرق،أو توضع تحت الوَطب
لتقيه من الأَرض .

الثنَّاية والثنِّيَّة والثنَّاوَة والثنُّويَّة والثُنُّويُّ: مأوى الغنم والبقر . أو الثاية مأوى الإبل وهي عازبة ، أو مأواها حول البيوت .

الثابة : أن تجمع بين شجرتين أو ثــلاث فتـُلقي عليها ثوباً فنستظل به ، ج ثــَاي ُ . و ـــ : الحرقة التى تقى الوطــَب من الأرض .

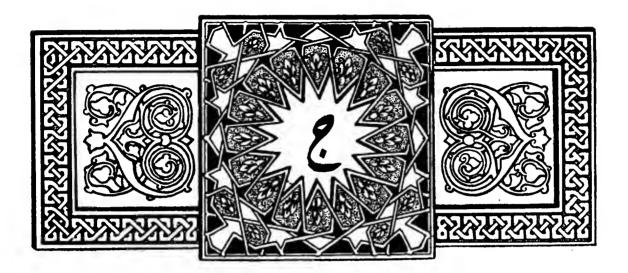
الثُنُويُ : الضيف : البيت المهيأ له : البيت في جوف بيت : الأسير المحبوس : المجاور في الحرمين : الصبور في المفازي . وخص مجمع مصر الثُنُويُ للحجرة التي تهيأ في المنزل لمبيت الضيف . واجع جدول : م م : ٦ . وهي بالفرنسية Chambre d'hôte .

الشوية : انثى الشوي : المرأة تشوي إليها . المشوى : المنزل الذي يقام فيه ، ج المشاوي : المرقة النزيل ، كما يفهم من كتاب أهل نجران ، لهذا أطلق هذه الكلمة مجمع مصر على ما يستى البنسيون Pension ، وهو غرفة أو غرفات تؤجّر مُؤثّمة ، وصاحبها أبو المتشوى Land-lady ، وصاحبتا !م المشوك لا يوالم بدول : م م : ٧ .

أُنو مثواك : الضيف الذي تضيفه .

الشُويَة : موضع بالقرب من الكوفة ، أو هي الشُويَة .

ثاءة : موضع في بلاد هذيل .



الجيم ( مؤنثة » : حرف هجافي صحيح من الحروف الشجريّة التي تخرج من فضاء الفم . جاءت خامسة في الترتيبين المشرقي والمغربي ، وثامنة في ترتيب الحليل والمحكم ، وعاشرة في ترتيب سيبويه ، وثالثة في الأبجدية المشرقية والمغربية ، وهي فيهما رمز الثلاثة من الأعداد .

تأتي في الدرجة الثانية بين حروف الهجاء من حيث الاستعمال . قالوا : ولا تكون في أصل العربية مصاحبة للضاد إلا تالية لها ، ويضعها بنو تمم موضع الياء المشددة إذا جاءت آخرا ، فيقولون في النسبة بَصْرِج في بَصْري ، وفي الاعلام عَلِج في علي ، وفي الأسماء عَشج في عشي . ويقولون في ياء المتكام غلامج في غلامي . قال صاحب التاج « مادة زج م » : غلامي . قال صاحب التاج « مادة زج م » : شجر النم . وقد جاة في كلامهم حُجل بينه شجر النم . وقد جاة في كلامهم حُجل بينه وبين كذا أي حيل . والنسبة إليها جيمي .

وتقلب دالاً كما في ابد وابج ، واسدف الليل واسجف ، ودشيشه وجشيشه . وتبدل كافاً كما في ارنك وارنج. وتعاقب الشين كما في المجدو، والسين كما في ليل دامج ودامس أي مظلم .

وتعاقب الناه كالنّشفة والنجفة للشيء القليل، وتعاقب الحاء كافي انتجب وانتخب إذا اختار، وازلج الباب وازلحه إذا اغلقه، وتعاقب الكاف كافي سَجَرت الاناء وسكرته إذا ملأته، والرجس والركس؛ وتعاقب الحاء كافي حميى، إذا غضب وجميى، عليه: غضب. وتعاقبها القاف كاجتثه والمبجل والمببل للرّحيم، وولج ووكب؛ ونبث والمهجل والمهبل للرّحيم، وولج ووكب؛ وتعاقب الميم مثل جرن على العمل ومرن عليه. وما يضبط بالقانون أن الجيم إذا اجتمعت مع واء أصلية أو ياء أصلية فالكامة ضادية وإلاً فظائية.

**جَاجًا الْإِبْلُ و \_ بِهَا : دعاها للشرب ، والاسمُ الجَـأُبِيان : موضع .** الجيء' . '

تَمَعَأُحِنَّا عَنِ الْأَمِرِ : كَفِّ وانتهى : نأخَّر . جَأْبَوْ َ الرجُلُ : فَرَّ : سَعَى . و ــ من فلان : هامه .

> حِيءُ جِيءُ : زجر أو دعوة للابل إلى ورود الحوض من قُـرُ ْبِ ، وتستعمل جَمَأُ للزجر مثل

جُوُّ جُوُّ : دعوة للإبل إلى الورود من بُعد . الجِنُوْ جُنُوْ : الصدر أو عظامه أو مواصل عظامه أو مجتمع رؤوس عظامه ، ج الجآجيء '. ويكون للسفينة (ز) .

الجِمَأْحِاء : الهزعة .

**جُوُّجُو** : قرية بالبحرين .

جَأْبَ : حَأْباً : كسب المال : باع الجانب وهي المنفرَة . و ـ ه : صَرَعه وضرب بـه الأرض « ل : ج ع ف » .

الجَمَاب : الحمار أو الفليظ من حُمُر الوحش « يهمز ولا يهمز » . و — : الفليظ من الطّباع والاجسام : كل جاف غليظ ، ج أُجآب « ل : رع م ، و-: المُغَرَّة-طين أحمر يصبغ به-ج جُوُب وجُؤوب. و - : السُّرَّة: الأَسد . حَأْبَة ُ السَطَنْنِ : مَأْنَسَه ، وهي ما بين السرَّة والعانة .

ويقال للظبية جَأْمَة' المدرَى براد بــه صغَر سنتُها لأن القرن أول طلوعه غليظ ثم يدقّ . **الجِنُوْ ب**ُ : درع للمرأة تلبسه .

الجُنُوْ بَهُ ': طُلْلُوع الوجه .

١ والعامة تقول: نجأجاً منه إذا نجافي عنه وكف تقذّراً .

دارة الجأب : موضع آخر .

حِأْثَ - حِأْثًا الىعىرُ مجمله: مَرَّ به مثقلًا . و ــ الرجُلُ : نـَقَل الأَخار ١ .

حَنْثَ - حَأَثًا : ثَقُلُ في مشه : ثَقُلُ عن النهوض محمله .

حِنْتُ حِاثاً وحِنُو والله : دُعر وخاف ، فهو مِحْو وُوث. أَحِنَّاتُهُ الحمُّل : ثَـقَـُل عَن النهوض به .

انْحِأَثُ النَّخْلُ : انصرع .

الجِعَأُ آت : المُنتَنَافِلُ المشي : السي مُ الحُلق : النَّقُــال للأخبار .

الجأَثَان : ضرب من المشي .

**حُوُثة** : قسلة .

جُوُاثي : حصن بالبحرين أو مدينة الخط .

حِمَاْجَ : حِمَاْحِاً : وقف جُبِناً .

حَأَذ يَ حَأْذاً : شَرِنَ عِنّاً .

الجائِد : العَبَّابِ في الشراب .

الجُـُوْ ُ ذَو : اطلب مادة : ج ذ ر .

جَأْر - جأرا وجُواراً: رفع صوته بالدعاء مع تضرع واستغاثة . و ــ الثور' صــاح ۲ . و ــ حِمَّاراً النَّبْتُ : طال وارتفع (ز) . و - ت الأرضُ : ارتفع نباتنها (ز) .

َ جُنُورَ جَأُواً : جاشت نفسه .

١ العامة تقول : حَاجَاً بالحبر إذا أذاعَهُ وتَكُلُّم بصورة غير مستحمّة و هو حأحاء إذا كانت عادته ذلك .

 ۲ والمامة تقول : تجمر « بالمين » والاسم عندهم الجمير وهي من َجَارَ جُؤَاراً « بابــــدالالهمزة عيناً » وهو كثير في کلامهم .

و ــ من الليل والناس : قطعة منهما أو قطعـة من أوَّل الليل إلى ثلثه .

حأَص : حِأْصاً الماءَ : شربه . وحمن الماء : ثــَقــُل . حَأَظ ـ َ حِأْظاً الماءَ : شربه . و\_من الماء: نـَــــُـــُل. حِمَأُف يَ حِأْفًا الشجرة : فلعها من أصلهـا (ز) . و ــ ه : صرعه « لغة ٌ في جعفه » . و ــ ه : دَ عَره وأَفزعه ( لغة ُ في جَأَثَه » .

جُنُفَ جَأُفاً: 'دْعِر وفَرْع: جاع ، فهـو **َعِوْوف** « فسها » .

حِمَا "فَنَه : أَذَعَره . و ـ الشجرة: قلعها من أصلها (ز). احتأفه : ص عه .

انجأفت الشجوة: اقتلعت من أصلها.

الجنواف: الخروف.

الجِمَأْتُ : الصيّاح .

المُجأَّف : الذي لا فؤاد له .

المَجْوُوف : الجائع المذعور .

حَمَّالَ ءَ جَأَلًا : ذَهب وجاء . و – الصوف والشُّعَر : جمعهما . و ــ : اجتمع .

جَنْيلَ - جَأَلاناً : عَرَجَ .

اجْأَلُ اجْئِلالاً ، وجَأَلْلَ جِئْلالاً : فَزَ ع .

الجَيْئَالُ : الضخم من كل شيء .

جَيناً لُ وجَيناً له ' وجيك ": الضبع .

**جَيِئَأَلَة** ُ الجرح : غنبتنه .

الجِنُوْنَةُ : سَفط أو سَلَّة مستديرة مفشاة بالجلد 'بجُعل فبها الطيب والثياب' : الحُنْقَة 'بجُعل فيها الحلي ، ج جُوْن .

حِبُو َ ءَ جَأُواً : غَصَ في صدره . الجِمَار من الناس: الضغم السمين. والأنثى جَأْرة، وهو الجنُّو والجنَّأ و . ويقال : هو أَجنَّار الجنَّاش : موضع . منك أي أضخم . و من النبات : الكثير (ز): الغَضَّ الريَّان .

الجِئَّارِ والجِئَأَرِ والجِئُوَرُ والجِورُ من الغيث : الغزير الكثير المُصوِّت: الذي يَجْأَر منه النبت أي يرتفع .

الجَائِو' : جيشان النفس : حَرْ أو شبه حموضة في الحلق من أكل الدُّسم: الفّصص .

الجِنُوار : الصوت بالدعاء : قَـنَي مُ وسُلاح يأخــذ الانسان فنجأر منه (ز) .

حِنْهُوْ ءَ جَأُواً بالماء : غصَّ به ، فهو جَنْبُوْ وجئيز".

أَحْأَزَ الماءُ: أَغَصَ.

الجنَّأْنِ : الاسم من جَنْزَ ، وهو الغَصَص في الصدر ، أو إنما يكون بالماء : حرارة في الحلق من غيظ أو حُزْن « ل : ح ر ر » .

الجَمَّأُونُ « بتشديد الزاي » : من أسماء الشيطان . هو شَـُأْسُ جَأُسُ : وَعَرْ . ولا يُتَكلُّم به إلاَّ

بعد شأس كأنه اتباع له .

حِمَّاً شُ ءَ حِمَّاً شُمَّا : أَقْبِل . و\_ ت نفُسه: ارتفعت من حزن أو خوف « لغة في جشأت » .

الجَبَأْشُ : النَّفْسُ : القلب ، ج جُوْوُس .

هو رابط الجِمَانُشِ: شديد ُ القلب عند الفزع يربط نفسه عن الخوف شجاعة وجرأة .

الجِمُوْ ُشُوش: الصدر أو حَيَّزُ ومه: الرجل الغليظ.

الجَمَانَتِ ؛ القصير من الناس والحيل ، ج جَمَآنِب الجِيْوة ؛ الرقعة : سير يخاط به . وهي جَأْنية .

'خل'ق مجأنب: فبيح كنز ول: جن ب ». حِنَّاى : جِنُّوا وجِنُّاياً القدار : جعل لها جآوة كَأَخِأًى . و \_ السقاءَ : رفته . و \_ عـلى الشيء : عَضَّ .

حِمَأَى - حِمَاواً النوبَ : خاطه واصلحه : رقعه . حِمُونَ : قرية . و \_ الراعي غنَّمه: حَفظتُها . و \_ على الشيء: غطتي . و ـ . : ستره « وهو الأصل في المعنى ، . و - السر" : كَتْمَهُ . و - • : مَنْعه: حَلَسه.

> حِأْى : حِأْياً ، وحِنْى : جَأَى واجْأُورَى واخِأُو ًى : كان لونه الجِنُورَة ، وهو أُجْأَى وهي جاًواء .

وقالوا: ما يَحِنُّأَى فَمُهُ ' بَكَامَةَ أَي لا يُستَعظم شيئاً تكاتم به من قبيح . واحمق لا يَجْأَى مَرْعه أي لا مجبس لعابه (ز) .

احِأْي القدر : جعل لها جنَّاوة .

الجِنُوْوَة : أَرض غليظة في سواد : الرّقعة في السِّقاء . و ــ من ألوان الحيل والإبل : حمرة " تَـضرب إلى السواد .

الجآءَة والجيئو وأة من الألنوان : سواد في غبرة وحمرة ، أو غبرة في حمرة ، أو كُدُرة في صُدأة .

الجِسَاوَة : وعاء القدر ، أو شيءٌ توضع عليه من جلد أو خصفة ، ج الجساوي وهي الجياء والجواء والجياءة . اطلب مادة : ج و ء .

الحَاوَة : القحط .

كتبية حِمَالُواء : يعلوها السواد لكثرة الدروع . المَجْشِيُّ من الاسقية : المرفُّوع من باطن وظاهر على وَهُني واحد ٍ .

ومن أسمائهم : جُوْرَيَّة .

جُوْيَة : بطن من فزارة .

حِسَأً يَ جَنِأً وجُبُوءاً ﴿ وَجَبِيءَ يَ جَسِأً لغة ُ » عنه : ارتدع وخَنْسَ : هاب . و ــ : كَـرُوهَ : خرج . و – البصر' : نبا . و – على القوم : طلع عليهم مغاجأة « ولا يكون إلاً أَن يفزعك ي . و \_ عن الشيء : توارى . و\_ عنْقُه : امالها . و - ت العين عن كـذا : نَبَتُ كادهمة . و \_ السيف : لم يؤثر في الضريبة . و ــ الجراد' : هجم على البلد ، فهو جَابِيء . و - : باع الجَأْب «مقلوب جَبَأَ». أُحِبًا عليهم: اشرف. و - الزوع: باعه قبل يُدُو " صلاحه ؛ ومنه الحديث : من أُجْسَى فقد أَرْبَى . و - إبله عن المصدِّق : واراها. و ــ ت الأرض : كثرت حَـنــأتها .

الجنب: : كالكمُّ: فما كان إلى الحمرة فهـو الجَسَاَّة ، وما كان إلى الغبرة والسواد فهو الكمأة . و ـ : نـُقيرة في الجبل أو حفرة في الأرض يستنقع فيها ماء المطر: الأكمة: واحده جَبْأَة ، ج أَجْبُؤ وجبِبَأَة « غ ق » وجيباء وأُجباء « ل: دع م » ·

والجنياً: اسم للجمع .

الجَبْأَةُ : الحشبة التي يجذو عليها الحذَّاء، وتُسمَّى

القُرزُوم : مَقَطُّ شراسيف البعير إلى السرَّة الجِسُبُ : البير ، أو قبل ان تطوى - تبني والضرع .

الجَمَناًى : المرأة القائة الثدين .

الجُبُّأُ : السهم الذي يوضع اسفلـه كالجـوزة في موضع النصل من غير ان يراش : طرف قرن الثور.

الجنيَّأُ والجنيَّاء : الجيان القصير .

الجنبًاء والجنبًاءَةُ من النساء : التي لا يروعك منظرها: التي إذا نظرت إلى الرجال انخزلت جُبُ الطلعة: داخلها. راجعة لصغرها .

الجُنبًاء : قرى بالنهروان وبهيت وبعقوبا .

الجَيَّأُ: قربة بالسن .

جَبُّه أَ جَسّاً وجباباً : قطعه « وهو الأصل». و - • : قطع خصاه ومَذَاكيره ، وهو مَجْبُوب. و - السنام : استأصله . و -النخيل : لقنَّحه . و \_ ت جَبًّا فلانة النساء : غلبتهن حُسْناً . و – : غلب : فَرَ وَعَرَ دَ . حَبِّبَ : مضى مسرعاً فار" أ من شيء . و \_ عن الطاعة : رغب عنها . و ــ الأرضَ : أرواها . التَّحْبيبُ : ارتفاع التحجيل إلى الجُبيب .

أُجْبَبَ اللِّنُ : علاه شبه زُبُد « خاص بلن الإبل لأنه لا زُبْد له ».

اجْتَـنَيُّهُ : اقتطعه . و – الخصية َ : استأصلها . جَابُّهُ : غالبه في الحسن أو في كل وجه أو في الحسب خاصة .

تَجَابُ الرجلان : تزوج كل منهما أُخت الآخر. استجب السَّقاءُ : غلنظ . و \_ الحنب : لم ينضح .

بالحجارة – أو رَكيَّة تجاب في الصفا ، أو داخل الرَّكيَّة من أسفلها إلى أعلاها «مذكر ويؤنث» وتكون بما وُجِد لا بما حفره الناس ، أو هي البئر البعيدة القعر الكثيرة الماء ، أو غير البعيدة « عن الليث » أو الجيدة الموضع من الكلأ ، أو هو القليب الواسعة الشعنوة ، ج أُجْبِاب وجيباب وجيبة .

الجُنبُ : المزادة يُخَيِّطُ بعضها إلى بعض . كانوا ينتبذون فيها حتى ضربت أي تعودت الانتباذ فيها واشتدت عليه وهي المجبوبة أيضاً .

الجُنِيَّة ': ضَرَّب من المقطعات بِلبس، ج جُببَبِ وجيبًاب ' . و – من العبن : حِجاجُها . و – من السنان : الذي دخل فيه الرمح . و ـ من الرمح : ما دخل من السنان فيـه . و ــ من الدار : وسطها . و - : من أسماء الدرع، بج موسب. موسب

الجنبَّة': مَوْصل ما بين الساق والفخـذ ، أو ملتقى الوظيف في أعلى الحَوْشُب \_ عظم الرسغ ــ . و ــ : حَشُورُ الحافر . و ــ القرن: التي فيها المشاشة .

الجَبَبُ: فَطَمْع السنام ، أو أن يأكله القَتَبُ أو الرَّحْل . والبعير أُجَبُ ، وأُجِبُ الظهو .

الأُجَبُ من الأركاب : القليل اللحم .

الجَبَّاء: مؤنث الأجب . و - من النساء:

الرسحاء ــ التي لا إلـيتنين لها ــ (ز) : القليلة لحم الفخذين : الصغيرة الثديين والصدر .

الجَبُوبُ : الأرض الغليظة من الصغر لا من الطين: وجه الأرض : الـترابُ : الأرض عامة لأنتها تجُبُ من يُدفن فيها اي تقطعه ، ومنه سببت المقبرة جبانة . و — : المـدَر يقلع من وجه الأرض أو المفتت منه. الواحدة جَبُوبَة. الجَبَابُ : القحط الشديد .

الجُسُابُ: ما يعلو لبن الإبل خاصة سُبه الزُّبُد عيوناً تبوق و نوادر ، لأن ألبَّان الإبل لا زُبد لها . و — : الهدر الساقط لا يُطلب : القعط. الجيبَابُ : المغالبة في الحسن وغيره .

المَجَبّة : جادة أو الطريق.

المُنجَبِّبُ من الحيل: الذي بلغ البياض منه وكبة البد وعرفوب الرجيل: الذي ارتفع البياض منه إلى الجبّب فما فوق ما لم يبلغ الركبتين. والمصدر التنجبيبُ.

الْمَجْبُوبُ ؛ المقطوع الحصية والمذاكير .

جَبْجَبَ : سَمِن : ساح في الأرض عبادة: انتَجر في الجباجب – الزبلان – .

تَجَبُّجَبُ : اتَّخذ الجَبُجَبَة َ والجُبُجُبَةَ . و\_ تَ المِرَأَةُ : نافرت في حسنها \.

الجَبْجَبُ : المستوي من الأرض .

ا وعامتنا تقول: تجبب عنه إذا تكر"، عن عالطته كأنها من جب" عنه بمن فر". وقيل فيها جببب كا قيل في صر" مرسر أزيادة في المنى أو تجنّب عنه . ويسمون اللبن المنوع زابده المصفى بعد يخنه جبّبُوبة وكأنه سنمي بلجاب، وهو ما يعلو لبن الابل لأنه مثله لا زبد له ، أو من الجاب، وهو الهدر السائط .

الجُنجُبَة والجَنجَبة' والجُنبَاجيبُ : الكَرِ ش يجعل فيه اللحم يتزود به في الاسفاد ، ويُجْعَلَ فيه اللحم المقطع ويُستى الحَكمُ : اهالة " تذاب وتمُحْفن في الكرِ ش : جلد جنب البعير يقود ويتخذ فيه اللحم الذي يُدعى الوشيقة ، ويشبّه به الجَبان في انتفاخه وقلة غَنائه .

الجَبْجَبَةُ : أَتَانَ الضَّعَلَ : وعاء من ادم يسقى به البعير : زنبيل من جلود .

الجُنْبَاجِيبِ والمُنجَبْجَبِ : الضخم الجنبين .

الجنبًاجيب والجنبجاب من الماء: الكنبر .

الجُبُنَاجِيبِ والدبادبِ : الكثيرِ الشر والجلبة .

الجنباجيب: الطبل.

ومن أسائهم : جُبَابَة ، جُبَيب والجَبَاب . جُبَى : كودة ينسب إليها أبو عسلي الجُبُائي المعتزلي .

الجُبُوب : حصن ؛ موضع .

جُبُّة : اسم لعدة قرى؛ موضع؛ ما و برمل عالج : جُبُبِّب : واد .

جُبّ يوسف: على اثني عشر ميلًا من طبرية . الجيئت : الصّنّم وكل ما عُبيد من دون الله : السّاحر والكاهن والسّحر .

جَبْتُكُ : موضع باليين بديار فهد .

جَبْجَبَت : راجع مادة : ج ب ب .

جَبَجَ الرجُلُ : عظم جسمه بعد ضعف .

جَبَحَ : جَبْحاً القومُ بكمابهم: رموا بها لينظروا أيّها بخرج فائزاً .

الجُنْح ، مثلَّنة ، : حيث ترَمْسُل النحل إذا كان

غير مصنوع : مواضع النحل من الجبل وفيهــا تعَسُل، ج أُجبُح وجيباح وأُجباح وجُبُوح. الجُبَّاح : تَمَرُهُ أَو طين تجعل على رأس خشبة يُرمى بها الطير فتلقيه ولا تقتله «لغة في الجماح.

تاج: ج م ح ، .

حرَّكها وأجالها .

الجُبْغُ : لغة في الجُبُح ﴿ بِالحَاءِ المهملة ، : صوت القدام والكعاب إذا أُجَلُّتها .

الأجباخ: أمكنة فيها نخيل.

جَبَحَانَة (تُرَكِيَّة » : معرَّب (جَبَه خانة »أي مخز<sup>ن</sup> عتاد الحرب.

جَبَدً ي جَبْداً الشيء : جذبه ومده ، فهو جابذ. و ـ: لغة في جذب، وليست قلماً لاستقلال كل حرف بتصرف . و - العِنْبُ : صَغُرُ تَحَبُّو وَاجْتَبُو وَانْجَبُو المطاوعة . وقنَا.

اجْتَبَيَّدُهُ : اجتذبه .

انجبَد : انجذب

العَنَادَةُ : شعبة النخلة يكشف عنها الليف ال فتؤكل .

جَبَّاذٍ : المُنبِيَّة ، وهي جذاب والجَذَّبة .

جَبَو يُ جَبُواً وجُبُور أوجيبارة العظم : اصلح كسرك.

و \_ جَبُوراً وجُبُوراً العظمُ : صَلَمْ . و - • : احسن إليه : نُعَشُّه . و اللهُ الفقير والبتم : سد مَفَاقرهما (ز) . و – مصيبتَهُ : رد عليه منه أو عو"ضه عنها (ز) . و – فاقته : اغنــاه بعد فَقُر (ز). و - نصابَ الزكاة بكذا:

عَادَلَهُ به ، واسم ذلك الشيء الجُبْوانُ . و \_ ، جَبُواً وجُبُوراً على الأمر : أكرهه « تميييّة » . و \_ ه : قهر ه ، وهو جابيو " وذلك مَحْدُورٌ.

حِبُّو العظم : جَسَره .

جَبَخ - جَبْخاً : تكبّر. و\_القداح والكعاب: أَجْبَر َه على الأمر ِ: أكرهه ، وهي اللغة العالبة . و \_ • : نسبه إلى الجُـبُر .

تَحَيَّو َ : تَكَبُّر . و \_ النبتُ والشعر : أخضر" وأورق ونبت في يابسه الرُّطب (ز): نبت بعدما أكل (ز) . و - فلان مالاً : أصابه : عاد إليه من ماليه بعض ما ذهب . و \_ المريض : صَلَع حاله ، فهو مُتجَبُّو أي صالع الحال . وقد تَحَبُّو َ الشجرُ إذا نبت فيها الشيءُ وهو

وقالوا:أصابته مصيَّة لا يَجْتَسُورُهُمَا أَي لا ميحكر منها .

اجْتَبَوَهُ : احسن إليه : اغناه بعد فقر فاستنجبر واجتبر .

استَجْبَرَهُ : بالغ في تعبُّده . و \_ حاله : تعاهد ان كِجْبُرُها .

الجَبُو : خِلاف الكسر : الملك ج جيبار . و \_ : العبد « ضد » : الرجل الشجاع : : الغلام : العود الذي مجنبَر به : اسم علم من العلوم الرياضيّة . و \_ عند المتكلمين : تثبيت وقوع القضاء والقَدَر: خِلاف القَدَر «مولَّد». الجَبْوِيَّة ، وتحرُّك للازدواج ، : خِــــــلاف القَدَرَيَّة ، وهي طائفة تقول بسلب القُدرة من

العبد عن الفعل « كلاهما مولَّد » . الجَبْوِيَّة ' والجِبِنويَّة والجُبَويَّة ' والجِبَويَّة ' والجَبْرُوءة والجبَبَرُوءة والجبَرِياء والجيبوريَّة والجينوياء والجينوياء والجَبُورة والجُبُورة والجَبُور والجُبُور الجِبِيِّير : الجبار العاتي . والجَبَروت والجُبُرُوت والجَبَرُونا فار إجبير: نار الحباحب. والجَبَويا والجَبْرؤت والجَبَروتي والتَّجْبُولُ : لغات بمعنى التَّجَبُّر والكِبْر

العِبَار': قِباءُ الجبّان \_ المقبرة \_ .

الجُبُارِ : الهَدَر ؛ ومنه : جُرْح العجماء جُبار أي لا قَـُو َد فيه .و-:كل ما أفسد وأهلك : السيل : البري، من الشيء . تقول : أنا منه جُبّار : ماه . حلاوة وجُسَار ُ .

جُيار: اسم ليوم الثلاثاء.

والعتو .

الحِبَّارُ : من صفاته تعالى وهو العالي فوق خلقه . و – من الملوك : العماتي المُسَلَّطِ القاهر . و ــ : العظيم القوي الطويــل (ز) : المتكبّر الذي لا يرى لأحــد عليه حقتاً . و ــ من القلوب : الذي لا تدخله الرحمة (ز). و ــ من النخل : الطويل الذي يفوت يد المتنـــاول (ز) ج جَبَّابرة . والنخلة جَبَّارة , وتضم » . و -- : اسم للجوزاء (ز) .

الجبيرة والجبارة : واحدة الجبائر ومي العيدان التي تـَشُدُها على العظم لتَجْبُره بها على استواء ، وتُستَّى البارقة . و-: السوار من ذهب أو فضة ِ خاصة بالسواعد (ز) ج **جبا**ئر . جابر بن حَـُنَّة : الحنز .

وأبو جابر : الجوع والحبز .

وأم جابر: المريسة: السُّنسُلة.

جابرة : اسم ُ مدينة الرسول وص» ، وهي الجابرة والجنور ّة .

قِدْرُ إِجْسَارِ : ضد إكسار .

المُنجَبِّو ُ: الذي يَجْبُرُ العظام المكسورة .

ومن أسائهم : جَبْو ، جابو ، جبُينو ، جُبِينُونَ جُو يُبِر ، جَبِيرَة ، وجيارة ، وجَبْرون ، وجُبْران .

ومن أسائهن : جَبُورَة .

جُو بُو : قرية بدمشق وينسب اليها الجَو بُرَاني « غ ق »؛ قرية بنيسابور؛ قرية بسواد العراق . جِيِبُوين : قرية بنواحي غزاز ، النسبة إليها جِبراني ﴿ غ ق ، .

بنت جبرين: بن غزة والقدس.

باب جَبَّال : قرية بالبحرين .

جيبنويل وجَبنو نيل وجبنو نيل وجبوين : معناه عبد الله : علم على ملك عظيم من الملائكة كان ينزل بالوحي على وسول الله «ص» وهو روح القدس . وفيه لغات اخرى جَبْويل وجَبْوانيل وجيئوال.

جِيِبُوين : لغة في جبريل : روح القدس .

جَبَوْ له من ماله جبيزة : قطع له منه قطعة ".

جَبُوْ َ الحَبُوْ : صار يابساً قفاراً .

الجيئو من الرجال: الكو الغليظ، أو النّحيل أو النّحيل أو النّعيف .

الحَبِينُ : الحَبْزِ الفطيرِ أَوِ الحَبْزِ اليَّابِسِ القفارِ . تَحَبِّسُ فِي مشيه : تبختر .

الجيبس : الجبان الفدم أو الضعيف أو الثقيل الروح الذي لا بجيب إلى خير ، ج أَجْبَاس وجُبُوس ١ . و . : الفاسق : العَييي : الجيس الذي يُبثى به ، ج أَجْبَاس وجُبُوس . و . : الخامد من كل شيء أو المتبَخْتِر .

الجَسُوسُ : الفَسْل الرديء من الناس .

الجيس والأجبس : الجبان الضعيف .

الحينس والجبَّاس: الرديء الدنيُّ الجبَّان.

الجيبس والجبيس : العبي أو العبي : ولد الدب : الله .

الجَبِيْسُ والمجبوس: المأبون. ولم يكن في الجاهلية إلاَّ في نُفَيْر منهم: أبو جهل، والزبرقان ابن بدر، وطفيل بن مالك، وقابوس بن المنذر عمَّ النعمان بن المنذر.

المتجبّسة والجبّاسة: موضع الجبس. جبَسَ الشّعر: حكته ، والشّعر جبيش". الجنيش : الركب المعلوق.

الجَبْسِينُ والجَفْصِينُ ﴿ كَمَا نَقُولُ الْعَامَةُ ﴾ والجَسَ « كَمَا فِي كَتَبِ اللَّغَةُ » : هو كبريتات الكلس المكلِّس ، وهو نفس الجبسين الغليظ المشوي

والعامة تقول الثقيل الروح الذي لا يجيب إلى خير : هو
 جيئس وجيبيس وجيئس وجيبيس إذا كان يتاسك
 في تقالته .

ويكن أن يطلق على الجص المتبلور الطبيعي Plâtre ويكن أن يطلق على الجس Gypse .

جَبَّعَ : تغيَّرت استُه هزالاً . والاست جَبَّاعة . الحُبُنَّاع : القصير : سهم قصير يرمي به الصبيان ويجعلون على رأسه تمرة لئلاً يَعقِر .

الجُبُّاع والجُبُّاعة : المرأة القصيرَة : القبيحــة المشية واللَّبْـة ليست بصغيرة ولا كبيرة .

جَبَلَ يُ جَبْلًا اللهُ فلاناً على كذا: خلقه وفطره وطبعه عليه « وهو الأصل » . و . ه شد أَسْرَه : جَبَره . و . التراب : وعكه بالماء «وأحسها مولدة» .

جَبِل - جَبَلاً: غلظ فصار كالجبل في الغلظ(ز)، فهو جَبِل وجَبْل ، وهي جَبِلة " وجَبْلة". حَبِل الشجرة: فطعها.

أَجْبَلَ القومُ : صاروا إلى الجبل . و – الحافرُ :

بلغ في حفره صعباً لا بحيك فيه المعول (ز) .

و – : بلغ الجبل . و – ه : وجده بخيلا ،

روعي فيه معنى الجبود ، (ز) . و – : مَنَع ولم يُنو ل (ز) . و – ه : أجبوه . و –

حديدهم : لم ينفذ (ز) . و – في حاجته : اخفق (ز) . و – الشاعر : افحم وصعب عليه القول (ز) .

وقالوا : ما لك أجبلت أي انقطعت .

أَجْبَلَهُ اللهُ : فطره وخلقه .

تَجَبَّل : دخل في الجبل : صادف جبلًا من الرمل « وهو العريض الطويل » . و ... ما عند فلان: استنظفه .

جَابَلُ : نزل الجبل .

الجَبُلُ : الساحة ج أَجْبُلُ وجُبُولُ . و - : الجِبْلَة : الطبيعة كالجُبُكَّة . القَدح العظيم الضخم . وهـو جَبُلُ الرأس : الجُبَلُةُ ﴿ وَتَضَّم ، : السَّام . و ـ ﴿ مثلَّنَّهُ غليظ جلدته : قليل الحلاوة (ز) وهو حَبُثُلُ الوجه : غليظ بشرته وهو جَبيلتُهما . وسَبْف مجَبْل ومِجْبال : لم يرفق .

الجَسَلُ والجَسِلُ : القبيح .

الجنبل والجنبال : الشجر اليابس .

الْجُسَبُلُ : كُلُ وتد للأرض عظم وطال ، فإن انفرد فأكمَة أو فننة ج أُجْبُلُ وأُجْبَالُ « ق ، وجيبال « ك ، ر - : سيّد القوم وعالمهم (ز) .

الْجَبَلان : غُلْبًا على جبلي طيء سلمي وأجأ . الجَبِيلَة ' : الخَلْقة : القبيلة . ابنة الجبل: الصَّدى (ز): الداهية (ز): القوس إذا كانت من النتبع – من شجر الجبال – : الحيَّة التي لا تجيب الراقي: الرجل الإمْعَة المتجبُول: العظيم الحَلَتْق. وهي من النساء ــ المتــابــع لا رأي له ــ « وهو مجــاز عن الجُمَيِلُ : السهم الجافي البَرْي : كل غليظ جاف . و - من النصال : الأنيث ، وهو الذي ليس جُبُينل : بلد بساحل الشام . مجديد ولا ينفذ في الشيء ، وهي جَبَـِلــَة .

> الجَيْلَة ': المرأة العظيمة الحَلْق : الغليظة (ز): العيب : القُوَّة . و \_ من الأرض : صلابتُها. و - : الحمأة الغليظة .

> الجيبلة (وتفتح » : الوجه أو بشرته أو ما استقبلك منه : الحلقة ج جيباً ل . وثوب جَيَّد الجيئليّة أي الغزل والنسج والفتل . وهو ذو جيبلكة أي غليظ.

الجيم » والجنبل « منلت الجيم » والجنبل ا والجيبيل والجنبل والجنبيل والجنبيل: الأُمَّة من الحلق والجماعة من الناس .

الجُنُكَة : السنة المحدية .

الجِيالُ : جمع جَبَل : جمع جَبَلة « للخلقة »: الجَـُسَدُ والبدن .

وقالوا: أُجَنَّ الله جيبَالَـه أي الجبـال التي يسكنها ، بمعنى أكثر الله فيها الجن ، أو جعله كالمحنون.

هو جَبِيلُ الوجه وأُجْبَلُ الوجه أي قبيحه (ز) .

المخمال.

ومن أسائهم : جَبَل ، وجَبَلتَه ، وجُبَلْل . (دُ) وهو جَبَلُ من الجِيبَال إذا كان عزيزاً . بلاد الجبل : مدن بين أَذُربَيْجان وعراق العرب وخوزستان وفارس وبلاد الديلم .

جَسَلَة : بلد آخر فه .

جُبِينُ ل : جَبَل قرب فيد ؟ وآخر بين افاعية والمسلح نباته النَّبَانُ .

جَبُّلُ : قرية بشاطى، دجلة .

**ذو جَبُلُـة** : موضع باليمن .

جُبُلُة : بلد بين عدن وصنعاء .

جَبَكَة : موضع بالحجاز وبنجد ؛ وقرية بالبحرين .

جَبُّول : قرية مجلب .

جَابِلُسَ وجَابِلُق : زعبوا انها مدينتان احداهما باقصى المشرق والأخرى باقصى المغرب ليس وراءهما انسي . واللفظتان اعجبيتان . وجَابُوسا: لغة في جابُلُص.

جَبَنَ يُ وجَبُنَ يُ جُبُناً وجُبُناً وجَبُناً وجَبَانَةً": صاو حَدَاناً .

جَبُّن : كان سبباً في الجُبْن . و - • : نسبَه إلى الخنين.

أَحْمَنُهُ : رماه بالجين : حَسبَه جَبَاناً : وجَدَه جَبَاناً : كان سبباً لجُنُبُنه . ومنه : الوَلدُ مَحْسَنة مَسْخَلَة لأَن أباه يُحبُ البقاء والمال

تَحَبَّن اللَّهِنُ : صار كالجُبُن . و – الرجُلُ : غكُ ظ.

اجْتَسَنَ اللَّهِن : انتخذه جُبْناً . و – الرجُلُ : حسه حَسَاناً .

الجُنْبُنُ والجُنْبُنُ والجُنْبُنُ : المأكول المتّخذ من اللبن اقراصاً ﴿ وَاحِدْتُهُ بِهَاءُ ﴾ .

الجئين والجئين : ضد الشجاعة .

الجنسان : المنيَّابُ الضعيف القلب : ضد الشجاع، ج جُبُناء ، وهي جَبَانُ وجبَانَة ، ج حَمَانات ، وهو جَبَّان ، وهو وهي جَبين . ويُكنى بجبان الكلب عن الكرم (ز) . وهـو جَسَانُ الوجه إذا كان حَسِيًّا (ز) .

الجُسَنُ (مذكر»: ناحية الجبهة من محاذاة النَّزُعة إلى الصدغ ، أو فيما بين الحاجبين مصعـداً إلى قصاص الشعر . وهما جبينان ، ج أُجبُنُ الجَبْهَةُ : الحيل « لا واحد لها ، و - من

وأَجْبِينَةُ وجُبُنُ . و - : الجبه ، بعلافة المجاورة (ز) «شف: ۲۱ .

الجنبَّان : من مجفظ الغلَّة في الصحراء : الصحراء نفسها ، وهي الجَـبَّانة وبها ستيت المقبرة ، ج حِسَابِين . و - : ما استوى من الأرض وملس لا شعر فنه ، وربَّما كان فيـه آكام ، ولا تكون الجُبَّانة' في الرملولا في الجبل.

و \_ : المنبت الكريم .

جَبُون : قرية باليمن .

حِيثُون (دخيلة ، : ضرب من القرود يعرف عند العربقديماً بالشُّقِّ. وهو قرد من فصلة السعالى رشيق الحركة ، موطنه جزائر البحس



المندي وم ح، .

جَسَهَهُ - جَسُها : مك جبهته . و - الماء : ورده وليس عليه آلة سقي فهو ينظر إلى وجه الماء . و \_ فلاناً : ردّه عن حاجته (ز):استقبله عا يكره (ز): استقبله بكلام فيه غلظة (ز). و ــ الشتاءُ القومُ : جاءهم ولم يتهيَّأُوا له (ز) . عِنَّهُهُ : نكس رأسه ، ومنه التَّجبيه . احْتَمَنَّهُ الماءُ : أَنكُرُهُ وَلَمْ يُستَمْرُ لُهُ .

الجُنبَهُ : سَعَة الجبهة وحُسُنتُها : شخوصها .

الجُنَبْهَةُ : موضع السجود من الوجه : مستوى ما بين الحاجبين الى النــاصية ، للانسان وغيره ، ج جياه.

القوم : سيدهم (ز) : سرواتهم (ز) : الساعون في حَمَالة أو مغرم لا يكاد يردهم أحد (ز) . و-: من منازل القمر وهو أربعة أنجم : القمر : المذلة والأذي (ز) .

**حَبَيْهَة النوس** : ما تحت أذنيه وفوق عينيه .

وما: له جَبْهَة : إما مِلْح لا يروي الشارب، وإما آجن ، وإما بعيد القعر صعب شديد أمره.

الجُنْيَّهُ : الجُنْبُّ ﴿ زَنَّ وَمَعَىٰ ﴾ ، وهو الجُنَان من الرحال.

الجابِه : الذي يلقاك بوجهه أو بجبهته من طائر أو وحش، ويُتشاءم به .

الأجْبَهُ : البَيْنُ الجَبَهُ ، والأُنثي حَدْياء .

الجُبُاهي : العظيم الجَبْهة : الشاخصها .

التَّجْسِيهُ ؛ أَنْ يُحْمَلَ اثنان على دابة وتُجعل قفا أحدهما إلى قفا الآخر . أو أن مجمَّر وجوه الزانيين وبجملا على بعير أو حمار مخالفاً بـ بن وجوههما ويطاف بهما ١ .

ومن أسائهم : جَبْهاء أو جُبَيْهاء .

الجُبُهُلُ : الرجل الجاني .

جَبَى يَ جِينُواَهُ وَجِينِيَةٌ وَجَبَا لِي جِيبَاوَةً وجيباية ، وجيباً وجباً «نادر» الشيء: جمعه وحُصَّله ، فهوَ جَابٍ ، ج جُبِّنَاة . ومنه الجنابيية : الحوض الضخم الجامع للماء : الجماعة جيبايسة الخواج (ز) .

و حبيباً ومثلثة ، الماء في الحوض : جمعه . و -: رجع .

جَبِّى: وضع يدبه على ركبتيه كالرَّاكع أو على

١ وتسميه العامة : التطويف من الطواف بها والتشهير من اذاعة ما ارتكبا من القبيح ليتجافي عنهما الناس .

الأرض . أو انكت على وجهه باركاً كالساجد والاسم التنجسية'.

وقالوا : فلان لا يُجبِّي أي لا يُصلُّى .

أُجْبَى : باع زرعه قبل بُد ُو " صلاحه : باع سلعته بالدَّين إلى أَجِل ثم اشتراها نقداً بأقل مما باعها . ومنه الحديث: من أُجْبَى فقد أُرْبَى أَى دخل في الربا . و-: غيّب إبله عن المُصَدِّق \_ عامل الزكاة \_ .

اجْتَبَى الشيءَ : اختاره واصطفاه لنفسه (ز) . و ــ المالَ ؛ استخرجه من مظانـَّه . و ــ ه : ارتحله واختلقه .

الجنبًا: الحوض الذي يُجنبي الماء فيه ، ج أجباء. و ـ : محفر البئر : شفتها : المـا. : أن يتقدم الساقي للإبل قبل ورودها بيوم فيجي لها ماء في الحوض ثم يوردها في الغد : ما حول الحوض : نثيلة البئر ، وهو ما حولها من التراب تراه من بعيد . و - : مقام من يُسقى على الطي " ج أجياء .

الجنبَا والجيبًا: ما حول البشر: منا جمعت في الحوض من الماء ، وهو الجينوة والجنبَ اوة والجِبَاوَةُ والجِبَاةُ والجِبْيَةُ ، ﴿ جِيبًا .

من القوم ، ج الجيُّوابي .

الجَمَابِي : الذي يجمع الماءَ للإبل : محصَّلُ أُ الحراج : الجراد الذي يجبي كلُّ شيء أي . ملا أ

١ والعامة تسمى ما يجمعه المحصل من المال الجبوة . واعطاء الشيء حِبًّا أيِّ بلا عوض واستعماله عندم لهذا المني قديم .

من هُزاله .

تحمل على رؤوس السلاطين في الاعياد، استعملت في مصر أيام دولة الفاطميين « صبح ٤ : ٧ ». تَجَنْجَتْ الشُّعَرُ : كَنْرُ . و ــ الطَّائْرُ : الجَسْتُورُ : الرجل القصير .

**اجْئُمَأُلُّ** : اطلب مادة : ج ن ل .

حَثُ يُ حِنْتاً الشَّجرة : قطعها : انتزعها من أصلها . و ـ الرجل : فَزع ، فهو مَجْمُنُوث. و ـ • بالمصا : ضرب . و ـ النخلة َ : قطع فسيلها . و \_ المشتار ُ : أخذ العَسَل بِجِثَّه . و ــ ت النَّحْلَة ُ : رفعت دَو يُهَا أُو سبعت لما دوتاً .

اجْتَتُ الشَّجَرَةُ : اقتطعها ، وهي اسرع من الحتث .

احتثثت وانجثت: للمطاوعة .

الجَتْ : القطع : خِرشاء العَسل ، وهو ما كان عليه من فراخ النجل أو أجنحتها أو مينها : مَيْتُ الجراد : الشمع : دويّ النحل .

الجِثُ : غلاف السُّمَرة : ما ارتفع من الأوض وصار له شخص کالاً کمة .

الجيث والجثة : البلاء .

الجُنْتُة للانسان : شخصه قاعداً أو نامًّا . ولا تقل جُنْهُ للقائم بل فِيةً ، جِجُشَتْ جِجِ أَجِثْنَاتَ .

الجُبَايا: الركايا تحضر وتنصب فيها قضبان الكرم . الجَشِيثُ : صغير النخل أوَّل ما يُقلع من امَّهُ . جَتُّ أَ جَتًّا الكبش : جَسَّه ليعرف سِمنَه الجُنْبِيثَة ' : النخلة التي كانت نواة فعُفر لها وحملت بجرثومتها ، ولا نزال جنينة حتى تُطْعُم .

مزركش بالذهب على اعلاها طائر من فضة المِجنَّة والمِجنَّات : حديدة يقلع بها الفَسبِل . مطلي بالذهب ، تتخذ مظلَّة للوقاية من الشمس، جَنْجَتُ البعـيرُ : أَكُلُ الجَنْجِـاتُ . و – البرق': أومض.

انتفض ورد رقبته إلى مؤخّره .

الجُنْتُجَاتُ: نبت رَبَعي بهيج ويجف أولاالصيف: شبير أخضر له زهـره صفراء كأنتهـا زهره العرفج ينبت بالقيظ طيّب الربح . و – من الشعر : الكثر .

الجُثَاجِيثُ : الضغم . و ــ من الشُّعَر والنُّبْتِ : الملتف".

الجَنْو والجَنْو من الأمكنة : ما فيه تراب يخـالطه سبخ أو حجـارة : و ــ : الوَرَقُ الواسع .

جَنْكُطَ بَخُرُائِه : رمى به رطباً منبسطاً .

الجَمْعُلُ : لغة في الجَعْشَل : الفظ الغليظ :

العظم البطن .

جَنْالَ : جَنْالَا ، وجَنْالَ ! جَنْالَة" وجُنْدُولة النَّبِن : طال والنف . وجَسُلَتُه الريح : استخفيّته .

اجْشَأُلُ النبتُ : جَثِل : اهـتَزُّ وأَمْكُن أَن

١ والمامة عندنا تسمى الشجرة التي تفرس من النوى قبل ان تنقل من المسكبة الثانية شتلة وفزحة ، فاذا نقلت إلى المسكبة الثانية سبيت نصبة ، ومن هذه تنقل إلى الأرض حيث تثبت لتثمر ( اطلب هامش ش ت ل ) ٠

يقبض عليه (ز) . و - الطائر': تَنَفَشُ للندى جَنْهُوم . و - الليل جُنُوماً: انتصف (ز) . غضب ونهيّأ للشرّ والقتال . و ــ : قام .

الجَــُنــُلُ والجَــُيـيلُ : الضخم الكثيف من شجر أو جَنْـَم َ بَ جُنُوماً الزرعُ : استقلَّ نبــاته وارتفع َشْعَرَ أَوْ كُلُّ شَيْءٌ ﴿ وَلَعْلَهُ الْأَصِّلِ ﴾ أَوْ هُو من الشعر مـا غلظ وقصر ، أو مـا كـَثْنُف واسود .

الجَسْنُ : ضرب من النَّمثل كبار « ل: ذمم ». تَجْسُم الطائر أنثاه : علاها للسفاد . الجَسْلُ : فَيَّمَةُ البيت كالزوجة : الام الرعناه . الجنشمُ والجنشمةُ والجاثوم والجنشامة : النؤوم الجَمَثُكَةُ ' من النواصي واللَّجي : المعتدلة في الطول والكثرة ، والاسم الجنشولة والجنشالة . و \_ الجنشام والجنشمة والجناشوم والجنشام : من الشعر: ما كانت ضغمة الورق. و – من النُّمُل : السوداء العظيمة ، أو هي النبلة مطلقاً ، ج جَنْلُ .

جَنْنُكَةُ الرجُلِ : امرأته .

الجنتال : القبر .

الجُنْمُ اللَّهُ : ما تناثر من ورق الشجر .

المُجْتَثِلُ : العريض : المنتصب قاعًا .

الجَيْشَكُوط : شتم اخترعه النساء ولم يفسرنه ، وكأن" المعنى الكذابة السلاّحة « مركب من حلط وثلط ».

الجاثيليق «يوناني»: مقدم الأساقفة عند النصارى: الرئيس الأكبر من رؤساء الطوائف الشرقية الجناعة : السيد الحليم (ز): البليد (ز): النؤوم، عندهم ، معناه الرئيس العام .

> جَسَمَ يُ جَسُماً وجُسُوماً الطائر والأدنب المتجشمُ: مكان الجنوم. وأَشْباه ذلك والانسان : لزم مكانه فلم يبوح أي تلبَّد بالأرض : وقع على صدره ، وهو بمـنزلة البروك للإبل ، فهو جاثيم ﴿ جِ جِنْشُوم ، وهـو

والبرد . و \_ الريشُ : انتفش . و \_ الرجُلُ : حَبُسَمَ لُهُ جِنْشُوماً العذَّقُ : عظم بُسْره ، فهو

عن الأرض شبئاً (ز) فهو جَمْنُم وجَمْنَم وجَمْنَم و حِمْماً الطين والرماد : جمعهما (ز).

حَشَّمُ الأُرنَبُ: حَبُّسُهَا: جَعْلُهَا نَجْتُم .

الذي لا يسافر .

الكابوس الذي يقع على الانسان وهو نائم وسبتى النيدلان والدثيان والدثياني .

جَنْمُة : طين وتراب يجمعان .

الجَاثِمَةُ : الذي لا يبوح بيته .

الجناثيم : البادك على دجليه كما يجتم الطير ، ج جُنْتُوم .

الجَنْهُوم: الأكبَة ، وهي الجَنْسَمَة (ز) . و - : الأرنب.

الجنشمان والجنسمان: الجسم : الشخص . حُنْمُ اللَّهُ لللهِ : أوسطه أو مجتمعه ومكانه : نفسه .

وهو الجنشكة والجنشم .

المُجَنَّمَةُ : المعبوسة ، وهي كل حيوان ينصب ويُرمى ويقتل ، أو الشاة التي تـُرمي بالحجـادة حتى تموت ثم نؤكل .

ومن اسبائهم وأسبائهن : جَنَّامة .

الجَنْتُوم : ماء لهم وجبل .

دارة الجئوم : موضع .

جَنْنَا يُ جُنْنُو الوَجُنْيِيا : جلس على ركبنيه للخصومة أو نحوها .

و \_ جَسْنُواً وجُسُنُواً : قام على أطراف أصابعه ، فهو جات وهم جُنْيِي وجيئِي وجنْتي . و \_ جَسْنُواً وجُنْيياً الإبيل : جمعها .

أَجْنُنَاه : صَيَّر • جانياً .

جاثاه وتجاثيا : كانت ركبته إلى ركبته جاثين . تجاثروا في تجاثروا : تباروا في إشالة الحجر تمتحن به القرة ١ .

جُنْتَى وَجِيْتَى الْحَوْمَ : مَا أَجْتَمَعَ فَيهُ مَنْ حَجَارَةُ الَّتِي تَوْضَعَ عَلَى حَـدُودُ الَّتِي تَوْضَعَ عَلَى حَـدُودُ الْحَيْرَمَ ، أَو هِي الأَنْصَـابِ الَّتِي كَانْتَ تَـذَبِحَ عَلَيْهَا الذَّبَائِحِ ، وأحدتها جُنْشُوَةً .

الجنشي : الجماعة : الربوة : الكابوس بالليل .

الجُنْسُوة والجَيْسُوة (وتثلث : الحجارة المجموعة: حجارة من تراب متجمع كالقبر : القبر : الجسد: ج جُنْسُ وجيش . و \_ لغة أن في الجذوة من النار (مثلثتين ) : الوسط : الرجل العظيم .

الجَمْنَاء: الشخص «ويضم» والجـزاء والقـدر والزاهاء.

الجَاثي: القاعد أو هو المستوفز على ركبتيه. والجماعة جاثية.

جُنْسَى : جبل .

١ وتسمىعامتنا هذا الحجر :العَمْدَة والشيلةونصيحها المهراس.

جَحْجَبَ العدو": أهلكه . و ـ في الشيء: تردد و ـ الرجُلُ : جاء وذهب .

جَحْجَبَى: حي من الأنصار ثم من الأوس. جَحْجَبَى: حَيْ الشَّيَّةِ وَعَانِيةٍ ، سَحَبِه ، و – فلان: أَكُلَّ الحَبَّ وَالحَبُّ .

أَجَحَّت الكلبة وكل سَبُعة : حسلت فأقر بَت وعظم بطنها، فهي مُجيع "، ج مَجَاح " دويستعار المهرأة » .

انْجُحُ : مطاوع جَحَّه .

الجَمَعُ والجَمْعُ: صفار البطيخ والحنظل قبل نُـ ضجه، واحدته جُمُعَة وستَّيَ في نجد الجَـدَح، او هو كل شجر انبسط على وجه الأرض «يمانية».

جَعْجَعَ عن الأمر : كف " . و - : استقصى وبادر . و - عن قر نه : نكص . و - فلان ذكر جَعْجَاحاً من قومه . و - ت المرأة : جاءت بجعْجَاح . و - الرجل عدد وتكلم . الحَعْدَعَة : الملاك .

الجَنَحْجَعُ : بقلة كالجزر وتُستَّى الحِنْزَابِ : السَّيْدُ السَّبْحِ : الفَسْل من الرجال .

الجُنْحُجُ : الكَبْش العظيم .

الجَمَعْجَاحُ: السيد الكريم ، ج جَعَاجيح وجَعَاجِيعة وجعاجيع ، وهو الجِعْجيحُ والجَعْجَعُ ( ولا توصف به المرأة ».

جَحَدَه - جَحَداً وجُحُوداً حقة وبحقة : انكره مع علمه به . و - • : صادفه بخيلًا قليل الحير (ز) . و - الرجُلُ : أَنْفَضَ وذهب ماله (ز) .

جَعِيدَ : جَعَداً وجَعْدا وجُعْداً وجُعُوداً:

قَلُ خَيْرُهُ ، فهو جَعَدُ وحَعد ، و \_ الشيء : قل ، و \_ النَّبْت : لم يَطُل . و \_ جَحِد وجَعَد وأَجْمَد . و ـ ت الأرض: يبست ولا خير فيها (ز) فهي حِمَحُدَة و \_ الرجُلُ : أنفض وذهب ماله (ز) كَأْجِنْحَكَ .

أَجْحَدَ فلان : كان ضيَّقاً قليل الحير (ز) . و \_ فلاناً: صادفه بخيلًا (ز).

الجَمِدُ من الحيل: الغليظ القصير، والأنثى جَعِدَة ، ج جِيحاد .

الجَخَدُ : قلتَه الحير ، وهو الجِنْحَدُ والجِنَحَدُ والجنعنود' . وهو اجعد أي جَعد" . و \_ : الرجل القليل الخيير (ز) : العام القليل المطر (ز) ، وهما الجُـمَحِله . و ــ : الفرس الغليظ القصير ، ج جِيحَاد .

الجَمَعًاد : البطيء الإنزال .

الجنحادي : الضغم من كل شيء .

الجُمُحاديّة : القرابة ملئت لناً : الغرارة ملئت تــَمْـراً أو حنطة .

ومن أسائهم : جُحَادَة .

الجَحْدَبُ : القصير من الرجال ، والمعروف انه الجيَحُدر . ا

ومن أسائهم : جَحْدَب .

جَحْدَرَه : صَرَعَه : دحرجه « على القلب » .

تَجَعْدُ وَ الطائر : تَحَرَّكُ فطار .

الجَنَعْدُونُ: الرجل الجَعْد القصير.

الجُنْحُادَويُ : العظنيم من الرجال .

ومن أسائهم : جَنْحُدُو .

جَعْدَلُ المالَ : جمعه « ولعلته أصل المعني » . و – الرجل : صار مكارياً أو جَمَّالاً : استغنى بعد فقر . و \_ ه : صرعه أو ربطه . و \_ الإناء : ملأه . و ــ الإبلَ : ضمًّها : اكراها من قرية إلى قرية ، وهو الجنحدل ، اتخذها للمكاراة . و \_: حَدَا حُداة حسناً «مولدة». تجَحْدَ لَتَ الاتان : تقتّضت وتجمّعت للوداق . الجنعندن والجَعندن : الفلام الحادر السبن . الجَنَحْدَمَة : السرعة في عَدُو ي: الضيق وسوء

ومن أسائهم : جَعْدُم .

الخلق.

جَعَو : جَعُوا الضِّ : دخل الجُعُو . و ـ • : ادخلـه إيّاه . و ـ ت الشمس : ارتفعت فَـأَزْيَ الظُّـلُ (ز) : تهيأت للغروب (ز) . و – الربيع : لم يُصِنا مطره (ز) . و – ت نجوم السهاء : لم تسمطر (ز) . و – عنا الحيو : تخلّف (ز) . و - ت العين : غارت .

اجنعو : ادخله الجيعر . و ـ ه إلى كذا : أَلْعِمَاهُ ۚ (ذ) . و – ت نجوم الشتاء : لم تمطر . و ـ عنا خـيره : تخلـتف فـلم يُصبنا . و ـ القومُ : دخلوا في القَحْط والشَّدَّة (ز) .

اجْتَىَحَرَ وَتَحَبَّرَ وَانْحَجَرَ : للمطاوعة . اجْتَىحُو جُعُواً لنفسه : اتخذه .

الجَحُورُ : الغار البعيد القعر .

الجنحو والجنحوان : كل شيء ينعتفر في الأرض إذا لم يكن من عظام الخلاق : كل شيء تحتفره الهوام والسباع لأنفسها وقد خصوا

به الضبّ ، بم جبحر َة وأُجْحار . و ـ : حرم الجنُحْران ».

الجَمَوَة والجَحْوة: السنة المجدبة القليلة المطر . الجنحارية من الإبل: المجتمع الحكنق.

الجناحو': الداخل في المنجنعر - المكنن -: المتخلّف الذي يلحق ، ج **جواحر** .

الجنحوان : اسم للفرج خاصة : الجنحر .

عين جَحْراء : مُتَجَحَّرة في نقرتها .

المَجْعَوْ : الجُيْعُر : الكنن ، ج مَجَاحِر . المُجْحَونُ : الملجأ .

الجَمَوْبُ : القصير الضغم الجسم والجنبين : الواسع الجوف العظيم الحكثق ، وهو الجنحارب.

الجَحْرَبة: الرجل العظيم البطن.

الجنطر ُبان « مثنى جحرب » : عر قان في لمزمتى

الجَنَعُونَ من : الحادر الحَلَق العظيم الجسم: المجتمع الخَلَق العَبْلُ المفاصل ، وهو الجُمُحاوش . و ــ : فرس في ضلوعه قصّر .

الجيخوط: العجوز الهَرمة .

الجَنَعُورَمَة : الضَّيِّقُ وسوء الحُكُنُق . والرجل جَعُوم وجُعارِم .

حَمَى - جَعْساً جلدَه : خَسدَشه وقشره . والجلد مُنجِموس « لفة في الشين » . و –

في الشيء : دخــل \ . و ــ فــلاناً :قــَتَــُله . القُبُل . ومنه الحديث : ﴿ إِذَا حَاضَتَ المُوأَةُ جَاحِسَهُ : زَاحِمَهُ : قَاتَـلَهُ : زَاوَلُهُ عَلَى الْأُسِ وقالوا: هذا من جَحْسك ودَحْسك أي من

جَحَشَهُ : جَحْشاً : خَدَسُه ، أو هـــو دون الحَدُ ش أو فوقه . وقيل لا يكون الجَحَشُ في البدن ولا في الوجه . و ـــ الجلندَ : قشره وسعجه من شيء بصيبه . والجلد مَجْحُوش . و \_ عن القوم : تَنبَعَى . «والظاهر أن الأصل في المعنى المزاحمة والمدافعة ۽ .

جَاحَشَ : عن نفسه وعن خيط رقبته : دافع . والقوم : زحمهم . و ـ • : قاتله : زاوله على

اجْحَنْشَسَ بطن الصي : عظم .

الجَعْشُ : ولد الحماد حين تضعه أمُّه إلى أن يَعظم وحشيًّا كان أو أهليًّا ، ج جِيحاش وجيحشة وجعشان ويستعبار لمهسر الفرس (ز) ولولد الظمة (ز) . و - : الجنَّفاء والغلظ : الجهاد . , وتحو"ل الشين سيناً » .

الجَمَعِشُ : الشُّق والناحية .

الجَنَعْشَة ': حَلَثْقة من صوف أو وبر يجعلها الراعي في ذراعه ويغزلها : أنثى الجَمَعْش .

الجاحش والجنحيش: المنفرد المتنعي عن الناس،

١ والعامة تقول: تَحَشَّه إذا أدخله . وأحسب أنها منجعس بمني أدخل . أما الابدال في السين فهو موجود في نفسهذه المادة . ويقال أيضاً جاحس وجاحش بمنى واحــد . وأما الابدال في الجم ففي مثل أبد وأبج بمنى واحد وبنفسهذه المادة من جعمك ودحمك . أو هي من دحس الثوب في الوعاه: أدخله. و- الجماعة الصفوف: الدسوا بين فرجها .

وهو جَحِيش المَحَلِّ . ويقال هو جُحَيْش وحَدِه أي منفرد برأيه مستبد به لا يشاور الناس ولا مخالطهم (ذ) .

الجَعُوسُ : الصي قَبُل أَن يَشَد : الغَلَم جَعَفَه - جَعَفَا : قَشره : جَرَفَه السَّهِ . و - و و عله : دفسه حق السَّهِ .

المَجْحوش: من أصيب شقته (ز) .

ومن أسائهم : جَخش وجِحاش ومجاحش ومحاحش وجُحينش .

بنو جيحاش : حي من غطفان .

الجَنَّمَرُ والجُنُحَاشِرِ والجُنْحَاشِرة من صفات الحيل: الحادر الحَلق الجسيم: العبل المفاصل العظيم الحَلق.

الجُنُحاشِيرُ : فرس في ضلوعه قِصَرُ .

ومن أسمائهم : جُحْشُو .

الجَحْشَلُ والجَحْشُلُ والجَحْاشِلُ: السريسع الحنيف .

الجَحْشَم : البعير المنتفخ الجنبين .

جِيحِط جِيحِط ، جِيحِض جِيحِض : ذجر الغنم .

جَحَظَت يَ جُحُوظاً عينه : خرجت مقلنها من الحجاج ، أو عظمت ونَتَأَت . فهو جساحظ العينين، ج جُحُظ وجُحَظ . و الله عَمَلَه :

نظر في عمله فرأى سوءَ ما صنع (ز) . حَحَظَ حَحَظً : حَدَّد النظر َ .

أَجْحَظَ إليه عَمَلُه : أَرَاه سُوءَ صَنْعه .

الجحاظ: مَحْبُور العين: جُحُوظها: حَرْفِ الكَيْمَرَة.

الجَاحِظُ : لَقَب عبرو بن بجر .

جَحْظَمَ الصبي : شد يديه على دكبتيه ثم ضربه. و - بالحميل : أوثقه .

الجَحْظَم : العظيم العينين .

جَحَفَتَه - جَحَفَ : قشره : جَرَفَ ه و وهو الاصل » . و - • برِجُله : رفسه حتى يرمي به . و - معه على غيره : مال . و - لنفسه : جَمَع . و - الكرة عن الارض : خَطَفها . و - له الطعام : غرف . حَجَعَف الرجل : أصابه الجُهاف .

أَجْحَفَ به: ذهب به. و – بالطريق: قاربه ودنا منه ولم مخالطه. و – ت به الفاقة: أذهبت ماله وأفقرته (ز). و – ت السنة: أضر"ت بالمال ، فهي مُجْحِفَة ". و – بهم: كلسّفهم ما لا يطيقون. و – الدهر بهم: استأصلهم. و – بهم السيل أو العدو أو نحو ذلك: دنا منهم وأخطأهم. و – بالأمر: قارب الاخلال به.

اجْتَحَفَ الشيءَ: استلبه . و - ماء البشر: نزحه بالإناء أو بالكف . و - الثريد : حَمَله بالاصابع الثلاث . و - السيل الوادي: قشره. و - الكرة: اختطفها .

جَاحَفَهُ و \_ به : داناه وزاحمه : قاتله .

تَجَاحِف القوم' في القتال: تناول بعضهم بعضاً بالعبصي والسيوف. و – وا الكرة: تخاطفوها بالصوالج.

الجَمَعْفُ: أكلُ الثويد: الضرب بالسيف: اللَّعب بالكوة.

الجَحْفَة : القطعة من السَّمْن : بقية الماء في

البطن عن تخمة : اللعب بالكرة .

في جوانبه: البّسير من الثريد في الإناء لا يَملَـ وَه: و\_: النقطة من المرتع في قرن الفلاة أي رأسها . الجُنُحَافِ من السبل: ما يـذهب بكل شيء جَحَلته: صَرَّعه ، فهو مُجَحَّل . ويجرفه . و \_ : الموت ُ « اسم له » : وجع الجَعَلُ : الحِر ُباء العظيم ، وهو ذكر ام حبين : بأخذ عن أكل اللحم بَحْناً ، أو مشى البطن منَ التُّخمة : مفس في البطن شديد . وصاحبها مُجْحوف . و \_ : النبيل الضخم .

> الجحاف: مزاحمة الحرب: أن تصيب الدلو ُ فمَ البشر فينصب ماؤها وربما تخر"قت .

> الجَحُوف : الثريد يبقى في وسط الجَفَنْة ، وهو الجُنُحُفَةَ . و \_ : الدلو لأنها تجعف الماء .

> > المُحمدة : الدامة ١ .

الجحاف: محلة بنيسابور.

الجُحْفة : منزل هو ميقات لأهل الشام على اثنين وڠانين ميلًا من مكة .

جُحاف : جيل باليمن .

جَحْفَلُهُ : صرعه ورّماه : بَكَّته على فعله . المُجَحَّلُ : المصروع . تَحَمُّفل الناسُ : تحمُّعوا .

الجَحْفَل : الجيش الكثير ، أو من أربعــة آلاف إلى اثنى عشر أَلفاً ، أو لا بكون ذلك حتى جَمَعْلَمَهُ : صرَعه · الجنسن .

يبقى ولا يذر .

جوانب الحوض ( وتضم ) : شبه المفص في الجَحَفَلَة : هي لذوات الحافر بمنزلة الشفة من الانسآن ، والمشفر من الإبل ، ج جعافل . الجِمْحُفَة : مَا اجْتُحُف مِن مِاء البِيْر : البقيَّة الجِمَحْفلتان : رقبتان في ذراعي الفرس كأنهما

الغَرْ فَهُ مِن الطَّعَامُ أَوْ مَلَّ اللَّهِ ، جَ جُحُف . حَجَلُه يَ جَحُلًا : صرعه . و ـ ت عينه : غارت ، **نهي جاحلة** .

كتَّنان متقابلتان في باطنهما .

اليعسوب العظيم ، وهو في خُلَتْق الجرادة إذا سقط لا يضم عناحيه : يعسوب النبيل : السقاء الضخم : الزَّقّ : الجُعل أو العظيم منه ، ج جُحُلان وجُحُول . و - : العظيم الجنبين : الغليظ الوجه (ز): الواسع الجبين كزه، في غِلظ وعِظمَ أَسَان : الْضَّبِّ المُسنَّ أُو الضخم أو ولده : السبّد من الرجال (ز) .

الجُسُحُلُ : الصغرة العظيمة الملساء : الجبل : الناقة الشديدة : جلند نوع من السمك تُتَّخذ منه الترسة : الغليظة الحَلَثق من النساء الضخمة : العظيم من كل شيء .

الجنال: السُّمُّ القاتل.

الجِمَحُلاء من النوق: العظيمة الخَلَق.

ومن أسمائهم : جَحْل .

يكون فيه خيل: السيّد العظيم القدر: العظيم جَحَم يَ جَحْماً النارَ: أوقدها. و\_ العين:

فتحها كالشاخص ، فهي جاحمة .

١ سمت العامة تقول : بطن فلان مجمعة اي انه أكول لا وجَحُبَت يُ جُحوماً : النارُ توقَّدت

واضطرمت ، فهي جَعِيم وجاحِمة « وهو الجنوحم : الورد ، والأعرف الحوجم . أصل المعنى » .

جَحُمت أَ جُعُوماً النارُ : عظمت وتأجَّجت . الجنجور ش من النساء : العجوز الكبيرة : الثقيلة جَحَّم بعينه : أحَدُّ النظرات مُسْتَثَنبِتاً لا تطرف

أُجْحَمَ : كَفُّ واحجم . و - • : دنا ان

تَجَحَّمُ وَتَجَاحِم : نَحَرُق حرصاً وبُنْ لَا (ز) : تضايق (ز).

الجحيم: اسم من أسماه جهنم: ما اشتد لهبه من النار، أو كل نار بعضها فوق بعض ، أو كل نار عظيمة في مهواة : المكان الشديد الحر" (ز) . الجَنَحْمَة ' من النار: توقدها ، وهي الجُنُحْمة ،

الجاحم: الجمر الشديد الاشتعال: المكان الشديد الحر" (ز): توقد النار واشتعالها . و .. من الحرب : معظمها (ز) : شدة القتال في معركتها (ز) .

ج جُحَم . و — : العين « يمانية » .

عين جاحمة : شاخصة .

الجُنْحَامُ : داء في العين يصيب الانسان فتَرمِ : داء في رؤوس الكلاب فتُنْكُنُوي منــه بــين

الجُنُحُمُ : القليلو الحياء .

**الجنح**م : طاثر .

الجَحَامُ : البخيل .

الأَجْحُمُ : الشديد حبرة العينين مبع سعتهما ، وهي جعماء ، ج جَعْمَى وجُعْم .

ومن أسمائهم : أُجْحَم .

السُّمجة . و \_ من الأفاعي : الحشناء الغليظة ، ج جَعامر وتصغيرها جُعَيْسِو . و ـ : الأرنب الضغمة أو المرضع منهـا . و – من الإبل : الكبيرة السَّنِّ . و — : العُنق ﴿ عَن الصاغاني ».

الجَحْمَشُ والجُحْمُوشِ : العجوز الكبيرة : الصلب الشديد.

حَحْمَظُمَهُ : صفَّده وأوثقه . و ــ الْغلامَ : شدّ یدیه علی رکبتیه لیضربه . و ـ فلان : اسرع في عُدُوه .

الجَحْمَظة : القِماط : مشى القصير : تأطير القوس بالوتر: الايثاق كيف كان.

حِمَونَ - حِمَعْناً : ضِيَّق على عياله فعَقْراً أو ىٰخلا .

جَحِنَ - جَحْناً وجَحانة الصي : ساء غذاؤه، فهو جَعِن وهي جَعِنــة وجَعَنــة .

جَحَن على عياله : ضيّق . و - ته أمنه : اساءت غذاءه

الجنون : البطيء الشباب : الضعيف الصغير المعطش من النبات ، وهو المُجْحَنُ . و - : المرأة القليلة الطّعم : القراد ، وهو الجنحنية « وكأنَّ أصل المعنى الضيق وسوء الغذاء » . جُنحَيْنَاء القلب ولُو يُحاؤه ولُو بِذاؤه : ما

جَيْحُون : نهر خوارزم .

جييحًان : نهر بين الشام والروم .

الجينتباد': الرجل الضغم: العظيم الجوف الواسعة : ننت .

الجَحَنْ سُورَة من النساء: القصيرة .

الجَحْنَبُ والجَحَنَّبُ : القصير أو القصير القليل

كَالْجِنْحَانْبِ ، أو القصير المازُّز ، أو الشديد من الرجال .

الجَحْنَبِ : القدر العظيمة .

اَجْحَنْشَشَ بِطِنُ الغلامِ : عَظُمُ . و ــ الغُلام: قارب الاحتلام أو احتَلَمَ ، أو 'شك فيه .

الجَحْنَتُ : الغليظ أو الصُّلب الشديد .

الجَمَنَعْل : الغليظ الشفة .

جَحَا ـُ جَحُواً بالمكان : أَقَام ' . و – الصي : خطا . و – ه : استأصله .

اجْنَىَحَى الشيءَ: اجتاحه «على القَلْب، وكذلك، نجاحيا الأموال إذا اجتاحاها».

الجَحُوعَ : الحَطوة الواحدة : الوجه : الطلعة . يقال : حيّا الله جَعُونك .

الجاحي : المثاقيف : الحسن الصُّلاة .

جُحَى « جُحا » : اسم رجل ، معدول عن جَحَا
يَجْحُو إِذَا خَطَا ، وهو لقب دُجَين بن ثابت
أبي الغصن البصري. قال السيوطي: «وغالب ما
يذكر عنه من المضحكات لا أصل له ، أو هو
لرجل آخر اسمه جحا » . وفي شفاء الغليل :
«عَلَمَ لشخص عند العوام، كشفعة عند العرب،

١ تقول العامة : جعاه أي أماله على شقة في جلوسه فانجعى
 إذا مال كذلك ليستقر في جلسته ويكون ذلك غالباً بعد
 التعب ليستريح .

واسمه نوح ولقبه أبو الغصن ؛ قاله الصفدي في الوافي بالوفيات نقلًا عن الجاحظ ، وله ذكر في كتب الحديث » .

ومن أسمائهم : جَحُوان .

الجَخُبُ : المنهوك الجسم الاجوف .

الجيخب : الصنديد : البعير العظيم .

الجيخابة والجكخابة والجكخابة: الأحمق الذي لا خير فبه: الثقبل اللحم. وإنه لكجكخابة أي هل المباجة - جامع لكل شر - .

جَنع بَخ عند تفضيك الشي، وهو حكاية صوت بَخ بَخ عند تفضيك الشي، وهو حكاية صوت البطن: تحو ل من مكان إلى مكان. و بيوله: رمى به ورغاه حتى يخد به الأرض! و بيوله: نسف التراب بها. و في صلاته: رفع بطنه وفتح عضديه مجافياً عن جنبيه في السجود؟: اضطجع مته كنا مسترخياً . و بياديته : مسحها بيادياً مسترخياً . و بياديته : مسحها بيادياً مسترخياً . و بياديته : مسحها بيادياً . و بياديته : مسحها بيادياً . و بياديته : مسحها بيادياً . و بياديته . و بيادياً . و بياديا

جَخْجَخَ : كتم ما في نفسه : صاح ونادى : دخل في معظم الشيء . و ــ فلاناً : صرعه .

١ والعامة تقلب الحيم شيئاً ، وهو كثير في كلامهم ، فتقول :
 شخ بمنى بال . وتسمى البول بالشخاخ .

٢ نقول العامة : جنح وهو جغائخ إذا باهى بأكثر بما عنده وأظهر نعمته عجباً بنفسه وبها ، وهي اما من جغف بمن تكبر وافتخر بأكثر بما عنده وتكون جنح من جغف ، كمان جد من جدف وكلاهما بمني القطع، وهو ما ارجعه، أو من جنح في صلاته إذا فتح عضديه وكذلك يفعل المختال المتكبر ، أو من جغي جغباً إذا نسف التراب في مشبه وكذا يكون المتكبر المختال في مشبه .

و - به : عَرَّض : تعرَّض له . و \_ جاديته: العَخُودَة : العَدُو .

جَخْجُخُ وَتُجَخْجُخُ : اضطَعِمْ وَنُمَكُنُ وَسُعُ وأَسَهَا . واسترخى١.

> تَجَخُّجُخُ اللِّلُ : تَوَاكُبُتُ ظُلْمَتُهُ وَاشْتَدْتَ . الجَخْجَخَة : صوت تكسُّر الماء .

المُجَخَّى : الافحج الرجلين .

جَخْدَبَ : اسرع .

الجنخدَبُ والجنخدُبُ والجنخادِب ج جَخِنَادِب ؛ والجُنْخَسَادِباء ، وبقص ، والجُخَادِبة وأبو جُخَادِبٍ وأبو جُخَادِباء وأبو جُنْحًاد بِنَى من الرجال والجمال : الضغم الغليظ . و – : ضرب من الجنادب والجراد ، قيل هو ضخم أغبر احرش ، وقيل اخضر طويل الرجلين ، وهو اسم له معرفة ، كما يقال الأسد أبو الحرث ؛ أو دابّة نحو الحرباء .

الخُخْدُب : الأسد ، وبه سُمْتي .

الجُخَادي : الضغم من الرجال والجمال أو من كل شيء : الصحن مجلب فيه ، أو الصُّخر . أبو جُخَاد : الجراد .

الجَخْدَر والجَخْدَرَى والجَخَادر: الضغم. الجَخْدَف : النبيل الضغم من الرجال .

الجَخْدَمَة ' : السرعة في العَدْو والمشي .

الجَخْدَلُ : الحادر السبين من الغلسان ، و أو هو بالحاء المهملة ، .

١ وسمت بعض العامة تقول : شخشخ بمني استرخي .

جَخُو - جَخُواً وجَخُو البِرْ : وسُعْها :

جَخِو - جَخَوا جوف البثر : انتسَع . و \_ الغرس': امتلأ بطنه فذهب نشاطه وانكسر: جزع من الجوع وانكسر عليه . و ـ ت الغنم: شربت على خلاء فتخضخض الماء في بطونها فتراها جَخْرَة خَاشْعَة .

جَخُو َ وَأَجْخُو َ : انبع الماء كثيرًا من غـير موضع بئر .

أَجْخُو َ: استنجى ولم يُنْقَ فَسَقِي نَتَنْكُه : تــَز َو عجزاء .

تَجَخُو َ الحوضُ : تفلُّق طينه وانفجر ماؤه .

الجَحَوْ : تغيُّر وائحة ِ النم أو اللحم : واثمة مكروهـة في قُابُل المرأة من فساد الرحم : الاتساع : خلاء البطن .

الجَخِورُ: الجَبَان: الأكول: القليل لم الفخذين : الفاسد العقل : العاجز : السَّمْج : السريع الجيوع.

الجَاخِر : الواسع من الأودية .

الجَخُواء من النساء: البَيّنة الجِغَر: الواسعة البطن : التَّفِلَة . و - من العيون : الضيَّقة التي فيها غمص ورمص .

الجَخُواء : بلد .

الجيخوط': العجوز المرمة .

حَنْفُ يُ وجَنفِ - جَنْفا وجَعْفا وجُخَافاً: تكبّر وافتخر باكثر بما عنده ،

الجَيَخُورُ : سعة الجلد واسترضاؤه ١ : قلتة لحم

جِدَبَه يُ جَدُباً: عابه وذمه (ز) . فهو

جَدَب أِ جَدْ با فَهِ جَدْب وجَدوب وجدوب

يَ حَدُ بِأَ، وجَدُبُ لُ جُدُوبِةً فَهُو جَدَيب.

و المكانُ : أَصَابِهِ المعل والقحط ، وهو جَدُبُ ،

ج أَجْدُب ، حِج أَجادب ، وهـ و مَجْدُوب

و على بناء جُدب للمفعول وإن لم يُستعمل . .

والأرضجة بنة"، والأرضون حديب وجد وب،

والعامُ جُدُوبٍ ، وهو من باب وصف المفرد

بالجمع . وقالوا : أرضون حكاب و بالفتح

كالواحدة ، وقالوا: مَا أَنْجَدُّبُ أَنْ أَصَعَبُكُ

أَجْدَ بَتَ البلادُ: فَعَطِت ، فَهِي مُنْجُد بَة . و-

الأرضُ ؛ وجدها جد بنة ". و - القوم : أصابهم

الحَدْبِ . ويقال : نَـزَ لنا به فأُجدَ بنناه

الفخذين ، هو أُجْخَى ، وهي جَخُواء .

وهو جَخًافٌ ١ .

جَخَف بِ جَخِيفاً وجَخْفاً : نام : غط في نومه ونفخ ٢ : طاش وخَف : تهدد .

الحِخْفَة والجَخْفَة والجَخِفَة : الرأة القصيرة

القضيفة \_ النحيلة \_ ج حِيِخَاف .

الجُنْخاف: التَكبُّر.

الجخيف: صوت بطن الانسان: الغطيط في النوم أو أشد منه: الراوع والخلك: النفس: الشيء الكثير: القصير، ج جُنخف.

ويقال : ضَعَهُ فَي جَخِيفِكُ أَي فِي تَامُوركُ ورُوعك .

الجُنْعُنْنَةُ : المرأة الرديثة عند الجماع .

حخاه ـُ حَخْواً : كَبُّه .

جَخَى - جَخَبًا برجله : نسف بها التراب في مشه . و ــ الكوز : كبه .

جَخَى المصلّي: حَوَّى في سجوده ومَدَّ ضَعِيه وَتَجَافَى عَنِ الأَرْضِ اللهِ رَفْعِ بَطْنَه وَفَتَحَ عَضَدَيه . و ـ : مال عن الاستقامة والاعتبدال ". و \_ الشيخ: انحنى من الكبر. و \_ فلان: جَلَسُ مستوفزاً في الغائط .

جَخَّى وتَجَخَّى على المِجْمَر : تَبَخَّر َ . تَجَخَّر َ . تَجَخَّى الكوز ُ : الكبُّ .

أَجْدَبَ الشيءَ : ذمّه وعابه (ز) . جَادَبَت الإبل ُ العام : كان مَحْلًا فلم تأكل إلاً درين الشّمام ونحوه من خسيس المرعى . المجكذب : المَحْل ُ : العَبْب (ز) . مكان مكان مجدوب وجدوب ومَجْدوب وجديب :

حِدَبُ : اسم للجَدْب .

أي ما استوخم .

إذا لم يُقدُّر هم .

الجادب : الكاذب و وليس له فعل لأنه تصعيف خادب » .

١ والعامة تقول للمسترخي : شخو رخو بابدال الجيم شيئاً .

ب تقول العامة في مثل هذا المعنى : جنع فهو جنگاخ إذا كان منتخراً مزهو آ بأكثر مما عنده ، وهي من جنف . راجع هامش مادة : ج خ خ .

تقول المامة : شخر النائم إذا غطا في نومه وهو من الشخير
 الصوت من الانف .

والمامة تقول : انجحى بالمهلة مبدأة من المحمة بمني مال عن
 الاستقامة .

الأجدَب : اسم للمجدب .

الأجادب: صلاب الأرض التي تمسك الماء ولا تشربه سريعاً: الأرض التي لا نبات فيها: جَمْعُ أُجُدُب التي هي جَمع جَدُب الو جمع أَجْدَب مذكر جدباء .

الجَدْباء من الأرض : المُجْدِبة .

المِجدَّاب والمُنجَدِّبة : الأرض التي لا تـكاد تخص .

أَجْدابِيَّة ﴿ وَتَخْفُفُ ﴾ : بلد ببرقة .

الجَدَث : النبر ، ج أُجْداث وأُجْدُث .

الْجَدَّثَةُ : صوت الحنّ والحافر : صوت مضغ اللحم .

جَدَح يَ جَدُحاً ، وجَدَّح وأَجْدَحَ واجْتَدَحَ السويق وغيره من شراب ونحوه : بَلَّـه ولتّه وخاضه وخلطه بالمجدّح .

أُجْدَحَ الإبلَ : وَسَمَهَا بالمِجْدَحِ .

جِيدِ ع : زجر للمعزى .

المجنع : عود 'مجنتع' الرأس وربتما كان له ثلاث شعب تنساط به الأشربة : سِمة للإبل على أفخاذها (ز)، ج مَجادِح ومَجَادِيع . و .. ساحل البحر ، ج مجاديع .

مجاديح السباء: أنواؤها (ز). واحدها مُجَدَح. والياء في الجميع للإشباع.

المِجْدَح : نَجْمَ كانت العرب تزعم أنها غطر به ، وقيل هو الدَّبَران أو نجم صغير بين وبين الثويا ، أو ثلاثة نجوم كالأثافي يعتبر بطلوعها الحرَه .

المَجْدُوح : دَمُ الفصيد ، وهو من أطعمة العرب في الجاهلية أيام الجدب .

جَدَّ ـُ جَدَّ الشيءَ : قطعه « وهو أصل المعنى ». و حجدًا وجيداداً النَّخْلُ : صَرَّمه .

جَدَّ نِ جَدَّا فِي الأَمرِ و – به الأَمرُ: اجتهد وحَقَّقَ ( ضد هَزَلَ » .

جَدَّ بِ جَدَّا فلان نَ صار ذا جَدَّ أَي حَظَ وغنى . و – فلان في عبني : عَظَمْ . و – به الأمر : اشتد (ز) . و – الثوب : صار جديداً . و – جَدَّاً وجِدًّا البين : وكف . و – في السير : اهتم وأسرع . و – ه : جَدَّده .

جُددُت َ جَداً وجَددُت َ جَداً يا فتى : صرت ذَا جَد ّ وحظ وغيى ، فأنت جُد وجد وجد وجدود أي حظيظ ومحظوظ. وحظوظ. وحظيت به خيراً أو شراً .

جَدُّ - جَـدَدُّ ، كفرح » الضرع : يَبِسَ وَدُهِبِ لَبِنِهِ ، أَو قَلَّ لَبِنَهِ لَفَيْرِ بِأَسَ .

جُدُّ النَّدي أو الضَّرَع واخلاف الناقة : أَضَرَّ بها الصرار وقطعها .

جُدُ تُدي أُمُّك : دعاء عليه .

جَدَّدَ الشيءَ : صبَّره جديداً : اعاده جديداً ؛ ومنه : جدّد وضوءه ، وجدّد عهده . و ه : لبيسة جديداً .

كساء مُجَلَّد : فيه خيوط مجتلفة .

أَجُكُ النَّخُلُ : حَانَ لَهُ أَنْ يُجُدَّ – يُصْرَمُ – و – الرَّجُلُ أَمْرَهُ : احكمه . و – في أمره: صار ذا جِدرٌ واجتهاد فيه ، وحَقَقَ . و – ت لك الطريق والأرض : صادت جَدَداً ووضعت . و – القوم : صادوا إلى الجَدَد : مَسَو الله الجَدَد : مَسَو الله الجَدد : مَسَو الله الجَدد الأرض : ركبوا جَد د الرمل . و – الثوب : لبسه جديداً . و – السير : انكمش فيه . و – ت قروني منه : تركت « فروني : نفسي » . و – ت البشر : صادت جُد أن أي كثيرة الماء و ل : ع ض ض » .

تَحَجَدَّد الضرع : ذهب لبنه . و – الشيء : صار جديداً .

جَادًهُ في الأمر : حافقه .

استنجك الشيء : صبّره جديداً . و – الثوب : لبيسه جديداً .

الجَدَّ : أبو الأب وأبو الأم " ، ج أَجْدَاد" وأَجْدَه " و أَجْدَه و قَيْ جَدَّة " بح جَدَّات . و - : البغت والحظ في الدنيا : الحظوة والرزق والغنى : الجلال والعظمة . وفي الدعاء : تعالى جَدُّكُ أي جلالك وعظمتك . قال المبرّد : الجَدُّ والجَدَّة " « مفتوحان » فإن أردت المصدر ، من جددت في الأمر ، فلن أجدت النخل اجيداً « مكسور الجم » . قلت أُجِد جيداً « مكسور الجم » . وجددت النخل اجيد مجداً إذا صر منته .

الجُنهُ والجِنهُ والجِنهُ (مثلثه ): البئر المغزرة: البئر الجيدة الموضيع من الكلا: القليلة الماء (ضد ) ، ج أَجْداد .

الجُنُدُ : المسناة ، وهي ما رفع حول المزرعة كالجدار .

الجَدُ والجِدُ : وجه الأرض . وقالوا : أَجَدُ اللهُ

واجبة ك لا تفعل « لا تستعبل إلا مضافاً » تحلقه بجد وحقيقته إذا كسرت ، ومجظه وبخته إذا فتحت . وإذا قلت بالواو : وجد ك لا تفعل ، فتحت .

اللجند من كل شيء : جانبه . و — : السّبَنُ :
البُدُن : غَرُ كُثِير الطلح ، وهو اللجند أدة .
و — : الماء القليل : الماء يكون في طرف الفلاة : الماء القديم ، ج اجداد .

الجُدُّ والجَدُّ « ويثلث » والجُدَّة والجِدَّة : شاطىء النهر وضفته « أصله كُدَّ نَبُطي أعرب » .

الجُدُّ والجُدَّة : ساحل مكة ، وجُدَّة موضع منه بعينه .

الجُنهُ ، ويثلث ، ، ج جُهُون ؛ والجُنهُ ي والجُنهُ ي والجُنهُ الله والجدود : الرجل العظم الجَنهُ . وجه الجُنهُ والجِنهُ والجِنهُ والجُنهُ : وجه الأرض أو الأرض الغليظة أو المستوبة .

الجِيدُ : الاجتهاد في العمل : نقيض الهَزُلُ : الأمر المحقّق البالغ فيه النهاية .

يقال: هو عسين جيداً ، وهو عالم جيداً عالم . ويقال: هو على جيداً الأمر أي على عجلة أمر . وصراحت بيجدا وبيجيدا وبيجيدات وجيداء وبيجيدات وجيداء وبيجيدات وجيداء ومعناه بوز الأمر إلى الصعراء .

الجُنُدَّة : الطريقة في السماء وفي الجبل وفي كل شيء (ز) : العَلامَة : الحُنطَّة في ظهر الحمار

تخالف لونه ، ج جُهُدَه . ويقال رَكِب فلان جُهُدَة الأمرِ إذا رأى فيه رأياً (ز) .

الجِيدَة : قلادة في عنق الكاب، ج أَجِيدَة وجُددُد. و - : نقيض البِلرَى : وجه الأرض. ويقال: ما عليه جُدرة وجيدة أي ما عليه خيرةة .

الجَلَدَدُ : وجه الأرض : ما استوى من الأرض واصحر : شِبه السّلعة في عنق البعير : الأرض الفليظة أو الصّلبة أو المستوية . و – من الرمل : ما استرق وانحدر ، ج اجداد . و – : الطريق لا حَدَب فيه ولا و عُونَة .

الجادة: الطريق الأعظم: معظم الطريق: محجّته: خطئة مستقيمة ملحوبة: ما وضح منه، ج الجوادة. وأرى انها تصلح لما هو بالفرنسية Boulevard داجع جدول: رض

ويقال لفلان أرض جاد عشرين و سُعًا أي تخرج عشرين و سُعًا إذا زرعت .

ونخل جاد : بمعنی مجدود .

الجند و الجندودة من ذوات الحلب: المنقطعة اللبن: القليلته من غير عبب ، ج جدائد. وجيداد. وجيداد. والأتان السبينة ، ج جيداد. الجند الدن العلم المحداد الحكاد المحداد الحدد ومعالجها. أو صوابه بائع الحدد ومعالجها المحدد وعن الأزهري .

الجنداد : خلفان التياب المعرب كنداد ». و ... و ... مغار الشجر ، أو صغار الطلع خاصة » واحدته جندادة . و ... كل شيء تعقد بعضه ببعض من خيوط وأغصان ، واحدته جندادة . و ... : الجبال الصغار .

الجديد: ضد الخلق ، وهو المقطوع حين قبط عه الحائك «ثوب جديد ومليحفة وجديد وجديدة»، عمد المحائة وجدد وجدد د. و - : ما لا عهد لك به ، وبه سبي الموت جديداً «هذلية». و - : الرجل العظيم الجدد .

جديد الأرض : وجههًا .

جديدتا الرَّحْل والسَّرْج : ما تحت الدفت بن من الرفادة واللَّبدُ المازق بهما من الباطن «مولـدّة» والعرب تقول : جَدْيَةُ السرج .

**الجديدان** : الليل والنهار .

الأَجَلَةُ : الأَكثر حظاً : المَحْلُ من الاعوام : اللَّابِسِ الذَاهِبِ اللَّهِنِ من الضُّرُ وع .

الأَجَدَّانُ : اللَّبِلُ والنَّهَادُ .

ويقال: هذا الطريـق أَجَلهُ الطريقـين أي أوطؤهما وأشدُهما استواة.

الجَدَّاء من النساء : الصغيرة الشدي . و – من الشاء والإبل : المقطوعة الأذن : المقطوعة الأخلاف . و – من كل حلوبة : الذاهبة اللّبن عن عيب . و – : الفلاة اليابسة بلا ماء (ز) : السنة المتحلّة .

يقال الناقة : انها لمَمِجَدّة ومُجِدّة بالرّحل إذا كانت جادّة في السّير .

المجدود: المقطوع - : الذي فَـقَدَ ما عند من كثرة عطائه ( ل:ب ر ض ) .

المُجَدَّدُ : المُصَرَّمة الأَخْلاف .

الجد جَدُ : الأرض الصلبة الملساء : الغليظة المستوية الصلبة . و – من الرمل : ما استوق وانحدر .

الجُنُهُ جُدُ : البِسُر الكثيرة الماء، وأنكرها أبو عبيد،:

بـ ارة تخرج من أصل الحدقة: طوريار بتصر بالليل، فيه شبه من الجراد، أو دويبة كالجندب إلاً أنتها سؤداء

الجدحد

صرصراً. و ـ : الحِرْ العظيم .

ومن أسائهم : جُدَيْد ، جُدّان ، الجِنَهُ .

جُداد: بطن من خولان.

جَدُّاء : قرية بالحجاز .

**جَدُود** : موضع .

الجديد : نهر باليامة .

جُلُدُّ : موضع .

ر **وأَجْداد** : مواضع .

حَدَو يُ جِنْدُوراً عنقُ الحماد : ظهر فيه انبثار \_ ورم \_ من آثـار الكَدّم . و \_ العرفــج والنُّمام : خرج في كعوبه ومنفر"ق عيــدانه مثل أظافر الطير . و ــ الرجل': توارى بالجدار. و \_ جِدْرُأَ البيتَ : حَوَّطه بالجدار . و \_ : أصيب بالجند ري ، فهو جَدير ومَجدور. و- •: حعله حديراً.

جَدُونَ عَدَواً : أُصِبِ بِالجُدُويِ : ظهرت فيه جُدَرُ". و – الكرُّمُ : حَبُّب وهُمَّ بالإيراق . و ــ العنبُ : صارحبُه فويقالنَّفْض .

و \_ عنقُ الحمار : حَدَر . و -- ت يعدُه : نَفطَت ومَاجِلت ،

حَدُون يُ جَدَارة بالشيء : خَلَق ، فهو جديو ؟ ج جديرون وجند راء ، ومي جسلية ، ج حَدَرات وَجَدَانُو ﴿ وَأَصَلَ المَّنِّي الْإِحَاطَةُ ﴾ . جَدَر وجَدُر جَدارة النبت: طلعت رؤوسه في أول الربيع .

قصيرة ومنها ما يضرب إلى البياض ويُستى جُدُو جَدُواً: أُصِب بالجُـُدَرِي فهو جَــدير ومحدور .

حِدَّو البيتَ : بناه وشبّد جدرانه . و-العينَبُ: صار حبُّه فويق النَّفْض . و \_ النبت : طلعت رؤوسه أو"ل الربيع . و - الشجير' : أخرج غُرَّهُ كَالْحَمْضِ .

حَدَّر وجُدَّر : أَصَابِهِ الجُنْدَرِيِّ ، فهو مُجَدَّر ر وأنكره الحريري وجماعته ١ .

جُدَّان وجُدُّ الأَثَافي وجُدَّ الموالي والجديدة أَجْدَرَ الشَجِرُ والنبت : جَدَّر . و - الوليع: اسْمَرْ". و ــ غُرْ الشجرة : بدت غرته وأدّى ما في طباعه و ل : خ ل ق » . و ــ المكانُ : انبت الجكاراً.

اجتدر البيت : بناه وشيده . و-: بني جداراً . الجَدُورُ: الجدار أو أصله أو جانبه ، ج جُدران وجُدُور . و \_ : حائط العِنب ، ج جُدُور. و \_ : حطيم الكعبة المشرّفة : نبت رملي ، ج جُدُور .

١ والعامة تقول ؛ أجْدر النبت نهو مُجْدر إذا نبت على أصله فروع كثيرة. وضده في الفصحي سمهر إذا لم يتوالد وكان كل حبة برأسها .

الجِدْرُ \* ويفتَع » : من نبات الرمل ، واعده حدوة .

الجندر ، ورم أيأخذ في حلوق الإبل و فالبعير أَجْد و ، والناقة جدواء . ويكون في عنق الحسار من كدم ونحوه . و - : حب الطائل ع : سلم تكون في البدن خلقة أو من أخرب أو جراحة ي : البثور الناتة ، وهو الجندر ، مؤنثه جندوة ، ج أجداد .

الجند في عنقه يسقيها عرق في أصل ليحيي البعير ، أو غند في عنقه يسقيها عرق في أصلها نحو السلاعة برأس الانسان . ويقال: جمل أجدار ، و فاقة جدواء . و - : حظيرة للغنم تبنى بالحجارة ، ج جدر . و - : كنيف البيت مشل ج جدرة يُجمع من الشجر : حي من الازد ، الحيوا به لأنهم بنوا جدار الكعبة ، شر فها الله ، أو حجوها .

الجُنُدُو': سلِمَع تَكُونَ فِي البِدِنَ خُلَقَةً « وتفتح » ، أو من آثار ضرب أو كَدُم . وقبل إذا ارتفعت عن الجلد فهي ، وإلاَّ فهي نَدَب . وقد تُدعى النَّدَب جُدَراً ولا عَكُس .

**الجادر** : الغليظ .

الجِدَارِ': الحائط ، ج جُدُر وجُدر ، جج جُدران .

الجُهُورِيُّ « نسبة إلى الجُهُور والجَهُور » :
قروح في البدن تَنَفَّطُ عن الجِلد متلِّشة ماءً
وتَتَقَبَّحُ .

الجنوير: المكان يُسْنَى حوله الجداد. و \_

بَالشيء: الخَلِيق به ، ج جَدِيرون وجُدَراء. و \_ : المجـــدور ، وهي الجَدِيرَة ، ج جدرات وجَدار .

الجمديرة : الطبيعة : حظيرة الغنم من حجارة ، فإذا كانت من طين فهي جيدار .

الجسند رُ والجنيد رَى والجنيد ران : القصير . ويقال له جَيد رة للمبالغة . والانثى جَيد رة وجنيد ريّة .

الجَمَيْدَو بِيَّةً: حُمْرُ نَـُنسب إلى جَدَر « غ ق » وهي قرية بالشام ، أو إلى جَيِنْدَو .

التجدير : القصر « ولا فعل له » .

أرض مَجْدَرة : كشيرة الجُنْدَرِيّ . وإنه لمَجْدَرة ان يفعل أي مَخْلقة ، وجدير به وأَجْدِر به أن يفعل .

المَجدور: القليل اللحم': من به آثار الجدري. المِجدار: ما ينصب في الزرع مزجرة للسباع والطير.

المُجِدَّر : الغليظ .

المُنجَدَّرة: طعام لأَهل الشام « كذا في التاج ». وهو معروف إلى اليوم ٢ .

ومن أسائهم : جُدُر آة، وجَد رَة، وجِدار، وحِدار، وحِدار،

جَدر: قرية بين حمص وسلمية .

جَدَسَ ـُ جَدُساً الأَثْرُ : دَرَس ، فهــو جَدَسٌ .

١ والعامة تقول القليل اللحم : مجرود ما عليه من اللحم ريحه .
 مجرود تحريف مجدور .

المنجد رة: طعام كثير في جبل عامل يتخذ من العدس والارز
 أو العدس والحنطة المسلوقة المجشوشة .

اشتد من كل شيء : اليابس من الدام كالجاسد .

الجادسة : الأرض التي لم تُعْسَر ولم تُحُرُّث ، ج جَوادس.

جَديسُ : من العرب البائدة ، كانت منازلهم أو هم هي من عاد ٍ، أو كانوا يناسبون عاداً

وهو أبو بطن من لخم .

جَدَش بِ جَدْشاً : أَراد الشيء ليأخذه .

الجندَشُ : الأرض الغليظة ، بَ أَجْداش .

جَدَعَهُ يَ جَدُعاً : قطع انْفُهُ أُو يَدَهُ (ز) أُو اذنه (ز) أو شفته (ز) ايها حصل فهو جادع وذلك مُعَجِدُ وع وهي جَدَّعاء . أو الجدع : القطع البائن ، والاسم الجندَع . و ــت الصي أمُّهُ : اساءت غذاءه (ز) ؛ فهـو جَلوع . و \_ ه : حَبُسَه ، فهـ و مُجُدُّوع . و \_ عيالَه : حَبَّس عنهم الحير .

جَدِع : جَدَعاً : كان بَيْن الجَدَع ، فهو أُجْدَعُ وَجَدُعُ وَلا يَفَالُ جَدِعُ. و \_ الصي : ساء غذاؤ (ز) فهو جَدع . و \_ بنو جُداع : بطن . الفصيل : رُكب صغيراً فوَ هَن .

> جَدَّعه : أساء غذاء (ز) : حَبِّسه على مرعى سَو، (ز) : قال له جَدْعاً وعَقَرْاً حدماء عليه -و ــ القحط ُ النبات : لم يَز ُك ُ لانقطاع الغيث عنه (ز).

الجَادِسُ من الآثار: الدارس. و -: ما أَجُدَعَه: أَساه غِذَاه (ز): حبسه على مرعى سُوء .

عام تَعَجَدُعُ أَفاعِيهِ وتجادعُ : بأكل بعضها بعضاً لشدته (ز) .

جَادَعَ : شَاتَمَ وخَاصَمَ (ز) . وتجادعوا :كانوا كذلك (ز).

اليامة والبحرين والقريتين ، وهم اخوة طــَـــم ، الجـَـدُع : ما انقطع من مقاديم الأنف ، يُســَــى بالمصدر . ويقال في الدعاء : جَدْعاً وعَقَدْراً ، وبُنْصَب على الدعاء ، أي ألزمه الله الجدع. ومن أسمائهم : جَدَسُ « أو هو بالحاء المهملة » الجندَعةُ : موضع الجندُع : البقيَّة الباقية بعده . جَدَاع كقطام والجَدَاع : السُّنة الشديدة تذهب بكل شيء (ز) .

**الجُـُداع**ُ : الموت .

كَلاً" جُدَاع": يجدَع من رعاه ، وهو الوبيل الوخم المر البَسِع .

الأَجْدَعُ : البَيْنُ الْجَدَع : الشيطان (ذ) . الجُنهُ عاء : البَيْنَةُ الجُنهُ ع : المقطوع سدس اذنبِها أو رُبعها إلى نصفيها .

الحمار المُنجَدّع: المقطوع الأذُّنين . و – من النيات : ما أ كل أعلاه (ذ) .

ومن أسمائهم: جُدْعان، وجُدْبع، والأجدع. بنو جدعاء وبنو جُداعة : قبيلنان .

جَدَف - جَدُفا الشيء : قطعه و وهو أصل المعنى » . و ــ الملأحُ السفينة : دَ فعها بالمجداف . و \_ ت السماءُ بالثلج : رمّت به . و\_ الرجُل في مشيه : أسرع . و – الظبي ُ : قَـَصَّر خُطُو•· فهو جادِف، ججَوادِف. و ـ ت المرأة' :

مُشَت مَشْيَ القِصادِ . و-بصوتِه في الحُـُداء: قطُّعه . و – الرجُل : ضرب باليدين .

جَدَفَ يَ جَدَفاً وجُدُوفاً الطَائرُ: كَسَر من جَنَاحه شَيْئًا ومال فرقاً من الصقر ، أو طار وهو مقصوص الجناحين كأنه يردهما إلى خلفه. ومنه اشتق مجداف السفينة .

جَدَّفَ بنعبة الله : كَفَرها : استقلتها ولم يقنع بها ، وهو مُجَدَّفُ عليه العيش أي مضيَّق . أَجُدَّفُوا : جَلَّبُوا وصاحوا .

تَجْمَدُف : افتقس . قبال في اللسان : التجندف الافتقار ول : س و ف ، .

الجُمَدَفُ : الجدث وعلى الابدال ، ، ج أَجداث لأنته ضعنف بالابدال فلم يُجْمع على لفظه بل على أصله ، وقبل مجمعه على أُجداف . و \_ : ما لا يُغطى من الشراب ولا يُوكَى : ما رَمَى به عن الشراب من زُبد أو قدّى : نبات باليمن لا محتاج آكله إلى شرب ماه عليه .

الجَنْدُو . الجلبة والصوت في العَدُو .

الجَدَافاة والجِدَافاء والجِنْدَافي : الغنيمة . الأَجْدَفُ : القصير .

شَاة " جَدفاء : قُـُطيع من أَذْنِها شيء .

المَجْدُوف من كل شيء: مقطوعه . و - : الزِقَ المقطوع الأكارع: مجدوف الكُنبَّين -قصيرهما - وهو مَجْسُدُوفُ الكَفَيَّين بخيل (ز) . هـو مَضيَّق .

المِجُداف السفينة : خشبة في رأسها لوح عريض تدفع به . و - : السوط «نجرانية »(ز):العُنْتُق

(ز) مِجْدَافا الطائر: جناحاه. وبه سُمَّي عِداف السفينة، ج مَجَادِف.

المَجَادِفُ : السهام (ز) .

الجدَف': موضع .

جَدَّل بُ جَدُلاً الشيءَ : أَحْكَمَ فَتُلْمَهُ ، فهو مَجْدُول وَجَدِيل « وهو أصل المعني » . و مَجْدُولاً ولَدُ الظبية : قَوِي وتبيع أمّه. و الحبُولاً ولَدُ الظبية : قَوِي وتبيع أمّه. و الحبُ في السنبل : وقع فيه . و الحديد : صكُب ، فهو جَدُل وجَدِل . و ما الحديد : ضرب عَرْضه حتى يستدير ويدملج .

جَدَلَهُ بِ جَدُلاً وَجَدَّلُهُ : رَمَاهُ وَصَرَعُهُ عَلَى الْجَدَالَةُ ، فَهُو مُنْجَدُّلُ .

أَجْدَلَتِ الظبية : مشى معها و َلَـدُها .

اجتدل البناء : أحكمه .

جادله : فاوضه على سبيل المنازعة والمغالبة : ناظره وخاصه فهو مجادٍ ل وجَدَّلُ وجُدِّ لِ وَمِجْدُ لَ ومِحِدال .

تَجَدُّلُ وَانجِدُلُ : صُرِع : وقع على الجَدَّالة . اجندل الغلام' : قوِي ومشى . و ــ فلان: بَنَى مَجْدَلًا .

الجندل: شدة الفتل: كل عظم موفتر لا يكسر ولا يخلط به غيره، وهو الجيدل، ج أجدال وجدول. و \_ القبر: الشدة: قصب اليدين والرجلين، وهو الجيدل. و \_ : الذراع المجدولة.

الجَدُلَةُ : مِدَقَةُ المِهراس - Pilon - راجع جدول مم : ١١٩ .

الجُكُولُ : اللَّدد في الحصومة والقدرة عليها: مقابلة الحُنْجَة بالحُنْجَة .

حَمَامٌ جَدَلِي : صغير ثقيل الطيران .

الجندال : حب الطبع بخضر ويستدير قبل أن يشتد وهو البلح إذا اشتد نواه ، واحدتـــه :

الجُدَالة : الأرض أو الصُّلبة ، أو ذات الرمل الدقيق : النمل الصغار ذات القوائم، بع حِمَدَ ال جَدَالة الخَلَتْق : عصبُه وطيُّه (ز).

الجُديل : الزَّمام المجدول من أدَّم : حبل من أَدَمَ أُو شُعَر بِكُون في عنق البعير : الوشاح، ج جُدُل وأَجْدِلة . و \_ : فعل تنسب إليه كرائم الإبل ، قيل كان للنعمان بن المنذر .

الجُمَديلَة : الشاكلَة والطريقة (ز) : الناحية (ز) شَر يَجَةُ الحَمَام يُعْصِر فيها : الرَّهُط ،وهو إِنْبُ مَن أَدَم يَأْتُور به الصبيان والحُنيَّض . يقال : ركب جَديلَة َ رأيه أي عزيمته (ز) . وهم على جديلة أمرهم أي حالهم الأوَّل (ز) . ووضع مجمع الشيخ محمد عبده الجُمَدِيلَة لما يعرف بالموضةعند العامة La mode واجع جدول

جَد يلَّة: اسم العدة قبائل من العرب ، النسبة إليها جَدكى .

الجادل من الإبل والشاء: الذي قورِيَ على المشي المَجْدَلُ : الجَمَاعة من الناس. مع أمّه . و ــ من الغلمان : المترعرع المشتد . الأَجْدَلُ وَالْأَجْدَلِيُ : الصَّقَرَ ، جَ أَجَادِلُ .

الأَجْدَلُ من السواعد : المفتول (ز) . وهـو أُجْدَلُ المنكبين للذي فيهما تطأطؤ (ز) ، وهو

ضد الأشرف منهما . و ـ من الجسُوم:الحَسَنُ ُ الطي المجدول (ز) . و ـ من الدروع : المحكمة (ز) ، ج جُدُل .

الجدلاء: أنثى الأجدل . و - من الآذان : الطويلة . و .. من النساء : المُتَتَنَبَّة الاذن . عَنَاق مجدلاء أي في أذنها قِصَر ، ج جُدل . وشقشقة مجدلاء: ماثلة.

جدلاء الرجل: ناحيته . ويقال: ذهب على جَدُلانه أي وجهه وناحيته وقبيلته .

الجندًال: صانع الجديلة - شريجة الحَسَام -وباتِعها: الذي يَحصر الحِمَام فيها: باثع الجَدَال \_ البَلَــَع \_ . ويقال للذي يأتي بالرأي السخيف: هذا رأي الجَدَّالين البَدَّالين (ز).

الجدول : النهر الصغير « ويكسر عن ابن جنّي »: اسم نهر بعينه .

جدول الر كثب: تتابع قافلته (ز) . وبه سمي جَدُولَ الكتاب (ذ) .

ويقال : استقام جَدُو لُسُهم أي انتظم أمرهم

المجدل : القصر المسرف المحكم البناء ، ج مَجَادِل . و \_ : الشديد الجُندَل : الساقط . و ـ : واد أو جبل .

المتجدول الخلق من الناس: من كان معصوماً، وهو المحكم الفتـل (ز) : اللطيف القَصَب : القضيف ــ النحيف لا من هزال ــ (ز) .

المَجْدُولة : الدرع (صفة غالبة ، - جماعها

جُدُّل ــ . و ــ من النساء : التي ليست برهلة مسترخية اللحم « ل:ه ل ب » .

المجدال : قطعة من صغر ، ج مجاديل . و \_ : الشديد الحكدك .

المنتحدل : الساقط .

ومن أسمائهن : جديلة ، وهي أم حي من حمثر .

**جَدَمَت** النخلة': أَثْمَرت ويَبِيسَت .

أَجُدُهُمَ الفَرَسُ : زجره بقوله اجْدُم ﴿وهُو زُجِرُ ۗ للخيل ، . و – النخل وزبتب : حَمَل شيصاً - تمرأ ردسًا - .

الجندَمُ: فراخ صفار كالعصافير حُمَرُ المناقير . و- المنجد وهُ : لغة في المشدوه ؛ اطلب مادة : من الناس والغنم : القصار الرذال ، واحده و - : ضرب من التمر .

> الجِمَةُ : بَلَحَات يَخُر نُجْنَ فِي قَمْع وَاحْد : مَا يُدقّ فيخرج منه أنصاف سنبل ثم يُدقّ ثانية . فالأولى قَـَصَرة والثانية جَدَمَة وجُدَامة . وقيل : إنَّ للحبة قشرتين العليا جَدَهُمَة والسفلي جَدَّى الرَّحْلُ : جعل له جدْيةً . قنصَ ق

> > الجُدَمَة والجُدامة : ما يستخرج من السنبل بالخَـشب إذا ذر"يَ البُرُ ۚ فِي الربح وعُز ِل منه نبنه ۱.

> > > الجندام : أصل السعف .

الجُمُدَامِينُ : ضرب من النَّمْر ، وهو الجُمُدُ مانيَّ، وهو باليامة كالشهريز بالبصرة .

الجُنداميَّة ': النخلة الموقرة الكثيرة السعف .

١ يسمى البوم بعرف الزراع في جبل عامل : القَصليَّة .

الجُنَادُمُ وَالْجِنُدَامِينُ : المُوقَرَ مِن النَّخَلِ .

ويقال : رجل ميجدامة إذا كان قاطعاً للأمور؛ قال أبو منصور : وهو مأخوذ من الحَـــدم ، وهو القطع « ل : د م ج » .

ومن أسمائهن : جُدامُة .

أُجِنُدَنَ الرجُلُ : استغنى بعد فقر .

الجَدَن : حُسن الصوت .

**ذو جَدَن** : قيل من مقاولة اليمن أو ملك من ملوك حمير .

ومن أسمائهم : جَدَّان .

الجَدَن : مفازة باليمن ، أو واد ، أو موضع . ش, د ه.

الجندَمة ، والاسم الجندَم «على لفظ الجمع ». جندَاه يُ جَدَواً وجَدَى : أعطاه : سأله طالباً جَدُواه «ضد» ، فهو جادٍ ، ج جُداة «فيهما». ويقال : جدا عليه شؤمه أي جر عليه . وهو من باب التعكيس كقوله تعالى : « فيشره بعذاب أليم . .

أَجْدَى : أعطى الجَدُوى . و ـ عليه : أعطاه . و - الرحل : أصاب الجدوى . و - ، عن كذا: أغناه .

يقال: مَا يُجْدِي عَنْكَ كَذَا أَيْ مَا يَغْنَى وَالْاسِمِ الجنداء . و \_ الجنرح : سال دمه : سال منه جَدْنة .

اجتدى : سأل الجِنَدُوي . و- ه : أعطاه «ضد». جَادَاهُ على كذا: ساءَلَه عليه.

استتجداه : طلب جدواه .

الجنداً . الجندى : المطر العام الواسع لا يعرف أقصاه ﴿ وَهُو أَصُلُ المُعَنَّى ﴾ . و – : العطيَّة ﴾ وهو مقصور : الجِـَدُوي ، ومثنَّـاه حِدَوان وحَدَمان .

جَدًا الدهرِ : آخِره ؛ يقال : لا أسألك حاجة **جدا** الدهر .

الجَدَى : الذكر من أولاد المَعْز ما كان دون سنة أشهر، ج أُجند وجيداء وجيديان « ولا تقل فنه الجدايا ولا الجيدَى . إنما تقرلما العامة » . و ــ من النجوم : اثنــان أحدهـــا الدائر مع بنات نعش ويعرف **بالجد**َيّ أيضاً ، ويقال له جَدْيُ الفَوْقَدَ . والآخر يَلز ق بالدُّلُو ، وهو بُرْج من أبراج السماء (ز) لا تعرفه العرب .

ويقال : تَنَحُّ عن جَدِيَّة الطريق أيعن سَنَنِه ر تاج : دع ك ،

الجادية قرية من أعمال البلقاء . و 🗕 : الحَـَـــُـرُ «على التشبيه في اللون » : الجراد .

الجادي: طالب الجدوى: السائل العاني ، ج جُدَاة .

الجَدُوى : العطيّة . مثنّاها جدوان «على الأصل» وجديان ونادر.

الجَدَاء : الغَنَاء والنفع . يقال: هو قليل الجَدَاء . الجُداءُ: مَبْلَغُ حِساب الضرب في الأعداد، فثلاثة في اثنين جُداؤها ستة .

الجَدِي : السخي .

الجيداية في الظباء: عنزلة العنساق في المعزري

إذا بلغ شهرين أو ثلاثة أو ستة أشهر أو سبعة وعدا واشتد ، أو لثانية قبل أن يجـذع ثم هو ظي ، ج الجدايا .

البجَد ئمة : القطعة من الكساد المحشورة تحت دفتي السرج وظلَفة الرَّحْل ، ج جَدا وجَدْي " وحِدَمات ، وهي الحِديّة '؛ ج الحِدَايا ، ولا تقل العجديدة والعامة تقولُه . كذا في الصحاح. • اللجَد يَّة ُ : جَدْبُة السرج والرَّحْل : لون الوجه: الدم السائل « ضد البصيرة ، وهي ما لم يَسيل، أو هي ما لصق بالجسد ، والبصيرة مـــا كان على الأرض ، أو البصيرة مشل فير سين البعير والجدَّديَّة أعظم من ذلك. و – : القطعة من المسك : الناحية أو الطريقة .

ومن أسمائهم : جُدَيّ .

ومن أسمائهن : جَدُوى .

حُدَيّة: جيل.

الجَادِي : الزعفران ، وهو الجاديا منسوب إلى اجْذَأُو "النبات : نَبَت ولم يَطُلُ . و – : انتصب للشر والسّباب ولم يَبّرح . و- القرنُ: جاوز النجوم ولم يفلظ ، فهو مُجُدْ َثِو " .

المُجْذَبُونُ : الوَّتَد .

حِنَدَبَ بِ حِنْدُ بِأَ الشيء : مدُّ كَاجْتَـنَدَ بِهِ . و حَبُّلُ وَ صَالِهِ: قطعه (ز) . و – النخلة : قطع جَــٰذَبَهَا . و – من المـاء نَفَساً أو نَفَسين : أوصله إلى الحياشيم وكرع فيه (ز). و ــ الولدَ : فطَّمه (ز) . و ــ ت المرأةُ أ خاطبها تعجد به جد با : ردته (ن) . و -الشهر ُ: مضى عامَّتُهُ . و ــ ت جيذاباً الناقة ُ: قل لينها (ز) ، نهي جاذب وجاذبة ،

الحَـبُلُ بيننا: قاطَـعُ (ز) .

**جَذَبَهُ :** حوَّله عن موضعه .

اجْتَـذُبُّ الشيء : سلبه .

تحِذُّبَ اللَّبَنَ: شربه.

**جاذبَه** الشيء : نازعه إبَّاه . و ــ • : جَذَبه .

تَجاذباه : جَذَبه كُلُّ إلى نفسه . وتجاذبوانجذب المطاوعة .

انْجَذَبَ الشيءُ : انقطع . و ـ في السيرِ و ـ به السيرُ : سار سَيراً بعيداً .

ويقـال في المغالبة : جاذبني فـَجذبْتُه ـُـ حَذَّمًا .

الجَنْبُ من السَّيْرِ : السريع . و - : انقطاع الربق (ز) .

الجَدْ بَهُ ': القطعة من السَّيْر .

ويقال : بيني وبين المنزل جذبة أي قطعة بعيدة .

ويقال : ما أعطاه جَذْبة غزل أي شيئاً منه .

الجَانَ بَهُ : شحمة تكون في رأس النَّخْلَة يُكشَطُ عنها اللنَّف ، ج جَذْب وجيداب .

و – : جمَّار النخل .

ويقال : وقع في وادي جَلْهَ بَات ، مَثَلُ لَمَن أخطأ ولم يُصِب .

ناقة مجاذب وجاذبة : مدت حَمَلْهَا إلى أحد عشر شهراً ، ج جَواذب وجِذاب .

١ والعامة تقول : الجدوب و بالدال المهملة ، السير السريع .
 تقول : سار ثلاث ساعات جدوب أي بسرعة دون توان .

جَذَابِ ( كقطام ، : اسم المنية .

الجَنْ ابَة ': شَعَر يُو بَطَ ويجعل آلة لاصطيادِ الطهر .

الجُنُوذاب : طعام من سكر وأرز ولحم ، وهو الذوباج .

الجِنْدِبَّانُ : زِمام النعل .

جَذَّ ـُ جَذَّا الشيءَ : كسره : قطعه : قطعه : قطعه مستأصلاً أو قطعاً سريعاً ، فهو جذيذ ومجذوذ. حَرمه. حَذَّ ـُ جَذَّا وجَذَاذاً وجِذَاذا النخل : صَرمه. جَذَّذه : قطعه . و – فلان : استتبع القوم فلم يتبعه أحد ، والاسم التجذيذ .

تَجَذُّذَ وَانْجُذُّ : تَقَاطُّع وَانْقَطَّع .

الجَنَهُ: الكسر ، دوهو الأصل » أو كسر الشيء الصُّلْب ، أو القطع المستأصل .

الجِنْهُ : طرف المِرْوَد ، ج اجذاذ . وكسَرَّتُهُ أَجْذَاذاً أَي فَطَعاً ، وهو جمع جِنْهُ .

الجُنْداذ: المقطع، وهو ما كُسر منه كالحُطام والرُّفات « وبكسر والضمُّ أَفصع » أَو هو جمع جَذيذ من الجمع العزيز « على الضم » أو جمع جُذاذة ، وهو « على الكسر » جمع جَذاذة ، وهو « على الكسر » جمع جَذاذة ، وهو « على الكسر » جمع جَذيذة من الجمع الكثير .

يقال : ما عليه جُنْةً أي ثوب بستره .

الجَـَذَيَّذُ وَالجَـُذَيَّذَةً : السَّويَّقِ : جَشَيْشَةً تُعْمَلُ من السَّويَقِ الغليظ : المجذَّوذُ ، ج جِـذَاذُ .

الجُنْدَادُ وَالْجِنْدَادُةُ : فصل الشيء عن الشيء .

الجَـنَةَان والكَـنَـَّان : حجارة رِخُو َة ، واحدها حَدَّانة .

الجَنْاء ﴿ مَوْنَتُ الْأَجَٰذُ ۗ ﴾: المقطوعة من يد أو

رَحِمِ أَو غيرِهما (ز). و – من الأسنان : المُسَهَّمة المتكسِّرة .

مِجَدّ المرود: طرفه.

جَذُه : جَذُه .

جَذَّاء : موضع .

**جَذِيذَة** : موضع قرب مكة .

جَذَرَ ـُ جَذْراً الشيء : قطعه واستأصله .

جَذَر بِ جُذُراً الكلام : جاء به محكماً لا

ستعين بأحد عليه ولا يُرَدُّ .

أَجْذَرَهُ : قطعه . .

النجَدَرَ : القطع .

الجندر والجيدر من كل شيء : أصله ، « وهو أصل المعنى » . ومن حيدر النبات واللسان وغيرهما . و .. من البقرة : قرنها ، ج جندور . الجندر أن مغرز العنق ، ج جندور .

الجَنْوُ وَالجِنْوُ فِي الحَسَابِ : عددُ يُضرب بنفسه وحاصله المال والجُنْدَاء . فحدد المائمة عشرة وجُنْداء العشرة بنفسها مائة . أو هو في أصل الحسان بالكسر فقط .

الجُنْدُورُ : اجور القِيان « مولدة عباسيّة » . الجُنْدُورُ : اجور القِيان « مولدة عباسيّة » . الجُنْدُ رَة : سمكة كالزنجي الأسود الضّغثم . الجُنْدُ رِيَّة : السّنُ التي بعد الرّباعية .

الجَسَيْدَوُ : القصير الغليظ ، الشَّنْن الاطراف من الرجال . وهو الجَسَيْدَوُ ( وبالمهملة » أو الجَسَيْدَو ( وتكسر « بالموحّدة » و — : لغة و في الجِنُوذر ( وتكسر الجيم » .

الجئوْ ذُرُ والجِسُوذَ رُ والجِسُوذَ رُ والجِسُوذَ رُ

والجَينَةَ وَ وَالْجَينَةَ وَ وَالْجَيَوْ فَرِدُ : وَلَا البَوْهُ الْعُلَالُ الْعُلَالُولُولُ البَوْهُ اللَّهُ اللَّهُ الْعُلَالُولُ اللَّهُ الْعُلَالُولُ الْعُلِيلُ الْعُلَالُولُ اللّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّوْمُ اللَّهُ اللَّالِلْمُ اللَّهُ اللَّهُ

المُحِدَّوُ : القصير الغليظ الشَّنَن الأَطرَّفَ .. أَنْنَاه مُحِدَّر وَهِي النَّاقة القصيرة الشديدة. و-: النعير الذي لحمه في أَطراف عظامه .

المُجُدُورُ: أَمُّ الجُوْدُر .

**جَذُرَة** : بطن من كعب .

جُذُوان : بطن من غافق .

جذع : جَذَعاً الثيّ : عنسه ودَلَكَهُ . و – بين البعيرين : قرنها في قَرَن . و – الدّ ابّة : حَبَس حَبَسها على غير عَلف . و – عياله : حَبَس عنهم خَيْرَ • (ن) .

أَجِدُع : دَخَلَ في الأَجِدَاعِ أَي صَارَ جَدَعاً . تَجَادَعَ : أَرَى أَنهَ جَذَع (ز) . و – الحَروفُ وغيرُه : تدانى من الإجداع .

الجِنع : ساق النخلة ، ج أَجْدَ اع وجُدُوع، وبه سُمِّي سَهِمُ السقف جِيدُعاً .

الإجداع والجندوعة : اسم في زمن ، فهمو سين الإجداع لا سن تنبت .

الجنائع : الشاب الحدّث ، ج أَجندَ اع وجيداع وجيداع وجنداع وجنداع «نادر». و وجنداع «نادر». و في الأمر : الآخذ فيه حديثاً (ز) المعتمل المحتداث أسنانها ويكون قبل أن تثني بسنة . والأنثى جَدّعة ، وهو اسم له في زمن وليس بسن "تنبت أو تسقط ؛ فني الإبل ما استكمل الرابعة ودخل

 ١ وق مصر والشام يقولون كدع «بالجيم المصرية»، ج كيد عان بالدال المهملة المفتى النشيط

في الخامسة ، وفي الحيل وكل ذي حافر في أو"ل الثالثة ، وفي البقر إذا طلع قرن العجل وقُسُبُضَ عليه فهو عضب ثم هو بعد ذلك جَذَع ، أو لا يكون جَذَعاً حتى يكون سنتان وأوَّل يوم من الثالثة ، وفي المعنز َى خاصة " بعد إتمام الحول ودخوله في الثانية. وربما أَجْذَ عَت العَنَاق قبل ة السنة للخصب فتسمَن ويُسرع اجذاعها · أَشْهِرَ إِلَى سَبِعَةً ، وإن كان ابن ۖ هَرَ مَينَ أَجَدَعَ لثانية أو تسعة إلى عَشَرة أشهر ، بج جيداع وأَجْذَاع وَجُذَعَانُ وَجِيدُعَانُ وَالْأَنْيُ جَذَعَهُ عَذِل يَ جَذَلًا : فرح ، فهو جَذِل وجَذَلان ج جَذَعات .

جُدْعان الجِسال : صغارها .

أُم الجَـُذَع : الداهية (ز) .

الأزم الجَدَع: الدمر (ز).

وقَالُوا : أَعَادَ الحربَ جَذَعَة أَي كَأُوَّل مَا بدأت .

جِيدًاع الرَّجُل : قومه ، لا واحد له .

الجِيدَاع : أحياء قوم من بني سعد ، أو خاص برهط الز"برقان.

ويقال : ذهبوا جِلِدَع مِلْدَع أي في كلُّ وجه. المُجندَع والمُجنَّع : كلُّ ما لا أصل له ولا ثبات .

ومن أسمائهم : حِيدٌع .

الجنف عَم والجنف عَمَة : الجند عة الحديث السن « مسها زائدة » .

حِنْ َفَهِ مِ جَنْ فَأَ : قطعه . و ـ الطائر ُ : أسرع بجناحيه . و – ت المرأة ُ : مَشَت مَشَي

القصار : قصّرت الخطو . و-ت السماء بالثلج: رمت به ۱ .

أَجْذَ فَيَتِ المرأة: قصَّرت الحَيْطُو . و ـ وانجذف الطائر : أسرع بجناحيه .

الحِدَفُ: سُكَّان السفينة . «ل : س ك ن » . المِجْذَاف : مِجْذَاف السفينة : السوط .

المجذوف : المقطوع القوائم ٢.

« والدال المهملة لغة ُ في الكلّ » .

جَمَدً لَ يُحِدُولاً الشيء : انتصب وثبت كَجَذُ ل الشجرة لا يبوح ، فهو جَاذَ ل .

وجاذل ، ج جُذُلان وجَذَالى وهي جَذَالى وحَذَلانة .

أَحِدُكُهُ : افرحه .

اجْتُكُلُ : ابنهج وفَرَ ح .

تَجَاذُلُوا في الحرب: تعادوا وتضاغنوا .

الجيذل من كل شيء: أصله بعد ذهاب الفرع ، «وهو الأصل» وبه سمي أصل الشجرة وغلسّب عليه ، ج أُجُذال وجِيذال وجُذُول وجُذُولة ٠ و \_ : واحد الأجـذال وهي أصول الحطب العظام . وكذلك هي ما على شماريخ النخل من العيدان ﴿ وَتَفْتُحُ فَيْهُنْ ﴾ .

الجيذل : رأس الجبل أو ما برز منه ، ج اجذال. و - من المال : القليل . و - : عود من ينصب للجربي فتحتك به ، أو أصل الشجرة يتوك لذلك

١ تقول العامة : حدف الشيء إذا رماه .

٢ وتسمى العامة كراع البقر والجاموس حدّافات ، وكله من جذف فيا أرى .

ومنه قولهم : أنا جُلْهَ يُللُها المُحَكَّكُ (ز) « تصغير تعظيم » . وقالوا : فلان مجيد ل حِكَاكُ خَشَعَتْ عَنْده الْأَبَنُ أَي يُنْقِح لا جِيدُمُ الرجُلِ : أَهْلُهُ وعشيرته (ز). و \_ بُرْمَى بشيءِ إلاَّ زلَّ عنه ونباً . و ــ : أَحَدُ الجذلين وهما جانبا النعل .

> **جِذَلُ** الرهانِ : صاحبه (ز) . و – المال : الرفيق بسياسته الحُـسَن الرَّعية (ز) . و \_ الطُّعان : لقب علقمة ، وكان رئيساً من رؤساء كنانة وهو من بني فراس بن غنم ، لأنه كان يثبت في الحروب كأنَّه حذل .

الجَدُلة من النبات: التي جُعدت عبدانها من العطش .

سقاءٌ حَاذِل : مَرَ نَ وَغَيْرَ طَعُمُ اللَّـبْنِ .

ويقال : بات جاذلاً على ظهر دابّته ومُسْتَحِدُ لا أي منتصباً لا يضطرب .

جِذَمَ أِ جَذَماً الشيءَ : قطعه ، فهو جاذم والشيءُ جَذَيم ومَجَدُوم وجَذُم .

و - جَذْماً بِدَهُ فَجَذَمَت يَ جَذَماً : قطمها فقاُطعت .

جُدْمَ جَدُماً : أصابه داء الجُدْام، فهو مَجْدُوم وأَجْذَم وهي مَجْذُومة ، ج جَذْمَى . وقبل لا يقال فيه اجُذَم ، وهو مُجذَّم .

جَدَّمَهُ : قطعه « شدِّد للتكثير » .

أَجْذَمَ يَدَهُ : قطعها . و ــ السَّيْرَ : اسرع فيه. و ــ الفرس': اشتد عَدُوه . و ــ عن الشيء: اقلع . و ـ عليه : عَزَم .

تَجَذُّم وانْجَذَم ( للمطاوعة » : انتْجَذَم بالمير أي انقطع بها من الرَّكْب .

الجنه : الأصل « وهو أصل المعنى » ، وقد يفتـح ، ج أُجُدَام وجُدُوم .

الأسنان : منابتها .

الجندم: السريع.

الجِنْ مَة ' : القطعة من حَبل وغيره : الشيء يُقطع طرفه ويبقى جِذْمُهُ - أَصله - : السوط أو إذا تقطُّم طرفه الدقيق وبقي أصله .

الجُـٰذُمة والجَـٰذُمة والجَـٰذَمة : موضع القطع من

الحَدَمة : الشعم الأعلى في النخل وهو اجوده : لغة في الباء .

> الجَذَمَة : بَلَــُحات مُخرجن في قمع واحد . نَوَّى جَذُوم : قطوع بين الأَحِبَّة .

الجندامة من الزرع: ما بقي بعد الحصد.

الجُذام: الاسم من جَذَمَهُ سقطعه ...: مرض الجُذام وخيم ربتما انتهى إلى تقطتع اطراف البدن وسقوطها عن تقرح ، ويفسد مزاج الأعضاء وهيئتها .

الجُنْدُمَانُ : الذكر أو أصله .

الأَجْذَمُ : المقطوع اليد أو أصابع الكفين ، ج جَذَهُمى . و – : المبتلى بداء الجُـُذام .

الجِمَاء: مؤنث الأجذم. و ـ من النَّعال: المتقطِّمة القبال .

المِجندام والمِجندامة : الفيصلُ القياطع للأمور (ز). وهو مِجدامة للهوى: يقطع هواه ويدَعه (ز) .

و— : الشريع القطع للمودة (ز)، هو ميجندام الركض أي سريعه (ز) .

المُجَدُّم: المجرَّب.

ومن اسائهم : جَذْيَة ، وهو مَليك ، وقبيلة والنسبة إليها جُنْدَكِي، وجُنْدَام وهو اسم قبيلة.

ومن اسبانهن : جَدَّماء .

الجندَمُ : أرض ببلاد فَهُم .

شِعب المُجَذَّمين : بمكة .

الجُنْدُمُورُ والجِذْمَارُ مَن كُلُّ شيء : أَصَلَهُ تَنْجَاذُوا الْحَجْرَ : تَشَاوَلُوهُ لَـيَرْفُعُوهُ مُتَعَنِّنِ بَهُ أو أوَّله وحبد ثانه : بقية كل شيء مقطوع . ومنه جُذمور الكياسة .

> ويقال : أخذ بجُلمور. وحِلمير. وجِلمار. وجَدَاميره أي بجميعه .

الجُنْدَامُو : الرجلُ القطَّاعُ للعهدُ والرَّحِمُ (ز) . الجِيدُن : الجِيدُل والأصل .

ومن اسمائهم : جوذان .

ومن اسمائهن : جوذنة اسم أمَّة .

جَذَا يُ جَذُواً وجُذُواً : ثبتَ قَامًا : جَنَا . أو الجثو على الرسكب والجذو على أطراف الأصابع. و – على الشيء : ثبت عليه ، فهو جاذٍ . وــ الفرس': قام على سنابكه . و ــ الطير': قام على أطراف أصابعه وتردّد ودار في تغريده . و – الرجل': قام على أصابعه ودار للرقص أو لغيره . و ــ القُرادُ في جنب البعير : لصِق به الجاذي : القصير الباع : مجموع الباع كأن يــده ولزمهُ . و – السُّنامُ : حمل الشعم .

جَذَاه يَ جَذَياً عنه : مَنْعَه .

أَجِنْنَى : ثبت قائماً. و ـ طرفه : نَصَبه ورمى به أمامه . و ــ الفصيلُ : حمل في سُنامــه

شعماً . و – ه عن الشيء : منعه . و\_الحجر : أشاله ورفعه ليمتحن قوته ١ .

اجذوی : جثا ، نهو مُجذَّو .

اجْذَوْدَى : انتصب واستقام : تـذلال : لزم المنزل والرَّحْل ، فهو مُجْذَوَذِي ﴿

تَعَجَدْتي يومَه أجسع : دَأَب . و ــ الحمام : مسح بذنبه الأرض وهدر ، وذلك عند طلب

قواهم .

تَحَاذَى الرجلُ : انسل . وفي النوادر : أكلنا طعاماً فَعَجادَى ببننا ووالى وتابع أي فَــَـّل بعضنا على أثر بعض .

الجِيدُ يُ من كلُّ شيء : أصله .

جِذْيَة ُ الشَّجِرة : أصلها .

الجِنْوَة (وتثلث) : القبسة من الناد : الجمرة: القطعة الغليظة من الحشبة كان في طرفها نار أو لم يكن : العود ُ الغليظ أَحَد ُ رأسيه جَمرة « والشهاب دون في الدُّقَّة » ، ج جيدًا « وتثلث » وجيداء .

الجنذاة والجيذية : أصل الشجرة ، اج جيذاء ، وهي التي بَـلِـي َ أعلاها وبقي َ اسفلها .

جذوة : المُنْعي منتصب القدمين وهو على أطراف أصابعه ، أو القائم عليها ، ج جيذاء .

١ وعامتنا تقول: عَمَده لهذا المني . والحجر عندم العمدة والشيلة ونصيحه المهراس.

ق ل هزم».

مَقل لنها - : مؤنث الجاذي .

الجَـُواذِي من النوق : الني نجذو في سيرها كأنها تقَلُّع، أو السراع اللاتي لا ينبسطن في سيرهن ولكن يُجذبن وينتصبن .

المُجْذَية : الثابتة على الأرض .

الأعراب، وهي سلام. و - للطائر: تجارب ونجاويب. المنقار

> وحَيرايَة " «نادر» : هجم من غير توقيّف ، فهو وجُو َءاء ، وهي جَويثة .

> > حَوَّأُه : صَرَّه حَرَبِثاً .

احْتُدَواً وتُحِرَّاً واسْتُجْوراً : جَرْوُ ·

آلجَـراءَة والجـراية والجرائية «كالمصدر».

الجَرِيءُ : الأسد .

فعله من جَوَّاء ذلك : اطلب مادة : ج ر و . الجنوية : بيت من حجارة على بابه حجر ويُبعل فيه لحمة ، فإذا دخل السبع وتشاول اللحمة سقط الحجر على الباب فسد" ، ج

جَرائِيء .

الجـر"يشَة ُ والجِر"يَّة ُ : قانصَة الطائر : الحلقوم.

احْرَأُبِّ : اطلب مادة : ج ر ب .

اجَوأَشُ : اطلب مادة : ج و ش .

و \_ الحَكَنَى : الذي لم يَطُلُ خَلَقه « ل : جُوانِض : اطلب مادة : ج و ض · المُنجِرَ ثِن : اطلب مادة : ج و ن

الجُمَاذِيَة ُ: الناقة لا تلبث إذا انتجت أن تغرُوْ \_ جَوْرِب تَ جَوَابًا : أَصَابِهِ الجَرَبِ ، فهو جَوْرِب وجَـو بان وأَجْـو بُ ، وهي جَـو باء ، ج جُرْب وجر بَى وجير اب «فيها»، ج أجرباء وأجارب «للمذكر».

جَوِبَ : جَوَابًا : هلكت أرضُه : جَرِبَت

المجنداء : عود يُضرب به : خشبة مدورة تلعب جَوَّبَه : اختبره ، والاسم التَّجربة ، ج

أَجْوَ بِ القومُ : جَرِبَت إبلُهم .

جَرُوْ يُ جُواأَة وجُواة وجَواءة وجَوائية جَوارابه فَتَسَجُواراب : ألبسه الجسواراب فلبسة .

جَرِيءٌ ، ج أَجرياء وأُجْراء واجْرِئاء جيش يَتَجرُبَى : يركب بعضه بعضاً ول :

اجْوَ أَبُّ : لَفَهُ ۖ فِي اشْرَ أَبِّ .

اجْوَ نَسْبَى : نام بلا وسادة .

الجِيْرُ أَهُ وَالْجِيْرَةُ : الشَّجَاعَةُ وَالْإِدْكِ اللَّهِ مِنْ الْجِيْرَ بَنْ يَعْلُو أَبْدَانَ النَّاسَ والإبيل يتأكَّلُ منه الجلد : العبيب : الصدأ في السيف: كالصدا يعلو باطن الجفن (ز) وربَّما ألبسه كله أو رك بعضه .

الجَوَبُ : القصيرُ : الحَبُ والحبُ .

الجيوابة ": المَزَارعة: الأرض المنصلعة لفراس أو زرع : القراح من الأرض .

الجيو بَهُ : النُّفُعَةُ الحَسَنَةُ النَّاتِ : جُلِّدةً أَو بارية توضع في الجـّدُول لينحدُر عليها الماء، أو توضع على شفير البئر لئنلاً ينتثر الماء فسها ، ج جيوب . و -: الجريب .

الجُمَو َبَّة ': الجماعة ' من الحُمْرُ : الغلاظ الشداد منها «العانة، كالجئوب والجئوبة « طبري ٤ : ١٣ ، . و – : الكثير ، ويطلق عـلى العيــال يأكلون كثيراً . ويقال للأقوياء من الناس إذا كانوا متساوين ولا ينفعون : كالجيُّو نشية .

الجُوْرَاب : السفينة الفارغة من الشحن .

الجيواب ووقد يفتح»: الميزود ، وهو وعاء من إهاب الشاء لا يُوعى فيه إلاَّ اليابس ، ج جُورُب وجُوْب وأَجْو بَة ، ويستعـاد لقراب السيف (ز) : و – من البئو : جَوْنها من أعلى إلى أسفل (ز) : اتساعها (ز). و -: وعاء الحصيتين

الجُمَو يبُ في المساحة:المزرعة، وهو مبزر الجريب بالذراع والمساحة، ج أُجْرِ بَة وجيو بان . وهو عشرة أَقفزة ، والقفيز عشرة أعشراه . والجريب مضروب الأشل بنفسه ، والأشل ستون ذراعاً هاشميَّة "أي ثمانون ذراعاً شرعية ، وقيــل : هو مائة ذراع ي وعلى الأول تكون مساحة الجريب ألفاً وأربعمائة وأربعة وسبعين مــتراً مربعاً وستة وخبسين عشيراً (سانتيماً) ، وعلى الثاني ٢٣٠٤ أمتار .

الجريب في الكيل مختلف باختلاف الأقالم، والمعروف أنَّه أربعة أقفزة ، والقفيز غانيـة مكاكيك ، والمكوك ثلاث كيلجات،والكيلجة مناً وسبعة أثمان المنا بالطبيّ ، وهو ليّ ١٢٧٤٢ حبّة ، والحبّة' نصف عشر العشر مــن الغرام .

فيكون الجريب المكيالي على هذا ماثة وأحــد عشر كيلًا «كيلوغرام» وماثنين وثلاثة وستين غراماً وثلثي الغرام أو ٦٧ من الغرام .

الجَوْ يب عنه الوادي : القطعة المتميزة من الأرض: الحَصَى فيه التراب.

الجنواء : مؤنت الأجرب : السداء الدنيا (ز) أو ناحيةمنها يدور فيها فلك الشمس والقمر (ز): الأرضُ المقحوطة : الجارية المليحة (ز) وذلك لأن الجواري ينفرن منها لئلاً يفضحهن حسنُها . الجِو بياء : الربح الشمال ، أو الشمال الباردة ، أو بَردُها : الربح بين الجَّنوب والصَّبا : اسم للأوض السابعة : الرجُلُ الضعيف (ز) . المكيالي ؛ قال الأزهري: هو مقدار معلوم الجنو ببَّان والجيوبَّان من القبيص: جَيْبُه ، وهو الجيئو بان والجيو بان ﴿ فَارْشِي مَعْرُبُ كر بان ،. و - السيف وجُو بانه : حَدُّه أو غمده أو قِرابه الضخم،أو هو شي تخروز يُجعل فيه السيف وغمده وحمائله '. ويقال : أعطني

الجير بَّانة : الصغَّابة البذيئة السَّيِّئة الحُـُلـُـنَى .

جُو بان وجير بان درهم أي وزنه .

الأَجْوَبُ : ذو الجرب .

الأجنوكان : بنو عبس وذُبُيان .

الأَجَارِبِ : هي من بني سَعْد .

الجَوْرَبُ : لفافة الرَّجـل ، ج جواربة

ولعل الجربنديَّة لوعاء الصياد تنظر إلى وضع الجربياء واحس انها دخيلة وضيحها المِقْنَتُ ، و اطَّلُب مادة : ق ن ب . ومادة : ج ر ب ن د ي .

الر"حيل »١٠

المُجَوَّب ﴿ بِفَتْحِ الرَّاءِ ﴾ : الذي جربته ُ الأُمور واحكمته . ﴿ فَانْ كَسْرَتُ الرَّاءُ جَعَلْتُهُ فَاعْلًا ﴾ إِلاَّ أَنَّ العربِ تَكَامِتُ بِهِ بِالْفَتْحِ ﴾ .

دراهمُ مُجَوَّبة : موزونة .

المحرَّب: الأسد .

ومن أسمائهم : جُو َيبٍ ، وينسب إليه جُر َ بيّ « غ ق » ، وجُو َيْبة ومَجْر َبة .

جَرباء : قرية بجنب اذرح .

الجئويب: وادر.

حَوْ بَهُ : قرية بالمفرب.

**جُواب** : ماء بمكة .

الجُوَبَّة : جبل لبني عامر ﴿ أَو هُو بَضَّمَانِ ﴾ .

جُوَيْبٍ : واد باليمن ؛ قرية بهجر .

جَوْبَذَ جَوْبَذَةٌ وجيوْباذاً الفرسُ : عـدا عدواً ثقيلًا ، فهو مُجَوبية ، وتكون الجربذة في قرب السُّنبك من الأرض وارتفاعه . أو المُجَوْ بِيد : القريب القدر في تنكيس الرأس وشدة الاختلاط مع بطء إحارة بديه ورجليه . الجَوَ نَبُغُ : الغليظ الثقيل : الذي لأمَّه زوج ، وأمنه السروك ، وهو الجنو نشبكذة .

المُنجُو نَسْبَغُهُ من الدواب : المنتصب لا يبوح . جَوْ بَوْ الرجُلُ : انقبض : ذهب : سقط ﴿ لغة ٣ في جرف**ز** » .

 وحرفته العامة فقالت جرابات ، وقالوا أيضاً قلشين وكلسات، وهما دخيلتان .

٧ وتسيه العامة القاروط، وفصيحه الربيب .

وجوارب « فارسي معرب كوربا ، أي قبر الجنو بُونُ : الحَبِّ الحبيث من الرجال « دخيل معرب كربز » والمصدر الجنو بَوْءٌ ، والاسم الجَوْبَوْة أَيضاً . و - : الذي يسعى بين الناس بالفساد.

جِسْ يَتَجَرُ بَل : يركب بعضه بعضاً « تاج » أو هو يَنْتَجَو بني ( ل : ج ع ب ) .

الْجَرَ بَنْكُ بُقُ ُ ﴿ عَامَيْةً دَخْيَلَةً ﴾ : وعاء بضع فيه الصائد ما يصيده، وفصيحه مقنب.

الجِوايثُ : ضرب من السبك ليس له فكلس يشبه الحيّات ، يقال له بالفارسيّة مارماهي ، وهو الجِوِيُّ . وفي التاج مادة ش ل ق : ان الجَرِيُّ والجريث هو الانكليس. وجاء في نزهة المشتــاق للادريسي ان في النبل سَــَكـــــأ أسود الظهر له شوارب ، كبـير الرأس دفيق الذنب نستى الجريَّ.

تَجَرِ ثَي : نَنَاًت جِر نَشُه .

الجوثينة : الحنجرة .

الجئوك : عنب .

جَو ثُمَلَ الترابَ : سَفاه بيده .

تَجَوَثُهُمَ الشيءُ والرجُلُ : سقط من عُلُو إلى سفل . و ــ القومُ : اجتمعوا ولـنَرِموا موضعاً واحداً . و \_ فـــلان : لزم موضعــه ٢ . و \_ الشيءَ : أخذ معظمه .

اخِو نَشَم : تقبّض : نجرم ﴿ بَعَانِيهَا ﴾ .

الجِيْرُ ثَيْوِمَةً من كل شيء : أصله ومجتمعه ، وهي

١ ويسمى الانكليس عند عامتنا الحنثكليس وهي محرَّفة عنها. ٧ والعامة تقول : تجرفم إذا وتف عن العمل وازم موضعــــه عجزًا وقلة تدبير .

الجُرُ ثُنْهَ ، ج جواثم . و - : الغَلَّصَهَ : قرية النمل: ما يَجْمَعُ النمل من التراب: الترابُ الذي تسفيه الربح: ما يجتمع من التراب في اصول الشجر ، وهو **الجُنُحر ثوم** ، تاج :

ومن أسائهم : جُو'ثومـــة ، وجُو'ثـَمة ، وجُر ثوم .

**جُو ثُنُم** : موضع أو ماء لبني أَسَد .

جَوْ بَجَتْ يُ جَوْجاً الإبل الرتع : أكلت . جَرَبِ - جَرَحًا: قلق واضطرب، فهو جَر ج. و – الرجل': مشى في الجَـرَ ج .

الجُوَجُ : الأرض الغليظة ذات الحجارة : جوادة الطئرق.

جَوْحِهُ الطريق : وسطه ومعظمه .

الجنوم والجنوجة : وعاء من أوعية النساء ، وهي خريطة من جلد كالخرُّج ، ضيَّقة الرأس واسعة الأسفل، يُجعل فيها الزاد.راجع جدول: الجُنُوْجوم : العصفر : الصّرعة . ر ض: ١١١ .

الجُنُوْجَة : الأرض الغليظة .

التجريج : التزليق .

ومن أسائهم : جُرَيْج وجَويِج وجُوْجَة .

بنو جُرجة : اسْرة ني مكة .

جُو َجَة : اسم مقدم عسكر الروم يوم اليرموك وقد أسلم .

جُرْج : بلد بفارس .

جر جان : بلد كذلك .

**جُوجانية** : قصبة بلاد خوارزم .

جَوْمَجَبِ الطعامَ والشراب: أكله وشربه ﴿ جرجمه على البدل» . و ــ القدحَ : أتى على ما فيه . الجنو جنب والجنوجبسان : الجنوف ، ج جَراجيب.

الجنواجيب : الإبل العظام .

جَوْجُو : اطلب مادة : ج ر ر .

الجيوجيسُ : البَّقُّ والبعوض الصغار ، والأعرف القير قِسُ . و \_ : الشَّبَعُ والطين الذي يُخْتُم به الصحيفة.

جَوْجَمَ الطعامَ والشَّرَابَ : جَرْجَبهما . و – الرجل : صرعه . و ــ البيت : قو"ضه وهـُدَمه : أسقط بعضه عـلى بعض . و ــ ه الحوف : أسكته وجعله يتضاءل .

تَجَوْ جَم الحائط': سقط. و \_ فلان: تجدُّل: انحدر في البئر . و \_ في الأكـٰل : أكـُــر . و ــ الوحشيُّ في وجَاره : تَقَبَّض وسَكَن .

الجَـراجيم : صوت اللبن في الوطب .

الجواجمة : قوم من العجم بالجزيرة ، أو نَـبَطُ الشام : اللصوص .

الجئو جُمَان : الأكثول .

المُجَوَّجِمُ : المصروع .

حَوْحَه يَ جَوْحاً : شَقَّ بَعَضْ بَدَنِه : أَنْتُر فيه بالسلام ، فهو وهي جَويح ، ج جَو عى . جَوَحَه بلسانِه : سَبُّه وشتبه (ز) . وــالشاهد ً: جاء بما يُسقِط عدالته (ز) : و ـ له من ماله: قَـطَـع له قِطعُة منه «أو هي جزح بالزاي» .

و \_ : اكتسب . و \_ الشيء : كَسِبَه (ذ) . جَوَّحَهُ : أَكْثَر من الجراح فيه .

جَوْحَ : جَوْحاً : أَصَابِنهُ جَرِاحَةً .

جُورِح : أَصَابِتُه جِرِاحَةً . و – ت شَهَادَتُهُ : سقطت لسقوط عدالته (ز) .

اجنتوع الشيء: اكتسبه (ز).

استجرح الشيء : فسد وعاب (ز) . و – : استحق ان تُجرح عدالته (ز) .

الجَوْحَة : ما يُجْرَح به الشاهد (ز) .

الجُنُوْحُ : الاسم مدن الجَرَح ، ج جُورُوحِ وَجِيواحِ « ولم يقولوا اجواح إلاَّ في الشّعر » . الجِيراح احَدَّ : اسم الطعنة أو الضربة ، ج جيواح وجيراحات . و – : اسم الطنّبابة بالجَرَّح . والطبيب جَوّاح .

الجَويِع ' و للذكر والأنثى » : المجروح ' ج جَوحى « ولا يجمع على السالم لأن مؤنثه لا تدخله الهاء » .

الجَوَاوِحُ : جمع جارِحة . و – من الانسان : عوامل جسد كيديه ورجليه ، وهي الكاسبة (ز) . ومنه جوارح المال للإناث ، وتكون ثواب مقبلات الرحم ، لأنها تكيد ويكسب منها صاحبُها . و – من الطير والسباع : ذوات الصيد لأنتها تجرح أي تكسيب (ز) . الواحدة جارحة « للذكر والأنثى » .

ومن أسائهم : الجوَّاح .

جَوَدَهُ لَهُ جَوْداً : عَرَّاه من ثبابه « وهو أصل المعنى » .

و \_ وجَوَّد السيفَ : سَلَّه (ز) . و \_ العودُ:

قَسَرُه . و \_ الجلا : نزع سَعْرُه (ز) . و \_ الكتاب : لم يضبطه . و \_ الحج : افرده ولم يقرن . و \_ : لَبِسَ الجُنُرُودَ لِلْمُخُلُقَان . و \_ : لَبِسَ الجُنُرُودَ لِلْمُخُلُقَان . و \_ القوم : سألهم فمنعوه ، أو أعطوه كارهبن (ز) . و \_ الشيء : أخذَه عسفاً وسحقاً . و \_ الثوب : لان وانسحق . و \_ القطن : و \_ المؤلف : ملكجه . و \_ الجراد الأرض : أكل ما عليها (ز) . و \_ ها القحيط : تركها جردا الأرف .

جُودَت جَوْدا الأَرض : أَكَلَمَا الجَرَاد : كَثَرَ فَيُهَا الجَرَاد : كَثَرَ فَيُهَا الجَرَاد ، فَهِي مَجُو ُودة . و -الرجُلُ : شَكَا بِطْنَه مِن أَكُلُ ِ الجَرَاد (ز) .

جَودَ - جَوداً المكانُ: فيُعط فهو فضاءٌ لا نبات فيه (ز) ، وهو أَجُودُ ، ج أَجَادِد. وهو جَودة وهي جَوداء وجَودة وهي جَوداء وجَودة وجودة وجودة و حت الدابة : أصابها الجراد ، و حفلان : شري جلده من أكل الجراد ، فهو جَود . و ح الثوب : انسحق ولان . و ح الفرس : فيصر شعره ورق (ز) وهو من علامات العنق والكرم في الحبل . و ح فلان : لبيس الجرود ح الحُراد ،

جَوَده ثوبَه ومن ثبابه : عرّاه . و - الكتاب : عرّاه من الزيادات أو الإعجام (ز) . و - السف : القحط الأرض : أقاحطها . و - السف : حاء به سلة من غمده (ز) . و - الحج : جاء به

والعامة تقول : جرد لون الثوب إذا نفض صبغه وهو من انسحق لونه . ويقولون : باخ لونه أيضاً « راجع: بوخ » وتقول : جرد على العمل إذا مرن عليه ، وقصيحه جرن « بالنون فيهما » .

حج افراد - لا حج قران . و ــ الرجُلُ : الجَوَدُ من الأرض : فضاء لا نبات فيه . نزع شُعُره : شَدَّبُه .

> تَجَوَّد من ثباب : تعرَّى . وهو حَسَنُ الجُنُوْدَة والمُجَوَّد ، و - العصير : سَكَن غليانه (ز) . وــ الفرسُ : نقد م في الحلبة فخرج منها (ز) . و ـ في السير والعبادة ونحو ذلك: جَدَّ فيها . و \_ للأمر : جَدَّ فيه . و \_ فلانُ<sup>س</sup> بالحج : افرده ولم يُقْرُ ن : تشبُّه بالحاج وان خرجت من لفائفها (ز) .

ويقال : هي بَضَّة ' المُنتَجَوَّد أي بضَّة عند التجرُّد . والمُنتَجَوَّدُ مصدر ، فان كسرت الراء اردت الجسم .

انشجَو دَ من ثبابه: تعرشي و سالثوب : انسعق ولان. و ـــ الإبــلُ من أوبارها : سقطت عنها. و ـ بفلان السير' : امند وطال من غـير لي ً عـلى شيء (ز) . و ــ الفرس' : قصر سُـعُره ورق (ز) : تقدم في الحلبة فخرج منها (ز) . ويقال : مـا أنت بـمُنشجَو د السلك أي لست عشهور (ز) .

الجُمَوْ د من الثباب : الحَكَمَ ، أو الذي سقط زئبو. (ز) أو الذي بين الجديد والخلك (ز) «س» ويجمع على جُوود، وانثاه جَوْدة . وقالوا : الجَوَّاد : اللَّص لأنته يُعرِّي الناس من ثبابهم : جَوْدُ فَطَيْفَةً أَيْفَطَيْفَةٌ حَوْدٌ ، وهي التي انجرد خَمَلُهُا وخَلُقت .

> الجُورُدُ : التُّرسُ : البقية من المال : الفَرْج «للذكر والأنثي».

لَبِسِ الْحَلَقُ مِن الثيابِ . و - • : فَسُنَرُه: الْجَنوَدُ : ورم في عرفوب الدابُّة يَعظمُ حتى يمنعها من السعي والمشى دوالذال لغة » ` .

ويقال : رماه على جَو َده وعلى أَجُوده أي ظيره.

الجُنُوادة : أَرْضَ مستوية مُنتَجَرَادة (ز): الجريدة من الحيل . هو حَسَنُ الجِسُودة والمُجَود والمُسْتَجَوَّد و فتحها للمصدر وكسرها للجسم » أي حَسَن عند النجر د من النياب .

لم يكن جاجاً (ذ). و-ت وانجودت السنبلة : الجنودة في الشام : دَكُب كان يلاقي وكنب الحاج الشامي إلى منتصف الطريق عند مدائن صالح، فيمدّه بالزاد والميرة ويرجع معه، وأحسب أنها من نجر ُد إذا تشبه بالحاج ولم يكن حاجًّا . الجنواد': جنس حشرات مضرَّة من فصلة الجراديات ورتبة مستقيات الأجنحة . ﴿ م ح » ، واحده جَوَ ادة، يَقَع على المذكر والمؤنث كالحبامة ، وقد تدخل الناء لتحقيق التأنيث ، مُسْبِّي به لأنه يجرد الأرض من النبات ؟ قال الأصمعي : إذا اخضرت الذكور واسودت الإناث ذهب عنهما الأسهاء إلاَّ الجرَّاد . يقال : ما أدري أيُّ جَو اد عَاد م أي أي الناس ذهب به ؛ قال أبو عبيدة : قيل هو سِر وَ ق ثم دَ بَى ثم غوغاء ثم خيفان ثم كتفان ثم جراد .

جلاء آنية النجاس <sup>٢</sup> .

١ تقول العامة : الدابَّة مُجرَّدة إذا كانت كذلك . والاسم عندم التجريد .

٧ تسميه المامَّة المُنبيض لأنه يلبسها غشاء أبيض من القصدير .

**الجُنُوَ ا**دة: اسمُ لِمَا جُرُّد وقَنْشِر من الشيء. الجنويدة من النخل: كالقضيب من سائر الشجرة، ولا يُسمّى جريـدة ما دام عليـه الحوص وإلاً فهي سعفة ، أو هي السعفة يابسة أو رَّطبة ، أو هي اليابسة خاصة ، ج جَويد وجوائد . و -: خيل تنتدب من سائرها لوجه (ز) ، أو خيل لا رجّالة فيها (ز) ، وهي التجريدة . و – من الإبل : الحيار الشداد (ز) . و -: البقية من المال : ورقة تُكتب فيها مصالح الدولة : دفتر أرزاق الجيش في الديوان «مولد» : صحيفة الحوادث والأخبار تنشر أجزاة موقوتة ، ج **جرائد روه**و وضع حدیث لمعنی حدیث» .

حَو ادة العبّار: فرس، والعيّاد رجل أثرم أَخَذَ جِرَادة ليأكلها فخرجت من الثرم .

الجَويد : جمع جريدة . و-من الأيام والأعوام: التام (ز).

الجارود : السُّنَةُ الشديدة المحل المقحطة (ز)، وهي **الجارودة** . و = : المشؤوم (ز) .

الجَارُوديَّةُ : فرقة من الزيديَّة نسبت إلى أبي الجارود زياد بن أبي زياد .

الأَجْورَ دُ من الناس: الذي لا شُعْر على جسده (ز). و = : الذي رقّ شعره وقصر من الحيل (ز).و-: السبّاق. و – من التراب: الصافي (ز) . و \_ من اللَّبَن : ما أُخذ زبده أو جَواد : جبل . رغوته . و ــ من القلوب : الذي لا غلَّ ولا جُواد : ماء . غش" فيه (ز) . و – من الأيام والأعوام : النام . و ــ : قضيب ذوات الحافر أو عام .

وما رأيته مـذ اجردان وجريدان أي مـذ يومين أو شهرين .

الإجروة والإجروة: بنـل له حبُّ بشبه حب الفلفل يدل على الكمأة .

الجوداء: مؤنث الاجرد: الصغرة الملساء (ز): الناقة ُ الأكول (ز) : الأرض الواسعة مع قِلَّة نبت (ز) : السُّنَةُ النَّامَّة (ز) : الحُمرُ الصافية المتجردة عن خثارتها (ز) .

جُو َيْدَاءُ البطن : وسطه ؛ وهو موضع القف المنجرد عن اللحم : تصغير جرداء ﴿ النهاية ﴾ . الجُنُو دان : القضيب من ذوات الحافر أو هو عام ' ، ج جرادين . .

المُجْوَدُ : الذي أُخْرِج من ماله .

المحرد : معلك القطن .

المجرودا عند العامّة : خشبة أو حديدة بجرد بها المشتار ما يلصق بالشُّهُد وينزع الأقراص به من الحلايا ، وفصيحه المحبِّض والمنزَّعَة .

أرض مجرودة : كثيرة الجراد .

ومن أسائهم : جَرَّدة والجارود وجَرَّاد . ومن أسمائهن : جرادة .

الجوادتان: مغنتان.

الجُرَدُ وجَرُود : بلكدان .

أجاره ، وجاره ، وجنرادي ، وجراه ، وأجارد: أساء مواضع .

۱ بل تیم به العامَّة ما تـُــــُعلُّــع به الحلوی وهو صنعار من مجرود المثنار .

**جُو ْدان** : واد بين عَمْقَين .

الجُنُوادة : رملة .

**جواد**: بادية بين الكوفة والشام .

الجئوادي : بلدة بصنعاء .

جودب: أكل ونهم: أكل بيمينه ووضع يُسراه على ما أمامه من طعام لئلا يتناوله غيره. وهـو جُودُونَ بان وجَودُونَ بي ومجودُونَ بان وحَجودُونَ بي ومُجودُونِ الله المغين عافظ الرغيف ، وهو الطفيلي أيضاً.

الجِوَداب: وسط البحر و معرب كرداب » . الجِيوَد بيل : لغة " في الجِيرَد بان .

جَوْدَح عنقه : كأنَّه أطالَه .

الجوداح والجوداحة من الأرض: الإكام ، بح جوادحة ؛ ومنه قولهم : غلام منجود ح الرأس (ز) على التشبيه بالأكمة .

الجيو َ حَل : الضخم من الناس والإبل « للذكر والأنثى » . و — : الوادي .

بنو جَوْدُوَش : حيّ من العرب من بني عُدُورَة . المجنود و الدال لغة » : الرغيف أو المدور منه « معرب كرده » ، ج جوادق . و — : الحبز الغليظ « مختاد : و ق ق . .

جَوْدَلَ : اشرف على السقوط ، فهو مُجَوْدُ ل . جَوْدَم الطعام و \_ عليه و \_ فيه : أكل بيمينه وحرص على الباقي بشماله و لغة في جردب . و \_ الحبز : أكله كائه . و \_ السّتين من العُمُر : جاوزها . و \_ فلان : اسرع : أكثر الكلام ، وهو جَوْدَم .

الجَوْدَمُ : جَرَاد خَضَرُ الرؤوسِ سُودٌ . حَرَاد خَضَرُ الرؤوسِ سُودٌ . حَرَاد خَرَاد أَ القرحةُ : تعقَّدت كالجُرُز ذ . حَرَّد الدهر : حَنَّكهُ . و – الشجرة : شَدَّبها وأَزال أَبْنَها (ز) .

أَجْوَدَهُ إِلَى الشّيء : أَجْأَه واضطرّه : أَخْرِجه . و - الرجُسُلُ أَصِحَابُه : أَفْردُوه فَالنّجا إِلَى سُواهم ، أَو ذَهب ماله فَالنّجا إِلَى مَن يُنُوّلُه ، فهو مُحْورَدُ ﴿ فَيهما » .

الجَوَدُ : ورمُ عصب الدابّة ، وهـو كلُّ ما حدث في عُرقوب الدابّة من تزيَّـد وانتفـاخ عصب ، يكون في عُرُض الكعب من ظـاهر أو باطن : داءُ يأخذ في قوائم الدابّة « والدال لغة » وهو جَو ذ وجو ذ الرِّجْلين .

الجُنُورَ ذ: ضرب من الفار أو الذكر الكبير منه ، ج جُردان وجبردان .

الجُنُو َذَانَ : عَصَبَانِ فِي ظَاهِرَ خَصِلَةَ الفرسَ وباطنهما يلي الجنبين .

**الجَــراذين** : ضربان من التمر .

ام جُو'ذان وجيو'ذان: آخر مخلة بالحجاز إدراكاً. أرض جَو ِذة : كثيرة الجر ْذان .

الأَجْرَ ذ : الأَفْحَج .

المُنجَوَّةُ : المجَرَّبِ المحنَّكُ الداهي .

أُمْ أَجِراد : بشر قديمة مكة .

**ذو أُجراذ** : موضع بنجد .

الجَوْدُ قَـهُ : لغة في الجَرَّدقة : راجع مــادة : ج ر د .

جَوْدُمَ : أَسرع في مشيه : أَسرع في عمله . جَوَّ لُهُ جَوَّا الشيءَ و – به : جَذَبِه « وهو

الأصل في المعني ، . و\_الإبِـلَ : ساقها رويداً . و الناقة : ركبها وتركها ترعى. و ت الناقة : : وعت وهي تسير . و ــ النوءُ المسكانَ : أدام المطر . و ــ ت الحاملُ ولدَها و ــ بـه : جاوزت مدة الحـَمْل فيه (ز) . و – الفصيل َ: شق" لسانـَه لثلاً يرضع . و ـ جويوة عـلى نفسه و \_ جواً : جَنَّى جناية ً .

جَوَّرَ الشيءَ و - به : جرَّ وجَذَبه . والتنَّجرَّة

جَوَّيت الحبلَ وجورته ، من تحويل التضعيف . أَجَوَ البعيرُ: اجْتَرَ . و ــ البعـيرَ : ترك الجرير على عنقه . و ــ • رسنَه : تركه يفعل ما يريد (ز) . و ــ • الدَّينَ : أُخَّره له .و ــ • الرمح َ: طمنه به: تركه فيه يَجُرُهُ. و\_ لسانـهُ و \_.ه: قطع لسانَه عن الكلام (ز) . و ــ الفصيل : شق لسانة ليمتنع عن الرضاع . و-جَو يثو َة ؟ خلأه وسَوَّمَه (ز) . و ـ ت البثر : صادت جَروداً ( ل: عضض ».

اجْتَوَ البِعِيرُ : أَفَاضَ مِن كُرِيثِهِ الجِرَّةَ لِبِمِضْهَا ثانية ". و ــ ه : جذَّ به وجَرَّه . ﴿ وَاجْدَرْهُ لغة فيه خاصة » .

انشجَو ": انجذب ﴿ للمطاوعة ﴾ و – ت الناقة ': رعت وهي تسير .

جَارِ" : ماطله وطاوله (ز): أَلْحَقَ به جَريرة". الجِرَّة ': اللقهة يتعلل بها البعير إلى وقت عَلَفه : استجَرَّ له : أمكنه من نفسه وانقاد له . و ــ •: جَرَّه وجذبه . و \_ الفصيل : أُخذته قرحة في فمه أو سائر جسده فامتنع عن الرضاع .

الجنو : أصل الجبل: سفحه (ز) ، ج جوال .و-:

الزبيل، وهو نوط كالجلة الصغيرة يعلق على البعير، أَو شيءٌ يتخذ من سلافة عرقوب البعير وتجعل فيه المرأة الحكام – زاد من لحم – ثم تعلقه في مؤخر عكمهـا فيتذبذب أبـداً . و 🗕 : السُّوق الرُّورَيْد : حبل ميشد في اداة الفدَّان: الجربرة .

وقالوا : لا جُو عنى لا جُرَم . وفعله من جواك ، وجَرَاك ، وجَرَانك، وجَرَانك، وجريرتك أي من أجلك .

وهلم جواً أي على هينتك من غير صعوبة ولا سد"ة .

الجُنُونُ : الجربرة والمسل .

الجُنُو والجِنو : الوَهْدة من الأرض : جُحر النعلب والضبع والجرذ واليربوع .

الجيَّو"ة: إناءٌ من خزف معروف ، ج جَو " وجيواو وجوات . و - : الخبزة في المليّة : حبالة لصد الظباء ، وهي عصاً تربط بجبالة وتغيّب في التراب ، فيها وتر فإذا دخلت يده في الحبالة انعقد الوتر في يده ، أو خشبة نحو الذراع في رأسها كفئة وفي وسطها حَبْل « وتكسر ». ومنه المثل : ناوص الجيرَّة مُ سالمها ؛ يضرب لمن يقع في أمر فيحاول التخليص فَيَعْيَا فسكن .

ما مخرجه البعير من بطنه ليمضغه ثانيةً ، وهو الجَوَّة . ومن قولهم : فلان لا مجنق على حَوْته (ز) أي لا يكتم سرًّا أو لا محقد على رعيَّته . و ــ : هيئة الجَـرُّ .

الجيوء : الجماعة من الناس يُقيمون ويظعنون . الجُنُو"ة : قصبة من حديد مثقوبة الأسفل يُجعل فيها بذر الحنطة ويشي بها الفدّان وهي تبذر الحب ، بع الجنو . و - : حبالة صيد الظباء « لغة في الجَـرَّة » .

شيء (ز) .

الجَارَة من الإبل : الني نُجَرُ الأزمة : الحَــُمُولة ، ويراد بها العوامل غــير السوائم . و ــ : الطريق إلى الماء .

حَارُ وجارٌ : على الاتباع .

الجوائ : ضرب من السمك لا قشر له : سمك أملس طويل ليس عليه فصوص يعرف بالمارماهي وهو الجرآيث .

الجوايّة : الحكوصكة .

الجَرُور من الإبل والخيل: ما يمتنع عن المقادة فلا يكاد يتبع صاحبَه (ز) . و - من الإبل : ما يُسنَى عليه - يستقى - . و - : البطيء ، ج جُورُو . و ـ من الآبار: البعيدة القعر (ز) . و ــ من الحوامل : التي جاوزت مــدة الحمل ولم تلد . و \_ من النساء : المُقَعْدَة .

الجِمَوَّالِ : الرجُلُ يقود أَلْفاً ، ج حِمَوَّارُون . و \_ من العسكر : الذي لا يسير إلا زحفًا (ز) . و .. : صانع الجرار ، وحرفته الجوارة .

الجنوارة من الكتائب: النقيلة السير لكثرتها (ز) : عقيرب صفراء على شكل النسنة من اخبث العقارب ، ج **جر ارات** .

الجنويو' : الحَبْل المضفور : حبل من أدّم نحو الزمام : حبل بجعل للبعير بمنزلة العذار للدابّة وهو غير الزمام : الزمام نفسه أو هو ما ضفر من الجلد خاصة ً يثني على انف النجيبة والفرس، ج أُجِيرٌ أَهُ وَجُورُ انَ .

جار الضَّبُع: السيلُ الشديد الغالب يجر كل الجنويرة : الجناية يجنيها الرجل : الذنب. ، ج جوائر ، وقولهم : من جَوَّاء ذلك ، يريدون من جربرة ذاك « نوادر ».

الجارور: نهر يشقّه السيل فيجر أه .

الأَحَوَّانُ : الإنسُ والحنُّ .

المَجَرُ : الحَشَّبَةِ المُعترضةِ بين حائطين توضع عليها اطواق العوارض ، وهي المسمَّاة بالجـائز أو الحائزة ١.

المُجَرَّة : البياض المعترض في السماء ، ويسمى شرج السماء وباب السماء ودرب التبّان ؛ وهو طائفة من نجوم هذا الفضاء الفسيح تشرى كأنها مجتمعة ، وهو شبه جزيرة من ملايين ، ويقال انها تحوى ثلاثين الف شمس كشمسنا ، ولكل شمس نظام كم لشمسنا هذه نظامها .

جَوْ جَوَ البعيرُ والفحلُ : ردَّد هديره في حنجرته: صَوَّت وصاح « وهو الأصل في المعنى » فهو ا جَرَّجار وجُراجِر . و ــ الشرابُ في حلقه: · صُوتَت . و ــ الشاربُ الماء : جُرَعه جُرُعاً متواتراً له صوت . و ـ ه إيَّاه : سقـاه إيَّاه كذلك٢.

١ والعامة تسميه : الجسر، وهو فصيح .

٧ استمارت العـامة الجرجرة لمطلق الأخذ نتفـأ متواترة ؛ يقولون : أخذه حرجرة أي شئأً بمد شيء. وضده عندهم الكوكرة وهي الجمع .

تَحَوْجُونَ : صَبِّ الماءَ في حلقه ، وهو أن يجرعه جرعاً منداركاً حتى بُسمع صوت ُ جَرْعِه . الجيونجو : الفيول « ويكسر » : ما بداس أ به الكُدُس من حديد .

الجَـُوْ حِبَو والجِبوْ والجِبَوْ جِبر: بقل معروف الطب ، كما يؤكل مطبوخاً وعلى شكل وسلطة » واسمه في جبل عامل القُرْ"ة وقر"ة العين .

الجنو جنو من الإبل: الكثير الصوت.

الجُنُو جور : جماعة من الإبل ، أو من الكريمة منها، أو هي العِظامُ الاجوافِ منها ، أو هذه للواحد ، والجمع الجراجير .

الجنواجو: الخلاوق (ذ).

ويقال: مائة من الإبل جُو جُورٌ أي كاملة. الجُمُواجِيو : الضخم من الإبل : البعير الصخَّاب: الكثير الشرب ، ج جُواجوة . و - : الماة المصو"ت : الجوف .

الجَوْجار : نبت طيب الريح : عشبة لها زهرة صفراء . و – من الإبل : الكثيرة الجرجرة . و \_ : صوت الرعد .

الجِير حِارة: الرَّحَى .

ومن أسمائهم : جَويو ، والجَوَّار .

الجَـُو ّ: موضع بالحجاز في ديار اشجع ؛ ماء .

مُجَرّ الكبش : موضع بني .

عين الجو : بلد بالشام .

الجُوارة: ناحية بالبطيعة.

جرز ـُ جَرْزا: قطع « وهو الأصل في المعنى».

و ـ • : قتله : نَخَسَه . و ـ • الزمـانُ : اجتاحه (ز) . و ـ ه بالشتم : رماه به (ز) . و \_ ت السائمة الأرض : رعت نباتها . فالأرض مَجْر ُوزة . و - : أكل أكلًا وَ حَيًّا \_ سريعاً \_ .

من فصيلة الصليبيات تنبته الطبيعة ويستعمل في جَوزَت - جَوزَاً الأَرضُ : صارت جُرُزاً. جَوْزُ لُ جِوازَةً : صار يأكل كثيراً ، فهو وهي جرون

أَجْرَزُ القومُ : وقعوا في أرض ِجُرُنْ ِ: أَمحلوا. و \_ ت الأرض : صارت جُر ُزاً . و \_ ت الناقة ُ: هُزلت ، فهي مُجْورِز .

جارزه: فاكهه مفاكهة تشبه السباب.

تحارزا: تشاعا.

الجَوْز والجِوْز : القَنْل « أو الكسر للاسم »، ج أُجْرِاز . ويقال : طوى فلان اجراز. إذا تراخى (ز) .

الجنواز والجنواز : عبود من حديد ، وهو من السلاح ... و —: عبود من أعبدة الحباء «ل : خ ب ط » ج جير زة وأُجراز « قال يعقر ب ولا تقل أُجْر زة ، .

الجُوَزُ : الجسمُ : صدر الانسان أو وسطه : لحم ظهر الجمَّل : الغلَّظ والقوة وشدَّة الحكنق ، ج أجوان . و - : السنة المجدبة. الجُرُز والجِرَز ، ج أَجْراذ ؛ والجِرُز ، ج جوزة ؛ والجوز «س» من الأرض: التي أكل نباتبُها ، أو التي لم يصبها المطر وهي من السنين المجدبة . ويقال : أرض أجران كبُردِ أَسْمال .

الجُنُو وَ قَ : الحَزَمَةُ مِن القَتُّ ونحُوهُ ! .

الجيوان أن الباس النساء ، تكون من الوبر وجلود الشاء ، أو هـي الفرو الفليـظ ، ج الجيوان والجئوانون .

الجِمَرَزة: الملاك.

الجنارين: المرأة العاقر: الشديد السُّعال.

الجَارِزَة من الأرض: اليابسة الغليظة يكتنفها قاع أو رمل ، ج جَوارز .

الجَوَوز : الأكول أو السريع الأكل : الذي لا يترك على المائدة شبشاً . وهي جَورُوز و أيضاً ه .

الجئواز: نبات يظهر مثل القرعة بلا ورق ، يعظم حتى يكون كأنه الناسُ القُعُودُ ، فإذا عظمت عظمت دقت رؤوسُها ونورت نـوراً كنور الدفلي حَسناً ، ج جُووز .

وهو ذو جَراز أي غليظ صلب.

الجُنُواز من السيوف: القـاطع. وهي جُواز الشجر إذا كانت تأكله ونكسره.

المِجْرَانِ: الأرض المجدبة.

جُو زان : ناحية بأدمينية الكبرى .

الجوزم : الحبز القفار اليابس .

جَوَس ئِهِ جَوساً الطائِرُ : صوات . و ــ الكلام : تكلم به و ــ : تكلم بشيء وتنغتم به . و ــ و ــ ت البقرة ُ ئِهِ جَوساً : لحست ولدَها

 ١ ويطلقها العامة على الحزمة الكبرى من يبس نبات الحنطة ونحوها من الحبوب .

وتعرف في هذه الأيام باسم جورسة وجرزة، وهي لوع
 خاص من الثياب يكون من الصوف ونحوه .

بلسانها . و \_ ت النحلة النور : لحسته بلسانها لتعسله . و \_ الحي : سبعت جَر سه . حَوَّس السانها لتعسله . و \_ الحي : سبعت جَر س محوّس : جرّب الأمور : فهو هُجَوِّس ومنجوً س (ز) . و \_ ه الدهر : حتّكه واحكمه وجعله مُجرً با . و \_ بالقوم : سبّع واحكمه وند . والاسم الجنوسة .

أَجْوَسَ : علا صوتُه : أكل . و – ت الماشية العشب : أكلتُه . و – الطائر : سبعت صوت مرّه . و – الحادي : حدا للإبل . و – الجدرس : ضربة . و – الحكش : صات (ن) . و – السبع : سبع صوت الانسان من بعيد . و – به : نقله (ن) .

تجوس السبُع : سَمِع جَر س الانسان أو - : تكلّم بشيء وتنغم به .

اجْتَوسَ : اكتسب ﴿ وَالسَّبِنُ لَغَهُ ﴾ .

انسجَوسَ الحَلَيْ: أَجْرَس .

الجَوْس والجَوَسُ : الصوتُ « وهو أصل المعنى » أو خَفِيتُه : الحركة « ويكسر ، أو يفتح إذا أفرد ، ويكسر إذا ازدوج » . تقول: ما سبعت له حسّاً ولا جيوساً » .

الجَوْس : الأكثل : الطائفة من الشيء : صوت مناقير الطير على شيء تأكله . و ــ من الليل : الطائفة ، ج جروس .

الجيوس : الأصل .

الجَنَوَسُ مَن اللَّيل : طائفة منه ، ج أَجُواس . و ... الجُلْخِلُ الذي يُضرب به والذي يُعلنَّق على عنق البعير وغيره ، ج أَجُواس .

ذات الأجراس: ضرب من الحيّات ذنبها معقد يُسمع له صوت إذا مشت .

الجاروس: الأكول ، ج جوارس.

جَوَارِسُ النحل: ذكورها.

«معر" کاورس».

الجويسة : ما يُسْرَق من الغنم بالليل .

المجروس من الحروف : ماكان له نغمة .

بالكلام عنده ، يأخذ منه ويأكل عنده .

ابن كليب: قاتل جسّاس بثار أبيه ول: زرره.

حَبُو ُوس : بلد وماء بنجد .

الجَوْسَب: الطويل ، مقلوب الجَسْرَب.

جَوْسَمَ : أَحَدُ النَّظَـر .

الجِيو ُسَام : السُّمُ الذعاف ، أو هو الجِنُو ُسُم . و -: البرسام .

جَوَشَ يُ جَوشاً الشيءَ الحَشِنَ : حكَّه بمثله. جَوِيش : اسم صنم لهم .

و ـ ه : قَشَره : لم يُنْعِم دَقِتْه ، فهو جَويش ومَجروش . و - الجلا : دلكه ليَسُلاس .

و ــ رأسه بالمشط :حكّه حتى أثار هِبْر بِنَتُه. الجيرِشتي : النَّفْس .

و \_ فلان : عدا عـدوأ بطيئاً . ومـا جَوَش

منه شبئاً أي ما أصاب «والجنوش: الإصابة».

حَوَّش: جاع وهُز ل . و ــ رأسَه بالمشط : حكته.

اجْو أَشْ : ناب جسمه بعد هُزال ، مشل : اجْورَو ش . و - : ارتفع . و - الإبل : امتلأت بطونها وسَمنَت ، فهي مُجُو يُشَة

ومُحْر أَشَّة ﴿ شَاذَ ﴾ . واجْر َو شت فهي مُحُر و شق

المُحْدِ وَتُسُ : أُوسِطُ الحنب .

اجْتَمَوَشَ لعياله : اكتسب . و - • : اختلسه . الجاور سُ : حبُّ بؤكل يشبُّه بالأرز في قـونـه حَرشُ الأفعى : صوت تخرجـه من جلدهـا إذا

حكت بعضها بمعض .

الجنوش : صوت مجصل من أكل الشيء الحكشين ووالسين لغة. .

هو مَجْوَسُ لفلان : يأنس بكلامه وينشرح جَوْشُ الليل وغيره : آخره. وأتاه بيجَوْش منه أي بآخر منه .

ومن أسائهم : جَوْس،جُو يُس ، مُجَوَّس الجَوْش، وتثلث ، والجِنَوَش والجِنُوسَ من الليل : ما بين أو له إلى ثلثه، ج أُجْواش وجُو ُوش. الجارش: الجاني ، ج جُو اش.

الجنويش من المِلْح: الذي لم يُطنِّب ، وهو المُفَتَّت كَأَنَّمَا حُكَّ بعضه ببعض . و – : دقيق فيه غِلَظ بصلح للخبيص ١ : الرجل أ

الصارم النافذ (ز) .

الجنواشة : ما سقط من المجروش جَرشاً كالمشاطة والنُّحاتة .

الجنوارش : القنبينية ( تاج:ق م ح ) وهي كالسَّفوف يتخذ للهضم ، وهو الجُنُوارِشِينُ .

الجُمُواريش : معجون هاضم من معاجين الفُرُس . مولَّد من كلام الأطبَّاء معناه الملطَّف

١ ويسميه الناس في الشام : السميد الحشن ، وخبره خــــــبز الجريش .

المسخسِّن أو المقطُّ ع للأخلاط «مجلة مجمع دمشق جَورَض بِ جَورُضاً بريقه : لغة في جَر ض . ج : ٣ . ص : ١٧٠ ﴾ وفصيحه الهاضوم . الجاروش والجاروشة: رحى اليد و مولد ، فصحها المحَشّة .

الجنوائش: الضخم.

ومن أسائهم : جُورَيْش وجَويش وجُواشة. أَجُورَضه بريقه : أَغَصُّه . جَوَش : بلد بالاردن .

> جُوسَ : مخلاف باليمن ، منه الأديم الجُرشي والإمل.

**جَرْ شَبَ** : هُزُ ل أَو مَرِض ثم اندمل . وــت المرأةُ : بَلَغَت الأربعين من العُمُر أو الحبسين سنة إلى أن نموت : ولتَّت وهَر مَت، الجواض والجنوواض : الأسد . وهي جَر شيتة .

الجير شيب : القصير السمين .

الجُو شُمع : العظم من الإبل والحيل : العظم الصدر المنتفخ الجنبين : الطويل .

الجُمَواشِيعُ: الأودية العظامُ الاجواف (ز): الجيال الصِّغار الغلاظ (ز).

جَو شَمَ : أَحَد النَّظر : اندمل بعد مَرض الجِو واض والجِو ياض : الضخم العظم البطن « لغة م في الناء» . و – : كرَّه وَحِبْهُ .

اجْو َنْشُمَ : اجتبع وتقبّض، فهو مُجْو نَسْم الجِوواض : الضخم ذو القَصَرةِ الغليظة وهو الجنوشم من الحيّات : الحَسْن الجلند .

الجنو اصية: العظيم من الرجال: الجنك الجوامان والجوامن: الشديد الغمّ .

**الجِرواس** : الطويل العنق « تاج : ج ر ط » . جَوَ ضَهُ لُ جَوَ صَا : خَنَقَه ، وهو جَو اض . الجُو اضيَة : الرَّجُل العظيم .

> ١ والعامة تقول : جرمش الجسم إذا خشن فهو مُجَر مِش وهي من اجرنشم فيا إخال .

جَوِضَ ءَ جَوَاضًا بربقه : ابتلعه بالجُهُند على همِّ وحيزن .

جَر مَن - جَر صا : اغتص . وخصه بعضهم بغصص الموت .

الجنون : الربق يُغص به : غنصص الموت : بلوغ الروح الحلق .

الجُنُواض من النوق: اللطيفة بولدِها. وخُصّ بالانثى ». و — : العظيم من الإبل وغيرها : الغليظ الشديد .

الجنويض : الشديد الغمّ المشرف على الملاك : المُفلت ُ بعد شر ، ج جَوْضي .

وقالوا : حال الجريض دون القريض ، فالجريض الغُصّة والقريض الجرَّة ، أو القريض قَرَ صَ الشَّعْرِ ؛ مثل يقال لكل أمر كان مقدوراً علمه فحمل دونه .

الغليظ الشديد .

صُلْب : الأكول .

الجُوائِض والجُنُو نِض : الأكول الشديد الفَصُّل بأنيابه للشجر : العظيم من الإبل .

الجنوضم والجنو اضيم: الأكول الواسع البطن. الجُواضِمُ : الأحمر الممثليء . وهم جَواضِمة أي

كثيرو الأكل.

الجيو ضم : الضخمة من النوق .

الجَو ْضَم : الشيخُ الساقط هُزالاً .

الجيو ْضَمُ من الغَنَم: الكبيرة السّبينة. و -من الإبل : الضغمة : الأكول .

حِمَو طَ يَ جَوَعًا بالطمام : غصَّ به . أو صوابه خَرطَ . . .

اَجْورَو ط في السيرِ: أسرع « ل: ج ل ف » .

الجوواط: الطويل العنق.

الجَوَطُ : الغصّة .

جَوَعَ وَجَوِعَ - جَوْعاً الماءَ : بَلَعَهُ .

جَو ع جَو عاً الغيظ : كظمه (ز) .

جَوْعَه : جعله كِجْرَع . و – الحبل : جعـل في احدى قواه جَرَعاً .

أَجْوَع الحَبْلَ والوترَ وغيرهما : أغلظ بعضَ قبُو اه.

اجترعه : جَرَعه بسمَرُءُ . و ــ العودُ : اكتسره «لغة في اجتزعه» . و – : جَرَع .

تَجَوَّعه: تابع جَرْعَه مُرَّة بعد مرَّة كالمتكاره، ومنه : تَجَرَّع الغيْصص (ز) .

الجَوَع: الجَمْع: النَّواء في قَنُوهُ مِن قوى الحَـبُلُ أَو الوتر ظاهرة على ساثر القوى .

الجَوْع من حبل أو وَتَرْرِ : الذي لم يُجَدُّ فتله ولا إغارته فظهر بعض قُـُواه عـلى بعض ، أو بعض نتوء فيه فَيُمُشَّق بقطعة كساءٍ حتى يذهب الجُور عوب : الضغم الشديد الجرع للماء . ذلك النتوء .

> الجنوعة ب جيواع ؛ والجنوعة ب جوع ؛ والجَرَعُ م أَجْراع وجيراع ؛ والأجراع الجرعبيلُ : الغليظ.

ج أُجارِع؛ والجيَوْعاء، ج جَرْعاوات: الرَّمْلةُ ' الطيبة المنبت لا و عُوثَة فيها: الأرض ذات الحزونة تشاكل الرمل: الرملة السهلة المستوية: الرملة لا تُنبيت شيئاً ولا تُسُسكُ الماء : ما انبسط من الرمل ِ وامتد بعد معظمه .

الأُجْوَعُ : المكانُ الواسع فيه خشونة وحزونة . الجرعاء : رمل يرتفع وسطه وَتُرِقَ نواحيه . الجُنُوعَة (مثلثة، من الماء ونحـوه : الحُسُوءَ : مـل؛ الفير منه تَبلعُمه ، ج جُوع . و - : الخير أة .

الجُورَيْعَة : مُصَغَرّ جُرْعة . يقال : أَفْلت فلان بيجر يعت الذان وبيجر يعايها أي صارت نفسه في فيه بكاد يقذفها فأفثلت وتخلتص .

ويقال: أَفْلُـنَنِّي جُورَيْعَة الرَّبِق إذا سبقتك فابتلعت ريقك غيظاً عليه .

ونقال: ما ذاق جُورَيْعَة". ولا يقال جَوَّاعة. بل بُقال ما به جَو اعة .

ناقة مُجُوع : ليس فيها ما يروي من اللبن وإنما فيها جُرَع ، ج مجاريع وعجارع . ولم يذكر الجوهري المفرد .

حَوْعت الماءَ : شربه جَدَّاً .

اجْرِعَبُ : صُرْع وامندٌ على وجه الأرض . الجرعَبُ : الجاني الغليظ ، وهو الجرعيب .

الجو عبيب : الغليظ . و - من الدواهي : الشديدة .

البُوعَكِيكُ والجُوعَكُمُوك : الله الرائب الرائب النخبن .

اَجْوَعَبُّ: صُرع وامند على وجه الأرض . جَوَ فَهُ ُ ـُ جَو فَأَ وَجَر فَة ": ذهب به كلّه أو جُلّه أو أخذه أخذا كثيراً «وهو أصل المعنى». و ـ الطين : كَسَعَه بالمجرفة .

جَوَّف الطين : كسحه بالمجرفة . و ــ السيــل' الأرضُ : ذهب بهــا . و ــ • الدهر' : اجتاح مالــه وأفقره (ز) .

أَجْوَفَ : رَعَى إبلَهُ الجَرَفَ . و – المكانُ : أصابه سيل جُراف .

اجترفه : جَرَفَه . و ـ الراعي : دعى إبله الجَرَفُ .

تَجَوَّفَتُه السيولُ : ذهبت به وجَرَ َفَتَه . و... كسعه بالمجرفة .

المجرّف (مصدر): الطعن الواسع: الخِصب والكلا الملتف": المال الكثير من صامت وناطق.

**الجَرْف والجَرِيف**ُ : يبيس الحُـُمــاط أو يابس الأَفاني لونه مثل حب القطن إذا يبس .

الجُوْف والجيوف: باطن الشدق: المكان لا يأخذه السيل.

المُحُرِّ ف والمُحُرِّ ف : ما أكلنه السبول من الأرض، ومن أسفل شق الوادي فأشرف أعلاه، ج أجراف وجُروف وجيرَ فة . و \_ : الطربق الضتق في الحبل «ل:ن ق ب» .

الْجَوْفَة «وتضم»: سبنة في الفخذ أو في جبيع الجسد من سبات الأبل بأن يقشر جلده فيُفتل

ثم يترك فيجف فيكون جاسياً كأنه بَعْرة . أو أن يُقْلُكُ جلده من فخذه ثم يجمع .

الجيو فة ': كَيْسُرَةُ الحَبْرُ : الحَبْلُ مَنَ الرَّمَلُ ، جَ جيو فَ .

أَرضُ جَوْفَة : فيهَا تعادٍ واختلاف . وكذلك عودُ جَرْف وقد ح جَرْف ، وضبطـه بعضهه بكسر الرآء .

الجُواف: مكيال ضغم ، وضرب من الكيل « ويكسر » . و – من السيل : الذي يذهب بكل شيء . و – من الناس: الأكول لا يبقي شيئاً (ز) : النشيط في النكاح (ز)وهو الجاروف (ز) .

الحارف : شؤم أو بَلِيّة " أو طاعون أو موت" عام يجترف القوم (ز) .

الموت الجارف: موت الفجأة .

الْجَوْرَفُ : الحِمار (ز) : الظليم (ز) أو صوابه في الظليم الجورق «بالقاف» . و – : الـبرذون السريع (ز) : السيل الجُراف .

الجاروف: المشؤوم والنَّهمِ .

أُمُّ الجِّـرَّاف : الدلو : التُّـرس .

المِجْرَفَة والمِجْرَفَ : مَا يُكَسَّعُ بِهُ الْـَتَرَابُ ويُجرف .

بَنَانٌ مِجْوَف: كثير الأخْذ للطعام .

المُجَرِّف والمُنتَجَوَّف : المهزول المضطرب .

كبش مُتتَجرِّف : ذهبت عامَّةُ سِمَنه .

المُنجَوَّف والمُنجَارَف: الفقير الذي اجتاح الدهرُ مالكه: الذي لا يكسب خيراً ولا يُنشي مالكه. بعيرٌ مجروف: وسم بالجرفة.

ومن أسمائهم : الجُرَّاف .

الحُو ْفَة : ماء باليامة .

**ذو جُراف** : واد .

الجُوْف : مواضع .

جَوْ فَنَحُ الشيءَ : أَخَذُهُ بِكُنْرُهُ .

الحُو افز : الضغم العَليظ العظم .

جَوفَسَه : صَرَعه : شدّ وثاقه ۱ . و ــ:أكل شديداً .

المجُرَ افِسُ والجِرِ فاس : العظيم الجنبين : العظيم الرأس الرأس : الضخم الشديد من الرجال: العظيم الرأس الغليظ الجسم ، وهو الحَرَ نَسْفَسُ .

الجُرافش والجُرَانُفَسُ : « لَغَةَ فِي السَّنِ » . وهو جَرَانُفَسُ اللَّمْيَةَ أَي عَظْيِمُها .

الجُر افيضُ : الثقيل الوَخْم .

الجَوْرَقُ : الظلم .

رَجُلُ **جُواقة** : هَزيل .

ويقال : ما عليه جُواقة لحم أي شيءٌ منه .

جَولَ - جَولًا المكان : صاد جَركًا .

أُجْوَلُ : حفر حتى بلغ الجَراوِل .

الجَوَل : المكان الغليظ الصُّلْب : الحجارة ، أو الحجارة ، أو الحجارة مع الشجر : الحشن من الأرض ، ج أجوال .

الجَولِ من الأرض: ما فيه اختلاف وتعادي \_\_ عدم استواء \_\_ ج أَجُوال ، يصلح اطلاقها على النقاد . رأجع جدول : رض : ١١٥ .

 المامة تقول : كرفسه وكر بجه إذا شد" وثاقه، فالأولى من جرفسه على البدل ، والثانية ربما كانت منها أو من كلبجه التركية لما تربط به أيدي المجرمين .

والجَرِلَة : الأرض الكثيرة الحجارة .

أرضُ جَولِكَة : ذات جَراول وغلظ وحجادة . اللجَرُولُ : الأرض ذات الحجادة : الحجادة أو ملئ الكف إلى ما أطاق ان يُحمل منها ، أو ما سال به الماء منها فتراه مُدَمَلَكًا من سيل الماء به ا ، أو ما يُقلِلُه الرجل ودونه وفيه صلابة ، ج جواول .

جَرْول: من أسماء السباع «وانكره الأزهري». الحبر عال : صبغ أحسر ، أو حُسرة الذهب ، أو سلافة العُصفر . و - : الحَسْر الشديدة الحمرة أو لونها الأحسر أو الأصفر أو صفوتها . وفيل : هو أعجب دومي معرب كريال . وهي الحيريالة .

ومن أسائهم : جَرُول .

جَرَمَ بِ جَرِّماً الشيءَ : قطعه لا وهو الأصل في المعنى » . فالشيءُ جَرِيم ومَجروم .

و \_ جراماً وجراماً النَّمْرَ : صَرَّمه ، فهو جراماً وجُوم وجُوام ، والنبر جَومِم وجُوام ، والنبر جَومِم وجوام ، والنبر جَومِم وجوام ، و \_ جَزَّره . و \_ النخل : خَرَصة \_ جَزَره . و \_ لأهله : اكتسب ، وهو جَورِيمَتْهُم أي كاسبهم .

جَوَمَ إليه و ـ عليه جويمة ": جنى عليه جناية فير جارم وجَويم . و ـ الشاة و ـ صوفـها:

د وتسبيه العامة : الزلط ، وهو في الفصيح الحصى الصفار
 كحصى الجمرات . ويقال : ان الزلط « بزاي مفخمة »
 دخيلة قبطية .

وتقول المامة : جرم الذبيحة أي نزع لحمها بمن عظمها .
 وهي من الجر"م بمنى القطع . فاستعمالها إذا صحيح .
 والاشهر في الفصيح جلم « اللام » .

جَزُّه . و – منه : أَخَــذ منه . و ـــ له ان يغضب : حقّ له .

ومنه قولهم : لا جَوَمَ كان الأمرُ كذا . وقالوا فيها: لا ذا جَومَ ، ولا ان ذا جَومَ ، ولا عن ذا جَومَ ، ولا عن ذا جَومَ ولا جَومَ ولا عن ذا جَومَ ، ولا جَومُ ولا جُومَ ولا عن ذا جَو مَ كَثُر استعماله حتى تحوّل وصاد إلى معنى القسم ، فصاد بمعنى لا بُد أو لا متحالة أو حقاً ، ولذا يُجاب فيه باللام فيقال : لا جَومَ كَرْتَيَنَك .

جَوم : صار يأكل جُرامة النخـل : عَظُهُ جَرُهُ اللهِ نُ : عَظُهُ جُرُهُ ه : صفا . و ــ اللونُ : صفا . و ــ الدمُ به : لــَزِق . و ــ الدمُ به : لــَزِق .

جَوْمٌ أَ : عَظُمْ جُرْمُهُ أَوْ جِرْمُهُ .

جَوَّمَهُ : قطّعه : نسب إليه الجُرُّم . و – السنة : خرج عنهم. و – القوم : خرج عنهم. و حَوَّلُ مُنْجَوَّم : تام .

أَجْوَمَ : اذنب وجنى جناية : اعتدى ، فهو منجنوم . و – النسر : حان جرامه . و – . أَذْخُلُهُ فِي الجُرْم . و – • كذًا : أكسبَه . اجتوم الشيء : قطعه . و – : أَذْنَب : جنى جنساية . و – النخل : مَرّمه . و – : اكنس .

تَجَوَّمُهُ و – عليه : ادَّعَى عليه الجُرْمُ وإن لم يُجْرِم . و – الليل' والزمن والحول : تَمَّ : انقضى وذهب (ز) ، وهو مُنجَوَّم .

تَجَرِّم: أقام « ل: ب ض ع ».

الجَوْم : الأرض الشديدة الحر" : الحر" نفسه « معرب كرم » ، ج جُووم . و – :

زورق بمني ، ج جُووم ۱ . الجِوم : البَدَن ، ج أَجُوام وجُووم وجُوم. جَوم : بطن من طيء وني قضاعة .

الجِيوْم: الحَكْنَق: الصوت أو جهارة الصوت: اللَّدُن ُ.

الجُنُوم: الذَّنْب: التَّعَـَدِّي ، ج أَجوام وجُنُووم ، وأصل المعنى القطع ؛ بيان: ٢: ٤١٨ ».

الجير مة : القوم بجـ ترمون النخل – يصرمونه – وهم الجئو ام . و – : ما جُرُم وصُرم مـن البُسْر .

الجنومة: الجنوم.

الجنوم: المجروم: العظيم الجرام ، ج جيوام.

و -: الإبل العظام: التمر اليابس: النوى:
البؤرة التي يرضخ فيها النوى ، ج جيوام.
و -: التمر المصروم: اسم المد في الحجاز.
الجنوعة: الذنب ، ج جوائم . و -: العظيمة
الجيرم: آخر الولد . و - من القوم: كاسبهم.
و -: النواة .

جِلَّةُ ْ جَوِيمٍ : إبل عظام الأجرام .

الجئوام : التمر اليابس .

الجَوَام: النوى: زمن جِرام النخل (ویکسر). الجُوم من البلاد: خلاف الصرود.

الجَوَّام : الذي يصرم النخل .

النجُوامَة : ما سقط من التمر إذا جُرِم : التمر

العامة تسمى الماعونة التي تنقل محمول السفن إلى الشاطى،
 جَرَّماً والنقل فيها التجريم ، وهي النقيرة في اليمن و الجرم
 أيضاً .

المجروم : ما يــ توك على الكرّب ويُلْقط منه عام مُجُو مَثْن : ليس في أو له مطر . بعـدما يصرم : قِصَدُ البُرِّ والشعير ، وهي جبو ما زج : غرة الأثل «معرب كرمازك» . أَطرافه تُدَق ثم تنقتي، والأعرف فيها الجُدامة الجُو المِض : الثقيل الوَخْمَ . « بالدال المهلة » .

الجيومان: البَدَن.

الأجرام : متاع الراعي ، كأنَّه جمع جرِرام . ومن أسمائهم : جَوْم ، جارم ، جيوم ، الجُوموق: دمعرب غرموك؛ عن ابن كال ، : خفُّ مُنجوم ، وأُجْرَم .

بنو جارم : بطنان .

أجرم : بطن من خثعم .

جاجَر م : بلد .

جَوْمَوْ : نَكُصَ وَفَرْ : أَخَطَّا فِي الجوابِ : انقبض واجتمع بعضه إلى البعض .

اجْرَمَّنَ : انقبض . و-الليلُ : ذَهُبَ .

تَحَوُّ مَنْ: تَقْبُضُ وَتَجَمُّعُ . و – عَلَيْهُم : سَقَط. و \_ الليلُ : ذهب .

الجُر موز: حوض في روضة مرتفع الاعضاد يسيل منه الماء ثم يفرغ بعد ذلك: البيت الصغير: الذَّكر من أولاد الذُّب أو الارنب: الركيّة ، ج جراميز .

بنو جُرموز: بطن من الأزد يقال لهم الجراميز. الجَواميز مِن الوحشي : قوائمـــه وجَسَدُه وأعضاؤه . و \_ من الانسان : بَدَنْهُ كُلَّهُ :

ويقال : ضم مراميزه إذا رفع ما انتشر من ثیابه نم مضی (ز) .

رمَى بجراميزه: رمى بنفسه (ز) . وأخذه بجراميزه: أخذه كلته.

الجُو مِن : الأكول الواسع البطن .

م جُو اميضة: كثيرو الأكل وتاج:ج ض م». الجيرمض : الصُّلْب الشديد.

صغير يلبسفوق الحف ﴿ أَو مَعْرَبُ عَنْ سُرَمُوجِهِ ﴾ ويصح إطلاقه لما يرادف بالفرنسية الكالوش . ۱۷ : مراجع حدول ر ص : Galoche الجير ماق «معرب»: ما عُصب به القوس من

الجوامقة : جيل من أناس سكنوا الموصل أُواثل الاسلام. واحدهم جَر مَقاني وجيو مِقِي وجَر مُقي .

العُصَب .

حِوَنُ لُهُ جُوْرُوناً على العمل وغيره: مَرَنَ وتَعَوُّد ١ . و \_ الشوبُ والدِّرعُ : انسحق ولان ، فهو **جَارِن ُوجَرِين** . و – : أُخلق. و \_ الكتاب ُ : دَرَس . و \_ الحَب ُ : طعنه شديداً ، فهو جَوين «هذلية» .

> أَجْو َ النَّمر َ : جمعه في الجُرْن . اجْتَوَن : انخذ جَرِ ناً .

الجُون والجَوين : البَيْدَر للبُرْ يُداس فيه ، وللتمر يجفُّف فيه . أو البيدر للحنطة والجُرُن للنس ، ج أَجُوان وأُجُو نَـة وجُونن .

١ والعامة تقول: تَجرَد على العمل بمنى جَرن ومرن. وتقول: تَجَرَّدُ النُّوبُ إِذَا نَفْضَ صَبْغَهُ . وَيَقُولُونَ : بَاخُ وَجَرْدُ ، وفصيحه جرد . راجع مادة : ج ر د مع الهامش .

الجُون : الحجر المنقور للماء وغيره ، ج أُجُوان الحوض الصغير يُسقى فيه البعير ١ .

الجيون : لغة في الجِوم بمعنى الجسم؛ ج أَجُوان. ويقال: أَلقى أَجْوانه وشراشره إذا برك أو اجْوَنْسِبّاً: نام بلا وسادة . أُلقى ثقله .

> الحَوَى: الأرض الغليظة «على البدل من الجَـرَ ل». الجيوان : باطن العُنْنُق أو مقد م العنق من مذبح البعير إلى منحره ، ج جُو'ن وأَجْوِنة .

وقالوا: ضرب الاسلام والحيق بيجيرانيه (ز) أي استقام وقر" في قراره كما إذا بوك البعـيو واستراح مدّ جِرانه على الأرض .

الجارن من الجلد: اللين . و ـ من الطير ُق: الدارس . و – من الثياب : ما لانَ وخَلَـق. و – : ولدُ الحيَّة أو ما لانَ منها . و – من الاسقية : ما يبس وغلظ من العمل ، والأنثى جارنة ج جوارن.

الجَوين: البيدر. و ــ: ما طعنته.

الجرِّو يان : لغة في الجرُّ بال - الصِّبْغ الأحمر -. الجَوْهَة : الجانب . **جيرون** : أحد أبواب دمشق أو موضع بها .

سَفَرَ م**ِجْرَنَ** : أي بعيد .

المِجْوَنْ: الأكولْ جدًّا «هذلية»: البعيد من السفر : البيدر .

المُنْجَوَّنُ : سوط مُرَّنَ قَدُّه ولانَ .

ا ولم يسمع عنهم جُرْن لهذا المنى ، فهو اذا مولـًاد أو

المُحْرَنَنُ والمحرَننُ : المَّت .

وجيوان، وأحسبه معرباً من اليونانية،ويسميه جيوان العود : لقب شاعر نسَميري" اسمه عامر. أهل المدينة المهراس، وفصيحه الحَـوَيُّ، وهو الجَّـوَ نَشْبَة : الجماعة الفلاظ الشداد من الحُـمُـرُ . الجو نشانة : السَّيِّنَة الحُلْتُق . « راجع مادة :

الجَوَ نَسْبُذُ : راجع مادة : ج و ب ذ .

اجر َنشم : راجع مادة : ج ر ش م .

الجرَ نَنْفُس : راجع مادة : ج ر ف س . و ـ : الرجُلُ الضخم .

اللَّحِو َنَـُفُسُ : العظيم من الرجال . واجع مادة : ج ر ف ش . وهو جَو نَفش اللحية : ضخمها « والسين لغة » .

الجَارِ نك : الحوخ الأملس « معرب شنب ونك» واسمه العربي الزُّلَّـيْـق . أو هو الجانوك «معرب جان اریکی ، اطلب مادة : ج ن ر ك .

حَرَّةَ الأَمْرَ : أَعلنه وكشفه .

تَحَوَّهُ: انكشف.

الْحَوْهُ: الشرُّ الشديد.

الجَوَهَة : بلحات في قمع واحد .

الجَوَاهِمَةُ : العلانية : الجماعـــة . و \_ من الأمور : عظامُها . و ــ : الحيار الضخام من الإبل والحيل والغنم أو جيلتتُها .

الجَوَ اهِيَة ': ظاهر الجلد « اساس : م ر ت » .

جو َ بلد بفارس .

احِو َهَا اللَّلُ : طال . و ــ الطريقُ : امتد .

الأرضُ : لم يوجد فيها نبت . و ـ ت السنةُ : اشتدَّت وصَعَبُت ﴿ وَهُو الْأَصَلُ فِي الْمُعْنَى ﴾ . و ــ القومُ : قصدوا القَصْد .

الجَرْهَانَة : السرعة في السير : جَرَّة الماء ، وهي حيو هندة كالمرازبة .

الجُو هُدُ والجَو هَدُ : السيّار النشيط .

ومن أسبائهم : **جَرْ هَل**ا ·

الجير هاس: الغليظ الشديد: الجسم.

جُو هُم : من العرب البائدة أصهاد اسماعيل (عليه السلام).

الجُوْم : الجريء في الحرب .

الجيو هام والمنجو َ هيم : الجاد في أمره : الأسد. الجُواهِمُ : الضخم من الإبل : الأسد .

الجَرَوَهُ قَ : الكبُّة من الغزل ، عن الصحاح معرب كُرُوهة وزان صعوبة ».

أُجُورَت الشجرة': صار فيها الجِراء (ز) . و ــ الكلبة: صار لها جراء.

الجيووُ ﴿ ويثلُّث والكسر أفصح وأكثر » : وكد الكلب والسباع ، ج أَجْو وأَجْواء وجراء ، جج أُجُوية ، ومؤنَّهُ جِروءً ، ج جيراء .

الجير و': الصغير من كل شيء ، مشل البيطيخ والحنظل والرمان وغيرها بما استدار من النمار (ز) ، ج أُجُور وجيواء . و - : وعاء بَذْر الكمابير التي في رؤوس المبدان : الورمُ في السَّنام والغارب و في الحَكْتَق (ز) مؤنث جِرْوَة .

و \_ في السير : اسرع : استَمَرَ . و \_ ت الجيروة : انثى الجرو : الناقة القصيرة (ز) : النَّفْسُ (ز) . يقال : ضَرَب على كذا حِيرُ وَ تَــَهُ أَي وطئن نفسه وصَبَر عليه (ز) . وضَرَب عنه جبر وتنه أي طاب عنه ننفساً

الجواوة : الثَّمَرة أوال ما تنبُّت عَضَّة (ذ) . الجو أوة: آلة من جلد يجمل فيها البُنْدق - الطين -الذي يُرمى به عن الجلاهــق « صبح : ٢ : ۱۳۸ » مولندة.

كَلُّبُهُ مُخْوِيَكَ وَمُجْوِي: ذات جِراء. والأَسَد أبو اشبال وأبو أجر .

بنو جيو و و : بطن من العرب من بني سُلَّم . ومن أسائهم : جيواو" وجُوكي وجُوكية . جَرَى يِ جَرَاباً وجَرَاباً وجِرَابة حَسَنة وجَوْية" واحدة الماءُ ونحوه : اندفع وسال . و ـ ت جَوْياً وجِيراءً الحيلُ : الـدنعت جارية (ز) . و \_ ت جَو يَا الشمس والكواكب والرياح ونحوها : ضـد سكنت (ز). و \_ إلى كذا و \_ في الخلاف: قصد وأسرع (ز) . و ــ القضاءُ : وقَـُعُ (ز) . جَوَى جَوينًا : انْخَذَ جَرَيًّا \_ وكَللًا \_ . أَجوى الماءَ ونحوه : أساله . و ــ الحيلَ وغيرها : دَ فَعَهَا للجري (ز) . و \_ عليه رزقاً : وظلُّف له جيراية" (ز) : أدام عليه الرزق (ز) . و -البقلة ُ : صار لها جراء (ز) . و \_ فــــلان ُ : اتَّخذ أو أُرسل وكيـلًا (ز) . و – الأمرَ :

حَارَاه : تَـابَعَه وجَرَى معه (ز) فتجاريا (ز).

أمضاه (فر) .

اسْتَجُواه : طلب منه الجَرْي . و - فلان المَاجَو َيات : جمع ما جَرَى « مولَّد » يواد به جَ**رِيّاً** : انْخذ وكللاً .

> الجَارِيَة : الفتيّة من النساء لحفيّتها (ز) . وهي بَيِّنَةُ الجِيراء والجِسَرايَة والجِسَراثِينَة والجِسَرى أى الصَّبُوة . و \_ : الأمَّة وإن كانت عجوزاً (ز) ، ج جوار . و \_ : صفة عالبة ا للسفينة وللشمس وللربح : النعمة من الله : الصدقة الدار"ة المتصلة ، ج الجواري « في كل ذلك ،

الجنوي : الوكيل وس، ودعا قالوا في أنشاه جَويَّة . و - : الرسول : الحادم : الضامن: الأجير' ، ج أجر ياء .

أَيَّامُ الجِنوَاء : أَيَامُ الصَّبَا .

الإجويًا « وتخفَّف » : ضَرَّب من الجَرْي ، ج الأجاري .

الإجريّا ، وتُمد ، والجيريّاءُ : العادة والحُلْتَ (ز) : الوجه الذي تجري عليه وتأخذ فيه (ز) ج الأجاري .

فرس **دُو أَجَارِي** أَى ذَو فَنُونَ مِن الجِـر ْ ي . الجنواية والجواية: الوكالة: الموظف من المال (ز)'.

الجيوي : ضَرُّب من السمك وهو الجرُّبث. راجع مادة : ج ر ث .

الجويّة: الحَوْصَلة.

مُجْو كَى السفينة ومُو ساها « بالضم » : مصدران لأَجْرِيَت . ﴿ وَبِالْفَتْحِ ﴾ : مصدران لجَـرَت .

١ واستعملت الجراية زمن الدولة التركية العثانية لرزق الجندى البومي من الحبر ، ويُسمونه التعيين أيضاً .

الأمور التي يُسْأَل عنها بما جَرَى .

مَأْمُور الإجراء: المنفَّذ لأحكام المحاكم « مولَّد » . وقد جعل له مجمع دمشق : المنفيَّذ . راجع جدول : م د : ٣٣ .

جَزَاً وجَزىء - جَزاً وجُزاً وجُزاءاً بالشيء: اكتفى واقتنع ؛ ومنه: جَزَأَت الإبل ُ إذا اكتفت بالرُّطُّب عن الماء. والاسم الجئزء.

جَزَأَ - جَزْأَ الشيءَ : جعله أجزاء . و ـ • : شد"ه .

**جَزَّأُ** المالَ : جعله أَجْزَاء . و \_ إبـلـه : كفاها عن الماه بالرسطي .

أَجْزَأُ جُزْأً من المال : أَخَذَه منه . و ـ • : كفاه . و - إبله : أغناها عن الماء بالراطب. و – القومُ : جَزِيْت إبلُهم . و – السكينَ والإسْفَى ونحوهما: جعل لها جُزْأَة - نصَاباً-و \_ الحاتمَ في إصبعه : أدخله . و \_ المرعى : النف وحَسُن نبتُه (ز) . و المرأة : وَ لَـدت الإناث . وأنكر هذا بعضهم . و ــ مَجْزَأُ فلان ومَجْزِأْتُه : أَغْنَى غَنَاءُه . و ـ ت عنه الشاهُ في النُّسْكِ : قضت وهي مُجْزِنَّة . اجترأ بكذا: اكنفي به.

تَجَزَّأُ بالشيء : اكنفي به . و ـ الشيء : تقسُّم وصار أُجْزاءً • و \_ الإِبلَ : جعلها تكتفي بالوشطف عن الماء.

الجُنُوْءُ ﴿ وَيَفْتُحِ » : مَا تَتَقُومُ بِهُ جَمَّلُهُ الشَّيُّ • ﴾

وهو البعض : النصيب والقطعة من الشيء ، ج الجَـوْحُ : العطيَّة . أخزاء .

> الجَيَزُهُ : ﴿ مُصَدِّرُ ﴾ ﴿ وطعامُ لَا جَزُّهُ لَهُ أَي لَا إِ بُتَجَزَا ولا يَكتفى بقليله . وما بفلان جَزْءٌ ولا إجزاء أي كفانة .

الجِنْزِ أَوْ اللهُ عَلَى مَعْرِزُ الذَّابِ ، أَو ذلك خَاصَ بالبعير . و \_ : نصابُ السُّكِّينِ ونحوه . و–: الشَّقَّةُ من مؤخَّرة البيت « في لغة شيبان » .

بعير" مُنجنزيء" : سمين قوي" (ذ) .

هو جازئك وجازيك من رجـــل أي حسبك وناهىك من رجل .

عن المـاء، واحـدتها **جازئة** . و ــ : النخل استغنت عن الماء فاستبعلت (ز).

وتنحزأة .

الجيز ب': النصيب من المال ، ج أُجزاب « لغة في الجزم ، .

الجئزاب : العبيد .

المِجْزَب: الحَسَن السَّبْر - الاختبار -.

بنو جُنْزَيْبَة : قبيلة من العرب.

**جزجز** : اطلب مادة : ج ز ز .

جَزَے يَ جَزِرُوا : تشاغوا (ز) . ولم يشاور . و ــ له من ماله : قطع له قبطعة : أعطاه عَطَاةً جزيلًا ، وهو جَازِح " . و الشجر : ضربه لِبَحِتُ ورقَه. و \_ ت الظباءُ : دخلت كناسَها .

غلام مُجَزِّح وجَزَّح : إذا نظر وتكايس . جَيْرِحُ : زجر الغنم المتصعب عند الحلب ، معناه قر'ي .

الجئز دان ، دخيلة » : يُواد بها محفظة صغيرة تحفظ بها الأوراق والنقد واشتهرت بالمحفظة . وأرى أن كلمة العفاص تُصلُّع لهذا المعنى . راجع جدول : ر ض : ٦٢ .

الجَنْرِيءُ والمُنْجَنْرِيءُ من الطعام : المشبع (ز). جَزْرَه بُ جَزْراً : قطعه « وهو أصل المعني ». و \_ الماءُ في البحر : انحسر (ز) : نَـضَب(ز) : رجع إلى الوراء (ز) : نقص (ز) . و – جَزَواً وجَزاراً وجيزَاراً النخلُ: صَرَمه. الجُمَوازِيءُ : بقر الوحش لأنها تكنفي بالرُّطب جَزَرَ لِ جَزْراً الجَنْرُور : نحرها وجَلَّدها: قطَّعها . و ــ العسلُ : شاره واستخرجه من خلته (ز) .

من أسمائهم : مَجْزُأَة ، جَزْء ، جَزِيء ، أَجْزَرَ النخلُ : حان صِرامُـه . و – البعيرُ : حان له أن يُجْزَرَ . و – الرجلُ : أَسَنُ وَدَنَا فناؤه (ز) . و – القومَ : أعطاهم جَزْرَةً أو جَزُوراً . و – ه شاة " : دفعها إليه ليذبحها . اجْنَوْ وَ الْجَوْرُووَ : جزرها . و - القوم : جَزَرُها لهم . و ــ القومُ في القتال : اقتتلوا . تَجَزُّرُوا فِي القتال : اقتتلوا فكانوا جَزَرًا السباع .

الجِيزُو : ضدّ المَدّ، وهو رجوع الماء إلى خَلَفْ: البحر' نفسه .

الجَنْ رُهُ : كل ما هو مُباحُ للذبح ، أو الحاص بالذبح . ولا يكون لغيره كالشاء . فالإبـل

ليست بيجزَرة لأنها تصلح لغيره . الواحدة جَزَرَة .

جَوْرُ السَّباع : اللحم الذي تأكلُه . الجَوْرُ نُ : أَدض ينجزر عنها المـدُ .

الجَنَوْرُ (ويكسر): أرومة معروفة تؤكل دفارسية، وهي بقلة عسقولية من فصيلة الحيميات دم ز، ويشبه بها أصل الشجرة الضارب في الأرض مستقيماً ، فيقال : له جَزَرَة وفجلة كما في المخصص ١٠٠

الجَنْرُور : الناقة المَجْزُورة ﴿ تقع على المذكر والمؤنث ، وإذا أَفردت أَنتَنْت » ، ج جَزائر وجُزْر ، جج جُزْرات ، أو البعير ، أو رأس من الإبل ناقة أو جملًا . و \_ : ما يذبح من الشاء ، واحدتها جَزْرة .

**الجَنَّار والجِزَّي** : الذي يجزر الجَزور .

الجُنُوَ الرق : عُمَالة الجزار من الجَنَوو ، وهي اليدان والرجلان والعنق ، تكون له ولا تقسم في الميسر .

**الجيزارة** : حيرفة الجيزار .

الجَوْيِرُ: من مختاره أهل القرية لما ينوبهم من نفقات من يساؤل بهم من قبل السلطان «سواديّة».

الجَرْيرة ': أرض في البحر ينفرج عنها ماؤه فتبدو (ز): أرض محيط بها البحر من جهاتها الأربع (ز): أرض محدق بها السيل ولا يعلوها (ز): اسم لبلاد كثيرة أشهرها جزيرة العرب ، وهي

١ والمامة تقول: جزارت الشجرة إذا ضربت جذرا في الأرض مستقيماً، وفسيحه الجيائث.

من أقصى اليمن إلى الشام طولاً ، ومن ساحل البحر الأحمر إلى ريف العراق عرضاً ، أو ما أحاط به مجر الهند ومجر الشام ثم دجلة والفرات.

الجزائر الخالدات : هي ست جزائر في البحر المحيط من جهة الغرب .

الجزيرة: اسم لعدة مواضع. و - : القطعة من الأرض، ج جزائو، والنسبة إليها جَزَري المَجزر والمِجزر : موضع الجَزر .

الجَزَر : موضع بالبادية ؛ ناحية مجلب .

الجَوْيِرة الخضراء: بلد بالأندلس، والنسبة إليه جَزيري.

جَزيرة ابن عمرو: بلد شمالي الموصل مجيط به دجلة مثل الهلال .

جُوْرُوهُ: واد بين الكوفة وفيد؛ موضع باليامة . جَوْ ُ عَبَرْ ُ عَبَرْ ً الصوف والحشيش ونحوهما : قطعه «وهو أصل المعنى» فهو متجنزوز وجنزيز . جَوْ ً وجنزازاً النخل : صَرَمها حَوْرُ عَبْ الله عَبْرُهُ الله عَبْرُ عَبْرُ الله الله عَبْرُ الله عَبْرُ الله عَبْرُ الله عَبْرُ الله عَبْرُ الله عَبْرُ الله الله عَبْرُ الله الله عَبْرُ اللهُ عَبْرُ الله عَبْرُ الله عَبْرُ ا

جَز ي جَزاً النَّمْر : يَبِس .

وجِزازها .

أَجَوْ النخلُ : حان جِزازه . و \_ التَّمْرُ : بيس. و \_ القومُ : حان جِزازُ غنمهم . و الشيخُ : حان موته (ز) . و \_ فلاناً : جعل له جِزَّةَ الشاة . و \_ الزرعُ والبُرُ : استحصد .

ر و يعرف في بلاد الشام بالمسلخ ، و هـو من السلخ ، واستعماله فصيح .

اجْتَـزَّه : جَزَّه ، واجْدَزَّه لفة .

استَجَزُّ السُرِ والشَّعيرُ : استحصد .

مُجَزُّ من الليل : قطعة منه .

ج جيز َز وجَزائز ١ . أو الذي لم يستعسَل بعد حَزُّه .

جُز " من الصوف ولم يستعمل بعدما جُز ".

الجَرْوز: الشاة التي تجز" وللذكر والأنثى » وهي الجَـنزوزة أَيضاً ، ج جُنو ُز وجَـزانز .

الجَزاز والجِزاز: زمن جَز الغَنَم: حصاد الزرع وعَصْف وصرام التمر ، أو الجزاز للنخل والحصاد للزرع . و ــ من الأديم : ما فضل منه وسقط إذا قطع ، الواحدة جُزازة .

الجنزازة : الوررَيْقة تُعلَق بها الفوائد (ز) .

يقال : عندي بطاقات وجُزْ ازات . وأَطلقها مجمع مصر على ما يعرف اليوم بالفيش Fiche . راجع جدول: م م : ١٤٩ .

الجنويز : ضرب من الحرز تنزيّن به جوادي الأعراب .

الجَنْ يَوْهُ : خُصلة من صوف مصبوغة يُزيّن بها المودج ، ج جَزائِن ، وهي الجِز جيز َ ، ج جَزاجز .

الجزاجيز: المذاكير.

المحز : آلة الجز .

ونفايته مما يُطعم الدود .

١ لا تزال ممروفة في بلاد الشام لهذا الممنى و تطلق عندم أيضاً على روث دود القز" وما يخالطه من جزازة ورق التوت

ومن أسمائهم : مُجَزَّز وجَزٌّ .

جَزَع يَ جَزْعاً الأرضَ والواديَ : قطعه ، أو قطعه عَرْضاً « وأصل الباب القطع » .

جَزِع - جَزَعاً وجُزوعاً : فَقَدَ الصبرَ ، نهو جبازع وجَزع وجَزع وجَزع وجَزاع وجَزاوع وجُزاعٌ.

الْجِيزَ وَالْجِيْزَ اللَّهِ وَالْجِيزَ أَوْ وَالْجِيزَ أَوْ وَالْجِيزَ أَوْ الْجِيزَ عُلْمَ البُّسْرُ : أَدْ طب إلى نصفه ، فهو منجز ع و ـ فلاناً : قال له ما يسلُّميه ليزيل جَزعَهُ . و ــ الحوضَ : لم يُبق فيه غير جُزعة ، فهو مُجَزُّع . و \_ في القربة : جعل فيها جُزعـة وجزعة . و ــ النوى : حـك بعضَه حتى ابيض وترك الباقي على لونه .

أَجْزَعَ المصابُ فلاناً : أفقده الصبرَ . و - ه جُزْعَة وجِيزْعَة ": أَبقى له بقيّة . و \_ ه: أزال حَزَعَه .

اجْتَزْعَ العودَ من الشجرة : اقتطعه أو كسره . تَحَزُّعُوا الشيءَ : اقتسموه .

تجزَّعَ التَّمْرُ : بلغ الارطابُ نصْفَهُ . و – السهمُ : تكسَّر . و – ت العصا : انجزعت . انتجَزَع الحَبَلُ : انقطع نصفين ، وقبل : هو ان ينقطع أيًّا كان إلاًّ أن ينقطع من الطرفين. و ـ ت العصا : انكسرت بنصفين أو مـن طرفيها .

الجَزْع والجِزْع: الحَرَز الياني فيه سواد وبياض « ويكسر الجيم » واحده **جيزعـة** « ويفتح ».

الجنزع ( ويفتح » : المحور الذي تدور عليه المَالة . ورأى مجمع مصر أنه ينطبق على ما

يعرف في مصر بالدُّنجِل، وفي بلادُ الشام بالأكس وبالفرنسية Axe . راجع جــدول م م : ١٦٨. و - : صِبْغ أصفر ، ج **أُجز**اع .

الجيز عُ من الوادي : حيث تقطعه ، أو منعطفه، أو مُنْحَنَاه، أو جانبه، أو ما اتسع من مضايقه انبت أو لم ينبت . وقيل : لا يُسمَّى جزء الوادي جِزعاً حتى نكون له سعة ننبت الشجر. أو هو مكان بالوادي لا شجر فيه وربمـاكان رملًا. و - : المشرف من الأرض إلى جَنبه طَمَانينة : خليّة النحل ، ج أَجْزاع .

جِيزْعُ القومِ : مَحَلَّتُهم .

الجَزَعُ : ضد الصبر ، وهو الضعف عما نزل بك. تَحَجَزُ ف فيه : تنفتْذ . الجيو عة من المال : القطعة : الشيء القليل . « ويضم » : البقيَّة من الشيء: القطعة من الغنم ال وهي الجُنْزَيْعَة . و - : طائفة من الليل أي ساعة ماضية أو آتية (ز) : ما دون النصف الأوال أو الآخر (ز). -: مجتمع الشجر يُراح فيه المال . و – من الوادي : المكان يستدير ويتنسع وفيه شبر .

**جُزْعَة** ُ السكين ونحوه : نصابُه .

الجَازِعُ: خشبة توضع على العربش عَرَ ضاً وبطرح عليها قضبان الكرَّم : كلُّ خشبة معروضة بين شيئين لينحمك عليها شيء .

الجنزاع من الكلإ: الوبيل.

١ ويقال للقطمة من الغنم عند المامَّة : عندنا تَشَلُّمة ، وهي فيما أحسب محرفة من جيزعة أو فصيحها كلمة وهي القطمة الكبيرة من الغنم،وقلبالكاف شيناً معروف عندم ١٠طلب: مادة ك ل ع وهامشها .

المُجَزَّع من النوى: ما حُكَّ بعضُه حتى ابيض " وتسُركُ الباقي على لونه . و \_ من اللحم : مــا فيه أحمر وأبيض (ز) . و – من الحياض والأَسْقيَة ونحوهما: الذي لم يبق فيه إلاَّ جزعة. و ــ من البُسْمر : ما أَرْطَبَ نصفه أَو ثَلثاه . و ــ : كلُّ ما فيـه سواد وبيـاض . و ــ من الأوتار: ماكان بعضه رقيقاً والآخر غليظاً . جَزَف يُ جَزُّناً له في الكبل : أكثر . و \_ الشيءَ : أخذه محازفة ً .

اجنتزك الشيء: اشتراه جُزافاً. والبيع مُجنتزك وحَز يف .

**جاز َف** بنفسه : خاطر بها . و – : ساهل (ز) . الجَزْفَةُ والجِزْفَةُ من الغَنَم : القطعة ١.

الجنون من الكيل والوذن: الجنزاف.

الجنزاف ووبثلثث والكسر أفصح واقتصر الصاغاني على الضم"، والجنزيف: المجهول القدَر مَكَملًا أو موزوناً ، وهو الجُهْزَ افعة والجِيزَ افة والمجازفة «دخيل معرب كُزَاق».

الجنزاف والجنزافة (مثلثنين) والمحازفة : الحَيَدُسُ في البيع والشراء .

الجَزُوف من الحوامل: التي تجاوزت حَدُّ ولادتها. الجَزَّاف : الصَّيَّاد .

المِجزفة : شبكة بنصاد بها السَّمَك .

جزَل - جَزُلًا الشيء: قطعه قطعت بن و أصل المعنى القطع » . و – الحَـمَامُ : صاح (ز) .

١ والعامة تقول : شقفة للقطعة الصغيرة من الغنم .

جَوْلَ : جَوْلًا البعيرُ : أَصَابَ غَارَبَهُ جَزَلُ . فَهُو أَجُوْلُ وَهُمْ جَوْلُاء . وَهُو جَسَـوْلِ وَمَجْزُول .

جَوْلُ ـُ جَوْ الة" الشيء: عَظُمُ ، فهو جَوْيل. و ـ فلان : صار ذا رأي جيّد .

جُوْلَ غاربُ البعير : جَزَّله القَنَب ، فهو مَجْوْرُول .

أَجْزَلَ العطاءَ : أَكْثُره (ز) والعطاءُ جَـــزَلُ وجَزِيل ، ج جِزِال . و – الفَنْبُ غـاربَ البعير : قطعه . والاسم الجَـنَل .

استجزل رأيه : استجوده .

الجنون : «مصدر»: الحَطَب اليابس: الحَطَب العظيم : العظيم : العليظ منه . و - : القوي " : الكثير من كل شيء (ز) ، ج جوال . و - : الكريم المعطاء (ز) : العاقل الأصيل الرأي (ز) : الفاسد الرأي (ز) « ضد » . و - : الفصيح الجامع من الألفاظ (ز) أي غير الراكيك . هو أَجون ل وهي جَون لاء وجون ل . و - : صوت الحَمام .

الجِيزُ ل : القِطعة من الشيء .

الجَوْلُ و ويسكن »: دَبَرَة في غارب البعير بخرج منها عظم فيطمئن موضعه ، أو تهجم على الجوف فتهليكه .

الجَرْلَة ُ: العظيمة العجز والأعطاف: النّامّة الحَلَّق ذات كلام جَزْل : البَيِّنَة ُ الجَزالة الجَيِّد َة الرأي : البَقِيَّة ُ من الرّغيف والوَطب والجُلُلَة ، وقيل نصف الجُلُلَة .

الجِيزَلة: القطعة العظيمة من التمر وغيره، وهي الجِيزِلُ .

الجنوبل: العظيم الكثير من كل شيء ، ج جيزال. الجنوال والجيزال : ذمن صِرام النخل.

الجَـزَ اللّـهُ ُ فِي الأَلفاظ : قوَّهُ فِي فصاحة . و – فِي الرَّأي : المتانة والجـدَوْدَة .

الأَجْوْلُ مُؤنْ جَوْلاء ، ج جُوْل : الذي أَصابه جَزَل : البعير الذي تَبرأ دَبَرَتُهُ ولا ينبت في موضعها وَبَر .

الجَوْزُلُ : فَرَخِ الحَمَامِ ، أَو كُلُ فَرَخِ ، الجَوْزُلُ : فَرَخِ الحَمَامِ ، أَو كُلُ فَرَخِ ، جَوَالِنِهُ و البُهْرِ : الشابُ : الرَّبُو والبُهْرِ : السَّمُ : النَاقَة التي إذا أرادت المشي وقعت من المُزال .

ومن أسمائهم : جَزل ، جَزلت ، جَزيلة ، وهم بنو بطن من كِنْدَة .

جَزَالى: موضع .

جَوْمَ يَ جَوْمًا الشيءَ : قطعه « وأصل المعنى القطع » . و \_ البيب : أمضاها (ن) . و \_ الأمر : قطعه قطعاً لا عَوْدة فيه (ن) . و \_ الحَرْفَ : أَسْكُن إغرابه (ن) . و \_ على الأمر : سكت : عَزَم (ن) . و \_ عنه : الأمر : سكت : عَزَم (ن) . و \_ عنه : أوْجَبه . و \_ السقاء : مكله . فالسقاء جَانِم وميجنوم ، ج مجازم . و \_ بسلحه : اخرج وميجنوم ، ج مجازم . و \_ بسلحه : اخرج بعضه وأبقى البعض الآخر . و \_ فلان : أكل بعضه وأبقى البعض الآخر . و \_ فلان : أكل في كل بوم وليلة أكلة : أكل أكلة . فالماء .

يقال: بعير جَازِم وإبل جَوَازِم. و ــ القِراءَة: وضع الحروف مواضعها في بيان ومَهَل. و ــ الحروف: سوّاها, و ــ النَّخْل: خَرصه وخَمَنْه.

حَوْمُ على الأمرِ: سَكَن . و – عن الشيء : حَبُن : عَجز . و – : انقطع . و – القربة : ملأها . و – البعير ' : لم يبرح . و – بسكشمه : خَذَف به .

اجْتَوْمَ النَّحْلُ : خَرَصَه . و – من المال جِوْمَة : أَخَذ بعضه وترك بعضه . و – غللة كلان : اشتراها منه أو اشترى تسمر ها فقط فسباعه « لغة اليامة » .

تَجَزُّمت العصا: تشقَّقت.

انتجزَمَ العظمُ: انكَسَر. و \_ الحرفُ: سكنَ .

الجَوْم في الحط": تسوية الحروف. و - : القلم المستوي القط" لا حرف له. و - من الأمور: ما يأتي قبل حينه : الحَكِط" العربي قبل ان يُعرف بالكوفي : ما يُحشى به حياء الناقة لتحسبه ولدَها فَتَرْأَمَه ، وهـو الدُّرْجَة . و - : بيع الثمرة في أكمامها بالدراهم . وقد وضعه الأب انستاس الكرملي مرادفاً للكلمة الفرنسية

Prochronisme . جدول : 년 : ٧٤ . الجيزم : النصيب من النخل .

الجَرْمَة': الأَكلَة الواحدة في اليوم والليلة: حذاء طويل الساق «دخيل». وضع له مجمع دمشق السوقاء. راجع جدول: مد: ٨٩.

الجيز منه ': القطعة من الماشية نحو المائة أو من عشر إلى أربعين : الفر قة من الضأن : الصر منه ' من الإبل .

الجوازم : وطاب اللَّبَن الملوءة .

ومن أسمائهم : مِجْوْمَ وَمُجَوْمُ .

جَوْمُو العيبة والعِدْل والقِرْبة : ملأه و ل : خ ذ ف ر ، .

أخذ الشيء بجنز مور ِ وجَزاميره أي بجبيع جوانبه ونواحيه .

حَطَب مَزن : جَزن ، ج أَجْون .

حَوْرَى يَ حَوْرًاءً العملَ و – به و – عليه : جازى وكافأ به . و – فلاناً : كافأه وقابله على عمله في الخير والشر . والاسم الجَوْرًاء .

جَوْرَى الشيءُ : كَفَى . و \_ عنه الأمرَ و \_ ه حَقّه : قضاه ! .

أَجْوْرَى هذا عن كذا : قام مقامه وأغنى عنه. و\_ ه : كفّاه ، فهو مُجْوْرٍ .

بقال: أَجْوْرَى عنه مَجْوْرى فلان ومَجْوْرَ التَهُ «وهو محفق من المهموز». و \_ السُكِيِّنَ : جعل لها نصاباً \_ جُوزاً ق \_ .

اجْتَـزَاه : طلب منه الجـَزَاء .

**جَاز** و ـ به و ـ عليه : كافأ .

جازاني فَحِزَينُه أَجْزُوه : غالبني فغلبت في الجزاء .

نجازی دَیْنُه و بدَیْنِه : تقاضاه ، فهو مُسْتَجَارُ.

١ والمامة تقول: جــز اه إذا حكم عليــه بالجــز اه، يكون في
 الشر . واستمالها جار\_على القياس فلا بأس به .

الجَوْاء: المصدر من جزاه ، وهو المكافأة على العمل .

الجيزاء «بالكسر»: المصدر من جازاه.

الجيز يَة ': خَراج الأرض ': ما يؤخد من الذَّمِّي ' ، ج جزاى وجيز 'ي وجيزاء .

شَجْرُ جَوْرَوِي : يشرب بعروقه ولا يُسقى دل: ل م و ه » .

الجازية : اسم مصدر بمنى الجَزَاء ، ج الجوازي. و \_ : البقرة الوحشية ومخفيف من المهموز، ، ج جوازىء .

وتقول: هو رجل مجازيك من رجل معنى حسنبُك به من رجل .

ومن أسمائهم : جَزِي ، جِنِزي ، جُزَي . ومن أسمائهن : الجنازية .

جساً يَ جُسُوءاً وجُسأَة النبيءُ: صَلَب، فهو جَاسِيءٌ. و – ت المفاصلُ ونحوُها: يَبِسِت فلا تكاد تنعطف، وهي جَاسِئيَة وجَسْآء، والاسم الجُسْناَة.

جُسِئتَت الأرض: خَشُنَتُ وصَـلُبُت ، فهي مَجْسُوءَة .

الجَسَءُ : الصلابة : الجلدُ الحَشِنُ يُشبه صغار الحَصَى : الماء الجامد .

الجَاسِمُاءُ : الصَّلابة واليُبْسُ والغِلَظُ .

اجساًن الشيء : صلب .

جَسِد - جَسَداً الدّم بالشيء: ليَصِق ويَبِس ،

١ ويسمّى الويركو ، وهي لفظة تركبة دخيلة ، فيها معنى
 الإعطاء ، استعملت في العهد العثاني التركي .

نهو جاسيد وجسك وجسيد وجسيد وجسيد وجسيد و

أَجْسَدَ ثوبَه : صبغ بالزعفران أو بالعصفر أو أشبع صبغه بأحدهما . والثوب منجسد ومنجسد .

أُجْسِدَ الشوبُ : أُلْصِق بالجَسَد « ل : ص ح ف » : قام قياماً من الصبغ . تَجَسَد : عَظُمُ جسده .

الجُسَدُ : جِسم الانسان خاصة ، ج أُجساد .

وقد يقال لمَن يعقل وليس بشراً ، ولكل خَلَتْق عاقل لا يما كل ولا يشرب نحو الجن والملائكة ، ومن ذلك عجل بني إسرائيل الذي أخرجه لهم السامري أو لأنه كان من ذهب احمر .

الجَسَد والجِساد: الزعفران أو نحوه من الصّبغ الأَحمر أو العصفر أو الأَصفر الشديد الصفرة: الدم أو اليابس منه ، وهو الجَسِد والجَسيد. الجُساد : وجع في البطن.

**الجاسيد** من كلّ شيء: ما اشتدّ ويَبيس. و – : الدمُ اليابس.

المِجْسَد : القميص الذي يلي البدن ، ج مجاسد . و \_ من الثياب : الأحمر .

صوت مُجَسَّد : مرقوم على نغمات مُحُسنة أو مُحسَّنة أي مقيَّدة نغماتُه بعلامات ورقوم ، وهو ما يسمونه اليوم بالنوتة Les notes ؛ كذا استظهره مجمع مصر . راجع جدول : م م : مدول : م م :

جُسْداء : موضع .

حَسَمَ ـُ حُسورا وحِسَارة الرحلُ : مضى ونفذ . و \_ على كذا : أقدم ، والاسم المجَسْرَب : الطويل . الجُسَارة . و - ت الركابُ المفازة : عَسِرتها (ز) . و – الرجُلُ : عقد جسراً . و – الفحل': توك الضّراب .

جَسُّره وأُجْسَره : شجُّعه .

اجْتَسَعُ المفازة : عَبَرها (ز) . و – ت السفينة ' البحر : خاضته (ز).

تُجَامِر : تطاول ورفع رأسَه . و ـ على كذا: أَقدم : اجترأ . و — له بالعصا : تحرُّك . و — في سيره : سار مُقدِماً عليه . و ـ ت الحبلُ بالكئماة : مضت وعَبرت (ذ) .

ناقة مُشَكِعامرة : جريئة على السفر .

الجَسْرُ والجِسْرُ: ما يُعْبَرُ عليه مَبْنيًا كان كالقنطرة أو غير مبنى . ويطلق على سُفُن يُشْدُ بعضها إلى بعض وتربط إلى أُوتادٍ في الشطُّ تكون على الأنهادا ، ج أُجْسُنر وجُسُور . الْجَسَمُ : العظيم من الإبل وغيرها : الطويلُ : الشجاع ، وهي جَسْعرة « فيهما » . و — : كلُّ عضو ضَخْم ، وهي جَسْمُوة السواعد . الجُسَىرة والجُسَارة : الجُرْأَة والإقدام . الجُسُورُ : المقدام ، وهي جَسُورة وجَسُور ،

> ومن أسائهم : جَسُسُو وجيسِير . ومن أسمائهن : جَسْرة .

> > جَسْمُ : حي من فضاعة .

ج جُسُو<sup>د</sup> وجُسُر<sup>د</sup> .

١ ويطلق أيضاً على الحثبة التي يوضع عليها خشب السقف ، وعربيتها الجائز . اطلب مادة : جَ و ز .

حبسرين : قرية بدمشق .

جَسَ مُ جَسَاً الشيء : لَمَسَه ومَسَّه بيده . و \_ الشخص بعينه : أَحَدُ النظر َ إلىه لِيَسْتَنَبُّنه ويستبينه (ز) . و - الأرض : وَطَيْهَا . و \_ الحَبَرَ : تفعُّصه وبحث عنه (ز) . و — ه : اختبره<sup>۱</sup> .

اجْتَسَه : لمُسَه ومُسَّه بيده . و ـت الإبل الكلا: رعته بسبجاسها - أحناكها - .

تَحَسُّسَ فَلَاناً و ـ منه : تفحُّص وفتـش عنه . و \_ الأخبارَ : فتتش عن بواطن الأمور وتَطَلَبُ معرفة الأخبار ، وأكثر ما يقال في الشر". و - : محث عن العورات .

الجَستاس : الأسد المؤتر ببراثنه في الفريسة (ز) .

اللجواسُ : الحواسُ الحَـَـبُسُ ، واحدهـا حِمَاسُـة « وهي في غير اليد مجاز » .

الجاسوس ج جواسيس، وهو الجسيس ج أجسَّة : العينُ الذي يتجسَّسُ الأخبار ثم يأتى لها . والفرق بين التحسس والتجسس ان « بالمهملة » يأخذ الأخبار لنفسه ، « وبالمعجمة » يأخذها لغيره . و ـ : صاحب سر" الشر و ضد الناموس وهو صاحب سر" الخير ، ويسبى عمله الجاسوسيّة ( موك ».

المَجَسُ والمَجَسَّة : الموضع الذي تَجُسُّه بيدك. وبقال : هو ضيّق المنجَسَّة أي غير رحيب

١ والعامة في لبنان تقول : داسه ودسَّه بمني جَسُّه .

الصدر (ز) . وفي المثل : أحناكها مَجَاستها أي إذا كانت تجيد الأكل يُعْلَمَ أنتها سبينة ، ومجاسُّها أَحناكها ؛ يضرب في شواهد الأُشياء الظاهرة المعرِّفة عن يواطنها .

ومن أسائهم : جَسَّاس وجبسَاس .

حِسَم - جُسُوعاً : قاء : أمسك عن العطاء (i) : أمسك عن الكلام (i) . و - ت الناقة': وَسَعَنَت ــ أَخْرَجِت بجِرَّتُهَا إِلَى فَضَاء الفم . \_

احْتَسَعت : حسعت .

سَفَر مَاسِع : بعيد .

الحَوْسق : القصر : الحصن أو شبهه « معرب کوشک ،۱۰

جَسُم أَ يُ جَسَامة . وجَسِم أَ جَسَما : عظم جِسْمُهُ ، فهر جَسِيم وجُسَام ، ج جِسَام ، وَحُسُمٌ . و \_ الأَمْرُ : عَظُمُ .

تَجَسُّم الأَمرَ وغيره : رَكِب جسيه ومعظمه (ز) . و - ه : تجشّه . و - الأرضَ : أُخذ نحوها يُريدها (ز). و – الرملُ : ركب معظمه . و ــ فلان : عَظُمْ حِسمُه . و ــ ه: اختاره (ز) ، و - الشيء في عيني : تصور حسَت جسواً وجساً اليد ونحوها : يَبست . (ز) .

الجيسم : جماعة البدرن : الأعضاء من الناس وَسَائُو الْأَنْوَاعِ الْعَظْيِمَةُ الْحَلَثَقِ ، ج أَجْسَامُ الجَاسِيةِ مِن الرماح : الكُوَّةُ الصَّلْبَةِ . و – من «ق» وجُسُوم.

قال الراغب : ﴿ الجسم ما له طول وعرض

١ والمامة تقول كُشُّك بتحريف الأصل الفارسي .

وعمق ، ولا تخرج أجزاء الجسم عن كونهــا أَجْسَاماً وان قُطِع وجُر مِي، ، مخلاف الشخص فانه مخرج عن كونه شخصاً بنجز ثته ﴾ .

الحَسيم : البَدين . و ــ من الأُمور : العظيم . و ــ : الرجل العاقل (ز) ، ج جُسُم . و -من الأرض : ما ارتفع وعلاه الماء ، ج جبِسَام. الجُسْمَان والجِيسَمُ والجُسْمَانيُ : العظم الجُنْة. الأجسم: الأضخم.

بنو جَوْسَم وبنو جَاسِم : حيَّان فديان من العرب درجا .

جَاسِم : قرية بالشام .

الجُسْمُوو : قِوامُ الشيء من ظهر الانسان وحنته.

الحُسْنَة : سبكة مستدرة لها زبانان .

الجُسُسًان : الضاربون بالدفوف « ولم يذكر لما

احْسَأَن : صَلَف .

ومن أسمائهم : جيسان .

جَسَا أُ جَسُواً وجُسُواً الشيء : صَـلُب وقسا . و \_ جُسُوًا الشيخ : بلغ غاية السن . و \_ الماءُ : حَسَد .

جاساه: عاداه.

القوائم الجناسية : اليابسة العظام القليلة اللحم .

الأيدي : الشحيحة اليابسة (ز) .

الجييسُوانُ : ضرب من النخل له بسرٌ جيده معرب كىسو ، .

حَشَناً : جُشُوءاً على نفسه : ضيّق . و ـ ت نفسه : ارتفعت وجاشت من حزن أو فزع : ثارت القيء: كرهت الطعام من تخم فلا تشتهيه . و - الليـل والبعر : أثيرف عليـك وأظلم (ز) . و – الغَنَمُ : وهـو صـوتُ يُجَرَجِرُ من حلوقها «وهو الأصل في المعني ». و – القوم' من بلد إلى بلد : نهضوا وخرجوا . الجَسْبِ : الغليظ الحَسْنِ من طعام وغيره . و– و - ت الأوض : أخرجت جميع نَبْشِها(ز). و ــ الوّحشُ : ثار ثورةً واحدة .

اجْتشأ فلان البلاد واجتشأتنه هي : استوحشها **علم توافقه** .

نَجِشَأُ وتَجَشَّأْتُ مَعدَاته : تنفَّست عن امثلاثها. والاسم : الجُنْشَاء \ والجُنْشَأَة والجُنْشَأَة .

الجَسُ ءُ : الكثير : القضيب أو إذا كان من شجر النبع ِ الحفيف . و – مـن القسي : الحفيف المَر نَــَة دَاتَ الإرْثَانَ فِي صُونَهـــــا ، ج أُخِشَاء وجَشَآت و \_ من الكلام : الخفيف (ز) .

الجُنْشَأَة والجُنْشَأَة : هبوب الربيع عند الفجر (ز). الجُنشَاء : تنفتس المعدة عن شبع أو بشم . و – مِن الليل والبحر : دفعتهما (ز) .

جَشَبَ ـُ جَشُباً الشيءُ : غَلَـٰطَ . و - اللهُ شَابَه : أَذَهُم أُو رَدَّاه وَصَغْتُرَهُ وَأَقْمُأُه : أذك

جَشَبَ : وجَشِب : جَشْباً الطَّعَام : أَسَاء

١ العامـة تقول : تـدشـــى في تجشــًا ، والدشوة في الجــُــــّاء ، وهو من تحريفهم . وقلُّ الجيم دالاً معروف عنــدهم وفي النصيح أيضاً .

طعنه : طعنه جريشاً ، فهو جَشِب وجَشْبُ ومُجِشُوبٍ .

جَشِبَ يَ جَشَبًا المرعى: يَبِسَ. جَشُبَ يُ جَشَابَةً وجُشُوبة الطعام : ﴿ خَشُن وغلظ ، فهو جَشْب وجَشِب وجَشِيب . و الرجل': ساء مأكله.

من الطعام : الحشن الجافي أو غير المأدوم ، أو كل بشع الطعم . و – من المرعى : يابسه . الجُنشب : قشور الرمان «يمانية».

الجُـَشُوب من النساء : الحشنة أو القصيرة .

الجَسُتُاب : الذي لا يزال يقع على البقل .

الجَسْيِبُ : الغليظ الجافي من كل شيء : الرجل السيء المأكل. و \_ : الكلام الجافي (ز) .

المِجْشَبِ والمِجْشَابِ : الضغم الغليظ : الشجاع الشديد .

المُنجَشّبُ : الحشنُ العيش .

ومن أسائهم : جشيبة ، جُشَيْب .

بنو جَشيبة : بطن من العرب « ابن دريد » .

جِشجِش : اطلب مادة : ج ش ش .

جَشَر لَ جَشَراً الدابّة : أُرسلها في الجَسُر – بقل الربيع. – . و – الشيءَ : تركه . و – فلان عن أهله : غاب وتباعد عنهم : سافر.. و – : بات مع إبلِهِ في المرعى ، وهو جاشر، ج جُشًّا و وجُشّر وجشر . و - ت إبله : باتت في المرعى ولم تأو إلى أهلهــــا . و ــ الساحل : خَشُن طينُه ويبس كالحجر .

حَشَرَ - جَشَراً ، وجُشِر جُشُراً : غَانُظ الْجِنْشُوا مِن الإبل والحُبُر : التي تذهب في صوتهٔ وبُع : زُكِم : أَصَابِهِ سُعَالَ ، فهو مَجْشُور وأَجْشَر، وهي جَشْراء، والاسم الجَشَر والجِئشرَةُ . و - الوَطَبُ : النُّسَخَ من اللُّهُن ، فهو جَشِو ". و - فلان": تباعد . و \_ الساحلُ : خَشُن طينُه ويبس كالحجر .

جَشُو َ الْإِنَاءَ : أَفْرِغُهُ . و \_ الدَّابُّهُ ] : تُوكُها في المرعى ترعى الجُشَر . و - الشيء : ترك وتماعد عنه ١ .

تَجَشُر بطنه : انتفخ .

جَنْبُ جَاشِر : مُنْتَفِخ .

الجَشُورُ والجَشَورُ : بَقُلُ الربيع : حجادة بجريَّة خَشْنِة ، أَوْ الحْصَى والصَّدَف يلتزق بعضه المِجشَو : حَوضٌ لا يُسقى فيه . ببعض فتتكون منه حجارة .

الجَشْرُ والجَشَرُ : الذبن يبينون في المرعى لا يأوون إلى أهلهم : المال' ويرعى ولا يرجع إلى أهله باللَّيل : وسَخُ الوَّطب من اللبن وهو جَشِو". و .. : حثالة الناس : الحشونة في الصدر أو السعال الجاف : الرجُلُ العَزَبِ.

الجُسُورَة : القشرة السفلي على حبَّة الحنطة .

الجُسُمُوعَ : خشونة في الصدر ، أو سُعَال جآف ، أو الزكام .

١ و ٢ تقول المامة في جئثره دشره بمني تركه ورجم واطلقه . وتسمى الجثر للمال الذي يبيت في المرعى بالداشورة . وهو داشر أي جاشر، ترك حبله علىغاربه.

جَشَر يُ جُشُوراً الصبح : طلبَع وانفلق الجَاشِو : المنتفخ . و - والجَشَّاو : صاحب الجَشْرُ - المرعى - ؟ ج جُشَّالٍ .

المرعي حنث شاءت، وأحدها جاشيو . و - : رعاتها إذا كانوا كذلك.

الجناشيرية ': الشرب بكون مع الصبح: والشُّربة ُ جاشِويّة ، ولا ينصرّف له فعل ، . أو هي نصف النهار أو السُّحَر ، أو لًا يكون إلا من ألبان الإبل . و - : طعام ً يؤكل في الصبح ، أو ضرب من الأطعمة . و ... : اسم قبيلة من العرب في رَابِيعَة .

الجَشِيرُ : الجُوالِق الضَّغْم : الجُواب : الجُعبة من جلود مشقوقة في جنبها ، ج أَجْشِو َ قُ وجُشُو . و - : الرجُلُ العَزَب .

المُحَشُّو والمُحَشُّو: الذي لا يرعى قرب الماء ؟ قال المنذري : أو هو الذي يرعى كذلك . المُجَسُّوهُ والمُجَسُّوهُ : التي تـذهب حيث شاءت في المرعى .

جَشُّ لُهُ جَشًّا البُرُّ ونحوه : طعنه طعناً غليظاً جريشاً : دَقته . و ــ • بالعصا : ضَرَبه . و \_ المكان : كنسه ونظَّفه . و \_ البيُّر : نقَّاهـا من الوَّحَل . و ــ الباكي دَّمْعَه : امْتَرَاه واستُخْرَجَه . و ــ القومُ : نفـروا واحتبعوا.

أَحَشُهُ : حَشُّه . و ـ • بالعصا : ضَرَبُه ، أو

هي جَنَّهُ . و - ت الأرضُ : الشف " لبتُها وحشيشُها .

الجَسُ : ما ارتفع من الأرض دون الجبل: الموضيع الحَشن الججارة : وسط الدابّة : وسط القفر : وهو الجنشان .

الجُنُسُ : الجَبَلَ ، أو ما ارتفع فلا يبلغ أن يكون جَبلًا ، ج جيشاش . و \_ من الليلِ : فيطعة منه . و \_ : الحُمرَ اق الذي يلقع به النخل و تاج : ح د ق ، .

الجُنشَة والجَنشَق : انتِشار الصوت في بُحة : شِدّة الصوت : صوت غليظ من الرأس مخرج من الحياش فيه بُحّة ، وهو أَجَشُ وهي جَشّاء . والصوت أُجَشُ .

الجَسَنَّة ُ وَالْجُشَّة ُ : الجماعة من النباس يُقبِلُون مماً في نهضة أو ثورة : نهضة القوم ِ .

الأَجَشُ : أحد الأصوات التي تصاغ منها الألحان ويُحرُّج من الحياشم فيه غِلظ وبُحدَّة : الصوت الغليظ .

البَشّاء: الأرض السهلة ذات الحصاء تستصلع لغرس النخل: الطّنحال (عن بعضهم). و -: الغليظة الإرانان من القيسية.

الجنشان : وسط القَفر .

البحشيش : المطعون جريشا ، أو هو قبل أن يطبخ ، وهو البحشيشة بعد الطبخ – من أطعمة العرب – ؛ قال شيئر : البحشيش حنطة تطعن طعنا جليلا فتجعل في قيد ويلقى فيها لحم أو تمثر فيطبخ ، ويقال لها دشيشة « بالدال المهملة » .

المِجَشُ والمِجَشَّة: الرَّحَى الصَّفَيرَة ! . جَشُنجَشَ البِيْرَ : كَنَسَهَا ونقيَّاها من الوَحَل.

ومن أسائهم : جُشَيْش وجَشِيش .

ومن أسائهن : جَشَّة .

البخش : بلد بين صور وطبوية .

جُنُنُ وَجُنُنُ أَوْمٍ: جَبِلانَ ؛ وَجَبِل عند أَجَالٍ بذروته فيل مساكن عاد .

جَشِيع َ عَجَشَعاً : حَرِص أَشَدُ الحَرِض وأَسوأَهُ عَلَى الأَكْلُ وغيره : أَخَذَ نصيب وطبع في نصيب غيره ، فهو جَشِيع "، ججَشِعون وجُشعاء وجشاعى وجيشاع" ، وهي جَشِعة ، والامم الجَشَع ، وجيم المؤنث جيشاع .

جَشِع َ - جَشَعاً: فزع :جزع لفراق الإلند. تجشّع : أظهر الجنشَع .

التُجسع : التَّحرُّ ص .

نجاشُعا آلماءَ : تضابقاً عليه : تناهباه : تشاححاه : نعاطشا .

الجَشِيع : المُتَخلَّق بالباطل وبا ليس فيه . الجَشِيع : الأَسَد .

الجَاشِنْكِير و دخيلة فارسية عباسيّة و : صنف من الجند يقوم بخدمة المائدة في دُور الحلفاه والعظماه، فصيحها النّدُل . واجع جدول مم : ١١٢ ، وجدول : ت : ٢٣ .

جَشِمَ : جَشْماً وجَشَامة الأَمرَ : تكلَّفه على مشقّة ، فهو جَاشِم وجَشُوم. و – الطعامَ: أكله و وجشمه لغة ».

١ تعرف عند العامُّة بالجاروشة ، وهي رحمي اليد .

عليه على كره ومشقة . و \_ فلان الأمر َ : وسطه أو صدره . ركب أجشم . و \_ فلاناً من بين القوم : جواشن التُمام : بقاباه . اختاره : قبصد قبصد .

وقالوا : ما جَشَمْت اليوم أي ما أكلنت اجتشى النصيحة : رَدُّها . البوم شيئًا (ز) .

كره ومشقّة . و \_ فلاناً من بـين القوم : اختاره . و \_ الأرضَ : أخذ نحوها يريدها . حَصُّصَ البناءَ : طلاه بالجصُّ . و \_ الإناءَ : املاه. و \_ • : قصد قصده . و \_ الرمل : ركب

الجَشْمُ: الملاك.

الجَشَمُ: السَّمَن .

الجُشْمُ والجَشَمُ : النَّقْلُ والكَّلْفَة .

الجُشَمُ : الجَوفُ أو الصدر بضلوعه المشتملة عليه : الشُّقُّل: الاسم من تجشُّمت الأمر .

الجُشُمُ : السَّمَان من الرجال ، وكأنَّه جمع

الجَشيم: الغليظ.

المُحْشِمُ : الأسد .

ومن أسائهم : جُشَم وهم أحياء من مَضر واليهن وني تغلب وثقيف وفي هوازن .

الجَشِنُ: الغليظ.

المُشْنَة والمُشْنَة : طَائِرة سوداء تعشش بالحصى شبه القنابر - جنس طيور صفار من الجواثم و مرح ٧ - ٠

جَنَّمَ وَأَجْشَمَ فَلانًا الأَمرَ : كَلُّفَهُ إِيَّاهُ وَحَمَلُهُ الْجَوْشَنُ : الصدر : الدُّرع . و - من الليل :

المَحْشُونَة : المرأة الكثيرة النشاط والعَمَل .

(ز). ويقال عند خيبة كل أمَل : ما جَشَمَت الجَشُو' : القوس الحفيفة « لغة في الجَشُو · » ، ج حَشُّوات.

تَجَسُّم الأمرَ : تكالُّفه على مشقَّة : فعله على جمع بِ جَمَّ في الرباط : تأوَّه من ضيف وشد"ته ، وله جصيص .

. و \_ الجرو' : فتع عينيـه وحرُّ كهما ، مثل بصُّص . و \_ الشجر : بدا أو ل ما يخرج (ز) . و \_ عليه : حَمَــَل .

الجُنشُمُ والجُشمُ : دراهم ردينة ، ج جُشُوم . اجْتَسَ القرمُ وتجاصُّوا : تقاربت منازلهم ، وهم حَصِيصَة .

الجيص ﴿ ويفتح والكسر أنصح أو الفتح لحن أو هو الأصع » : ما يبني به ويُطَيِّن « معرب کج " . .

الحَصَّاصِ : صانعه والعامل به .

هذه جَصيصة من ناس وبصيصة إذا تقاربت حِلْتُهُم .

الجيماصة : حرفة الجماص .

الجَمَّاصة : موضع عمله .

مكان جَمَاجِين : أبيض مستور.

حَمَٰنَ لِ حَمْثُ عَلَيهِ بِالسِّفِ : حَسَلٍ . و -

١ والعامة تقول للمكان إذا صل وغلظ كأنه حجر واحد : مكان جس وأرش جس ، ونصيحه شس وهو منه 🖟

فلان : مشى الجييضى ، وهي مشية فيها جعب الجعبة : صَنَعها ، وصانعها الجعاب،

جَفَيْضَ : عدا شديداً . و ـ عليه بالسيف : تَجَعْبَى الجيشُ : وكب بعضه بعضاً .

تَجَفُّمُ الشيءَ : أخذه بفهه .

الجيضَمُ والجيشضُمُ : الضخم الجنبين والوسط . الجُفْهُمُ: الكثيرو الأكثل، وكأنه حمع جاضم .

جِطِيح وجِلِطُنح : اسم صوت بمعنى قراي ، يقال للغنم إذا صعبت على الحالب .

الحَطَلاءُ من النوق: المُسنَّة الرخوة الضعيفة التي لا تمضغ على سبن" .

المنجظتيون : المنعد شرة كأنه منتصب . يقال : ما لك مُعظَّنُهِ "ا.

حَظُّهُ لُهُ جَظَّنّاً : طرده : صرعه . و- بالفصّة : كظُّه وغصُّه . و ــ المرأَة َ : تفشَّاها .

جَظُّ رِ جَظًّا : عَدًا : سَمِن في فِصَر .

أُجَظُ : تكبّر وعتا .

الجَظ : الضخم .

الجَظ والجَو اظ: الطويل الجسيم الأكول الشروب البَطر الكفور .

جَعَسَهُ يَ جَعْمًا : فَلَسِهِ : جَمَعه ، وأكثر ما المُسْتَجَعْب : المبت. يكون في الشيء البسير .

جَعَبَه وجَعَّبَه وجَعْبًا حِعْبًا : صَرَعَه الجَعْبَرِي والجَعبَو : القصير المتداخل « أنشاه فانجعب وتجعب وتنجعني .

> ١ في العراق يقولون : انجطل إذا اضطجع ، ونسيحها اجلنطي .

وحرفته الحماية .

الحَعْبُ: الكُنْشَة من البَعْر .

الجُعْبُ : ما اندال من تحت السرة إلى القُعْقُع. الجَعْبَة ': الكَنْتَيْبَة من البَعْر : كنانة النشاب تكون مستدبرة واسعة الأعلى ضيقة الأسفل،على فسها طبق من فوقها ، أو الكنانة للنمل والحمة للنشاب ، ج جيعاب . وقد تطلق الجنعبة على أكبر أواني الشرب .

الجُعَبَى والجَعْبيُّ : غل أحسر ، ج جَعْبييَّات أو جُعَسَات .

الجُعْسَى: عظام النمل واقتضابه.

الجُعبُوب : الضعيف لا خير فيه ، أو النذل ، أو القصير الدميم ، أو الدنيء من الرجال ، ج جَعابيب .

الجيعيثى والجيعيناء والجيعيناءة والجعبساء:

الأَجْعَبِ : البطين : الضخم : الضعيف العمل ، مؤنثه الجَعْسَاء ...

المِجْعَبُ من الرجال : الذي يُصرع ولا يُصرَع .

جَعْبِي وَ : صَرَعَه .

. « علم

الجَعْسُويُ : القَعْبُ العليظ القصير الجدار الذي لم يُحْكُم نحته .

ومن أسائم : جَعْبُو .

الجُعْبُس والجُعْبُوس: الأحمق المائق.

جَعْبَل : أسرع .

الجَعْشَةُ : الحِرْصُ والشُّرَّهُ .

ومن أسائهم : جُعْشُب .

جَعْشُو َ المتاعَ : جمعه ، وضداه بعثره .

جَعَثْتَق : اسم .

الجَعْثُلُ : العظم البطن : الفظ الفليظ .

ومن أسائهم : جَعْشُل .

تَجَعْشَمَ الشيء : تَقَبَّض ودخل بعضه في بعض . الحيعْشِم : أصول الصَّلسَّان أو أصول كل شجر . العَمْشُوم : الغرمول الضغم .

الجُعْشُمِيّات: القِسِيُّ المنسوبة إلى جُعْشُمة ، حيُّ من هذيل ، أو من أزد السراة .

ومن أسائهم : جُعَثْمُهُ .

تَجَعْثُنَ : تَجَمَّع وتَقَبَّض .

الجيعثين : أدومة كل شجر يبقى على الشتاء أو خاص بالصلئبان ، ج جعسائن ، وواحدته جيعثينة .

الجيعثينة : الجيبان .

فرس مُجَعَثَىن الحَالَـٰق : يشبّه بأصول الشجر في كدنته وغلظته (ز) .

ومن أسائهم : جيعثين .

الجَعَاجِرُ : ما يَتَّخَذُ من العَجِينُ كَالْمَانَيْلُ ويطبخُ بالرُّبِّ ويؤكل ، واحدته جُعْجُو ً أَ .

 العامة تقول : جنجر فلاناً وجمجر به إذا ركب به المشاق وأخذه ورده كثيراً ، وهي إما من جر جره بمنى جر".
 كثيراً ، أو من جمجع به ، وهو الراجح .

جَعْجَعَ : اطلب مادة : ج ع ع . جَعْدَ أَ جَعُودة وجَعِدَ أَ جَعْدُ أَ بَحُودة وجَعَادة ... « وجَعِدَ أَ جعودة لغة الشّعرُ : تلوّى وتعقد كشمر الزنج كتنجعًا أَ ، فهو جَعْدٌ وهي جَعْدَة ، و ج جعاد . و ـ : ضد استرسل .

حَقِده : جعله جَعْداً .

الجَعْدُ من الشَّعر : الذي فيه التواء وتقبّض : ضد المستوسل ، أو القصير . و - من الرجال : المجتمع بعضه إلى بعض : المعصوب الحوارح الشديد الأسر والحكث غير مستوخ ولا مضطرب (ز) : الحفيف (ز) : البغيل اللثيم مضطرب (ز) : الحفيف (ز) : البغيل اللثيم لا يَبِيض عَجَر و (ز) ويكون هذا على الأكثر بإضافته إلى البدين والأنامل . و - ن الكريم (ز) و ضد ، و - من التواب : الكريم (ز) و و - من الحيش : الغليظ (ز) . و - من الإبل : الكثير الوبر (ز) . و - من الوجوه : المستدير القليل اللحم أو القليل من الوجوه : المستدير القليل اللحم أو القليل المجتمع بعضه فوق بعض (ز) .

بعير" جَعْد اللُّغام : كثير الزّبد (ذ) . وفلان جَعْد مُ القفا : لئم الحسب (ذ) . وفلان جَعْد الأصابع والقدم : قصيرهما (ذ) ويكنى به عن اللؤم أيضاً (ذ) . وخد جَعْد : غير أسل .

البَعَدُ : نبت يكون على شواطى و الأنهاد . المَجَعْدَ أَن من النبات و وتسمى البارض والنزعة والهكنى والهكنى : نبات في الجبال له دَعثة كرعثة الديك، أخضر أغبر طبب الربح: نبتة من

البقول لها قَـُضُب في أطرافها غُر أبيض ، تحشى ما الوسائد لطب رمجها، وإلى المرارة ما هي . الحَعْدَة : ما بين صمغي الجدِّي من اللَّمْ عند الولادة ؛ قال النَّضْر : أوَّل ما تفتُّح الأحاليل باللبا فيخرج شيء أصفر غليظ يابس فيه رخاوة وبَلَكُ كَأَنَّهُ جِينٌ فيندلصُ لَـ يَخْرِجٍ \_ من الطُّنِي - الضُّرْع - مصعرواً - مدحرجاً -. الجَعْدَة : الرَّخل : الْأَنثي من ولد الضأن ، وبها الجَعْدُ والجَـاعِوة : الدُّبُر أَو حلقته . كني الذئب، لأنه يقصدها لضعفها وطبيها، أبو الجاعرتان: حرفا الورك المشرفان على الفخذين **جَعْدة** أَو أبو جُعادة .

بنو جَعْدَة : حي من قيس .

**جُعادة : قبيلة من العرب** .

ومن أسائهم : جَعْدَة وجُعَيد وجُعادة .

الجُعُد بُهَ : نفتاخات الماء من المطر : بيت العنكبوت : ما بين صمغي الجدي من اللبـــإ عند الولادة .

ومن أسائهم : جُعْدُ بُهَ وَجُعْدُ بُ .

جَفْدُو : ذهب حيث شاه .

الجَمْدَ و من الرجال : القصير .

الجهادرة : بنو مر"ة بن مالك بن أوس .

الجنعدل: البعير الضغم: الصلب الشديد.

الجَعَدَ وِي : الأكول : القصير المنتفخ .

جَعَو : جَعْواً السَّبُع : أنجى .

تَنْجَعُو الرجل المستقي : شدُّ الجعار في وُسَطه .

انجعو السبع : جَعَر .

الجَمَعُو ُ : نَجُو كُلُّ ذي مخلب من السباع : يبس الطبيعة : ما يُبِس من العذرة في المُجْعَر أو ما خَرَج بابساً ، ج جُعور .

الجُنْعُورَةُ : شعير سنابله مسدَّسَة الحروف أبيض اللون غليظ القَصَبِ . و - : أثر الجعار في وَسُط المستقى .

الجِعار : حَبْلُ بَشْدُ به المستقى وسطه إذا نزل البئرَ وطرفه في أعلى البيئر إلى وتــد أو بـيـَد رجل : سيمة في الجاعرتين : الحبل الذي يتخذه الغو"اصون. راجع جدول : ر ض : ١٩ .

والدُّبُر : موضع الرقمتين من است الحِمال : مضرب الفرس بذُّ نُبِّه على فغذَيه .

الجُمَعُواء : الاست : لقب بلعنبر ــ بني العنبر ــ يُعَـُدُونَ به .

الجُنعُورُور : ضَرَب من التَّمْر لا بُنتفع به (ز): دويبّة من أحناش الأرض .

الجِمِوسى: الدُّبُر : لُعبة الصّبيان ، وهي أن يُحمل الصبي بين اثنين على أيديها: سب يُسَبُّ به مَن نُسب إلى لؤم أو دناءة .

أُبُو جِعْرانُ : الجُمُلُ عامَّةً ، أو ضرب منها .

أُم جِيعوان: الرَّخمة .

جَيْعَر وجَعَار وأُمّ جَعَاد وأُمّ جَعُور : الضَّبع . وقولهم: تبسى جَعَاد أو عيش جَعَاد ، مثل بُضرب في إبطال الشيء والتكذيب به . وروغي جَعَال يضرب في فراد الجكيان وخضوعه .

الجيعار وهو ميجعار البطن: الذي بكار يبس

١ وهو المستى بالشعير المسدَّسَ .

طبيعته . وفي الحديث : اتسَّقوا نَوْمَة الغداة فإنسّا مَجْعَرَة أَى مَظَنَّة ليبس الطبيعة .

جَعُوں : خَبْراء لبني نهشل ، وأخرى لبني عبدالله ابن دارم .

الجِعْرَ انهَ أَو الجِعِرَ انه : موضع ببن مكه والطائف ؛ وآخر في أول أرض العراق من ناحية البادية .

جَعَنَ يَ جَعْزاً: غَصَ وَ لَغَهُ فِي جَأَلَ ». جَعَسَ يَ جَعْساً وتَجَعْسَ الرجلُ : أَنجى : بَذَأَ لَسَانَه (ز).

الجَمَعْسُ ( والكسر لغة " ) : العَذَرة . وقيل هو مولتد ، والعرب تقول : الجَمْعُمُوس . و – : موقع العَذَرة .

الجُنُعْسُوسُ « للذكر والأنثى » : اللئم الحِلْقَةَ والحُنُكُ : اللئم القبيح . و — : القصير الذميم « ل : ج ع ب » . و — : النخل و هذليّة »، ج جماسيس .

الجَعِيسُ : الغليظ الضخم .

الجَعْشَبُ : الطويل الغليظ .

الجُنفشُوش : « لغة في السين وأصل المعنى فيها القَمْدَأَة والصّغر والقِلّة » ج جَعَاشيش . و \_ : الدميم الدقيق : الضامر النحيف : الطويل : القصير « ضد » .

الجِعْشُ : أصل النبات ، أو أصل الصّلتّيان خاصة".

الجَعْشَم: الوسط.

الجَعْشَمُ والجَعْشُمُ : القصير الغليظ مع شدّة : الطويل الجسم « ضد » . أو الصغير البَدَن

القليل للم الجسد، أو المنتفخ الجنبين الغليظهما. ومن أسمائهم: جُعْشُم .

جَعْضُو : فر" وولتي مِدبراً..

جَعَظَهُ مَ جَعَظاً ، وأَجْعَظهُ عن الشيء: دَفَعه.

جَعِظَ وَجَعَظَ علينا: خالف علينا وغير أمورنا. جَعِظَ يَ جَعَظاً: ساء خُلُنَه وتسخيط عند الطمام ، فهو جَعِظ .

أَجْعَظَ : فَرَ . وهم أَجْعَاظ أي فُرُ ال . و - • عن الشيء : دفعه ومنعه .

الجَعْظُ والجَعِظُ : العظم المستكبرُ في نفسه : السَّبِّيُ الحُلُقُ المُتسخَّطُ عند الطعام .

الجيعظاية والجيعظانة والجيعظان : القصير اللحم : الكثير الأكل : العَيِي .

الجَعْظُو : الضخمُ العَجِيزَة إذا مَشَى حرَّكُها: الضخم العَبْل الأرداف .

الجَعَظَوِي : القصير الغليظ الفَظ : المتحبّر المافي عن الموعظة .

الجيفظار': القلبل العقل: الذي ينتفع بما ليس عنده مع قيصر ، وهو الجنفظوي و ل : ج و ظ ، . و - : الأكول الشروب : البنطر الكفور: الأكول الذي يتسخط عند الطعام . الجيفظار ف والجيفظار : القصير الرجلين الغليظ الجسم، فاذا كان مع غلظ جسمه أكولا سنتي الجنفظوي .

الجيعظارة : القليل العقل .

جَعَ يُ جَعَاً فلان : أكل الطين . و - • : رماه بالطين . جَعْجُع بالمكان : نزل به . و ـ به : حبسه عـلى جُعْفُ : أبو حيٌّ من اليمن ، أو هو جُعْفي مكروه : ضيَّقَ عليه بالمطالبـة . و \_ بهــم : شرَّدهم: أزعجهم: أناخ بهم وألزمهم الجَعْجَاعَ . حِبْعُفِي : حي من همدان . و – بالبعير : نَـَعَرَه في الجُمَعجع . و–فلان: قعد على غير طمأنينة . و \_ البمير ُ : بَرَكُ واستناخ . و ــ القومُ : نزلوا الجَـَمْجاع . و ــ البعيرَ و ـ به : بَرَّكه وأَناخه : حرَّك للنهوض أو للإناخـة . و ــ عنــده : أقــام ولم یجاوزه . و \_ بعدُوّه : شرّده .

> تَجَعْجُعَ : ضَرَب بنفسه الأُرضَ من وجع أصابه أو ضَرْب أَنْخُمَنه .

> الجَعْجَعُ: ما تطامن من الأرض: الموضعُ الضيِّقُ الخيشن الغليظ.

الجَعْحَعَة : صوت الرحى ونحوها : القعود على غير طمأنينة : أصوات الجـمال إذا اجتمعت . الجَعْجَاعُ: الموضع الخَسْنُ الضيِّقُ: الأرض عامَّة "أو الصُّلْمَة ، أو التي لا أحد بها : معركة الحرب : مناخ السوء لا يقر فيه صاحبُه: الفَحْل

الشديد' الرُّغَاء والمحبس.

**جَعَفُهُ ءَ جَعْفاً:** صرعه . و ــ الشحرة : اقتلعها: و \_ الشيء : ضرب به الأرض. و ـ ه : فَــَلَّـبه . أُحْفَفُهُ : صرعه .

اجْتَعَف الشحرَة: اقتلعها.

انحَعَف : للمطاوعة .

سيل جاعف وسيل جُعَاف أي جُراف .

الجَعْفُ : القوت الذي لا فضل فيه : شداة الصّرع.

ککر سی .

الجُنْعَفَيُّ : الساقي دفي قول » والنسبة إليه جُعْفِي "

حَفْضَدُه : قال له حُعلت فداك .

الجُمَعْفُو ُ : النَّهُمْرُ عامَّةً ، أو فوق الجدول ، أو الصغير ، أو الكبير الواسع «ضد» أو الملآن. و ــ : الناقة ُ الغزيرة (ز) : أبو قبيلة يقال لهم الحعافرة .

الجعفوى : قصر للمتوكل العباسي قرب سُر من رأى . الجَمْفُونَة : محلَّة سفداد .

جَعَفْمَقَ القومُ : ركبوا وتهيّأوا .

الجُعَفَلِيقُ من النساء: العظيمة .

جَعْفُكُهُ : فَلَبَّهُ عَنِ السرجِ وصَرَعه ! .

الجَعَفيل « عند العامّة » : نبت 'يهلك ما حوله من زروع القطاني وغيرها . وهو إمّا دخيل أو هو من جَعْفَلَـه إذا صرعه تجوزاً إلى الهلاك ، وهو في الفصيح الهالوك والحامول .

الجُعَفَلِيلُ : القنيل المنتفخ .

جَعَلَ - جَعَلًا ومَجْعَلًا الشيءَ: وضعه . و ... ه حَفَلًا وجُعْلًا وجَعَالة : صَنَّعه وفَعَله ، فهو جاعل ، والشيءُ مَجْعُولُ".

١ تقول المامَّة : كعبله بمعنى صرعه بغلب الجيم كافأ وبمعنى جمه على غير نظام ، وفصيحها كعبشه ، وتقولها العامة كمفشه على البدل . اطلب مادة : ك ع ف ش .

إلى كذا .

حَعَلُه حَعْلًا : كَانَّه : سمَّاه : خَلَقَه : وضَعَه : الجُنْعَلُ : دوسَّة سوداء صغيرة تـألف المواضع هيّاه : بيّنه : فـَر َضَه وحكم به . و – يفعل كذا : طفق وأخذ فيه . و ــ القدُّر َ : أنزلما بالجُنْعَالة . و – بعضَه فوق بعض : أُلقاه . له كذا على كذا: شارطه علمه.

حَعلَ - حَعَلًا الماءُ : كثرت أو مانت فسه الجعلان . والماءُ جَعِيلٌ وَجَعَلُ وَجِيعَلُ .

أَخِعل الماءُ: جَعل. و \_ له جُعْلًا و \_ • حُمُعُلًا : أعطاه إيَّاه . و ــ القدر َ : أَنزلهــا

أَجْعَلْت الكله : اشتهت الفحل ، فهي مُجْعِل . اجْتَعَلَ الشيء : صَنَعه. و- الجِنْعُلَ : أَخَذُه . جاعله على كذا : رشاه .

تجاعلوا الشيء : جعلوه بينهم .

استتجفلت الكلبة وكل ذات مخلب: اشتهت الفحل . و \_ على كذا : أَخَــذ علــه حُملًا « مولَّدة » عن مجلة المجمع العلمي .

الجنعل والجنعالة « وتثلث » والجيعال والجنعيلة :

ما جعلته للعامل على عمل ِ خاص ، أو خـاص ً بالغزو ﴿ فِي تُوسَعَ فَيْهِ ﴾ .

الجَعَلُ : روث الفيل ، ج أَجْعَال .

الجُعَل : القِصَر في سيمَن : اللَّجاج .

الجُمَعْكَة : الفسيلة أو النخلة القصيرة تنالها اليد أو الفائنة اليَد والرَّديَّة ، ج جَعْل . . . والجَعْل كالبَعل من النخل زنة" ومعنى .

و \_ ه كذا : صَيَّره : غيَّره عَمَّا كان عليه ما ﴿ جِيعَل ٌ وَجَعِل ٌ وَمُجْعِل ٌ : كَثَرَت فيه أَو ماتت الحعلان .

النديّة وهي من الخنافس. أو هو الحرباء ، وكننته أبو جعثران ، وأبو وجزة في لغة طيء، ج جيعلان .

و ـ له على كذا : سبَّى له جعالة عليه . و ـ الجُنْعَلُ: الرجل الأسود الدميم (ز): اللَّجوج(ز). جُعَلُ الإنسان : رقيبه ؛ ومنه المثـل : سُدِك بأمرى جُعَلُه .

الجعال والجُهُالة والجِيعالة : خرقة تُنْثُوْلُ بِهَا القِدرا ، ج جُعُل وجَعَائل .

بنو جيعال: حي من العرب.

الجيعال : الذي توضع فيه البرمة وربما تنوقيت به حرارتها « ک ۲ : ۲۰ » . وجعلها مجمع مصر مرادفة لشيفون Chiffon بالفرنسية . واجع جدول م م : ۱۲۳ .

الجُعَالة: الرُّسُوة.

الجاعل: المعطى الجنعل.

الجَعُولُ : ولدُ النعام .

أرض مُجْعِلَة ": كثيرة الجعلان .

المُجتَعِلُ : اخذ الجُعُل.

ومن أسمائهم : جُعَيل ، جَعْو ل ، وجُعَال جُعَلَمة : موضع .

جَعَمُ - جَعْماً البعير : وضع على فمه ما ينعه من الأكل والعضّ « لغة ُ في كَعَمـه » . و – فلان : اشتد حرصه . و 🗕 : لم يشته الطعام ؛ فهر مُجَعُوم .

١ وهي الشيَّال عند العامة .

جَعِبَت - جَعَبًا المرأة : خَرِفت وذهب عقلها جَعْبَو الحِيدار : جمع نفسه وجراميزه وحمل على من كبّر . و – فلان : اشتد حرّ صه . جَعِيمَ : جَعَماً وجَعَامَة . وجَعَمَ : جَعْما الْجَعْمَوَة : القارَّة المشرفة الغليظة . «لغة» إلى اللحم : قرم : لم يشته الطعام وضد»، فهو جَعِيمٌ وجِيعُمْ ومَجْعُومٌ . و \_ لكذا : خُفُّ له . و ـ ت الإبلُ : قَـر مت فأكلت العظام وخرء الكلاب : أسنت وذهبت أسنانها 

أَحْمَىَت الأرضُ : أكلَ نباتهُا إلى أصوله .و \_ الشجر' : أُكِلَ وَرَقَيْهِ . و ــ القوم' : أصاب إبلِهُم الجُنْعَام . و - • : استأصله .

تُنجَعُّم: طَنبيع واشتد حرصه. و ــ العُودُ:

الجَعْم : الطُّمَّع : غِلَّظ الكلام في سعة خُلَّق. الجِعْمُ : الجوع .

الجَيْعَمُ : الجاثع لا يرى شيثاً إلا اشتهاه .

الجَعُوم : الطموع في غير مطمع : المرأة الجاثعة . الجيفيي : الحريص مع شهوة .

الجَعْمَاءُ : العجيزة : المرأة الهوجياء البلهاء التي أُنكِرَ عَلَمُهَا هَرَماً (ز) . ولا يقال للمـذكر أَجعم . و - : النَّاقَّةُ المُسِنَّةُ التي ذهبت أَسْنَانُهُا : الدُّبُو .

الجُنْعَام : داء للإبل بأخذها ليَ في بطونها ثم يصيبها له سُلاح ،وذلك إذا كان الرُّغي نديتًا . المَجْعَمُ: الملحأ.

ومن أسائهم : جَعْمَان وجُعْمَان .

العانة ، أو على الشيء يريد كدُّمَّه .

جعمس : وضع رجيعه بمرَّة واحدة، فهو جُعُاهِس ومُجَعْيس .

الجُنعُمُوس : العَذرة ، ب جعاميس .

الجنعاميس: النخل «هذلية».

الجُنُعموسَة : ماء لبني ضَبينَة .

الجَعْمَط : الشحيح الضَّنين الشَّر ِه .

الجنعمان : بطن من البين من طريف بن ذؤال، وهم الجعامينة ، قيــل هو مركتب من جــاع ً

أَجْعَنَ الرجُلُ : تعليْج لحمُّه واشتد .

الجَعُونة : الرجل القصير السبين ، مشتق من الجَعْن ، وهـو التقبُّض ووجع الجسد وتَكَسُّره ، أو استرخاء في الجسم والجلد .

« قيل إن فعله منهات » .

الجَعْنَبِ : القصير .

الجيعِنْبَار : القصير الغليظ .

الجنعانيس: الجعلان.

جِعًا لُـ جَعُواً : جَمَع بيده بعراً ونحوه فجعله كُنْبَة . و - **الجيعَة** : نَـبَــُدُها .

الجَعْوُ : الطين : الاست . ما جُمْع من بَعَر وغيره فجُعل كُنْبُهَ .

الجعة والجنعة والجنعو' والجنعواة : نبيذ الشعير أَو شراب يتخذ من الشعير والحنطة حتى يُسكو. وقد أُطلقها أُحمد تيمور على البيرَة Bière . راجع جدول : ت : ۲۷ .

الجناعية : الحمقاء .

الجَعْوَاء: الدُّبُر وتستَّى الناطقة الحرساء.

ومن أسمائهم : جَعْنُوان .

**جَغِب** : إنْباع لشَغِب ولا يُفرد .

الجَعَاثِينُ : قبيلة باليمن من بني ساعدة .

المُنْعُنُو َ افْيَة : « دخيلة يونانية » : عـلم وسم الأرض . وهي جغرافية وياضية أو فلكية ، وجغرافية سياسية . والنسبة إليها جُنْعُنُو افِي .

جَعْمَهُ ﴿ عَامِّيةَ شَامِيَّةَ ﴾ : بمعنى قَبَّلَهُ على فَمه ﴾ فصيحها لغَمه أي قبَّلَهُ على ملاغمه وهي ما حول فمه .

جَعْمَأُه - َ جَعْمُأً : صَرَعه . و .. به الأرض : ضَرَبها به . و .. البُر مَه آ في القصعة : كفأها وأمالها فصب ما فيها . و .. الوادي والقدر ' : د ميا بالجفاء .. أي الزّبد .. و .. الوادي : مسح غنّاء . و .. القدار : مسح زبدها . و .. الباب : أغنلقه : فتحه « ضد » . و .. و .. البَقْل : قلعه من أصله ورمى به : جَزّه .

أَحِفاً به : طَرَحه : صرعه . و \_ الباب : أغلقه : فتحه « ضد » . و \_ القدر الزبد و \_ ت به : رمت به . و \_ القدر : كفأها وصب ما فيها « لغة قليلة » . و \_ ماشيته : أتعبها بالسير ولم يعلفها فهُزيلت . و \_ ت البلاد : ذهب خير ها .

اَجْمْنَكُأُ الشّيءَ : اقتلعه ثم رمى به . و ــ النبت : حَزُّه .

تَحَفَّأُت البلادُ : ذهب خيرها .

الجُنفاء: ما نفاه السيلُ : الباطل : رَ بَدُ القِدر: العسكر ونحوه: الجماعة المعتَزِلَة من معظمه: السفينة الخالية .

وقالوا: العام جَعَنْأَةُ إبِلِنا ، وهو ان يُنتَجَ

اجْتَـَفَـتَ المَالَ : اجْتُرَفُهُ أَجْسُعُ .

الجيفت' وانظر الهامش » .

جفجف : اطلب مادة : ج ف ف .

جَنْنَج بَ جَنْنُخاً : فَخَرَ وَتَكَبَّر ، فهو جَفَاعُ وذو جَنْنُخ .

جَافَخَه : فاخره .

جَعْنُو َ بُرِ جُعْنُو وَ الفحلُ : انقطع عن الضّراب، فهو جافو . و - جَعْنُوا الركبّة : وسّع في نواحيها ٢ . و - الجدي أو الصي جُعُووا (ز) : صار جَفُوا واستكوش، وهي جَفُوه. و - الشيء : و - الشيء :

١- الجيفت « دخيلة تركية » : ممناه الشفع ضد التكعندهم وهو الو تر يراد به عند العامة :

١ : ضرب من السلاح الناري وهو بندقيتان مزدوجتان من
 بندق الرصاص .

٢ : مكيال لأهل دمشق يكون مدين من الامداد الحورانية
 ـــ العزيزية ــ ويزن نحوا من أربعين كيلاً .

ب : دُقاق نوى الريتون بمد ان يعمر زيته . واشتقوا منه فسلًا لكل ما كان ندياً من أصله ثم جف بمصر أو حرارة فقالوا جَفَت .
 فقالوا جَفَت فهو مُجفّت .

إ : وشاعت الجفئة والجفئاي في المواكب السلطانية زمن الدولة الأيوبية ، وهي عبارة عن جنديين على فرسين أشهبين عملل وقبعات مزركثة ، يركبان أمام السلطان في أوقات عصوصة ، كما في صبح الأعشى ٢ : ٢ ٢ و ٤ : ٨ .

٧ - والعامة تقول للأرض إذا غلظت بعد جفاف ريّبا: جفّرت،
 وفصيحها جفت .

اتسع و وهو الأصل في المعنى » . و – : انتفخ .

جَفَّوَ الفحلُ : جَفَر . و – الركبَّة : جَفَرها . أَجْفَوَ الفحلُ : جَفَر . و – الشيءُ : غاب عنك . و – الشيءُ : غاب عنك . و – عن المرأة : انقطع . و – فلان " : تغير ريح مُحده ، فهو مُجغور " . و – صاحبَه : تؤكّ زيارته وقطعه .

اَجْتَـفَـوَ الفحلُ : جَفَر . و \_ الجديُ والصيُ : صارا جفرين (ز) . و \_ : ذل .

استجفو الجدي أو الصي : صار جفر آ وقوي على الأكل (ز) . و – الشي أ : عَظُم (ز) . و الشي الجنبين (ز) . و المستجفو من الصيان : العظم الجنبين (ز) . و – تَجَفُو الجدي والصي : استجفر (ز) . و – الفَحْلُ : حَفَر .

الجنفو': وكد الشاة إذا استكرش وأكل أو بلك أربعة أشهر أو ستة : الصي إذا تنقخ لحمه وأكل (ز) ج أَجفار وجيف و وجفوة . و - : البثر الواسعة لم تطو (ز) أو طوي بعضها ، ج جيفار ، وهي الجنفرة. الجنفوة : أنثى الجنفر .

الجُنُفُوَةُ: الحفرة العظيمة (وهي الأصل »:
سعة من الأرض مستديرة: جوف الصدر (ز)
أو ما يجمع الصدر والجنبين. و ــ مــن كل شي في : وسَطُه : معظهه ، ج جُفَوْدُ وجِفِارُ .

الجُنْفُو : خروق الدعائم التي تحفر لما .

رجل مُنْهَدم الجَنَفُو أي لا عقل له ولا رأي(ز).

١ وحرفتها العامة جورة لهذا المعنى .

وقالوا: فعل ذلك من جَعْنُوك وجَعْنُوك وجَعْنُوك وجَعْنُوك .

ويقال : إن جَغُوك إلي لهار أي شرك منسر ع إلي .

علم الجنفو: هو العلم الإجهالي على طريقة علم الحرف بلوح القضاء والقدر المحتوي على ماكان وما يكون ، كُتِب على جلد جَفر فسنتي به . وقالوا إن مختص بآل البيت . وقد سشى بالجفر مجمع دمشق ما يسبونه اليوم بالشفرة وهي المراسلات السرية المبنية على رموز من الحروف لا يحلتها إلا المتواضعون عليها . واجع جدول : م د : ١٧ . اطلب مادة : شفر .

الجِفار' من الإبل: الغِزار (ز) تشبيهاً بالآبار الواسعة . و - : الركايا .

الجَغِيرُ : جَعبة من جلود لا خشب فيها أو من خشب لا جلود فيها ، وتكون من جلود مشقوقة في جنبها ليدخلها الربع فلا يَأْتَكُلُ الريع فلا يَأْتَكُلُ الريشُ : الواسع من الكنائن .

الجَوَّفُو: الجوهر ﴿ زَنَة ۗ وَمَعْنَى ﴾ .

الجنفو: الأسدُ الشديد.

الجُنْفُوسَى: وعناء الطلبع ، وهو الجُنْفُواة والجُنْفُورًاء .

المَجْفَرُ والمَجْفَرَةُ من الطعام وغيره: ما يقطع عن النكاح ؛ ومنه قولهم: الصوم مَجْفُورَة.

المُنجَفَّوْ : المتغيّر ديع الجسد .

امرأة مُجَفَّوة الجنبين : سبينة .

ومن أسائهم : جَينْ ، ومُجنِّو ، الجَفَظُ : قَلُسُ السفينة . ومُحَفَّر .

الجِنَفُونُ : موضع بضربة ؛ بشر بمكة ؛ ماء لبني جَفَعَه - جَفَعًا : صَرَعه . نصر ومستنقع لغطفان .

جَفِر الشمم : ماء لبني عبس .

جَعْثُو البعر : ما البني أبي بكر بن كلاب . الجُنْفُورَة والأَجْفَورُ وَجَفَوْ الْهَبَاءُ : مُواضع .

الجيفار : موضع وماء لتميم كان فيه يوم الجيفار؛ وموضع بين مصر والشام ؛ وموضع بين البصرة

والكوفة .

**جَوفَو :** واد لمحارب .

الجَعَنْوٰ : سرعة المشي ﴿ وَبَابِهِ ضَرَبَ ﴾ .

جَفِسَ - جَفَساً وجَفاسة من الطعام: اتَّخم، فهو جَغِسٌ. و – ت نفسه : خَبُثَتَ .

الجُمَيْغُسَنُ : اللَّهُم مع ضعف وفدامة ، وهو الجيغس والجنيس والجنيس والجييغس .

جُفاساء : رجل من بلعنبر \_ بني العنبر \_ كان قد ابتلی ببطنه .

جَفَسَ بِ جَفَشاً الشيءَ: جمعه « عانمة » لغة في قفش . و 🗕 - : عَصَره يسيراً .

الجَغْشُ: الحَدَبُ بأطراف الأصابع ، أو سرعة الحكث .

الجَعْشِيشُ : من ألقابهم .

جَفَظُه ؛ جَفَظًا : مَلَاه .

اجْغاظت واجْفَـأَظَّت الجيفة': انتفخت ، وهي مُجِنْسُظَة . و ب فلان : أُصبع على شُفا الموت من مرض أو غيره .

الجَغِيظُ : المقتول المنتفخ ١ .

جَفَّ بِ جُنُوفاً وجَفافاً ﴿ وَكُنَّعِبَ لَفَهُ ۗ ، وجَفٌّ يَجِفُ ﴿ لَغَةً حَكَاهَا أَبُو زَيِدُ وَرَدُّهَا الكسائي ، البَقْلُ : بَيِسَ . و - القَلَمُ : فرغ من الكتابة فجَفُّ مدادُه . و ــ القومُ أموالتهم – أباعرهم – : جمعوها وذهبوا بها . حَفٌّ جُغُوفاً الرجل : سكنت فلم يتكلُّم. حَفَيُّف الفرسَ : أَلْمَسه النَّجفَافَ . و\_ الشيءَ تَجِفَيْفًا وَتَجِفَافًا : جِعَلَه يَجِفَّ".

اجْتَفَّ ما في الإناء : أتى على سُربه كلُّه .

الجَنَفُ والجَنَفَة : الجماعة من الناس أو العـددُ الكثير ( وتُضَمَّان ) .

جاءوا جَعْنَة " واحدة " أي جُملة وجسعاً .

الجُنُفُ : وعاء الطُّلْعِ أَو غِشَاوُهُ إِذَا جَفَّ ، وهو الذي يكون مع الوكيع ، ج جُغوف . و - : الوعاء من الجلود لا يُوكى - لا ُيشَدُ" – . و – : نصف قِربة خَلَقة تقطع من أسفلها وتتَّخذ كالدلو :شيءٌ بنقر من جُذوع النخل: الشَّنُّ البالي يقطع من نصفه فيجعل كالدلو : الشيخ الكبير (ز) على التشبيه : السُّدُّ الذي تراه بينك وبين القبلة : كلُّ خاو ما في جوفه شيء كالجوزة والمتعدة .

جُفُّ المالِ : مُصْلِحُه . و ــ الشيو : شخصه . الجُنْفُنَانُ : بكر وتميم ، أو ربيعة ومضر ، وهو من معنى كثرة العدد .

١ والعامة تقول للحم الهزيل جنبيط ٥ بالطاء المهملة ٥ .

الجُنْعَة : الدلو العظيمة : جماعة الناس « وتفتح » .

جَعَنَّة ' وَجَعَنْجَعَة ' المَو ْ كِب : هزيز 'ه .

الجِمَعَكُ : الغليظ اليابسُ مَن الأرض : الحاجة .

تقول : وُلِدَ على جَفَف أي على حاجة إليه . الجُنفاف : الشيءُ الذي تجفَّفه .

يقال : إغز ل جُفافَهُ عن رَطنبه .

الجُفافَة ُ: ما ينتثر من القت والحشيش ونحوه. الجَفيف ُ: ما يَبِسَ من البَقل : ما ضبّت منه الربح.

التَّجْفَاف « ويفتح » : ما جُلُلُ به الفرس من سلاح وآلة تقيه من الجراح : ما يلبسه الإنسان لوقايته في الحرب ، ج تَجَافيف . « والظاهر انه فارسي معرب » . و — « بالفتح » : التجفيف .

المنجَعُتُف : الضرع الذي كالجنف .

جَعْجَفَهُم : حَبَسهم . و \_ الشيء إليه : جمعه . و \_ الشيء إليه : جمعه . و \_ إبلِك : ردّها بالعجلة مخافة الغارة : ساقها بعنف حتى وكب بعضها بعضاً .

تَجَفَعْجُفَ الطائرُ : انتفش أو تحر لك فوق البيضة وألبَّبَسَهَا جناحيه . و – الثوبُ : ابْتَلُ ثم جَفَّ وفيه ندى ، فإن يبس كلَّ البَبْس قبل قف وتقفقف .

الجَعْجَفُ : الأرضُ المرتفعة ليست بالغليظة : الوهدة وضد ، الربح الشديدة : القاع المستدير : المستوى الواسع : الغليظ من الأرض : المهذار .

الجُنجَفَةُ : حفيف المواكب في السير : صوت الثوب الجديد : حَرَكُمْ القِرطاس .

جَفَاجِيفِ الرجُلُ : هيئتُهُ ولِباسُهُ .

جُفَّافُ الطيرِ: موضعُ لأَسَد وحنظلة .

الجَمَعْلُق من النساء: الكثيرة اللحم ؛ وهي الجَمْنُعْلُيق ول : ش ذ ش ل ق ، .

الجَعْلُمَةُ فِي الكلام وفي المشي: المُراءاة.

جَعْمَلُ أَ جَعَلُا الطينَ : جَرَفه . و \_ الشيءَ : قَسَره و كأنه مقلوب جَلَفه » . و \_ فلاناً : صَرَعه . و \_ اللحم عن العَظْم : غناه . و \_ البحر السمك : ألقاه على الساحل . فناه . و \_ البحر السمك : ألقاه على الساحل . و \_ المتاع بعضه على بعض : ألقاه (ز) . و \_ الربح السحاب و \_ به : ضَرَبته واستخفته (ز) فالربح مجفول والرباح جغمل . و \_ الربح : أسرعت . و \_ ت الربح الظلم : و \_ الفيل : رَاث . و \_ جغولا الشعر : شعت . و \_ الظلم : و \_ الظلم : أجفولا الشعر : شعت . و \_ الظلم : و \_ الظلم : أجفولا الشعر : شعت . و \_ الظلم : أجفولا الشعر : شعت . و \_ الظلم : أجفولا الشعر . و \_ الظلم : أجفولا الشعر : سُعت .

جَفَلَ أَ جُفُولًا: شَرَد وننَفَر ، فهو جافل و وجفال و و جافل و و الشامة و فيرها: نفرت . و - الظلم : أسرع وذهب في الأرض .

جَغُلُمَه : أَفَرَعَه : جعله يجفل . و ــ الشيء والطين : جَفَلَه .

أَجُعْلَ الظلمُ : هرب وذهب في الأرض .و ـ • : جعله يجفل . و ـ القومُ : مَضوا مسرعين .

(ز) . و ـ ت الربحُ : أسرعت .

تَجَفّل الديكُ : نفش بُرَّائلُه (ن) .

انْجَفَلَ الظلُّ واللِّيل ونحوهما : ذهب (ز) . و ــ القومُ : انقلعوا وهربوا بسرعـة . و ــ عن دابته : سقط وانقلب .

الجَنْلُ : السحابُ الذي هَراق ماءً • ومضى عاجلًا (ز) . و 🗕 : النَّمْلُ أو السود الكبار منــه « لغة " في الجثل » . و - : السفينة ، ج جُعُول. الجُعَلان : الفزع والنفود . و ــ : الظليم ُ ينفُر من كل شيء .

الجيفل والجنفل : روث الفيل ، ج أُجفال .

الجَفَيْكَةُ : الفَزُّعة . ويُقال : وقعت بالناس حَفْلُةً.

الجُنْفُنْكُمَةُ ﴿ وَتَفْتُحُ ﴾ : الجُنْزَّةُ مِنَ الصوف . الجَفَلُمَةُ من الشجر : الكثيرة الورق .

الجُنْفَ الن : الصوف الكثير (ز) : الكثير من كل شيء: الشَّعَر المجتمسع: الشَّعَر المنتفش الشعث « ضد » : رغوة القدر : ما نفاه السيل من الغثاء ، وهو الجِـَفال . و ــ : رغوة اللن : السحاب هُراق ماءً. .

ويقال : جَزَّه جُغالاً أي بسَرَّة واحدة لا يسقط منه شيء حتى يُنجَزُّ كلُّه ويسقط أجمع . ومن أسمائهم : جَعْثَال . الجنفَ اللَّهُ : الجماعة من الناس في إسراع المشي ، أو هي الجنَّفالة . و - : ما أُخذتُهُ بالمفرفة من رأس القدر: غُنَّاء السيل.

> الجافِلَة والمُنجُفِل من الرياح: السريعة المُبوب. الجافيلُ: المنزعج: المسرع.

الجافلة: السريعة.

و ــ ت الربحُ الترابُ : طَيِّرَ تَهُ وأَذَهبت الجَنبيل : ما يُقطع من الزَّرع إذا كَنْرُ وغمَرَ الأرضُّ : الكثير من الصوف .

وجفيل ُ الغنم : صوفها .

الجَنْوُل من الشَّعَر: الجِنْمَة العظيمة . و - : الكثير من الصوف أو من كلِّ شيء. و – من النساء : الكبيرة العجوز . و – من الربيع: التي تستخف السحاب فتسرع به (ز) ، ج جُفُلُ .

الجَــَـــَــلِي والأَجفلي : الدعوة العامة .

الأَجْفَلَى : الجماعة من كل شيء .

وبقال : جاءوا أَجْفَلَة وأَزْفَلَة وبأَجْفَلَتْهم وأزفلتهم أي بجماعتهم .

الإجنيل والجنفل : الجبان : الظلم يهرب من كل شيء ، وهو الجافل . و ـ : المرأة المسنة (ز): القوس البعيدة السهم (ز).

سنام محفك : ثقيل .

المتجفل والمتجفيل : العظيم البطن د ل : ش ت ن ».

المنجفل : السريعة .

جَيْغُـل : اسم قديم لذي القعدة من الشهور .

حَفَينَ أَ حَفَنْناً الناقة : نحرها واتَّخذ منها طعاماً يطبخه في الجفان . و- فلان : صَنَع الجِفان . و \_ نفسة عن الشيء: كقتها ومنعها. و ـ ت نفسه : طَلفَت . و ـ الكُرثم : صار له أصل .

جَفَّنَ وأَجْفَنَ : أكثر من غشان النساء .

تَجَفَّنَ : انتسب إلى جَفْنَة - قبيلة - . و- : تمكتن . و ـ الكرم · : صار له أصل .

الجَنَفْن : غطاء العين من أعلى وأسفل ، ج أَجْفُنُن وأَجْفَان «ق» وجُفُون . و ـ : غميهُ السيف و ويكسر وسك في الكسر ابن دريد » . و — : شجر طيب الريح ؛ قال أبو حنيفة : وهو نبتة من الأحرار تنبت متسطِّحة فإذا بَبِست تقبيضت فاجتمعت ، ولها حب كالحلية ، أو هي حلبة صغيرة لها عيدان صلاب وقياق قصار وورقها أخضر أغبر تنبت في غِلَظ الأرض» . و - : أصل الكرم ، أو نفس الكتر م « بلغة اليمن » أو قضانه ، أو ضرب من العنب ، أو قشر'ه الذي فيه المـاه ، وهو الجنسَنة فيها كلنها .

جَعْنا الرغيف : وجهاه .

الجَنْسَة : القصعة العظيمة أو شبه القصعة ، ج جِيفَنُ وجِيفان وجَعْنَنات . و ـ : الحَبَدُة (ذ): الرجل الكريم المطنعام (ذ): البئر الصفارة .

آل جَعْنَة : ملوك من اليمن توطنوا الشام ، وهم بنو جَفنة بن عمرو .

في المثل : وعند جُفَينة الحبر اليقين ، وهو اسم خمَّاد . وفي الصحاح : لا يقال جُهينة ، وقــد يقال . وجُهينة امم رجل .

الجنكن : موضع .

جَعْنَا يُ جَعْمَاءً : بَعُدُ وتَجَافَى و وهو أصل المعنى ، .

يطمئن عليه . و \_ عليه كذا : ثـَقُل . و \_ ثوبُه : غَلَـُظ وخَـشن . و ـ ت القــدر' : رَمَت زَبَدَها . و \_ السرجَ عن الفرس : رفعه . و ــ مالـه ــ أباعره ــ : لم يُلازِمه . و - ت الأرضُ : صارت كالجُنُفا. في ذهـــاب خيرهـا (ز) . و ــ فلانـاً : صَرَعه . و ــ الرجُلُ : غَــُلُـظ طبعُهُ (ز). ومنه الحديث : من بدا فقد جفا ( بدا : سكن البادية » .

جِفًا يُ جِغُنُو َةً وَجَغَاءً : قطع الصَّلَّة معه وترك بيراً ، وهو مَجْفُون ، وبه جَفْو أَهْ . جَفَا الرَقَل : اقتلعه من أصوله « لغة في المهموز ۽ .

أَجْفَأُه : أَبْعَده . و ــ السرج َ عن ظهر الفرس: رَ فَعَهُ وأَزالَهُ عَنْ مَكَانُهُ . و \_ المَـاشية َ : أتعبها فلم يدعها تأكل ولا عَلَمْها قبل ذلك ، فهي مُجْفاة . و ـ ت القِدر وبد ما : رمت به .

اجْتَـفَى البَقُلُ : اقتلعه من أصوله . و ـ ه : أزاله من مكانِه .

اسْتَجْفَى الفرَاشَ وغيرَه : عَدَّه جافياً خَسْناً.

جَافَتَى جَنْبَيه عن الفراش: باعدهما .

تَجَافَى : تباعد . و ـ جَنبُه عـن الفراش : نبا.

يقال : فيه جَغُنُو َةٌ ﴿ يَكُسُرُ وَيُفْتُحِ ﴾ أي جَفَاءٌ . فإن كان مَجْفُواً قيل : به جَفُوة « بالفتح » .

جَعْنَا يُ جَعْثُواً وجَعْنَاءً الشيء : نبا عنه ولم الجَنَّاء : غِلَظُ الطبع ِ: غِلَظُ الحِلْثَة ؛ نقيض

الأزهري ».

الجنفاء: غناء السيل وزبك القيدر.

الجافي: الغليظ العشرة (ز): الكَزُّ الحَكْتَ والخُلْتُق (ز) ج جُفْنَاة .

فهي آمدة وغامدة .

الجِقَّة ': الناقة الهُر مة .

جَقُّ بِ جَقًّا الطائِرِ : زَرَق .

الجَكُنْجُكُمَّةُ : صوت الحديد بعضه على بعض . حَكُورَ مَ جَكُواً : لَجُ أُولَعٌ ، والاسم الجنكوة ، ومصفرها الجنكيوة .

أَجْكُو َ : لَجَّ : أَلَحُّ فِي البيع .

جَلاًهُ \* عَكلاً وجُللاً وجُلاءًة " صَرعَه. و-جَلاءً بثوب : دمى به .

الجيائيز': اطلب مادة: ج ل ز.

جَلَبَ أِ جَلْباً وجَلَباً الشيءَ : ساف من موضع لآخر فجلَب هو ، وهو جَسَالِب اللهِ والشيء مجلوب وجَليب.

و \_ جَلَسًا القوم : ارتفعت أصواتهم باختـلاط وجُلبة . و – عـلى فرسه : استحثّه للسَبَق بصوت أو وخز ركاب . و – الجُرْحُ : علته جَلَبَة \_ جلدة البوء \_ ، فهو جالب ، ج **جوالب وجُلُبُ**". و – فيلان": تَوَعَد شر".

١ والعامة تقول : جاكره إذا لاحَّه ولاجَّه ومــــاراه . وجاءت في الفصيح حاكره « بالحاء المهملة » .

البير" والصُّلة ﴿ وَقَـد يَقُصُر ؛ وأَنكُر القَصِر جَلَبُ ـُ جَلَبُا : جَنَّ . و \_ لأَهْلِه : كسب واحتال . و – الدمُ : يُبيِسُ . و – عليه : جمع الجموع: توعده بالشر ، كأُجْلَبَ في الكُلّ .

**جَلِبَ - جَلْباً** : اجتمع .

الجُنْفَايَة : السفينة ُ الفارغة ، فإذا كانت مشحونة عَلَبَ لأهلِه : كسب واحتال . و – القومُ : ارتفعت أصواتـُهم في اختلاط وجُلبة . و – على فَسَرَسِهِ : صاح به يستحثُّه للسَّبَق . و - ه عن كذا : منعَه . و \_ ضرع َ حلوبته : وضع عليه صوفة "بطين ونحوه ليمنع الفصيل عنه . و ـ على الْفَرَس في الرهان : استحثّه ليسبق . رعد" مُجَلِّب أي مُصوِّت".

أَحْلَتَ لأَهله : كسب واحتال . و \_ القومُ : ارتفعت أصواتـُهم باختلاط . و – على فَسَرَ سِه: صاح به يستحثه للسَّبَق . و – الجنُر ْحُ : عَلَنه جلدة البُرء ، فهو مُجْلِب . و ــ القوم : تجمُّعوا . و ــ فلاناً : أَعالَه . و ــ القَشَبَ : غشاه بالجلدة الرطبة حتى يَنْبَس . و \_ الدم : يَبس . و ــ الرجـُـلُ : استحثه وصاح به وشنمه : توعَّده بشر" . و ــ القومُ عليـه : تَأْلَتْهُوا وَتَجَمُّعُوا وَجَلَّتْهُوا . و - الوجُلُ : نتجت إبلُه ذكوراً. فإن كانت إناثاً قبل أحلب « بالحاء المهملة » .

اجْتَكَتُبِ الشيءَ: ساف، من موضع إلى موضع آخر . و \_ الشاعر': اسْتَمَاد" الشُّعْرَ من غيره

تَجَلُّبُ : النَّمَس المرعى : النَّمَس ما كان رَطْنًا من الكلإ .

انجَلَبَ ( المطاوعة ) : انساق .

استَجْلَبَه : طلب ان بُجْلَب إليه .

جَلْبَبَهُ: ألبسه الجلبابَ فَتَتَجَلَبْبَ إذا لبسه .

الجِلْبُ : الرَّحْلُ عا فيه غطاؤه وخشبة بلا
أنساع ولا دارة : أحناؤه – عيدانه – .

الجُلُب و وبكسر » : السحاب لا ماه فيه (ز) :
السحاب المعترض كأنه جبل : الغيم يكثف السحاب المعترض كأنه جبل : الغيم يكثف وهو ظمآن ويكون فيه البوق والرعد : السحابة تراها في السماء لونها أسود . و ل :

جُلْب الليل: سواده ، ج أُجُلاب.

الجُكَبُ : ما جُلِب من بلد إلى بلد للبيع من خيل وابل ومتاع وكل مجلوب : الذين يجلبون ذلك ، ج إجلاب . و – الجَلَبَة وهي اختلاط الأصوات . و – في الصدقات : ان يجلب المصد ق الأنعام من مراعبها إلى منزلها ليُصد قها. و – : «مصدر» بمعني استحثاث الفرس في السباق. و – : الجِناية على الانسان « تاج : ج ل ب وفعله كنصر » .

الجُمُلُبَة ، ( وتفتح ) : القشرة ، التي تعلو الجرح عند البره : القطعة من الغيم : ر كام كالحجارة تسك به الطريق على السالك : القطعة المتفرقة من الكلإ : السنة الشديدة : سُد الجوع وسُد الزمان كالكلبة : جلدة الجمعل على التسب ( ومنها الجُمُلبان السيف ) . و \_ : حديدة يوفع بها القيد ع : حديدة تكون في الرحل : العُوذ و تُخر ز عليها جلاة : ما يض الرحل : العُوذ تُخر ز عليها جلاة : ما يض في السكين النصاب على الحديدة : الوثوبة

تصب على الحليب ليَتَرَوَّب: البقعة: العيضاء المُخْضَرِّ ... وقد أطلقها أحِمد تيمور على قَشَرة الجرح الجديدة . داجع جدول ت : ٨ .

الجَلَيبُ : المجلوب ( للذكر والأنثى ) ، ج جَلْبَى وجُلْبَباء ( للذكر ) جَلْبَى وجلانب ( للمؤنث ) .

الجَمَلِيبِ والجَمَلِيبة : ما يُجلَب للبيع من كلّ شيء ، وهي الجَمَلُمُوبة . و - : الحَمُلُتُق الذي يتكلَّفه الشخص .

الجَكُوبَة ': الجَلِيبَة : ما يُحْمَلُ عليها مناع القوم (س) .

جَلُوبة ُ الإبل : ذكورها .

الجَلاَّبَة 'والجُلُلُبَّانيَة والجِلِبَّانة 'والجُلُلُبُنانيَة ' والجَلِبْنانيَة ومُجَلَّبَة : المرأة الصخابة ذات الجَلَبَة السِّنَة الحُلُق ، والرجل 'جَلَبَّان وجُلُبُّان وجُلُبُّة .

جُلُبُنَانَ أَو جُلُبُهَانَ السَّلَاحِ : القرابِ بَمَا فِيهِ أَو شَبِهِ جَرابِ مِن أَدَم يوضع فَيهِ السيف مغموراً ويَطرحُ الراكبِ فِيهِ سوطه وأَدَاتَهُ ويعلَقه في آخِر الكورُرِ .

الجُلُبُنَان والجُلُبُنَان (والتخفيف غير فصيح »: الغُلُسُ (فارسي» وهو نبت بشبه الماش إلا أنّه أَشْدُ كُدُورة منه وأعظم عرماً.

الجُـُلاّب: ماء الورد «فارسي معرب» .

الجِمَوالِبِ : الآفات والشدائد .

الجيلنباب : المِلْحَفَة : القميص ، وهو الجيليباب «كسينيماد عن سيبويه» . أو ثوب أوسع من

الحمار دون الرداء تفطُّني بــه المرأة وأسهــا بالجلابيب سَفلة ُ الناس وغَشْرَ اؤهم « ل : ب ي ض » (ز) . و - : الذك (ز) .

السَنْجَلِبِ: خرزة للتأخيـذ ، أو للرجوع بعــد الفرار ، أو للعَطَّف بعد البُغْض .

الجُلُلاّب: قرية ؛ نهر .

جِلِتْيبٍ : موضع .

الجلبيح : الداهية : العجوز الدميمة القصيرة .

جَلْبُدَة الحيل: أصوانها كالجلَّبَة .

**جُلْنَبَّار**ُ السيف : قرابُه أو حَدُه .

الجَلَبُعَةُ : الفِرار ، أَو هي بالحاء .

الجَلْسَقَة : الجَلَب والضَّجَّة .

الجَلَوْ بَقُ : الرجل المُجَلِّب .

**جَلَسُو ْبَقُ** ُ: أُمّ لِصّ خبيث منكر من بنيمَهُرَ ّة. حَلَتَهُ م جَلَتًا : جَلَده وضَرَبه . و - ت أَلْنِيَةُ الْكَبْشِ : انحدرت إلى فخذه . وكَبْشُ

مَجْلُوتُ الأَلْيَة : خفيفها .

اجْتَكَتَ الشرابَ : شَرِبه كُلُنَّه . والطعامَ: أكله كله.

الجَمَلِيتُ : لغة ٌ في الجليد أو لثغة .

**جالوت :** جَبَّار ٌ قتلُه النبي داود، معرب جليات .

جَلْتُم : من أسائهم .

الجلاتين «دخيلة» : مادة لزجة آز ُوتِيَّة تتحصل من الجسم الحيواني كالجلد والغضاريف بإغلائها

بالماء ، ويمكن ترجمتها إلى العربية بالهُلام ، وكذلك فعل مجمع دمشق فأطلق الهلام عـلى . ۷۱ . راجع جدول : م د : ۷۱ . الجُلَجُ : القَلق والاضطراب: الأمر المضطرب : حَبابِ الماء ، بلغة المامة .

الجُلَعَجَة : الحُنجِه : الرأس ، ج جَلَج . حِلجِل: اطلب مادة: ج ل ل .

جَلَحَ : جَلُحاً الشيءَ : فَـَشَـره وكَشَفه «وهو الأَصل في المعنى » و \_ المال ُ الشَّجَر : أَكُلُهُ وأكلَ أعاليه وقَـنْسَره ، فالشجر مَجْـلُوحٌ وإِجلييح".

الجَلْبَزْ والجُلْبِزْ : الصُّلْبِ جَلِح - جَلْحاً : كان بَيْن الجَلَح ، فهو أَجْلَحَ، وهي جَلْحاء، ج جُلْحَ وجُلْحَان. و\_ ت الأرض : أكل نباتها كحبُلِحَت . جَلَّحَ الشيء : قَشَره . و - : صَمَّم وأَقدم ومَضَى في الأمر (ز) : رَكِب رأسَه . و – على القوم : حَمَلَ (ذ) .

**جَالَحَه** ': كَاشَفُه العداوة : كَابَرَه (ز) :جاهر َه بالأمر .

ونافة مُجَالِحَة : تأكُّل السَّمْرَ والعرفط كان فه ورق أو لم يكن .

الجَلَحُ : ذهاب الشَّعَر من مقدَّم الرأس ، وهو ما زاد قليلًا عن النَّزَع : انحسار الشَّعَر عن جانبي الرأس ، وأوَّله النَّزَع ثم الجُلَح ثم الصلع ثم الجلك.

بَقَرَرُ جُلِيِّحُ : بلا فرون .

الجَلَحَة : موضع انحسار الشُّعَر ومنحَسر • عن جانبي الوجه .

الجَالِحَة والجَوَالِح : ما تطاير من رؤوس البَر دي والقصب وغيره من النبات، شبه القطن: قبطم الثلج إذا تهافتت (ز) ؛ وقيل لنسج العنكبوت.

الجُلاحُ : الجُراف من السيل .

الجَلِيحَة : المَخْصُ بالسَّمْن .

الأجلمَ : المودج لا رأس له يرتفع (ز) ، ج أجلاح . و – : السطح لم مججز بجدار (ز) ، ج جُلْع ". و – : الثور بلا قرن .

الجَلْحاء: مؤنث الأَجْلَح: القَرِيَةُ لا حصن لما (ز): البقرة بلا قَرَن: الأَرضُ لا تنبت شبئاً (ز) وهي الجَلْحاءة.

الجيلنو َاح': الأرض الواسعة المكشوفة: ما بانَ من الطريق ووضع.

المُنجَلِّح: الكثير الأكثل.

المُجَلَّحُ : المأكول الذي لم يبقَ منه شيء .

المجلاح : الباقية اللبين على الشناء : الناقبة التي لا تبالي قحوط المطر فتقضم عيدان الشجر اليابس وتسمن عليها فتدر في الشناء ، وهي منجاليح . و - : السينة المجدبة تذهب بالمال (ز) ، ج المجاليح .

المنجاليح : المكابر : الأسد .

ومن أسائهم : جُلاح ، جَلاَّح ، جُلسَّحَة ، ومِن أَسائهم : جُلاً م

جَلْحَبَت الإبل : اجتمعت .

اجْلُمَحَبُ الشيءُ : امتد ، فهو مُجْلُمَحِبُ ؛ قال ابن سيده : ولا أُحِقُّه .

الجيلنحَبُ : الطويل القامة : القوي الشديد . الجَلنحَبُ والجُللاحِب: الجُلنحَبُ والجُللاحِب: الشيخ الهرم الفاني : الضخم الأجلح .

الجيلنحاب : فنحال النخل . و - : الطويسل « ل : ب ه ت ر » .

الجَلَعُدُ : الغليظ الضخم كالجلندح .

الجَلنحَز والجِلنحاز: الضيّق البغيل « عن ابن دريد » .

الجيلِحظاء والجيلِحظاء: الأرضُ لا شجر بها . الجيلِحظاء: الكثير الشَّعَر على جسده .

الجيلنحظ والجيلنحاظ : الكثير الشَّعَر على جسده مع ضِخَم : الأرض الغليظة .

جَلْحُمُ الْحَبْلُ : فَتَلَهُ .

اجْلُـَحُمُ القومُ : اجتمعوا : استكبروا .

الجُلَحْمَدُ : الغليظ الضخم .

الجَلْحَنُ والجَلْحانُ : الضِّق البخيل .

جَلَخَ يَ جَلَخًا السيلُ الوادي : قطع سدودَ و وملَّه . و – به : صَرَعه . و – فلاناً بالسيف : بضع من لحمه \ . و – الشيء : مدَّه . و – بطنَه : سَعَجه . و – المرأة : تغشّاها (ن) .

اجْلَخَ الشّيخُ : ضَعَفُ وفَتَنُو فلا يتحرَّكُ . و ــ في السجود : جافى بين عضديه عن جنبيه .

اجْلَسَنْخَى الشَيخُ : اجْلَخُ : تقوس وبرك ؟:

المعروف عند العامة شلخة « بالشين » في كل ذلك ، وهي
 بمنى هَبَره بالسيف ، فصيحة أيضاً .

لم ينبعيث .

الجَلَنْخُ : ضَرَّب من النكاح : حَجَرُ يدار على عور تشعد به المدى والمواسى « معرب » . الجُلُلاخُ : الوادي العبيق : السيل الجُرُاف . الجَلِيخُ : صوت الماه .

الجِلْوَاخُ من الأودية والأنهر: الواسع الضخم: المبتلىء العميق. و ...: التَّلْعةُ التي تعظم حتى تصير نصف الوادي أو ثلثيه أو تزيد: ما بان من الطريق ووضع.

من أسائهم : جُلاخ ، وجَلَنُوخ .

مُجَالِخ : واد بنهامة .

اجِلَخَبُ : سقط .

اجْلُخُهُ: استلقى، .

الجَلَخُدَى: الذي لا غُنَاه عنده.

الجِلنْخِطَاء: الأرض لا نبات بها: الحَزْن من الأرض.

الجِلْخِطْ والجِلْخَاطُ : لغات في الطاء المهلة .
اجْلَخَمْ : اسْتَكْبَرَ و لغة في الحاء المهلة » .
جَلَدَه بِ جَلَدًا : ضَرَبه فأصاب جِلْدَه :
ضربه بالمِجْلَد - السوط - فهو مَجْلُود و و جَلِيد و جَلِيد و جَلِيدة .
وجَلِيد وهي مَجْلُود آ و جَلِيد و جَلِيدة .
ج جَلَنْدى وجَلائد . و - ه على الأمر :
أكرهه (ز) . و - به الأرض : صرعه :
ضربها به . و - ته الحبة : لدغته (ز) أو هو خاص بالأسود من الحبيّات . و - جادبيّه :

١ ممرب جرخ الفارسية بمنى الدولاب .

۲ انظر هامش اجلخی،

تغشّاها (ز) . و ـ البو" : ألبسه الجُلُك .

جُلِدَ به : سقط ، و \_ به نوماً : غلبه النوم حتى وقع . و \_ به : كُذَّب ... وانه ليُجلكهُ بيكرُلُ خير : يُظنَّ به « ورُويَ بالحَاه » . حِلْدَت الأَرض : أصابها الجليد .

أُجْلِه الناسُ : أَصابِهم الجليد، فهم مَجْلُودون. وفي حديث الشافعي : وكان مُجَالدُ يُجْلَدُ أي يكذب.

جَلَكُ يُ جَلَكُا وجَلادَة وجُلنُودة ومَجْلوداً: أَظهر الجَلَك ، فهر جَلسُه وجَليه ، ج أَجْلاد وجُلكه وجُلنه وجيلات ، والاسم الجَلك والجُلنُود.

جَلِدَت تَ جَلَدَاً الأَرضُ : أصابها الجليد .
جَلَنْهُ الجَزُورَ : نَزَع جلاها . وقلتها يُقال سلَخَ ، أو هو خاص بالإبل ، والتجليد لها بمنزلة السلخ للشاء . و ـ البو : ألبسه الجَلَدَ . و ـ الكتاب : جعل له جِلَداً ، وصانعه المنجليد .

عظم مُعجَلَد : لم يبق عليه إلا الجِلْد . أَجْلَكَ القوم : أَصابهم الجليد . و - • إلى كذا: أَلْجَأَه وأَحْوَجَه إليه . و - ت الأرض : حَلدَت .

اجْمُنَـكَـهُ مَا فِي الْإِنَاءِ : شربَه كلّه . و ــ القومُ: تجالدوا .

تَجَلَّدَ : تَكَلَّفَ الجَلادة : أظهر الجَلَد . تَجَالَد القرم وجالدوا : تضاربوا بالسيوف أو بالسياط .

الجِلنَهُ : غشاء جَسَد الحيوان وظاهر بشرته ، ج

أَجلاد ((ق) وجُلمُود ، وبائِعُه الجَلاد .

الجَمَلَدُ : لغة في الجِلنْد ؛ حكاها ابن السكيت ثم

قال : وليست بالمشهورة . و - : جِلنْد حُوارٍ

يُسلخ فينُلبسُ حُواراً آخر لترِأمَه أُمُّ المسلوخ،

أو مجشى ثماماً وغيره فيخيّل للناقة أنّه ولدُها

فترأمه وتدر " .

بنو جَلَنْد : حيّ من سعد العشيرة .

الجلك : الأرض الصلبة الغليظة المستوية المتن ، ج أُجلاد . وهو الأجلك ، ج الأجالك . و الأجلك ، ج الأجالك . و - من الإبيل والشاء : الكبار التي لا ألبان فا ولا أولاداً صغاراً ، الواحدة جلكة ، بحجيلاد ، ويدخل فيها المخاض والعشار والحيال ، فإذا وضعت أولادها زال عنها اسم الجكد . الصبر والصلابة والشد ، والقوة .

الجيلندة: أخص من الجلد، وهي طائفة منه. وهو وجيلندَة (ز) وهو من أبناء جيلدته أي أبناء عشيرته (ز).

الجُلُدَة مِنَ النوق: المدرار ، ج جيلاد.
الجُلَدَة وَالجُلَدَة : الأَرض المستوية الغليظة ، ج
جَلَدات . و ـ: الناقة الصّلبة على العمل ، وهي
ذات مَجْلُود أي هي التي لا تُبالي البرد .

و - : الثَّمَرَةُ المُكَنَّذِرَّةَ .

الجَلَكَة : الشاة موت وكَدَها عند ولادته ، ج جيلاد وجَلَكدات . و — : الأرض المستوية المتن .

الجيلاد: المجالدة في القتال: الكبار الصّلاب من النخل: الغزيرات اللبن من الإبل، واحدها حِمَلُندَة. أو التي لا لبن لها ولانتاج.

الجَكِيدُ: الضريب والسقيط ، وهو ما يسقط على الأرض من النَّدَى فيجمُد : الماء المتجمِّد . الأَجلَد من الأَرض .

أَجْلادُ الإِنسانِ وَتَجَالِيدُهُ : جَمَاعَةُ شَخْصَهُ أَو جَسَمُهُ وَبِدَنَهُ ، جِ أَجَالِدُ .

ويقال : صرّحت بجيلِدان وجيلَداء وجيدّاء وذلك في الأمر إذا بَانَ وَ ظَهَرَ .

الجَلَنْدى والجَلَنْدَدُ : الذي يتبع الفجور : العاجز .

المِجْلَـَهُ والمِجْلَـَهُ أَنَّ : السوط : قطعة منجلد أو خرقة تمسكها النائحة وتلطم بها وجهها و خداها ، ج مَجَالد وعاليد .

المَجَاليد: الإبل الغزيرات اللبن ، أو ما لا لبن لها ولا نتاج .

المُجَلَّدُ : الذي لا يجزع من ضرب السياط : الكتاب يُلبس جِلنداً ، ج مُجَلَّدات . و ... مقدار من الحِمل معلوم الكيل أو الوزن .

بعير" مُجْلَنند : صلب شديد .

ومن أسالهم : ويجالك عَلَيْد ، جُليَد ، ويجالك ، وجيلند ،

جَلُود: قرية بالأندلس.

الجَلَنْدَبُ : الصُّلْبُ الشديد .

الجَلَنْدُ : المُسِن من الرجال .

الجُلادِينُ : الطويل ، ج جَلادِيع .

الجُلَنندج : الثقيل الوَّخم .

الجُنُنُنُهُ مَ وَالجُنُلُنَهُ مَ : الناقِ الصُّلْبَةُ الصُّلِيَةُ الصَّلْبَةُ المَّلِينَةُ الصَلْبَةُ الصَّلْبَةُ الصَّلْبَةُ الصَّلْبَةُ الصَّلْبَةُ المَّلِينَةُ الصَّلْبِينَةُ الصَّلْبَةُ الصَّلْبَةُ المَالِينَةُ الصَّلْبِينَةُ الصَّلْبَةُ المَالِينَةُ المَّلِينَةُ المَّلِينَةُ المَّلِينَةُ المَّلِينَةُ المَّلِينَةُ المَّلِينَةُ المَالِينَةُ المَالِينَةُ المَالِينَةُ المَالِينَةُ المَالِينَةُ المَالِينَةُ المَلْمِينَةُ المَالِينَةُ المَلْمُ المَلْمُ المَلْمُنْ المَلْمُلْمِينَةُ المَالِينَةُ المَلْمُلِينَانِ المَلْمُلِمِينَةُ المَلْمُلِينَانِ المَلْمُلِمِينَةُ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلْمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ الْمُلْمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ الْمُلْمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِينَانِ الْمُلْمُلِمِينَانِينَانِ المَلْمُلِمِينَانِينَانِ الْمُلْمِينَانِينَانِ الْمُلْمُلِمِينَانِ الْمُلْمُلِمِينَانِ الْمُلْمِينَانِ عَلَيْمِينَانِينَانِ الْمُلْمِينَانِ الْمُلْمِينِ الْمُلْمِينَانِ

الجيلنداس والجيلنداش : ضرب من التينأسود

ليس بالحالك وبطوئه بيض فيه طول وهو شدىد الحلاوة .

ومن أسمائهم : جيلنداس .

إنَّه لِيُجْلَلُهُ بِكُلُّ خيرٍ : يُظْنَنُّ به .

اجْلَوْ ذ اجْلِو اذا واجْليواذاً : مضى مسرعاً .

وقت' انقطاعه . و ــ السَّفَرُ ؛ طال .

الجَلَنْهُ والجَنْلُهُ والجَلِهُ : الخُلْسُهُ ، وهو الفأر الأَعمى ، ج مناجية ﴿ على غير واحده ». الجُلُلُذِي والجُلُلاذِي : الحجر : الشديد العلسظ

من الإبل ، ج الجلاذِي ، وهي جُلُنْدِيَّة . و\_ من السَّيْر : السريع الشديد ، ج الجُلَاذِيُّ.

و -: الصانع (ز) : الراهب وخادم البيعة (ز).

الجُنُكُ يَّة : المكان الحشن المرتفع يقطع أخفاف الإبل ، واحدة الجُلاذيّ ، وهي صغار الشجر.

و \_ من الفراسن : الغليظ الركبة .

الجِلنداء: الحجارة ، أو ما صَلْب من الأرض ، الجِلندان والقطعة بهاء ، وهي الأرض الغليظة.

الجليُّون : الغليظ الشديد .

نَبْتُ مَجْلُنُوهُ : لم تتمكن منه سن الراعية لقصره فلمسته بلسانها .

جِلندان : حمَّى قرب الطائف ليّن مستو كالراحة ؛ ومنه المثل : أسهل من جيلـٰذان . حَلَــزَه ـ جَلـُـزاً : عقــده حتى استدار : لواه على شيء . و \_ جَلَـُوا وجَلِيزاً في الأرض : ذهب مسرعاً . و \_ السكين والسوط : شد الجَائلُون : من أسماء الشيطان . مقبضه بعُلباء البعير – عَصَبُ عُنْقه – . و – الجِلنْفِن : المرأة القصيرة .

رأسهُ بردائه : ضبَّه . و – الشيءَ إلى الشيء : ضمّه . و \_ ه : فتــله شديــداً حتى اكتنز واشتد أَشْره . و \_ في القوس : جَلَّـز . و\_ على الأمرِ نفسَه : ربط له جأشَه . و – : مد" في الأرض.

جَلَّزُ : جَلَزَ « 'شدِّد للمبالغة » : أغْرق في نزع القرس حتى بلغ النَّصْل : ذهب في الأرض مسرعاً .

جَلُـُورَ : خَفَّ في ذهـــابه وإيابه ، وهي الجكلوكة.

الجَلَنْزُ : العَقَبُ المشدود في طرف السوط : الأصبَحِي : مَقْبض السوط. و ــ من السنان: أعلاه أو معظمه أو الحَلْقة المستديرة في أسفل السِّنان ، أو أغلظ السِّنان .

الجِيلاز': سَير يُشدُ في طرف السوط ، وهو الجِلازة ، ج جِلائز . و – : عَصَب عنق البعير يُحْزَم به مقبض السوط أو السكين .

الجلائز : عَقَبات تُـلوى عـلى كلُّ موضع مـن القوس ، واحدها جبِلاز وجبِلازة .

الجيلنواز: الشُّرَطِي « من الجلوزة » ، ج جِلاوزة ﴿ أُو محرَّفة عن الفارسية » .

الجِلِتُون : البندق ، عربي وقيل بوناني ، ، أو حَبُّ الصَّنوبر الكبار ، أو كلُّ شيء مُنَّهُ شبه الفستق : الضخم الشجاع . وفي اللسان « مادة : ش ل ز ، والجِلتُورْ ' نبت له حبُّ إلى الطول ما هو ، يؤكل مخلَّه شبه الفستق .

الجُلَتُونَى من الجِمال: الغليظ الشديد.

المتجلئوز اللَّحم والحَكنق : المعصوبُهما . و-: القَرض الذي يُجْزى به مرة ولا يُجزى به أخرى : الرأي المحكم (ز) .

ومن أسائهم : مُجْلِز، مِجْلَز ، جِيلاز َة ،

جلس ـ جُلئُوساً ومَجلَساً : ضدّ قام ، وهو أعمّ من قعد، او القعود للقائم والجلوس للنائم ، الجُـُلـَسَـةُ : الكثير الجلوس . وہر جَالس' ، ج جُلنُوس وَجُلاءُس ، واسم الجمع جكس".

و ــ الشيءُ : حصل ونمكــنن وأقام ، ومنــه َجِلَسَ النبت في الأرض كذا سنة أي أقام ولم المَجْلِسُ : موضع الجلوس ، وهو المَجْلِسَة . يتعطُّل (ز) . و – ت الرُّخْمَةُ : جنْمت (ز) وهو مثل يُقال لمن كان من أهل العزلة . و ــ فلان : أننى الجلس - نتجد ا - . و -السحاب : يَمَّم نجداً.

> أَجْلَسه : صيَّرَه جالساً : مكَّنه من الجلوس . جَالَسَ : شارك في الجلوس ، فهو جيلس «س» وجَليس ومُجالِس ، ج جُلا س وجُلسَاء ، والاسم كالمصدر .

> > تجالسوا: جلس بعضهم إلى بعض.

الجُلُسُ من الأرض والشجر: الغليظ، « وهو الجِيلنسامُ: البرسام. أصل المادة، . و ــ من الناس والإبل : العظيم جَلْسَد والجَلْسَد : اسم عنه . المجلس: الصخرة: الغليظ من العُسَل ، أو بقيته في الإناء : الناقة الوثيقة الجسم : الجَبَل الشديدة : كلُّ نجد مرتفع ، وبه سميت أرض

نجد لارتفاعها عنالغور. و-: المرأة تجلس في الفناء لا تبرح : المرأة الشريفة في قومها : الغدير : الوقت : السهم الطويل : الحمر العتيق . الجيلس : الرجل الفدم : الجليس «س» .

الجيلنسيي : ما حول الحَـدَقَـة أو ظاهر العين . الجيلسة : مصدر لهيئة الجلوس ، وهي الحالة التي ىكون علىها الحالس .

الجُـُلــُسَان «معرب كـُـلـُشان» : نثار الورد في المجلس : قبّة مُنثر عليها الورد والرمجان:الورد الأسض.

و-: جماعة الجلوس أي أهل المجلس. و - في القرية : جماعة تنتُّظر مع شيخ القرية أو مختارها في أمور القرية فيما يتعلــَّق بإنفاذ أمر الحكومة، وأَقرها مجمع دمشق على هذا ، ويطلقونه على مجلس المدينة؛ وهو المجلس البلدي. جدول مد: ١١٩ . ويُطلق أيضاً عـلى مجلس الدولة ، وهو مجتمع نواب الأمّة ؛ ويُسمّى المجلس النيابي أو البرلمان . «والثانية دخيلة » .

ومن أسائهم : جِلِنْسُ ، جُلاس ، وجَلائس.

الوثيق الخَلَق، ج أُجْلاس وجيلاس. و-: أهل جَليَض بِ جَلَيْضاً : ضَخْمَ « عن أبي حيّان . وهو شاذ عن التركيب إذ أن حقَّه أن يكون بالظاء ».

أَو الجَبَل الطويل أو العالي : الناقة العظيمة جَلَطَ : جَلَطاً : كذب . و ــ رأسه : حلقه . و - : حَلَف ، أو هي حَلَط

«بالمهملة». و ــ السيفُ : استله . و ــ الجيلندَ عن البدن : كشطه . و ــ البعيرُ بسلحه : رمى . و ــ الشيءَ عن الشيء : جَرَّده .

اجْتَـَكَطُ الشيءَ من يده : اختلسه . و ـ مـا في الإناء : شربه أجمع .

جالطه : كاذَبَه أو كابده .

انْجَلَطَ: «للمطاوعة» . و ــ البعيرُ : انجَدَل أي انجرد ١ .

اجْلَنْطَى واجْلَنْطَاً : اضطجع ٢.

الجُهُ الله الرائب البقية الحاثرة من اللبن الرائب .

**الجَـَلُـُوط** من النساء: القليلة الحياء ".

الجَلِيطَة : السيف يندلق من غمده .

الجَلنطاء من الإبل : الرخوة الضعيفة .

اجْلَوَ ظ البعير: استَمَرَ على سيره واستقام. اجْلَمَنْظَى واجْلَمَنْظَاً: استلقى على الأرض رافعاً رجليه: اضطجع على جنبه: امتلاً غضباً ، فهو جَلَمْنْظَى ومُجْلَمْنْظِي.

الجُلَسُظَى : الغليظ المنكبين .

الجيلنظيّاء من الارض: الغليظة.

جَلَعَت وجَلِعَت يَ جُلُمُوعاً وجَلَعاً المرأة ' : تركت الحياة وتكلَّمت بالقبيح ، فهي جَالِعَة '

٣ وعامتنا تفول : مُجَلَّيْطَة ومشَلَيْطَة .

وجاليع وجلعة وجليع ، والاسم الجلاعة . و - و -: تبرَّجت . و - ت ثوبها : خلَعته . و - ت : لم تستر نفسها إذا خلَت مع زوجها . و - الغلام عن الحشفة ، فهو أجلك « وأصل المعنى الكشف » .

جَلِيعَ يَ جَلَعاً فيهُ : لم تنضم شفتاه على أسنانه ، فهو أَجْلَسَع وجَلِيع . وهي جَلَعُاء وجَلِيعة . وهي جَلَعُاء وجَلِيعة . وهي جَلَعْماء وجَلِيعة . و \_ : انقلبت شفته إلى شاربه : انكشفت عورته إذا جلس . و \_ ت اللثة : انقلبت الشفة عنها . و \_ ت المرأة : قل حَياؤها ، وهي جَلِيع و \_ ت المرأة .

جَالَعَت المرأة ُ: جَلَعَت .و .. ، وتَجَالَعُوا : نازعه وتنازعوا في شراب أو قِمار أو قِسْمَة ٍ أو نحو ذلك .

تَجَالَعُوا :ِ تَجاذبوا في فحش (ز) .

انتجلتع: انكشف.

الجَلَعُ : انقلاب غطاء الشفة إلى الشارب ، وهـو أُجُلَع وهي جَلَعْمَاء .

الجُلَعَةُ : مَضْحَكَ الإنسان ، أو الأسنان .

الجَلِيعُ : المرأة لا تستر نفسَها إذا خَلَـت مـع زوجها .

الجَلَعْلَع والجُنُكُعْلُع والجُنُلَعْلَعُ : الضَّبُ : الضَّبُ : القليلُ الحياء : الجُنعَل : القنفذ : الحنفساء .

الجُلُكُ عَلَمُ مِن الْإِبِلِ : الحديد النَّفْسِ .

١ تقول العامّة: جلمه فانجلع وجلاه فانجلاً ودلمه فاندلع إذا ربّاه على قلبّ الحياه، والاسم الجلاعة والجلامة والجلانة والدلاعة والدلمنة وكلها مأخوذة من جلع . وتقول العامّة: دلبّت المرأة: إذا تكشفت وتبرجت .

لا تقول عامّة العراق : انجطل وهي منها ، وتقول عامتنا :
 انجلخ وانشلخ ، وفصيحها اجلخد .

الجُلُكُ عَلَيْهُ : الضَّبُع : الحَنفساء نصفها طين الجَلَعْمَ : الناقة الهُرِمة : القليل الحياء . ونصفها حسوان .

اجْلَعَبُ : اضطجع وامتد : صُرع : رَدْهَبَ : جَلَعُ تَ جَلَعْاً بعضُهُم بعضًا بالسيف : قطعه ١ كَنْرُ : جَدُّ في السير : استعجل . و السيل : الجلغاء من النيب : الذاهبة الفم . كَنْرُ قَمَشْه . و - الفرس : امتد مع المنجالعة : المكافحة بالسيف مواجهة : الضَّحِك الأرض ، فهو مُجْلَعِب .

الجِلْعَبُ والجِلْعَابَة والجِلْعَبَى والجِلْعَبَاء: حِلْنَهُ لَا جِلْنَا الجِلْدَ : قشره مع شيء من الرجُلُ الجافي الشَّرَّيرِ . و – من الإبـــل : الطويل في هُوَج وعُجْرِفيّة .

الجُلَعْباة : مؤنث الجلعبي : الناقة المرمة المُسِنَّة الني قو"ست : الناف ة الشديدة في كل شىء .

هو جَلَعْبَى العبن وهي جَلَعْباؤها إذا كانت شديدة النصر .

الجَلُعْمَيَةُ من النوق: الطويسلة. و -: الضخم الجسيم .

المُجْلَعِبُ : الماضي الشّرير . و – من السيول : الكثير القَهش .

جَلُعُب : جبل بالمدينة .

دارة جيلعب : موضع .

**جَلْعُكَهُ :** صرعه . و ــ : أَسرع في الهَرَب .

اجْلَعَدُ : امند صربعاً ، فهو مُجْلَعِدُ .

الجُلَعْمَهُ : الصُّلْبِ الشديد . و ــ من النساء :

المسنّة . و – من الحُـمـُر : القصير الغليظ .

الجُلاعِد : الصُّلب الشديد ، بع جَلاعِد .

جَلُعُد : موضع .

الجُلَعْطِيطُ والجُلُكَعْطِيطُ : اللَّهِ الرائب النخين.

**الجلاعم**: بطن من قضاعة .

اللحم، فالجلد جَلِيف ومَجْلُمُوفُ. و الشيء: جَرَفه وذهب به كلته Y : قطعه واستأصله . و \_ ه بالسيف : ضَرَبه . و \_ ظفرَ ه عـن إصبعه : كشطه . و \_ الطين َ عن رأس الدُّن ::

جُلِفَ النباتُ : أَكِلَ عَن آخِرِه . و \_ فلان ۗ في مالِه جُلْفُهُ ": ذهب منه شيء .

جَلِفَ ءَ جَلَفاً وجَلافة : صار جِلْفاً جافاً . **جَلَّفَهُ** الدهر : ذهب بأمواله .

وجَلَّفَت كحلُ : استأصلت السنة الأموال . أَجْلَفَ الرجُلُ : نحتى الجُلاف عن وأس الخُنْسِجَة – الحابية – .

احْتَكَفَت السُّنَة الأموال: ذهبت بها كُلُّها، نهي جَالِغة " وجليفة" ، ج جَلائيف وجُلنُف . و ـ ه : اقتلعه .

١ والعامَّة تبدل الجيم شيئاً كعادتهم فيقولون : دار الشلخ أي حمى الفرب في الحرب بابـدال الفين خـا • . ويقولون : شَكَّفَه إذا عضَّه عَضاً شديداً يقطع من لحمه . وشلغه بالسيف : ضربه .

٢ والعامة تقول: شلف إذا أخذه كا، بشراهـة وطمع. والمأخوذ كذلك يسمونه مشلفة وهو المأخوذ بلا كبيل ولاوزن.

**الجِلْنُفُ**: بدن الشاة المسلوخة بلا رأس ولا قوائم ولا بطن ، ج أُخِـلاف . و ــ : الدُّن أُو الفارغ , وهو الأصل في المعنى ، أو أسفله إذا الجالوف : مَجْرَفة من خشب , عـامية لبنانية انكسر ، ج جُلْمُوف . و \_ : الزّق بلا رأس ولا قوائم : طائر معروف .

> الجِلْف : الرَّجُلُ الجَافي خَلْقاً وخُلْقاً ، ج أَجْلاف وأجْلنُف . و - : الخبز البابس الغليظ ، أو ما كان بلا أدم « ويفتح » ، أو حَرَّفُ الْخَبْرُ : الظرف مثل الحَرْجِ : الجُوالِقِ: المُنْتَحَمِلَتُفُ : المهزول . الوعاء : الفُنحَّال من النخل يُلْقَحُ بطلعه ، ج جُلْنُوف.

> > الجُلَفُةُ : لغة ُ في الجُرَفة – سِمَة للبعير – . الجِلْفَة : الكِسْرَة من الحبر القفار ، بج **جِيلَف**". و ــ : القطعة من كل شيءٍ . و ــ من القَلَم : ما بين مَبْراه إلى سِنْته

> > > الجُلُعْنَة : ما حَلَفْت من الشيء .

« ويفتح » .

الجُلَفَة : المِعْزَى التي لا تَشْعَرَ عليها إلاَّ صغارٌ لا خير فىها .

الجليف : نبت سُهُلِي فيه غبرة ، وسنْفَتُه في رؤوسه كالبلتوط بملوءة حَبًّا كالأرْزَن : الجلُّف من الناس .

الجُلَسْفَة : السُّنَة ' تَجِلْف ' المال ' ، ج جَلائف ' وجُلُنُفُ وجُلُكُفُ .

الجُلاف: الطين.

الجُلافي : الدلو العظيمة .

الجالفة : الشحّة تقشر الجلد : الطعنة لا تدخل ١ العامة تقول : القلفاط وقلفط السفينة .

الجوف فإذا دخلت فهي الجائفة . و - : السُّنَةُ ' تذهب بالأموال (ز) .

تقشر لها الأرض » .

المُحَلَّف : الذي أذهبت مالَه السنون : الشيءُ يُؤخذ من جوانبه والذي تبقى منّه بقيّة .

المَجْلُسُوفَ من الحَبْز : الذي أَحرقه التنُّور فلزِق به قشوره .

المَجْلُنُوفَة من الشاء: المسلوخة ، ومصدرها الحكلافة .

الجَلَفُونُ: الجَلَبَةِ التي لا غَنَاء لها.

الجَلَنْغَوْ يَنُ : العجوز المتشنَّجَة أَو التي فيها بقيَّة. و ــ من النيب : الهَرِمة الحَـَمُول العَـمُول : الصُّلْمَة الغليظة . و - : الداهية : الثقيل . ويُقال للأمرِ إذا قُبُطِع وصُرِمَ : جَعَلها والله الجِلَافَوَ يَزُ .

الجَلْفَوْ : الجُلافِز : الصُّلْب : الناقة الغليظة الصُّلة .

الجِلنفاط والجِلنفاظ' : مُصْلِح السفن بالقاد والزفت .

جَلَنْفَطَ وَجَلَنْفَظَ السفينة : أصلح مخارِز المسامير بمشاقة الكنَّان ومسحها بالزفت والقار .

اجلنفع : غلظ .

الجُلَسَنْفَعُ: المُسِنْ ، وهو غالباً للإناث : الغليظ التام الشديد : الواسع الجوف

والواسيعَتُه : الفَدُّمُ من الرجال : الضخم الجُلَلالقة : أُمَّة من الناس . الواسع .

> الجُلَسُنْغُعَة : الناقة الجسيمة الواسعة الجوف النامة ، أو المُسينّة وفيها بقيّة ، أو المطيعة التي خزمتها الخزائم : اللثة الكثيرة اللحم .

الجَلَعْتَوْ : الدرابزين ؛ هكذا وضعه أيضاً مجمع دار العلوم ، راجع جدول : دع : ۱۱۲ .

أَتَانُ ۚ جَلَنْفَقُ وَجَلَسَنْفَـقَ : سبينة .

ومن أسائهم : جَلَنُو ْفَتَق .

**جَلَنَقَ بِ جَلَنْقاً رأسَه :** حَلَيْقه . و – ت المرأة ُ عن ثناياها : كشفت . و ـ فَـَهُ عند الضُّحكُ: کشفه ، وهو میخلیق<sup>د ۱</sup> .

جَلَعَهم : جَلَعًا : رماهم بالمنجليق .

التجَلُق : ضحِكُ يفتح الفم حتى تبدو أقصى الأضراس.

الجَلَعَة ' والجَلَعْة ': مضْحَكُ الانسان ومَكَثْمُم الأسنان .

جِيلَتَّق : دمشق أو غوطتهـا « وتفتح اللام » . و - : زجر " للجمل : حَبُّ باليمن كالقمح . الْجِلِنَّقِيَّةُ : العجوز . « وقد تخفيَّف اللام وتشدَّد

القاف » : الناقة الهُر مة ، وهي الجِلِقَّة . الجُمُلاقة : الرجل الجزيل . ويقال : ما عليه جُلافة ُ

لحم أي أي شيء منه .

رجل مجلق : يجلق فمه عند الضحك .

الجَوْلَتَقُ وَالجِمُوالَق : اطلب مادة : ج و ل ق.

١ العامة تقول: جَلَـقه فانجلق إذا تفاضي عنه حتى قـَـل حياؤه، وفصيحها جَلَمه « راجع مادة : ج ل ع الحاشية » أبدلت العين همزة ثم أبدلت الهَمزة قافاً .

جِيلِتِق : ناحمة بالأندلس .

جَالِقان : من عمل سيجستان .

الجُكَنَنْقَوْ : لغَيْنُونُ الجَلْنَغُعِ . ﴿ وَلَمْ يَثُقُّ بِهِ ابْن

حِلَ أُ جَلاً وجِلَتُهُ البِّعْسُ : النقطه . ومنه سمن الدابّة التي تأكل العَذرة الجَلاّلة . و ـ الدابة : أَلْبُسَهَا الجُلُّ . و ـ وا الأقطَ : أخذوا جُلالَه .

جَلَّ أِ جَلاًّ وجُلُولاً الرجُلُ : خرج من بلد إلى بَلَـد ، بمعنى جَلا ، فهو جَالٌ وهم جَالتَهُ " وجَالِية"، ج جَوال ؛. و ــ الأقط : أخذ جُلالَهُ . و – على نفسه هذا الأمر : جَنَاه .

جَلُّ \_ جَلالًا وجَلاليَّة "الشيءُ : عظم قدره . و - : أَسَن واحْتَنَك ، فهو جَلِيل ، ، ج حِلته " وأَجِلته " . وهو جِل " وجَل " وجُلال وجيلال وجُلال ، وهي جَلِيلَة وجُلالَة ، و ـ ت الهاجن' ـ الصبيَّة تـُـزُو ج قبل بلوغهـا ـ عن الوكد : صَغُر ت .

حِلَّلُ الدابة : ألبسها الجنل ، فالدابة منجللكة ومَحْلُولَة . و - الجِلنَّة : التقطها . و -المطر' الأرضُ : غمرها وطبُّقها . و ــ الشيءُ:

أُحَلُّه : عَظَّمَهُ . و - فلان : قوى : ضعف « ضد » . و \_ ه : أعطاه الجلسل : أعطاه إِلَّا . و ـ الحلَّة : التقطها . وفرسُه : عَلَمُها جَلىلًا .

اجْتَلُ الجُلُلَة والجِيلَة : التقطها للوقود. و- • : أخذ حُلاك .

تَجَلُّلَ الفحلُ أَنثاه : عَلاها . و - ه : أَخَـٰذَ جُلُّهُ . و \_ البعير َ ﴿ طَهْرَ هُ : ناول حلاك .

تَجَالُه : عَظُّمه . و ـ عنه و ـ عليه : تعاظم وترفيّع . و ــ ت المرأة ' : أَسَنَّت ، فهي مُتُحالَة .

تَحالَلْتُهُ واجْتَلَلْتُهُ وتَجَلَّلْتُهُ : أُخذت ُ جِلاله .

الجُنُلُ : شراع السفينة ، ج جُلُولُ وأجلال وجيلال .

الجُلُ والجَلُ : الورد بأنواعه وألوانه و معرب كُلّ ، : الياسين : ما تلبسه الدابّة لتُصان ، ج جِيلال وأَجِلال . وجمع الجِيلال أَجِلته . و ــ : الجليل : الحقير .

جُلُّ الشيء وجُلالُه : معظمه .

جُلُلٌ بيتك : حيث ضُرِب وبُني .

الجيل : ضد الدق . و - من المتاع : البُسط والأكسة ونحوها .

الجيل ، ويثلث » : قصب الزرع إذا 'حصد عنه السُّنبل.

الجُمَالَة ': السادة العظماء ذوو الأخطار : المُسَانَ الجُمَلا الله : طريق نجد إلى مكة . وجمعاً ، وتقع على الذكر والأنثى، بعير حِيلٌ وناقة جيلـّة . و \_ : الثنيّة إلى أن تَبْزُ ل ، أو هي جمع جَليل كصِبِيّة في صَبيّ . و -

يتكسر ويقال : جِلَّة جَرِيمَة ، العظام الأجرام .

الجُنْلَةُ : فَنُفَةُ تُ كَبِيرَةَ للنَّمَرِ ، جَ جُلْلًا وجِيلال.

و ــ : وعانَّ من خوص .

الجالّة' من الحيوان : الجلالة .

الجَلَلُ : الأمر العظيم : الأمر الصغير و ضد » : الرجل ذو القـَـدُ ر الحطير .

فعلته من جُللِكَ أي من عظمتك في صدري . وفعلته من جُلاك وجَللك وجَلالِك وإِجْلالِكَ وَتَحِيلُتُنِكَ ، وَمِن أَجْل إِجْلالِكَ أي من أجلك .

الجُلْكَيْ جِ جُلْكُلُ ، والجُلَلاء : الأمر العظيم . الجيلال لكل شيء : غطاؤه ، ج أجيلة .

الجُنْلال : الضغم العظم ، وهي جُلاليَة . و -من الشيء : معظمه .

حمار و جُلال : صافي النهيق ( س ) .

الجُلَلالُ : التناهي في عِظمَ القدر ، لا يستعمل إلاّ لله تعالى ، جلّ جلاله .

الجُلالية : عظم القدر.

الجُلُلالية : الناقة العظيمة الجسيمة .

الجَلَالَةُ من الحيوان : الَّتِي تَأْكُلُ العَدْرِهُ ، ج جوال".

منهم ، والمسانُ من الإبيل ، يكون واحداً الجُمَلِيلُ : أَصلُه للجسم الغليظ ويقابله الدقيق ، كما يقابل العظيم بالصغير . و ـ من الناس : ذو القدر الخطير . و \_ من كل شيء : العظيم . و ــ من الإبل والناس: المُسنُّ، ج جِلِلَّة . « وتشلت » : البَعَر ، أو البَعَر الذي لم الجليل : نبت يستى النام ، وهو ضعيف يُعشى

به خصاص البيوت ، واحدته جَليلة ج جلائل. الجُلِيلة من الإبل : التي نُتجت بطناً واحداً . الجُلُنجالُ من الغيث: المُصَوَّت: البعيد الصوت. و .. : النَّخلة الكثيرة الحَمثل ، بع جيلال . أَلِمُكُولِي أَ: المنسوب إلى جَكُولاء - اسم قرية بفارس \_ (غ ق ) .

التَّجِيلَّة : الجَلالة ، وهو اسم كالتكر مة .

المَجَلَّة : ( مفعلة من الجَلال ) : الصحيفة تُكْتَبُ فيها الحكمة : كلُّ كتاب : الكراسة: العلمُ والفقه: الرسالة تنشر بأوقات مُقدرة سُكل كتاب ذي صحائف كثيرة « مولگد » ۱ .

جَلْجُلُ الشيءَ: حرَّكه بيده حتى يكون لحركته صوت : خلطه . و – الفرسُ : صفا صهبله و ــ الوترَ : شدُّ فَتُلُه . و ــ الإبلَ وغيرها : علتى علمها الجُلْحُل .

تَحَلَّحُلُ : « للمطاوعة » و ـ النُدانُ : تحر ال وتضعضع . و \_ فـلان من الأرض ودخَل . و – ت إلربح' : اشتد" صوتها . و – للسُّفَر: تحرُّكُ له.

الجُنْكُ : الأمر ألجليل : الجرسُ الصغير ، وأطلقه مجمع دمشق على الجرس المستعمل في البيوت ونحوها ، للتنبيه على طلب شيء . راجع جدول: م د : ۱۰۹ . و - : الغلام الخفيف الروح النشيط في عمله (ز) ، وهو الجُلاجيلُ .

الجَلَحِكَة : شدَّة الصوت : صوت الرعد والوعد . جَلاجِيلُ النفس : ما كان مختلج فيها .

١ وقد شاعت لهذا المعنى بمد أن وضعها اليازجي ( ابراهيم ) كا جا. في مجلة مجمع دمشق ٩ : ٣٣٨ .

حماد جُلاجِيلُ : صافي النهيق .

الجُللجُلان : حَبُّ السَّمْسَم: ثَمَرَ الكُر كُر : حَبَّة ' القلب (ز) .

يقال : استقر في جُلنجُلان قلبه (ز) .

المُجَلَجِل من الرعد: المصو"ت: البعيد الصوت. و - : السيد القوي: الجريء الدفّاع المنطيق : الكثير من الأعداد .

المُجَلَّجَل من الناس: الظريف لا يَعد له أحد" في ظرفه: الخالص النسب . و ــ من الإبل : ما تُميَّت فو ته و شدَّته .

المُجَلَجَلَة : التي عُلاتق عليها الجُللْجُل .

ومن أسمائهم: جُلُن ، وجَلان وهو أبو حي من مضر ، ، وجَليل ، وجَلال ، والمنجللل. ومن أسبائين: حُلالة .

جَلُ : أبو حي من العرب ؛ وجَلا"ن : حي آخر .

الجَـَلُ : ماء قرب واقصة .

. جبل : جبل

دارة جُلْجُل : موضع .

الجليل: جبل بالشام.

**جُلاجل** : موضع .

جلولاء: قرية ، والنسبة إليها جَلُولي".

**جلا"ل** : اسم لطربق نجد إلى مكة .

جَلاجبِل : موضع .

جَلَكَى والجُلْكا: ضرب من الأسماك، وهو الشَّلْتُق ، أو نوع من الجرِّي عظمه غضرو في رخو يُؤكل مع لحمه .

جَلَمَ يَ جَلَماً الشيءَ : قطعه « وهو أصل المعنى » . و ـ واجتلم الجزور : أخذ ما على عظامها من اللحم ١ . و ـ الصوف : جزه .

الجيلم : شحم ثمر ب الشاة .

الجُلَمَ : واحد الجَلَمَين ، واسم يقع عليها . والجُلَمَان شفرتاه ، وهما المقراضان اللهذان يُجزَرُ بهما . و - : شاء طوال الأرجل لا شعر على قوائمها تكون بالطائف (ز) : الجَدْيُ أو تيس الظبّاء ، ج جيلام . و - : القمر : الهلال ليلة يهل (ز) : القراد : سيمة للإبل في بسي فزارة في الفخذ أو الحد شبيهة بالجَلَم .

الجُلُنْمَةُ والجَلَنْمَةُ والجَلَنَمَةُ مِن الجُزور: طَمْهَا أَجْمَعُ.

ويقولون: أخذ بجلَمَتِه أي بجِملته وجماعته. الجُمَلَمَة : الشاة المسلوخة ذهب أكارعها وقوائمها وحشوها وفضولها .

الجُلامة : ما جز من سُعَر أو صوف .

الجُلُلاً مُ : التيوس المحلوقة .

المُحِلْمُوم : المحلوق .

الجَيْلَمُ: القَبَر .

جلمح : راجع مادة : ج ل ح .

الجَكْمُهُ : الصخر ، أو أصغر من الجندل ، قدر ما يُرمى بالقذ"اف . وجاء في عبادتهم : مل الكف" إلى ما أطاق ان يُحمل ، ج جلاميد . وهو و \_ : الرجل الشديد الصوت ، وهو

ر والعامة تقول : جرمها وجَرم اللحم لنفس المعنى بابدال اللام راه .

الجَلَنْهَدَهُ . و ... : القطيع الضخم من الإبل، أو المسانُ منها : الزائد على مائة من الضأن : البقرة .

الجِلنمِدُ : أَتَانَ الضَّحْلُ ، وهي الصخرة في الماء القليل .

الجَلْمَدَةُ : البقرة : الأرض ذات الحجارة .

الجُـُــُـنـُــُــُوه : للصخر : للقطيع الضخم من الإبل أو المسان منها .

جَلامِيدُ الشخص: ثقله.

ذات **الجلاميد** : موضع .

الجَلَسْمَوْ بِنُ مِن النَّوْقِ : المُسِنَّةُ وَفِيهَا بِقَيَّةً .

جَلْمُطَ رأسه : حَلَقه « ميمها زائدة » . راجع مادة : ج ل ط .

الجِلِنْمَاظُ : الرجُسُلُ الشهوان لكسل شيء : الصُّلْف من الأرض .

حَلْمُقَ القوسَ : عَقَب عليها الجلماق .

الجيانماق : ما عُصب به القوس من العَصب « معرب » .

الجَلَسْبَطُ : الأَسدُ يقشر صيده ويضرب به الأرض « مركب من جلط ولبط » .

جَلَمَسْبَلَتَق : حكاية صوت الباب في حــال فتحه وغلقه وإصفاقــه . « من جلــق للفتح وبَلــَق للغلق » .

ناقة مجكنشياة: سبينة صلبة.

الجَكْنْتَجْبِينِ : « فارسيةِ من كُنُلِّ بمعنى وَرَّدُ، وانجبين بمعنى عَسَل . » وهـو المعروف في بلاد الشام بمعجون الورد .

اجلنخی : راجع مادة : ج ل خ .

**جلند** : راجع مادة : ج ل د ح .

**جلندی** : راجع مادهٔ : ج ل د .

جَلَنزی : راجع مادۃ : ج **ل ز** .

جلنطی : راجع ماده : ج ل ط .

اجلنظی : راجع ماده : ج ل ظ .

الجُنُكُنَاوِ: « فارسي معرب » : زهر الرُّمَّان ، واسمه في العربية الجُنْبُذة . اطلب مادة : ج ن ب ذ .

جلنفع : راجع مادة : ج ل ف ع .

**جلنفق** : راجع مادہ : ج ل ف ق .

طعام جلنفاة : قفار لا أدم فيه .

جَلَهُ - َ جَلَهُ الحصى عن المكان : نحّاه . و \_ فلاناً : ردّه عن أمر شدبد . و \_ الشيء : كشفه . و إ للعمامة : رفعها مع طبّها عن جينه ومقدم رأسه ، وهي الجَلَهَيّيّة . و \_ الأديم : فَسُره « ل : م ح ن » .

جَلِه َ - جَلَه الرجُلُ : انحسر الشَّعَرُ عن مقد مقد م رأسه .

الجَلَهُ: انحسار الشَّعَر عن مقدَّم الرأس ، وهو البَّدُه من البَّداء الصَّلَع ، كالجلح ، أو هو أَشَدُ من الجَلَحَ .

الجَلَهُ : الصخرة العظيمة المستديرة : ما كشفت عنه السيول' وأبرزته : محللة القوم : ناحية الوادي وشاطئه ، أو نجوة في الوادي أشرفت على السيل، أو ما استقبلك من حروف الوادي، ج جيلاه ". و – : انحسار الشّعر عن مقد م الرأس : تَمَرْ يُعالِج باللّين ويُسَمّن .

الجَلِيهَة': الموضع' تنحى حصاه: التمر يُنحَى نواه ويُمْرُس باللّبن تُسْقاه النساء للسّمَن. الأُجِلَهُ : الضخم الجبهة المتأخر' منابت الشّعَر: الثور لا قَرَن له.

الجنلهاء «ككرماء»: الحائك.

المُسَجِّلُتُوه : البيت لا باب له ولا ستر .

الجيلنهاب: الوادي.

**الجُلْمُهُوب** : المرأة العظيمة الرَّكب .

جَلَهُوْ: أَغْضَى عَنِ الشّيءَ وَهُوَ عَالَمْ بِهِ . الجُلُلَاهِيضُ : الثقيلُ الوَخْمُ .

جَلْهُقَ البندق : رمى به .

الجُلاهِق : الطبن المدوّر المُدَمَّلَتَ ، واحدت مُلكَق ، وأصله جُلاهِقة . و – : البندق يرمى به ، وأصله بالفارسية جُلُمَه ، وهي كبّة الغزل ، والكثير جُلمَها ، وجها سمى الحائك .

الجُنُكُمْهُمَة : حَافَة الوادي وناحيت ، وهي الجُنُكُمْهُمَة : الأمر الجُنَطَة : الأمر العظم .

الجُنُلُمْهُم : الفارة الضخمة : اسم امرأة . الجُنْلُمْهُوم : الجماعة الكثيرة .

الجُلاهِم : حي من ربيعة .

ومن أسمائهم : جَلَنْهُمَة .

جَلا ـُ جَلَوْاً وَجَلاءً القومُ عن أوطانهم و \_ منها : خرجوا إلى بلاد غيرها مهاجرين . و \_ القومَ : طردهم وأخرجهم . و \_ الأمرَ : كشفه وأظهره . و \_ عينه بالكحل : قوسى بصرها . و \_ له الحبرُ : وضُح َ . و \_ : اكتبَعَل . و \_ الهمَ : أذهبه .

حَلا يُ جَلُّواً وجَلْياً وجَلاء السِّف والمرآة: صقلهما . و ــ جُلُمُوة «مثلثة «وجَلاء العروسَ على بعلها : عَرَضها مَعْلُنُو ۚ : أَعَطَاهَا الْحِكُنُو ۚ . و ــ ها وصيفة" : أعطاها إياها في ذلك الوقت . جَلا يُ جَلاءً وجَلَمُوكَةً النَّحْـلَ : دُخَّنَ عَلَيْهِـا لىشتار عَسَلًا ، والاسم الجَلُمُوة .

**جَلا** ـُ جَلُواً بِثوبِه : رمى به . و — : علا . حَلَا \_ُ حَلَاءً اللهُ الكربَ : كَشَفَه . و ــ فلانَ " عن نفسه : عَبَّر عمَّا في ضميره (ز) .

حِكِي َ يَ جَلَّى : انحسر شعره إلى نصف رأسه ، وهو أول الصلع وفوق الجلُّح،فهو أُحلي،وهي حَكُواء .

حَلَتَى اللهُ كُربَهُ : كَشْفُهُ . و \_ العـروسُ : حَلاها . و \_ ها زوجُها : أعطاها عند جلوتهـا عطية .

حَلَى تَعَلِيّاً وتَعَلِينَةً الصقر : آنس صداً فرفع رأسه ونظر ، أو غمّض عينَه ثمُّ فتحها -لكون أبصر له ، فالتَّجَلِّي هو النظر .

**جلاّهم** عن ديارهم: أُجُلاهم وأُخرجهم منها. و -ه الأمرَ و ــ ه عنه : كشفه وأظهره . و ــ ببصره : رمی به . و ــ عن نفسه : کشف . أُجلِي الرجُلُ : جَلا عن دياره وخرج مهاجراً . و-القومُ : تفرُّقوا ، بمعـنى جَلَـوا ، أو جَلـَوا في الحوف وأجلوا في الجـَـدُب. و – النــاسُ عن القتيل : انفرجوا . و ــ الهم : فُسُر ج . و ــ فلان يُعَدُو : أُسرع بعض الإسراع . و – العَروسَ زُوجُها : نظر إليها .

اجْتَكَى العدو": جَلاه وأُخْرِجِه . و – فلاناً : الجُلَبِيُّ : الواضح ، ولم يُسمع فيه جالي .

نظر إليه مشرفا . و ــ النَّحَلَ : دخَّن عليها لىشتار عسلًا .

اجْتُنَكِي العروسُ : عَرَضَهَا مُعْلَمُونُهُ . و – العمامة عن وأسه: وفعها مع طيَّها عن جبينه. و \_ النصل : ضَقَله .

تجلتي : ظهر وبَّان . و \_ فــلان الشيءَ : نظر إليه مشرفاً وتأمّل فيه . و ــ ه : غطّاه ، أو ذهب بصبره . و ــ فلان مكان فلان ِ : علاه ، وكأنه من تحويـل التضعيف. و – الهم : انكشف.

تَجَالَى القوم : انكشف حال كل واحد لضاحمه .

انْجَلَى الشيءُ : انكشف « للمطاوعة » .

**جَالَتَى** فلاناً : حاهره .

**اجْلُــُو لُــُى** : خرج من بلد إلى بلد .

الجُلَاء: الأمر الواضح الجُلَلُهُ .

ويقال : فمت عنده جَلاءَ يوم أي بياضه .

الجُلاء للرجُل : ما يُخاطَب به من الأَلقاب للتعظيم .

يقال : ما جِلاؤه أي عادًا يُخاطب من الألقاب الحسنة .

الجِلاء والجِلَلا: الإثمد ، أو كحل خاص .

ابن جَلا : الواضع الأمر (ز) : العالم (ز) :السيد « تاج : ب ن و » . و – : الصبح : الأسد ﴿ وَهُو فِي الْأُصَلِ رَجِّلُ مِن بَنِي لَيْتُ صَاحَبٌ غارات ، .

الجُلِيَّة ': البصيرة : الحبر اليقين . و - من الأجمأ والمنجَمَّأ من الحيل : الأسيلة الغرَّة ، الأمر : حقىقته .

الجِلني : الكُونة من السطح .

الجالية: الذين أجلوا أو جَلَـوا عن أوطانهم ، ثم غُلُتُب على من لزمته الجزية من أهل الذمّة ، وإن كانوا في أوطانهم ، وهم الجنَّاليَة .

الأَجْلَى : دون الأَصلَع وفوق الأَجلَع : الحَسَنُ الوجه : الأنزع .

ابن أُجلَى: الصّبح: الأسد.

الجَلُواء: مؤنث الأجلك . و - من الجِباه : الواسعة . و ــ من الليالي : المضيئة المصحية . الجِلتيان « كصليان »: الإظهار والكشف. المُجَلِّي : السابق في الحَكْنَبة من خيل السَّباق . المُخِليَة من الحروب: التي تُنخر ج عن الديار والأموال.

المَجَالي : مقاديم الرأس ، ومواضع الصَّلَع ، واحدها مُجْلُنَى .

المِجْلاة : «مِفْعَلَة مِنْ الْجُلَاءُ» وضَّعُها مجمع مصر جَمَحَ - جَمْحًا الصِّيُّ الكعب و \_ بالكعب: لكل آلة تكشف وتوضع الأشياء بتكبيرها ، أو تقريبها ، أو تجسيمها ، او نحو ذلك على أن تَجَامَح َ الصبيانُ بالكعاب : رموا كعباً بكعب تضاف إلى ما خصّصت بكشفه . راجع جدول : م م : ۱۸۱ .

ومن أسائم : جَلنوان ، وجَلي ، والمنْجَلَتْي .

جَمِيءَ : جَمَأً عليه : غضب .

تَنَجَمَّأُ القومُ : تجمَّعوا . و \_ في ثبابه : تجمُّع . و – على الشيء : أَخَذَه فواراه .

الجِسَمَأُ والجِسَاءُ : الشخص .

والاسم الإجْمَاء .

الجُنْمُنْمُورَة : التراب المجموع .

جمجم: اطلب مادة: ج م م .

جَمَحَ : جُمُوحاً وجيماحاً الفرسُ : غلَب راكبه في الجري فلم يقدر أن يثني رأسه. وقيل: إن الجماح ما كان فيه عساً، والجُنْمُوح ما كان عن نشاط ومَرَح ، وهو ليس بعيب . و – الرجـل' : ركب هواه فلم يردّه شيء (ز) ، فهو جامح وجَموح .

حِمَحَت : جِمِعاحاً المرأة ُ عن زوجها : خرجت من بيته إلى أهلها قبل ان يطلقها (ز) . و ــت السفينة': لم يضبطها الملاّحون (ز) . و – ت المفازة' بالقوم: طرحت بهم لبعدها (ز) . و \_ به مراده : لم ينلـُه (ز) .

جَمَح - جُمُوحاً إليه : أسرع ولم يرد وجهَ

رماه حتى أزاله من مكانه .

حتى يزيله عن موضعه .

الجُمُاح : سهم بلا نصل مدور الرأس يُتعلَّم به الوَّمْنِي : قصبة يُجْعَل عليها طين ثم يُرمى بها الطيرُ : تَمْرُهُ أَو طين بُجعل على رأس خشبة نكعب بها الصيان ، ويرمى بها الطائر فلا تقتله حتى يأخذه راميه، ج جَمامييح. و-: المنهزمون في الحرب.

الجَمَامِيح : دؤوس الحِلِي والصَّلْسَان ، أو

مثل ذلك مما مخرج على أطرافه مثل السنبل، غير أنَّ ليِّن كَأْدْنَابِ النَّعَالَبِ ، واحده جُمُاحَة ، ج جُمّاح ، جج جماميح .

ومن أسمائهم : جَمَّاح ، وجُمَيْح ، وجُمَح ، وجَهُوحٌ ، وجبِمُحُ .

جُمَح : جبل لبني نـُمـَير .

حِمَخَ - جَمْحًا : فَخَر وتَكَبَّر: فَفَز ، فهـو جَامِنح ' وجَمُوخ وجبِمِّينخ ' ، ج جُمُّخ ' . و-اللحم : تغيَّر ، بمعنى خَمَج َ . و – الشيءُ : سالَ . و – الحيلَ و – بها : أُرسلها ودفعها. و \_ الصبيان ' بالكعاب : لعبوا بها متطارحين

حَامَخَهُ : فَاخَرَه .

جَمَعَ وَانْجَمَعَ الكعبُ : انتصب .

الجُنْمُخُورِ : الواسعُ الجِوفِ : كُلُّ فَصَبِ أَجِوفَ مَن قُـصَبِ العظام ، فهو جَمَعُنو .

حِمَدَ وجَمَد : جَمَداً وجُمُوداً : بيس بعد أَن كَان سائلًا « ضد ذاب » ، فهو جَامِد "، ج جَمَد . وهو جَمثُه «س» .

حِمَدَ ـُ جُمُوداً : بَخل (ز) . و ــت الناقة : جَفٌّ لبنُهُا (ز) . و – ت العينُ : فَـَلُ دمعها (ز). و - ه بالسيف : قطعه (ز). و- حقتي: عين مُجَمُود " : جامدة الدمع . و َ جِ َ ا (ز) .

> جِمَّله: حاول أن يجمُد . و ــه : جعله يَجْمُد . أَجْمَلُا حَقَّى عَلَيهِ:أُوْجَبَهُ . و\_ فلان : كان أمناً بين القوم مع شح ً فيه ، ولا يخبدع . و –

القومُ : قلُّ خيرهم (ز) . و - : دَخَـل في حُمادَى .

مستديراً : ما ارتفع من الأرض ، ج أجمهاد وجيماً د . و \_ : قار أة غليظة ليست بطويلة إ

الجُمْحُلُ : اللحم الذي يكون في جوف الصدفة الجُمَحُلُ : اللهم الذي يكون في جوف الصدفة الجُمَحُلُ : الله اللهم الذي يكون في جوف الجناد : الأرض : السُّنة لم تمطر (ز) : الناقة لا لبن فيها (ز) : الناقة البطيئة « ولم يرتضه ابن سىدە » . و \_ : السيف يَجْمدُ من يضربُ به: ضرب<sup>ر.</sup> من الثياب «ويكسر» .

جَمَاد «يُبنى على الكسر كقطام »: يُقال البخيل ذمًّا أَى لا زال جامدَ المال ، وهو جَمَادُ الكف".

الجِمَّادُ من السيوف : الصَّارِم .

الجامد: فاعل من جَمَد: الحد بين الأرضين ونحوها ، ج جَوَاهِد . و - : البليـ د (ز) . ولك جامد المال وذائبه .

الجَامِد: الصامت ، أو الحجر ُ . ويقابله الذائب ، وهو الناطق ، أو الشجر ُ . وهو جامد العين : قليل الدمع (ز) ومُخَّة جامدة : صُلْمة . وهو جَمِيدُ العينِ وجَمَادُها ، والعين جُمُادى إذا كانت جامدة "لا تدمع (ز) .

جُمادًى : اسم لشهرين من الشهور العربية ، مؤنتَّان من بين الشهور ، أو ملما الحامس من شهور السنة ، ويسمَّى جُمادى خمسةٍ ؛ يقع بعد ربيع الآخر . وثانيهما السادس الذي يليه،

ويسمَّى جُمادي سنةٍ ، وجمادي الآخرة ، منناهما جُمادَ مَان ، وجمعهما حُمَادَ مات . يُقال : ليلة مُ جُماديّة أي شتويّة .

المُجْمِد : البخيل المتشد (ز) : الأمين في القمار ، أو بين القوم (ز) : الذي لم يفز قِدْحُهُ فِي الميسر (ز): الداخل في جُمَادَى، وهو شهر الــــبرد: القليلُ الخير (ز). هو مُجَامِدي : جاري بيت بيت .

ومن أسائهم : أُجْمَل ، وجَمَلا ، وجَمَلا ، وجَمَلا ، وجماد.

جُمْدان : جيل ؛ وواد ؛ وثنيَّة غزال .

جُمُد : جبل بنجد .

جَمَلًا: قربة سغداد .

جَمَو َه لَهُ جَمُوا : أعطاه جَمَراً : نحّاه . و\_ فلان : وضع اللحم َ على الجمر . و - القوم َ اجْمَـمَو : تَـبَخَّر بالمجمر . الأمر': أحوجهم إلى الانضمام . و \_ الفرس': وثب في القيد . و – النخلة َ : قطع جُمَّارها . و – القوم' : نجمتَّروا .

جَمُّو َ وَأَجْمُو َ الشِّيءَ : جمعه ' . و \_ الثوب : الجُمَنُو َهُ : النار المتَّقِدة ، ج جَمْو ْ . و \_ : بَخَرُّهُ بِالْمَجْمُرُ . و \_ ت المرأةُ شعرَها : جمعته وعقدته في قفاها جمائر \_ ضفائر \_ ولم ترسله . و – بنو فلان : اجتمعوا وصاروا إلىاً واحداً.

> جَمُّو : قطع جُمَّارَ النَّخْل ، وهو قلبه وشعمه. و – الجيشَ : حَبَسهم وأبقاهم في أرض العدوُّ.

١ والعامة تقول : جمجر الشيء إذا جمعه من هنا ومن هنا. « من المضاعف الرباعي » .

و \_ هم الأمر ُ : أحوجهم إلى ذلك . و \_ اللحم : وضعه على الجُـَمُو ١ .

أُجْمَو الفرس' وغيره : أُسرع في السير . و ــ : أُسرع هارباً . و \_ فلانُ النارَ مَجْمَواً : هـأ الجَمْرَ. و - النخلة : خَرَصها ثم حَسَب فجمع خَرْصَها . و - ت الليلة : استسر " فيها الهلال . و \_ الأمر ُ بني فلان : عبَّهم . و \_ الفرس : وثب في القيد . و \_ الحيل : أضمرها : جمَّعها . و – القومُ : تجمُّعوا وانضمُّوا. و – البعير': استوى خُفّة فلا خطّ بين سلاميه ، وذلك إذا نكبته الحجادة فيُصلُب. و \_ ثوبَه : بَخَدَّه . و ــ المرأة ُ : جَمَرت شعرها. تَجَبُّرُوا واستحبرُوا : انضَّروا واحتبعوا ٢ . و\_الجيش' في الثغور : حُدِيس دون القفول إلى

استجمَو : استنجى بالحجارة الصفيرة : تبخر بالميجُس . و – القومُ : جمّروا . و – الجيشُ: حُبُس في أرض العدو".

الظلمة الشديدة : واحدة الجَمَرات التي يُرمى بها في منتَّى أيامَ الحجُّ ، وهي الحصّيات. والجَبَرات ثلاث : جبرة العقبة ، والعَبرة الأولى ، والثانية ، وكلها بمنسًى .

الجَمْنُ وَ وَالْجَمَوَ ةُ فِي القبائل : القبيلة تقاتـل

١ العامة في مصر والشام تخصه بالحبر وتقلب الجيم قافاً فتقول : قَــَمَّر الحَـبز إذا وضعاعلى الجمرحتى يحمرٌ، والحبز مُقَـمَّر. ٢ نجمهروا أيضاً تجمُّعوا ، من جمهرهم إذا جمهم .

جِمَاعَةً قَبَائُلُ : القبيلة ذات المنعــة والشُّدَّةُ ١ : فارس : كل قبيل ِ انضمُّوا فصاروا بدأ واحدة " لا ينضمّون إلى أحد ، ولا مجالفون غيرهم .

حَمَوَ ات العوب: بنو الحرث بن كعب ، وبنو نُمَيْر بن عامر ، وبنو عَبْس بن بغيض، وزادوا عليهم فقالوا: وبنو ضبّة بن أدّ بن طابخـة ؟ وتُنطفأ الجَـَمْرَ ةُ إِذَا حَالَفَتُ غَيْرِهَا .

جَمْوَةُ القوم : جماعتهم التي هم منها .

بنو جَمَعْوَة : حيٌّ من العرب .

الجَمَارُ : القوم المجتمعون .

الجَمَائُو: أَن تُعَدُّ جِمَاعَةً جِمَاعَة ، والنظائر أَن تُعَدُّ مَثْني مَثْني .

جاء القوم **جَمَاراً وجَمَارى** أي بأجمعهم .

الجنبَّارِ : قُلْنُبُ النخلة وشعمهُما الذي في قَمُّــة رأسها، يُقطع قبتُها ثم يكشف عنجُمَّارة في جوفها ، بيضاء كأنها قطعة سُنام . واحــدهــا حُبَّارة.

الجنامور والجنمار : القبر: الحشبة المثقوبة في رأس دَقُلِ السفينة – خشبة الصاري – المركبة فيه. الجَامِو': الذي يتولَّى تجمير الثياب.

الجَمِير': مجتمع القوم: الليل المظلم.

ابن جَمِير : الطُّلْمَة : هلال ليلة السَّرار .

ابنا جَمير: الليل والنهار: الليلنان اللنان يَسْتُسَرّ

حَمِيرُ الشَّعَرِ : ما حُمِّر َ منه - الضفيرة -.

ر تقول العامة : فلان جَمْرة لا أي شديد ذو منعة لا يصطلى له بنار .

الجَمِيرَةُ : الحَصلة من الشعر : الذؤابة المضفورة . القبيلة فيها ثـلاثانة فارس ونحوها ، أو أَلنْف المِجْمَر والمِجْمَرَة : التي يوضع فيها الجَمْر بالدُّخنة \_ البخور \_ ج مُجَامِو ، وحامله المُجْمِر والمُجَمَّر والجامر .

المجار والمنجير : العود نفسه ، ج مجامو . حافر مُجْمِور : صُلْب شديد مجتمع ، وهو الذي نكسته الحجارة فصَّلُتُ .

> ومن أسائهم : جُمَيْلُو ، وجَمُوه . ومن أسمائهن : حَبَثُوة .

المُجَيِّمِون : جَبَل .

حُمْوان : ىلد .

الجُمُورُك «دخيلة»: يراد بها مكان تجبى فيه المكوس عن ما يدخلأو ما مخرج من بلاد دولة إلى بلاد أخرى .

الجامُر لك أو الجامُر ج او الجوامِر له دخيل، قيل مركب من جوان بمعنى الفتي ومير ْغ بمعنى الطائر أي الفتي من الطير ، ويراد بـ فتي الطائر الدجاج ، واشتهرت هذه في العصر العباسي . جِهْوَ يَ جَمُواً وَجَمَوْكَى : عداعَدُ وأ دون الحُنْصَرُ وَفُوقُ الْعَنْتُقُ ، فَهِمُو جَمَّالُوْ ، وَهِي جَمُّازَة . و \_ الرجُلُ في الأَرض : ذهب . الجَمَوْرُ : الاستهزاء : ما بقي في عرجون النخلة من أصل الطُّلْمُع إذا قطعت ، وهو الجُنْمُورْ ، ج جُهُوز .

المِنْهُ وَأَنَّ : الكُنْلَةُ من التمر والأَقط ، ج جُمَوْ". و - : بُرعوم النبت الذي فيه الحَبَّة. الجميز الفؤاد : الذكيُّه ، أو الصواب جَمسيرة «بالراء المهملة » .

**الجَمَّاز** : الوثّاب .

الجَمَّازة: فرس عبد الله بن جنتم أكرم خيول العرب.

الجنبازة : مِدْرَعة من صوف ضيّقة الكمين .

حمار جَمَوْكي : وثنَّاب سريع .

الجُنهُ يَرْ وَالجُنهُ يَرْ ى : ضرب من الشجر يشبه حمله التين ، أحمر حلو كبير ، والأصفر منه حلو ، والأسود يدثمي الفم ، تينه لاصق بالعود ، يوجد بكثرة في بلاد مصر والشام .

**الجُنْهُوْ ان** : ضرب من التمر .

المُجَمِّزُ : راكب الجَـَــَّازَة ، وهي ناقة تعــدو الجَــَـَزى .

ومن أسمائهم : **جَمَّاز** .

جَمْزُو : نكص وهرب .

جَمَسَ وَجَمُسَ أَ جَمَساً وَجُمُوساً السَّمْنُ وَنحوه وَالمَاءُ : جَمَد ، أو هو للسَّمْنُ ونحوه كَالجُمْدُود للما . فالماء جامد " ، والسَّمْنُ " جامس" ، و النبات : ذهبت غضوضته فجساً . و - ت البُسْرَة : أرطبت وهي صلية لم تنهضم بعد .

**الجَمَّسَة**': النار .

الجُمْسَة : القطعة من الإبل : القطعة من النَّمْر البابسة : البُسْر َ التي أُرطبت كلُّها ، وهي بعد صُلْبة لم تنهضم ، ج جُمُسَ .

الجنامِس من النبات: ما ذهبت غضوضته ورطوبته فولتي وحساً .

الجَـامِسة' من الليالي: التي يجمد فيها الماءُ. و . : الصخور اليابسة الثابتة في مكانها .

ليلة مجمَّاسيَّة : باردة يجس فيها الماء .

الجاموس: نوع من البقر «معرب كاوميش». واحدت جاموسة ، ج جواميس ، وهي من الحيوانات الأهلية من فصلة البعريّات ورتبة مزدوجات الأصابع المجترّة «م ش ». و - : الكمئة ، وهي الجماميس، ولم يسمع بواحده ، أو واحدها جاموس .

جَمَسَ يَ جَمَعُ شَعَرَه : حلقه . و - ت النَّوْرَة الشَّعَرَ : أَوْالته . و - النَّوْرَة البدن : أَحرقته . و - البئر : وضع لها الجيماش . جَمَشَ وَجَمَّشَ المرأة : غازلها بقرص ولعب . الجَمَشُ : الصوت الحَفي : الحكاب بأطراف الأصابع : المغازلة بقرص ولعب .

ويقال : لا يسبع فلان أذناً جَهْمًا أي أدنى صوت ، ونواد أنه لا يقبل نصحاً .

الجَمِيش : المكانُ لا نبت فيه : النَّـوْرةُ التي تُزيل الشَّعَر : الرَّكَبُ المحلوق .

خَبْتُ الجَمَيِش : صحراء واسعة لا نبات بها . المحرفة الجَمَوشُ : النَّوْرَة . و – من السنين : المحرفة للنبات جَدْباً . و – من الآباد: التي مخرج ماؤها من نواحيها .

الجمَّاش : الرجل المتعرِّض للنساء .

الجيماش : ما يجعل بين الطي والجال في القليب إذا طُو يَ بالحجارة ١ .

١ الجَـمَشُ عند العامة حجارة بججم الرمانة فيا فوق يترامى بها الناس في عراكهم وبعضهم يقول : ادْمَش ، وأحسبها محرفة عن دبش ، وهـي رذال المناع ( اطلب دبش ، الهامش ) . أو من الجماش وهـو الذي يوضع بـين الطي والجال في البثر ، لأنه غالباً يكون من مثل هذه العجارة. وجاش البثر يسمى عند عامتنا الركة .

الجَهْشَاء: العظيمة الرَّكب.

الجنس : ضرّب من النبت ، وليس ببت . جمينه جنها : قبهر ، قالوا : وهو من شواذ التركيب لأن حقه أن يكون بالظاء . جبع على الشيع : أليف متفرقه . «وأصل المعنى الفعم » . و - ه : جاء به من هاهنا وهاهنا . و - عليه ثبابه : لبس الثياب التي يبوز بها إلى الناس . و - ت الجاربة الثياب : لبيست الدرع والملحفة والحمار ، ويواد به أنها أدركت وشبت (ز) . و - أمر ، المدوا أدركت وشبت (ز) . و - أمر ، تشددوا قتاله . و - في الصلاة : صلى الظهر والعصر في وقت واحد ، والمغرب والعشاء كذلك . ويقال : ما جَهَعْت من بزوجة وعن زوجة أي ما بنيت بها .

جَمّع : جَمَع «شدد الكثرة » . و - مالاً :

كسبه . و - ت الدجاجة : جمعت بيضها في بطنها . و - الناس : شهدوا الجمعة وصلوها .

أَجْمَع القوم : انفقوا . و - الناقة و - بها :
صر أخلافها جُمع . و - الإبل : ساقها أجمع . و - الإبل : ساقها أجمع . و - الأمر و عليه : عزم عليه ، و الأمر و - عليه : عزم عليه ، و الأمر ممخمع . و - : جعل الأمر جميعاً بعد تفرقه . و - كذا : أعَد ه . و - ه : حقق و أبيسه . و - المطر الأرض : سال جفقه وأبيسه . و - المطر الأرض : سال رغابها « الرغاب : التي لا تسيل إلا من مطر كثير » وجهادها « الجهاد : الأرض الصائبة » كلها .

اجتمع القـومُ : انضموا . « ضـد تفرقوا » .

واجدمعوا و لغة " . و - الغلام : بَلَغَ أَشد " ه ، واستوت لحيته ، فهو مُجتبع . ولا يقال للنساء . ومُجتبع البيداء : مُعظمها . ومُجتبع أي مسرعاً شديداً قوي " الأعضاء . ومشى مُجتبعاً أي مسرعاً أي مسرعاً في مسرعاً في مسرعاً في مسه .

تَحَبَّع القومُ : اجتمعوا من هنا وهنا . و – ت البيداءُ : بَلْمَغت مُتَجَبَّعَهَا ، أَي مُعظمها . انجمع : تَقَبَّض .

وفي الحديث : فاطمة بضعة مني ، يقبضني ما قبضها ، أي أكره ما تكرهه وأنجمع مما تنجمع منه . • النهاية – ل : ق ب ض ، .

استجمع: ضد تفرق . و - السيل : اجتمع من كل موضع . و - الوادي : لم يبق منه موضع إلا سال . و - البقل : يَبِس كله . و - ت له أمور و : اجتمع له كل ما يسره منها . و - الفرس جرياً : بالغ . و - القوم : ذهبوا كلتهم (ز) : تشددوا للنظال : تجمعوا .

جَامَعَهُ على أَمر : مَالأَه عليه ، واجتبع معه عليه . و – زوجته : تَغَشَّاها . و – العامل : استأجره كل جمعة بكيراء .

الجنبع « المصدر » : كُلُّ قوم مجتمعون ، ج جُمُوع .

جَمْعُ": علم على المُزْدَ لفة – من مناسك الحج" – الجَمَعُ : كل لون من النخل لا يُعرف اسمه ، أو التمر المختلط من أنواع شي : الصّغُغُ اللّحمر : لبن كل مصرورة : جماعة الناس ، جمعموع .

يوم الجَـمُع : يوم القيامة .

يوم ُ جَمْع : يوم عرفة .

وأَيام جَمْع : أيام مِنلَى .

الجنمنع : جماعة الشيء ؛ يقال : أُخَذَته بِجُرْعِهِ أَجْمَعُ . وأُطلقه أَحَمَد أَي بجميع ثيابه ، ج أُجْماع . وأُطلقه أَحَمَد تيمور على ما يعرف بالبونية . جدول : ت : ٣٠

جُمْع الكف : هو حين تقسضها ؛ يقال : ضربه بيجمْع كفي ، ج أُجْساع . وضربوه بأجْماعهم .

الجُهُمَعِيّ : من يصوم أيام الجمعة وحدهـا من الاسبوع .

الجُنْهُعَةُ : المجموعة . و ـ مـن الثمر والحصى ونحوهما : القُبضة. و ـ : الأَلْنُفَة ، ج جُمُع. ويقال : أدام الله جُمُعَة ما بينكما .

تقول العامة: ما رأيته منذ جمة أي منذ اسبوع، فاذا قالوا
 منذ الجمعة كان المراد يوم الجمعة .

الجامع من المساجد: الذي يجمع أهله ، وهو المسجد الجامع على الوصف ، ومسجد الجامع على الوصف ، ومسجد الجامع على الإضافة . و - من الأمور: الذي له خطر . و - من الدواب : ما يصلح للإكاف وللسرج . و - : البطن « يمانية » . الرأة جامع : في بطنها ولد ، وكذلك الأتال أول ما تحمل . جمل مجامع وناقة حمامعة والم من أخلفا بزولاً . ولا يقال إلا بعد أربع سنين . وقد ر جمامع وجمعة وجماع : عظيمة ،

الجامعة : الغيّلُ الذي يجمع اليدين إلى العنق ، ج حوامع ، واقرّها مجمع دمشق لما كان يُسمّى في عهد الأتراك « الكلمجة » راجع حدول : م د : ۹۸ . و - : المدرسة الكبرى تجمع مدارس أو فروعاً لعلوم شتى ، مختص الطالب عا شاء من العلم فيلحق بفرعه فيها وليس بعدها مدرسة « مولد Université » والنسبة إليها حامعى .

جواميع ُ الكلم : ألفاظ يسيرة تحتها معان مي كثيرة . وفي الحديث : أوتيت ُ جوامع الكلم أي القرآن .

أَبُو جامع : كنية الخوان .

الجماعة : عدد كلّ شيء وكثرته . الجماعة ، ، و المحمّع ، والمحمّع ، والمحمّع ، كلّها بمعنى واحد .

جِيمَاعُ الشيء : جَمَّعه . وفي الحديث : الحَمَّش جِيمَاعُ الإِثْمُ أَي مَجْمَعُهُ ومَظْنَتُهُ .

الجِماع من الصدور: العظيمة ، ج جُمُع . وهي الجِماع من الجامعة .

هو جيماع لبني فلان إذا كانوا يأوون إلى رأيه وسؤدده .

الجميع: ضدُّ المتفرُّق: الجيش: الحيّ المجتمع: الرجُلُ المجتمع الحَـلـُثق لم يضعف ولم يهرم: لبن كلّ مصرورة.

الجُنهَاع من الناس: أخلاطهم من قبائل شتّى . و \_ من كل شيء: مُجتّمع أصله . و \_ : كل ما تجبّع وانضم بعضه إلى بعض . و \_ لجسد الانسان: دأسه .

امرأة ح بماع : قصيرة .

الجَمْعِيَّة : جماعة تُؤلَّف بنظام خاص لغاية خاصة « مولد » .

أَجْسَعُ وأَجْسُعُ : واحد بمعنى جسع ، ليس له مفرد من لفظه ، ج أَجِمعون ، يكون لتأكيد المذكر ، ومؤنث جَمْعاء ، ج جُمْعَ . تقول : جاءُوا بأَجْمَعِهم وبأُجْمُعِهم ، وهي جَسْع جاءُوا بأَجْمَعِهم على .

الجمعاء من النوق: الكافّة الهُرِمة. و ــ من البهائم: المجتمعة الأعضاء الكاملتُها ، فلا جَدْع، ولا كيّ. و ــ: تأنيث أَجْسَع وهو واحد بمعنى جَسْع ، وجمعه أجمعون وهو نوكيد محض.

المَجْمَعُ والمَجْمِعُ «كالمجلسُ والمجلس » : موضع الجمع : المجتمعون فيه . مَجْمَع ومَجْمِع . ومَجْمِع ما بينهما : ملتقاهما ، ج مَجامِع . المَجْمِعَة : الأرض القَفْر ، وهي المُجْمِعة .

و - : ما اجتمع من الرمال : مَجُلِسُ الاجتاع ، ج مجامِع .

رجُلُ مِجْمَع وَجَمّاع ﴿ المبالغة ».

المُجْمَعَة : الخطبة لا يدخلها خَلَل .

المنجوبع : العام الجدب لاجتاعهم في موضع الخصب .

المجموع : ما جُمبِع وإن لم يوحُّد .

ومن أسمائهم : سجامع ، وجَمَّاع ، وجَمَاعة ، وجَمَاعة ، وجَمَيْعة ، وجَمَيْعة ، وجُمَيْعة ، وجُمَيْعة ، وجُمَيْعة ، وجُمَيْعان ، وجمعان ، وجيماع .

**جامع الجار** : فرضة لأهل المدينة .

**الجامع** : قرية بالغوطة .

الجامعان : الحلّة المزيدية .

المجمعة : موضع ببلاد هذيل .

الجَمْعُكُ : الحجارة المجموعة .

جَمْعَو َ الحمارُ : جَمَع نفسهَ لبكدم . و – الكومة : دورها .

الجَمْعَو': طين أصفر' وأسود' مخرج من البثر إذا حُفيرت . و ـ : الحجارة المجموعة . حَمْعُو : قبيلة .

الجَمَعُوَّةُ: القارَّةِ الغليظةِ المرتفعةِ ، ج جماعير . وقيل هي الحَرَّة . و \_ : الجماعـة : الفَلَــَكَةُ في رأس الحشبة . و \_ : الكومــة من الأقط .

الجُنْعُور : الجمع العظيم ، ج جماعير .

الجماعير : تجمُّع القبائل على حرب الملك .

الجُنْعُورة : الكُومَة من الأقط : الفلكة في رأس الحشة .

الجِيمُعاظ: الجاني الغليظ.

جَمْعَلَ المَنَاعَ والكَنْبَةَ واللَّهُ والكَنْرَةَ : كُورُها .

الجُمْعُكَةُ من العسلِ أو السَّمْن ِ : قَـَدرُ جوزةٍ مِنه .

الجنْمَعْلِيلُ : من يَجنبع من كل شيء .

الجُمُعُلِيلَة : الناقة الهرمة ، أو الشديدة الوثيقة ، أو التي كانت رازماً فانبعثَت . و - : الضَّبُع .

امرأَة مُجَمَعْكَة اللحم «للمفعول »: معقَّدته ليست بملساء.

جَمَاعيل « وتشدّد اللام » : قرية بالقدس . الجامِكيَّة « دخيلة تركية » : الأَجر والراتب . جَمَل ـُ جَمَلًا الشيءَ : جمعه . و ــ الشحم : أذابه وجمعه .

جَمِلَ يَ جَمَلًا اللهِ ؟ : جبعه « لغة الخرى » . جَمَلُ يُ جَمَالًا : صار حَسناً في صفاته ومعانيه وفي خلقته ، فهو جَمِيل وجُمال وجُمَال ، وهي جميلة .

جَمَّلَهُ : زَيِّنه . و – الجيشَ : أطال حبسه . و – اللهُ عليك : جعلك جميلًا « دعاء » . و – الجَمَلَ : عزله عن الطئر ُوقة .

أَجْمَلَ فِي الطلب : انتَّادَ واعتدل فلم يُفْرط . و \_ الحساب : و \_ الحساب : ردّه إلى الجُمْلة . و \_ الصَّنْيعَة : حَسَّنها و كثَّرها . و \_ الشحم : أذابه . و \_ الرجُل ': صار فا جَمَل . و \_ القوم ': كثرت جمالهم المجتمَّل : شوى لحماً فو كفت إهالته فاستودقه

على الحبر ثم أعـاده . و ــ : ادّهن بالجـُمالة ــ الإهالة ــ .

تَجَمَّلَ : تَزَيِّنَ : تَكَايِّفُ الجَميلَ : أَكُلُ الشَّحْمَ المَّذَابَ وَالوَّدَكُ .

جامل صديقه : لم يصفه الإخاء بل ماسحه بالجميل : أحسن عشرته وعامله بالجميل، والاسم المنجامكة. و \_ الشحم : أذابه .

استَجْمَلَ البعيرُ : صار جَمَلًا ، أي بازلًا .

الجَمَلُ « والتسكين لغة ليست فصيحة » : الذكر من الإبل إذا بَزَل ، أو أرْبَع ، أو أنْنى ، أو أجْدَع ، جرال وجُمل وجُمل وجمالة وجمالة وجمالات « مثلثين » وجمائيل وأجاميل وجاميل ، أو هذه اسم للجمع . وشذ للأنثى ولم يُحقِّه ابن سيده .

الجَمَلُ : النَّخُلُ (ز) : سمكة طويلة تكون في البحر ولا تكون في العذب : الحَبُلُ الغليظ الذي يقال له القلنس ، لأنه مجموع في قيوى ترجمل فتصير حبلا واحداً للسفن ونحوها . وهو الجُمُلُ والجُمُلُ والجُمُلُ والجُمُلُ . وهو الجِمالة ج جمالات .

جَمَلُ الماء: البَحَعُ.

ويقال في المثل : اتّخذ الليل جَمَلًا أي مَرَى كائه .

الجِهُمُلُ : الجماعة من الناس .

الجُنْمُ لُنُ ﴿ وَنَخْفُ ﴾ : حساب مبناه على حروف أنجد ، كل حرف بدل على رقم من الأعداد ، آحادها ، وعشراتها ، ومئاتها .

الجُنْمُلَةُ : جماعة كل شيء : كل جماعة غير مُنفصِلة ، ج جُمَلُ .

الجناميل : اسم ليجمع جمل : القطيع من الإبل بر'عاته وأربابه .

ويحمعه : الشحمة المذابة .

الجِمَالُ : الحُسُنُ في الحَكْتَق وفي الحُكُلُق .

حِمَالَكَ أَن لا تفعل كذا: إغراء أي النزم بنو جَمَل: بالمدينة. الأَجْمَلَ ولا تفعل ذلك .

الجنسَّال : الحيُّ العظيم : صاحب الجنسَل : واح . ج جَمَّالة (في الأخيرين».

> الجُمُالَة : الطائفة من الإبل ، أو القطيع من النوق لا جَمَل فيها «ويثلثّث» . و – : الشحم المذاب : الحبلُ الغليظ ، ج جِمَالات . و\_: الخيل' ، ج جُمال «نادر) .

> الجُمُ البَّةُ . الناقة الوثيقة كالجَسَل في خَلْقِهما وشدتها .

وكأنّه جمع جميل .

الجميل: الحَسَنُ في الصفات والمعاني: الشحم يذابُ فيُجْمع على الخبز .

الجنبيلة : مؤنت الجنب : الجماعة من الظباء والحَـمَام .

الجُهُمَيْلُ : البلبل ، ج جِمِلان . وهو الجُهُمَّيْل جَهُمَ النَّبْتُ : كُثُر وانتشر . و - المكيال : والجُهُمُلانة والجُهُمَيْلانة .

الجمل .

الجَمَلاء «لا أفعل لها»: الجميلة . و ـ : التامّــة الجسم من كل حنوان .

ومن أسائهم : جَمَلُ ، وجَمَالُ ، وجُمَالُ ، وجَوْمل ، ومُجْمَل ، وجُمَيَّل ، وجُمَيل ، وجَمِيل .

ومن أسائهن : جُمُل ، وجَمَال ، وجَمِيلة ، وجُمَنِل .

لحى حَمَل ؛ موضع .

جَمَّ يُ «والضمُ أعلى» جُمُوماً الماء: كَثُسرَ واجتمع بعــدما استقي منه . و ـــ الكبش' : فَقَدَ قُونُه . و ــ ت البئر ُ : تُراجع ماؤهــا وكثر بعدما استقي منهـا . و ــ الْأَمر ُ : دنا وحان . و ــ السيرُ : ارتفع . و ــ القــومُ : استراحوا وكثروا، وهم جامتون. و – الماءً : تركه يجم . و ـ شَعَرَه : جعله جُمَّة ·

ويقال للرجل جُمَالِيّ إذا كان ضخم جَمَّ لَهُ جَمَّا وجَمَاماً الفَرَسُ : ترك الضَّرابَ فتجمّع ماؤه . و النبت ُ : كَثُرَ وانتشر ، فهو جميم . و – العظم ً: كَثُرُ لَحْمُه ، فهــو أَجِم . و - المكيال : بلَّغ به جَمَامه ، فالمكيال جَمَّان وجَمَّام . و \_ الفرس': تُر ك فلم يركب فعفا من تعبه وذهب إعياؤه . و – : استراح ، فهو جام ، ج جَامُون .

بلغ به جمامه .

الجَمَلُون من البناء: ما كان على هيئة سنام أَجَمَّ العظمُ: كَثُر لحمُهُ. وـــالمكبالَ:جمَّمه. و - العنب : قطع كل ما فوق الأرض من

أغصانه ١ .و – الفرس : استراج . و – : الفرس : لم يوكبه ليستريح . و – فلاناً : أعطاه جُهّة الماء . و – فلاناً : أعطى الجُهّة ، وهم السائلون في الدّيات . و – الماء : تركه يجتمع . و – المفراق و – الأمر : دنا وحان وقوعه .

تَحَبُّمَ النَّبْتُ : كَنُرُ وَاجْتُمَ .

استجَمَّ النبتُ : كثر واجتمع. وــ ت الأرضُ : خرج نبتُها .

الجَمَّ : الكثير من كل شيء : الكثير المجتمع . و – من الله : و – من الله : معظمه ، إذا تراجع ، وهو جُمَّتُه ، ج جمِام وجُمُوم . وجاءوا جَمَّا غفيراً ، أي جماعة كثيرة ، أو بأجمعهم .

الجم الغفير': الجمع الكثير: الغوغاء والسَّفَل: الكيُّل إلى رأس المكيال.

الجَمَّة من المركب البحري: الموضع الذي يجتمع فيه الرّشع من خروزه ، أو من حزوزه ، كما في اللسان . و - من المكان : حيث يجتمع ماؤه . و - : البئر الكثيرة الماء .

جَمَّة ُ الماء : نفسه ، ج جبِمام وجُمُوم .

الجُمْمَة ' : الشَّعَر الكثير : مجتمع تشعَر الرأس ، أكثر من الوفرة ، أو ما تدلتي إلى شحمة الأذن والمنكبين ، وهي الجَمَّسة ج جُمُم وجِمِام . و حمن الماء : مُعظمه ، أو نفسه .

العامة تقول : جَمَّ الكرَّم إذا قطع أغصانه الزائدة. و النبات إذا قطع جُمته . فهي عربية النجار ، ولا حاجة إلى القول بأنها سريانية بمعنى قضب ، ما دام لهما اصل ومعنى في العربية .

و — : القوم ُ بِسألون في الحمالات والدَّيات ، وهم **الجَـَبَّة** .

الجُمَمُ : الكنير المجتمع من كل شيء : أعلى رأس المكيال أي جُمامُه . و - : « مصدر » الشاة الأجَمّ .

الجُمْنَى: الباقلاء. « عن أبي حنيفة » .

الجَمَوْم : الفرس كلما ذهب منه جري جاء جري آخر . و – من الآبار : الكثيرة الماء .

الجُمَام « مثلثة الجيم ، والضمُ أعلى » : الكيل إلى رأس المكوك فوق طفافه ، أو الضم لمكيال الدقيق ونحوه ، والكسر ملكيال الماء وسائر السوائل .

جَمَام الفرس « بالفتح لا غير » : ما اجتمع من ماء الفرس ، وقيل بالتثليث .

الجَسَام : الراحة وشبَع وري ، وهي الجَسَامة .

الجنمام: ضدف.

الجِمام: الشيطان ، أو الشياطيين: السادة الأشراف.

الجَمْعِيمُ : الجَمَّ . و - من النبت : الكثير و المنتشر الناهض ، أو الذي طال بعض الطول ولم يَتِمَّ ، أو الذي يطول مثل جُمَّة الشَّعَر ، ج أُجِمَّاء .

الجَمَيِحَة ُ: النَّصِيَّة – نبت – بلغت نصف شهر فبلأت الفم .

الجُنْمَاني : العظيم الجُنْمَة الطويلها « غ ق » .

الأَجَمُ : الكبش بلا قرن : الرجل بلا رمح في الحرب (ز) : البناء بلا شُرفة (ز) : السطح لا

سترة َ له (ز) : زَرَّدان القَرَ نَـْبَى ، أي فرجها (ز) ويستعار للمرأة : القَدَح (ز) .

الجَمَّاء : أنثى الأَجَمَّ . و - من النساء : العظيمة و \_ : الملساء . وبذلك سبيت بيضة الرأس « عن ابن الأعرابي ؛ قال ابن سيده : لا أعرفها عن غيره » .

جَمَّاء وجبجبة جَمَّاء : ملأى .

ويقال : جاءُوا الجِمَّاء الغفير ، وجَمَاء الغفير، وجَمَّ الغفير ، والجَمَّ الغفير ، وجَمَّاء غفيراً ، وبجَمَّاء الغفير ، أي بجماعهم ، ويراد به الشمول والإطاعة .

التجميم: متعة المطلقة .

المَجَمّ : الصدر . و - من الماء : مستقرُّه .

ويقال : هو واسع المجَمّ أي رحب الذراع واسع الصدر .

المُجَمَّمُ : صاحب الجُنَّة .

المُجَمَّات : اللواتي يتخذن شُعورهن جُمَّة " تشبهاً بالرجال .

جَمْجِم الشيءَ في صدره: أخفاه ولم يُبُده . و-ه:

جَمْجَمَ وتَجَمْجَمَ : لم يُبن كلامة ، لا عن عِي ": اشتبه عليه الأمر فترد د فيه : خفي عليه. الجُنبجم «معرب»: المدّاس.

الجُنْجُمَة : عظم الرأس كلَّه ، أو المشتمل على الدماغ ، وهو القُنحف، ج جماجم وجُمْجُم . و \_ : الشخص الانساني (ز) : ضَرَّبُ من المكاييل: البئر تُحفر في السَّبْخَة من الأرض:

القَدَ ع يسوسي من خَشَب ، أو من زجاج . و \_ : ستون من الإبل . و \_ : وأس القوم وسيدهم ، ج الجماجم .

الكثيرة اللحم (ز). وهي جَمَّاءُ العظام. الجَمَاجِيمُ: القبائل التي تـَجْمع إليها البطونَ وينسب إليها دونهم . وفي التهـذيب : «جماجم العرب: رؤساؤهم ؛ وكلُّ بني أَبِ لهـم عز " وشُرف جمحمة »

جماجم الحادث: الحشبة التي تكون في رأسها سكة الحرث.

ومن أَسمامُم : جُمَّة ، وجَمَّام ، وجَمَّامي. ومن أسمائهن : جُمُيمَة .

رأس الجمجمة : موضع في البحر بين عُمان واليمن. الجماحِم : موضع بين الدهناء ومتالع في دياد بني

وادي الجماحم: واد في بلاد الشام ، قرب بسكنتا . الجَمَّاء : موضع قرب المدينة .

الجُمُهَانُ : اللؤلؤ ، أو هنوات من فضّة على أشكال اللؤلؤ : خرز يُبَيِّص بماء الفضة : سقيفة من أَدُم تنسج وفيها خرز من كلُّ لون تتوشُّحه ُ المرأة .

الجَمَنَةُ : ابريق القهوة «يمانيّة مولّدة».

ومن أسمائهم : جُمان .

ومن أسمائهن : جُمُانة ، وجُمَان .

جُمَان : جبل .

حُمانة : رملة .

جَمْهُو َ القومُ : جَمعهم . و – القبر : جمع عليه الترابَ ولم يطيُّنه . و ــ الترابُ : جَمَع بعضَه فوق بعض . و – له و – عليه الغُبَرَ : عرَّفه

بعضه وكتم البعض الآخر: أخبره بطرف له الجنماء والجنماء والجنماءة والجنماءة من الشيء: على غير وجهه ، وترك الذي يريد . وـــ المتاع َ: أخذ معظمه .

> تجمهو على فلان : حَقَرْه واستطال عليه . الجُمَهُوءَ : المجتمع .

الجُمُنهُورِ من كلّ شيء : معظمه . و\_من الرمل: الكثير المتراكم الواسع ، وهو **الجمهورة** . و من الناس : جُلُـتهم وأشرافهم. و— من الرمل : ﴿ المشرفة على ما حولما : ما انعقد وانقاد ، ج جماهير . و-: معظم كلّ شيء. و- «بالنّهاء»: حَرَّة لبني سعد .

الجُنْمُهُورة: المرأة الكرعة.

الجُنْمُهُورِيُّ : المنسوب إلى الجُنْمُسُورُ : شُـراب مسكر ، أو نبيذ العنب إذا أتت عليه ثـلاث سنين ، أو العصير المطبوخ .

الجُنْهُوريَّة : نوع من الحكومات في الشعوب ، يكون رئيس الدولة فيها منتخبًا من الجمهور إلى أَجَل محدود ، أو غير محدود تحت إشراف الأمة المنتخبة « مولَّد » ويرادفهـا بالفرنسيــة ـ · République

الجنساهو : الضغم .

المُنجَمَّهُو من العدد: المكثر . وناقة مُجَمَّهُوة: مداخَلَة الحُلَثْق كَأَنها جُمهورُ الرمل .

ومن أسبائهم : جُمْهُور .

تَجَمَّى القومُ: اجتمع بعضهم إلى بعض.

الجُهْمَى والجِهَمى: نتوء وورم في البدنَ ، أو في النَّدي : الحجر الناتيء على وجه الأرض : مقدار الشيء : ظهر الشيء : حركة الجنين وغيره .

شخصه وحَجْمُهُ: حَزْرُهُ ومقداره . و ــ من الجنين : حركته واجتاعه .

جَنبًا يَ جُنبُوءاً وجَنبًا على الشيء: أكب . و \_ في عَــدُوه : أَلْمَحٌ . و \_ ظهـرُه : احدودب.

جَنْيَءَ - جَنْماً على الشيء: جَنَاً . و - فلان ي: أشرف كاهله على صدره ، فهو أَجْنَسُأ وهي حَنناء .

أَخِنْنَا وَاخِنْنَاأَ وَجَاناً وَتَجَاناً عَلَى الشَّي، و \_ في عَدُّوه : جَنَأً .

الجَنْمَأُ : مَيْلٌ في الظهر واحديداب ، أو ميلٌ في العُنتي .

> الجَنْاء : شاة و ذهب قرناها أُخُراً . المُجْنَــُأُ : الترس لاحْديدابه .

> > المُحناة : حفرة القار .

حَنْتُ أَ جَنْبًا ومَجِنْبًا الأسيرَ والفرسَ : قاده إلى جنبه ، والفرس جَنبيب، ج جَنبَاثب، وهو مجنوب ومُجَنَّب. وخيل جَنب س و \_ جنباً الشر" أو الشيء : نحّاه وأبعده : دفعه . و ــ الدلوَ : انقطعت وكُذَّمـة أو وذمتان منها فمالت . و – ه : كسر جنبه : أصاب جَنبه . و \_ إلى لقائه : فَكُلَق : اشتاق إليه . و - الأرض : أعمل فيها المجنب. و ــ القومُ : أصابتهم الجَنُوبِ ، فهم مجنوبون .

جَنبَ أِ جَنبَابة في بني فلان ٍ : نزل بهم غريباً ، فهو جانب ، ج جنتاب .

جَنْـَبَت ـُـ جُنْـُوباً الريحُ : هبّت جَنوباً . حِنْبُ - حِنْبُاً إليه : قلق : اشتاق . و \_ جانبه : صاد إلى جنبه : باعده وضد » . البعير': أصابه شبه الظئلمَع. و - فلان :: اشتكى جنبه : عطش عطشاً شديداً حتى لزقت الجنشب : شق الانسان وغيره ، ج جنسُوب ؟

رثته بجنبه ، فهو جَنْبُ . و ــ : أصابه ذات ُ الجنب . و – ت الربح ُ : تحو ّلت جَنوبــاً . و ــ الدلو ُ : جَنَبِت .

عِنْبُ جَنْسُأُ الرجُلُ : شَكَا جِنبه، فهو جَنبيب، وهو الذي كأنه يمشي متعقِّفاً : أصابه ذات الجنب ، فهو مَجننُوب . و - القوم : إجاد الجننب : اللازق إلى جَنبك . أصابتهم ريح' الجنوب .

> جَنَّبَ : لم يُرسل الفحلَ في إبله وغَنَمه . و-القومُ : قلَّت ، أو انقطعت ألبانهُم ، فهم مُجَنَّبُونَ ، والعامُ عام تجنيب . و ـ الفرسُ: نحتى يديه في الرفع والوضع نشاطاً من غيرفـَـعَج. **والتـّـجُنيب** : انحناء وتوتير في رجلي الفرس ِ، وهو مستحبّ .

> حَنْسُهُ : أَبعده . و = : بَعْدُ عنه وتَجِنَّبُهُ . أَحْنَبِ الرَجِلُ وَجَنَبَ يُ وَجَنِّبَ - وَجَنَّب أُ جَنْنَابِةً واستجنب وتنجنتب : أحدث بالجَنَابة « وأفصحها أولاها » فهو جُنْبُ «س» وربما طابق فقيل : هما جُننُبان ، وهم أجناب وجننبُون ، وهن جنبُات ، ولم يسمع هي جُنْبَةً . « وأصل المعنى البُعْد » . أُجْنَبَ القومُ: دخلوا في ربح الجَنوب.

و ـ ه : أبعده ونحّاه . و ـ هو : تباعد الجنشب: صاحب حدث الجنابة «س». و ـ : الغريب وتنحّى .

اجتنبه: بعد عنه.

تجنته : تباعد عنه .

**تجانبه** : بَعُمُد عنه .

وجنائب « نادر » . وهو ما تحت الإبط إلى الكشح ﴿ وهُو الْأُصَلِ ﴾ . و - : الناحية : معظم الشيء وأكثره ، أو شيءٌ كثير من. و ــ : الحاجة: القرب : الوقيعــة والشتم (ز). ومنه يقال : اتـّـق الله في جَنْبِ أَخيك .

الصاحب ُ بِالْجِينَتِ : صاحبك في السفر ، أو الرفيق في كل أمر يحسن . وفيُسَّر بالزوج وبالمرأة . الجَسَبُ : وجع الجَسَبُ . و \_ في السباق : أن يَجِنُبَ وَرِساً إِلَى فرسه ، فيان فيتر المركوب تحوَّل إلى المجنَّـوب . و \_ في الصَّـدقة : أنَّ ينزل العامل' بأقصى مواضع الصدقة ويـأس بالأموال أن تُجْنَب إليه ، أو أن يُبْعِدَ ربُّ المال عاله حتى مجتاج العامل إلى الإبعاد في طلبه. و-: القصير . وفرس طوع الجننب : سَلِسُ

الجَسَبُ : الذي يَسَجَنَّب قارعة الطريق مخافة الاضياف . و ــ من الحمير : الظَّالع . و ــ : الذُّنُبُ لِتظالعه كيداً ومَكْثُراً . و ـ : من كان فيه ذات الجنب.

**الجَنبُ**: القيادُ.

عن البلد أو النسب «س» ، أو جمعه أَجناب. والجار' الجُنْـُب: جارك من غير قومك،

أو هو البعيد مطلقاً، أو من لا قرابة له حقيقة. و - : الذي لا ينقاد .

الْجَنْبُةُ ( وتحرّك » : الجَنْبُ ، وهـو شِـق الْ الإنسان . و ــ : الناحية : الاعتزال عن الناس. وهو رجل ذو جَنْسُنَة .

وقالوا : أنا في ذراك وجَنْبُتْبِك «وبالتحريك والصواب الإسكان ، قاله ابن جني .

و - : البعد في البلد وفي النسب : جــلدة من جَنْب البعير تتّخذ منها العُلْبة : طائفة من الجَنْب : عامَّة الشجر التي تترَبُّل في الصيف ، أي تُخرج الرَّبْلُ— وهو النبات يخرج من تحت اليبيس - . و – من النبات: ما كان فوق البُقل ودون الشجر ؛ وهو الذي يبقى أصله في الشتاء ويبند فرغه .

جَنْبُتَنَا الأَنف وجَنْبَتَنَاه : جَنْباه ؛ وقال سيبويه : هما الحطان اللذان اكتنفا جنبي أنف الظبية ، ج جَنائب .

الجَنْسَبَةُ : بقلة مشناء لها ورق كالدُّخْن ، ترعاها الماشية بعد هَيْج البُقول ويَبْسها ، إذ لا تجد سواها ، وتسمى الحُفرة .

الجنسَة : ما يُحتنَب .

الجانب: الناحية والفناء ، ج أَجْنِبُمَة وجُو َانِب. و – من الإنسان وغيره : شُقِتُه أي جَنْشِه (ز). و – : الغريب الأجنبَ ، ج جُنتاب . و-: المُجْتَنَبُ المحقور، وهو ليّن الجانب أي سهل القرب . و -: الذي لا ينقاد .

الجَسْنُوبُ : ويع تأتي عن يين القِبلة ، جهتها ما بين مطلع سهيل إلى مغربه ، أو ما بين مهبّي

الصَّبا والدَّبور بما يلي مطلع سهيـل ، أو من مطلع سهيل إلى مطلع الشمس في الشتاء ، أو إلى مطلع الثُريًّا ، ج جَنانب وأَجنبُ ؛ وبعضهم يسميها : القبول ، وهو في الصَّبا أشهر « ك : ۲ : ۵۰ » . ويقال لها النُّعَامي ، ويكني بهــا عن الصفاء ، فيقال : ريحهما جَنُوب إذا تصافيا ، فان افترقا فقد شُمَلَت رمجهما ، أي صارت شَهالاً.

الجَنْتَاب: الفِناء: الناحية ، أو ما قَرُب من محلَّة القوم . و - : الرحل ، ج أُجْنِبَة . الجنتاب: ذات الجننب.

الجيناب : القياد ؛ يقال : فرس طوع الجيناب. و - : المجانبة ؛ يقال : لجَّ فلان في جَـِنــَابِ قبيح إذا لج في مجانبة أهله .

الجَسَابَة ' : ضِد القرابة ، وهي بمعنى البعد والغُرُ بُهَ : المَنْيِيُّ (ز) : الناقة تعطيهـا القوم مع دراهم ليميروك عليها .

جَنْسَتُنَا الْأَنْفُ : جَسَاه .

ويقولون : هـذا جُنتَابي إذا كان يسايرني إلى جنبي ١

الجَمَنِيبُ : الطائع المنقاد . وهي جَنْيبة . و ..: الذي يتجنب قارعة الطريق مخافة الأضياف : الغُريب الأَجنبي : تَـُسْ جبد معروف بأنواعه . وفي الحديث : بع ِ الجَمْعُ َ بالدراهم ثم ابتع بها جَنْبِهاً . ورجل مجنَّنِب : كأنه بيشي في جانب

١ والعامة تقول: يسير او يمثي جَنَّاني إذا كان يمثي مجانباً ، او إلى جانب الطريق ، فالياه عندم للنسة ، والفصيح ما في

متعقفاً . وأرى أن الجنيب يصلح إطلاف على السَدَك ؛ وهو بالفرنسية Cheval haut les pieds.

راجع حدول : ر ض : ٥٦ .

الجنسية : الدابة تقاد ولا تركب ، ج جَنائب وجَنَبُ ١ . و . : العَلَيْقَة ، وهي الناقية تعطيها القومَ يمتارون لك عليها ، فليس لهــا من يفتقدها عندهم . و - : صوف النَّنْسِيُّ ﴿ حَكَاهُ ۖ الْمُجَنَّسَّتَانُ : الْمُمنة والْمُسرة . كراع . والمحكيّ عن غيره بالخاء المعجمة » ولعلهما لغتان . و – : أن تصبُّ اللبن الحامضَ على الحليب؛ ويقال لعكسه الرئيئة .ومن المجاز: اتَّق الله الذي لا جَنيبة له أي لا عديل .

جَنبيتَا البعير : ما حُمِل على جنبيه ٢.

الأَجْنُبُ : الذي لا ينقاد ، وهو الأَجْنِيُّ . و - : الغريب البلد أو النسب ، ج أَجانب .

قال الأزهري : وكلام العرب تقول : رجل أَجْنَبُ وجانب وجُنبُ ، ولا نكاد تقول : جَناب : جبل ؛ موضع . أجنى ( ل : ر و ح ، .

الجَنْاً بَاء والجُنْنَابَى « وتشدد النون» : لعبة السوداء «ولعلها دخيلة » ، وهي الجننبَشَة . للصبيان بتجانب الغلامان فيعتصم كل وأحد منهد الجُنْسُنْح : العظيم . من الآخر .

المِجنَّب ﴿ وَيَفْتَحِ ﴾ :الكثير من خير أو شرَّ.و-: الستر:الترس «ويضم الميم». و – : شُجَّة كالمشط ملا أسنان طرفها الأسفل مرهف يُوفع بها التراب جَنْبُذُ الكيلَ : بلغ به وأس المكيال. على الأعضاد والفلجان ٣ ، وهو المُجنبَ . و ــ : مئل البابيقوم عليه مشنار العسل: أقصى

١ وتسمى العامة الجنية « يَدَك » مأخوذة من التركية .

٧ والعامة تسميها : جنبيَّة بياء النسبة .

٣ واحسب انهما ما يسمى عند العامة بالرفش ، وهو فصبح

أرض العجم إلى أرض العرب ، وأدنى أرض العرب إلى أرض العجم .

المنجنت من الحيل: البعيد ما بين الرَّجنين من غير فُحُمج .

المُجنَّبَة : المقدَّمة من الجيش : الكتيبة تأخذ جنب الطريق ، وهما يمني ويسرى .

المتجنوبة من السحاب: التي هبت بها ديح الجنوب. ومن أسائهم : جَناب ، وجَنشب، وجَنسَبة، وجنتيب ، والجنتاب ، وجَنتاب .

ومن أسائهن : جَنْنُوب .

الجوانب : بلاد .

حُنت : ناحة بالبصرة .

حَنَّا بِهُ : بِلِد تحاذي خَارَكَ مَنْهُ القرامطة .

حَنْبَاء : موضع ببلاد تميم .

الجُنْجُشْقَة : نعت سوءِ للمرأة ، أو المرأة

الجُنْسُنْخُ : الضغم «بلغة مصر» : الطويل : الكبير العالي من قولهم عز \* جُنْبُخ \* . و ــ: القَمْلُ \* الضخام ، واحدته جُنْبُخَة .

الْمِنْشُنْهُ قُ : القُبَّة : كل مستدير عال من الأبنية وغيرها:زهر الرمّان \_ الجُـُلــّنار \_ . و \_ من النرجس وورد الشجر : الذي لم يتفتّح .

الجَسَبُورُ : الجملُ الضغم : الرجل القصير : فرخ الحبارى ، وهو الجينبار والجينبار .

الجُننبِيقَة : «لعلها دخيلة» وهي الجُننبَنثقة أي المرأة السُّوء .

الجُنْدُبُلُ : قدح غليظ من خشب : العُسُ الضخم : الحُسْبِ النَّحْت الذي لم يَسْتَو .

تسَجَنَتُ : ادَّعِي إلى غير أهله . و – عليه : رَيْمَه وأَحَبَه . و – على الشيء : تلكفُف عليه يواريه . و – الطائر : بسط جناحيه وجنم . الجينث : الأصل : أصل الشجرة ، وهو العرق المستقيم أدومته في الأرض ، ج أُجنات وجننوث .

الجننثي والجنثي: السف: الحدّاد: الزرّاد: أُحِود الحديد.

الجَننشَوُ : الجَمَلُ الضغم السبين ، ج جَنمَاثِو. الجُننشُورة : الترابُ المجموع .

الجُنْنْجُل : بقلة كالهليون تؤكل مسلوقة ، تكون بالشام .

جَنجن : اطلب مادة : ج ن ن .

جَنْتَحَ أَ جُنْنُوحاً إليه : مَالَ ، فهو جانح، ج أَجِنْاح . و – الطائر ' : كسر من جَناحيه ثم أقبل كالواقع اللاجيء إلى موضع . و – : أعطى بيده . و – ت الناقة ' : أسرعت .

جَنْنَحَ أَ جُنْنُوحاً وجَنْنَحاً على مرفقيه: اعتبد عليهما وقد وضعهما بالأرض أو على الوسادة. و – أجُنْنُوحاً على الليلُ: أطل بظلامه. و – أجُنْنُوحاً على الشيء: أقبل يعمله وحنى صدره عليه. و – البعيرُ: انكسر أو ل أضلاعه بما يلي الصدر. و – ت السفينة : انتهت إلى الماء القليل فلزقت و – ت السفينة : انتهت إلى الماء القليل فلزقت

بالأرض . و – إليهم و – لهم : تابعهم و خضع لهم .

جَنْبِحَهُ يَ جَنْحاً: أَصَابِ جَنَاحَهُ: أَصَابِ يِده. جُنْبِحَ جَنْحاً وجُنُوحِاً البعيرُ: انكسرت جوانحه: ثقل حمله. و - في سجوده: رفع ساعديه عن الأرض مجافياً لهما عن جنبيه معتمداً على كفيه فصارا كأنهما جناحا طائر.

أَجْنَنَحَ الثيَّةَ : أماله . و – الشيُّة : مـــال . و – ه : أصــاب جناحــه . و – : توسّع في مشيه : فرّج يديه من إبطيه .

اجتسنح في السجود: اعتبد على راحتيه منجافياً لذراعيه غير مفترشهما: مال على أحد سُقيه. وناقة مجتنحة الجنبين أي واسعتهما. و - ت الناقة:أسرعت فكان مؤخرها يُسند إلى مقدمها لشدة اندفاعها. و - الفرس: اعتبد في عَدُوه على أحد سُقيه . و - الرجل: انكب في مقعده على رحنه كالمتكى على يدٍ واحدة. و - في سجوده: اعتبد على الكفين: رفع ساعديه في السجود عن الأرض. و - عليه: مال: اتكأ. و - ه: أماله.

تجنتح في السجود : اجتنع . استجنج الليل' : دخل أو"ك .

الجنتح : الكَنَف : الجانب : الناحية . و \_ من الليل : ظلامه ، أو طائفة منه ، أو من

ظلمته ، وهو الجنسخ .

الجِننح ُ والجُننج ُ : من غروب الشمس إلى وقت الليل . « ل : ش ج ج ، .

و – ت السفينة ' : انتهت إلى الماء القليل فلزقت الجَنْنَاح ' من الطائر : ما يخفق في طيرانه . و– :

البد ، ج أُجْنِحَة وأُجْنُنح . و \_ : العضد : الإبط : الجانب : الكَنَنَف والناحية . و – من الدواب والإبل : ما يقع عليه الكُنَّيف . و ــ من الدُّرِّ ونحوه : ما جُعل في نظــام . و ــ من الشيء : نفسه : الطائفة منه ، وهي الجُنْمَاحِ . و \_ : الرَّوْشُن : المنظر . و \_ من الرَّحي : ناعورهـا . وجناحـا الوادي ، يجريان عن بمينه وشماله .

ويقال : ركب فلان مجنبًا ح النعامة إذا جد في الأمر واحتفل (ز) . وركبوا جَناح الطائر إذا فارقوا أوطانهم ؛ وهو على جَناح سفرٍ ، إذا كان ريده (ز) .

ذو الجناحين : لقب جعفر بن أبي طالب شهيد مؤتة .

جَنَاحُ جَنْمَاحُ : إشلاء العنو للحلب ، والجُنَاح هي السوداء .

الجوانح: الأضلاع التي تحت التراثب ما يلي الصدر جُنديسابور: موضع آخر. كالضلوع بما يلي الظهر ، الواحدة جانحة .

الجُنَاح : الإثم والجناية : مـا تُحُمُّلُ من الهمّ والأذى : الميل إليهما . .

ويقال : أَنَا إِلَيْكُ بِيجُنْنَاحِ أَي مَنْشُو َّقَ .

الجُنتاح: المائلة عن القصد.

الجَسَّاح : بيت بناه أبو مهدية بالبصرة .

المُجَنَّحَةُ : قطعة من أَدَم تطرح عـلى مقدّم أَمْم جُنندَب : الداهية (ز) : الفَدَرُ والظلم (ز). الرحل يجتنح عليها الراكب' .

ومن أسمائهم : جَنْنَاح ، وجَنْنَاح .

الجَنْحُدُ لُ : القصير .

حَنَّكَ الجُننُودَ وتَجَنَّدُها : اتَّخذها وجمعها .

والجنود مُنجَنَّدة أي مجموعة تحت راياتها . الجُسُنَهُ : العسكر والأعوان والأنصار ، واحدهم جُنندي ، ج جُنود وأَجناد ، وأُصله من الجُنَد ، وهو الأرض الغليظة . و ــ : المدينة

(ز)، ج أَجْناد، أو هو خاص بمدن الشام الحبس، وهي : دمشق، وحبص، وقنتسرين، والاردن، وفلسطين ، لاحتشاد الجنود فيها ، ولكل جُند أمير . و - : كل صنف من الخكائق على

الْجَنْدُ : الأرض الغليظة : حجارة تشبه الطين . و \_ : أُحَدُ مُخاليف اليَّمَن .

الجنتادي : ضرب من الأغاط والثياب تستتر سا الجدران .

ومن أسمائهم: جُنْدَة ، وجُنْسَيد ، وجَنْيد ، وجُنْنَادة، وجَنْنَاد، وجَنْنَد.

اجنادين : موضع .

**جَنْـٰدُ** : بلد على سيحون .

الجنندي والجنندي : طويش أصغر من الصَّدَى: ضرب من الجراد يكون في البواري، أو هو الذي يصر" في الحَـر" « وتكِسر جيمه ». وفي المثل: صَرَّ الجُهُندب؛ يضرب للأمر يشتد حتى يقلق صاحبه .

يقال : وقع القومُ في أم جُندب إذا ظُكموا وقتلوا غير قاتــل (ز) ، وإذا ظـُـلـموا (ز) . وركب فيلان أم جُندب إذا ركب الظلم

(ز)

ومن أسائهن : أم جُندب .

جندبادستر (دخيلة): مثانة حيوان برسي بجري، بيكون في الأنهار يستى القندر. « م د : ٢٣٠ : ٢٣١ ).

جَنْدَوَ الكتابَ: أَمَرَ القلم على ما دَرَسَ منه. و – الثوبَ: أعـاد و تشنيه بعـد ذهابه. ومن أسمائهم: جَنْدوة.

جَانَدُ رِيْمَةَ لا دَخِلَةً ﴾ : رجال السِّلاح ، وهم جَنْدَل : بُقعة . جُنْدُ مجفظون الأَمن في الدولة .

الجنندنع: الجراد الضخم ، « وليس بثبت » .
الجنندنع والجنندنعة : دواب أصغر من القردان
تكون في جحور اليرابيع ، تخرج إذا دنا الحافر
من فعر الجحر ، ج جنادع ، فيقال : بَدَت
جنادع الضب . ويُضرب مثلًا للذي يأتي شره فيلأن يئر كي (ز) . وكان من ذلك الجنندع لما دَب أول الشر (ز) ، وكان أيضاً للبلايا (ز) ، وكان أيضاً للبلايا (ز) ، ولما يسوعك من القول ، وللداهية ، وهي ذات ولما يسوعك من القول ، وللداهية ، وهي ذات الجنادع (ز) . ومنه الجنادع : للفرق الذين لا يجتمع دأيهم (ز) والأحناش (ز) .

الجنند عنه: نفتاخة الماء من المطر (ز) ، ج جَسَادع ، وهي أيضاً نفتاخات الحَسَر عند الميزاج (ز) . الجنند في والجنناد في : القصير الماز و الحالم الجنناد في : الجافي الجسيم من الناس والإبيل : الذي إذا مشى حر ل كَسَفيه ، وهو مشي القصار : الغليظ الحيلية ، القصير الرقبة .

ناقة وأمَة جُسُادِف وجُدادِفة : سبينة . ( ولا يوصف بها الحرَّة » .

الجَنْدُلُ (وتكسر الدال» : الحجارة ، أو قدر

ما يُقِلُه الرجل منها . واحده جَنْسُدَلَة ، ج جَنَّادُل . و \_ : صغرة بقدر رأس الإنسان . الجُنْسَدِل والجُنْسَادِل : المكان الكثير الجَنْدَل، والأرض جُنْسَدِليَة وجَنْسَدِليَة .

الجُنْنَادِل : القويُّ الشديدُ من كلَّ شيء (ز) . ومن أسائهم : جَنْدَل ، وجَنْدَلَة .

دُومة الجندل: موضع.

الجانرك «معرب جان أريكي بالتركية»: ضرب من الحدوخ الشامي – الـ برقوق – . أو هـ و الجارنك ومعرب شبته رنك بالفارسية ، وهو الزليق بالعربية ويعنون به الحوخ الأهلى .

الجَـنُـور : مداس الحنطة والشعير .

جَنَوْ َ بَ جَنَوْاً : ستره : جمعه . فالشيء مَجنَوْن . دوالظاهر أنه الأصل في المعنى » . جَنَوْ الشيء : جَمَعَه . و – الميت : وضعه على السرير .

الجننو': البيت الصغير من الطين «عانية» .

الجينازة «والفتح لغة" : الميت على السرير ، أو السرير إذا كان فيه مييّت ، أو الفتح للسرير ، والكسر للميّت ، أو العكس،أو الفتح عامي ، ج جنائز . و – : المريض (ز) : زق الحمر (ز) : كل ما ثقل على قوم واغتمّوا به .

الجيئاز (عند النصارى) : إقامة الصلاة على الميت في الكنيسة .

العرب تقول إذا أخبرت عن موت رجل : رُمي في جِنَازته ، وطعن في جِنازته .

الجَنْمَاثِوْرِي : الذي يقرأ أمام الموتى .

ومن أسمائهم : جَنْوْءَ .

جَنْنُوْ : أَعظم بلد بأران ، قرية بأصفهان . حَنْسَتَ لُ جَنْساً البُسْرَة ، أَرطبت كلُّها وفيها بقية صلابة .

جَنُّسَ الشيء : جمله ضروباً وأجناساً .

جانسه: شاكله. وفلان لا يُجَانِسُ النـاسَ ، إذا لم يكن له تمييز وعَقَـْل ؛ وقال الأصمعي: إنتها مولدة .

الجينس : أعم من النوع : كل ضرب من الشيء فالإبل جنس من البهام ، ج أَجنسَاس وجنسُوس. وقالوا : جيء به من جينسيك أي من حيث كان ؛ والأعرف فيها من حستك .

الجَنْسُ : جبود الماء وغيره .

الجُنْسُ : المياه الجامدة ، وكأنه لغة " في الجُمُس. المجانسة ، أحد طبيعًا سُ ومصدر ، واسم من المجانسة ، أحد ضروب البديع .

الجَنيس : العربق في جنسه .

الجيئيس': سمكة بين البياض والصفرة .

جَنَسُ َ جَنَسُاً . وَجَنِسُ َ جَنَسُاً الْمَانُ :
أَجُدَب . و – ت نفسه للموت أو إلى كذا :
جأشت وارتفعت من الحوف . و – القومُ إلى
القومِ : أقبلوا إليهم . و – إلى كذا : أَرَزَ –
تَجَبَّع وتَقَبَّض – . و – ت نفسه إلى كذا :
تاقت . و – : فزع .

حِنْسُ أَ حِنْشاً البِيْرَ : نزحها .

الجَنشُ : الغِلطَ : الفزع : قبل الصبح أو آخر السّحَر ، وهو الجَنسُ . و - : القريب من

الأمكنة ، وهو الجنيش والجنانيش والجنييس. بئر وجنشة : ذات حصّى .

الجُنْسَاشِعِرِيَّة «وفي اللسان بالسين المهملة»: أَسْدَّ نخلة بالبصرة تأخراً.

جَنَّصَ : رُعب رُعباً شدیداً : هرب فزعاً . و بسلحه : رمی به : خرج بعضه من الفزع و بقی بعض . و \_ : مات . و \_ بَصَرَه : حد ده ' ، أو فتح عینیه فزعاً . و \_ الطریق ' بالناس : ضاق بهم . و \_ الحامل ' بولدها : عَسُر علیها غزحه : مات .

الجنس : المتَّت .

الإجنيس : من لا يبرح من موضعه كسلا : النوام : الفيدم : العي الذي لا يضر ولا ينفع : المرعوب المتباطى، عن الأمور : الشعان .

الجينضم : اطلب مادة : ض ج م .

الجينطيانا Gentiane ودخيل»:

نبات يشبه ورقه ورق الجوز
ولسان الحمل ولونئه أحمر،
وغرته في أقماعه، وأصله
مطاول يُشبّه بأصل الزراوند،

ينبت في الجبال والظل والندى «تاج: س رط» وهو من نباتات البلاد المعتدلة ،

مُقَبِّل ومقوّي .

الجَنْمَ والجنيعُ : النبات الصفاد ؛ أو الجنيع:

الجنطيانا

العامة تقول : شَنَعَى وشناس إذا شخى ببصره او حدده
 بابدالهم الجيم شيئا كمادتهم .

حب أصفر يكون على شجره مثل الحبّة السوداء. المَنْعَدَ لوالجنْعَد ل: التار الغليظ القوي الشديد ناقة ' جَيِنْعِسِ'': أَسنتُ وفيها شُدَّة .

الجينعيظ : الشحيح : الشره الأكول : الحافي حَنفَى وجننفي «ويد"ان كحمراء» : ماء لفزارة الغليظ : الأحمق ، وهو الجينعاظ . و . : العَسر الأخلاق ، وهو الجينعاظة ،

> الجِنْعَاظة ': الذي يتسخُّط عند الطعام: الأكول. جَنْفَسَ : أتخم : الجنعيظ': الأكول: القصير الرجلين.

> > حَنْفَ يَ حَنْوُفاً ، وَجَنْفَ يَ جَنْفاً عَن الحقِّ والأمر : مالَ وجارَ . و\_عن الطريق: عَــدَل ، فَهُو جَانَف ، ج جَنْفَ ، ، وهو

> > حَنْفَ - جَنْفًا: انحنى ظهره: كان في أحد شقیه ازورار ، فهو أَجْنَـنَف وجَنِف ، وهي جَنْفَاء ؛ أو الجَنْفُ في الزور: دخول أحد شقيه وانهضامه مع اعتدال الآخر .

**أَجْنَــُف** في الأَمر و ــ في الوصيَّة و ــ على فلان: جارً رمال :عدل عن الحق ، فهو منحشف. و - : جاء بالجَنَفُ ﴿ كُمَا يَقَـالَ : أَلْأُمَ إِذَا جاء باللؤم » . و \_ فلاناً : صادفه جَنفاً في حكمه ؛ أو أن جَنَف في مطلق المَيْل عـن الحق ، وأجنف مختص بالوصيّة .

حِالنَفَ أهله : تباعد عنهم .

**نجانَف**َ عن طريقه : عدل : تمايل .

الجيناف : مجانفة الأهل ، وهو مصدر جانف . الجُنْمَا في المتجانف في مشبه المختال فيه ، وفيه مَيْل .

الأَجْنَفُ من الأقدام : الضخم . و ـ : المنحني الظهر من الناس.

بعير" جينيفتى العَنتق أي سريعه . «أو صوابه بالخاء

المِجنَّفُ والمُجنِّفُ : المائل الجائر .

لا موضع .

الجُنْتُفُور : واحد الجنافير ، وهي القبور العادية.

الجيننفيس والجينفاس: نسيج خشن من رديء الكتان ، ويعرف باسم الحيش «دخيـــل» ، وفصيحه الحَنيف ؛ وفي مستدرك التاج: الشنفاص، وهو الثوب الغليظ يعمل من الكتان ومن لحاء الشجر .

الجَسْفُلِيقُ : الضَّخمة من النساء أو العظيمة .

جَنْتَقَ بِ جَنْقًا ، وجَنْق : رمى بأحجار المنجنيق.وربما قيل مَجْمُنَقُ باعتبار الميم أصلية. جَنْتُق المجانيق و – بها :رمي بها :نصبها للرمي. الجانق : الذي يُدير المنجنيق ويرمي به .

المَنْجَنِيق ( مؤننة وتـذكر ) . والمَنْجَنْنُوق «لغة» : القدَّافة التي يرمى بها الحجارة « أعجمية ا معربة ، ؛ وذلك بأن تشد سوارٍ مـن الحشب مرتفعة جدًّا يوضع عليها ما 'يراد وميه ثم يضرب بسادية توصله إلى مكان بعيد ، وهي قديمة الاستعمال ، ج منجنيقات ومجانيق ومجانيق . الجُنْثُقُ : حجارة المنجنيق ، أو أصحاب تدبيره .

جنقان : موضع بخوارزم ؛ ناحية بفارس .

أَجْنِفَانُ : قرية بسرخس .

الجَنْكُ : آلة " يُضرب بها كالعود ، ويطلق على الدُّفِّ . و ــ : آلة ٌ للحرب «معرَّبة» .

الجنتكى: الضارب على الجنتك ومعرب. **جنك** : اسم رجل.

الجنبَمَة والجنبَة : جماعة الشيء.

يقال : أخذه يجننمتِه أي كله .

جَنَّه لُ جَنَّا وجُنُونًا و \_ عليه : سَتَرَه وواراه . « وهو أصل المعنى » ؛ ومنه : جَنَّ الليلُ ، وجُنَّ الميت .

جَنَّ بِ جَنًّا الجنبنُ في بطن أمَّه : استتر . جُن َّ جَناً وجُننُوناً : ذهب عقله : أعجب بنفسه إعجاباً حتى صار كالمحنون (ز). و ــت الأرض جُنْدُوناً: أَخْرَجِت نَوْرُها وزهرها (ز): هاج نبتها والتف (ز) ، فهي مجنونة . و \_ ت النخلة' : طــالت . و ـــ الذبابُ في الروض : تُرنتُم في طيرانه وكئرُ صوته .

صدره : أكنَّه . و - ه الليلُ : سـتره . و -عنه : استتر . و \_ ت الحامل ُ الحنين َ : سترته. و \_ فلان ٌ: وقَسَعَ في مُجَنَّةً . و \_ الله ُ جِباله عِمِي جَبُلُتَهُ أَي خَلَقَهُ : أَو أَكَثُرُ الجِينَ في جباله « جمع جبل » . و ــ الله فلاناً : ابتــــلاه بالجُنُون ، فهو مَجِننُون « غ ق » . ولا تقل اَجْتَنَ : استتر . و ـ ه في صدره : ستره .

عِجَانٌ وتِجَانَنَ : ذهب عقله وجُنن : أرى من نفسه الجنون .

عليه: مثله ذلك .

تجنُّت الأرضُ: النَّفُّ نبتها: أخرجت نَوْرَها:

ذهب عُشبُها كلُّ مذهب (ز) .

استَحَنّ : استر .

الاستحنان: الاستطنراب.

استُنجين ً: جُنن ودهب عقله .

الجين : خلاف الإنس ؛ سمّوا بذلك لاجتنابهم عن الناس، ج جينان . و ـ: الملائكة . و ـ من الشباب وغيره : أَوَّلُهُ وحِيدُثَانُهُ (ز) : جدّته ونشاطه (ز) . و **ــ من النبت : زهر**• ونـَوْره (ز) . و ــ : الحفاء ؛ ومنه قولهم : لا جِينَ بهذا الأمر . وقالوا: اتـَّق الله في جين ۗ ضراسها وهو سوء خُلقها عند النتاج .

جِينُ الناسِ وجَنَّانهُم : معظمهم : دهماؤهم . جِينُ الليل وجنْ ونه وجَنْ الله ؛ ظلمته ، أو شْدَّتْهُا ، أو اختلاط ظلامه .

أَجَنَّ المِيتَ : كَفَتْنَه : واراه . و \_ الشيء في الجَنَّة : البستان النفُّ شجره حتى ستر الأرض بأَسْجاره : الحديقة فيها شجر ونخيـل وعنب ، فان خليت من النغيل أو العنب لم تكن جَنَّة ، بل حديقة . و - : النخيل ، ج جينان وجَنَّات وأجنَّة «على ندور».

الجيئة : الجين ، أو طائفة منه : الملائكة : الجُنُونَ . والنسبة إليها جِينِيٌّ وجنبيَّة .

مُجَنُّ . ويصاغ منه النفضيل ، فيقال : ما أُجنَّه . الجينيَّة والجَنينَة ' : مطرَّ ف مدور على خلقة الطبلسان تلبسه النساء.

تَسَجَنَتُنَ : جُن : أَرى من نفسه الجنون . و \_ الجُنسَة : الوقياية : السُّترة : الدوع : كل منا واراك من السلاح وكلُّ ما وقى ، ج جُنْسَنْ . و ـ : خرقة تلبسها المرأة فتغطي من رأسها ما قبَل منه و ما دبَر غير وسطهأو تغطي الوجه وجَنْبتي الصدر ، وفيها عينان مُعِدُو بِنَانَ كَعَيْنِي البُوقع.

الجنسَن : القبر : الميِّت : الكفن ، ج أَجنان . الجُنْنُ : لغة " في الجُنْنُون ربحذف الواو » . الجِنَانُ : أَبُو الجِينَ ، ج جِينَان . أَو هُو اسم جمع كالجامل والباقر . و-: ضرب من الحيّات أكحل العين ، يضرب إلى الصفرة ، يألـف البيوت ولا يؤذي ، ج جيوان وجينان ، أو هو الدقيق الخفيف من الحيات، أو حية "بيضاء . و — : الشيطان أو الصغير من الحيات « ل :

**ث** ع ب » . الجَنَّان : الأمر الحقي : جوف ما لم تَرَه: القلب أو دُوعُـه: الروح، ج أَجْنَـان ﴿ غُ قَ ﴾ . والقياس أُجينتَ وجُننُنُ . و \_ : النوب : الليل ، أو ادلهْ امُه ، أو سواده . و \_ من الدار: حرعه.

الجُنْسُونُ : «مصدر» : ذهاب العقل، واسم جمع ً للحن .

الجَنبِينُ : كل مستور: الولد ما دام في بطنأ مه، الجَننجَنبَةُ : غصن شجرة الأيدع (ل:ي دع. ج أَحِينَة وأَحْنَنُ<sup>.</sup> و ـ : القبو : المقبور : الرَّحِم .

> الجينان : ضرب من الحيات إذا مشت رفعت رؤوسها .

الجيناني: المنسوب إلى بيت جَن ، وهي قرية عند جبل الثلج « غ ق ».

وقالوا: أُجَنُّكُ كذا أي من أجل أنـك ، فاختُ إلت ١.

١ المامة تقول : عَشَنَّك فعلت كذا اي لأجل انك ، وفي مصر يقولون : على شان انك ، فصر فوها الى لفظ آخر يؤدي نفس المعني ويقرب من الفصيح ، ولكن المامية الشامية اقرب إليه في هذه الكلمة .

الجُنَّانُ وَالْجِئْنَانَةُ : التَّرْسُ.

المِيجَنُ : الوشاح . و-: التوس ، وهو المِجنَّة ، ج مُجَانً . وقالوا : قلب له ظهر المِجَنَّ إذا أظهر عداوته . وقلب فيلان مبحَّته إذا أَسقط الحياء وفعــل ما شاء (ز) : أو إذا مَـلــَكُ أمره واستبد به (ز) .

المَحَنَّة : الأرض الكشيرة الحين . و - : الجُنُونُ : الجِينُ .

المَجْنُون : المُعَطَّى العقل .

المَجْنُنُونَة : النخلَةُ الطويلة .

المَسْجَسُون والمَسْجَسِين دلغة »: الدولاب يُستَقَى عليه ، ج مناجين «اطلب مادة : م ن ج ن » . الجنناجين: عظام الصدر، أو أطراف الأضالع ما يلى الصدر والصُّلْبَ ، الواحد جَنْجَن وجينجين وجننجنتة وجينجينة وجُنْنَحُون .

ومن أسالهم : جَنَّان ، وجَنَّات، وجينان، وحَنتُون .

ومن أسمائهن : جنان .

**جَنان** : جىل .

**جِينان** : موضع بالرُّقـَّة .

باب الجينان : محلة مجلب .

مِجَنَّة : موضع قرب مكة .

الجُنْسَيْنَــَة : موضع بعقيق المدينة؛ وروضة بنجد؛ وموضع ببن وادي القرى وتبوك .

الجنسَينات : موضع بدار الحلافة .

بيت جن : قرية تحت جبل الثلج .

الجنتهيي والجنتهي : الحيزران . وطَبَقَ مُحَنَّهُ : معمول منه .

جَنْتَى بِ جِنَايَةً : جَرَّ جَرَيْهُ . و – الذنبَ عليه : جرَّه إليه .

جَنْتَى يَ جَنْتَى وَجَنْياً الثهرة : تناولها من شجرتها . و - الذهب : جمعه من معدنه . و - شیئاً و - ه له ، بمعنی واحد » .

أَجْنَى الشر': أدرك. و – الشجَر': صاد له جَنَّى . و – ت الأرض': كَثُرُ جَنَاها. اجْنَى الشرة : تناولها من شجرها. و – ما

المطر : ورَده واستقى (ز) . و – الشيء : أخذ حَناه رَطمُاً .

والمنجتني : موضع الاجتناءً.

نجنتى الثمرَّةَ : جَناها . و \_ عليه ذنباً : ادَّعى عليه ذنباً لم يفعله .

جانى عليه و \_ ه مُجاناة ": ادّعى عليه الجناية. الجَنْدَى : كل ما يُجنى من الشر حتى من القطن والكمأة ، واحده جَنْدَة ، ج أَجْن وأَجْن وأَجْناء. و \_ : الذهب (ز) : الوَدَعُ (ز) : الكلأ : العسل المشتار و صفة غالبة ».

الجَنْبِيُّ من الشَّبر والنَّبْر : ما جني لساعته : الثمر إذا صرم .

الجَنْيَّة': رداء مدوّر من الخزّ. راجع مادة: ج ن ن .

الجاني: الكاسب: المذنب: المجتني ، ج جُنــَاة « للمذكر » وجَوان « للمؤنث » وجُنــًاء وأُجْنسَاء « على ندور ». ومنه المثل: ابناؤها

أجناؤها أي نباتها جُناتها ؛ يضرب لمن عمل شيئاً بلا روية فأخطأ ثم استدركه فنقض ما عمله .

**الجاني** : الذئب « ل : ج ب ی » .

الجَمَواني : الجوانب . هـ و أَجْنَى وهي جَنْمُواء وجَنْمُواء وجَنْمُوى . راجع : ج ن أ .

الجناية « مصدر » : الذنب والجُدُر م ، وما يفعله الانسان بما يُوجب عليه القصاص أو العقاب في الدنيا والآخرة .

ومن أسمائهن : تجنى وهي نجنى الوهابية .

تجنی : بلد .

الجَهُبُ : الوجه السمج الثقيل . أتاه جاهاً وجاهياً أي علانية ".

المجهّب : القليل الحياء .

الجيهبية « معرب » : النقاد الحبير بغوامض الأمور ، العارف بطرق النقد ، وهو الجيهباذ ، جرجها بذة ، وكثر استعماله زمن العباسين لحازن المال ، وصر فوا منه فعلاً فقالوا تجهبذ له واجع جدول : رض : ١٨ . ويعرف اليوم بأمين الصندوق ، والحازن ، وأمين المال ، والصر اف .

الجَيْهَبُوق : خرء الفأر .

الجَهْبَلُ : العظيم الرأس أو المُسْيِنُ من الوعول . الحِهْبَكَةُ : المرأة الدميمة القبيحة .

ومن أسمائهم : جَهْبُل .

جَهَتَ يَ جَهَنْاً : استخفّه الفزع ، أو الغضب ، أو الغضب ، أو الطرب ، فهو جَاهِث وجَهَثان .

حَبَهُ تَ حَبَهُدا الدابة : بلغ بها الجُهُدَ . و – الطعام أو الشراب : اشتهاه : أكثر منه . و –

في السير : بالغ . و – : جَدُّ . و – بــه : امتحنه . و ـ ه المرض والتعب : هزله . و\_ اللبنَ : أُخرج زُبْدَه كُلَّه (ز) .

جَهِيد - جَهَداً عيشه : نكد واشتد. والعيش مجهود .

جُهِيهُ الرجُلُ : هُزِل . و – القومُ : اجدبوا : الجُمَهَادُ : الأرض الصلُّبة : الأرض الفضاء : التي وجدوا مَشْقَةً". و – الطعامُ : اشْتُهُيُّ . و– فلان : بلغ جُهدَه : غُمَّ .

أُجْهِد دابُّته: جَهَدها وحَمل عليها في السير فوق طاقتها . و – الشيب' في فلان : كَـُـنُر وأُسرع (i). و - ت لك الأرض': برزت (ز). و \_ الحقُّ والطريق : ظهر ووضع . و \_ في الأُمرِ : احتاط . و ــ الشيءُ : اختلـط . وـــ مالَه : أَفناه وفرَّقه . و ــ العدو ُ علينا : جَدَّ في العداوة . و ــ له القوم ُ : أَشرفوا (ز). و – لك الأمر' : أمكنك (ز) .

اجْمْتُهَا : جَدُّ وبَـذَل وسْعَه في طلب الأمر قولاً وفعلًا «وهو الأصل في المعني » .

وأَنا أُحِتْتَهِيدُ رأيي: قلت بما وصل إليه علمي (ز). تَجَاهَد : اجتهد وبذل الوُسْع .

جَاهَد : استفرغ وسعه في حرب أو لسان أو ما أَطاق من شيء . و ــ العدو ً : قاتله .

الجُمَهُدُ : المشَقّة البالغة ، والغاية «مصدر» . فالوا: اجْتُمَهِد جَهُدَكَ أَي ابلغ غايتك .

المِنْهُدُ : الشيء القليل بعيش به المُقلِ على جُهد العيش ﴿ أَوَ الْجُهُدُ فِي الْعَنْيَةُ وَالْجِبَهُدُ فِي الْعَمَلُ ﴾

أو الضم للحجاز والفتح لغيرهم ، . الجَهَدُ والجُهُد : الطاقة والوُسْع .

حِبَهُهُ البلاء: الحالة التي 'مختار عليها الموت: كَشُرة' العمال: الفقر.

جُهُدُ المُقِلِّ: قدر ما محتمله قليل المال . وجُهُدُ جَاهِدٌ ﴿ على المبالغة ». وأمَّا في المشقَّة والغامة فالفتح لا غير « النهاية » .

لا نبات فيها (ز) : الجدُّبة (ز) : المستوية (ز) وجماعتهـا جُهُلُهُ". و 🗕 : الصحراء (ز) : ثمر الأَراك : اللَّبْ إذا أُخْرَج زُرُبُدُ ۗ (ز) .

الجيهَادُ : المجاهدة ، وغُلُتْب على القتال في سبيل

جيهاد النفس: محاربة شهواتها (ز) .

جُهاداك أن تفعلأي قصاراك ومُنتهى جُهُدك .

الجَاهِدُ : الشَّهُوانُ يَجْهَد الطعامَ فلا يترك منه شيثاً (ز) .

**الجَهَدان** : ألذي أصابه الجهد .

الجنهيد من المراعي: الذي جَهَدته النَّعُمُ بالمرعى (ز) .

الحُهُمَيْدَى : الجَهُدُ .

المُحِهودُ من الطعام واللبن: المشتَهَى (ز) . و- : اللبن شُدّ مَذْقُبُه (ذ) . و \_ من العيش : النكد

وقالوا: مجهودك أن تفعل أي قصارى أمرك وآخره « ل : ع ك د » .

المُجْهِيدُ : ذو الدابّة الضعيفة يَحْمِل عليها ذوق طاقتها . والدابّة مُحْهَدَة .

المنجهد : القليل المال : المعسر .

المُجْتَهَدِهُ : الكثير الاجتهاد ، وغُلُب على المستفرغ وُسْعَه في استنباط الأحكام الشرعيّة من أدلّتها التفصيلية .

جَهْدَمة : من أسائهم .

بهنو ت جهوا وجهاراً: عكن وبدا : ظهر المعنى " . وفتح الجهاد لغة " أنكرها ابن الأعرابي ؟ و - الكلام و - به : أعلن به : رفع به صوته . و - الكلام الصوت : أعلاه . و - الجيش : استكثره . و - الأرض : سككها من غير معرفة . و - الأرض : سككها من غير معرفة . و - ه : كشفه . و - الرجل : رآه بلا حجاب بينهما : نظر إليه ، وعظم في عينه ، وراعه جماله وهيئته .

ويقال: ما في الحي أحد تخبهو عيني أي تأخذ ، و \_ القوم تأخذ ، و \_ القوم القوم : صَبَّحوهم على غراة . و \_ البر : البر : نزحها وأخرج ما فيها ، ونقاها : بلغ الماء فيها . و \_ الشيء : حَزَره وخَمَّنَه . و \_ ت الشمس المسافر : أسدرت بَصَر ه . و \_ فلانا : عظه .

يقال : جَهَوْتُ فلاناً بما لبس عنده ، وهو أن مختلف ما ظننت به من الخالات والمال .

جَهِوَتَ - جَهَواً العينُ : لم تبصر في الشس . جَهُو َ ـُ جُهُورة وجَهَارة : فَخُم في عـين الرائي . و ـ الصوت : ارتفع .

أَحْهَوَ فلان : عَلَن « لغة في جَهَر » . و -بقراءته : جَهَر . و - : جاء بابن أَحْول : جاء ببنين ذوي جَهارة ، وهم الحَسَنُو القدود

والمنظر. و \_ الصوتَ : أَعْلَــَنَهُ. و \_ الشيءَ : تَشْهَره .

ويقال: حفروا البئرَ فأَجْهَرُوا أي لم يُصيبوا خيراً.

جَهُو َ جَهُو اً وجِهَاواً : عَلَن وبدا : ظهر المُعْمَهُو فلاناً : عَظُمَ في عينِه : رآه عظمَ بإفراط «وهو أصل المعنى» . وفتح الجيهاد المَرآة : رآه بلا حجاب : راعَه جماله . والمؤر أنكرها ابن الأعرابي ؛ و الكلام و الجَيش : رآه كشيراً . و البئو : و البئو : و المناخ به : أعْلَى به : رفع به صوته . و با نزحها وكسَمَها بعد أن كانت مندفينة .

جاهر فلاناً بالأمر أو بالعداوة: عَالَنَهُ : غَالَبَه. و \_ • : لَقيه جهاراً .

تَجَاهَو : أَراكِ انه أَجْهَر : تَعَالَـن .

بينهما: نظر إليه ، وعظمُ في عينه ، وراعه جَهُو َو جَهُو َو َ الحَديثَ : أَظهره وعَلَن به. جمالُه وهيئتُه .

ويقال : ما في الحي أحد تَجُهُو ُ عيني أي « وهو الأصل في المعني » . و – : الرابية الخذه . و – السقاة : مَخَضَه . و – القومُ : صَبَّحوهم على غرَّة . و – البُر : القطعة من الدهر : كل إعلان .

الجنهيو' من الكلام : الجنهوري.

جُهُو ُ الرجُلِ : هيئته ، وحسن منظره ، وهو حَسَن ُ الجَهُارة والجُهُو .

رجُلُ جَهِيو ُ وَجَهِيسِيو ُ : بَيْنُ الجهارة والجَهُورَة ، وهي حُسْن المنظر .

الجَهُوَة : العَيَان : ظهور الشيء بإفراط . الجَهُوَة : الحَوَالَة ُ .

**جيهار'** : صنم کان لهوازن .

الجيهار : المجاهرة .

الجهيو: الجميل: المعروف بشدّة الصوت: الحكيق الصوت العمالي: الوجمه الوضيء : الحكيق

للمعروف ، ج جُهُواء . و ـ مـن اللَّبَن : الذي لم يُمنذق عاء . .

ويقال: رجـل جَهـِير أَي بَيْن الجـَهـارة والجـُهـُورة ، بمعنى ذو منظر.

الجَمَهُورُ : الجري الماضي المقدّم : الفرس ليس بأجش الصوت ولا أغن ، ثم يشتد صوته حتى يتباعد ، ج جُهُور . وهو جَهُور الصوت .

الجَهُو وَيِيُّ: الصوتُ العالي ، وهو. الجَهَوِرُ والمُنْجُهُورُ .

الجَمَيْهُو ُ والجَمَيْهُو و ُ: الذباب الذي يُفسد اللحم. الأَحْهُو ُ: الأَحْول الملبح الحَوَلة: من لا يبصر في الشمس ، وضده الأعشى . و - : الحَسَنُ المنظر والجسم النّامَة ُ: الفرس تغشى غرّته وجهة ، والاسم الجُهُو َ ف ُ.

الجهواء: مؤنث الأجهر: ما استوى من الأرض لا شجر ولا إكام ولا رمال ، وإنما هي فضاء: الرابية السهلة العريضة المحلال ليست بشديدة الإشراف وليست برملة ولا قنف : العين الجاحظة ، أو كالجاحظة .

جَهْواء ' القوم : أفاضلهم وجماعتهم : الجماعة الحاصة .

قىال الكسائي: قلت لأعرابي: أَبَنُو جعفر أشرف أم بنو أبي بكر بن كلاب ? فقال: أما خواص رجال ، فبنو أبي بكر ، وأما جَهْراء الحيّ فبنو جعفر « ته: ٢٦ ».

الجوهو « معرب كوهر » : كل حجر يستخرج منه شيء بنتفع به . و - من كل شيء : ضد العَرَض ، وهو ما خُلُقَت عليه جِبِلَّته «مولَّد»

و - : المُقدِم الجَرِيء ، أو هو الجَهُورَ .

الجُوهو الفود Atome (آتوم ): هو عند الحكماء
الجزء الذي لا يتجزأ ، ولا يقبل القسمة أصلا
ولا وهما ولا فرضا ولا شكل له ، وقد
قكن العلماء من تفكيكه وصنعوا منه القنبلة
الذريّة ، وهم جادُون لاستغلاله لأغراض
الصناعة .

المَحِبْهُور: الماق الذي كان سُدُماً ــ متغيّر آ ــ فاستقي منه فطاب .

المَجْهُورَةُ من الآبار والأراضي : المغمورة . و – من الحروف : تسعة عشر حرفاً يُجْمِلُها قو لك « غاز ٍ ذو ضرب جد لن يقطع ظمأ » وهي ضد المهموسة التي يجمعها قو لك « سكت فحثه شخص » .

المِجْهَرُ والمِجْهَارُ : الذي عادته الجهر .

المِجْهَو : منظار يكبّر المنظور إليه أضعافاً كثيرة « مولند». واسمه الأعجبي مكرسكوب Microscope . أقرّه مجمع مصر هكذا بعد أن أعاد النظر فيا سماه أولاً وهو مجلاة الدقاق ، وقد استعمل لهذا المعنى قبل وضع مصر له . راجع جدول : م م : ٢٠٩ .

ومن أسمائهم: جَهْوَر ، وأَجْهُو ، وجَهْوان، وجَهْوان، وجُهُو .

جَهُو َم : بلد بفارس تنسب إليه الجهرمية ، وهي ثياب من نحو البسط ، أو هي من الكتان . جَهَوْ أَ وَأَجْهَوْ عَلَى الجريح : قَتَله : أَنْبَتَ قَتْله وأُسرعه وتَمَّمَ عليه .

جَهَّزه: تكلُّف له بِجَهَازه. و - الجَهَازَ: هـتأه له .

تَحَبَّوْ للأَمر : تهتأ له . واجهاز" له « لغة" أخرى . .

الجَهَاز « والكسر لغة ُ رديئة » للميِّت وللسَّفر وللعروس وللحاج وللغازي ونحو ذلك : مــا يحتاجون إليه ، ج أَجهزة ، جج أَجْهيزات . و ــ : ما على الراحِلة من فَــَنَّب وغيره. وــ: حياة المرأة \_ فَرَّجُها \_ .

يقولون : ضرب في جَهازه إذا نَـَفْرَ وَلَمْ يَعُدُ ، وأصله من قولهم : ضرب البعير في جَهاز. إذا جَفل فند في الأرض والتَبَطَ حتى طوت ما عليه من أداة وحمل .

الجُمَهِينِ من الموت: السريع، وهو المُجَهِينِ. و ــ من الحيل : السريع العَدُو الخفيف . جَهِيرَة : عَلَمَ امرأَة ، جاءت في المثل : قطعت جَهيزة قول كلّ خطيب . وأحمق من جَهيزة . و ـ : علـَم للذئب ، أو لأنثاه ، أو للضبع ، أَو للدُّبَّة ، أَو لجروها .

الجَهْزاء من الأرض: المرتفعة . و - من العيون : الخارجة الحدقة ﴿ وَالْأَعْرُفُ فَيَ هذه الراء ه .

جُهُيْسُ": من أسمائهم ، أو هو جُهُيْش . حَهَشَ وجَهِشِ « لغة » - جَهْشًا وجُهُوشًا وحَهَشَاناً بالبكاء: استعدّ له واستعبر. و ــ

إليه : فزع ، وقد نهيأ للبكاء ، كما يفزع الصي إلى أمّه .

هرب . و \_ ت جُهوشاً إليه نفسه : نهضت وفاضت : تَسَرّعت أو قاربت ﴿ وهو أصل المعنى ، فهى مُجْهِبشَة وهو مُجْهِبش .

أَجْهَشَ بِالبُكاء : جَهَش . و \_ • عـن الأمر : أعجله .

الجُمَيْشُ : الصوتُ .

الجَهْشة : العَبْرة تتساقط عند الجَهْش : الجماعة من الناس ، وهي الجنَّاهِشة .

الجَهُوشُ : السريع الذي يجهش من أرض إلى أرض أي يتقلُّع ويسرع .

ومن أسمائهم : جُهَيْش .

جَهَضَ - جَهُضًا فلاناً عن الأمر : غَلَبِه ونحّاه

أَحِهِضُ الصائدَ على صيده : غَلَمَه عليه ونحّاه عنه . و ــ ه عن الأمر : غَلَمَه ونحَّاه عنه . و ــ ه عنه : أَعْجَلُهُ . و – عن مكانه : أَنْهُضَهُ . و ـ ت الحامل' ولدَها : أَلقته لغير تمام ، فهي مُجْهِيشٍ ، أَو أَلقته وقد نبت وَ بَرُهُ ، وهو جَهيض، ج مَجاهيض، وهو ْجِيهُضْ ، والاسم الجهاض.

أُجْهِيضُوا عنه : غُلِبُوا حتى أُخِذُ منهم .

حاهضه : مانعه وعاحله : أزاله .

الجُهُوضة والجهاضة : حدَّة النَّفْس . « والفعل ؛ ككر'م ».

الجاهض : الحديد النَّفْس : الشاخص المرتفع من السنام وغيره .

جَهِشَ ءَ جَهَشَاناً من الشيء: خاف ، أو الجاهِضة: الجَعَشة الحَوْليَّة ، ج جواهض.

أخضر .

خَلَقه ونُـ فيخ و الروح من غير أن يعيش ، وهو المنحيس .

الجُمَّاضَة من النوق وغيرها: المَر مَة .

المِجْهَاضُ : التي عادتها إلقاء الولد لغير تمام .

تَجَهُضَمَ : تعظم وتغطرس . و – الفحل على أقرانه : علاهم بكلكله .

الجَهُنْ : الضغم المَامة ، المستدير الوجه ، الرحب الجنبين ، الواسع الصدو : الأسد : الجبان « ضد » .

ومن أسائهم : جَهُضم .

اجْتَهَف الشيء: أخذه أخذا كثيراً ، وكأنه من اجتحف أو اجتأف .

ومن أسمائهم : جُهافة .

جَهِيلَ - جَهُلاً وجَهالة الشيء : لم يعرفه «ضد عَلْمَهُ ، و - من فلان و - به : لم يَخْتَسِر حالهُ . و – عليه : أظهر الجهل . و \_ الحق : أضاعه . و \_ فـــلان من . سَفِّه وأخطأ ، فهو جَاهل به وجاهل منه ، وهو جَهول ، ج جُهل وجُهل وجُهل وجهل وجهال وجُهُكُاء . و \_ ت القدرُ : اشتدَ غَلَيْهُما(ز). حَمَّلُكُه : نسبه إلى الجهل . و - ت القدر : استد عليها « ل : ح ل م » .

اجْتَنَهَلَتُنهُ الحبيَّة : حبلته على الغضب والأنَّفة. جاهكه : سافه .

الجنهاض : غر الأراك ، أو هو جَهَاض ما دام تجاهل له و - عليه : أدى من نفسه الجهل ولبس به .

الجِيهُضُ والجِمَهِيض : الولد السَّقط أو ما تمَّم استجهله : عَدُّه جاهلًا : استخفَّه : حَمَله على الجهل : وَجُده جاهلًا . و - ت الربع الغُصن : حراكته فاضطرب (ز) .

و في حديث ابن عباس : من استجهل مؤمنـــاً فعليه إثبه أي حَمَله على شيء ليس من خُلُقه فنُغضبه .

الْجِمَهُلُ : عَدَم العلم : عَمَل من سأنه أن يكون عالماً .

الجاهل « فاعل من جَهِل » : الأسد الذي يز"ق الفريسة .

الجاهِليّة : الحال التي كان عليها العرب فَبُلَ الاسلام.

وقالوا : الجماهليّة والجنهلاء والجنهلاء «على المالغة ».

الجَسْهَلُ : الصَّفَاةُ العظمةُ : خشة يُحرُّكُ مِهَا الجَمْر والتنور ، وهي الجَمِيْهَكَة ، والمِجْهل والمجهكة'.

المَجْهَلَةُ : كل ما مجملك على الجهل ؛ ومنه قولهم : الولد مجهلة مجبنة .

المَجْهُولَة ': الناقة التي لا سيمة عليها: التي لم تَحمل قط (ز) أو لم تحلب قط (ز) . و – : الأرض المَجْهُل « س » ، ج مَجْهُولات ومتجاهيل .

> المجهال: الناقة التي تخف في سيرها (ز). ومن اسمائهم : جُهُمَيل .

جَهْلَفَتُ جُلاهِقاً « قدَّم الهاء على اللام. وأصله

جلهقت ، على القلب». راجع مادة: ج ل ه ق. حَبِيْهُم : موضع كثير الجن". جَهَمَه وجَهمَه وَ جَهُما : استقبل ، الغلظة جَهمو المتاع : وضع بعضه على بعض ، انفرد به وبوجه کریه .

جَهُمَ لُ جَهَامَة وجُهُومة : صار جَهُماً . أُحِهَدَت السماء: صار فيها سحاب جَهَام. اجْتَمَهُمَ فلانُ : دخَلَ أَو سار في جُهمة الليل . تَجَهُّمه و له : استقبله بوجه كريه . وتقول: تَنْجَهَّمْنِي أَمْلِي إِذَا لَمْ تُصِبِّهِ (ز) . والدهر

الجنهم والجنهيم والجنهيم من الوجوه: الغليظ المجتمع في سماجة ، وهو جَهْمُ الوجه جُهُمَيْنَــَةُ : قبيلة من العرب. أى كالحيهُ .

> الجُمَهُمُ : الرجل العاجز الضعيف ، وهو الجُمَهُومُ. و \_ : الأسد « ضد » .

> الجَمَهْمَةُ وَالجُهُمْمَةُ : أول مآخير اللبل ، أو بقية ُ سواد من آخره : ما بين الليل إلى قريب من وقت السُّحُو .

> > الجَهَمَةُ: القدر الضخمة .

يَتَجَهُمُ الكرام (ز).

الجُنُهُمَةُ : عَانُونَ بِعِيرًا أَو نحوها .

الجَهَامُ : السحاب الذي لا ماء فيه ، أو الذي هَرَ أَقَ مَاءَهُ .

الجَيْهُمَانُ : الزعفران .

الجَمَهُميَّة : طائفة من الخوارج نسبوا إلى جَهُم ابن صفوان.

ومن أسائهم : جَهْم ، وجُهُمَ ، وجاهمة ، وجَيْهُم .

ومن أسمائهن : جُهُيْمَة .

بنو جاهمة : بطن من العرب .

الصاغاني ، وقد تصحّف عليه ، وصوابه جَمْهُرَ ».

**الجُهُنْدُرُ**: ضرب من التمر .

جَهَنَ ' جُهُوناً : قُرُبَ وَدُنا .

الجَهَنُ : غلَظَ الجسم والوجه .

الجُهُنُ : الزُّرْبَة ُ في البحر لا تتصل بالبر مقدار غلوة ، فإذا اتصلت فهي شعب .

الجُهُنَة : القطعة من سواد الليل .

الجُمُهُ انعَهُ من الجواري: الشابَّةُ .

ويقال : هو جهينة ُ أَخْبارِ أَى عنده الخـــبر اليقين (ز) وهو من المثل المشهور : وعند جُهينة الحبر اليقين . ويُقال : وعند جُفينة ؟ قاله الأصمعي وابن الأعرابي .

ومن أسمائهم : جَيْهان .

ومن أسمائهن : جُهَيْنَة .

جُهُسُنْمَة : قلعة بطيرستان ؛ وقرية بالموصل .

حهان : نهر .

جَهَنتُم : من أسماء النار التي يعدن الله بها في الآخرة ﴿ فارسى معرب ، أو عبراني معرب كهنام ، أو عربي من الجهنام ، وهي البئر البعيدة القعر ، .

الجيهينام: البئر ؛ قال في القاموس: مثلثة الجيم والمشهور الكسر .

جُهُنَّام : شيطان الأعشى . وقد قالوا : لكل شاعر شیطان ، أو هو لقب مهاجیه، وهو عمرو ان قطن من بني ثعلبة .

**الجُهُنندَ** : ضربُ من النبر .

جَهُهُ ' ـُ جَهَاً : ردّه ردّ أ فبيحاً .

جَهْجَهُ بالسبع ( وَجَهْجَأُهُ ) : صاح به ليكفُ . و – بالإبل : هَجْهُجَ أَي زجرها بقوله : هيج هبج . و – الرجُل : ردّه عن كل شيء .

جَهْجَهُوا وتَجَهْجَهُوا : صاحوا إلى الحرب . تَجَهْجَهُ عنه : انتهى وكنت .

الجُمَهُ جَهُ : أصوات الأبطال في الحرب وغيرهم ، وهو حكاية جَهُ جَهُ . و ـ : صوت تسكين الأسد والذئب وغيرهما .

يومُ جُهُنجُو. : من أيامهم لبني تميم . المُحَهُنحَهُ : الأسد .

ومن أسائهم : جَهْجاه .

جَهِيَ - جَهِي البيتُ : انكشف فلا سقف ولا ستن ولا ستر : خَرب ، فهو جـاه . والبيوتُ جُهُوْ . وأصل المعنى الكشف والظهور ». وهو أُجْهَى .

جَهِّى الشجَّة : وسَّعَهَا .

أَجْهَت السماء : انكشفت وأصّعت ا . فالسماء جهواء . و - القوم : كانت سماؤهم جَهُواه . و - ت الطّر أق : انكشفت ووضعت . و - ت فلانة على ذوجها : لم تحبل ، مشل أوجهت . و - فلان " : ظهر وبرز . و - علينا : بَخِل . و - البيت : كشفه ؛ فهو مُنجه ، والبيت مُنجه . .

والعامة تقول : جهجهت السماء أو الدنيا إذا انجلى عنها الغير
 بعد اطباقه . وجهجه الفجر إذا انبثق من ظلام الليل. وهي
 من اجهت السماء اي انكشفت واصحت .

**جاهی مجاهاة** : فاخر .

تجاهيا : تفاخرا .

عَنْزُ ْ جَهُو ْ : لا يستُر ُ حياءَها ذنسَهُما .

بيت جَهُو": مكشوف.

الجُنهُوَة والجِنهُوة : الاستُ المكشوفة ، وهي الجُنهُواء والجِنهُوكي .

الجَهُوَة : الأَكَمَة : المُسِنَّة ُ مَنَ الْإِبلِ .

أتاه جَاهِبًا أي علانية ً ؛ وبيت جَاهِ أي مكشوف.

الجَهَاء: الأرضُ ليست بذات سَجَر ، أو ليس فيها شيء، وهي المُخهيئة ، والبيت مُجُه أي بلا ستر .

الأَجْهَى من الناس: الأصلع. و - من البيوت: المكشوف بلا سقف ، ج جُهُسو". وهو جَهُوان . والغرفة جَهُوَة .

الجَمَهُواء: العنز «على التغليب » لأن لا يستر ذنبُها دُيُرَها .

الجِيهَةُ : اطلب مادة : وج ه .

جَاءَ \_ جَيْناً وَجَيْنَةً وَمَجِيناً : أَتَى ، فهو جَاءٍ وَجَاءٍ « للمبالغة ». حاء وجائىء وبائىء وإنه لجأ ته وجيّاء « للمبالغة ». والاسم الجيئة أ. وحكى سببويه : هو يجيك « بحذف الهمزة » . وعن بعضهم : جاء يَجُوءُ و بالواو » . ومن أقو الهم : لا جاء ولا ساء ، بعنى لم يأمر ولم يَنْه (ز) . وحكى يعقوب لغة ثالثة في (جاء) وهي على وزن رمى ؛ وأنشد :

« جَأْتُ في كبيدات السماء تطير »

« اقتضاب ». جاء به : أنى به '. و – به إلى كذا : ألجأه واضطر"ه .

ويقال : الحمد لله الذي جاء بك وإذ جئت ، ولا تقل الحمد لله الذي جئت .

وقالوا: ما جاءت حاجتك « بالنَّصْب » أي ما صارت « أنزلت جاء منزلة كان في هذا الحرف » .

جَيًّا القربة : خاطها بالجَينَة .

أَجَاءه : جاء به و – ه إلى كـذا : اضطرّه و أَجَاءه . و – الشّعْل : خاطها . و – القربة : رقعها بالجَيَاة .

أَجِاءَ تَ ثُوبِها على خديها : حَدَرَته . و - ت على قدمها : أرسلت فضول ثبابها (ذ) .

جَايِئَانِي فَجِيْتُهُ أَجِييتُهُ : غالبني بَكْثُوهُ الْجِي، و – من فغلبته . و – من قرب . و في قرب : قابلني : مر بي من قرب . وفي النوادر : جَايَأَني الرجل من قرب أي قابلني . ومر بي مُجَايَأَني الرجل من قرب أي قابلني .

الجَسَيْءُ والجَبِيْءُ: الدعاء إلى الطعام والشراب: دعاءُ للإبل إلى الماء.

الجنيءُ: الشرابُ نفسه .

الجَيْئَآةُ : قطعة يرفع بها النعل ، أو سير ُ مخاط به : حُفرة ُ في الهبطة بجتمع فيها الماء ، والأعرف الجيئة ُ ، ج جَيْء ُ ، وهِي الجِئمَة .

جَيْئَاةُ البطن ِ: أَسفل من السرَّة إلى العانة ، وهي الجيئة « نوادر » .

ر والعامة تقول في جاء به : جابه على حذف الهمزة وجمـل الكلمتين كلمة واحدة . والأمر عندهم جيب اي جيء به .

الجيئة: الاسم من جاء ؛ وهي من بناء النوع . الجيئة والجنايشة : مندة الخراج والقرح (ز) – قيح ودم – .

الجيهاء والجنباء، ج أُجيبة . والجيهاءة والجنباءة والجنباءة والجنباءة والجنباءة : وعاء والجنباوة : وعاء توضع فيه القيدر ، أو كل ما وضعت فيه من جلد وغيره . وخص مجمع مصر الجيباءة بما يفرش تحت الأطباق ، على المائدة ، والمقالي الساخنة . وهي المسماة « سيرتو » Surtout .

الرأة مُعَبِيًّا قَ : مفضاة تُعُديث إذا جومعت .

الجَسَّاءَة : الجُعر .

المُحَمَّأُ : العذُّ بِوط.

جاب أ جَوْباً الشيء : خرقه : قطعه : شقة : قطع نصفه . و – الصخرة : نقبها « وأصل المعنى القطع » . و – النعل : قد ها . و – النعل المفازة والظلمة (ن) والبلاد ونحو ذلك : قطعها سيراً (ن) ، فهو جائب وجواب « المبالغة » و – الثوب : قوال له جبباً .

جَوَّبَ القبيصَ وجَيَّبَهُ : خرقه : عـل له جَيْبًا .

حَبُوَّبَ القَمْرُ : نوَّدُ وكشف الظلمة (ز) . و – المطرُ الأرضَ : أصاب بعضها دون البعض .

أَجَابَ إِجَابَةً وإِجَاباً وجَواباً وجَابَةً: ردّ الجوابَ: سَمِع الطلب فرد عليه، فهو مُجييبُ ، والاسم الجنابَة ، والمنجُوبَة ،

والجسمة والجواب، ولا يكون إلا بعد طلب أو خطاب .

أجابت الأرض : انبتت (ذ).

اجنت القبيص: لَبِسَه . و ـ البير : احتفرها . و – الشيءَ: خرقه ، من مفازة (ز) أو ظلمة (ز) أو بــلادٍ وغيرهــا (ز) . و ــ الظلام : دخل فيه (ز) .

جَاوَبه: حاوره: أَجَابَهُ .

تَعَجَاوَ بُوا: جَاوَب بعضهم بعضاً . ويقال : كلامْ مناسب منتجاوب . ولا يتجاوب أول كلامك وآخره (ز) .

انجابَ الظلامُ وغيرُهُ : انشق . و ـ ت الأرضُ : انخرقت . و ــ السحابُ : انكشف وتقبّض بعضه إلى بعض. و ـ ت الناقة': مد"ت عنقها للحلب.

اسْتَنَجُو َبُه واستجابَه واستجاب له : أَجَابَه . استحاب اللهُ دعاءه : قُـبـلُـه وقضى حاجته .

الجنو ب : « المصدر » : الدلو الضغمة : درع للمرأة : التُوس ، ج أَجُواب . و - : الكانون : فجوة ما بين البيوت : انقضاض الطبر: الضرب من الشيء .

الجُمَيْبِ في القميص والدرع ونحو ذلك : طوقه ، وهـو ما ينفتح عـلى النحر ٢ ، ج جُيوب ٌ

١ والعامة تسمىالبز" المتخرق في تضاعيفه والذي هو غير بري. من العبوب جوباً ومُجَوِّباً ، وهو من جابَهُ أي خرته أو قطمه في وسطه .

٣ الجيب عند العامة ما يشق في جانب الثوب له كبس صغير متصل بالشق توضع فبـــه الاشباء الحفيفة الحَـمْـل ، وهُو الجَـنْبُة أيضاً . وكُلُّ هذا من الثق والقطع . وهو مولَّـد في هذا المني ، قاله ابن تيميّة .

وأجياب ". و حمن الأرض: مدخلها .

وقالوا: هو ناصح الجَسَب ويراد قلبه وصدره (ز) بمعنى أمينهما . وهـو نقى الجَيْبِ أي القلب أي هـو نقي من غش وحقـد « ل : س ل س ».

الجُوْبَةُ : الحُنُفرة المستديرة الواسعة : الفُرجَة في السحاب أو في الجبال : كل منفتق ينتسبع. و - من الأرض : الدارة ، وهي المكان الوطىء في رَحْبِ الأرض . و ــ : الفجوة' ما بين البيوت، أو فضاء أملس ُ سهل ُ بين أرْضين، ج جُوبَ وجَو بات . و \_ : التُّر س .

الجَابَة ' والجَواب: اسم من الإجابة كالطاعة من

ويقال : أَسَاء سَمِعاً فأَسَاء جَابَةً ، لا غير . وجَابَةُ ' المِدْرَى من الظباء : التي جاب قَرْنَهَا أي قطع اللحم َ وطلع « لغة ْ في المهموز » . الجييئة : الجواب.

الجَـَائِبِ (فاعل من جابٍ) بمعنى : قطع وخر َق . الجَائِبُ العين : الأسدُ .

الجَوَائب : الأَخْبَارِ الطَّارِئَةِ (ز) ، واحدهـا جَائِبة. وهل من جائبة خير أي طريقة خارقة . الجَنُوابُ : صوتُ الجِنَوْبِ ، وهـو انقضاض الطير : ردُّ من الكلام في الإجابة .

جَوَّابِ الفلاة : مبالغة في جائب .

**الجَـُوَّاب** : المعتاد السير وقطع البلاد . وبقال : هو أُجُوبُ دعوة أي أسرع إجـابة " « غ ق » وأنفذ إلى مظان الإجابة .

المِجْوَبُ : حديدة يُجابُ بها ، أي يقطع : كل عِنْ قطع وسطه، وهو المنجُوب والمنجبُوب. حِاج لَهُ جَوَاجاً: وقف جُبُناً. المُجَوَّبَة من الأرض : التي أصاب بعضها المطر

ولم يصب البعض الآخر .

المَجُوبَة : الجواب :

المجنواب : آلة الجنوب - الحرق - وأدى أَنه يصح إطلاقها على ما يسمّى في لبنان البرَّبمة – وهي آلة ثقب الأجسام الصلبة - . راجع جاح ـُ جَوْحاً وجياحة وجياحاً الدهر أو جدول : ر ض : ١١٦ .

ومن اسمائهم: جَوْب ، وجَابان ، وجَوْبان، وجُويان ، ومِجُوب ، وجَوَّاب .

تَجُوب : قبيلة من حِمَّير .

تجيب : قبيلة أخرى .

ومن أسمائهن : تجيب .

جامان : قرية بواسط ؛ ومخالاف باليمن .

**جوبان** : قرية بمرو .

جيب : حصنان بين القدس ونابلس .

جَاوَت وجَايت الإبل : دعاها جَوْتَ جُوْت ، وهي مثلثة الناء : دعاء أو زجر للإبل إلى الماء .

**جُوته** : موضع أو حيّ .

**جُوَيت** : موضع ببغداد .

الجَوََّتُ : عظم البطن، كبطن الحبلي ، أو استرخاء أَسفله ، هو أُجُورَت ، وهي جَوثاء .

الجَوْثاء: العظيمة البطن عند السرّة.

الجَوْث والجَوْثاء: القِبَةُ ، وهي من الشاة

١ وتسميه العامة خُرْ بُرْ ، من اسم صوته .

هنة متصلة بالكوش ذات أطباق ١. الجَـُو جاة ُ : الصوت بالإبل .

الجَاجَة ': خرزة لا تساوي فلساً . ويقال : ما رأيت عليه عاجة ولا جاجة .

الجَوْجِان « معرب » : البيدر ، وعربيته الجَـر ين .

السنة المال : أهلكته واستأصلته ، والدهر حَاليح ، وهي جَائِحة .

جامَ ـُ جَوْحاً: عَدَل عن المَحَجَّة إلى غيرها: أُهلك مال أقربائه .

جاح ۔ جَینحاً : دَهَی .

جَوَّح رجله : أَحْفاها .

أَجاحَه ' واحتاحه ' الدهر ' : أهلك : أهلك ماك.

الجَوْح : البيطّيخ الشامي ، ويعرف في العراق بالرقتي ، وفي الفُرس بالهندي ، ويسميه المغاربة مالد لأع .

الجُوْحة والجائيحة: السنة أو النازلة تحلُّ بالرجل في ماله فنجتاحه ، ج جوائح .

الجائح : الجراد .

الأَجْوَحُ: الواسع من كل شيء ، ج جُوح ، أنناه

الجام والإجام والوجام: السترا.

١ احسب إنها المسماة عند العامّة بأم الأوراق ، وهي في الفصيح الشحف والمحفث . وتطلق العامة لفظ القبوات على الكرش كلها وما يتصل بها ، وهي جمع قيبَة .

المِجْوَح : الذي بجناح كلَّ شيء .

ومن أسائهم : جَوْحان .

جَاخَ لِ جَوْخاً وجَيْخاً السيلُ الوادي : كسر جنبتيه وافتلع أجرانه .

جَوَّخ السيلُ الوادي : جاخَهُ . و ـ ه : صَرَعه : اقتلعه من مكانه (ز) .

تَجَوَّخَت البئر': انهَارَت. و ــ ت القرحة': انفجرت دماً وقيعاً. و ــ ت النخلة': انقلعت من أصلها ( ل : خ ف غ ».

الجَوْخ والجُوْخ : اسم لضرب من نسيج الصوف « مولد » وقد ورد في كتاب صبح الأعشى: ٥ : ١٤١ .

الجُنُوخَة ': الحُنْفُرَة '.

الجَوْخَان : بيدر القمح ، عربيته الجَرِين والمِسْطَحُ ، ج جواخين .

جَوْخَى : اسم للإماء ؛ بلدة من عمل واسط ينسب إليها جوخاني «غ ق » ؛ موضع قرب زبالة « ويُمدّ » .

جاد ؛ جُودة وجَودة : صاد جيداً . و ـ الفرس في عدوه جَودة وجَودة وجَودة وجَودة : صاد رائعاً ، فهو جواد ، ج جياد وأجياد ، حج أَجاويد .

جاد ئے جُنوداً بالمال : أعطان ، فهو جَنواد" ، ج جُنود" وجُنو'د" وجُنوردَة وأجنواد وأجاوِد وجُنورداء ، وهي جواد" ، ج جُنود" .

جاد ئ جَوْداً المطرُ: وَبَلَ وَغَزُر ، فهو جائد، ج جَوْدُ ، وهو جَوْدُ « س » . و ـ • إلى كذا : ساقه . و ـ إليه : مال .

جادت ؛ جَو داً وجُووداً العين : كَثْرَ دمعها. و \_ بنفسه : دخل في السياق أي قارب أن يقضي (ز) . و \_ ه الهَوَك : شاقه (ز) .و..ه النعاس : غَلَبَه (ز) .

جِيدَ القومُ : مُطرِ وا جَوْداً . و – ت الأرض وأُجيدَت : مُطرِت مطراً جَوْداً ، فهي مَجُودة . و – فلان جُواداً وجَوْدة ً : عَطِش ، أو أشرف على الهلاك ، فهو مَجُود . و – إلى فلان : اشتاق (ن) : عطش .

جَوَّد : أَتَى بَالْجِيَّد . و \_ في عدوٌه : قتله . و\_ في عدُّوهِ : جاء به جبدا ّ . و \_ إلى كذا : ساقه .

أَجَادَه : صيّره جيداً : أعطاه الجياد من الدراهم أو غيرها . و – ه درهماً : أعطاه . و – : صار ذا فرس جَو اد ، فهو مُنجُد ومَجُود . أَجُود َ : صار ذا جواد . و – ه : صيّره جيّداً . و – في عمله : جَاد َ . و – بالولد : ولـَد َه جواد آ .

تَجَوَّد الشيءَ : اختاره جيدا ّ. و ــ في صنعته : تنوَّق فيها .

جاود تنه فجد تنه أَجُودُه : غالبته في الجود فغلبته .

تَحَ**جَاوِدَ** القومُ الحديثَ: تنساظروا أَيَّهُم أَجُودُ حديثاً .

استَجَاده: وجَدَه أو طلبه جيداً ، أو تخيّره جيداً ، أو عدّه جيداً . و . • : طلب جودَه: . و \_ الفرس : رآه جواداً : طلبه جواداً . الجَوْدُ : المطر ُ الغزير الواسع ، أو الذي لا

أَتَانَ ضِمْرَاءُ « ل : ق م ر » . و — : جَمْعُ ُ حائد.

سماء جَوْد : تجود بالمطر د س ، . ومطرنان حَوْدان .

الجنود : « بالضم » الجنوع .

الجَوْدَةُ : العَطشة .

الجُنُودي : جبل بالجزيرة ، أو بالموصل ، أو بالهند، جَو ُ جَو َادة : ببلاد طي ّ ع . استوت عليه سفينة نوح .

> الجُيّد': ضد الرديء ، ج جياد ، جع جيادات وجيائد (غ ق ) .

الجَوَادُ : السخي " « لهما » ، ج أَجُواد وأُجاوِدُ وجُودٌ وجُورُدُ وجُورَداء . و \_ : الذي يعطي بلا مسألة . و \_ من العقاب : العيدة الجيد : العُنْق أو مقلَّده أو مقدَّمه ، وغُلَّت الطويلة ، ج جياد وأُجواد . و - من الحيل « لهما »: البيّنُ الجِـُودَة ، ج جياد وأجيّاد، ججج أُجاويد .

**الجُنُواد** : العطش ، أو شدّته : النُّعاس .

الجَادِيّ : الزعفران .

**أبو جاد** : الباطل .

التجاويد : الأمطار الغزيرة ، لا واحد لها وكأنها جمع تجواد .

المُجِيدُ : فاعل من أجاد : ذو الفرس الجواد : الموت الحاضر (ز) .

النُّعاسُ : الشيِّق : الذي صُبِّ عليه جَو دُ المطر .

شاعر" ميجواد : مُجيد .

مَطَرَ فوقه . و \_ : السحابة 'كأنتها بطن الجيودياء : الكساء « نبطي ، أو فارسي دخيل». ومن أسمامهم : جَوَاد ، وجَوَاد ، وجُودان. الجُنُود : قلعة .

حُمُودَة : واد باليمن .

الجودي": الجبل الذي استوت عليه سفينة نوح ؟ وجبل بأجاٍ .

بجودة : موضع ببلاد تمم .

جسِدت - جَسَداً : طال جيدُها وحَسُن : دقّ مع طول ، هي جَيْدانة وجَيداء ؛ قالوا : لا يُوصف به الرجل أو هو أُجْيِك ، ج جُودٌ، والاسم الجُسَيَّدُ « كالمصدر » . وقال اللحياني : بقال: ما كان أُجْبِيدَ وفد جَيدَ .

على عُنْنُق المرأة : المدر عة الصغيرة ، ج أجياد وجُيُود ؛ قال السهيلي : إنَّمَا بُستَعمَل في المدح فلا تقل : ضعفت جيده ، بل عُنْقه .

ومن أسائهم : أُجْيِكُ .

أُخِياد : أرض بمكة ، أو جبل فيها .

الجودار « تركيّة » : نبات من النجيليات ، وهو نوع من الشعير لا فشر له ، وهـو في كتب اللغة السُّلت ، أو قريب منه .

الجنُوذِي والجنُوذِياء : الكساء .

الجوذياء : مدركة من صوف للملاحين .

المَجُود: المُشرِف على الملك: الذي غَلَبَه جَالَ ـُ جَوْراً: عَدَل عن القصد: ضَلَّ ومال ً. و \_ عليه في الحكم : ظلمه ، فهو جائر ، ج جَوَرة وجارة وجائرون . و -ت الأرضُ : طال نبتها وارتفع (ز) . و ــ السدُّ

بين البحور : فصل بينها ومنع اختلاطها . و\_ على غريه : صاح أعلى صياحه و ل : ق ع ط ». جَيِوا - جَيُوا : فَسُلُا - فَصُر - : صَرا صدره من غيظ أو جوع ، فهو جَيّار .

**جَوَّرَ** البناءَ ونحوَّه : قلبه وقوَّضه . و ــ فلاناً : ضَرَعه . و \_ ه : نسبه إلى الجَـوْر .

جَيُّو الحيوض : طلاه بالجيَّاد . والحوض جار المرأة : زوجها : فرجها . مُجَيِّر : مصغّر أو مقعّر أو مُجَصِّص .

> أُجَارَهُ وَاللَّهُ وَجِهَارًا : أَدْخُلُهُ فِي جُوارِهُ : أَنْقَذُه : أَعَاذَه : خَفَره . و ــ البِنَاءَ : فَــُلــَـه. و – المتاعُ : جعله في الوعاء .

اجترَوا واجتاروا وتجاوروا : صاروا الجار اليربوعي : المنافق . منجاورين . وبكون مصدر أحدهما مصـدراً للآخر ؛ يقولون : اجتوروا تجاوراً ، وتجاوروا احتواراً .

> تَجَوَّرَ : سقط « مطاوع جورٌه » ٪ و \_ البيت' : تهدّم . و – الرجُلُ : صُرع . و – على فراشه : اضطجع . و ـ ضياءُ الليل ِ : انجلي ظلامُه .

جاوره مُجَاورة وجيواراً وجُواراً: صار جاراً له : تحرّم في جواره . و – في أحــد الجِورُ من الغيث : الغزير الكشير المطر الذي الحرمين الشريفين : أقام . و \_ في المسجد :

استَجَارَ بِه : طلب جِواره .

الجَوْر : « مصدر » وهو العدول عن القصد : الجُنُورَةُ « عامّية » : الحفرة في التراب ، محرفة نقيض العدل : الضلال عن الطريق . وطريق " جَوْر ° «س» من الوصف بالمصدر أي حاثر . الجار : الذي بجاورك بيت بيت ، ج جيوة

وجيران وأجوار . و ـ : الذي تجيره من أن يظلم : المُجير : المستجير : الشريك في تجارة أُو عَقَارٍ : المقاسِم : الحليف : الناصر .

وبقال : عنده من المال الجُمَور أي الكثير المتجاوز العادة (ز). و ــ من المنازل: ما قرب من الساحل .

الجار الجننب وبالجنب : داجع مادة: ج ن ب. الجار الصِّنسارة - السيَّء الخيليُّق - : السيَّء الجوار ، وضد"ه الدَّمث ، وهو الحسن الجوار. الجار' ذو القربي: النسس .

الجِمَارِ ُ البِراقشيِّ وأَبُو بِراقش : المتلمَوِّن ُ فِي أَفعاله. الجَمَارُ الحَسْدَلِيِّ : الذي عينه تراك وقلبُه يرعاكَ. الجَارِ ( النفايح : الغريب .

الجير : الجـَصُ . قال الحفاجي ﴿ فِي الشفاء عن الزبيدي : انه خطأ . والصُّوابُ جَيَّار ، وهو الصاروج ۽ . .

الجيارة : مؤنت الجاد : زوجة الرجل : الضّرّة .

يَجِرُ كُلُّ شيء (ز) : الشديد الصوت من الرعد : الصُّلْب الشديد : الضخم : الكثير من المال وغيره (ز) .

من جفرة . راجع مادة : ج ف ر .

الجائرة من القِرَب: الضخمة (ز) والغُرَبُ جائر (ز) .

الجائو : العظيم من الدُّلاء : حرارة في الصدر من جُور : قرية باصفهان . غيظ أو جوع .

> الدار : 'طوارها \_ ما كان على حدها وبجذائها\_ غريب عن صاعد » .

الجِوَالُ : ان تعطي الرجُلُ ذمَّة فيكون بها

الجوار : الأكار يعمل في بستانٍ أو كرُّم ِ. **الجَيَّار** : الرَّمادُ بُخلط بالنَّوْرة والجصِّ ، فإذا جَوَّزه : جعله جائزاً : أمضاه وأنفذه . و – ه لم مخلط بالمورة ، فهـو الجـير أو هو النورة وحدها : الذي يجد في جوفه حرًّا شديــدآ : حَرٌّ في الحلق والصدر من غيظ أو جوع: الذي يجد ذلك : الشدَّة .

> جَيْو ِ « وتفتح وتنو"ن بالكسر » : حرف جو اب بمعنى نُعَمَ أُو أُجَل ، يوضع موضع اليمين ؟ تقول : جَيْو لا أفعل كذا . وبمعنى حقتًا نحو : لا جَبِرَ لا أَفعل أي لا حقًّا .

الجَيَوْ : القصر والقَمَاءَة .

جَيْرون : دمشق ، أو أحد أبوابها القريب من الجامع .

ومن أسمائهم : جُور ، وجَوْر وَيُسه ، وجَيْرَ وَ يُه .

جَيْر : كورة بمصر .

جَيِّوة : موضع بالحجاز لكنانة .

**جيران** : قرية باصبهان .

الجار : بلد وقربة وجبل بالموصل .

جُور : مدينة ينسب إليها الورد .

شعب الجَنُوارِ: قرب المدينة .

الجنوار: الماء الكثير: البعيد القعر و - من تنجور بن : لبس الجنورب. راجع مادة: ج ر ب .

و ــ : السُّفُنُ « لغـة في الجواري ، وهو جاز له جَو زاً وجَوازا وجُزوزاً وعِــازا المكان و \_ به : سلكه وسار فيه . و \_ الطريقَ : جمله يجوزه . و – الدِّرهمُ : قَــُبـِلَ على ما فيه . و ــ العقد' : مضى ونفذ على الصحة. و \_ خلال الديار : جانبها .

ماءً : أعطاه ليجوز من منهل إلى منهل . و -له ما كان منعه : سَوَّغُه . و – الإِبلُ : قادها بعيراً بعيراً حتى تجوز . و ــ ها : سقاها .

أَجاز الموضع : جَازَه : قطعه . و ــ البيت من الشُّعْر : أَنَّمُ مصراعه أو أَتَى بِبيت آخر معه . و \_ عـلى الجريح : أجهز « وأباه ابن سيده » . و ـ عـلى اسيه : ضرب . و -الموضعَ : سلكه : خلَّفه . و ــ رأيَّه : أَنفذه. و ــ ه الطريقُ : جعله بجوزه . و ــ القــاضي الحكم : أنفذه . و \_ له البيع : أمضاه . و ــ له ماءً : أعطاه . و ــ • : أعطاه جائزةً " ليذهب بوجهه ويجوز عنه ، وبه سميت العطيّة جائزة . **وأَجاز**ه ماءً يجوز به الطريق أي سقاه: أعطاه جوازاً أي ماة . واستجزته فأجـاز : إذا سقى أرضك أو ماشبتك .

اجْتَنَازَ الطريقَ : سلكه واجْتَابُه .

تجوّز من الشيء : طلب ان يكون جائزاً . و – في الصَّلاة : خفَّف وأُسرع . و – في كلامه :

تكلُّم بالمجاز . و \_ في الشيء : أغمض فيه واحتمله . و – الدراهمُ : قُـسِـلـَهَا على ما فيها. و ــ عن ذنبه : تجاوز وعفا . و ــ الشيء : تعدَّاه . و \_ في الشيء : أَفرط .

على ما فيها . و – في الصلاة : خفتف . و – في كلامه : تجو"ز .

تجاوز وجاوز اللهُ عن ذنبه : عنا وصفح . و -فىه: أفرط.

تجاوزه : مر" به وتعد"اه ، ولا تتعدى بـعَن ْ إِلاَّ منضمان معنى تنحتى .

استجازه: طلب منه الإجازة: استسقى الماة للماشية وللأرض وغيرهما (ز). و - • : طلب منه الإذن في مرويّاته (ز) .

الجوز : غُرُ شجر معروف : الشجر نفسه «فارسي معرب لوز ،\ واحدہ **جُو'زۃ ، ج جُوزات** . و \_ : الوَسَط: وسط الطريق: معظم الشيء، ج أُجُواز . و ـ : اسم من أسماء الحجاز .

جَوْز القيء: شجر طبّي عظام من فصيلة اللوغانيّات « م ز » وهو جوز ٌ قاتل؛ وهو من الأدوية .

الجُسُونُ وَ أَهُ : واحدة الحِوز : السَّقية الواحدة من الماء . و \_ من الماء : ما يكفي المسافر من منهل إلى منهل . وفي المثل : لكل جائل

١ واحسب ان تسمية حبة التين بالكوز عند عامة جبل عامل من هذا لشبهها بالجوزةثم عمت عندهم لقطف الصنوبر والذرة وغير ذلك . وقد أطلقتها على كمامة القطن لشبهها بالجوزة وهي جوزق .

حَوَّزَة ثُم يُؤْذَّنُ \_ تُضرب أَذْنه \_ أي ليس له عندهم أكثر من ذلك .

و ــ والجنورة: ضرب من العنب ليس بكبير ولكنه يصفر" جيداً إذا أبنع .

جاوزه : جازه وتعدّاه . و \_ الدرام : فَسَهِلُهَا الجِيزَةُ: الناحية والجانب، ج حِيكُو وجيز . و \_ من النهر : عبْرُه . و – من الماء : الجوزة

الجِيزُ : القبر : جانب الوادي ، وهو الجِيزةُ . الجَوَانُ : صك المسافر ، ج أُجُورِزَة . وخصه مجمع دمشق بما يسمى بسابورت ، كما خص باسم الفسح ما يشبه جواز السفر وهو المعروف باسم « الباس » راجع جدول : م د : ۷۶ و ۷۰ . و ــ : سقية ُ الإبل والحرث ونحو ذلك : الولاية على القاصر: التساهل والتسامح في البيع والافتضاء . و — : الإمكان « مولَّد » . « شف ۲۳ » .

الجُسُوازُ : العطش .

الجائز : سقية الإبل والحرث : الذي يمر على القوم عطشان سقى أو لم يُسْقُ : البستان : الحشبة التي مجمل عليها خشب البيت ، ج أَجُورَة وجُوزان وجوائز . و ـ : مقام الساقي من البئر : المقبول من الدراهم على ما فيه : ضد" الزائف .

الجائزة': العطيّة (ز): التحفة واللّطف (ز): مقام الساقي من البئر: الشربة من الماء للمسافر يبلغ فيها من منهل إلى منهل ، « وهو الأصل في المعنى » ، ج الجوائز .

١ وهو الجسر عند العامة .

الجوائز من الأمثال وغيرها: ما جاز من بلد إلى ىلد .

ضرب وسطها ببياض ، وهي المُجُوّدة .

التَّجْواز : بُرْ د موشَّى ، ج تجاويز .

المَجاز : ضدّ الحقيقة : ما تجاوز معناه الأصلى إلى غيره بقرينة تدل على ذلك : المكان الذي كثر فيه الجواز .

المَجَازة: الطريق في السبخة إذا قطع من أحد الجَمَو سق: راجع مادة: جس ق. جانبيه إلى الآخر ، وهو المجاز . و - من الأرض: الكثيرة' شجر الجوز .

> المُنجِيز : الوليُّ : الوصيُّ : القَيِّمُ بأمر البتم: العبد المأذون له في التجارة .

> > ومن أسمائهن : جوزاء ، جُو َيْنزة .

المجاز والمجازة : موضعان .

**ذو المجاز** : سوق للعرب .

حال الجوز: بتهامة .

الجيزة وجوزة وجَيزان : قرى .

الجوزق « معرب جوزه » : استعمله الفقهاء في كمام القُطُن .

الجوزينج : ضرب من الحلاوة يعمل بالجوز .

الجنورَلُ ( معرب جوزه ) : فرخ الجمام ، ج حوازل.

جَاسَ أُ جَوْساً وجَوَساناً الشيء : طلب باستقصاء . و ـ الأرضُ : خالطها ووطَّنها . و \_ خلال الديار : طاف بن السوت وتردّد مغيراً . و – الناسَ : تخطَّاهم . و – فلانُ : طاف ليلًا .

احْتَاس الشيء : جاسه . و \_: طاف ليلًا . حَاساه: عاداه.

الجُمَوزاء: نجم: برج في السماء: الشاة السوداء الجِمُوس: الجوع. يقال: جوساً له وبوساً ، كما يقال : حُوعاً له ونُوعاً .

حِمَو ْسَة ْ الناظر : شدّة ْ نظره وتتابعه فيه .

الجواس : الذي يجوز كل شيء وبدوسه « والجَـوْس كالدوس » . و ــ : الأسد .

ومن أسمائهم : جَوس وجواس .

الجَسَسُوان « معرب كيسُوان » : جنس من أفخر أجناس النخل له بُسْر جيد ، واحـــدته بهاء . و ــ : الذوائب « معرب كيسو » . ومن أسمائهم : جَيْسان .

حَاشِ لُهُ جَوْشاً: ساد الليلَ كله.

تَـَجَوْشَ الليـلُ : مضت قطعة منه . و \_ في الأرض : ذهب فسها .

الجَيَوْش من الإنسان: الصدر، وهو الجُنُوشُ والجيئوشيوش . و \_ : القطعة العظيمة من الليل ، أو من آخر. أي لـَد'ن ربعه إلى ثلثه . و ـ : وسط الليل : وسط الإنسان .

الجيوشي : العظم الجنين .

المُنتَحَوَّش : المهزول هُزالاً غير شديد .

الجِمُوش : قبيلة أو موضع ؛ وقرية .

الجُنُوسُ : قرية .

الجِـَوش : جبل وموضع .

حاش ي حَنشا وجُينُوشا وجَينشانا البحر': هاج فلا يركب (ز) ومنه جاشت الحرب (ز).

و \_ ت العين : فاضت . و \_ الوادي : زخر . و \_ ت القيد ر : غَلَت أو بدأت تعلي . و \_ ت النفس : غَشَت أو دارت الغثيان (ز): ارتفعت من حزن أو فزع ، فهي جائشة . و \_ ت نفس الجبان : ارتاعت وهست بالفرار . و \_ الصدر : هاج وعلا غيظاً (ز) .

جَيَّشُ الأَميرُ : جمع جبشاً .

تَجَيُّشَت النَّفْسُ : جاشت .

اسْتَجاش الأَميرُ من مكان كذا : طلب جيشاً وجمعه . و – ت القِدُّرُ : غَلَـت .

الجَيْشُ : الجُنْدُ ، أو الجند السائر للحرب أو غيرها ، ج جُيْبُوش ، أو هو من ألف إلى أدبعة آلاف .

الجِيئش': نبات طويل له قضبان خضر طوال وسنفتُه كثيرة طوال ملوءة حَبّاً صغاراً. الجِيشَة ': من بناء المر"ة.

**الجَـاشُ** : الجأش . راجع مادة : ج أ ش .

الجياش : الفرس' الذي إذا حر "كثنه بعقبك جاش .

ومن أسمائهم : جَيْش ، وجَيَّاش ، ويكنون بأبي الجيش .

ذات الجيش وأولات الجيش : واد قرب المدينة . جَيْشان : خطة بالفسطاط ؛ مخلاف باليمن .

الجَوْشَنُ : الصدر ، أو ما عرض من وسطه ، ويكون للنَّيْل (ز) : الدرع أو زرد و يكبسه الصدر ، ج جَواشِن .

الجَوْشْنِي : العظيم الجنبين والبطن : الصفاق م

الذي يلي الجوف من جلد البطن: الدَّن ُ الفارغ: الجلف الجافي لا عقل له (ز) .

**جَاس** ۔ِ **جَيْصاً** : لغة '' في حاض .

جاض أ جُو ضاً وجَيْضاً وجَيْضَة عن الشيء: مال عنه وحاد « وهو أصل المعنى » . و — في القتال : فر" . و — في مَشْيه ِ : تبختر . حَيَّضَ : جاض .

الجييض والجييضى: مشنية فيها اختيال وتبخر ، وصاحبها جَيَّاض وجَوَّاض .

**جايضه** : فاخره : مانعه : عاجله .

جَاظ ُ جَو ظاً وجَو ظاً وجَو ظاً وجَيْظاً وجَو ظاناً وجَيَظاناً : اختال في مَشْيهِ وتكبَّر َ. و – فلاناً بالغُصّة : أَسْجاه بها . و – مجمله : مشى متناقلًا .

جَو ظ وجَو ظ وتَنجَو ط : سَعى . الجُو الأمور ١ . الضجر وقلــ الصبر على الأمور ١ .

الجَوَّاظ: الضخم الجاني الغليظ: المختال: الكثير الكلام والجلكة في الشر: الجَمُوع المَنوع: المَنوع: الفاجر: الكافر: القصير البطين المَنوع: المتحبّر المُعلق. و ـ : المتحبّر الجاني.

الجيّاظ: السين السَّمِيخُ المِشْيَّة .

جاع نه جَوْعاً وجَوْعَة وَنَهَاعة : اشتهى أَن بأكل دضد شَبِع »، فهو جانيع وجَوْعان ، وهي جانيعة وجوعى ، ج جياع دلمها... وجياعى وجُوع وجيع وجانعون دلله كرى...

۱ والعامة تقول : جاض « بالضاد » لذا ضجر من حمَّى أو من ألــَم ، وفصيحه بالظاء .

للخَمصانة (ز) .

جاع إليه : عطش إليه واشتاق (ز) . ابن جاع قمله : لقب كتأبُّط شرًّا .

جعله يَجُنُوع : اضطرَّه إلى الجوع .

تَجَوَّع : نعمَّد الجُنُوعَ .

أَجَاعَ قِدرَهُ : لم يُلأها (ز) .

استتجاع إلى العِلْم : لم يشبع منه (ز) .

المُسْتَجِيعُ: من لا تواه ُ إِلاَّ جَائِعاً: الذي يأكل كلّ ساعة الشيء بعد الشيء .

الجنوع : اسم للمَخْسُصَة ، وضده الشِّبَع .

ربيعة ' الجنُوع ِ : أَبُو حي من نَم ، وهو ربيعة بن مالك بن زيد مناة بن تميم .

وقالوا في الدعاء : جُوعاً له ونـُوعـاً ﴿ الثانية على الإتباع » .

الجَوْعة : المرَّة الواحدة من الجوع : إقَـْقارُ

الجانيع: فاعل من جاع ؛ وهو جائع القيدر ، إذا لم تكن قيدره ملأى (ز) . وهو جيائع ناثع « على الاتباع » .

جائِعَة الوشاح : ضامرة البطن (ز) .

عام المُجَاعة والمجوعة والمُجوعة: عام الجوع، ج مَجَاوع ومَجَانيع .

هي منتي على قدر منجاع الشبعان أي على قَــُدَر مَا يجوع الشبعان سائراً حتى يصل إليه . **جُوعان** : موضع .

وجَوْعَى وجانعات « للمؤنث » . ويقال جافه أ جَوفاً : أصاب جَوْف ، أو لم يظهر السهم من الجانب الآخر . والطعنة جائفة . و ــ ه الدواء: دخل جَوْفَه ، فهو مَجُوف. و ــ ه : وستَّع جَوفه « ل : ب ز ن » . ً جَوَّعَه وأُجَاعَه : مَنَعه الطعامَ والشراب : ﴿ جَوِفَ ءَ جَوَفَا : خلا ، فهو أجوف ، وهي جَوفاء . و \_ الجَوْف: كان ذا سعة ِ وخَلاء. جَوَّفَهُ : جعله أَجْوَفَ ، والاسم التجويف كالمصدر ، ج تَجَاويف . و - ه : طعنه في جو فه .

أُجَافَتُنُّهُ الطعنة : بَلَغَت جَوْفه . و - • بها و ــ ه إياها : أصاب بها جَوْفه . و ــ البابَ : رده (ز) ، فهو **مُنجاف** .

اجْتَافَهُ وتُحَوَّفُهُ : دخل جو فه .

استتجاف المكان : وجده أَجُوف . و-الشيء : اتسع.

الوعاءُ المُستَجَافُ : الواسع .

استَخُونَ : استجاف « بترك الإعلال » .

الجَوْفُ من كل شيءِ : داخلُه : كلُّ ذي سعة ِ وخَلاء ، هـذا أصلتُه ، ثم استعمل فيما يَقْبُل الشغلَ والفراغ ، فقيل : جوف الدار ، مثلًا . و ــ من الأرض: المُطمَئين الواسعُ. و ــ من الإنسان : باطن البطن . و – من الليل : أو"ل' ثلثه الأخير ، ج أجواف .

الأَجُواف : فساطيط العمَّال عند أهل اليمن

جَوْفُ الحمادِ : وادْ لحِمادُ بن مُو بَلِيع ، أتت عليه نار" فأحرقته ومن فيه وغيض ماؤه فقيل

أَيضاً : جوف العيو « في الشُّعْمر » .

الجِمَوَفُ : خَلاء الجِمَوْف ، كالقصة الجِمَوْفاء ، جييف فلان : فزع (ز) . وهو مصدر الأجْوف . و ــ : السعة .

> الجنوفي : الواسع الجوف : ضرب من السمك ، وهو الجِنُوافُ ، واحده حِنُوافة .

> > الجنوفيان : قضيب الحماد .

الجائيف : عرق يجري على العضد إلى غُرُضُوف الكتف.

الجائفة من السّلاع : القعيرة ــ ذات القعر ــ . و – من الطمن : 'التي تبلغ الجيَّوف ، ج الجيَّيَّاف : نبَّاش القبور . حوائف .

> جَوائِفُ النفس: ما تقعَّر من الجِنَوف في مَقَارً" الروح .

> الأَجْوفُ : الواسعُ الجنوف : الجنبان لا فؤاد له (ز) ، ج جُوفان وجُوف .

الأَجْوَ فَان : البطن والفَرْجُ (ز) .

الجَوْفَاء : مؤنث الأجوف . و ــ من الدُّلاء: الواسعة . و – من القَنَا والشجر : الفارغة ، ج جُوف ً.

الأَجِوف والمنجنوف والمنجنواف من الدواب : الأبيضُ الجِـرَف إلى مُنْتَهَى الجنبين وسائره ما كان : ما ارتفع البّلكّ إلى بطنه : ما فيه تجويف".

المَجُوف والمُجَوَّافُ : الضخم الجَوف : الجُسَان لا قلب له (ز) .

الجِمَوف: اسم لعِدَّة مواضع، وكورة بالأندلس. الجَـُو فَمَاءُ : ماء لابني عامر بن ربيعة .

في المثل : أخلى من جوف الحمار . وقيل جَافَت بِ جَينُف الجُنْتَةُ المَيتِ : أروحت و أنتنت .

حُسَّف : أفنز ع .

جَيَّفَتَ جُنْةٌ المَّين : أدوحت وأنْتَلَت. و ـ • : خُرَبُه .

احتسَافت الحِيفَة ': حافت .

الجِيفَة : جُنَّة الميت من حيوان وإنسان إذا أنتنت ، وعَمَّهُ ، بعضهم ، ج جبيَف ، جج أخباف .

ذو الجيفة : موضع .

جياف : ماء بين البصرة ومكة .

أُجُو َقُ وجُو قُ مَ جَجُوقٌ .

جَوَّتُهُم فَتَحَجُو ُقُوا : جمعهم فتجمُّعُوا . و ــ عليه : جَلَتُب وضع وصاح أعلى صياحه « ل : ق ع ط » « وهي من الغريب الفصيح في العامي ۽ .

الجُمَوْق : كلّ خليط من الرعاء أمر هم واحد : الجماعة من الناس ، وهي الجَمَوْقَيَةُ « وقيل هي دخيلة أو معربة » . ثم استعملت في الجماعة الواحدة لمسارح الغناء والتمثيل المسرحي ونحو ذلك.

الأَحْوَقُ : الغليظ العُنْتُق .

المُنجو"ق : المائلُ الشقُّ المُعْوَجُ الفكَّينِ . جال يُحِوالاً وجُولاً وجَوالاناً وجُولاً

وَجَيْلَاناً: طاف : ذهب وجاء. و ــ الترابُ: ذهب وسطع : انكشط . و ــ الشيءَ : اختاره. و ــ القومُ في الحرب : انكشفوا ثم كرُوا .

جَوَّل تَجُوالاً البلادَ و \_ فيها : طوَّف وأكثر النَّجُوال .

أَجَالَ السهامَ بين القوم : حَرَّكُمها . و – الشيءَ و – القيداح و – الشيءَ و – القيداح و – به : أدارها . و – القومُ الرأيَ : تداولوه (ز) .

وقالوا: أَجِل جَائلتك أَي اقضِ الأَمرَ الذي الجَمَالُ: جِدَارُ البِسْ : ناحيته : سُطّ البحر : أنت فيه (ذ) .

اجْتَالَ : جالَ . و – ه : ذهب به : ساقه . و – القوم : حوالهم عن قصدهم . و – منهم جَوالة " وجَوالة " : اختار .

اجْتَالَتَهُمُ الشّياطِينُ : اسْتَخَفَّتُهُم فَجَالُوا مَعْهُم فِي الضَّلَالُ .

جَاوَكَه : جال معه ، وبينهم مجاولات .

تَـَجَاوِلُوا : جال بعضهم على بعض في الحرب . انتجال : طاف . و – التراب : انكشط . و –

فلان : تنحّی وذهب . و \_ الربیع ُ: أَقلع .

اسْتَنجالت الريحُ السحابَ : كشفنه وقبَطَعَتْه.

وكذا استجالت الخبل ُ ما مَرَّت به. **واستَجَال** 

السعابَ : رآه جائِلًا في السماء . و – المالَ :

ذهب به . و-ه عن الشيء:صرفه إلى ضده(ز).

استُجييلَ السمابُ : كُرْ كِرَ وَمُخْضِ .

ويقال : استجلنا الجهام (ز) أي رأينا الجائل في

الأفق ، هو الجهام لا غير أي لم ينشأ غيره .

المُستَجَالُ: المستَخِفُ: الذاهب العقل (ذ) .

الجُولُ : الكتيبة العظيمة : الوعل المُسنُ :
الحبلُ ، وربما قبل للعنّان. و - : الغبار : الترابُ تجول فيه الربح ، وهو الجنول . و - : الغنّم الكثيرة : جماعة الإبل : جماعة الخيل ، أو ثلاثون أو اربعون منها ، أو الخيار من الإبل .
الجُنُولُ والجَالُ : العقل (ز) : الحزم والعزم (ز) : الجنول : الصخرة التي الناحية والجانب . و وأصل الجُول : الصخرة التي في الماء يكون عليها الطيّ » . و - : الجماعة من الخيل والإبل .

المنال': حِدَّارُ البَّر : ناحيته : سُطَّ البحر : ناحية القبر وما حوله ، وهو الجيلُ والجَول ، حَدُوال وجُوال وجُوال وجُوال وجيوال وجُوال وجيوالة . و - : الترس : الأصل' : لغة في الحال عمني اللواه .

الجَوَالَةُ منالمال : خِيارُهُ ونـُقَابِتُهُ .

وجَوالَـة ُ الغِر ْبَالِ: ما جَاء على وجهه عندالغربلة.

الجَوَّال والجَوَّالَةُ : الكثير الجَوَلان .

الجائيل والجَويل: ما سَفَرَتْهُ الربح من حُطام النبات وسواقط ورق الشجر.

**الجانل**: الزائل ُ عن مكانه .

و ِشَاح جائلٌ : سَكِسٌ .

جَائِلَةُ الوشاحين : هيفاء (ز) .

الجَولان والجَينلان : الترابُ والحصى تجول بهما الربح : اليوم يكون فيه ذلك ، وهو الجَولاني والجَينلاني .

الجَــُو لاني : العامُ المنفعة .

الجَولان والجَيَلان من الإبل : صغار ُها ورديتُها . حبيل : قرية أسفل بغداد .

الجِمَوَكَانُ من الهموم : أوَّلها .

يوم أُجُولُ : كثير التراب والغُبار .

الأَجُوكِيُ من الحيل : الجَوَّال السريع .

المُجَال : موضع الجُوَلان .

المِجْوَلُ : ثوب للساء يُثننَى ويُخَاطُ أَحَدُ سُقتَّيه ويُجْعَل له جيب ": ثوب للصغيرات من النساء تلبسه قبل التخدير : كالدرع للمسرأة : الصُّدرة والصَّدار : الترس : الحلخال : الدرهم الصحيح : العنوذة : الفضّة : هلال من فضّة يكون وسط القلادَة : الحمار الوحشي :الغدير: ثوب أبيض يُجعَل على يَدَي من تُدفع إليه القداح إذا تجمّعوا .

ومن أسمائهم : جَوْلَة .

**الجنولان** : جبل بالشام .

الأَجُولَ : جبل أو هضبات منجاورات حذاء حيل طيء.

جَوالكي: موضع.

الجييل : الأمنة : كل صنف من الناس كالروم والصين والعرب والتُّرك : القرن من الزمــان « كما في مستدرك التاج » ج أُجيال ا وجبيلان . و -: كل قوم يختصون بلغة ٍ .

الجيلان : الفزع : قوم وتبهم كيسرى بالبحرين: شَبُّهُ الْأَكْرَةُ لِخَرْصُ النَّخُلُ أَوْ لَمُهُمِّ مَا . والجنيلان من الحيصَى : ما أجالته الربع .

ومن أسمائهم : جييل .

جَيْلان : حي من عبد القبس ؛ ومخلاف باليمن . جِيلان : إقليم بالعجم « معرب كيلان » .

الجنواليق « معرب جوال »: وعاد من أوعة الطعام - البُر - ج جُوالِق وجُوالِيق ، ولا تقل جوالقات ، وربا قبل على قلتَّة .

الجولوجية « يونانية » : معناه الكلام عن الأرض ، وهو علم يبحث عن تركيب الأرض وعـن تاريخها الطبيعي .

جام أُ جَوْماً : طلب شيئاً خيراً كان أو شر"ًا. الجَوْمُ: الرَّعاءُ ) أمرهم ومجلسهم وكلامهم

الجمَامُ « مؤنث » : إناءُ من فيضّة «عربي صحبح» ج أُجْوَم وأُجْوام وجُوم وتصغيرها جُو َيْمَة. جام : من أعمال نيسابور .

جُوَيْم : بلد بفارس .

الجيم : الإبل المُغْتَلِمَة : الديباج ، ويُكنى بالجيم عن الجسم أو الروح .

جَان أَ جَوْناً وجههُ : اسود" .

تَنجَوَّن : بَيَّضَ باب العروس: سوَّد باب الميت. الجَوْنُ : الأَسُودَ اليَحْبُومِي : الأَسُود المُشْرِب بِحُمْرة: الأبيض « ضد »: الأحمر أ الخالص الحيمرة: الضوء (ز): الظلمة (ز) ج جُون . و - من الإبل والحيل : الأدمُ الحالك السواد. و ـ من النبات: ما يضرب إلى السواد من شدَّة خضرته .

أبو الجيَون : كنية التير .

١ والعامة تعربه شوال « بالشين » .

٧ المامة تقول كوم وكومة للشيء المجتمع ، وكومة رجال للجماعة المجتمعة منهم .

ابنة الجيون: نائحة من كندة كانت في الجاهلية. الجيون: الشمس أو عند مغيبها، أو عينها، أو بريقها: النهار: الحابية المطلبيّة بالقار: الفَحْمة: الأحْمَرُ.

الجُنُونَةُ : الدهمة في الخيل والإِبل : سُلْسَيْلَةُ مُ مُستديرة مُغُشَّاة أَدَماً تكون مع العطارين ، حجور في « وأصله الهمز » . و - : الجبل الصغير .

الجَـُو ْنَانْ : طرفا القوس .

الجُـُوني: ضرب من القَطا سودُ البطون والأَجنحة. الجُـوانـَةُ : الاستُ .

الجَوناء: الشمس: القيدار : الناقة الدهماء.

ما الله مُجَو جَن : مُنْتَنِن .

ومن أسمائهم : جَوْن ، وجُو َبْن ، وجُوان. الجَونة : قربة بين مكة والطائف .

جُوَين : كورة بخراسان ؛ وقرية بسرخس .

الجنونيين : قرية بالبحرين .

جَيّان : بلد بالأندلس .

**جُونية** : بلد على شاطىء لبنان ( الشام ) .

**الجوهو** : راجع مادة : ج ه ر .

**جَاهَه**ُ ـُ **جَوَّهاً** بالشرّ : واجهـه به . و – بالمكروه : جَبَهه به .

تجو"ه فلان : تكاتف الجاه : تعظيم .

الجناهُ والجناهة: القدرُ والمنذرِ لنهُ عندالسلطان، وعند الناس « مقلوبُ و جه » تصغیره جُو بهة . نظر إلیه بیجُوه سواه و بجیه سواه و بوجه سواه ، بمعنی واحد .

جَاهِ جَاهِ « وينوَّن ويسكَّن، وجُوهِ جُوهِ : زَجِر للإِبِل ، أو للبعير خاصة .

جَوَّاهُ : رَفَعَهُ بِالجُوَّةُ .

جَاوَى بالإبل : أصات لها .

الجَوْ : الهواء : ما بين السباء والأرض : ما انتسع من الأرض واطعاًن وبرز . و - من الأودية ومن كل شيء : بطنه : وسطه . و - : ما انخفض من الأرض ، وهي الجَسَوة ، جحبواء وأجواء وأجوية . وفي بلاد العرب أجوية " كثيرة ، منها: جَسو" غطريف ، وجو " الخوامي ، وجو " البامة .

جَو" : عَلَم لبلد البامة ، أو للبامـة كلما « بمامـة الزرقاء » .

جَوْ البيت : داخله «شاميّة» : وسطه .

جو"انيّة : ضد بر"انيّة «مولد فديم» .

الجُمُوَّةُ: الرقعة في السقاء: القطعة من الأرض فيها غِلَظ مصغرها جُوَيَّة . و ـ : لون كالسُّمُرة أو كصَدا الحديد : الشُّغْرَةُ في الجبل وغيره .

الجَوْجَاة : الصوت بالإبل ، أصلها جَوْجَوَة . حَوِي : أصابه الجَوَى : اشتَدَ وجده ، فهو جَو ي وجَوَى «س» ، وهي جَو يَه « و – ت الأرض : أنتنت . و – ت جَو يَه وجيئة "نفسه : لم يوافقه البلد فكر و جويئة "نفسه : لم يوافقه البلد فكر و المُنقام في فيه ي . والأرض جَو يَة وجو يَة . و – من الشيء و – عنه : حَو يَة وجو يَة . و – من الشيء و – عنه : حَو يَة .

أُحْوِي القدارَ : علتُها على وطائها : وضعها عـلى ا الحيواءَ .

اجتتوى : أَصابه الجوى . و - الأَرضَ : كره الجيواء والجيواءة والجيبَاءُ والجيباءة والجيباوة: المقامَ فيها وإن كان في نعمـة . و – الشيءَ :

> جَاوَى الإِبـلَ : دعاها إلى الماء وهي بعيدة عنه . الجَوَى: الهوى الباطن: الحُنُونُ: الحُرْقَةُ وشـدَّة الوجــد من عشق أو حزن ٍ : السَّلَّ ﴿ وتطاولُ المرض:كل داء في الجوف لا يُستَمَرُ أَ معه الطعام': الماء المنتن .

الجيئة': الماء المتغير' المنتن : الموضع بجتمع فيه الماء: الماء المستنقع في موضع ، أو هو الجميّة «بالفتح أو لغتان» : الركيَّة المنتنة : ما انخفض من الأرض ، ج جيي .

الجَوِيُّ: الضيِّق الصدر لا يكاد يُبَيِّن عنه لسانه:

الجِيواء: الفُرْجَة ُ بين محلته القوم وسط البيوت : ﴿ جُورَيًّا : قرية بجبل عامل .

البطن من الأرض : الواسع من الأودية : شبه ُ جورب لزاد الراعي : خياطة حياء الناقة .

ما توضع عليه القدر ، ج أُجُويَة ، وهي الجيئاء ، ج أَجْنَيْسَة . وأطلقها مجمع مصر على ما يفرش على المائدة لتوضع عليه الأطباق والمقالي الساخنة لحفظ ما تحته Surtout « سيوتو». وأجع جدول : م م ۱۲٤.

ومن أسمائهم : جَويَّة ، جُويَّة .

حسَاوَة: حي من قيس قد درجوا ولا يعرفون. **جي** : اسم" لمدينة أصبهان ، أو هي بهاءٍ . ومنهــا سلمان الفارسي .

الجيواء: موضع باليامة ؛ وآخر بالصان ؛ ومـاءُ بضَرِيَّة .

الجُنُو َيّا: ناحبة نجديّة ؛ قاله نصر .

انتهى المجلد الأول - حرف الألف والباء والتاء والثاء والجم .

## فهرس المجلد الأول

صفحة								:	صفحة							
177	۱۰	۹۱۰	، سنة	لمري	ثاني ا	بع ال	به المج	ما عر	4					•	لف	ترجمة المؤ
177							ع نشره	i	۱۳							ر. مقدمة المؤ
۱۲۸							ے ع نشرہ		٧٢							ترتيب ال
141									۸۰							الرموز
741			•				ً الألف ب الباء ب التاء	۔ ا	۸۰				كاييل	، والم	لأوزان	جداول ا
۳۸۱				·	•	•	ااتا	ا سور	41				•		المؤلف	ما عرّبه
٤٢٠	·	•	•	•	•	•	>ωr <u>_</u>	. حر ف ا	١	اصر	کي		هربية	للغة ال	مجمع ا	ما عر"به
							ل الثاه			٠ ,	. مشق	بي بد	ي العر	العلمج	المجمع	ما عر"به
٤٦٠	•	•	•	•	•	•	۔ الجیم	ا حر ف	171							ما عربه